

**Promoviendo competencias ciudadanas en el grado de transición de la IE las Mercedes
para fortalecer el juego y la literatura**

Yeni Alexandra Torres Acosta

Asesor

Laura Bibiana Calderón Medina

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2024

Resumen

Las competencias ciudadanas son esenciales para los estudiantes, ya que les capacitan para participar activamente en la sociedad al adquirir habilidades y conocimientos necesarios. Al desarrollar estas competencias, los estudiantes aprenden a comprender y valorar los derechos y responsabilidades ciudadanas, así como a ejercer sus derechos de manera responsable. Por consiguiente, resulta crucial fomentar las competencias ciudadanas a través de la literatura y el juego en los estudiantes del grado transición de la Institución Educativa Las Mercedes, Sede Divina Providencia del municipio de Nátaga-Huila.

Se ha observado que los niños disponen de escaso tiempo para el juego y la lectura, dado que las actividades diarias se centran en el desarrollo de guías, actividades y rutinas específicas, lo cual limita su motivación por el aprendizaje. Por tanto, resulta imperativo implementar esta propuesta pedagógica, ya que al utilizar el juego como herramienta se crea un espacio que estimula el interés continuo por aprender en los niños.

De acuerdo con Piaget (1973), el juego constituye una parte esencial de la inteligencia infantil, pues representa la asimilación de la realidad. Asimismo, Emilia Ferreiro (2005) sostiene que el ser humano debe ser un lector crítico, capaz de encontrar el significado en los textos que lee. La lectura, por tanto, implica la responsabilidad de comprender y analizar lo que el autor desea comunicar, transformando los conocimientos previos con los recién adquiridos.

Se han identificado las capacidades y habilidades de los niños y niñas de 4 y 5 años del grado transición de la Escuela Divina Providencia en el Municipio de Nátaga, en cuanto a la lectura, mediante estrategias de juego, lo que ha destacado su comprensión y manejo del lenguaje.

Por consiguiente, surge la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuál es el impacto de la

utilización de la literatura y el juego en la promoción de competencias ciudadanas en los estudiantes de grado transición de la Escuela Divina Providencia en el municipio de Nátaga-Huila?

Palabras clave: Juego, literatura, competencias ciudadanas, aprendizaje.

Abstract

Citizenship competencies are crucial for students as they equip them to actively engage in society by acquiring necessary skills and knowledge. Developing these competencies enables students to understand and value civic rights and responsibilities, as well as to exercise their rights responsibly. Consequently, it is crucial to promote citizenship competencies through literature and play in students transitioning from the Divina Providencia School, part of the Las Mercedes Educational Institution in Nátaga-Huila Municipality.

It has been observed that children have limited time for play and reading, as daily activities are focused on specific guides, tasks, and routines, which diminishes their motivation for learning. Therefore, implementing this pedagogical proposal is imperative, as using play as a tool creates a space that fosters continuous interest in learning among children.

According to Piaget (1973), play is an essential part of children's intelligence as it represents the assimilation of reality. Likewise, Emilia Ferreiro (2005) argues that humans should be critical readers, capable of finding meaning in the texts they read. Reading, therefore, entails the responsibility of comprehending and analyzing what the author wishes to communicate, transforming prior knowledge with newly acquired insights.

The capacities and skills of 4- and 5-year-old children in the transition grade at the Divina Providencia School in Nátaga Municipality have been identified concerning reading, through game-based strategies, highlighting their comprehension and language proficiency.

Consequently, the following research question arises: What is the impact of using literature and play in promoting citizenship competencies among students in the transition grade at the Divina Providencia School in Nátaga-Huila Municipality?

Keywords: Play, literature, citizenship competencies, learning.

Tabla de Contenido

Introducción	7
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	9
Modelo Pedagógico Tradicional	9
Pregunta de Investigación	11
Objetivos	12
Objetivo General	12
Objetivos Específicos	12
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica	13
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica	15
Planeación Didáctica	18
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica	22
Aprendizajes Alcanzados	24
Conclusiones	27
Referencias Bibliográficas	28
Apéndices	30

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Carpeta de Evidencias de la Práctica</i>	30
---	----

Introducción

En el municipio de Nátaga (Huila) se encuentra la Institución Educativa Las Mercedes, donde el enfoque de mi estrategia "Tejiendo competencias ciudadanas a través de la literatura y el juego" se centrará en los estudiantes de la escuela Divina Providencia del mismo municipio.

