

**Estrategias Pedagógicas Basadas en Actividades Rectoras para el Desarrollo Integral: Un  
Enfoque en la Práctica Docente del Grado Transición de Educación Inicial en la Institución  
Educativa Departamental Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena, Zona  
Urbana, Colombia**

Laura Andrea Isabel Hernández Rivera

Asesora

Miryam Bonilla Suarez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Maestría en Educación

2024

## **Dedicatoria**

Este trabajo de grado representa más que solo un logro personal; es el resultado del amor, apoyo y sacrificio que han brindado a lo largo de mi vida. A ustedes dedico cada página escrita, cada idea plasmada y cada paso dado en este camino académico. Su constante aliento y confianza en mí han sido mi mayor motivación. A Dios, quien siempre ha estado conmigo guiando cada paso que doy; A mis padres Edulfo y Rosiris, por su inquebrantable amor y enseñanzas que han forjado mi carácter; A mi esposo Leonardo, por su paciencia, comprensión y amor incondicional, que ha sido mi roca en los momentos difíciles; A mi hija María Laura, por ser mi fuente de inspiración y recordarme constantemente el verdadero propósito de mis esfuerzos. Este trabajo es también suyo; sin su amor y apoyo, no habría llegado hasta aquí. Gracias por ser mi mayor fuente de fortaleza y motivación.

Con amor y gratitud, Laura.

## Resumen

La educación para el Estado colombiano constituye un proceso de alineación indeleble, inherente al progreso humano, propio, formativo, cultural y social que se basa en la concepción integral del ser, de su decoro, sus derechos y deberes. En este sentido, la educación inicial sienta las bases de un proceso que asiste a los ciudadanos para el ejercicio pleno de su desarrollo integral; para el cual resulta implicate los procesos, los medios, estrategias, actividades, actores, prácticas, contextos entre otros que se hallan inmersos en el hecho educativo y demandan especial atención a propósito de hacer posible su cometido. De esta manera, el trabajo que se presenta tiene por objetivo general: Diseñar estrategias pedagógicas basadas en actividades rectoras para el desarrollo integral del niño y la niña como enfoque en la práctica docente del grado transición de Educación Inicial en la institución Educativa Departamental Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena, Zona urbana, Colombia. La metodología utilizada, obedeció a una investigación acción participativa apoyada en una investigación de campo, descriptivo con enfoque cualitativo empleando técnicas como la observación y la entrevista, aplicada a cinco (5) informantes claves. Los resultados develaron que: Su problemática provienen de la apatía y en algunos casos del desconocimiento del personal docente para abrir su praxis pedagógica a la innovación e implementación de actividades naturales del ser humano, produciendo con ello obstáculos en el desarrollo integral de los infantes quienes en su proceso evolutivo hacen del juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, actividades que viabilizan su avance integral.

**Palabras clave:** Actividades rectoras, Práctica pedagógica, Desarrollo integral, Grado transición y Educación inicial.

### **Abstract**

Education for the Colombian State constitutes a process of indelible alignment, inherent to human, own, formative, cultural and social progress that is based on the integral conception of the being, its decorum, its rights and duties. In this sense, education initially lays the foundations of a process that assists citizens in the full exercise of their integral development; for which the processes, means, strategies, activities, actors, practices, contexts among others that are immersed in the educational event and demand special attention in order to make its mission possible are implicated. In this way, the general objective of the work presented is: Design pedagogical strategies based on guiding activities for the comprehensive development of the boy and girl as a focus on the teaching practice of the transition degree of Initial Education at the Luis Carlos Galán Departmental Educational Institution. Sarmiento de Plato Magdalena, Urban area, Colombia. The methodology used was due to participatory action research supported by field research, descriptive with a qualitative approach using techniques such as observation and interview, applied to five (5) key informants. The results revealed that: Their problems come from the apathy and in some cases from the lack of knowledge of the teaching staff to open their pedagogical praxis to the innovation and implementation of natural activities of the human being, thereby producing obstacles in the integral development of the infants who in Its evolutionary process makes games, art, literature and the exploration of the environment activities that enable its integral advancement.

**Keywords:** Guiding activities, Pedagogical practice, Comprehensive development, Transition grade and Initial education.

## Tabla de Contenido

Introducción .....	9
Descripción del Problema .....	11
Titulo.....	11
Planteamiento.....	11
Formulación .....	16
Justificación .....	16
Objetivos.....	19
General.....	19
Específicos .....	19
Marco Referencial.....	20
Antecedentes .....	20
Marco Teórico.....	30
Marco Legal .....	50
Marco Metodológico.....	53
Enfoque de la Investigación.....	53
Método .....	54
Tipo de Investigación.....	55
Técnicas .....	56
Técnicas de análisis.....	58
Sujetos Informantes .....	59
Fases.....	60
Cronograma de actividades.....	62

Resultados .....	64
Descripción de Resultados .....	65
Propuesta Pedagógica .....	80
Conclusiones .....	105
Recomendaciones .....	111
Referencias Bibliográficas .....	115
Apéndices.....	123

**Lista de Tablas**

<b>Tabla 1</b> <i>Diagrama de Gantt</i> .....	62
<b>Tabla 2</b> <i>Reducción de Diario de Campo- Práctica Pedagógica</i> .....	65
<b>Tabla 3</b> <i>Reducción de la Entrevista- Práctica Pedagógica</i> .....	67
<b>Tabla 4</b> <i>Reducción de Diario de Campo- Actividades Rectoras</i> .....	71
<b>Tabla 5</b> <i>Reducción de Entrevista- Actividades Rectoras</i> .....	72
<b>Tabla 6</b> <i>Reducción de Diario de Campo- Desarrollo Integral de los Niños y Niñas</i> .....	76
<b>Tabla 7</b> <i>Reducción de Entrevista- Desarrollo Integral de los Niños y Niñas</i> .....	77

**Lista de Apéndices**

<b>Apéndice A</b> <i>Diario de Campo 1</i> .....	123
<b>Apéndice B</b> <i>Diario de Campo 2</i> .....	128
<b>Apéndice C</b> <i>Diario de Campo 3</i> .....	132
<b>Apéndice D</b> <i>Diario de Campo 4</i> .....	137
<b>Apéndice E</b> <i>Diario de Campo 5</i> .....	142
<b>Apéndice F</b> <i>Entrevista Informante 1</i> .....	147
<b>Apéndice G</b> <i>Entrevista Informante 2</i> .....	149
<b>Apéndice H</b> <i>Entrevista Informante 3</i> .....	151
<b>Apéndice I</b> <i>Entrevista Informante 4</i> .....	152
<b>Apéndice J</b> <i>Entrevista Informante 5</i> .....	153
<b>Apéndice K</b> <i>Memoria Fotográfica</i> .....	154
<b>Apéndice L</b> <i>Solicitud de Socialización de Propuesta</i> .....	155

## Introducción

Actualmente, es necesario reflexionar sobre los diversos acontecimientos que envuelven a la humanidad y sus contextos desde la perspectiva humana, social, cultural económica, política entre otras, que presentan una realidad que debe ser revisada a propósito de la propia existencia humana. En este sentido, la educación cobra especial relevancia al considerarse que esta es actor fundamental en el asentamiento de las plataformas del desarrollo humano; de allí que la atención integral a la primera infancia es concebida la etapa más trascendental en el desarrollo, apropiación, cimentación y adquisición de saberes en el individuo, que emergen de la indagación y el develamiento del mundo en el que habitan a través de actividades que están implícitas significativamente en el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio.

Con base en lo expuesto, las políticas educativas, su sistema, las instituciones que lo conforman, los actores, las prácticas que desarrollan entre otras, juegan un rol fundamental en este proceso de estructuración humana, a objeto de lograr un proceso significativo coherente con el progreso del individuo. De acuerdo con lo referido, el ejercicio docente en la educación inicial y su práctica pedagógica resultan altamente determinantes para hacer posible la evolución de los niños y niñas hacia el desarrollo esperado, por tanto, han de ser comprometidos, creativos, innovadores y mediadores en el uso de instrumentos pedagógicas que posibiliten una develación del mundo en contextos apropiados, conforme con las orientaciones formativas y de calidad propuestas por Estado colombiano y el sistema educativo a través del Ministerio de Educación Nacional (MEN).

Por lo antes explicitado, el estudio que se muestra aborda la realidad que experimenta en la Institución Educativa Departamental Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena, Zona Urbana, Colombia, en relación a la implementación de las actividades rectoras como medio en la

práctica pedagógica para el desarrollo integral del niño y la niña del grado de transición en educación inicial. De acuerdo con ello, se desarrolla un estudio cuya estructura atiende a secciones que contienen los siguientes apartados:

Descripción del problema en esta se desarrolla el título, planteamiento, formulación, justificación, objetivo general y objetivos específicos

Marco Referencial, en este se hallan: antecedentes: internacionales y nacionales, marco teórico y el marco legal.

Marco Metodológico, el cual contiene el tipo de investigación, las técnicas, población y muestra, instrumentos y fases.

Resultados en el que se muestran la descripción de resultados, la propuesta, discusión, acompañados de las conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y apéndices.

## Descripción del Problema

### Titulo

Estrategias pedagógicas basadas en actividades rectoras para el desarrollo integral: Un enfoque en la práctica docente del grado transición de educación inicial en la Institución Educativa Departamental Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena, zona urbana, Colombia.

### Planteamiento

Pensar y repensar la educación, como símbolo y escenario es penetrar en la complejidad de su labor fundamental de formar individuos responsables frente a su propio ser, la familia, comunidad y la sociedad a objeto de construir valores éticos y morales, y proyectar estos; creando así, las herramientas indefectibles para peregrinar el camino de la conquista del futuro individual y colectivo del ser. La idea señalada, halla sustento al interpretar lo establecido por el Estado colombiano, en la Ley General de Educación 115 (1994), en el Título I, Disposiciones Preliminares, artículo 1º, en el cual se establece que: “La educación se define como un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes”. Como se evidencia, la educación es un instrumento indefectible en la edificación de un nuevo orden social; por tanto, es la ruta para la promoción y formación integral del hombre.

Por otra parte, en la Constitución Política de Colombia (1991), se explicitan las notas esenciales acerca de la educación; en esta, se estima que se trata de un derecho del ser humano, de un servicio público de origen social; de igual forma sostiene que este derecho procura la formación del colombiano en el respeto a los derechos humanos, la concordia, la libertad; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el progreso cultural, científico, tecnológico y para la

protección del ambiente. Plantea, además, que es el Estado quien reglamenta y despliega una importante inspección y atención respecto a la calidad que debe contener el servicio educativo con el fin de velar por el cumplimiento de sus fines y una formación moral, intelectual y física de los educandos. Como se observa, se trata de un derecho que tal como lo plantea el Ministerio de Educación Nacional (MEN), en el marco del Plan Sectorial 2010-2014 Educación de Calidad, el Camino para la Prosperidad:

La educación debe ser una oportunidad que se brinda a todas y a todos los colombianos a lo largo de la vida, comenzando por las niñas y los niños en primera infancia, a través de los procesos de educación inicial en el marco de la atención integral.

Es evidente, que la educación como derecho asiste a los colombianos desde la primera infancia, a través de la educación inicial, la cual, como proceso incesante e indisoluble de interacciones y relaciones sociales eficaces, pertinentes y acertadas que posibilitan en los niños y las niñas el desarrollo de capacidades y aptitudes para una evolución plena que sustente su constitución como sujetos. Sobre la base de este entendido, se reconoce la preeminencia de la educación inicial como un proceso integral que se fortalece día a día, que se suscita a través de sus actores, se dispone conteste a los sujetos a los que se propone y a las labores que la componen.

Es en la configuración expuesta, en la que resulta de especial importancia razonar que al hecho educativo se vincula la acción pedagógica que de acuerdo con Urbina (2005, p.207):

“Debe promover un aprendizaje integral significativo para incrementar la capacidad de construir marcos interpretativos de la vida cotidiana para comprender su realidad, contexto y así asumir responsablemente la construcción de nuevas alternativas para la transformación personal, profesional y social”.

Se trata con base en lo referido, de una acción que llama a la flexibilidad, la innovación abierta y creativa, interactiva e integrativa, que en el contexto de la educación inicial se vincula a los propósitos que fundamentan el quehacer pedagógico de los docentes y los agentes educativos, quienes están llamados a contribuir con los niños y niñas en la arquitectura de su identidad, asistiéndolos en su proceso de acomodación y edificación del universo conveniente y social.

Por lo antes expuesto, suscitar el desarrollo integral del ser en el contexto de la educación inicial representa reconocer a los infantes en el ejercicio de los derechos que le asisten, estar al corriente de sus particularidades, conveniencias, provechos, gustos y necesidades, y tener en cuenta las actividades que implican sus intereses en sus períodos individuales de desarrollo. Idea que se ratifica al cavilar lo establecido en el Documento No. 20 de la Serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral (2014, p.41), en el cual se planea que:

El objetivo de la educación inicial no es enseñar contenidos temáticos de la manera en que se hace en la básica primaria, o tratar al niño como alumno en situación escolar, sino desplegar diferentes oportunidades para potenciar su desarrollo de acuerdo con sus características, aprender desde las preguntas e intereses que surgen en su vida cotidiana y valorar sus saberes, así como sus formas de ser y estar en el mundo, entre otros, a propósito de ser niño y niña: jugar, explorar, inventar, imaginar y crear.

Lo explicitado, ubica a la práctica pedagógica en el nivel educativo señalado como el hecho que responde a la implementación de procesos pedagógicos adecuados y acertados que viabilicen la producción de aprendizajes significativos, conducentes al desarrollo integral en la perspectiva de sujetos de derechos, de seres sociales disímiles y únicos, cuyos intereses se enlazan a actividades propias de la primera infancia. Tal como se señala en el Documento No. 20 de la Serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención

integral (2014, p.58), la pedagogía ha de orientar los procesos formativos para la primera infancia y con base en ello plantea que se:

Reconozca como punto de partida los intereses de cada una de las niñas y los niños, se fundamenta en las interacciones afectivas, fomenta escenarios, contextos, actividades y experiencias favorecedores del desarrollo integral y posibilita el goce y disfrute de las actividades rectoras de la primera infancia: juego, exploración del medio, literatura y expresión artística.

Como se enuncia, se trata de una práctica que fomenta el aprendizaje holístico a través de la articulación de actividades que permiten a los educandos la creación de un marco interpretativo de la realidad cotidiana, del entorno y de la capacidad de arrogarse la responsabilidad de construir opciones individuales y sociales, que en la primera infancia resulta fundamentales para su desarrollo integral; concibiendo que este para Vigotski (citado por Santi 2019, p.144): “Se alcanza o potencia con un relacionamiento social que permite fortalecer habilidades y destrezas cognitivas, emocionales, físicas, sociales y culturales que harán que el individuo esté en condiciones más favorables para desarrollar su vida”.

Lo indicado, destaca la relevancia que posee el desarrollo integral en la primera infancia, para la existencia humana; por tanto, la educación y con esta la práctica pedagógica, condicionan la trascendencia en las competencias, destrezas, aprendizajes, niveles de salud, adaptación, entre otros necesarios para el ser humano que en perspectiva individual y social requiere para su propia coexistencia. En este sentido, la intervención idónea es tanto de gran articulación como de considerable riesgo, y su autoridad e influencia fluye en la vida del individuo.

Lo referido, hace necesario considerar la realidad que experimentan algunos contextos escolares en los que la práctica pedagógica se presenta de forma rutinaria, en los que los niños y niñas son seres receptores de contenidos y en los que el desarrollo integral difiere de su objeto y se centra en conocimientos adquiridos, ignorando el impulso de habilidades, dimensiones y/o

competencias. La situación en cuestión, es visible en la Institución Educativa Departamental Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena, Zona Urbana, Colombia, en la cual, el camino para crear una "Cultura de la educación inicial" en el marco de la atención de los niños y niñas del grado de transición en educación inicial, para su desarrollo integral dista de su cometido.

Ante lo expuesto, se presume que este fenómeno atiende a que las estrategias pedagógicas planeadas no están siendo pertinente para el grupo de educandos que los docentes del grado de transición tienen a su cargo, que su forma de planear no es flexible y no permite hacer ajustes con las particularidades de estos, lo cual deja de lado los intereses y necesidades de los mismos; por tanto, la práctica pedagógica que desarrollan es iterativa cada año, a lo cual se adicionan inconvenientes a la hora de implementar y ejecutar el planeador con los niños y niñas; así, como dificultades relacionadas con la mediación pedagógica, que influye de manera radical en el efectivo avance de la práctica pedagógica y sus resultados.

Los hechos expuestos, certifican una inadecuada intervención de la práctica pedagógica que se aísla del compromiso con el desarrollo integral de los niños y niñas, en la que se desvirtúa la intención de las actividades, que como las rectoras posibilitan aprendizajes, facilitando la construcción de saberes y la evolución de los educandos; problemática que de continuar así afectará el desarrollo físico, del lenguaje, de habilidades cognitivas, sociales, emocionales, entre otras que comprenden los procesos evolutivos del ser.

De acuerdo con lo expuesto, es indispensable tratar el fenómeno que afecta a los docentes y educandos de la institución antes señalada a objeto de concretar una visión de la práctica pedagógica que se alinee en función del desarrollo integral del ser a través de la implementación de actividades rectoras como parte de la esencia humana las cuales favorecen y promueven un

aprendizaje significativo, reflejando así el cumplimiento del objeto de la educación y la calidad en el nivel Inicial que la Nación promueve.

### **Formulación**

Con base en las premisas expuestas, la investigadora se pregunta: ¿Cómo las estrategias pedagógicas enfocadas en las actividades rectoras permiten el desarrollo integral del niño y la niña como enfoque en la práctica docente del grado transición de Educación Inicial en la institución Educativa Departamental Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena, Zona urbana, Colombia? interrogante que es necesaria esclarecer para avanzar en la complejidad de las necesidades del personal docente en la organización educativa objeto de estudio, de la educación, de los educandos, en definitiva, del mundo educativo presente y futuro.

### **Justificación**

En la estructura del sistema educativo colombiano y su orden jurídico, la educación inicial posee especial relevancia considerando que es la etapa inicial en la que el individuo sienta las bases para su desarrollo, el cual de acuerdo con Jaramillo (2014, p.1), en esta etapa se establecen las estructuras neuronales que consienten la ordenación de las ulteriores prácticas, el progreso cognoscente, emocional y social que como estructuras son indefectibles para el desarrollo holista, íntegro y competitivo, necesarios para un cometido idóneo en los años siguientes.

En este sentido, para concretar su cometido, la educación requiere de docentes comprometidos, cuya práctica pedagógica requiere ser tal como lo plantean Caballero, Ocampo y Restrepo (2018, p.168): un ejercicio de cavilación continuo en el que las diversas actividades y estrategias efectuadas, transformen escenarios y procesos de enseñanza rutinarios en una experiencia de aprendizaje cónsona con el objeto de la educación, los intereses, y las necesidades

de los niños y niñas, quienes, como seres humanos, requieren un desarrollo integral el cual para el Ministerio de Educación Nacional República de Colombia. (2009), en el Documento No 10 Desarrollo infantil y competencias en la primera infancia, supone un proceso de conversiones y renovaciones indelebles que transforman a los infantes en sujetos operadores, seres diligentes en la cimentación de su conocimiento, aptos para entretejer complejas estructuras de relaciones expresivas y sociales, para formular, percibir y vislumbrar ideas, sentimientos además de valores propios y de los otros.

En este sentido, se estiman las actividades rectoras como medio en la práctica pedagógica capaz de generar aportes fundamentales considerando que estas tal como lo indica Ministerio de Educación Nacional (2013, p. 109), permiten a los niños y niñas: “construir y representar su realidad, así como relacionarse con el mundo, con sus pares y con las personas adultas”, lo cual favorece el desarrollo integral de estos.

Las premisas anteriores, explicitan disciplinalmente la importancia de este estudio considerando que su entretejido da sentido al objeto de la educación inicial, el cual ocupa un sitio significativo considerando la generación de ejercicios y operaciones acertadas que ofrecen atención, programas y proyectos que se vinculan a la producción de mejores opciones de vida para los niños en sus nacientes años de vida, justificación suficiente para que esta investigación plantee Diseñar estrategias pedagógicas basadas en actividades rectoras para el desarrollo integral del niño y la niña como enfoque en la práctica docente del grado transición de Educación Inicial.

Por otra parte, a todo individuo le asisten derechos inaplazables desde la primera infancia; por ello, dando sentido a estos derechos vinculados a la educación, específicamente a la inicial se construye esta investigación que convalida la práctica pedagógica en uso de las

actividades rectoras a objeto de promover un componente de la atención completa cuyo fin es fortalecer especial y precisamente el desarrollo integral de las niñas y los niños del grado de transición del nivel de educación inicial a objeto de fortalecer la labor docente y coadyuvar en la generación de individuos sanos y productivos para la sociedad.

En el mismo orden de ideas, la investigación que se revela pretende instaurar una práctica pedagógica que busca como objeto último brindar prácticas que promuevan el desarrollo de niños y niñas a través de las actividades rectoras; para lo cual es necesario analizar aportes epistemológicos que explican su relevancia, permitiendo esto razonar conocimientos que esclarecen y fortalecen competencias profesionales que hacen posible el hecho educativo con la calidad requerida.

Igualmente, la visión práctica de la investigación se ajusta a la contribución que desde el punto de vista aprovechable se devela y se comparte para transformar la realidad de la Institución Educativa Departamental Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena, Zona Urbana, Colombia, planteada a través de las estrategias, argumentos y referencias de la realidad que se revelan como fruto de la investigación que respaldan la presencia del problema y la plataforma para el alcance de los objetivos.

Se concluye, expresando que el aporte metodológico de este estudio centra su fundamento en la ampliación del corpus que se fundamenta por su objetivo en una investigación aplicada, de campo bajo la modalidad de proyecto factible, de igual forma se destaca de manera relevante la comparación de los estudios temporales, aspectos que en conjunto ofrecen una forma de ver y de pensar las actividades rectoras como medio en la práctica pedagógica como fenómeno que si bien está presente, demanda una visión que favorezca su implementación facilitando la práctica pedagógica del grado de transición en educación inicial.

## Objetivos

### General

Diseñar estrategias pedagógicas basadas en actividades rectoras para el desarrollo integral del niño y la niña como enfoque en la práctica docente del grado transición de Educación Inicial en la institución Educativa Departamental Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena, Zona urbana, Colombia.

### Específicos

Diagnosticar la implementación de actividades rectoras en la práctica pedagógica para el desarrollo integral del niño y la niña del grado de transición de educación inicial en la I.E. D. Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena, zona urbana, Colombia.

Analizar los fundamentos epistémicos que sustentan las actividades rectoras como medio en la práctica pedagógica para el desarrollo integral del niño y la niña.

Establecer la relevancia de la práctica pedagógica orientada al desarrollo integral del niño y la niña.

Presentar la propuesta de estrategias pedagógicas basadas en actividades rectoras para el desarrollo integral del niño y la niña como enfoque en la práctica docente del grado transición de Educación Inicial en la institución Educativa Departamental Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena, Zona urbana, Colombia.

## **Marco Referencial**

La estructuración de este apartado, trae consigo la compilación de aspectos fundamentales, breves y precisos de conceptos, teorías y reglamentos que están claramente ligados al tema y al problema objeto de estudio. El primero de ellos, lo constituyen los antecedentes cuyo espacio está dedicado a los estudios previos cuya información, identifica y describe la historia y naturaleza del problema que se está estudiando en referencia a literatura ya existente.

Posteriormente se halla el marco teórico, en el que se revelan los fundamentos epistémicos con el propósito de precisar; en qué proporción representa algo innovador o complementario, asimismo, se detallan cada uno de los constructos principales que envuelven la investigación, los cuales, contienen puntos de vista o enfoques que permiten abordar científicamente el fenómeno. Se cierra este apartado con el marco legal, instaurado por el conjunto de instrumentos de carácter lógico que interesan como evidencia referencial y de soporte a la investigación.