Se ha observado que los niños disponen de poco tiempo para el juego y la lectura en el aula, ya que las actividades diarias están dirigidas principalmente al desarrollo de guías, tareas y rutinas específicas. Esta situación limita su motivación por el aprendizaje y reduce su concentración, lo que puede fomentar comportamientos disruptivos debido al estrés y la falta de actividades lúdicas. Por lo tanto, resulta fundamental desarrollar una propuesta pedagógica que utilice el juego como herramienta para estimular el interés continuo por aprender en los niños. A través del juego, los niños expresan satisfacción al realizar las tareas, lo que contribuye a promover competencias ciudadanas que generen vínculos, convivencia y espacios de aprendizaje para el desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotor en el ambiente escolar.

Además, es importante abordar el desafío de facilitar que los niños puedan convivir y relacionarse entre ellos de manera adecuada. En este sentido, el juego proporciona condiciones y espacios de igualdad que favorecen estas habilidades sociales.

Según Winnicott (1982), "el juego es considerado como una forma de elaboración del mundo y de formación cultural, puesto que los inicia en la vida de la sociedad en la cual están inmersos". Es a través del juego que el niño representa su contexto y aprende, lo que destaca su papel fundamental en el proceso de aprendizaje.

A partir de estas observaciones, surge la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuál es el impacto de la utilización de la literatura y el juego en la promoción de competencias ciudadanas en los estudiantes de grado transición de la Escuela Divina Providencia en el municipio de

Nátaga-Huila?

Dada la importancia de la infancia como una etapa de curiosidad y descubrimiento, resulta ideal trabajar en áreas cognitivas y comunicativas que permitan a los niños no solo desenvolverse socialmente de manera efectiva, sino también obtener aprendizajes significativos que contribuyan a su estabilidad emocional y relaciones sociales en diversos contextos, como el familiar, escolar y social. El juego se presenta como una herramienta fundamental para alcanzar estos objetivos, como lo señala Winnicott (1982): "El juego, entonces, hace parte vital de las relaciones con el mundo de las personas y el mundo exterior, con los objetos y el espacio". El juego no solo ofrece un espacio para el aprendizaje espontáneo, sino que también estimula la inteligencia y las habilidades del niño, contribuyendo así a su desarrollo integral.

Dado que los niños tienen tiempos cortos de atención, es fundamental que los docentes desarrollen estrategias didácticas que motiven y capten su interés a través de actividades lúdicas o juegos que se ajusten a sus intereses, necesidades, expectativas, edad y ritmo de aprendizaje. El juego también proporciona una oportunidad para canalizar la energía de los niños y equilibrar las actividades mentales con las físicas, lo que beneficia su proceso de aprendizaje y desarrollo.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

La Institución Educativa Las Mercedes en el Municipio de Nátaga, Huila, tiene como objetivo brindar una educación integral a niños, niñas, adolescentes y adultos en todos los niveles educativos, desde Preescolar hasta Educación Media, incluyendo programas para adultos. Su enfoque educativo se fundamenta en innovaciones pedagógicas y excelencia académica, guiado por los principios de responsabilidad, autoestima, solidaridad, trascendencia, participación, autonomía, inclusión, respeto y sensibilidad ante la diversidad. La institución aspira a formar a sus estudiantes como líderes del cambio, capaces de transformar la realidad local, regional, nacional e internacional, mediante el intercambio de experiencias y conocimientos para una convivencia más armoniosa.

Para el año 2025, la Institución Educativa Las Mercedes tiene como meta convertirse en un referente de desarrollo administrativo, comunitario y académico, alcanzando los más altos estándares de calidad y eficiencia en cada uno de sus procesos. Se espera que su modalidad técnica ambiental sea reconocida como una de las mejores en el Departamento del Huila, siendo un ejemplo de sostenibilidad e inclusión educativa.