### **Antecedentes**

Toda investigación que considere un carácter científico, ha de nutrirse del estudio de antecedentes que proporcionen fundamentos para el avance del conocimiento en la disciplina que corresponda, lo cual es esencial para contextualizar, validar y ampliar el alcance de las investigaciones, a propósito de contribuir al progreso científico.

En el contexto de la investigación que se presenta, los antecedentes destacan especial importancia, pues tal como lo señala Arispe, Yangali, Guerrero, Lozada, acuña y Arellano (2020) es necesario basar las investigaciones actuales en una sólida fundamentación teórica y empírica previa, lo que implica que el conocimiento científico no avanza de manera aislada, sino que se

construye sobre estribos establecidos por investigaciones anteriores, lo que permite generar nuevas hipótesis y descubrimientos significativos.

### *Ámbito Internacional*

Se da inicio en este contexto, presentando el artículo desarrollado por Azagra y Giménez (2018) intitulado: **El arte en la primera infancia: propuestas destacables**. El estudio parte del análisis de los beneficios de las diferentes áreas artísticas en el desarrollo integral de niños de 0 a 6 años y su importancia en la conformación de públicos, además de sujetos proactivos. Asimismo, se analizan ejemplos importantes de propuestas de ocio-cultural para esta franja de edad en Europa.

El objetivo de este artículo, es analizar los beneficios asociados a las artes aplicadas que pueden repercutir en la primera infancia e investigar buenas prácticas desarrolladas en productos de ocio cultural para niños de 0 a 6 años. La metodología implementada, se centró en un diseño bibliográfico, el cual permitió conocer la visión aportada por diversos autores respecto al fenómeno en cuestión; asimismo, se realizó búsquedas de buenas prácticas en guías de ocio cultural de diferentes países y la consulta directa a sitios web de entidades culturales de todo tipo. Tal compilación se efectúa a partir de estándares de calidad óptimos teniendo en cuenta el respeto al desarrollo de cada niño, la libre expresión de sus deseos e intereses, la mediación adulta limitada, donde se estimule o proponga y no se abrume de estímulos y discurriendo en la aproximación a los diversos lenguajes artísticos a través del juego libre.

Los aportes que se consideran fundamentales del estudio se centran en las reflexiones que suponen la relevancia del desarrollo de las capacidades artísticas, sus implicaciones en la construcción de la identidad y del desarrollo de la sociabilidad de los niños y niñas. Finalmente, se analiza el hecho de que la tendencia emergente en la innovación pedagógica en educación

artística tanto a nivel formal como informal están directamente vinculada al manifiesto auge de las llamadas pedagogías alternativas, enmarcadas en valores de respeto a los ritmos de los infantes, donde el juego y la expresión artística son elementos fundamentales.

Se adiciona a este contexto internacional el estudio expuesto Gutiérrez y Ruiz (2018) intitulado: **Impacto de la educación inicial y preescolar en el neurodesarrollo infantil, en la Universidad Pedagógica Nacional del Estado de Chihuahua, México**. El objetivo del estudio se centra en determinar estadísticamente la existencia de diferencias significativas en el neurodesarrollo de niñas y niños que han participado en programas de educación inicial y preescolar con relación a quienes solo cursaron educación preescolar.

La investigación, se desarrolló en el marco de una metodología de enfoque cuantitativo con un diseño no experimental a través de un cuestionario de maduración neurológica infantil aplicado en siete preescolares a un total de 126 niños y niñas pertenecientes al municipio de Hidalgo del Parral, Chihuahua, México, en un término de 30 a 50 minutos por cada uno de ellos. Los resultados señalan que los niños que asisten a centros infantiles desde su nacimiento, como los que viven en contextos enriquecidos y favorecedores, presentan mayor nivel de neurodesarrollo.

Se señalan como premisas de aporte a la investigación que se presenta, los resultados que demuestran de forma irrefutable que el desarrollo neurológico de los niños está determinado por el contexto social en que ocupan. Asimismo, los argumentos que demuestran que los centros infantiles se instituyen en el espacio idóneo que avala la estimulación temprana, afreciendo la posibilidad para que el niño explore, obtenga mayores experiencias sensoriomotrices, perceptivas, lingüísticas y de socialización, lo que consiente la construcción de las nociones

básicas iniciales por medio del diálogo permanente entre el organismo y el mundo que le envuelve.

En esta misma línea, se agrega el artículo de investigación presentado por Pinargote, Calderón, Arteaga, Macías, Morales. y Barcia (2022), llamado: **La Expresión Artística en el Desarrollo Integral de la Educación Inicial**, la investigación tuvo como objetivo analizar la expresión artística en el desarrollo integral de la educación inicial de los niños del sub nivel II de la institución educativa “Augusta Ugalde Alcívar”. La metodología empleada gravitó en un enfoque cualitativo, los métodos fueron teóricos, documental, bibliográfico, analítico, deductivo y descriptivo; asimismo, implementó una guía de observación que aplicó a 16 niñas y 14 niños del subnivel II; el estudio fue descriptivo con soporte en literatura cuyas bases bibliográficas eran alto impacto.

Los resultados obtenidos, mostraron el desarrollo en el área motriz, cognitiva, socio afectivo y del lenguaje; tras aplicación de la guía de observación, se probaron los beneficios de la expresión artística, y sus aportaciones a la educación integral de los educandos. Se concluyó, además, que las autoridades del centro de educación inicial tienen en permanente consideración la utilización de actividades innovadoras que favorezcan a los educandos en su devolución tanto personal como académica, con esto se destacó la significancia del uso de recursos didácticos en el P.E.A como herramientas esenciales para el desarrollo íntegro de los niños, fortaleciendo las competencias, destrezas artísticas del infante, suscitando la cultura desde edades precoces, es decir, forjando seres virtuosos, culturales y sociales.

Se considera como aporte que emerge de esta investigación los aspectos conclusivos que determinan que la expresión artística en la primera infancia posee una precisa relación con el desarrollo integral del niño, por tanto se constituye en un instrumento por excelencia para

adquirir conocimientos, estimular las dimensiones: cognitiva, comunicativa, corporal, personal social y de construcción de formas mentales que benefician y coadyuvan en el aprendizaje de los niños y niñas del nivel de educación inicial

### ***Ámbito Nacional***

Se estudia en este ámbito, el trabajo desarrollado por Marín, Martínez y Orjuela (2022), intitulado: **Características de las prácticas pedagógicas en las maestras de tres instituciones educativas y la manera en que contribuyen o limitan el cumplimiento de los propósitos del desarrollo y aprendizaje en la educación inicial y preescolar.** El estudio, tuvo como objetivo identificar las características de las prácticas pedagógicas en maestras de tres instituciones educativas y la manera en que contribuyen o limitan el cumplimiento de los propósitos del desarrollo y aprendizaje en la educación inicial y preescolar, desde la implementación de las actividades rectoras: La exploración del medio, el juego, las expresiones artísticas y la literatura; a partir, de los cuatro momentos indagar, proyectar, vivir la experiencia y valorar el proceso, reconociendo la relación entre los momentos de la práctica pedagógica y la contribución al alcance de los propósitos del desarrollo y aprendizaje durante la educación inicial y preescolar.

El enfoque desarrollado en el estudio, fue cualitativo basada en la teoría fundamentada, la muestra fue de ocho maestras de educación inicial y preescolar de tres instituciones educativas de Colombia: (2) de la Institución Educativa Distrital Rural El Verjón de Bogotá, (2) de Universal Kids Kindergarten de Bogotá y (4) de Santa Juana de Lestonnac de Dosquebradas Risaralda. Como técnicas principales, se utilizaron la entrevista semiestructurada, la observación de las planeaciones y la observación no participante, y como instrumentos las guías de planificación, elaboración de la matriz a la categorización selectiva axial, diario de campo, además de proceso de triangulación de la información.

A partir de los datos obtenidos a través de las entrevistas, planeaciones y observación en el aula se concluye que las prácticas pedagógicas deben ser oportunas, pertinentes, de calidad y deben estar orientadas a los intereses, necesidades, saberes previos, capacidades, habilidades, particularidades y diversidad en los estudiantes; a través de estrategias, basadas en el aprendizaje desde la experiencia, la exploración, la indagación, el juego, el arte, la literatura y la interacción; más que basarse en los contenidos temáticos, realizando los ajustes de acuerdo a las características de los estudiantes en el aula, que permitan la atención en el marco de la educación inclusiva e intercultural.

La revisión de este trabajo, centró la atención en las ideas que plantean que las prácticas pedagógicas son un proceso que trasciende de la auto reflexión, al espacio de conceptualización, indagación y de experiencia didáctica. Por tanto, ha de ser interpretada como la competencia que posee el docente para convertir el saber que tiene al saber viable de ser enseñado.

En este mismo ámbito se analiza el artículo presentado por Córdoba y Arrieta (2017) intitulado: **Los procesos pedagógicos en la educación inicial: una apuesta para la construcción de sujetos sociales, en el cual se** describe, analiza y representan los procesos pedagógicos efectuados en diez Centros de Desarrollo Infantil-CDI, modalidad institucional en Cartagena de Indias, con el objetivo de revelar la intervención de estas acciones orientadas a la cimentación de individuos íntegros, con capacidad para reflexionar e investigar

La metódica empleada, se fundamentó en el enfoque cualitativo y fue de tipo descriptiva, para la recolección de la información referida a los procesos formativos desarrollados con los niños al interior de los CDI, se recurrió a una revisión documental direccionada al análisis de los lineamientos pedagógicos definidos por la Comisión Intersectorial de Primera Infancia (CIPI), el Ministerio de Educación Nacional y el Instituto de Bienestar Familiar (ICBF) para el desarrollo

de capacidades en la primera infancia; posteriormente, se realizaron entrevistas cuya sistematización se hizo a través del software Atlas ti.

Los resultados develaron que la educación inicial prestada en estas instituciones está vinculada de manera directa al fortalecimiento y desarrollo integral de los escolares, considerando en ello las habilidades cognitivas, comunicativas, corporales, socioemocionales y estéticas en los niños y niñas. Asimismo, se evidenciaron luxaciones entre la educación inicial ofrecida en los CDI y la educación formal, lo cual se establece en una dificultad para el mejoramiento de la calidad de la educación y al reconocimiento de capacidades potenciadas en los niños a través de la educación inicial.

Los aportes se centran en las ideas concernientes a la educación inicial como un derecho inaplazable de la primera infancia, que instituye la oportunidad para desarrollar y promover capacidades físicas, cognitivas, emocionales y sociales en los niños y niñas. En tal sentido, es fundamental cavilar estrategias pedagógicas que articulen de manera integral los procesos desarrollados desde la educación inicial con la formal, para coadyuvar y dar continuidad al desarrollo de capacidades físicas, cognitivas, emocionales y sociales en los infantes, en pro a la construcción permanente de sujetos de derechos.

De acuerdo con la perspectiva indicada, a objeto de optimar la calidad educativa en el Estado colombiano, y promover con esta el desarrollo integral de los niños, es indefectible la generación de procesos de articulación efectivos entre la educación inicial, preescolar y primaria que certifiquen la secuencia del mismo; con estrategias pedagógicas construidas entre los diferentes entes implicados en la educación de la infancia.

Se cierra este ámbito con el estudio desarrollado por Trujillo, Fierro, Sánchez, Ángel, Osorio, Lara y Trujillo (2018), intitulado: **Una mirada a las prácticas pedagógicas de los**

**docentes para la atención a la diversidad desde las actividades rectoras del arte para promover la lectura y escritura emergente en el grado de transición en 15 instituciones educativas de carácter público del municipio de Neiva.** La metódica empleada, se fundamentó en un enfoque cualitativo revelando las practicas pedagógicas de 42 docentes del sector público que labora en el grado Transición en la ciudad de Neiva – Huila. El análisis se efectuó partiendo de elementos de la teoría fundamentada en el marco de las 3 categorías de las prácticas pedagógicas propuestas por Contreras & Contreras (2012): estrategias de enseñanza, comunicación pedagógica y planificación didáctica.

Los aspectos conclusivos de la investigación, destacaron que la práctica pedagógica para atender la diversidad debe contener elementos que se vinculen con la actividad rectora del arte para motivar la lectura y la escritura emergente. Asimismo, se pudo establecer que es necesario fortalecer el registro sistemático de las prácticas pedagógicas a partir de la planificación didáctica, instituyéndose esta en elemento fundamental para favorecer el aprendizaje y por ende en una herramienta teórica organizada indefectible para la labor docente.

Como aporte importante se considera la perspectiva que contempla al arte como una actividad que nivela la agresividad e incentiva la expresión y la creatividad, desvirtuando la idea de una institución educativa solo sujeta a a la preparación y enseñanza de la alfabetización como únicos elementos de la educación inicial. De igual forma, se hace especial mención a la comunicación entre actores del hecho educativo como un medio para mitigar o erradicar la apatía y la falta de participación en el proceso académico que finalmente no solo es trabajo del docente sino de la institución y la familia. Finalmente, la visión que contempla la planificación didáctica como un trabajo de investigación que requiere de constante fortalecimiento a través de su actualización y sistematización diaria.

### *Ámbito Local*

Se suma como estudio previo, el trabajo expuesto por Pabón y Ospino (2019) titulado: **Las actividades rectoras (juego y exploración del medio) orientadas al fortalecimiento del enfoque educativo ambiental en preescolar**, cuyo principal propósito es el diseño de una propuesta de naturaleza didáctica – tecnológica, que fundamentada en la integración de las actividades rectoras juego y exploración del medio, inmersas en el currículo del preescolar, contribuyan al fortalecimiento del enfoque educativo ambiental.

Esta investigación se lleva a cabo a través de una ruta metodológica inductiva, que se abordó por medio de un diseño documental y de campo, permitiendo la aplicación de un cuestionario en maestros de educación preescolar de las instituciones educativas: Francisco José de Caldas; Francisco de Paula Santander; Noroccidental de Soledad; INEM Miguel Antonio Caro; de Soledad – INOBASOL; Técnica Microempresarial de Soledad, todas ubicadas en el sector de Soledad Atlántico.

Los resultados obtenidos, evidenciaron que se reconoce que existe un bajo porcentaje de docentes que aplican las actividades rectoras como medio que facilita el desarrollo humano, además de que en los proyectos estas son desvirtuadas considerando el casi inobservable uso que se les da. Ante tal situación, desarrollaron una propuesta que implicó una plataforma virtual interactiva, una cartilla que informa y direcciona los fundamentos ambientales y por último una ronda infantil que adapta los conceptos ya vistos.

El aporte que genera la valoración de este estudio, se halla el hecho de que las actividades se muestran como medios que ayudan y se constituyen en estribo para el bosquejo de estrategias que consientan una visión fortalecida del enfoque de la educación ambiental; por tanto, encaminan a procesos de enseñanza – aprendizaje con mayor calidad.

Se concluye el apartado que corresponde a los antecedentes con el trabajo desarrollado por Puello y López (2021), denominado: **Implementación de una propuesta de estrategias pedagógicas desde la lúdica para favorecer la integración de los estudiantes de transición a la etapa escolar**. Su objetivo consistió en diseñar una propuesta de estrategias pedagógicas desde la lúdica para favorecer la integración de los estudiantes de transición a la etapa escolar, para lo cual se utilizó el paradigma interpretativo, un enfoque cualitativo, un tipo de investigación transversal o un diseño no experimental, la población estuvo conformada por 5 docentes, la muestra fue tomada de forma no aleatoria e intencional, obteniéndose como resultados la carencia de asesorías, guías y formación permanente docente, especial atención al cumplimiento de los objetivos del curriculum nacional, carencia de recursos y espacios. Las Conclusiones arrojaron que existe carencia de tiempo y formación de los docentes para crear y fomentar propuestas, conllevando ello al uso de estrategias no aptas, hecho que preciso diseñar una propuesta concreta con base en las necesidades reveladas.

Su aporte se fundamentó, en las consideraciones que explican qué elementos se pueden incorporar como estrategias pedagógicas lúdicas que beneficien la integración de los estudiantes de transición a la etapa escolar, en tal sentido, es necesario el contemplar las necesidades formativas de los escolares, la integración entre los docentes de grado transición y primer grado, la creación de espacios para la cavilación entre las docentes, la implementación de diversas metodologías lúdicas de acuerdo al grado, igualmente la creación de espacios desde el grado de transición para que los niños vayan explorando el grado primero, de manera tal que este no sea ajeno para ellos al llegar a él.

## **Marco Teórico**

Se inicia este espacio dilucidando lo que para Chávez (2007, p.101): constituyen la construcción teórica de un estudio. En este, se valora el conocimiento científico que permite organizar la forma en que se conoce el objeto de estudio; desde esa perspectiva, los constructos que se explican están relacionados con el tema tratado; por tanto, son aspectos que demandan del análisis y la reflexión del ser y el deber ser a propósito de fundar una visión que haga posible la construcción de una nueva realidad. De acuerdo con ello, se estiman los que se advierten seguidamente.

### ***Fundamentos Epistémicos***

Los fundamentos epistémicos que se presentan, asienta un entretejido que contempla referentes explicativos sobre los paradigmas y las teorías del desarrollo y del aprendizaje, de los niños en la primera infancia. Con base en lo referido, se asume en primer término la **Teoría del Aprendizaje de Jean Piaget**, psicólogo suizo estimado como el padre del constructivismo, es uno de los grandes referentes en las teorías sobre el desarrollo del ser humano. Sus estudios aportan importantes ideas acerca de la construcción del mundo de los niños y su manera de hacerlo; entre sus postulados se indica que el desarrollo cognitivo de estos, acontece siguiendo una serie de etapas; observó, además, que los pequeños construyen vivamente su discernimiento y comprensión del universo, a través de pautas mentales que difieren cualitativamente de las empleadas por los adultos.

Su óptica constructivista, le permitió el diseño una teoría que fraccionaba el desarrollo en una sucesión de estadios que considero universales, y todos los sujetos transitarían por ellas a edades análogas. Piaget, se fundamentó en el proceso madurativo, a través del cual se establece equilibrio entre el ser humano y las exigencias del entorno; así, como también planteo un proceso

de asimilación de la realidad externa y otro proceso de acomodación de las estructuras al medio.

Su teoría sobre el desarrollo, se centra en la formación de los conocimientos, a través de la actividad constructiva del sujeto. Al respecto, Dongo (2008) en un análisis sobre esta teoría del aprendizaje expresa que los educandos podrán alcanzar poder transformador si se les otorga el estado de efectivos sujetos diligentes y dinámicos del aprendizaje y por ende en circunstancias de genuinos investigadores, colonizadores y productores de conocimientos.

Plantea Piaget (citado por Dongo 2008) como fundamento de primacía, que debe existir una relación pedagógica donde el esfuerzo del niño y del adolescente superen sus demarcaciones, en el que el docente formador pueda avalar los contenidos curriculares construidos por ellos y recreados por el niño, donde el orden, las normas, la inventiva y el trabajo escolar particular y colectivo, tengan como plataforma el respeto recíproco y el interés personal. El escenario planteado, pretende garantizar relaciones pedagógicas, donde los contextos, las situaciones y circunstancias de creación e invención de saberes y reglas de convivencia estén ciertamente y no sean simples alocuciones.

Para concluir, como aporte específico de Piaget (Citado por Meneses y Monge 2001, p.121) se reflexiona en relación a la reestructuración cognoscitiva que: “el juego es una forma de asimilación. Desde la infancia y a través de la etapa del pensamiento operacional concreto, el niño usa el juego para adaptar los hechos de la realidad a esquemas que ya tiene”. Exposición que permite apreciar, como los niños advierten cosas nuevas, juegan con estas para hallar las diferentes perspectivas de cómo el objeto o evento nuevo se asemeja a conceptos ya conocidos. Las ideas de Piaget se contemplan como un fundamento epistémico de trascendental importancia que establece bases para la concreción de constructos que instituyen la funcionalidad de las actividades rectoras para el desarrollo integral del ser.

Por otra parte, se examina la **Teoría sociocultural planteada por Lev Vygotsky**, cuyos postulados penetran en el conocimiento que explica que el desarrollo infantil integral se obtiene o se fortalece a través del relacionamiento social que consiente optimar competencias y habilidades cognitivas, emocionales, físicas, sociales y culturales que hacen posible en el ser humano circunstancias y escenarios más propicios para evolucionar en su vida. De acuerdo con ello, una temprana y conveniente mediación favorece el desarrollo integral del ser, lo cual estipula los alcances de las capacidades, destrezas, aptitudes, aprendizajes, estados de salud, adaptación, entre otros, a lo largo del ciclo de vida.

En este orden de ideas, se aborda el pensamiento que el mismo autor plantea en sus aportes acerca del desarrollo de los niños, en el cual expone que, para obtener mayores horizontes de relacionamiento social, la educación es primordial y en ello es necesario el acompañamiento conveniente a propósito de guiar al individuo a alcanzar todo su potencial. De los planteamientos expuestos por Vygotsky, se asume la relevancia de la práctica docente sobre la cual recae una gran responsabilidad a propósito de ser agente productor de estrategias que median para el desarrollo integral de los niños.

Como se observa y tal como lo plantea Carera y Mazzarella (2001), su aporte fundamental correspondió al desarrollo de una perspectiva general que envuelve absolutamente a la educación en una teoría del desarrollo psicológico; destaca además que la pedagogía humana, es la característica determinante de su enfoque y simboliza el concepto central de su sistema.

Se considera también, a propósito de interpretar los constructos principales las **Teorías del juego**, apreciando en estas, la influencia en el individuo, que tal como lo resume Meneses y Mongue (2001, p.121), al expresar que:

Para Torbert y Schnieder el juego es “la llave que abre muchas puertas”. Erickson... para Piaget es “un agitado proceso de la vida del niño” ... y White lo resumió como

“una diversión, pero también como un serio negocio. Durante esas horas el niño estructura firmemente su aptitud en las relaciones con el ambiente” ... Díaz (1993) resume varias de ellas y las agrupa en lo que llama dos vertientes: 1°. ¿Por qué el niño juega?, llamada teoría eficiente o causal y 2°. ¿Para qué juega el niño?, llamada teoría de causa final o teleológica.

Son múltiples las intenciones y propósitos que tiene el juego; sin embargo, la perspectiva que nutre el estudio hace énfasis en las teorías de causa final en la que el juego posee un fundamento pedagógico, a través del cual es posible adecuar acciones y hacer uso de la actividad natural de los niños, que sin duda alguna es una práctica placentera, un estímulo a través del cual el ser humano desarrolla habilidades, perspicacias, sagacidad, carácter y sobre todo alegría, permitiéndole todo ello desarrollarse de manera divertida. Por lo explicitado, los docentes deben reflexionar la utilidad del juego en su práctica pedagógica, como actividades estructuradas no solo de expresión libre sino de desarrollo social, emocional e intelectual.

### ***Educación Inicial***

La educación inicial, en el Estado colombiano es entendida como un nivel del sistema educativo nacional fundamentado en innovaciones filosóficas, psicológicas y pedagógicas que apuntan al desarrollo integral de ser humano. De acuerdo con ello, esta perspectiva de la educación procura el desarrollo del individuo como ser social, competente para responder y apoyar activamente a la evolución de la sociedad en la vive; desde esa visión la educación debe ser interpretada como un continuo desarrollo humano que se efectúa a través de procesos propios de la naturaleza humana, sus necesidades y las que aporta la educación.

Lo afirmado, halla sustento en lo establecido en la Ley 1804 de 2016, en la cual se avista que la educación inicial es un derecho de los niños menores de seis (6) años; que es concebido como un proceso educativo y pedagógico deliberado, indeleble y dispuesto para que los niños desarrollen su potencial, capacidades y habilidades a través de actividades y procesos

constructivos, orientado por el Ministerio de Educación Nacional de acuerdo con los principios de la Política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia de Cero a Siempre. En este orden de ideas, En el (Código de la infancia y la adolescencia. Ley 1098 de 2006 se reconoce de manera legal el derecho al desarrollo integral en la primera infancia (Artículo 29):

La primera infancia es la etapa del ciclo vital en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano. Comprende la franja poblacional que va de los cero (0) a los seis (6) años. Son derechos impostergables de la primera infancia: la atención en salud y nutrición, el esquema completo de vacunación, la protección contra los peligros físicos y la educación inicial.