Modelo Pedagógico Tradicional

Durante la observación en el aula, se constató que los niños disponen de escaso tiempo para el juego y la lectura, ya que las actividades diarias están centradas en el seguimiento de guías, tareas y rutinas específicas. Esta situación conlleva a una baja motivación por parte de los estudiantes hacia el aprendizaje. Además, se evidencia una escasa participación en actividades lúdicas dentro y fuera del aula, lo que disminuye la concentración en las tareas y fomenta conductas disruptivas debido al estrés y la falta de recreación. Por consiguiente, resulta imperativo desarrollar una propuesta pedagógica que integre el juego como herramienta, creando

un entorno en el cual los niños puedan mantener un interés continuo por aprender. A través del juego, los niños manifiestan satisfacción al realizar sus tareas, contribuyendo así a la promoción de competencias ciudadanas que fortalezcan los lazos sociales y los espacios de aprendizaje, en aras de potenciar el desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotor en el entorno escolar.

Además, se plantea como un desafío relevante lograr que los niños puedan convivir y relacionarse entre sí de manera adecuada. En este sentido, el juego emerge como una herramienta que facilita la creación de condiciones y espacios equitativos. Según Winnicott (1982), "el juego es considerado como una forma de elaboración del mundo y de formación cultural, puesto que los introduce en la vida social en la que están inmersos". El juego se presenta como el medio a través del cual el niño interpreta su entorno y adquiere aprendizajes, desempeñando así un papel fundamental en su proceso de aprendizaje.

Pregunta de Investigación

¿Cuál es el impacto de la utilización de la literatura y el juego en la promoción de competencias ciudadanas en los estudiantes de grado transición de la Escuela Divina Providencia en el municipio de Nátaga-Huila?

Objetivos

Objetivo General

Evaluar el impacto de la literatura en la promoción de competencias ciudadanas en los estudiantes de grado transición de la Escuela Divina Providencia en el municipio de Nátaga, Huila.

Objetivos Específicos

Estimular el interés por la lectura y la comprensión de textos literarios en los estudiantes de grado transición.

Identificar y reflexionar sobre los valores cívicos y ciudadanos presentes en la literatura seleccionada.

Fomentar el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y análisis mediante el estudio de textos literarios.

Evaluar el impacto de la intervención en la promoción de competencias ciudadanas en los estudiantes.

Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

Para esta propuesta pedagógica, se acudió a los siguientes autores para fundamentar la propuesta:

Según Piaget (1973), el juego forma parte de la inteligencia del niño porque representa la asimilación de su realidad. Para Piaget, “el juego se caracteriza por la asimilación de los elementos de la realidad sin tener que aceptar las limitaciones de su adaptación”.

Otra teoría que se tendrá en cuenta es la de Vygotsky (1978), quien propone el juego como actividad cultural porque en él se toman o representan los roles sociales que el niño reproduce.

Para Froebel (1887), el juego es la base principal para conocer el mundo. Pensaba que la gente debe ser educada para pensar por sí misma y no depender del pensamiento de otros.

Mediante el juego, el niño aprende de manera espontánea y no de manera mecánica. Esta actividad debe traerle un verdadero disfrute que involucre todo su ser. En el juego, el niño integra los conceptos que observa del mundo exterior e interior, toma conciencia y se apropia de sus conocimientos. Cada niño aprende acorde a su propio ritmo de aprendizaje, evidenciando así sus dificultades, su pensamiento e inteligencia.

Emilia Ferreiro (2005) manifiesta que el ser humano debe ser lector y crítico de los textos que lee, de manera que encuentre el significado de la palabra escrita. Es decir, la lectura es un acto en el que el ser humano acepta la responsabilidad de encontrarle sentido y coherencia a lo que el autor refleja en su escrito. Por lo tanto, el lector debe reaccionar al momento de leer, buscando el sentido de lo que se quiere expresar. Siempre debemos tener en cuenta que la lectura es una actividad que nos permite identificar, decodificar y analizar lo que otra persona quiere decir. Sin embargo, no es solo un acto de decodificación de signos gráficos, sino que va más allá,

implicando la responsabilidad de buscar un sentido en el texto y transformar los conocimientos previos con los recientemente aprendidos.