Como se evidencia, la educación inicial es prioridad, al igual que el desarrollo integral infantil, por tanto, de deber garantizar lo que hoy día se constituye como un derecho prioritario de los colombianos, a propósito de lograr su desarrollo integral en aspectos biológico, cognitivos, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, en el marco de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas. Lo señalado, es ratificado en el documento N° 20 Serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral Sentido de la educación inicial (2014, p.40) en el que indica:

La educación inicial pone en el centro de su hacer a las niñas y los niños, reconociendo las particularidades que singularizan su desarrollo infantil, por lo que las actuaciones de quienes están en interacción con ellas y ellos procuran contribuir a la construcción de su identidad, acompañándolos en su proceso de inserción y construcción del mundo propio y social. Por consiguiente, promover el desarrollo integral en el marco de la educación inicial significa reconocer a las niñas y los niños en el ejercicio de sus derechos, saber de sus singularidades, intereses, gustos y necesidades, y atenderlos mediante las actividades que implican esos intereses en sus momentos particulares de desarrollo.

Tal como se explicita en este documento, la educación inicial implica un entretrejo de fundamentos complejos que, puestos en el dogma de las características, capacidades y

habilidades de los infantes, constituyen la base para presentar y efectuar procesos educativos pertinentes que viabilicen la producción de aprendizajes significativos, encaminados al desarrollo integral bajo una visión que les interprete como sujetos de derechos e individuos sociales, diversos y únicos.

### ***Grado Transición***

A propósito de interpretar la preeminencia que supone el grado de transición en el nivel de educación inicial, es fundamental esclarecer que involucra la transición desde una perspectiva general. De acuerdo con ello, Vloger, Crivello y Woodhead (2008, p.2) plantea que: “las transiciones son los acontecimientos y/o procesos clave que ocurren en períodos o coyunturas específicos a lo largo del curso de la vida”. La definición expuesta supone cambios intencionados o fortuitos que se experimentan cuando se pasa de una etapa, una fase o de un contexto a otro.

Ahora bien, la transición en el ámbito educativo, supone cambios que advierten los educandos cuando pasan de una etapa o nivel del sistema educativo a otro; en este marco, Castro, Ezquerria y Argos (2012) exponen que: “La transición entre etapas educativas puede ser entendida como una oportunidad o como un problema”. Lo afirmado por los autores, advierte dos posibilidades una que demarca las dificultades que pueden estar implícitas en la transición y otra las oportunidades que se generan una vez que se asumen los cambios para trascender en las realidades que traen consigo los escenarios en los que los educandos se desarrollan.

Es evidente el papel fundamental de este constructo en el proceso educativo de los educandos que se encuentran en este grado de transición, no obstante, no solo se trata de la transición, sino que además es necesaria la articulación para hacer efectiva la intención positiva de la transición.

En el Estado Colombiano, la educación inicial se plantea como un continuo humano, bajo un enfoque integral globalizado que vincula la educación inicial y la primaria a propósito de otorgar continuidad y afianzamiento a esta última, a los vínculos afectivos que son la base de la socialización y de la construcción del conocimiento. Es así como en el Artículo 17 de la Ley 115 de 1994 (1994, p.25) se establece que: El grado transición en Colombia, corresponde al grado obligatorio en los centros educativos del Estado, de los tres que considera el nivel preescolar, siendo este el primero. Asimismo, para el MEN es:

Oferta educativa para los niños de 5 años cumplidos. Su oferta es de carácter obligatorio más no es pre-requisito para ingresar al curso 1 de primaria. Debe generalizarse hasta el (100%) para luego atender la demanda para niños entre los 3 y 4 años. Cabe anotar que antes de la expedición del Decreto 2247 /97 se denominaba Grado Cero.

Como se evidencia, el grado de transición constituye un deber, un derecho y una oportunidad que se otorga a través del nivel de educación inicial, y se alcanza desde la edificación combinada y consensuada del currículo contextualizado, pertinente, flexible, coherente con el PEI y ajustado pertinentemente para atender los requerimientos educativos de los estudiantes.

### ***Actividades Rectoras***

A esta estructura teórica, se suma un constructo fundamental que se desprenden de la intención del estudio que se presenta, el cual corresponde a las actividades rectoras las cuales en el contexto del nivel de educación inicial y de acuerdo con las Bases Curriculares para la Educación Inicial y Preescolar, (2017, p.39): “las actividades rectoras se convierten en la posibilidad de dialogar con los niños y las niñas, de ofrecerles los acervos culturales que ha construido la humanidad para que participen y se reconozcan como miembros activos de su comunidad”. Como se evidencia, constituyen un tejido interactivo de niños, niñas, contextos

socioculturales y adultos que hace posible el desarrollo de los infantes.

Se trata entonces, de actividades que emergiendo de manera natural, espontánea o intencionada permiten reconocer, manipular y experimentar el mundo a través de lo que inicialmente se concibe como un juego; no obstante, son formas de interpretar y evolucionar en su propia realidad, en la que se hallan presentes representaciones y elementos diversos, a través de las memorias que permiten la comunicación, el conocimiento las percepciones, las conexiones, las miradas y narrativas con las que emergen nuevos significados en las formas de apreciar lo que les rodea.

Por tanto, como lo señalan las Bases Curriculares para la Educación Inicial y Preescolar (2017, p.39) en la interpretación de lo que representan las actividades rectoras: “la exploración del medio, el juego, las expresiones artísticas y la literatura fundamentan las bases curriculares, porque son las que guían la elección de las estrategias pedagógicas”. Como se muestra, las actividades rectoras constituyen el camino en el cual se da la oportunidad de percibir el mundo evolucionando con él; en este punto, crear, expresar, jugar y explorar es accionar para el desarrollo integral; por tanto, corresponde a los docentes asumir responsablemente la tarea de acompañar a los niños y niñas en la construcción de su desarrollo a propósito de coadyuvar eficientemente con la razón de ser del educador y su praxis pedagógica.

De acuerdo con lo referido, en la educación inicial las actividades rectoras en conjunto buscan hacer de las niñas y los niños seres perceptivos, creativos, libres, íntegros, independientes, responsables, reflexivos y críticos, todo ello, a un ritmo propio, en el que el progreso, las necesidades, inquietudes, dificultades y las potencialidades, sean factores que, sin trasgredir a los infantes, permitan su desarrollo integral.

**El arte.** El ser humano desde su infancia y en el curso de su existencia, ha hecho uso del arte como una forma de expresión. El arte como lo han sugerido Aristóteles prominente pensador en la historia: “es una disposición susceptible de mover al hombre a hacer una creación, acompañada de razón verdadera”. Como se muestra, es una creación que emerge del espíritu del hombre, de su actividad mental y por ello se diferencia de la creación natural. Se puede afirmar, además, que forma parte del lenguaje sensitivo y descubrir su significado genera enriquecimiento espiritual.

El arte se revela de diversas formas, es así como se presenta expresando valores de una cultura, a través de la música, danza, fotografía, pintura, escultura, grabado, literatura, teatro, cine, arquitectura entre otros no menos importantes, que finalmente se crean a propósito de expresar emociones y sentimientos, pero también transmitirlos de maneras diversas a través de múltiples medios tales como un lienzo, una escultura, un grabado e incluso una fotografía. El conocimiento del significado del arte y sus manifestaciones no es significar el aspecto externo de las cosas, sino su significado interior y este proviene de lo íntimo del ser.

En los niños y niñas, las representaciones gráficas constituyen la manera en que su pensamiento se hace perceptible para sí mismo y para otros. En esa perspectiva, el dibujo, la pintura, el modelado es la materialización del pensamiento de los niños, de allí que sea posible considerar que esto es un reflejo de su propio yo, de su naturaleza, sus ideas, elucidaciones, reflexiones, conmociones, sentimientos entre otros que reflejan el conocimiento, la comprensión, e incluso la intuición sobre todo aquello que lo rodea y su relación entre estos.

Con base en lo expuesto, si bien es cierto que el arte es una forma de expresión en los niños, también es cierto que, a través de ello, es posible analizar características de su personalidad, su comprensión sobre el mundo, experiencias, emociones, y actuar a favor de ellos

cuando las situaciones así lo requieran. De acuerdo con el MEN (2014)

p.13) en el documento No. 21 se establece que: “el arte en la primera infancia se convierta en parte sustancial de la experiencia vital, de la construcción de la identidad y del desarrollo integral”. En esa perspectiva, se plantea el arte, como un medio idóneo para que los infantes se dispongan hacia una conquista que involucra su futuro, considerando que les confiere iniciativas, recursos y seguridad para afrontar, desafiar y solucionar dificultades.

Teniendo como base lo expuesto, se asume que las expresiones artísticas se alinean como estrategias pedagógicas, que proporcionan vínculos con los saberes y la construcción de ideales que benefician el desarrollo de la inteligencia emocional y el reconocimiento de las características socioculturales, las tradiciones, además de las costumbres propias de la región.

**El Juego.** Es un aspecto fundamental de la infancia que influye considerablemente en el desarrollo integral de los infantes, a través de este, los niños pueden explorar, imaginar, comunicarse y aprender sobre sí mismos y el universo que les envuelve. Gallardo y Fernández, (citados por Cañizares y Carbonero 2016, p.9) indican que la definición de (Huizinga, 1938), reúne una serie de ideas que se ajustan idóneamente a lo que el juego supone; en este sentido argumentan:

El juego es una acción libre, que se desarrolla dentro de un espacio y tiempo determinados, con reglas obligatorias, libremente aceptadas, que tiene fin en sí misma y va acompañada de un sentimiento de tensión y alegría y de la conciencia de ser de otro modo que en la vida corriente.

Lo afirmado por los autores, señala que se trata de una actividad natural, que en definitiva genera placer y satisfacción; no obstante, constituye una forma natural de aprendizaje, el que posteriormente trasladara a diversos contextos y actos de su vida cotidiana. Por su parte, Paredes (2003, p.11) señala:

El juego es algo consustancial a la especie humana, es tan antiguo como la humanidad. El ser humano ha jugado siempre, en toda circunstancia y en toda cultura. Me atrevería a afirmar que la cultura de un pueblo está fielmente unida al desarrollo del juego, que a su vez es generador de cultura. Es, por tanto, un fenómeno antropológico que hay que tener en cuenta para el estudio del ser humano. Es una constante en todas las civilizaciones, ha estado siempre unido a la cultura de los pueblos, a su historia, a lo mágico a lo sagrado, al amor, al arte, a la lengua, a la literatura, a las costumbres a la guerra. El juego ha servido de vínculo entre pueblos ha facilitado la comunicación entre seres humanos.

Lo señalado por Paredes, conduce a inferir que este fenómeno es sin duda un medio en sí mismo propulsor de aprendizaje y comunicación ideal para el desarrollo integral de los niños. El juego no es solo una actividad de ocio en la que participan los niños; es un componente crucial de su desarrollo psicológico, social y cognitivo. Las investigaciones han demostrado consistentemente que el juego tiene un impacto positivo en varios aspectos del desarrollo psicológico de los infantes.

El juego les permite a los niños expresar sus sentimientos y pensamientos sobre el mundo en el que viven, les brinda una salida segura y creativa para comunicar sus emociones y experiencias; también, pueden representar escenarios y explorar diferentes roles, lo que les ayuda a comprender y procesar sus propias emociones y relaciones. Por ejemplo, cuando un niño participa en juegos de simulación, como jugar a las casitas o pretender ser un maestro, puede explorar diferentes roles y relaciones sociales de manera controlada e imaginativa.

El juego también contribuye al desarrollo cognitivo de los niños, a través de este, desarrollan importantes habilidades cognitivas, como la resolución de problemas, el raciocinio crítico y el razonamiento creativo; además son capaces de experimentar, tomar decisiones y pensar con flexibilidad en un contexto lúdico. Por su parte, Ortega (citado por Paredes 2003, p.11) afirma:

Algunos autores como (Hucinga, 1938; Gruppe, 1976; Cacigal, 1979, Moor, 1981; Blanchard y Cheska 1986) señalan el juego como elemento antropológico fundamental en la educación. Desde un prisma antropológico el juego potencia la identidad del grupo social. El juego contribuye a fomentar la cohesión y la solidaridad del grupo y por tanto favorece los sentimientos de comunidad. El juego aparece como un mecanismo de identificación del individuo y del grupo. El juego aparece como un mecanismo de identificación del individuo y del grupo. Jugar no es estudiar ni trabajar, pero jugando, el niño aprende a conocer y a comprender el mundo social que lo rodea.

En la perspectiva señalada por los autores, el juego es parte transcendental del desarrollo social saludable del niño, pues favorece en estos, el sentido de cooperación y la manifestación de conductas socialmente aceptables. El juego promueve la competitividad social de los niños haciéndolos autorregularse, lidiar con el estrés, exponer sus emociones; razón por la cual hay más aceptación ante los grupos, considerando que fluyen comportamientos en el marco del respeto, de la amistad, la aceptación y con estos la resolución de conflictos.

En una visión global, tal como lo expresa el MEN (2014, p.16) en el documento No. 22 se establece que:

El juego es una de las actividades rectoras de la infancia, junto con el arte, la literatura y la exploración del medio ya que se trata de actividades que sustentan la acción pedagógica en educación inicial y potencian el desarrollo integral de las niñas y los niños, también deben estar presentes en acciones conjuntas con la familia a través de la valoración e incorporación de su tradición lúdica, representada en juegos, juguetes y rondas. Al otorgarle un lugar al juego en la educación inicial se les da pleno protagonismo a las niñas y los niños puesto que, como hemos visto, son los dueños del juego, pueden tomar decisiones, llegar a acuerdos, mostrar sus capacidades, resolver problemas y, en definitiva, participar.

Los argumentos explicitados por el MEN, llevan a considerar al juego como un contexto dado a la intervención de los niños y niñas, a las relaciones sociales, al reconocimiento de su

individualidad, los intereses que lo motivan, en el que sencilla y naturalmente puede aprender, suscitar su autonomía, explorar, expresar su iniciativa y curiosidad a propósito de percibir y dilucidar el universo que los rodea. Sin embargo, tal como lo señala el MEN esta actividad ha de ser reconocida y asistida por los docentes y los agentes educativos a objeto de garantizar este derecho humano en los infantes que complementa su desarrollo integral.

**La Literatura.** Como arte del lenguaje, juega un papel crucial en el desarrollo integral de los niños. A través de esta, los infantes están expuestos a una amplia gama de experiencias, perspectivas y emociones que ayudan a moldear su comprensión del mundo. Respecto a ello, el Ministerio de Educación Nacional, (2014, p.17) indica:

El lenguaje, en el sentido amplio de capacidad de comunicación y simbolización, la lengua —oral y escrita—, como sistema de signos verbales compartido por la comunidad a la que se pertenece, y la literatura, como el arte que expresa la particularidad humana a través de las palabras, son esenciales en la educación inicial, puesto que el desafío principal que se afronta durante la primera infancia es tomar un lugar en el mundo de la cultura, es decir, reconocerse como constructor y portador de significado.

En lo expuesto, estriba la necesidad de que los niños en etapa inicial desarrollen un lenguaje exquisito y abundante que favorezca su conocimiento personal a través del ambiente social y cultural. Por tanto, es propio considera que la literatura representa un instrumento para el desarrollo, pues permite explorar diferentes saberes, períodos históricos y/o problemas sociales que tal vez no encuentren en su vida cotidiana. Además, de desarrollar sus habilidades de lenguaje y comunicación, desafía a los niños a extender su vocabulario, optimar su comprensión lectora y sus habilidades de pensamiento crítico

Por otra parte, la literatura puede tener un efecto profundo en el desarrollo cognitivo y emocional de un niño, pues al relacionarse con los personajes y las historias, los niños aprenden

a sentir empatía, navegar por emociones complejas y desarrollar su propia brújula moral; también, promueve la creatividad y la imaginación, les proporciona una salida para la autoexpresión y les permite explorar sus propios pensamientos e ideas.

Además, la literatura fomenta el amor por la lectura y el aprendizaje permanente en los niños, a medida que quedan cautivados por las historias y los personajes, los niños desarrollan una curiosidad y sed de conocimiento que se extiende más allá de las páginas de un libro. Para finalizar, la literatura tal como la interpreta Borges (citado por Agis 2021, s.p) es: “como un espacio lleno de vida, un ámbito donde se reflejan las mismas pasiones, los mismos deseos, las mismas aventuras que en la realidad”. Tal como lo señala, este escritor, la literatura es una aventura realmente apasionante, a través del cual, se descubre un camino que lleva a los infantes a la evolución de la imaginación, enunciar sus emociones y sentimientos, de modo significativo; de allí, que su aporte al desarrollo integral de los niños y niñas es de carácter social, emocional y cognitivo.

**Exploración del Medio.** Cuando se habla de medio, en el caso de este constructo, se hace alusión al entorno en el que se desenvuelve un organismo, en este caso el ser humano, a ello se adiciona el término ambiente, el cual se refiere a las características y condiciones físicas, químicas, biológicas y sociales que conforman ese entorno, conformando así lo que se reconoce como medio ambiente, el cual es considerado un sistema complejo en el que convergen subsistemas. Al respecto, Ponce (2001, p.14) indica que se entiende por medio ambiente: “todo el espacio físico que nos rodea y con el cual el hombre puede interaccionar en sus actividades”, se trata entonces, del espacio físico que, conformado por personas, naturaleza e infinidad de organismos vivos, estructuras y elementos en su más amplia forma, existen e interactúan incidiendo unos en otros.

De acuerdo con ello, el ser humano por naturaleza explora todo aquello que para él es desconocido, o representa una necesidad o por simple curiosidad, a propósito de comprender y conocer lo que le circunda física, biológica, social o culturalmente; es así, como la exploración del medio como actividad rectora en la educación inicial, se convierte en una de las actividades más peculiaridades de las niñas y niños en la primera infancia y un factor determinante de su desarrollo integral; pues como lo plantea Malaguzzi (Citado por el MEN 2014, p.13 ):

El niño aprende interaccionando con su ambiente, transformando activamente sus relaciones con el mundo de los adultos, de las cosas, de los acontecimientos y, de manera original, de sus coetáneos. En este sentido participa en la construcción de su yo y en la construcción del yo de los otros.

Lo expuesto, destaca la importancia de explorar el medio a propósito de que los infantes puedan adquirir autonomía en sus movimientos, examinar y registrar las propiedades de todo aquello que percibe a través de los sentidos y actuar sobre esto, además de comparar y hallar semejanzas y diferencias, clasificar, ordenar entre otros no menos importantes, hasta llegar al conocimiento experiencial, lo que establece la base de la representación, la conceptualización y de las operaciones mentales más liadas. Es evidente que la exploración del medio, favorece la construcción de conocimientos en los niños, que finalmente les permitirá comprender que lo social y lo natural ambos presentes en el medio ambiente están en permanente interacción.

En el entendido de lo expuestos, se hace necesario facilitar los procesos que permiten a los niños y niñas darle sentido al mundo, razón por la cual es necesario anunciar y situar condiciones para su protección y amparo, así, como acompañamiento en los procesos de desarrollo suscitando ambientes y experiencias para que esos deseos legítimos de investigar, advertir, saber, comprender, opinar y pensar su contexto se potencialicen.

### ***Práctica Pedagógica***

En una visión global acerca de la práctica pedagógica, es posible interpretar que esta se refiere a las estrategias, métodos y técnicas utilizadas por los educadores para facilitar el aprendizaje y el desarrollo de los estudiantes; estas prácticas, abarcan una amplia gama de actividades, incluida la planificación de enseñanzas, la instrucción, la evaluación y la gestión de los ambientes de aprendizaje. Para Vargas (citado por Muñoz 2015, p.21) la práctica pedagógica se asume como:

Método en la acción pedagógica, el sentido de la praxis, la práctica reflexionada y/o la acción- reflexión- acción, que avizora el estado de alerta o conciencia del maestro y el estudiante, punto de encuentro de enseñanzas y aprendizajes, fruto de actuar con la intencionalidad consiente del sentido de la acción pedagógica que se produce transformando el sentido de las acciones del quehacer cotidiano de la escuela, sus formas y el proceso de interacción que allí se da.

Visto de la manera expuesta, la práctica pedagógica se trata de la participación de los escolares, el aprendizaje dinámico y el esbozo de un ambiente de aprendizaje inclusivo y de apoyo. De acuerdo con ello, los docentes que emplean prácticas pedagógicas positivas perciben la preponderancia de crear un saber en el ambiente áulico que suscite la colaboración, el razonamiento crítico y la resolución de problemas.

Con base en lo referido, una práctica pedagógica eficaz implica adecuarse a las diversos necesidades y habilidades de aprendizaje de los educandos y para ello, es responsable de hacer ahínco en la combinación de la tecnología, herramientas digitales y otras estrategias que permitan optimar las experiencias de enseñanza y aprendizaje; consintiendo, un mayor compromiso, responsabilidad e intervención de los educandos, así como la oportunidad de un aprendizaje individualizado y a su propio ritmo.

La práctica pedagógica desempeña un papel vital en el logro y el éxito de los estudiantes.

De allí que al analizar su relevancia Urbina (2005, p.207) señala que esta: “Debe promover un aprendizaje integral significativo para incrementar la capacidad de construir marcos interpretativos de la vida cotidiana para comprender su realidad, contexto y así asumir responsablemente la construcción de nuevas alternativas para la transformación personal, profesional y social”. Lo indicado, señala a un proceso reflexivo, voluntario, participativo y efectuado por un sistema educativo a objeto de desarrollar eficaz y eficientemente una práctica que estima el primer término el desempeño docente y en segundo término los resultados que esta produce a propósito del desarrollo en los educandos.

En el contexto de la educación inicial, como lo señala el MEN (2014), la práctica pedagógica se trata del acompañamiento y promoción de los procesos de desarrollo integral y armónico de los educandos, para ello, el docente ha de centrar su pensamiento reflexivo y de análisis desde su propio quehacer y de las percepciones y expectativas que se tienen sobre lo que se hace y cómo se hace, lo que da lugar a diseñar ambientes disímiles, además de ejercicios motivadores que admiten la cimentación de saberes y el disfrute del aprendizaje, al instituir un entretejido de relaciones de manera organizada que fijan las particularidades de su enseñanza, generando prácticas significativas.

Visto desde la configuración antes señalada, el MEN (2021, s.p) plantea una práctica pedagógica que permite a los docentes organizar: “el para qué, el qué, con quiénes y el cómo se potencia el desarrollo y el aprendizaje de las niñas y los niños, de manera intencionada, sistemática y estructurada” partiendo de ello, estima en su organización:

**Indagar:** Observar, escuchar y registrar para conocer a las niñas y los niños;  
**Proyectar:** Planear, diseñar e intercambiar; **Vivir la experiencia:** Conectar, explorar, disfrutar y conocer con las niñas y los niños y **Valorar el proceso:** Reflexionar, reconocer y enriquecer.

En la organización indicada por MEN (2021) la docencia cobra especial sentido considerando que es indefectible desarrollarla sin reflexionar la misma y en ello el rol protagónico del docente mediador que sigue, asiste y orienta al niño y la niña en su desarrollo, interpretándolo como un constructor positivo, integral. en su propio proceso de aprendizaje, no sólo para hacerle rico en saberes, sino para que sepa aplicar ese conocimiento en situaciones que se le presenten en la vida diaria, consigo mismo y con otras personas.

Lo explicitado, constituye un factor clave para que los escolares funden sus habilidades sociales para la vida, que exploren e interpreten las emociones propias y ajenas, y mejor aún gestionarlas. En este sentido, los agentes educativos enfrentan el desafío de establecer y ofrecer ambientes significativos en el que educandos puedan considerarse percibidos, en el que el apoyo sea visible y la comprensión estimule su proceso evolutivo de manera asertiva, partiendo del hecho de que se encuentran imbuidos de situaciones ajenas a su propia realidad, y que se producen en el día a día en la hondura de sus contextos familiares y sociales.