Se identificaron las capacidades y habilidades que poseen los niños y las niñas de 4 y 5 años del grado transición de la Escuela Divina Providencia en el Municipio de Nátaga para la lectura mediante estrategias de juego, sobresaliendo su comprensión y mejor manejo del lenguaje.

Se diseñaron actividades de juego combinadas con literatura que promuevan las competencias ciudadanas de los estudiantes del grado transición de la Escuela Divina Providencia en el Municipio de Nátaga.

Se implementaron actividades de juego y literarias que promovieron las competencias ciudadanas de los estudiantes del grado transición de la Escuela Divina Providencia en el Municipio de Nátaga, las cuales fueron exitosas, ya que los niños sintieron confianza en sí mismos y en su entorno, tuvieron la oportunidad de expresarse con mayor facilidad y mejoraron su lenguaje, queriendo saber más sobre los temas trabajados basados en una explicación por medio del juego.

A partir de la problemática presentada y el marco teórico que sustentó esta propuesta de acción pedagógica, se realizaron actividades basadas en los principios que exponen Chau, Lleras y Velásquez (2004), quienes clasifican las competencias ciudadanas en cuatro tópicos: cognitivo, emocional, comunicativo e integrador.

Marco de Referencia de la Planeación Didáctica

A partir de la problemática presentada y del marco teórico que sustentó esta propuesta de acción pedagógica, se realizaron actividades basadas en los principios expuestos por Enrique Chauv, Juanita Lleras y Ana María Velásquez (2004), quienes clasifican las competencias ciudadanas en cuatro tópicos: cognitivo, emocional, comunicativo e integrador.

Se identificaron las capacidades y habilidades que poseen los niños y niñas de 4 y 5 años del grado transición de la Escuela Divina Providencia en el Municipio de Nátaga, para la lectura mediante estrategias de juego, destacando su comprensión y mejor manejo del lenguaje.

Se diseñaron actividades de juego combinadas con literatura para promover las competencias ciudadanas de los estudiantes del grado transición de la Escuela Divina Providencia en el Municipio de Nátaga.

Se implementaron actividades de juego y literarias que promovieron las competencias ciudadanas de los estudiantes del grado transición de la Escuela Divina Providencia en el Municipio de Nátaga. Estas actividades fueron exitosas, ya que los niños sintieron confianza en sí mismos y en su entorno, tuvieron la oportunidad de expresarse con mayor facilidad y mejoraron su lenguaje, queriendo saber más sobre los temas trabajados a través del juego. Se realizaron actividades inclusivas con los estudiantes, las cuales lograron captar su atención y participación, permitiendo clases más dinámicas mediante el juego. Esto favoreció una mejor interacción social, la capacidad de generar experiencias literarias y la apropiación de los temas, creando así autonomía y autoaprendizaje.

El aspecto más significativo de mi experiencia fue realizar las prácticas pedagógicas, lo que me permitió tener contacto directo con los estudiantes, realizar una observación participativa y ejecutar las actividades propuestas en pro del desarrollo de las competencias ciudadanas.

Así mismo, reconocí la importancia de fomentar la literatura y el juego como estrategias pedagógicas fundamentales en el desarrollo del niño, ya que mediante estas estrategias podemos fortalecer las etapas de aprendizaje.

Para esta propuesta, se tuvo en cuenta la teoría de Jean Piaget, quien expone que los niños asimilan su realidad por medio del juego. En el juego, los niños representan lo que viven en su entorno familiar o cultural, recreándolo mediante acciones imaginarias. Los juegos tradicionales son muy importantes porque son transmitidos de generación en generación. La importancia del juego se confirmó tras la realización de los talleres en las prácticas pedagógicas, evidenciando una mayor participación e interés por las clases.

La literatura permitió desarrollar conocimientos y creaciones infantiles en los niños de una manera espontánea y creativa, ya que les permitió expresar sus sentimientos y emociones, acercándolos a la realidad.