Las premisas reveladas, destacan la importancia de que los docentes adscritos al nivel de educación inicial desarrollen habilidades, técnicas, instrumentos y estrategias que le permitan asimismo y a sus educandos expresar y cavilar sobre sus propia emociones, además de manejarse de modo asertivo como lo expresa Fernández y Montero (2018, p.59): “reconocer a los maestros como agentes activos del clima emocional del aula, siendo así fundamental que cada educador se trabaje emocionalmente a sí mismo, manera que esté al mismo tiempo capacitado para intervenir en la educación emocional de sus alumnos.”

Lo anterior evoca en los docentes, desde su práctica pedagógica, una deliberación analítica, crítica y continua sobre la misma, con el fin de impactar y transformar significativamente su contexto y en el que resulta de especial importancia reconocer el vínculo

entre el contenido, la realidad que envuelve a los estudiantes y la búsqueda perpetua del discernimiento, a propósito de construir el saber pedagógico.

### ***Desarrollo Integral del Niño y la Niña***

Para comprender el desarrollo de los niños y niñas desde una perspectiva general y completa supone interpretar que este es el arte del crecimiento integral del niño para el empoderamiento y alcance de su máximo potencial como ser humano y social. Se trata, además, de abordar sus necesidades de salud, nutrición y educación, además de apoyar su desarrollo personal y social, buscando crear un entorno holístico en el que los niños puedan prosperar.

El amplio alcance de esta idea, revela un escenario en el que se advierte que los niños, se desarrollan de diferentes maneras y que ello involucra cambios físicos, intelectuales, sociales y emocionales. Partiendo de ello, es imperante plantearse incógnitas sobre la importancia de satisfacer las necesidades básicas de los niños, a propósito de afirmar su desarrollo particular y social. Para García (citado por el Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano – Cinde 2014, p.7):

[...] el desarrollo puede verse como un proceso de construcción de sí mismo y de significación del mundo que la niña y el niño realizan a partir de la apropiación de los recursos simbólicos, físicos, sociales y culturales que les proporcionan sus contextos y de las interacciones que establecen con los adultos, en el marco de prácticas sociales en las cuales participan de manera conjunta. No se trata de una relación de una sola vía, pues si bien el entorno influye sobre el desarrollo infantil, al mismo tiempo, la niña y el niño tienen capacidad de incidencia sobre su entorno y, por esta vía, sobre su propio desarrollo.

En perspectiva del autor, el desarrollo infantil no es una manifestación que acontece en los infantes por sí solo, sino que es un proceso social y de comunicación afectiva e intelectual en el cual el ambiente social interviene sobre el desarrollo infantil, pero en el cual los niños también

poseen capacidad de intervenir sobre su contexto y de esta manera, sobre su propio desarrollo. Por tanto, es fundamental considerarlo como un proceso de extensión del vinculado de condiciones, cualidades o capacidades, especialmente intelectuales, que favorecen el desarrollo del niño y por consiguiente de independencia progresiva para conducirse por sí mismos e intervenir asertivamente en diversos escenarios de la vida social considerando que son parte de estos.

La premisa anterior, es confirmada por Aranda (2008, pág. 80) quien señala que: “es un hecho probado que los niños no adquieren competencia sencillamente a consecuencia de la edad, sino más bien mediante la experiencia, la cultura, el apoyo que reciben de sus padres y las expectativas que los mismos expresan”. Tal reflexión, genera la idea que estima la relaciones entre aprendizaje y desarrollo y sobre la base de ello, es de primacía interpretar que el desarrollo humano integral es un proceso dinámico, inherente a la evolución humana y al avanzar hacia él, representa trabajar con una diversidad de actores para transformar el modo en que el individuo vive, aprende y desaprende, estructura y reestructura su propia evolución a propósito de alcanzar un estado de equilibrio y bienestar individual y colectivo.

Finalmente, se valora las consideraciones de Ponce (2016, s.p), quien indica que el desarrollo integral de los infantes: “Es un proceso interactivo de maduración que resulta de una progresión ordenada de desarrollo de habilidades perceptivas, motoras, cognitivas, de lenguaje, socio- emocionales y de autocontrol”. Tal como lo revela el autor, se trata del vinculado de ejercicios relacionados, encaminados a asegurar el proceso de desarrollo y madurez de las capacidades y potencialidades de los niños, dentro de un ambiente natural, educativo, social o comunitario, a propósito de satisfacer sus necesidades afectivas, emocionales y culturales.

En este sentido, la educación para el desarrollo humano deberá reflexionar el tipo de individuo que de acuerdo con sus objetivos debe formar y en consecuencia el tipo de sociedad. Por ende, deberá ser copartícipe de la satisfacción de las necesidades del ser y de las esferas del desarrollo humano, para lo cual son necesarios los procesos de aprendizaje significativos, es decir, de ambientes de aprendizaje que beneficien el entretreído holista del saber, el hacer y el ser de los actores partícipes.

### **Marco Legal**

Con el fin de interpretar el marco jurídico que envuelve al estudio que plantea a las Actividades rectoras como medio en la práctica pedagógica para el desarrollo integral del niño y la niña del grado de transición en educación inicial, se estudia en primer término a la Constitución Política de Colombia (1991, s.p), la cual en el Capítulo II. de los Derechos Sociales, Económicos y Culturales en el artículo 44 establece que:

Son derechos fundamentales de los niños: La vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión... La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos...

El artículo expuesto, señala que el Estado es garante de la atención y cuidado integral para el desarrollo físico y psicosocial de los niños en Colombia. En este sentido, la educación está llamada a instituir espacios y procesos que avalen la formación de los infantes en el área cognitiva, social y emocional. También, en el artículo 67 del mismo Capítulo II. Se establece:

La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz

y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica.

La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos.

Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo. La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley.

En la amplitud de este artículo, son diversas las razones que vinculan la investigación al derecho de los niños colombianos de recibir una educación de calidad, considerando que el ejercicio educativo en el nivel inicial deberá ser efectuado bajo procesos educativos oportunos y completos, con aprendizajes tempranos, habilidades de convivencia y facilidad de transición entre los grados a propósito de favorecer el desarrollo integral de los educandos.

Se adiciona a este marco jurídico Ley 12 de 1991, a través del cual se decreta la Convención sobre los Derechos del Niño, señalándose:

En el artículo 27 que los Estados Partes reconocen el derecho de los infantes a un nivel de vida apropiado para su desarrollo físico, mental, espiritual, moral y social... en el artículo 28, el reconocimiento del derecho del niño a la educación... y en el artículo 29, que la educación del niño deberá estar encaminada a desarrollar su personalidad, sus aptitudes y su capacidad mental y física hasta el máximo de sus posibilidades.

Artículos que, en conjunto, establecen la relevancia del desarrollo integral de los niños a propósito de su relacionamiento social, el afianzamiento de sus habilidades y habilidades

cognitivas, emocionales, físicas, sociales y culturales que harán de éste un individuo apto para desarrollar su vida plenamente. Finalmente, se considera relevante sumar a este marco el artículo 56 de la Ley 1753 de 2015, por la cual se expide el Plan Nacional de Desarrollo 2014-2018, “Todos por un nuevo país”, en el que se establece que el Gobierno nacional reglamentará:

La articulación de la educación inicial con el servicio educativo en el marco de la atención integral, considerando como mínimo el desarrollo del sistema de gestión de la calidad, la definición del proceso de tránsito de la educación inicial al grado de preescolar, los referentes técnicos y pedagógicos de la educación inicial, el desarrollo del sistema de seguimiento al desarrollo integral de la primera infancia, y los procesos para la excelencia del talento humano.

Lo expuesto en la citada ley, enuncia las pautas que en conjunto configuran disposiciones que garantizan el derecho a la educación inicial de los niños y las niñas menores de cinco años, quienes requieren un desarrollo integral que garantizado por el Estado trascienda en un proceso educativo y pedagógico deliberado y permanente dedicado a fortalecer su proceso evolutivo a partir de sus características y de las peculiaridades que los envuelven y que condicionan su desarrollo.

## **Marco Metodológico**

Esta sección del trabajo, bosqueja una estructura procedimental generada por la cavilación, que suministra patrones nomotéticos generales para desplegar y sistematizar operaciones que conllevan al logro de objetivos de la manera más eficaz posible. En este sentido, el plan que se propone la autora, aporta el tratamiento de los datos emanados en la investigación, lo cual presenta especificidades que atienden al enfoque, tipo y nivel de la investigación; asimismo, establece aspectos inherentes a la unidad de análisis, informantes, instrumento de recolección de la información, procesamiento y análisis de la misma, todo esto constituye el proceso medular del estudio, que conlleva a hallar una solución posible al problema que se plantea.

### **Enfoque de la Investigación**

Por lo antes explicitado, se inicia la arquitectura metodológica con la adscripción del estudio a un enfoque cualitativo, proyectando la generación de conocimientos a partir de la imagen real del objeto de estudio, al referir en su más profundo sentido información real. Lo indicado halla fundamenta en el pensamiento de Sandín (citado por Bisquerra, 2009, p.276) quien en una interpretación amplia y sintética del paradigma cualitativo señala:

Es una actividad sistemática orientada a la comprensión en profundidad de fenómenos educativos y sociales, a la transformación de prácticas y escenarios socioeducativos, a la toma de decisiones y también hacia el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimientos.

Lo indicado por el autor, y en la búsqueda de concretar los objetivos del estudio, el enfoque elegido se devela como un método interpretativo concerniente al ser humano, a lo particular, cuyo carácter filosófico proyecta una investigación holística, haciendo énfasis en la

profundidad, respondiendo a la intelección global y abisal del caso, se considera además que parte de variadas expectativas de consecución y análisis de información.

Desde este escenario referencial, la metodología cualitativa en su más extenso sentido concierne al estudio que produce datos descriptivos, sus características indican que es inductiva puesto que los estudiosos desarrollan conceptos e interpretación a partir de la pauta de los datos para valorar modelos, hipótesis y teorías preestablecidas. Se asume entonces un enfoque flexible, que atiende a una perspectiva holística, lo que supone descubrir las leyes por las cuales el organismo como un todo opera para lograr el ejercicio de cualquiera de sus componentes.

### **Método**

El estudio, subraya su importancia contextual, la significación de los actos del ser humano, además de valorar la relevancia de los hechos tal como como son vividos en el contexto educativo. Conteste con lo descrito y basado en el constructo que dimensiona las caracterizaciones de la investigación; este, se ajusta al método fenomenológico del cual Husserl (citado por Reeder 2011) afirma que: “La fenomenología es un movimiento filosófico basado en una metodología auto crítica para examinar reflexivamente y describir la evidencia vivida (los fenómenos, la vivencia) que proporcionan un enlace crucial entre nuestra comprensión filosófica y científica del mundo” (p.21).

Como se evidencia, se trata de un método que estudia los fenómenos tal como son vistos y experimentados por el ser humano, consecuentemente permite el abordaje del fenómeno en su realidad cuya naturaleza y estructura propia solo logran ser captadas desde el marco de referencia interno del sujeto que las vive y advierte. En la configuración señalada, este método procura entender de manera contigua el mundo del hombre, a través de una perspectiva intelectual basada en la percepción de las cosas, es decir admite a los fenómenos manifestarse tal como son.

En este mismo orden, se plantea además el uso del método inductivo – interpretativo, también conocido como hipotético – inductivo; sobre este Hurtado y Toro (citado por Pérez 2015, p.141) refieren que consiste en: “analizar a través de la observación, hechos muy particulares o fenómenos para luego clasificarlos, ver la relación que existe entre sus elementos, para finalmente concluir con una teoría producto de la inferencia inductiva”. El método señalado se basa en la interpretación de datos obtenidos a través de la observación y la interacción con el entorno; buscando comprender el significado y la importancia de los fenómenos estudiados desde la perspectiva de los participantes o sujetos de estudio, a fin de generar explicaciones acerca del comportamiento humano, las dinámicas sociales, o cualquier otro hecho u objeto estudiado.

### **Tipo de Investigación**

Respecto al tipo de investigación, se parte de la investigación acción participativa de la cual Colmenares (2012, p. 103) señala:

La investigación acción participativa constituye una opción metodológica de mucha riqueza, ya que, por una parte, permite la expansión del conocimiento, y por la otra, genera respuestas concretas a problemáticas que se plantean los investigadores y coinvestigadores cuando deciden abordar una interrogante, temática de interés o situación problemática y desean aportar alguna alternativa de cambio o transformación.

Este enfoque, aunque modesto en sus apariencias, implica una nueva visión de hombre y de la ciencia, más que un proceso con diferentes técnicas que sitúa y guía a propósito de organizar y producir la investigación y la acción práctica para abordar situaciones reales y objetivas, optimar la racionalidad y la equidad en diversos entornos. Por otra parte, se sitúa como investigación de Campo fundamentándose en la opinión de Arias (2012, p.31) quien considera que este tipo de investigación es:

Aquella que consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar variable alguna, es decir, el investigador obtiene la información, pero no altera las condiciones existentes. De allí su carácter de investigación no experimental.

Se trata tal como lo indica el autor, de la recopilación de información fuera de un laboratorio; es decir, los datos requeridos para hacer la exploración se toman de ambientes reales no intervenidos, y provienen directamente de los sujetos investigados y del ambiente en el que suceden los hechos.

Ahora bien, se adiciona a las anteriores el carácter descriptivo interpretando el pensamiento de Rodríguez (2020, p.24) quien señala que: “se refiere a la investigación que provee un retrato preciso de las características de un individuo en particular, de una situación o de un grupo.”. Este tipo de investigación, conduce al conocimiento respecto a la utilización de las actividades rectoras como medio de la práctica pedagógica para el desarrollo integral de los niños de allí que permite interpretar sus constructos a través de los aspectos que lo caracterizan, las cualidades sobresalientes a través de la descripción estricta de los factores que la componen y los procesos, utilizando la observación.

### **Técnicas**

Esta sección del apartado metodológico, ubica a la investigación en el paso que implica seleccionar las técnicas e instrumentos que permitirán recabar los datos pertinentes. En este sentido, la recolección de datos en el estudio implica de acuerdo a lo expuesto por Hernández, Fernández y Baptista (2014, p.198.): “un plan detallado de procedimientos que nos conduzcan a reunir datos con un propósito específico”.

En virtud a lo expuesto, es prudente expresar que este plan se sostiene en diversos elementos, tal como los catalizadores, los recursos, las unidades de análisis, las técnicas y/o los

instrumentos entre otros. En la investigación que se desarrolla, en particular la información será obtenida a través de la técnica de observación directa y la entrevista como técnicas y el diario de campo como instrumento.

Como se advierte, las técnicas e instrumentos de recolección de datos constituyen aspectos claves a través de los cuales se logrará la información para llevar a efecto el estudio. Al respecto, exponen Palella y Martins (2017, p.115) sobre las técnicas que: “son las distintas formas o maneras de obtener la información”. Lo citado, alude a operaciones que forjan informaciones legítimas y confiables, para ser esgrimidas como datos irrefutables. En este orden, Las técnicas involucran procedimientos tales como: realizar observaciones, bosquejar instrumentos, valorar la validez de los mismos, aplicarlos, además de procesar y analizar la información.

Considerando la relevancia de las premisas anteriores, se estima sobre la observación lo señalado por Berenguera, Fernández, Pons, Pujol, Rodríguez. y Saura (2014, s.p) quienes indican que se trata de:

El proceso de contemplar, de forma sistemática y con detenimiento, cómo se desarrolla un fenómeno social, tal como sucede, sin distorsionarlo ni modificarlo. El objetivo de las observaciones es obtener información sobre un tema-contexto observando directamente lo que sucede sobre el terreno.

Lo afirmado por los autores, infiere la interrelación entre la investigadora y los sujetos de los cuales se habrá de obtener la información, detallada y contextualizada sobre comportamientos, interacciones, dinámicas y praxis de su labor, lo que a su vez contribuye a la comprensión profunda del fenómeno estudiado.

Por otra parte, respecto a la técnica de la de la entrevista esta es descrita por Hernández, Fernández y Baptista (2014, p.418.) como: “una reunión para conversar e intercambiar

información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados)”. Como lo describen los autores, corresponde a una conversación armónica, en la que se obtiene un grado de comunicación que favorece la construcción de significados respecto al fenómeno estudiado. En armonía con esta técnica, el instrumento será la guía de entrevista, la cual contendrá los temas y aspectos importantes sobre los cuales se va a preguntar, que, de acuerdo con el grado de estructuración, tendrá preguntas ya enunciadas o solo enunciados temáticos.

En este mismo orden se plantea la utilización del diario de campo el cual para López, Montenegro y Tapia (2006, p.54) es:

El relato escrito cotidianamente de las experiencias vividas y de los hechos observados. Puede ser redactado al final de una jornada o al término de una tarea importante. El diario de campo registra todas las observaciones y las conductas verbales y no verbales de los sujetos a investigar; es íntimo, personal y subjetivo, se labora día a día anotando el acaecer cotidiano. Las notas de campo van constituyendo una memoria de los procesos de investigación; en el diario debe consignarse todo y siempre debe ir como compañero de investigación.

Se trata entonces conteste a lo expuesto por los autores, de un plan que busca documentar la información bajo un proceso sistemático y secuencial de recolección, selección, clasificación, evaluación y análisis de hechos que se dan a diario en el contexto, aguzando los sentidos, pretendiendo obtener la mayor información posible, lo que conducirá finalmente a interpretar y discutir la información recogida, procurando aportar una visión clara y resumida acerca del fenómeno.

### **Técnicas de análisis**

En relación al análisis e interpretación de la información obtenida, se asumieron las técnicas de análisis de contenido y análisis del discurso. En relación al análisis del contenido Pérez (2000, p.133) lo define como: “un método para estudiar las comunicaciones de una forma

sistemática y objetiva”, en la investigación que se efectuó sirvió para identificar las frecuencias con que se tratan los temas de estudio como son: actividades rectoras, desarrollo integral de niños y niñas, práctica pedagógica y la relación existente entre los mismos.

Respecto al análisis del discurso, en la investigación sirvió para identificar estructuras e intenciones del discurso, además de los niveles de cavilación tácitos de los entrevistados en relación con los temas esbozados. Finalmente, se procedió con el análisis de la información obtenida en todas las formas para hacer la triangulación, como una técnica de validación, que no es otra cosa que la comparación de datos de distintas fuentes lo cual ampliara el horizonte para la reconstrucción analítica y teórica de la gestión de las actividades rectoras como medio en la práctica pedagógica para el desarrollo integral del niño y la niña del grado de transición en educación inicial.

### **Sujetos Informantes**

El método cualitativo, busca percibir a los individuos dentro de un marco de referencia, y de apreciar la realidad como los otros experimentan; por tanto, en la unidad de análisis e informantes, se contextualiza la Actividades rectoras como medio en la práctica pedagógica que se debe advertir a objeto de que los niños y niñas del grado de transición en educación inicial logren su desarrollo integralmente. A propósito de ello, los informantes claves o sujetos informantes, corresponden a todos los individuos que, por su experiencia, capacidad de empatizar y relaciones que mantienen con el contexto, se muestran como fuente significativa de información; es decir son participantes competentes, social y culturalmente, pues están al corriente y participan de la realidad que se estudia. Para Canales (citado por Pérez 2016, p.128) los informantes claves son:

Los amigos del investigador y que lo apadrinan durante su estadía o inserción en la realidad / localidad investigada. No deben ser un número muy reducido, ya que lo que se busca es que en las relaciones de confianza desarrolladas durante el proceso de investigación las informaciones y las perspectivas de los informantes deben cruzarse, a fin de captar lo que prevalece como información más consciente y estable, distinguible de aquella que escapa a extremos de exageraciones y simulaciones (p.249).

Lo citado, se refiere a los colaboradores que abren el acceso al investigador a personas y a escenarios desconocidos, favoreciendo relaciones naturales y con cierta intimidad, lo que algunos autores denominan “rapport”; es decir, una relación de cordialidad y libertad que permite que el entrevistado manifieste espontáneamente su perspectiva al investigador, fuera de lo que es o signifique su apariencia o figura al exterior.

En este sentido, los sujetos informantes para este trabajo obedecen a cinco (5) docentes del grado de transición en educación inicial de la Institución Educativa Departamental Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena, Zona Urbana, Colombia, de quienes se espera estímulos importantes bajo una relación de confianza a lo largo de la investigación.

### **Fases**

Esta sección del trabajo corresponde a los procedimientos de la investigación efectuados a propósito de cumplir sistemáticamente con la configuración que hace posible los procesos necesarios para alcanzar los objetivos que se propone la investigación. De acuerdo con ello, se plantean cinco fases que Marti (2012, p.1) señala como etapa de: “pre-investigación, diagnóstica, programación, conclusiones y propuestas y post-investigación”.

***Fase I***

de acuerdo con el autor, la fase inicial o de pre-investigación inicialmente instan al descubrimiento de los síntomas y realización de una demanda, así como a la edificación de un contexto teórico que consienta contextualizar el estudio efectuado, diseñar los instrumentos apropiados a los objetivos y problema planteados y cavilar en torno a la información obtenida.

***Fase II***

En relación a la fase de diagnóstico, se refiere a la comprensión contextual del ambiente y la aproximación a la problemática a partir de la documentación existente y las entrevistas a los informantes. Con base en ello, se acopia información, se introducen los elementos analizadores, se empieza el trabajo de campo (entrevistas individuales a los informantes). Generándose con esto la visión que permite el análisis y el primer informe acerca del fenómeno; por tanto, del trabajo experimental que busca la obtención de datos de acuerdo con los objetivos establecidos en el estudio.

***Fase III***

Respecto a la fase de programación, remite a un paso de asimilación y acomodación de los conocimientos y perspectivas existentes, utilizando métodos cualitativos y participativos, involucra trabajo en el contexto, análisis de textos y discursos, cavilación y estructuración del segundo informe y finalmente ejecución de talleres.

***Fase IV***

En virtud a la fase de conclusiones y propuesta, estima la producción de la propuesta en concreto, la elaboración y entrega del informe final, razón por la cual involucra operaciones, transformaciones, reflexiones y comprobaciones ejecutadas a partir de los datos con el propósito de extraer significados relevante entorno al problema de investigación.

### Fase V

Se finaliza con la fase de post-investigación a esta corresponde a la última fase en la cual se esbozan las conclusiones finales y las nuevas configuraciones respecto al fenómeno investigado.

### Cronograma de actividades

**Tabla 1**

*Diagrama de Gantt*

Fases	Actividades	Mes					
<b>Fase I: Inicial o de pre-investigación</b>	Reconocimiento de los síntomas. Edificación del contexto teórico. Contextualización del estudio. Diseño de los instrumentos. Cavilación en torno a la información obtenida.	1	2	3	4	5	6
<b>Fase II: Diagnóstico</b>	Acopia información. Trabajo de campo (Diarios de campo y entrevistas individuales a los informantes). Analices y primer informe.						
<b>Fase III: Programación</b>	Asimilación y acomodación de los conocimientos y perspectivas existentes. Trabajo en el contexto. Análisis de textos y discursos. Cavilación y estructuración del segundo informe. ejecución de talleres.						
<b>Fase IV: Conclusiones y propuesta</b>	Producción de la propuesta en concreto. Elaboración y entrega del informe final, Contrastación de datos Extracción de significados.						

---

**Fase V: Post-  
investigación**

Esbozo de las conclusiones finales  
y las nuevas configuraciones  
respecto al fenómeno investigado.

*Fuente.* Propia

## Resultados

La comprensión de un fenómeno y su explicación involucra reflexionarlo de forma holística, en su contexto local interpretativo a propósito de un conocimiento objetivable. De acuerdo con ello, se trata de una visión aclarativa de la realidad que describe al tiempo que sintetiza los hechos expuestos a través de las técnicas e instrumentos utilizados para la obtención de la información, lo cual exigió claridad, precisión, equidad y evidencias, evitándose impresiones particulares, procurando una posición razonable y justificada.

Lo descrito fue posible, a través de los diarios de campo los diarios y la entrevista efectuada. tal como se acotó en el contexto metodológico, al personal docente y directivo del contexto investigado. Conteste con lo indicado, se reconocen y se evitan los prejuicios cognitivos; se identifican, caracterizan los argumentos; se evalúan las fuentes de información, evitando los apremios que llevan a la estandarización, lo cual condujo a analizar las actividades rectoras como medio en la práctica pedagógica para el desarrollo integral del niño y la niña del grado de transición en educación inicial, lo que trascendió a la generación de estrategias producto del recorrido investigativo llevado a cabo, que para efectos de este capítulo se describe de la siguiente manera:

- Resultado de lo observado y acopiado en los diarios de campo, y las entrevistas a los sujetos informantes (anexo A)
- Presentación de tablas con reducción de los argumentos e interpretación.
- Correlación de las categorías más significativas encontradas en las entrevistas a los diversos sujetos informantes.

## Descripción de Resultados

**Tabla 2**

*Reducción de Diario de Campo- Práctica Pedagógica*

### Práctica Pedagógica

No de Informante	Situación Observada
<b>Informante 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades con sellos y planas en las libretas de los estudiantes.</li> <li>- Niños sin compromisos, ni actividad alguna para el desarrollo de su proceso académico.</li> <li>ordenes desde su puesto, vociferando expresiones como: ¡Siéntate!</li> <li>¡Deja de correr! ¡Comportante bien!</li> <li>- Baja actividad docente (Sentada)</li> <li>- El material para didáctico no se encuentran al alcance de los niños y niñas, y no se evidenciaron rincones estratégicos que apunten al desarrollo de actividades rectoras de la primera infancia.</li> <li>- No había nada que indicara que llevan el contexto al aula.</li> <li>- Poca interacción con las familias.</li> <li>- Los acontecimientos vivenciados en el aula no son registrados ni sistematizados.</li> <li>- Los momentos de la práctica pedagógica no se vieron reflejados todos en el proceso de observación</li> </ul>
<b>Informante 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Actividades en libretas, haciendo uso de sellos con las letras P y M, de las cuales los niños y niñas debían colorear y hacer las planas.</li> <li>- se limita a generar órdenes a la auxiliar, quien entrega las libretas a los niños y niñas para el desarrollo de las actividades.</li> <li>- Se resalta que la docente en ningún momento se levantó de su puesto, durante toda la jornada se mantuvo sentada.</li> <li>- La planeación no se evidenció durante la observación.</li> <li>- Los niños y niñas se mantuvieron haciendo ejercicios de planas.</li> <li>- existe diferencia entre las tareas impuestas a los niños.</li> <li>- Se resalta que en las planeaciones no hay un espacio que indique el uso de estas actividades rectoras para realizar interacciones con los niños y niñas, lo cual deja de lado su buena aplicación en el aula.</li> <li>- En el aula no se evidencian todos los rincones de las actividades rectoras.</li> <li>-Existe un espacio literario.</li> <li>- Hay en las paredes carteles de diversos temas que han abordado, pero no se observaron las producciones de los niños y niñas para ambientar el espacio.</li> </ul>

- Cuentan con instrumentos musicales, y demás materiales para trabajar, pero no son de uso de los niños y niñas, y algunos están bajo llave.

---

**Informante 3**

- Manifestó constantemente tener un problema de salud que le impedían desarrollar un número importante de actividades en su práctica docente.

- Planeo en libretas,

- se apoya de otras profesoras que también tiene el grado transición,

- Alega que su planeación es diaria.

- Se vale de lo planificado por otras docentes, llevando su grupo a otros espacios con docentes del mismo nivel.

- En el aula se evidenció un espacio con libros y recursos para trabajar vocales y valores, además de un espacio en el que se hallaba un teatrino, y otro con libros, ambos con un aspecto no tan agradable, contaban con recursos que no hacían parte de ese espacio (ejemplo: en el teatrino había libros; en la parte de los libros había cajas, revistas de recorte, material reutilizable, entre otros).

- Los momentos observados son poco pedagógicos.

- Los niños y niñas no son atendidos en los diversos momentos de la jornada de trabajo diario.

- Se observa una continua desorganización a lo largo de la jornada de trabajo diario.

- Las actividades que se desarrollan carecen de intención pedagógica.

---

**Informante 4**

- Se evidenció en las libretas de los niños y niñas temáticas abordadas, de manera poco prácticas, dado que utilizó sellos para que los niños y niñas colorearían e hicieran planas con estas mismas letras.

- Se observaron varios espacios propicios para compartir tales como: puntos de hidratación, donde los niños y niñas colocaban en una cava su termo con agua; lugar donde merienda, un espacio en el que observan las producciones de actividades de los niños y niñas.

- Se evidencio que los materiales de trabajo, libros, recursos didácticos y demás se encontraban todos guardados en un armario. Vale la pena resaltar que la sede no cuenta con biblioteca, ni un lugar para realizar actividades que despierten el interés de los niños y niñas.

- Se produjo una actividad deportiva.

Se valoró el nivel de aprendizaje una vez concluidas las actividades.

---

**Informante 5**

-No se observó planeación alguna de actividades por parte de la docente.

-La docente, aun cuando estuvo presente durante la jornada, se encontró fuera de contexto.

- existe desconocimiento de las actividades rectoras, las intervenciones de la docente se basaron en argumentos que no concordaron con las situaciones que se evidenciaron.
- Se pudo apreciar que el aula no tenía una ambientación propia del preescolar.
- Se evidenció una pintura con un árbol que tenía un letrero “árbol de lectura”, el cual la docente informó que no lo utilizaba porque prefería leer en el patio por el calor.
- El aula cuenta con un armario con materiales como libretas, marcadores, lápices, aros, conos, entre otros que no es utilizado adecuadamente.

*Nota.* Esta tabla muestra detalladamente la información obtenida en los diarios de campo sobre el eje de la Práctica Pedagógica.

*Fuente.* Propia

### **Tabla 3**

*Reducción de la Entrevista- Práctica Pedagógica*

#### **Interrogante 1: ¿Cómo interpretas la práctica pedagógica?**

<b>Informante 1</b>	Como todo lo que hago en el aula de clase a fin de cumplir con la jornada de trabajo diario de los niños.
<b>Informante 2</b>	Nuestro quehacer diario
<b>Informante 3</b>	Son todas las actividades relacionadas a nuestra labor como docentes
<b>Informante 4</b>	Se trata de mi labor como docentes
<b>Informante 5</b>	Bueno es lo que yo hago en el aula de clase

#### **Interrogante 2 ¿Cómo planificas tu práctica docente?**

<b>Informante 1</b>	Realizo planeaciones a través de secuencias didácticas Voy creando un banco de actividades que ayudan cada año.
<b>Informante 2</b>	Observo a los niños y parto de sus intereses para planear. Las planeaciones las realiza de manera individual, mensualmente, incluyendo sucesivamente nuevas temáticas según considere con los niños y niñas. Las planeaciones son iterativas cada año, haciendo modificaciones según considere

Los padres de familia les gusta que le coloquemos tareas, a veces sólo les dejo dos para la casa y al día siguiente me dicen que porque tan poquitas.

---

**Informante 3** No soy licenciada en preescolar.  
Por cuestiones de salud, caminar se me dificulta mucho, eso no me permite realizar bien el trabajo con los niños.

---

**Informante 4** Trabajo mediante secuencias didácticas, con temas actuales como la letra M y P, así como las vocales

---

**Informante 5** Como se exige aquí en la institución

---

**Interrogante 3: ¿Qué elementos vinculas a la práctica pedagógica?**

---

**Informante 1** No sé cómo definirlo, pero, hago las planeaciones (como se mencionó anteriormente) y la evaluación en todo momento de la clase.

---

**Informante 2** Los intereses de los niños, los recursos existentes, los requerimientos institucionales y educativos del nivel.

---

**Informante 3** Ante la interrogante destacó: Es difícil dar respuesta a esta interrogante dada mi situación.

---

**Informante 4** Investigo sobre que puede ser lo ideal para los niños, tengo en cuenta sus gustos, preparo todo el material un día antes para tener todo listo cuando ellos lleguen, trato de hacer la actividad como lo planeo, me gusta que se evidencie cada momento, la evaluación se las realizo todos los días.

---

**Informante 5** No Todos, tan solo lo que se puede

---

**Interrogante 4: ¿Qué opinión tienes respecto a las experiencias pedagógicas basadas en los intereses de los niños y niñas?**

---

**Informante 1** Todo se hace en relación con lo planeado y con lo que el niño necesita. A ellos les gusta pintar, yo los pongo a pintar; les gusta colorear pues les doy los materiales para que lo hagan. Todo basado en la temática que estamos dando”.

<b>Informante 2</b>	Trato de hacerlo en la medida de lo posible, aunque reconozco que es difícil y no tenemos recursos
<b>Informante 3</b>	De acuerdo con lo que tengo entendido es el deber ser, sin embargo, los intereses de los niños solo es jugar.
<b>Informante 4</b>	Si efectivamente valoro los intereses de los niños y niñas, aunque esto no me da muchas opciones para que los niños y niñas puedan avanzar en un aprendizaje idóneo para alcanzar el siguiente nivel educativo.
<b>Informante 5</b>	Las experiencias no han sido buenas, los niños solo buscan jugar y no hacen más nada si no se les exige algo.

*Nota.* Esta tabla muestra detalladamente la información obtenida en la entrevista sobre el eje de la Práctica Pedagógica.

*Fuente.* Propia

### ***Discusión***

La práctica pedagógica sin lugar a duda permite al docente independientemente del nivel en el que cumplan su ejercicio organizar el para qué, el qué, con quiénes y el cómo se fortalece el desarrollo y el aprendizaje de las niñas y los niños, de forma intencionada, lógica y ordenada. Atendiendo a ello, se asume respecto a lo observado que tal intención en los docentes de los grados de transición de educación inicial en la I.E. D. Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena, zona urbana, Colombia difieren del deber ser considerando en primer lugar que indagar involucra atención, y conocimiento acerca de las necesidades e intereses de los educandos, lo cual no es asumido al momento de preparar la practica pedagógica.

En segundo lugar, proyectar supone planear, esbozar e intercambiar la forma en que es posible fortalecer el desarrollo y aprendizaje de las niñas y niños, lo que no fue percibido durante las observaciones realizadas. En tercer lugar, valorar el proceso supone la cavilación, el reconocimiento y enriquecimiento de los procesos de desarrollo y aprendizaje de los infantes a fin de extender el camino y las estrategias pedagógicas, aspectos que en conjunto demarcaron

una ausencia profunda y finalmente vivir la experiencia resulto una actividad que no hallo cabida en la praxis docente.

No obstante lo observado, halla lógica cuando se contrasta las perspectivas de los informantes quienes consideran que la práctica pedagógica se limita simplemente a un hacer docente por cumplir una con la jornada de trabajo diario con los niños; que la planeación de la misma supone solo secuencias didáctica, la creación de banco de actividades que ayudan cada año escolar o simplemente se limita al cumplimiento de las exigencias institucionales y en el peor de los casos se desconoce y se justifica sencillamente por incompetencia.

Se adiciona a lo anterior, el desconocimiento de los elementos que son necesarios vincular a la práctica pedagógica, lo que origina que los intereses y necesidades de los niños y niñas, sean desvirtuados en la relevancia que ello contiene al considerar que esto va de la mano del desarrollo integral de los niños.

Lo expuesto, invita a reflexionar que la práctica pedagógica en una perspectiva que llama a la praxis de acuerdo con Rousseau (citado por Reales y Ortiz (2020, s.p). “envuelve la dialéctica entre el conocimiento y la acción de cara a lograr un fin, tendiente a una transformación cuya capacidad de cambiar el mundo reside en la posibilidad de transformar a los otros”. Como lo explica el autor, se trata de actos con intereses que instan a la emancipación a partir del conocimiento y para ello es necesario cavilar entonces como ejecutar esta práctica, a quien y que, porque y para que enseñar, aspectos que encierran un hecho relacional entre los actores del hecho educativo para el logro de la intención que trae consigo el objeto de la educación.

Lo antes señalado, en perspectiva de la autora supone más allá de la reflexión generada en este estudio, que la práctica pedagógica requerida en los escenarios de la educación inicial de

la institución estudiada y las de muchos otros contextos deberá ser interpretada a la luz de un vinculado de métodos, caminos, procedimientos, valores y enfoques contextualizados que permitan conseguir los propósitos educativos que el Estado colombiano propone para la educación inicial de calidad, en un marco estratégico y técnico coherente con acciones pedagógicamente asentadas por el quehacer docente y capaces de coadyuvar en el desarrollo integral de los niños y niñas.

En virtud de lo argumentado, se insta a la formación docente, la articulación de experiencias, la deliberación de los escenarios, las políticas, el currículo, sus fundamentos, los elementos esenciales de los procesos y su vinculación a la práctica a objeto de subsanar las falencias e interpretar y comprender que la práctica pedagógica es un espacio predilecto para el encuentro de saberes de acciones de enseñanza y aprendizaje que cada docente le concede a su ejercicio profesional y con este al desarrollo humano.

#### **Tabla 4**

*Reducción de Diario de Campo- Actividades Rectoras*

#### **Actividades Rectoras**

<b>No de Informante</b>	<b>Situación Observada</b>
<b>Informante 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se observaron carteles alusivos al calendario, palabras de la semana, cartel con la fecha de los cumpleaños, cartel de buenas acciones, cartel con los sonidos de los animales, cartel con el abecedario, cartel de las emociones, cartel con el horario; sin embargo, su uso no implicó significado alguno, considerando que los mismos son ignorados totalmente</li> <li>- De igual manera se evidenció un espacio para colocar las producciones de los niños y niñas, donde se observó el uso de material reutilizable; así como unos organizadores, donde reposan libros de todo tipo y materiales para trabajar.</li> <li>- las actividades lúdicas estuvieron ausentes durante la jornada.</li> <li>- la única forma de expresión artística estuvo demarcada por la solicitud de la docente.</li> <li>- Las actividades rectoras, no se comprobaron en ningún momento de la jornada.</li> </ul>

<b>Informante 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- No hay un espacio destinado a la implementación de actividades rectoras que permitan la interacciones con los niños y niñas.</li> <li>- pese a existir un rincón literario, solo contiene carteles de diversos temas que han abordado, pero no se observaron las producciones de los niños y niñas para ambientar el espacio.</li> <li>- hay existencia de instrumentos musicales, y demás materiales para trabajar, estos no están al alcance de los niños y niñas, y algunos están bajo llave.</li> </ul>
<b>Informante 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los espacios para desarrollar las actividades rectoras son casi inexistentes y el único que existe está en un estado inapropiado.</li> <li>- las actividades en el patio de recreo no son acompañadas por la docente.</li> <li>- Las actividades artísticas se limitan a colorear figuras dadas y la música fue ignorada por los niños y niñas.</li> </ul>
<b>Informante 4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se evidencio que los materiales de trabajo, libros, recursos didácticos y demás se encontraban todos guardados en un armario.</li> <li>- Vale la pena resaltar que la sede no cuenta con biblioteca, ni un lugar para realizar actividades que despierten el interés de los niños y niñas.</li> <li>- se implementan actividades deportivas para recrear y motivar a los niños a objeto de ser evaluados posteriormente</li> </ul>
<b>Informante 5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las actividades rectoras fueron ignoradas plenamente.</li> </ul>

*Nota.* Esta tabla muestra detalladamente la información obtenida en los diarios de campo sobre el eje de las Actividades Rectoras.

*Fuente.* Propia

## **Tabla 5**

### *Reducción de Entrevista- Actividades Rectoras*

#### **Interrogante 5: ¿Qué opinión tienes respecto a las actividades rectoras?**

Informante 1	<p>Son importantes, pero implementarlas nos aleja de las planificaciones que nos exigen</p> <p>Se requieren muchos recursos que no tenemos</p> <p>Reconozco su importancia, pero es muy difícil trabajar todo el tiempo en ello.</p> <p>En el preescolar todo debe ser lúdico.</p> <p>El arte “yo los pongo mucho a dibujar y colorear, todo lo que hacen es de acuerdo a los que estamos viendo.</p>
--------------	---

Sobre los espacios y recursos literarios en la escuela, tenemos libros, los comparto con la profesora de la jornada de la tarde, pero los niños los dañan y cada día son menos, y eso que los tengo bajo llave.

No hay biblioteca, las actividades de lectura se hacen aquí en el aula, aunque no siempre las hago porque el tiempo no da para tanto.

Las actividades de exploración del medio la hacen los niños en la casa, yo les escribo a los papás en el chat de WhatsApp para que lo hagan.

Informante 2	<p>Son importantes, pero implementarlas nos aleja de las planificaciones que nos piden</p> <p>Se requieren muchos recursos que no tenemos.</p> <p>El arte ellos lo trabajan al hacer las manualidades, hacemos uso de material reutilizable, con plastilina y colorear en sus libretas.</p> <p>Leo cuentos y luego hacemos preguntas para ver si comprendieron.</p> <p>La exploración del medio la hago en el patio</p> <p>Respecto al juego, lo desarrolla la auxiliar más que todo son rondas y les canta, a ellos les gusta y los entretiene.</p>
Informante 3	<p>Parecen de fácil cumplimiento, pero es complicado porque siempre hay más cosas que hacer y enseñar a los niños.</p>
Informante 4	<p>Son muy buenas para los niños y niñas, pero es muy complicado por el hecho de no contar con un espacio y materiales apropiados para implementarlas.</p>
Informante 5	<p>Aunque ando con dolores en todos lados yo siempre juego con los niños.</p> <p>Salió de contexto refiriendo lo que no se preguntó.</p>

*Nota.* Esta tabla muestra detalladamente la información obtenida en la entrevista sobre el eje de las Actividades Rectoras.

*Fuente.* Propia

### ***Discusión***

Actividades rectoras como medio en la práctica pedagógica del grado de transición en educación inicial promueven una praxis capaz de interpretar, comprender e innovar en actividades naturales del individuo tales como el juego, el arte, la literatura y la exploración del

medio, como hechos que posibilitan aprendizajes por sí mismas y el desarrollo integral del niño y la niña.

En tal sentido, la significancia de las actividades rectoras, radica en los beneficios que agregan y desarrollan en el individuo que aprende, que explora, que se nutre de experiencias y que fortalece su condición física, social, espiritual, humana y sapiente, lo cual penosamente, interpretando las observaciones y las entrevistas efectuadas a los informante claves y los contextos en los que laboran se pudo determinar su completa anulación desvirtuándose el hecho de que estas en la práctica docente del preescolar son de vital importancia, pues ayudan al desarrollo integral de los niños.

Lo referido insta a que actividades, como el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, no solo sean medios pedagógicos en sí mismos, sino que también permiten el fortalecimiento de las competencias comunicativas, de psicomotricidad y el proceso de enseñanza-aprendizaje en la primera infancia y más importante aún, rompan con escenas, atmosferas y prácticas como las observadas en las que reina frases y oraciones sin sentido para los educandos, espacios para ejercer autoridad sobre la creatividad que desea florecer a través del arte, memorización sin significancia de lo que se quiere aprender, tiempo libre sin recreación o esparcimiento, presencia sin interrelación o medio ambiente sin oportunidades e exploración todos hechos y situaciones evidentes en el contexto estudiado y que cobro fuerza por el desconocimiento, desinterés, erróneas ideas sobre las oportunidades y beneficios que aporta la implementación de estas actividades en los procesos de formación de los educandos

Hechos que fueron plasmados en las respuestas emitidas por informantes al adjudicar a estas actividades consideraciones tales como: implementarlas nos aleja de las planificaciones que nos exigen, estas requieren muchos recursos que no tenemos; es difícil trabajar todo el tiempo

en ello; el arte es dibujar y colorear; en la escuela, no hay biblioteca, los libros los tengo bajo llave o sencillamente las actividades de exploración del medio la hacen los niños en la casa, yo les escribo a los papás en el chat de WhatsApp para que lo hagan y el juego, lo desarrolla la auxiliar más que todo son rondas y les canta, a ellos les gusta y los entretiene, hay más cosas que hacer y enseñar a los niños, finalmente y más trágico aun llanamente las ignoran.

Lo expuesto, hace necesario comprender su sentido en el desarrollo integral de los niños; pues el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, no solo son herramientas pedagógicas, sino que también posibilitan el desarrollo humano. De allí, que se invite a cavilar los hechos interpretando a Cortés, Maldonado, & Rodríguez (s.f.) quien estima que las actividades rectoras, por medio de estrategias pedagógicas, fortalecen el continuo humano que emerge con el nacimiento y se fortalece en todas y cada una de las etapas por la que transita el ser. Asimismo, Díaz (2021) destaca que las actividades rectoras son un eje fundamental en la educación, pues fortalecen las competencias comunicativas de los niños y adolescentes

En la globalidad de lo explicitado, los actores responsables de la formación de los niños y niñas están llamaos a comprender y fortalecer las actividades rectoras en el contexto de la educación inicial para promover un desarrollo óptimo en los niños, en los que la literatura se destaca como una actividad rectora que nutre, envuelve y afecta a los niños a través de las palabras y los símbolos, el juego les permita aprender de manera natural y desarrollar habilidades cognitivas, emocionales y sociales; el arte contribuya a su formación emocional, cognitiva, social y espiritual; y finalmente. la exploración del medio implique el desarrollo de actitudes de asombro, búsqueda, indagación, preguntas, formulación de hipótesis y de explicaciones por parte los niños y niñas en un proceso que les permitirá alcanzar un desarrollo pleno.

**Tabla 6***Reducción de Diario de Campo- Desarrollo Integral de los Niños y Niñas***Desarrollo Integral de los Niños y Niñas**

<b>No de Informante</b>	<b>Situación Observada</b>
<b>Informante 1</b>	- Los niños y niñas no se muestran satisfechos ni a gusto con las actividades que desarrollan. - El ambiente no se refleja como elemento que favorezca la capacidad de intervenir de los niños sobre este y de esta manera, sobre su propio desarrollo
<b>Informante 2</b>	- Los niños no se muestran apoyados por los docentes en las expectativas que los mismos expresan
<b>Informante 3</b>	- El desarrollo de habilidades, perceptivas, motoras, cognitivas, de lenguaje, socio- emocionales y de autocontrol son limitadas por la planeación docente
<b>Informante 4</b>	- No se apreció el abordaje de las necesidades individuales inherentes al desarrollo personal y social, creando un entorno holístico en el que los niños puedan prosperar
<b>Informante 5</b>	- No se evidencio que se proporcione un entorno y herramientas que fomenten el crecimiento cognitivo, emocional, social y físico de los niños, a través de estrategias educativas adecuadas.

*Nota.* Esta tabla muestra detalladamente la información obtenida en los diarios de campo sobre el eje del desarrollo integral de loa niños y niñas.

*Fuente.* Propia

**Tabla 7***Reducción de Entrevista- Desarrollo Integral de los Niños y Niñas*

<b>Interrogante 6: ¿Cómo interpretas el desarrollo integral de los niños y niñas?</b>	
<b>Informante 1</b>	Es la evolución que los niños y niñas alcanzan producto de la educación que reciben
<b>Informante 2</b>	Es el progreso que se alcanzan con la participación de la escuela, la familia, el ambiente que lo rodea entre otros aspectos que permiten el avance del ser humano.
<b>Informante 3</b>	Se trata de que los niños avancen en los conocimientos necesarios para su propio que hacer presente y futuro.
<b>Informante 4</b>	Se refiere a todo lo que el niño puede alcanzar con su proceso de formación tanto de la escuela como su hogar y el ambiente que lo rodea.
<b>Informante 5</b>	Lo que hacen aquí en la escuela con los estudiantes

*Nota.* Esta tabla muestra detalladamente la información obtenida en la entrevista sobre el eje del desarrollo integral de los niños y niñas.

*Fuente.* Propia

### ***Discusión***

El desarrollo integral de los niños es un proceso fundamental que abarca su crecimiento cognitivo, emocional, social y físico, por tanto, resulta crucial, pues influye en su bienestar presente y futuro. Un desarrollo equilibrado en todas las áreas les permite enfrentar los desafíos de la vida de manera más efectiva, fomenta su autoestima y les brinda las herramientas necesarias para alcanzar su máximo potencial, además, contribuye a la formación de individuos responsables, autónomos y capaces de contribuir positivamente a la sociedad.