Durante el desarrollo de diferentes cursos, he evidenciado que mucha de la teoría se aplica en el comportamiento de los niños. En el ejercicio de esta práctica pedagógica, se observó la teoría de Vygotsky. Según Vygotsky (2010), y López y Delgado (2013), en la edad preescolar la actividad rectora es el juego, y por ende este se convierte en un medio esencial a través del cual los infantes pueden poner en marcha diversos signos, posibilitando con ello el desarrollo progresivo de su pensamiento.

Como se puede observar, el juego es una herramienta indispensable dentro de los programas educativos, ya que es un espacio donde se aprende a disfrutar del continuo interés que demuestran los niños por aprender y compartir su natural alegría.

Considero que los conocimientos nuevos que me generó la práctica pedagógica fueron:

- Lograr la implementación de métodos de aprendizaje que fortalezcan las

habilidades de los estudiantes.

- Trabajar en equipo con otros docentes en proyectos transversales.
- Participar activamente en las actividades propuestas por la institución educativa.
- Tener en cuenta las necesidades de los niños frente al aula, lo que permite

evidenciar los factores negativos en la convivencia escolar.

Planeación Didáctica

En primer lugar, cabe aclarar que en este apartado se desarrollarán los conceptos de modelos didácticos y enfoques didácticos para explicar la relación teórica con la actividad propuesta, la cual busca identificar los procesos de aprendizaje y disfrute de la literatura en los niños y niñas del grado transición de la sede Divina Providencia.

Mayorga (2010) plantea que:

Los modelos didácticos o de enseñanza presentan un esquema de la diversidad de acciones, técnicas y medios utilizados por los educadores. Los más significativos son los motores que permiten la evolución de la ciencia, representada por los paradigmas vigentes de la época (p. 93).

De esta manera, se puede inferir que los modelos didácticos permiten la construcción de herramientas y métodos orientados a un mejor desarrollo de los procesos educativos, y a su vez proporcionan estrategias para que los docentes las implementen en el aula, garantizando así una educación integral a los estudiantes.

Por otro lado, Casasola (2020) expresa que:

La didáctica general permite una comprensión integral de los recursos pedagógicos fundamentales en el proceso de planificación de la enseñanza y del aprendizaje, y la didáctica especial puntualiza en la creación de estrategias específicas para optimizar este proceso (p. 40).

Por este motivo, es necesario que las instituciones educativas consideren la didáctica como un elemento importante para el proceso de enseñanza, ya que esto permite fortalecer la relación entre los maestros y los estudiantes. Además, permite que las clases sean dinámicas, influyendo positivamente en los procesos motivacionales y de aprendizaje de todos los involucrados, ya sean educadores o educandos.

Como actividad permanente dentro del enfoque o modelo didáctico se toma la encuesta como una técnica que permite comprender procesos de aprendizaje al interior del aula. En esa misma línea, Rodríguez (2007) propone que:

La encuesta es el ejercicio sistemático de las tres potencias, realizado individualmente y en equipo partiendo de la consideración de hechos reales y sirviéndose del planteamiento de cuestiones concretas en torno a un tema, tratando de desarrollar en sí mismas una dinámica que estimule y mantenga la acción.

Por lo tanto, de acuerdo con lo expuesto anteriormente, esta actividad corresponde a un enfoque constructivista. Es apropiado señalar que enseñar consiste en llevar a cabo acciones con la intención de compartir y construir conocimientos con los demás, generando espacios donde haya una articulación entre la enseñanza y el aprendizaje. En cuanto a la construcción del saber, Freire (2004) expresa que:

Enseñar no es transferir contenidos de sus cabezas a las cabezas de los estudiantes; enseñar es posibilitar que los estudiantes, al promover su curiosidad y volverla cada vez más crítica, produzcan el conocimiento en colaboración con sus docentes (p. 54).

Es por eso que todos los que hemos decidido ejercer la profesión docente vemos la educación como un espacio pedagógico para acompañar vidas, compartir conocimientos teóricos, desarrollar y fortalecer habilidades en pro de cada uno de los niños que serán el futuro de nuestro país.