Tales consideraciones, son objeto de atención reflexionando lo observado en los grados de transición de educación inicial en la I.E. D. Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena, zona urbana, Colombia contextos en los que los niños y niñas no se muestran satisfechos ni a gusto con las actividades que desarrollan, donde el ambiente no se refleja como elemento que favorezca la capacidad de intervenir de los niños sobre este y de esta manera, sobre su propio desarrollo, en el que las docentes se hallan distantes y su apoyo no es efectivo ante las necesidades y expectativas que los infantes expresan, dejándose de lado el desarrollo de habilidades, perceptivas, motoras, cognitivas, de lenguaje, socio - emocionales y de autocontrol en los niños por las limitantes presentes en la planeación docente, lo que cercena el abordaje de las necesidades individuales inherentes al desarrollo personal y social, aniquilando un entorno holístico en el que los niños puedan prosperar.

A las premisas anteriores, se adiciona el hecho de las docentes entrevistadas a pesar de interpretar, aunque vagamente lo que implica el desarrollo integral de los niños y niñas, centran la atención de la relación de este constructo con el avance educativo para la promoción de los niños en los distintos niveles, y peor aún lo desligan de un hacer docente protagonista a través de su práctica pedagógica y del uso de medios necesarias que favorezcan su crecimiento en todas estas áreas. Los hechos referidos, ameritan reflexionar el pensamiento de Ponce (2016) quien arguye que: "el desarrollo integral infantil comprende el desarrollo físico, de lenguaje, de habilidades cognitivas, sociales, emocionales, entre otras" lo cual requiere condiciones sociales, económicas y políticas que otorguen una adecuada salud, nutrición, seguridad, protección y aprendizaje temprano

Este desarrollo integral se potencia a través de la interconexión de múltiples aspectos que en cierta medida definen las posibilidades de un mayor desarrollo integral.

esencial para el bienestar en la infancia y su desarrollo a lo largo de la vida. Por lo tanto, es fundamental brindar las condiciones adecuadas y las oportunidades necesarias para promover un desarrollo integral óptimo en los infantes.

Es así como se hace fundamental, interpretar y vincular una praxis que traiga consigo estrategias educativas adecuadas para que los niños pueden adquirir conocimientos, habilidades, valores y actitudes que contribuyan a su desarrollo holístico. En tal sentido, se promueve como medio de esta práctica las actividades rectoras, considerando la interacción social que estas generan, así como el estímulo de su curiosidad y creatividad, aspectos esenciales para su desarrollo, además, de la promoción de hábitos saludables, el fomento de la autonomía y la autoestima, y el apoyo emocional como pilares importantes para su crecimiento integral y que se hallan naturalmente incluidos en el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio.

## **Propuesta Pedagógica**

### **Introducción**

La educación en contexto global, posee como fundamento el desarrollo integral del individuo como ser social, apto para responder y conducirse activamente en el avance de la sociedad en la que habita. De acuerdo con ello, la educación inicial constituye una fase del continuo humano que se ejerce por medio de la enseñanza y el aprendizaje que en una unidad compleja y sistemática se corresponde con niveles y modalidades coherentes a la evolución de ser en el orden físico, biológico, espiritual, cultural y social.

En tal sentido, la educación inicial se forja como una etapa de atención exhaustiva, completa y compleja vinculada al desarrollo que se produce a lo largo de la vida del ser y que se origina en la combinación de las estructuras biológicas, así como de las condiciones sociales y culturales. Tal afirmación, constituye la necesidad y el derecho de los niños y niñas a llevar este proceso en espacios creados para complementar y coadyuvar lo que inician en el medio familiar y que evoluciona como producto de la formación que recibe en las instituciones educativas y que construye conteste a sus intereses y necesidades.

En atención a lo expuesto, resulta fundamental proveer a los infantes de experiencias que ejerzan una influencia relevante en su desarrollo, tanto en cantidad como en calidad contribuyendo así en la estructuración de su personalidad. cabe destacar, que si bien es cierto que lo expresado cuenta como un fundamento pedagógico de la educación temprana considerando la capacidad de los niños y niñas para aprender, también es cierto que esta debe ser estimulada, lo que permite destacar la mediación educativa que se requiere, para determinados contenidos, el logro de algunas actividades intelectuales; así como acciones que permitan la

interacción de los sujetos con su ambiente, el instrucción activa, el ánimo investigativo, crítico, innovador e independiente.

En estrecha relación a la tendencia expuesta, los educadores como agentes facilitadores de experiencias de aprendizaje, demanda de amplios e insondables conocimientos sobre el desarrollo y las forma como aprenden los niños, sus derechos, deberes e intereses, además de sus potencialidades y su entorno. Se asume a partir de ello, lo significativo de las actividades rectoras y el rol participativo de los educadores como generadores y organizadores de estas actividades, a través de las cuales los infantes aprenden a hallar innumerables y múltiples formas de ser niñas y niños en tanto se placen de prácticas de juego, arte, literatura y exploración del medio.

Lo referido, encuentra fundamento en el documento N° 25, Serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral Sentido de la educación inicial (2014, p.12) en el que se establece que las actividades rectoras: “son actividades constitutivas del desarrollo integral de las niñas y los niños y se asumen como elementos que orientan el trabajo pedagógico”. Lo expuesto, destaca que existen razones imperiosas para generar el conocimiento que se desprende de la propuesta que se desarrolla, además de la conciencia acerca de las implicaciones que tiene la consumación de estas actividades para el desarrollo integral de los niños; se estima, el deber del docente a propósito de hacer efectivo y eficiente su ejercicio profesional.

Con base en las premisas explicitadas, se consideró la presentación de estrategias factible y viables basadas en primer lugar en el conocimiento e implicancia que tienen las actividades rectoras como medio en la práctica pedagógica para el desarrollo integral de los educandos del grado de transición en educación inicial; seguida de la conformación de estrategias por actividad

y finalmente estrategias de comunicación sobre la significancia de su ejercicio a fin de guiar, situar, acompañar el desarrollo integral de los niños en su continuo humano.

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Presentar una propuesta de estrategias pedagógicas basadas en actividades rectoras para el desarrollo integral del niño y la niña como enfoque en la práctica docente del grado transición de Educación Inicial en la institución Educativa Departamental Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena, Zona urbana, Colombia.

### **Objetivos Específicos**

Generar espacios de formación acerca de la importancia de las actividades rectoras como medio en la práctica pedagógica para el desarrollo integral del niño y la niña.

Propiciar el intercambio de experiencias y la reflexión metodológica entre educadores entorno a la aplicación de las actividades rectoras como medio en la práctica pedagógica para el desarrollo integral de los niños y niñas.

Plantear estrategias basadas en las actividades rectoras para el desarrollo integral del niño y la niña del grado de transición en educación inicial.

Crear espacios que propicien la participación de los representantes para reflexionar la importancia de las actividades rectoras en el desarrollo integral de los niños

## **Justificación**

El desarrollo del ser humano posee un valor incuestionable; por tanto, su evolución resulta de especial primacía para su sobre vivencia considerando que parte de sí mismo y se vincula a las particularidades propias de cada ser. No obstante, el desarrollo integral, va más allá, de avanzar para sobre vivir, este está vinculado a aspectos físicos, mentales, psicológicos,

culturales, económicos, políticos, sociales, entre otros no menos importantes, que apertura un universo de posibilidades en todos los ámbitos en los que el individuo vive y convive, los cuales sin lugar a dudas se entretajan con el componente educativo a objeto de que el individuo pueda forjarse oportunidades que se cristalizan en una vida prolongada, en salud, un nivel de vida digno, independencia política, garantía de derechos humanos y fundamentales, entre otros que le producen en su globalidad el respeto a sí mismo, además de una vida fructífera y creativa con base en sus necesidades e intereses.

De esta forma, la educación se convierte en un paradigma que le permite comprender el desarrollo propio y del entorno, lo que determina qué es un factor necesario para sus logros. En tal sentido, la práctica pedagógica como eje cardinal del hecho educativo, está dada a contribuir y facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje; por tal razón, asumir protagonismo y tomar acción directa, implica vincularse en el hecho y construir de la mano de los educandos conocimientos prácticos para su desarrollo, lo cual resulta una tarea compleja y de gran responsabilidad para los educadores, ubicándolos en un primer plano, como la persona más calificada, cuyo labor a de plantear la efectividad, que les exige transformar con éxito las realidades desfavorables que padecen sus centros educativos, las prácticas que se ejercen y las propias debilidades que les acompañan y que demandan de su actuación a objeto cumplir su cometido como maestros - docentes.

De acuerdo con ello, la propuesta que se presenta se asienta en argumentos científicos que la justifican, por los resultados obtenidos producto del diagnóstico efectuado acerca de la implementación de actividades rectoras en la práctica pedagógica para el desarrollo integral del niño y la niña del grado de transición de educación inicial en la I.E. D. Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena, zona urbana, Colombia, en el cual se explica que existen

falencias respecto al conocimiento y ejecución de actividades rectoras como medio pedagógico que hace posible la concreción del desarrollo integral de los niños y niñas.

Igualmente se considera que la propuesta se construye sobre una base filosófica que expone la necesidad de los educandos de aprender partiendo de sus intereses, necesidades, inquietudes, de las experiencias sociales, de lo que el propio ambiente les ofrece, aprovechando la mediación del docente para la construcción del conocimiento que le acompañara a lo largo de la vida, aspectos estudiados y comprobados por filósofos como Piaget y Lev Vigotsky, además de contenidos y definidos como invaluable por el MEN en los documentos 20, 21,22,23,24 y 25 de la Serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral Sentido de la educación inicial.

Para concluir, se subraya que las estrategias que se plantean están dirigidas a genera conocimiento desde las perspectivas teóricas y prácticas en función de las variables estudiadas: Práctica pedagógica, Actividades rectoras y Desarrollo integral, que se constituye en aporte para la mejora que demanda los procesos educativos en la institución objeto de estudio y bajo una visión más amplia la propuesta educativa que plantea el Estado colombiano a propósito de cumplir con los derechos en materia educativa de sus ciudadanos.

### **Estructura**

La estructura que acompaña a esta propuesta se fundamenta en el diseño de estrategias que se presentan a la población estudiada en espacios formativos, de reflexión y practica acerca de los tres constructos centrales que se estudiaron, basaron y determinaron la necesidad del diseño de las mismas a partir de las falencias encontradas.

Ahora bien, en este aspecto del estudio, se concreta la producción intelectual que se utilizara como núcleo para lograr el objeto protesto a nivel operativo, a propósito de aportar

posibilidades de transformación de la realidad estudiada. Se trata entonces, de un vinculado de ideas establecidas que pretenden alcanzar el objetivo final de la investigación: Diseñar estrategias pedagógicas basadas en actividades rectoras para el desarrollo integral del niño y la niña como enfoque en la práctica docente del grado transición de Educación Inicial en la institución Educativa Departamental Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena, Zona urbana, Colombia. En tal sentido, en espacios de formación se dará a conocer contenido estratégico, a través de un ciclo de actividades deliberadas y planificadas que se estructuran de la siguiente manera:

Estrategia 1: Abriéndose al Conocimiento

Estrategia 2: Reflexiones de la práctica pedagógica.

Estrategia 3: Arte para el Desarrollo Integral de los niños.

Estrategia 4: Juego para el Desarrollo Integral de los niños.

Estrategia 5: Literatura para el Desarrollo Integral de los niños.

Estrategia 6: Exploración del Medio para el Desarrollo Integral de los niños.

Estrategias 7: Comunicación y participación.

***Estrategia 1: Abriéndose al Conocimiento***

**Objetivo.** Generar espacios de formación acerca de la importancia de las actividades rectoras como medio en la práctica pedagógica para el desarrollo integral del niño y la niña.

**Acciones.** Bienvenida al grupo participante – Actividad de motivación y generación de expectativas - análisis y exposiciones sobre conceptos, importancia, características, funciones de los contenidos: Desarrollo Integral – Actividades Rectoras – Práctica Pedagógica, como aspectos resaltantes que se comparten con los presentes para su posterior reflexión.

**Desarrollo Integral del niño y la niña.** Fundamentos Filosóficos

**Práctica Pedagógica.** Estrategias, métodos y técnicas utilizadas por los educadores para facilitar el aprendizaje y el desarrollo de los estudiantes.

-Marco jurídico.

**Actividades Rectoras.** Lectura de los documentos 21, 22, 23 y 24 Serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral Sentido de la educación inicial.

**Recursos para el desarrollo del espacio formativo.** Exposición de facilitador y/o Expertos - Material audio visual - Computadores y o Portátiles - Video Beam - láminas de papel para exposiciones - Marcadores - Refrigerio - Personal participante.

**Tiempo de Ejecución:** 2 días.

Día 1: Desarrollo Integral del niño y la niña - Práctica Pedagógica. Tiempo: (Jornada de trabajo diario).

Día 2: Actividades Rectoras. Tiempo: (Jornada de trabajo diario).

**Desarrollo de la Estrategia 1.** A través de esta estrategia, se pretende llevar a cabo una jornada de conocimiento y reconocimiento de los constructos principales, los cuales se

desarrollará en un lapso de dos (2) días, para ello, se contará con la presencia de profesionales expertos en el área, quienes brindaran sus conocimientos a los docentes con el fin de que se genere conciencia sobre los beneficios que se vinculan a la implementación de las actividades rectoras para el desarrollo integral de los educandos y en función de ello, la relevancia de la práctica pedagógica y de gran manera dar cumplimiento a lo que el currículo escolar establece. En función de esto la jornada se desarrollará de la siguiente manera:

***Día 1.*** Se dará apertura a la actividad dando la bienvenida a los participantes y motivándolos de manera tal que se involucren con la actividad pautada. Seguidamente se socializarán los conocimientos con lecturas que permiten explicar la importancia de los aspectos indicados, generando de esta manera expectativas en los presentes, pues los expertos en la materia darán a conocer su experiencia y los resultados que han logrado a través de la aplicación de lo expuesto. Una vez se haya transmitido lo que será esta jornada, se procederá con breves exposiciones dinámicas sobre lo que implica la práctica pedagógica y el desarrollo integral del niño y la niña, aquí se darán a conocer todo lo referente a sus conceptos, importancia, características, funciones de los contenidos, entre otros, con el fin de que los presentes adquieran los conocimientos necesarios sobre el tema y puedan diferenciar y aplicar de manera correcta estas actividades.

De igual forma, se les facilitarán estrategias, métodos y técnicas que pueden ser utilizadas por los educadores para facilitar de alguna manera el aprendizaje y desarrollo de los estudiantes, donde no sólo los expertos suministrarán información de vital importancia sobre las actividades rectoras, sino también sobre el marco legal que la rige, así como la importancia y obligación de su implementación en todos los centros educativos.

**Día 2.** Una vez dada la bienvenida a los participantes y efectuada la motivación a los mismos, los expertos dirigirán la actividad de lectura de los documentos 21, 22, 23 y 24 correspondiente a la serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral, sentido de la educación inicial, a propósito de dilucidar lo que estos documentos establecen, se procederá a dividir los presentes en varios grupos, con el fin de que cada grupo manifieste de manera práctica lo que entendió de esta lectura y proceder de esta forma a llevar a cabo una lluvia de ideas que permita el intercambio de información y con base en ello la mayor y mejor comprensión de lo que estos señalan y que debe ser aplicado en todas las aulas de clase.

Cabe destacar, que con esta estrategia se pretende dar a conocer de manera teórica y práctica los que son las actividades rectoras como medio en la práctica pedagógica para el desarrollo integral del niño y la niña, así como la importancia de su aplicación en los centros educativos a propósito de coadyuvar en el desarrollo integral de los niños, el fin de esto es ofrecer los conocimientos que permitan el alcance de las mismas.

### ***Estrategia 2: Reflexiones de la práctica pedagógica***

**Objetivo.** Propiciar el intercambio de experiencias y la reflexión metodológica entre educadores entorno a la aplicación de las actividades rectoras como medio en la práctica pedagógica para el desarrollo integral de los niños y niñas.

**Acciones.** Bienvenida al grupo participante – Actividad de motivación y participación del grupo – Exposición de experiencias pedagógicas – metodologías utilizadas – reflexión.

**Fundamentos.** Estrategias; Métodos; Técnicas

**Procesos.** Indagar; Proyectar; Vivir la experiencia; Valorar el proceso.

**Exposición.** Intercambio de experiencias.

**Reflexiones.** Deliberaciones.

**Recursos para el desarrollo del espacio formativo.** Exposición de facilitador y/o Expertos en la Materia - Material audio visual - Computadores y o Portátiles - Video Beam - láminas de papel para exposiciones - Marcadores - Refrigerio - Personal directivo – docentes - administrativo y de apoyo de la institución.

**Tiempo de Ejecución.** Día 1: Diseño – exposición y reflexiones. Tiempo: (Jornada de trabajo diario).

**Desarrollo de la Estrategia 2.** A través de esta estrategia se pretende realizar una actividad que consistirá en el intercambio de información y conocimiento entre los expertos en la materia y los asistentes sobre la aplicación de las actividades rectoras como medio en la práctica pedagógica para el desarrollo integral de los niños y niñas, dicha actividad se llevará a cabo en el lapso de un (1) día, con esto lo que se persigue es que cada uno de los docentes presentes exponga la forma en que lleva a cabo las actividades rectoras en sus prácticas pedagógicas para con posterioridad analizar de manera grupal si las misma se desarrollan de manera adecuada o no y ofrecer así las herramientas practicas por parte de los expertos a los asistentes.

De acuerdo con lo anterior, se dará apertura a la actividad dándole la bienvenida a los participantes y motivándolos de alguna manera para que participen activamente, haciendo posible el intercambio de información y conocimientos importantes en lo que respecta a las practicas pedagógicas desarrolladas por los mismos para llevar a cabo las actividades rectoras. En tal sentido, se precisa compartir estrategias, métodos y técnicas que emplean; a objeto de deliberar sobre las fortalezas y debilidades de las prácticas, cualificar las experiencias, expresar aportes convenientemente atendiendo a las necesidades o dudas de los participantes.

Se precisa con esta estrategia, un espacio de reflexión para la comprensión del alcance que poseen las actividades rectoras como medio en la práctica que viabiliza el desarrollo integral de los niños, lo que las hace de fundamental importancia para los educandos. No obstante, se trata de interpretar además el compromiso de los docentes acerca la efectividad y eficiencia que debe traer su ejercicio profesional sobre los resultados que se quieren de la educación.

### ***Estrategia 3: Arte para el desarrollo integral de los niños***

**Objetivo.** Plantear estrategias basadas en las actividades rectoras para el desarrollo integral del niño y la niña del grado de transición en educación inicial. “Arte”.

**Acciones.** Bienvenida al grupo participante – Actividad de motivación y participación del grupo – Estrategia Actividad Rectora “Arte” – metodologías utilizadas – reflexión.

**Estrategia para vincular el arte para el desarrollo integral del niño.** Se trata en este apartado de proveer acciones que favorezcan el desarrollo de expresiones artísticas a propósito de estimular la creatividad, la comunicación, la cultura, la identidad entre otros aspectos que a través del arte es posible evidenciar por su carácter potenciador de sensibilidad, expresividad y sentido estético que resultan fundamentales en el desarrollo integral de los niños. Con base en lo expuesto, se incluyen ideas tales como:

- Desarrollar actividades artísticas con los niños y niñas: esto involucra actividades de pintura, manualidades, música o dibujo.
- Asistir a museos o exposiciones de arte: más allá de observar, aporta idea de cómo se práctica el arte y las formas sobre este, además de esparcimiento.
- Experimentar con diferentes técnicas y materiales: sentir, percatarse, apreciar, advertir, notar diferentes tipos de pintura, papel y otras herramientas para que puedan descubrir qué les gusta más.

- Conocer y reconocer diferentes artistas y estilos: puedes mostrar obras de arte de diferentes épocas y lugares del mundo y hablarles sobre los artistas que las desarrollaron.
- Proveer oportunidades para la expresión dramática - teatro: a través del juego dramático, el goce y el deseo de ser bomberos, hadas, brujas, princesas o dinosaurios entre otros que conduce a representaciones simbólicas que constituyen un juego serio para presentar realidades.
- Escuchar o producir música: a través de lo cual es posible generar movimientos, favoreciendo así el desarrollo corporal.
- Abordar la expresión musical con la posibilidad de transmitir y preservar: se trata de comunicar acorde con la ubicación geográfica, las costumbres, usanzas y prácticas que fundan la historia de las comunidades, unidas por un país, posibilitando entonces la creación de su propia historia.
- Fomentar la creatividad y el pensamiento crítico: a través de interpelaciones y expresiones de sus sentires sobre el arte, teniendo presente las diferencias de cada niño, sus intereses, perspectivas y habilidades artísticas. Se trata entonces, de promover la valía y el amor por este ofreciendo oportunidades para explorar y aprender de forma divertida.

**Recursos para el desarrollo del espacio formativo.** Exposición de facilitador y/o

Expertos en la Materia - Material audio visual - Computadores y o Portátiles - Video

Beam, láminas de papel para exposiciones - Marcadores - Refrigerio - Personal presente.

**Tiempo de Ejecución.** Día 1: Diseño – exposición y reflexiones. Tiempo: (Jornada de trabajo diario).

**Desarrollo de la Estrategia 3.** La intención de la estrategia es dar a conocer a los participantes (docentes), algunas actividades relacionadas al uso del arte, como medio para el

desarrollo integral de los niños, con esta se busca que los educadores comprendan que es posible estimular procesos que permiten la evolución de los niños en diversas perspectivas. De acuerdo con ello, se llevarán a efecto charlas que será impartida por especialistas en la materia dando a conocer de manera dinámica lo que el arte puede llegar a ayudar a los niños en su etapa inicial.

Tomando en consideración lo señalado anteriormente, esta actividad se llevará a cabo en una jornada, se iniciará explorando en los participantes como interpretan el arte, que ámbitos ocupa el arte, cual es la importancia, que se logra a través de él, compartiendo y esclareciendo dudas e inquietudes sobre esta actividad.

Se explicará a través de una exposición o charla algunas posibilidades para que esta actividad se desarrolle en los ambientes de aprendizaje, demostrando como esta se constituye como medio para que los niños desarrollan su creatividad de manera natural y exteriorizan todos aquellos sentimientos, emociones o pensamientos que tienen en su interior, ayudándoles de alguna manera a fomentar y desarrollar sus habilidades mentales.

Se compartirán algunas dinámicas brindando técnicas que pueden ejecutarse con los educandos en el aula de clase o fuera de esta, se aportaran herramientas que sirven de guía para la práctica de algunas actividades como la pintura, las manualidades, el teatro, entre otros. Lo importante es que el docente fomente el arte en los niños, para que estos puedan tener la libertad de desarrollarse integralmente y sentirse motivados para exteriorizar su creatividad e imaginación sin ningún tipo de obstáculo.

Se llevará a la práctica actividades, mostrando posibles escenarios favorables para el desarrollo de los niños utilizando la pintura y el teatro como medio para estimular la creatividad, la motivación, modelar la ansiedad, expresar sentimientos, valores entre otros aspectos posibles de emerger del involucramiento de los participantes con la actividad

Por medio de esta actividad, se pretende que los docentes se involucren como parte fundamental del proceso de desarrollo de los niños, abriendo un abanico de posibilidades que vinculadas a diversas formas artísticas hacen posible construir oportunidades para que los infantes evolucionen de manera idónea, internalizando saberes que provienen de múltiples expresiones y que revelan un universo que exige mayor exploración para mayor conocimiento y desarrollo.

***Estrategia 4: Juego para el Desarrollo Integral de los niños***

**Objetivo.** Plantear estrategias basadas en las actividades rectoras para el desarrollo integral del niño y la niña del grado de transición en educación inicial. “Juego”.

**Acciones.** Bienvenida al grupo docente – Actividad de motivación y participación del grupo – Estrategia Actividad Rectora “Juego” – metodologías utilizadas – reflexión.

**Estrategia para vincular el juego - desarrollo integral del niño.** Se trata en este punto de dar a conocer a los docentes que a través del juego también se puede enseñar y que esta actividad es esencial para el avance y desarrollo integral de los infantes, considerando que a través de esta los niños adquieren su independencia, representaciones de conductas prácticas y mentales que coadyuvaran en su vida futura; desarrolla la creatividad, permite exploración y descubrimiento del ambiente, disfrutar de la vida, revelar sus sentimientos y su pensamiento, descargar sus impulsos y emociones entre otros aspectos que fortalecen su desarrollo. De acuerdo con ello, se expresan ideas tales como:

**Juegos Funcionales.** Al aplicar este tipo de juego se ayuda al desarrollo socio motor del niño, a través de este tipo de juego se busca que el niño repita una acción a propósito de que obtenga un resultado o un premio de manera inmediata. Estos juegos generalmente se desarrollan a fin de obtener habilidades de forma rápida, descubrir infinidad de cosas y desarrollen la

coordinación no solo de su cuerpo sino también de los sentidos, aprenden a identificar los objetos y sus usos, se relacionen socialmente, entre otros.

**Demonstración:** El docente llevará a cabo un juego funcional que consistirá en colocar a los niños a un extremo y al otro extremo colocar una cantidad de juguetes dispersos entre los cuales habrá dos teléfonos y la docente hará sonar los teléfonos y el niño que ubique de primer lugar el teléfono se ganará un aplauso y una galleta. A través de esta dinámica el niño realizará ejercicios con su propio cuerpo y habrá interacción social, risas, emociones, entre otros.

**Juegos Simbólicos.** Generalmente este tipo de juego es aplicado en niños en edades comprendidas desde los 2 a los 7 años, aquí se busca que el niño simule situaciones, personajes u objetos ausentes en el momento en que se está desarrollando el juego, aquí se pretende que el niño aprenda conocimientos, desarrolle el lenguaje, entre otros aspectos.

**Demostración:** Para llevar a cabo este juego el docente realizará una dinámica con los niños llamada juego de oficios, en donde el docente pedirá a los niños que recreen un oficio, en donde tendrán que imitar alguna persona que ellos admiren o el oficio o trabajo que quieran, por ejemplo, usar un estetoscopio o un objeto que simule que es médico, etc.

**Juegos de Reglas.** Con este tipo de juegos se puede obtener información sobre el niño acerca de su crecimiento y evolución, aquí se pueden observar sus capacidades y necesidades e identificar la presencia de cualquier tipo de trastorno del neurodesarrollo, es decir, observar la reacción de los niños en el momento en que se lleva a cabo el juego, si se frustran, si son intolerables, sino les gusta compartir, entre otras.

**Demostración:** El docente llevará a cabo un juego con los niños llamado el escondite, aquí unos niños se esconden y otro los busca, si los consigue queda fuera del juego, y el que los

busca debe evitar que los jugadores salgan de su escondite y vayan al lugar donde se estaba contando, ya que si uno llega este sitio estará a salvo y el perseguidor deberá volver a contar.

**Juegos de Construcción.** Este juego está presente en el niño desde su primer año de vida y va evolucionando a medida que pasan los años, este tipo de juegos ayudan a desarrollar y potenciar la creatividad y el control de los niños, permitiéndole concentrarse y memorizar al mismo tiempo.

Demostración: El docente dividirá los niños por grupos y les colocará juegos de lego desarmados para que ellos lo armen o les podrá colocar también un rompecabezas de piezas grandes desarmado para que ellos lo armen de la manera correcta.

**Recursos para el desarrollo del espacio formativo.** Exposición de facilitador y/o Expertos en la Materia - Material audio visual - Computadores y o Portátiles - Video Beam - láminas de papel para exposiciones - Marcadores - Refrigerio - Personal presente.

**Tiempo de Ejecución.** Días 2: Diseño – exposición y reflexiones. Tiempo: (Jornada de trabajo diario).

**Desarrollo de la Estrategia 4.** A través de esta estrategia se pretende dar a conocer a los participantes (docentes) la actividad rectora juego en la práctica, como una herramienta para el desarrollo integral del niño, con esta se busca que el juego se reconozca como medio en sí mismo de estímulo para el aprendizaje, es por ello que esta estrategia se desarrollará a través inicialmente de una charla que será impartida por un especialista y posteriormente llevada a la práctica de manera dinámica buscando su comprensión y uso en la evolución del ser humano.

Tomando en consideración lo señalado anteriormente, las actividades se efectuarán en una jornada de trabajo, se aportarán las herramientas necesarias para que los docentes desarrollen

con los estudiantes juegos como un modo pedagógico de aprendizaje, demostrando que a través de este medio los niños avanzan en su proceso de desarrollo integral

Se ilustrarán con algunas dinámicas y técnicas que pueden ser ejecutadas con los niños en el ambiente de aprendizaje escolar o fuera de este, haciendo más divertido y placentero recibir conocimientos a la par de desarrollarse integralmente y sentirse motivados para exteriorizar la creatividad e imaginación sin ningún tipo de obstáculo. Se efectuará una práctica, por equipos en la que cada uno de estos recreará un juego en el que destaque como fortalecer al menos dos áreas de desarrollo en los niños, finalmente se deliberará sobre la actividad.

#### ***Estrategia 5: Literatura para el Desarrollo Integral de los niños***

**Objetivo.** Plantear estrategias basadas en las actividades rectoras para el desarrollo integral del niño y la niña del grado de transición en educación inicial. “Literatura”.

**Acciones.** Bienvenida al grupo docente – Actividad de motivación y participación del grupo – Estrategia Actividad Rectora “Literatura” – metodologías utilizadas – reflexión.

**Estrategia para Vincular la Literatura - Desarrollo Integral del Niño.** Se estima con la estrategia que se presenta, dar a conocer a los docentes que, a través de la literatura, es posible experimentar lo significativo de la letra impresa y los beneficios de la lectura, pese a un momento actual dominado por las pantallas, la inmediatez y la reducción de la capacidad de atención. En este sentido, la literatura se constituye en un factor que favorece el crecimiento en paciencia, capacidad de concentración e imaginación, en una perspectiva lúdica, alejada de la mera obligación. Con base en ello, se presentan ideas para su inclusión tales como:

**Entre libros.** Para llevar a cabo se deberá seleccionar un lugar del aula de clase que servirá de biblioteca o área de lectura, la cual debe ser decorado y pintado con colores llamativos, colocar alfombra, cojines, etc., aquí deberá haber libros de diferentes tamaños y

colores que logren llamar la atención de los niños para que puedan acceder a esta área y planificar con ellos momento de lectura.

***Escenificando la Lectura.*** A través de esta actividad se pretende dar vida a las historias que se encuentran en los libros, y es una manera divertida de animar a los niños en la lectura, aquí el docente debe reunir a los niños en la biblioteca o área de lectura y leerles un cuento buscando la manera de gesticular y permitir que los mismos se involucren en la lectura imitando a los diferentes personajes que aparecen en el cuento, pidiéndoles opiniones de cómo creen ellos que debe terminar el cuento, es así como se busca estimular su imaginación.

***Creadores de Cuentos.*** La actividad se vincula al aprovechamiento de la imaginación, inocencia y originalidad que poseen los niños al momento de crear historias, por ello se debe dar la oportunidad de que los mismos exterioricen y materialicen ese potencial, en esta actividad se busca que el docente se reúna con los niños y les solicite que todos aporten ideas para crear un cuento colaborativo y procedan a crear también los dibujos que formaran parte de la historia.

***Miniclub de Lectura.*** Se pretende a través de esta estrategia, que los niños emitan sus opiniones e ideas sobre determinada lectura y desarrollar así la creatividad e iniciativa que cada uno pueda tener. Para ello, se reunirán los niños en la biblioteca o área de lectura, donde se leerá un cuento o historieta y se pedirá a los participantes que emitan opiniones y reflexiones sobre lo leído, creando ellos un final diferente a la historia leída.

***Premio al Gran Lector.*** Siempre ganar un premio para cualquier persona es símbolo de orgullo y satisfacción, por ello el hábito de la lectura a temprana edad debe ser reconocido y premiado, por tal razón se pretende a través de esta estrategia que el docente de una recompensa a los niños por cada libro leído, le puede dar un sticker o hacer una pequeña cartelera donde se coloque la foto de los niños que más han leído.

**Recursos Para el Desarrollo del Espacio Formativo.** Exposición de facilitador y/o Expertos en la Materia - Material audio visual - Computadores y o Portátiles - Video Beam - láminas de papel para exposiciones - Marcadores - Refrigerio - Personal presente.

**Tiempo de Ejecución.** Día 2: Diseño – exposición y reflexiones. Tiempo: (Jornada de trabajo diario).

**Desarrollo de la Estrategia 5.** Se pretende con la estrategia que se presenta dar a conocer a los participantes (docentes) las bondades de la literatura, como medio para el desarrollo integral del niño, con esta se busca valorar que a través de la literatura es posible estimular el desarrollo integral de los niños, a partir de actividades que hacen partícipe a los educandos de las historias y universos que develan los libros. De acuerdo con ello, la literatura, se considera una actividad intelectual que coadyuva en la maduración neurológica y el desarrollo de habilidades lingüísticas, sociales y emocionales.

Tomando en consideración lo señalado anteriormente, esta actividad se llevará a cabo en una jornada de trabajo: en la que se ofrecerá inicialmente contenidos que explican la relevancia de la incorporación de estas actividades en praxis pedagógica, seguidamente se aportaran a los docentes algunas herramientas para que estimulen la literatura como un modo pedagógico de aprendizaje, demostrando que a través de este medio los niños pueden instruirse y cultivarse, además de ser la mejor arma para preservar la presteza mental desde la infancia hasta la vejez, de allí que se considere una compañera de vida, una escuela siempre abierta y un maestro dispuesto siempre a aportar el conocimiento que se requiere para la existencia. También, se enseñarán algunas dinámicas y técnicas que pueden ejecutar con los estudiantes a propósito de instituir la como una herramienta de aprendizaje para la vida, haciendo entretenido y placentero la tarea de aprender, y desarrollarse integralmente.

Posteriormente, se llevará a la práctica una estrategia desarrollada por los docentes con base a la información aportada sobre esta actividad rectora en la que se evidencie las bondades de la literatura, su vinculación con la vida de los infantes y su primacía en el proceso de la formación integral del individuo, dando respuesta a un importante número de necesidades de los niños, además de plantearse como medio por su capacidad lúdica y recreada del lenguaje, lo cual se considera uno de los principales ejes en el desarrollo humano; finalmente se generará el debate respectivo entorno a la relevancia de lo presentado por los diferentes grupos.

***Estrategia 6: Exploración de Medio para el desarrollo integral de los niños***

**Objetivo.** Plantear estrategias basadas en las actividades rectoras para el desarrollo integral del niño y la niña del grado de transición en educación inicial. “Exploración del Medio”.

**Acciones.** - Bienvenida al grupo docente – Actividad de motivación y participación del grupo – Estrategia Actividad Rectora “Exploración del Medio” – metodologías utilizadas - reflexión.

**Estrategia para vincular la Exploración de Medio- Desarrollo integral del niño.** En este punto se busca que los docentes hagan uso de la exploración del medio como un instrumento para el crecimiento y desarrollo integral del niño, lo cual resulta fundamental para que los niños aprendan y desplieguen diversas habilidades y competencias, como la comprensión, la compasión, la empatía, el trabajo en equipo, entre otros no menos importantes, que contribuyen con la motivación y experimentación a propósito de ser los protagonistas de su aprendizaje. De acuerdo con ello, se plantean algunas estrategias tales como:

***En Contacto con la Naturaleza.*** Aquí se busca que el niño se identifique con el medio que le rodea y aprenda desde muy pequeño a valorar la naturaleza, en razón de ello a través de esta estrategia se pretende que los niños observen las plantas y los animales que consigan a su

paso, aprovechándose la oportunidad para orientar a los niños sobre la importancia del ambiente para los humanos, informándoles que no deben dejar basura y desperdicios en el lugar y que deben respetar el ecosistema y el medio que los rodea.

***Juego de las Pistas.*** Se trata de hacer visita con los niños a un parque o una montaña y dejar pistas con huellas de dibujos de animales a lo largo del camino para luego ubicar e identificar el animal ante el sonido que lo imita.

***Semillas de Esperanza.*** A través de esta estrategia se motivará a los niños para que siembren una planta, aquí la docente reunirá a los niños en círculo y con la ayuda de alguno de ellos en un envase pequeño plantaran un grano de frijol, deberán observar todo el proceso de su plantación, regado, desarrollo y crecimiento de la planta; en el seguimiento de la actividad se reflexionará sobre la importancia, los beneficios

***Basura No, Naturaleza Si.*** A partir de esta estrategia se busca que los niños ayuden a cuidar y conservar el medio ambiente, aquí la docente en compañía de los niños realizara una visita a un parque, en el lugar los niños serán divididos por grupos y se les entregará una bolsa donde deben recoger todos los desperdicios o basura que encuentren a su paso, el grupo que recoja más desperdicios será el equipo ganador.

***Apuntale a la Cesta.*** Con esta dinámica el docente deberá colocar al extremo del salón unas cestas que estarán identificadas con dibujos y un color para cada tipo de residuo (papel, plásticos, etc.), allí mismo trazara una línea en donde se ubicará a los niños que participaran en el juego, a cada niño se le dará distintos residuos que deberán ser encestados en los contenedores que previamente serán identificadas.

***Valorando el Ambiente.*** Con esta estrategia se busca que el docente cree a través del juego o dinámicas conciencia en los niños sobre el resguardo y cuidado del medio ambiente. En

este sentido, se compartirá información acerca del ahorro de los recursos, de donde provienen los mismos, a que se está expuesto si no se dispone de ellos, partiendo de prácticas sencillas como estar atentos cuando para cerrar los grifos, reciclar el papel de trabajo aprovechando ambas caras de las hojas para colorear, sembrar una planta entre otros.

**Recursos para el desarrollo del espacio formativo.** Exposición de facilitador y/o Expertos en la Materia - Material audio visual - Computadores y o Portátiles - Video Beam - láminas de papel para exposiciones - Marcadores - Refrigerio-Personal presente.

**Tiempo de Ejecución.** Día 2: Diseño – exposición y reflexiones. Tiempo: (Jornada de trabajo diario).

***Desarrollo de la Estrategia 6.*** Se pretende con la estrategia que se presenta dar a conocer a los participantes (docentes) las enseñanzas y el desarrollo integral que a través de la naturaleza y la exploración del medio ambiente se les pueden dar a los niños. De acuerdo con ello, la exploración de medio, es el aprendizaje de la vida y de todo lo que se encuentra a su alrededor, con lo cual es posible estimular a los niños a aprender, entender y conocer lo natural y lo físico que le rodea, ayudando así a favorecer su desarrollo y el aprendizaje.

Tomando en consideración lo señalado anteriormente, esta actividad se llevará a cabo en una jornada de trabajo: en la que se ofrecerá inicialmente contenidos que explican la relevancia de la incorporación de la exploración del medio en la praxis pedagógica, seguidamente se aportaran algunas herramientas que estimulen a sus alumnos a explorar el ambiente, demostrando que a través de este los niños pueden aprender y estimular sus sentidos a través de todo aquello que les rodea.

En este sentido se presentan algunas ideas que pueden ejecutar con los educandos en el aula de clase o fuera de esta, y que sirven de guía para la práctica de esta actividad rectora, que

comúnmente es divertida y placentera para recibir conocimientos que en otras perspectivas pudiera generar rechazo.

Para concluir, los participantes llevarán a la práctica una estrategia teniendo como base la información aportada sobre esta actividad rectora en la que se evidencie las bondades del medio ambiente, como esta es parte de la vida del niño y ocupa un lugar justo en el proceso de su formación integral, dando atención a un importante número de necesidades del niño. Se debe destacar que los docentes tienen como función ayudar a fortalecer la curiosidad e iniciativa de sus alumnos, así mismo deben ayudar a promover maneras de observación y organización de realidades. Finalmente, se puede decir que a través de esta actividad rectora se le brinda al niño libertad e independencia de moverse, observar y actuar de determinada manera dentro de determinado lugar.

### ***Estrategias 7: Comunicación y participación***

**Objetivo.** Crear espacios que propicien la participación de los representantes para reflexionar la importancia de las actividades rectoras en el desarrollo integral de los niños.

**Acciones.** - Bienvenida al grupo docente – Actividad de motivación y participación del grupo – explicación de las temáticas – dinámicas y reflexión.

**Estrategia de comunicación y participación a los adultos significativos en la práctica de actividades rectoras para el desarrollo integral de los niños.** Una vez que los docentes cuentan con los conocimientos y las bases necesarias sobre lo que son las actividades rectoras en los procesos pedagógicos se busca que estos hagan llegar todas estas herramientas a los padres y representantes de los niños, es así como se plantea como estrategia realizar una reunión donde se informe acerca de lo que son este tipo de herramientas y lo útil de las mismas para el desarrollo integral del niño.

***Dinámica con dramatización en el aula de clase sobre el medio ambiente y a la forma de cuidarlo y protegerlo a través del reciclaje.*** Con la ayuda de los niños la docente hará una dinámica consistente en una dramatización sobre lo que es el reciclaje y la protección al medio ambiente, aprovechando la oportunidad para dar una charla reflexiva sobre los hábitos que deben tener los niños en casa que ayuden con esta labor, haciendo énfasis en el reciclaje a través de la separación de desperdicios, el ahorro del agua, la electricidad entre otros.

***Orientar a través de un taller sobre la importancia de los juegos lúdicos entre los niños y los padres para el desarrollo intelectual y emocional del niño.*** La docente llevará a cabo un taller en donde informará de manera práctica y divertida la importancia de los juegos en el crecimiento de los niños, motivando de tal manera a los padres para que en casa desarrollen este tipo de actividades con sus hijos.

***Realizar una obra de teatro por grupos de padre y niños.*** Organizar con los padres y niños una dramatización sobre una actividad rectora, a través de la cual los participantes puedan explicar qué sentido tuvo la misma, que aprendieron y cómo pueden replicar actividades que favorezcan el desarrollo de sus representados.

**Recursos para el desarrollo del espacio formativo.** Exposición de facilitador y/o Expertos en la Materia - Material audio visual - Computadores y o Portátiles - Video Beam - láminas de papel para exposiciones - Marcadores - Refrigerio - Personal presente.

**Tiempo de Ejecución.** Día 1: Diseño – exposición y reflexiones. Tiempo: (Jornada de trabajo diario).

***Desarrollo de la Estrategia 7.*** A través de esta estrategia se pretende dar a conocer a los padres y representantes lo que son las actividades rectoras y la importancia de su ejercicio en los niños, siendo estos medios que ayudan a su desarrollo; razón por la cual, se requiere la

participación de los padres para fortalecer el trabajo que se ejecuta en la escuela y que requiere seguir su curso en todos los entornos en lo que los niños están presentes.

Tomando en consideración lo señalado, esta actividad se llevará a cabo en una jornada de trabajo: en la que se explicará la relevancia que posee el hecho de que los padres o representantes se incorporen en los procesos de enseñanza y aprendizaje, y mejor aún reconozcan las bondades de las actividades rectoras en el desarrollo integral de los educandos.

El encuentro tendrá como práctica la incorporación de los participantes a través de la ejecución de dinámicas que contemplen actividades rectoras de manera tal que se pueda evidenciar el cometido de las misma para el desarrollo de los niños, lo que posteriormente será punto de reflexión para su incorporación al proceso de formación de sus representados.

## Conclusiones

Como producto lógico y fundamentado de la investigación, las conclusiones que se exponen responden a los objetivos planteados y destacan las implicaciones de los hallazgos. Con base en lo indicado, las inferencias a las que se arriban en relación al objetivo que busco diagnosticar la implementación de actividades rectoras en la práctica pedagógica para el desarrollo integral del niño y la niña del grado de transición de educación inicial en la I.E. D. Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena, zona urbana, Colombia, precisa que los aspectos que envuelven su problemática provienen de la apatía y en algunos casos del desconocimiento del personal docente para abrir su praxis pedagógica a la innovación e implementación de actividades naturales del ser humano, produciendo con ello obstáculos en el desarrollo integral de los infantes quienes en su proceso evolutivo hacen del juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, actividades que viabilizan su avance integral.

Como evidencias lamentables, fueron visibles acontecimientos y ambientes en los que se experimentaron trasgresiones continuas a los derechos de los escolares de progresar en su desarrollo a través del dialogo con sus docentes, del reconocimiento del acervo cultural que afirma su origen, de su participación como actores fundamentales de la educación y como miembro interactivo de su contexto social; asimismo, se les cerceno el derecho a ejercer autoridad sobre su creatividad, su tiempo libre, además del deseo de aprender libremente. Tal realidad cobró fuerza en la inexperiencia, apatía, equívocas opiniones sobre las oportunidades y beneficios que aporta la implementación de las actividades rectoras en los procesos de formación de los educandos.

Los argumentos develados, instan a reflexionar y a considerar por una parte la significancia de las actividades señaladas, en un escenario en el que se reconozca las bondades

de su implementación para el desarrollo de los niños que aprenden, exploran, se alimentan de experiencias y defienden su estado físico, social, psíquico, humano y cognoscitivo; y, por otra parte, un proceso educativo en el que se reconozcan el derecho de los infantes a un desarrollo integral que garantizado por el Estado acontezca en un proceso pedagógico pensado y permanente, consagrado a fortalecer su proceso evolutivo partiendo de las particularidades que los envuelven y que condicionan su desarrollo.

Siguiendo el orden estimados en los objetivos propuestos, se concluye acerca de los fundamentos epistémicos que sustentan las actividades rectoras, como medio en la práctica pedagógica para el desarrollo integral del niño y la niña, que tanto la Teoría del Aprendizaje de Jean Piaget como la Teoría sociocultural planteada por Lev Vygotsky y la Teoría del Juego, son la episteme de un entretreído que vislumbra referentes interpretativos acerca de los paradigmas y las teorías del desarrollo y del aprendizaje, de los niños en la primera infancia.

En tal sentido, la Teoría del Aprendizaje de Jean Piaget es un enfoque fundamental en la psicología del desarrollo, en el cual su autor, propuso que el desarrollo cognitivo de los niños acontece en etapas, cada una con características y capacidades específicas. Según su teoría, los niños pasan por las etapas: sensoriomotora, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales, cada una con características distintivas en la forma en que perciben, piensan y razonan sobre el mundo que les rodea; su enfoque se centra en la importancia del juego, la exploración y la interacción con el entorno para el desarrollo cognitivo.

Lo afirmado sobre la teoría de Piaget, revela una fuerte vinculación con la aplicación de las actividades rectoras en la educación inicial al enfatizar la importancia del juego y la exploración en el aprendizaje, pues según su autor el juego es un elemento vital en el fortalecimiento del desarrollo y aprendizaje de los niños, considerando que les permite asimilar

nueva información y acomodar sus esquemas mentales; por lo tanto, las actividades rectoras, que buscan afianzar y consolidar los procesos de desarrollo y aprendizaje en escenarios naturales, se alinean con la perspectiva de Piaget sobre la importancia del juego y la interacción social en el desarrollo cognitivo de los infantes.

Por su parte, la Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky se centra en la influencia del entorno social y cultural en el desarrollo cognitivo de los individuos; este autor, indicó que el aprendizaje y el desarrollo están estrechamente relacionados con la interacción social, la cultura y el lenguaje; según su teoría, los niños adquieren conocimientos a través de la interacción con otros y la participación en actividades culturales y sociales, además, introdujo el concepto de la "zona de desarrollo próximo", que se refiere al espacio entre lo que un niño puede hacer por sí mismo y lo que puede lograr con la ayuda de un adulto o compañero más competente.

Perspectiva que destaca la importancia de crear entornos educativos que fomenten la interacción social, el diálogo y la participación activa de los estudiantes en su propio aprendizaje.