Dentro del quehacer docente, es necesario ser un mediador entre la teoría, la práctica, los estudiantes y las necesidades reales del aula. Los docentes deben procurar construir los contenidos de una manera que los estudiantes comprendan y relacionen lo que aprenden con su realidad, de acuerdo con los contextos y fenómenos con los cuales interactúan en su vida cotidiana.

La labor como docente debe extender las fronteras del conocimiento científico, ya que los

docentes no solo tienen la responsabilidad de enseñar, sino también de ayudar a formar integralmente a los estudiantes. La práctica pedagógica conduce a que los docentes generen competencias que transformen la experiencia, el pensamiento y la acción dentro y fuera del aula, contribuyendo a su autonomía.

Dentro de la literatura infantil encontramos diferentes teóricos que se relacionan con ella. En este caso, observaremos a Emilia Ferreiro (2005), quien manifiesta que el ser humano debe ser lector y crítico de los textos que lee, de manera que encuentre el significado de la palabra escrita. La lectura es un acto donde el ser humano acepta la asignación de encontrarle sentido y coherencia a lo que el autor refleja en su escrito; por lo tanto, el lector debe reaccionar al momento de leer, buscando el sentido de lo que se quiere expresar. La lectura nos permite identificar, decodificar y analizar lo que otra persona quiere decir, pero debemos tener en cuenta que no solo es un acto de decodificación de signos gráficos, sino que va más allá, aceptando la responsabilidad de buscar un sentido del texto y transformar los conocimientos previos por los recientemente aprendidos.

Ana Teberosky (2002) se refiere a la lectura como un medio a través del cual el ser humano procesa de manera sistematizada la información recibida a través de códigos gráficos, integrando otros procesos como la comprensión y el análisis de la información. Del mismo modo, señala que el hombre ha inventado máquinas para aumentar o disminuir la distancia, como la rueda, la palanca o el automóvil, pero será la lectura la que lo llevará a comprender la ciencia y el sentido propios de la vida. Teberosky nos hace referencia a los gráficos dentro de la literatura. Si encuentro un texto que me muestra imágenes y me explica paso a paso un invento, un cuento o cualquier otro texto narrativo, comprenderé mejor la lectura. Con esos gráficos, ya me hago una idea de lo que el escritor quiere expresar.

María Montessori (1870-1952) entendía que el aprendizaje del niño o de la niña debe ir acorde con sus necesidades de desarrollo personal. Por ello, toda su metodología está basada en el propio autodescubrimiento del alumno a través del juego, la imaginación, la concentración y la colaboración con sus compañeros. Estos son los motivos principales por los cuales la pedagogía Montessori se aleja del sistema tradicional, basado en criterios de evaluación poco flexibles y espontáneos. Montessori nos enseña el ejemplo de aprendizaje que todos los docentes deberíamos tener en cuenta para la realización de nuestras actividades diarias. A veces, el sistema tradicional es repetitivo y, por ende, aburrido, lo que hace que los niños no se interesen por aprender. En cambio, si involucramos el juego, la lúdica y las estrategias pedagógicas dentro del aula, conseguiremos un mejor aprendizaje y desarrollo en cuanto a la lectura y, por ende, la escritura. Así que es tarea de nosotros, como docentes, intentar cambiar nuestra metodología y currículo de enseñanza.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

Se identificaron las capacidades y habilidades que poseen los niños y niñas de 4 y 5 años del grado transición de la Escuela Divina Providencia en el municipio de Nátaga, Huila, para la lectura mediante estrategias de juego, sobresaltando su comprensión y mejor manejo del lenguaje.

Se diseñaron actividades de juego combinadas con literatura que promueven las competencias ciudadanas de los estudiantes del grado transición de la Escuela Divina Providencia en el municipio de Nátaga.

Se implementaron actividades de juego y literarias que promueven las competencias ciudadanas de los estudiantes del grado transición de la Escuela Divina Providencia en el municipio de Nátaga. Estas actividades fueron exitosas, ya que los niños sintieron confianza en sí mismos y en su entorno, tuvieron la oportunidad de expresarse con mayor facilidad, mejoraron su lenguaje y mostraron interés por aprender más sobre los temas trabajados, basados en una explicación por medio del juego.

Se realizaron actividades inclusivas con los estudiantes, las cuales lograron captar la atención y participación de cada uno de ellos. Además, se tuvieron clases más dinámicas por medio del juego, lo que permitió una mejor interacción social, capacidad de generar experiencias literarias y apropiación de los temas por sí mismos, creando autonomía y autoaprendizaje.

El aspecto más significativo de mi experiencia fue realizar las prácticas pedagógicas, las cuales me permitieron tener contacto directo con los estudiantes, observar de manera participativa y llevar a cabo las actividades propuestas en pro del desarrollo de las competencias ciudadanas.

Asimismo, reconozco la importancia de fomentar la literatura y el juego como estrategias

pedagógicas fundamentales en el desarrollo del niño, ya que mediante estas podemos fortalecer las etapas de aprendizaje.

Careció de tiempo en el aula para desarrollar plenamente las actividades con los estudiantes y, de esta manera, evidenciar que este proyecto tiene un efecto positivo. De igual manera, faltó más acompañamiento por parte de la docente del aula, así como material y espacios donde se pueda fortalecer la literatura y el juego.

Para mejorar los resultados, se recomienda cambiar la manera de orientar las clases, dejando las guías a un lado. Es necesario adquirir competencias ciudadanas que permitan tener un espacio propio de juego y de literatura de una forma dinámica.

Aprendizajes Alcanzados

Para este proyecto se tuvo en cuenta la teoría de Jean Piaget, quien expone que los niños asimilan su realidad por medio del juego; así, juegan lo que viven en su entorno familiar o cultural, es decir, lo recrean mediante acciones imaginarias. Los juegos tradicionales son muy importantes porque se transmiten de generación en generación. La importancia del juego se evidenció luego de la realización de los talleres en las prácticas pedagógicas, mostrando una mejora en la participación e interés por las clases (Piaget, 1973).

La literatura permitió desarrollar conocimientos y creaciones infantiles en los niños de manera espontánea y creativa, ya que pueden expresar sus sentimientos y emociones, y al verlos reflejados en los textos, se acercan a la realidad.

Durante el desarrollo de diferentes cursos, he evidenciado que mucha de la teoría se aplica en el comportamiento de los niños. En el ejercicio de esta práctica pedagógica, se logró observar la teoría de Vygotsky, quien señala que, en la edad preescolar, la actividad rectora es el juego, convirtiéndose en un medio esencial a través del cual los infantes pueden poner en marcha diversos signos, posibilitando el desarrollo progresivo de su pensamiento (Vygotsky, 2010; López & Delgado, 2013).

El juego es una herramienta indispensable dentro de los programas educativos, ya que es un espacio donde los niños aprenden a disfrutar del continuo interés por aprender y compartir su natural alegría.

Considero que los nuevos conocimientos generados por la práctica pedagógica fueron:

- Lograr la implementación de métodos de aprendizaje que fortalezcan las habilidades de los estudiantes.
- Trabajar en equipo con otros docentes en proyectos transversales.

- Participar activamente en las actividades propuestas por la institución educativa.
- Tener en cuenta las necesidades de los niños en el aula, lo que permite evidenciar

los factores negativos en la convivencia escolar.

Las experiencias pedagógicas innovadoras deben generarse siempre a partir de las necesidades y problemáticas encontradas en el aula. Desde esta información, se desarrolla el diseño de experiencias significativas mediante el diario de campo y la recolección de información que contribuya al mejoramiento del proyecto.

La práctica pedagógica aportó a mi formación como maestra al sumar nuevos conocimientos y brindar la oportunidad de compartir e interactuar con los estudiantes, lo cual fue muy positivo para mi aprendizaje. Asimismo, desarrollé habilidades de dominio de grupo e identifiqué e implementé diferentes estrategias y metodologías de enseñanza para mejorar problemáticas en el aula de clase.

Luego de realizar las prácticas pedagógicas, fortalecí mis habilidades para formar estrategias de enseñanza y aprendizaje como docente, incluyendo el dominio de grupo, el empleo de nuevas técnicas didácticas, dinámicas e innovadoras, y logré tener una buena comunicación, empatía y carisma con los estudiantes.

Ser docente es un arduo trabajo en el que se aprenden nuevas cosas a diario. Esta profesión está llena de amor, esfuerzo, constancia, dedicación y, sobre todo, mucha vocación. En lo personal, me enriquece formar parte fundamental de la educación, pues implica planeación, estrategias y ser un ejemplo para los estudiantes, quienes nos ven como alguien más de su familia y nos brindan ese amor tan puro y hermoso que tienen.

Como futura licenciada en Pedagogía Infantil, me gustaría direccionar mi desempeño profesional en alguno de estos perfiles:

- Gestora de proyectos de investigación y comunitarios en multicontextos referidos a la pedagogía infantil y el trabajo con infancias.
- Docente del ciclo inicial de educación, que en los colegios públicos se corresponde con el intervalo comprendido entre el grado cero y segundo de primaria.

Me visualizo como una maestra preparada para incluir dentro de los métodos curriculares todas las herramientas didácticas, tecnológicas y actividades estratégicas, teniendo en cuenta las necesidades de mis estudiantes, capaz de innovar y de impartir en ellos un aprendizaje significativo que contribuya a la formación integral de cada uno.

Conclusiones

El juego y la literatura tienen un papel muy importante en la educación inicial. Al fomentar estas actividades rectoras en el ambiente de aprendizaje, se permite a los infantes potenciar habilidades, destrezas y conocimientos, a medida que apropian valores durante cada experiencia. Estas actividades promueven el compartir al interactuar con otros, integrando a los niños y niñas en cada actividad pedagógica y demostrando espontáneamente interés por explorar las posibilidades de movimientos voluntarios e inducidos. Se observan avances en la coordinación de los movimientos al correr, caminar y saltar.

Además, en cada situación, los niños intentan resolver problemas que surgen desde la cotidianidad y la construcción colectiva. La mayoría de los niños y niñas manifiestan curiosidad y sensibilidad al contacto con pintura, elementos de texturas o que producen aromas. También se observa que logran organizar juegos grupales cooperando y respetando reglas.

Referencias Bibliográficas

- Cerda, H. (2001). *La evaluación como experiencia total. Evaluación por procesos.* (pp. 225-234). Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. Recuperado de http://bibliotecadigital.magisterio.co.bibliotecavirtual.unad.edu.co/book-viewer/evaluacion_tres_0.pdf/10557/56/1
- Chaux, E., Lleras, J., & Velásquez, A. M. (2012). *Competencias ciudadanas: de los estándares a la aula: una propuesta de integración a las áreas académicas.* Ediciones Uniandes- Universidad de los Andes.
- Emilia Ferreiro Y Ana Teberosky. *Los Sistemas De Escritura En El Desarrollo Del Niño.*México. Editores Siglo XXI. 22 Edición 2005. Recuperado de <https://www.aacademica.org/000-067/173.pdf>
- Piaget, J. (1956). *Piaget y el valor del juego en su Teoría Estructuralista.* Obtenido de Einnova: <http://biblioteca.ucm.es/revcul/e-learning-innova/6/art431.php>, 431. Recuperado el 5 de marzo de 2019, Recuperado de <http://biblioteca.ucm.es/revcul/e-learninginnova/6/art431.php>
- Piaget, J., & García, R. (1973). *Las explicaciones causales.* Barral.
- Vygotsky, LS (1978). *El papel del juego en el desarrollo.*
- Vygotsky, L. (1984). *Aprendizaje y desarrollo intelectual en la edad preescolar.* Madrid: Akaleditorial.
- Vygotsky, L. (1988). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores.* Barcelona: Grijalbo.
- Vygotsky, L. (2010). *Pensamiento y Lenguaje.* Barcelona: Paidós
- Recuperado de

https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/7126/1/T.PED_CalleCarvajalIsabel.pdf

Apéndices

Apéndice A

Carpeta de Evidencias de la Práctica

https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/practicas_pedagogicas_unad_edu_co/EkingmwzrchCgsAUX2bvaE8BibV576s_hPRNHlir8Kz7vQ?e=JhtNfZ