Para culminar, se considera en relación a la Teoría del Juego que su perspectiva alimenta la visión que se tiene sobre la práctica pedagógica y el desarrollo integral de los niños en los contextos estudiados, pues se asume el juego como un fundamento pedagógico capaz de producir acciones que permiten la exploración, experimentación, además del aprendizaje activo y lúdico, permitiendo que los niños desarrollen habilidades cognitivas, emocionales, sociales y físicas de forma natural, contribuye a su crecimiento equilibrado y saludable.

En relación al objetivo que se enfocó en establecer la relevancia de la práctica pedagógica orientada al desarrollo integral del niño y la niña se obtuvo que la misma radica en crear entornos educativos que fomenten el crecimiento integral de los estudiantes, centrándose en el desarrollo cognitivo, emocional, social y físico de los niños, a propósito de promover un

aprendizaje significativo y duradero. Esto implica considerar las necesidades individuales de cada estudiante, fomentar su participación activa, y crear un ambiente de respeto y confianza que favorezca su proceso evolutivo general.

Con base en lo explicitado, se resalta la importancia de fortalecer las prácticas pedagógicas de los maestros y eliminar la desigualdad, reconociendo a los escolares como seres diversos, con necesidades propias a las que se vincula su actividad natural y espontánea que fomenta la adquisición de aprendizajes, siendo esto esencial en los contextos áulicos para investigar, explorar, manipular y experimentar, facilitando su desarrollo integral. Partiendo de lo indicado, se destaca la importancia de un ambiente agradable, el respeto al proceso madurativo de cada niño y la promoción de sus capacidades cognitivas, como prácticas pedagógicas que favorecen el desarrollo integral de los niños al potenciar su aprendizaje, motivación, habilidades, además de ofrecer experiencias de gran valor y versatilidad.

Para finalizar se concluye respecto al objetivo que se vincula a la presentación de la propuesta de estrategias basadas en las actividades rectoras para el desarrollo integral del niño y la niña como enfoque en la práctica docente del grado transición de Educación Inicial en la institución Educativa Departamental Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena, Zona urbana, Colombia, que la misma despliega una importancia substancial al considerar que la educación inicial se presenta como una etapa de atención integral y compleja sobre la cual se asientan relevantes cimientos para el desarrollo que se construye a lo largo y ancho del proceso evolutivo de los infantes y que es inseparable de la composición de sus estructuras biológicas, sociales y culturales. Fundamentado en ello, es indefectible que este proceso se desarrolle en espacios creados para integrar una formación conteste a los intereses y necesidades de los

mismos, siendo esencial proporcionar experiencias que favorezcan la estructuración de su personalidad.

La relevancia de la premisa anterior, destaca la primacía de la praxis pedagógica educativa imprescindible para coadyuvar en la aplicación de estrategias educativas efectivas que promueven el bienestar, desarrollo físico, psicológico y cognitivo de los escolares. La práctica, se enfoca en la atención, cuidado, enseñanza y aprendizaje de los infantes, procurando su desarrollo integral. La utilización de estrategias que involucran el juego, el arte, la exploración del medio y la literatura en la cotidianidad de los niños son medios imprescindibles de la praxis pedagógica que contribuye al desarrollo infantil.

De acuerdo con ello, las estrategias presentadas permiten a los docentes potenciar las habilidades, capacidades, actitudes y destrezas en los infantes, activando el proceso de enseñanza - aprendizaje y fomentando un ambiente educativo en el que los niños puedan participar de forma activa en su construcción y creación; asimismo, se consideran factible y viables, asumiendo el orden y la implicancia que en primer lugar está vinculado al conocimiento e implicancia que tienen las actividades rectoras como medio en la práctica pedagógica para el desarrollo integral de los educandos del grado de transición en educación inicial; en su segundo lugar, su conformación atiende a estrategias por actividad y en tercer y último lugar involucra como hecho fundamental y estratégico la comunicación sobre la significancia de su acción a propósito de tutelar, y asentar el desarrollo integral de los niños en su continuo humano.

Finalmente, se sellan los aspectos conclusivos indicando que la receptividad expresada ante la presentación de la propuesta se consideró un indicativo de aceptación a la formación que trae consigo la propuesta considerando que es necesaria para afianzar conocimientos e incluso incorporar saberes al ejercicio profesional de los docentes de la Institución Educativa

Departamental Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena, Zona Urbana, Colombia. Por último, queda a la consideración del personal que se hizo partícipe de la presentación la posterior aplicación de las estrategias en sus ambientes de trabajo, la vivencia de lo aprendido y la observancia de los resultados esperados en beneficio de los niños y niñas de educación inicial del grado de transición de la institución estudiada.

## Recomendaciones

Las recomendaciones que incorporan en este apartado del trabajo de investigación son sugerencias específicas que se derivan de los hallazgos y conclusiones del estudio; a tal efecto se presentan orientaciones prácticas con la intención de influir en la praxis pedagógica de los docentes, la aplicación de las actividades rectora como medio de la misma a objeto de coadyuvar en el desarrollo integral de los niños y niñas de la Institución Educativa Departamental Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena, Zona Urbana, Colombia.

En tal sentido, se insta a considerar la educación de la primera infancia, como proceso continuo e indisoluble de acción y relaciones sociales eficaces, pertinentes y acertadas que faciliten en los infantes el desarrollo de capacidades y aptitudes para un avance integral que propugne su naturaleza como sujetos; a tal efecto, es imperioso reconocer la distinción que asume la educación inicial como un proceso holístico que se consolida día a día, se produce y organiza entorno a sus actores y de acuerdo con las acciones que la componen aspectos que en disposición plena permite a los niños enfrentar con éxito los desafíos futuros.

En función de lo explicitado, se exhorta a la implementación de las actividades rectoras como medio en la práctica pedagógica que contribuye con el desarrollo integral de los niños y niñas en la educación inicial, conscientes de que estas actividades proporcionan un marco estructurado para promover el aprendizaje significativo y el desarrollo de habilidades socioemocionales y cognitivas, que además de fomentar su creatividad aprenden de manera activa, lo que contribuye a su crecimiento equilibrado y saludable.

En el mismo orden de ideas, se sugiere que la práctica pedagógica incluya el fomento de la creatividad, la inclusión de actividades lúdicas y el uso de metodologías participativas. Además, es importante brindar formación continua a los docentes de manera tal que la

innovación se haga presente en los medios utilizados por los docentes en su praxis. Con fundamento en ello, se trata de proporcionar medios naturales como el juego, la libertad de construir escenarios, propiciar el desarrollo personal, social, además de la alfabetización cultural, dimensiones indefectibles para una educación integral, la cual amerita además de la conformación de lazos que generen seguridad, respeto, complementariedad con los escolares, las familias y los contextos comunitarios.

Conteste con lo expuesto, se proponen formas de enseñar adecuadas a las características de los sujetos de la educación inicial, así como también las diversas dimensiones para la comprensión del sujeto corporal, motora, cognitiva, social, emocional y las relaciones entre el docente y los niños como tópicos que ofrecen una mirada complementaria y enriquecedora a la hora de pensar la enseñanza para los niños en la etapa de educación inicial.

Sumado a las premisas anteriores, se recomienda considerar el influjo de la teoría del aprendizaje de Piaget en la educación de los niños y niñas del grado de transición de la institución estudiada, destacando la importancia de adaptar la enseñanza al nivel de desarrollo del niño y promover una orientación activa en el aprendizaje a través de aplicaciones prácticas de la teoría, tales como suministrar experiencias de aprendizaje apropiadas, enfatizar el aprendizaje por descubrimiento, comprender el pensamiento de los estudiantes y centrarse en el proceso de pensamiento de los niños.

De igual modo, se invita a posesionarse de la teoría sociocultural de Lev Vygotsky la cual enfatiza el papel de las herramientas culturales en el proceso de aprendizaje, las cuales incluyen el lenguaje, las tecnologías y los símbolos, que actúan como mediadores para la comprensión de los procesos sociales. En tal sentido, se instiga a su uso, partiendo del hecho de que el uso del lenguaje en el aula, desempeña un papel fundamental en el desarrollo cognitivo; el diálogo, la

discusión y la narración de historias son ejemplos de cómo el lenguaje puede ser utilizado como una herramienta cultural para promover el aprendizaje

Por su parte, la tecnología y los símbolos puede servir como herramientas mediadoras para que internalicen conocimientos y habilidades, además de enriquecer el proceso de aprendizaje; mientras que un entorno rico en recursos ofrece la oportunidad de crear un ambiente de aprendizaje con variedad de herramientas culturales, tales como libros, materiales audiovisuales y tecnologías, para enriquecer la experiencia de aprendizaje de los estudiantes. Todo lo referido, como ejemplos de herramientas culturales que pueden ser utilizadas para aplicar la teoría sociocultural de Vygotsky en la educación, promoviendo un aprendizaje más efectivo y contextualizado.

A los exhortos anteriores, se suma la teoría del juego enfatizando sobre esta las bondades de su abordaje para el desarrollo integral de los niños y niñas en el entendido de sus múltiples beneficios para potenciar el aprendizaje significativo, el desarrollo de habilidades, la motivación y el comportamiento en los contextos escolares. De acuerdo con ello, su uso como medio de la práctica pedagógica la destaca como una herramienta esencial que facilita la creatividad, la imaginación y el desarrollo de habilidades en los niños; además de ser una práctica satisfactoria, un estímulo a través del cual los niños alcanzan discernimientos, sagacidad, carácter y sobre todo alegría, favoreciendo su desarrollo de modo entretenido.; como se evidencia, se trata de un enfoque dinámico, participativo y significativo para mejorar el aprendizaje de los niños en el ámbito educativo.

Se propone la aplicación de la propuesta como practica efectiva para el desarrollo integral de los niños considerando que su contenido fue socializado y reconocido sus beneficios sobre la implicancia de las actividades rectoras en la educación inicial y su intención de hacer de los

escolares en esta etapa individuos sensibles, creativos, independientes, íntegros, virtuosos, comprometidos, reflexivos y críticos, cualidades que son necesarias y que es posible alcanzar al ritmo propio de los niños, en el que el avance, el perfeccionamiento, las necesidades, las expectativas, los conflictos, dificultades y potencialidades, se constituyen en factores que, sin vulnerar a los escolares, consientan su desarrollo integral.

### Referencias Bibliográficas

- Agis, V. (2021). Entrevista a Julio Borges. Los Ángeles Time en español. Julio 20
- Aranda, R. (2008). Atención temprana en educación infantil. educación infantil y primaria. España: Editorial Wolters Klugers.
- Arias, F. (2012). El Proyecto de Investigación Introducción a la metodología científica. Sexta Edición. Editorial Episteme
- Arias, L. (2023). Atención integral a la primera infancia en el marco de las orientaciones sobre componente pedagógico de la Guía 51 del Ministerio de Educación Nacional en la sala maternal Creando Futuro en Tunja, Boyacá. Trabajo de grado para optar al título de Magister en Educación en la Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD
- Arispe, C., Yangali, J., Guerrero, M., Lozada, O., Acuña, L., Arellano, C. (2020). La investigación científica. UIDE. Guayaquil. URI:  
<https://repositorio.uide.edu.ec/handle/37000/4310> ISBN: 978-9942-38-578-9
- Azagra, A. y Giménez, V. (2018). El arte en la primera infancia: propuestas destacables. Revista sobre la infancia y la adolescencia, 15, 70-97-Octubre2018ISSN 2174-7210.  
<https://polipapers.upv.es/index.php/reinad/article/view/9600/10632>
- Barrera, S. y Sáenz, a. (2018). Los propósitos del Grado de Transición: un análisis documental desde las políticas educativas colombianas. Universidad Javeriana Trabajo de Grado para optar al título de Magíster en Educación.
- Berenguera A., Fernández, M., Pons, M., Pujol, E., Rodríguez, D. y Saura S. (2014). Escuchar, observar y comprender. Recuperando la narrativa en las Ciencias de la Salud. Aportaciones de la investigación cualitativa. Primera Edición. Barcelona. Instituto

- Universitaria de Investigación en Atención Primaria Jordi Gol (IDIAP J. Gol),  
<https://saludcomunitaria.files.wordpress.com/2014/12/escucharobservarcomprender.pdf>
- Bisquerra, R. (2009). Metodología de la investigación educativa. Segunda Edición. Madrid. Editorial la Muralla.
- Caballero, L., Ocampo, K. y Restrepo, N. (2018). Prácticas Pedagógicas de las maestras de educación Preescolar con Población diversa. Revista palabra que obra 18(18):156-173  
DOI: 10.32997/2346-2884-vol.0-num.18-2018-2169
- Cañizares, J. y Carbonero, C. (2016). El juego motor en la infancia. Primera edición. España. Wanceulen Editorial Deportiva, S.L.
- Carrera, B. y Mazzarella, C. (2001), Vygotsky: enfoque sociocultural. Educere, vol. 5, núm. 13, abril-junio, 2001, pp. 41-44. Universidad de los Andes Mérida, Venezuela.
- Castro, A. Ezquerro, P. y Argos, J. (2012). La transición entre la Escuela de Educación Infantil y la de Educación Primaria: perspectivas de niños, familias y profesorado. Revista Española de Pedagogía, 70(253), 537-552.
- Colmenares, A. (2012). Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Voces y Silencios: Revista Latinoamericana de Educación, Vol. 3, No. 1, 102-115 ISSN: 2215-8421 14
- Congreso de la República de Colombia. (8 de febrero de 1994). Ley General de Educación. [Ley 115 de 1994]. DO: 41.214
- Constitución Política de Colombia [C.P.]. (1991). Segunda Edición. Editorial Legis.
- Córdoba, L y Arrieta, R (2017). Los procesos pedagógicos en la educación inicial: una apuesta para la construcción de sujetos sociales. Dialnet. Artículo de investigación científica y

tecnológica. Numero 17 agosto 2017. 144-164.

<file:///C:/Users/Thinkpad/Downloads/Dialnet->

[LosProcesosPedagogicosEnLaEducacionInicial-6849396%20\(1\).pdf](#)

Cortés, M., Maldonado, R., & Rodríguez, L. (s.f.). Importancia del uso de actividades rectoras por parte del docente como estrategia pedagógica en el Jardín infantil Pulgarcito - Politécnico Grancolombiano.

<https://alejandria.poligran.edu.co/bitstream/handle/10823/2788/entrega%20final%20tesis%20de%20grado%20cortes%2C%20maldonado%2C%20rodriguez.pdf?isAllowed=y&sequence=1>

Díaz, Y. (2021). Actividades rectoras como estrategia para fortalecer las competencias comunicativas de los niños, niñas y adolescentes.

[https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/15001/2021\\_Tesis\\_Yibeth\\_Marcela\\_D%C3%ADaz\\_Hern%C3%A1ndez.pdf?isAllowed=y&sequence=1](https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/15001/2021_Tesis_Yibeth_Marcela_D%C3%ADaz_Hern%C3%A1ndez.pdf?isAllowed=y&sequence=1)

Documento N° 20 Serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral Sentido de la educación inicial (2014, p.77)

Dongo, A. (2008). La teoría del aprendizaje de Piaget y sus consecuencias para la praxis educativa. Revista IIPSI. Facultad de Psicología. UNMSM. ISSN Impresa: 1560 - 909X  
ISSN ELECTRÓNICA: 1609 – 7475 VOL. 11 - N° 1 – 2008. PP. 167 - 181

Gutiérrez, S. y Ruiz, M. (2018) Impacto de la educación inicial y preescolar en el neurodesarrollo infantil. Universidad Pedagógica Nacional del Estado de Chihuahua, México, 9(17) 33-51.

[https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2448-85502018000200033](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2448-85502018000200033)

- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). Metodología de la Investigación. Sexta Edición. México: MC Graw-Hill. Interamericana
- Humberto Ñaupas, H., Mejía, E., Novoa E. y Villagómez, A. (2014). Metodología de la investigación Cuantitativa – Cualitativa y Redacción de la Tesis. Cuarta. Edición. Bogotá: Ediciones de la U.
- Jaramillo, L. (2014). Guía básica sobre educación infantil en Colombia. Barranquilla Colombia. Editorial Universidad del Norte.
- Ley 12 de (1991). Convención Internacional Sobre Los Derechos Del Niño
- Ley 1753 de (2015). (junio 9). Decreto 1081 de 2015. Plan Nacional de Desarrollo 2014-2018 “Todos por un nuevo país”. CONGRESO DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA.
- López, L., Montenegro, M. y Tapia, R. (2006). La investigación, eje fundamental en la enseñanza del derecho. Guía práctica. (n.d.). (n.p.): U. Cooperativa de Colombia.
- Marin, G., Martínez, S. y Orjuela, A. (2022). Características de las prácticas pedagógicas en las maestras de tres instituciones educativas y la manera en que contribuyen o limitan el cumplimiento de los propósitos del desarrollo y aprendizaje en la educación inicial y preescolar. Trabajo de grado para optar al título de Magíster en Educación Inclusiva e Intercultural. Universidad El Bosque. Bogotá
- Marti, J. (2012). La investigación Acción Participativa. Estructura y Fases. Experto en nuevas metodologías de las ciencias sociales Universidad Complutense de Madrid. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.redcimas.org/wordpress/wp-content/uploads/2012/08/m\_JMarti\_IAPFASES.pdf
- Meneses, G. (2007). Diseño y fases de la investigación. Universitat Rovira I Virgilintic, Interacción y Aprendizaje en la Universidad. ISBN:978-84-691-0359-3/DL: T.2183-2007

- Meneses, M. y Monge, M. (2001). El juego en los niños: enfoque teórico. Revista: Educación, vol. 25, núm. 2, septiembre, 2001, pp. 113-124. Universidad de Costa Rica. San Pedro, Montes de Oca, Costa Rica. <https://www.redalyc.org/pdf/440/44025210.pdf> Consulta 21/07/2023.
- Ministerio de Educación Nacional (2017). Bases Curriculares para la Educación Inicial y Preescolar. [https://siteal.iiiep.unesco.org/sites/default/files/sit\\_accion\\_files/11146.pdf](https://siteal.iiiep.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/11146.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional (2019). Actividades rectoras de la primera infancia y la educación inicial. URL: [https://www.mineduccion.gov.co/1759/w3-article-178032.html?\\_noredirect=1](https://www.mineduccion.gov.co/1759/w3-article-178032.html?_noredirect=1)
- Ministerio de Educación Nacional República de Colombia. (2009). Documento No 10. Desarrollo infantil y competencias en la primera infancia. Bogotá Colombia.
- Ministerio de Educación Nacional. (2021). La educación es de todos. Organización d la práctica pedagógica. <https://www.colombiaaprende.edu.co/recurso-coleccion/fortalecimiento-de-la-practica-pedagogica>
- Ministerio de Educación Nacional. (2013). Actividades rectoras de la primera infancia y de la educación inicial. <http://www.mineduccion.gov.co/primerainfancia/1739/w3-article-178032.htm>
- Ministerio de Educación Nacional. (2014a). El sentido de la Educación Inicial (Documento No. 20). Serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral Bogotá, Colombia: MEN.
- Ministerio de Educación Nacional. (2014b). El arte en la Educación Inicial (Documento No. 21). Serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral Bogotá, Colombia: MEN

Ministerio de Educación Nacional. (2014c). El juego en la Educación Inicial (Documento No. 22). Serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral Bogotá, Colombia: MEN.

Ministerio de Educación Nacional. (2014d). La literatura en la Educación Inicial (Documento No. 23). Serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral Bogotá, Colombia: MEN.

Ministerio de Educación Nacional. (2014e). La exploración del medio en la Educación Inicial (Documento No. 24). Serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral Bogotá, Colombia: MEN.

Ministerio de Educación Nacional. (2015). Bases curriculares para la Educación Inicial. Documento de Trabajo. Bogotá, Colombia: MEN

Ministerio de Educación Nacional. (2017). Bases curriculares para la educación inicial y preescolar. [https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-341880\\_recurso\\_1.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-341880_recurso_1.pdf)

Muñoz, A. (2015). Práctica y experiencia: claves del saber pedagógico docente. Bogotá. Ediciones Unisalle

Ñaupas, H., Mejía, E., Novoa, E. y Villagómez, A. (2014). Metodología de la investigación Cuantitativa – Cualitativa y Redacción de la Tesis. Cuarta. Edición. Bogotá: Ediciones de la U.

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) y el Ministerio de Educación Nacional (2016). Revisión de políticas nacionales de educación. La educación en Colombia. Recuperado de: [https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-356787\\_recurso\\_1.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-356787_recurso_1.pdf)

- Palella, S. y Martins, F. (2017). Metodología de la Investigación cuantitativa. Cuarta Edición. Venezuela. FEDUPEL.
- Paredes, J. (2003). Juego, luego soy Primera edición. Sevilla. España. Wanceulen Editorial Deportiva, S.L.
- Pérez, S. (2000). Investigación cualitativa retos e interrogantes. Técnicas y análisis de datos. Tercera Edición. Madrid. Editorial la Muralla S.A.
- Pinargote, K., Calderón, C, Arteaga, G., Macías, C., Morales, E. y Barcia, M (2022). La Expresión Artística en el Desarrollo Integral de la Educación Inicial. Revista Polo del Conocimiento. Ecuador. Pol. Con. (Edición núm. 70) Vol. 7, No 5 Mayo 2022, pp. 321-334. ISSN: 2550 - 682X. DOI: 10.23857/pc.v7i5.3964.  
file:///C:/Users/Thinkpad/Downloads/3964-21009-1-PB%20(2).pdf
- Ponce, A. (2016). La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios. <https://www.redalyc.org/journal/5826/582661249013/html/>
- Ponce, J. (2001). Medio ambiente y desarrollo sostenido. Universidad pontificia Comillas. España.
- Puello, Y. López, I. (2012). Implementación de una propuesta de estrategias pedagógicas desde la lúdica para favorecer la integración de los estudiantes de transición a la etapa escolar. Universidad de La Costa. chrome-extension://efaidnbmninnibpcapjpcglclefindmkaj/https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/8886/Implementaci%20de%20una%20propuesta%20de%20estrategias%20pedag%20gicas%20desde%20la%20l%20dica%20para.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Reales, J. y Ortiz, A. (2020). Prácticas pedagógicas y metacognición en la educación infantil. Colombia: Editorial Unimagdalena.
- Reeder, H. (2011). La praxis fenomenológica de Edmund Husserl. Bogotá Colombia. Ediciones San Pablo.
- Rodríguez, Y. (2020). Metodología de la Investigación. Editorial Klik. México.
- Santi, F. (2019). Educación: La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios. Revista Ciencia Unemi, vol. 12, núm. 30, pp. 143-159, 2019. Universidad Estatal de Milagro.
- Trujillo, C., Fierro, C., Sánchez, D., Ángel, L., Osorio, L., Lara, M. y Trujillo, N. (2018). Una mirada a las prácticas pedagógicas de los docentes para la atención a la diversidad desde las actividades rectoras del arte para promover la lectura y escritura emergente en el grado de transición en 15 instituciones educativas de carácter público del municipio de Neiva. Universidad Surcolombiana.
- Urbina, Y. (2005). Cosmovisión de la educación en el contexto de la transcomplejidad. Venezuela. Ediciones de Universidad Bicentenario de Aragua.
- Useche, M., Artigas, W., Queipo, B. y Perozo, E (2019). Técnicas e instrumentos de recolección de datos cuali-cuantitativos. Primera Edición Colombia. UnivAguirre
- Vloger, P., Crivello, G. y Woodhead, M. (2008). La investigación sobre las transiciones de la primera infancia: Análisis de nociones, teorías y prácticas. Cuadernos sobre el desarrollo infantil temprano 48, 1-54 [www.latimes.com](http://www.latimes.com) › vida-y-estilo › artículo.

## Apéndices

### Apéndice A

#### Diario de Campo 1

<b>Fecha:</b>	29 de septiembre	<b>Informe No.:</b>	1 (uno)
---------------	------------------	---------------------	---------

#### 1. INFORMACIÓN DEL ESTUDIANTE

<b>Nombre:</b>	<b>Laura Andrea Isabel Hernández Rivera</b>	<b>Identificación:</b>	<b>1081925959</b>
<b>Correo institucional:</b>	<b><u>Laura.hernandez@unad.edu.co</u></b>		
<b>Correo personal:</b>	<b><u>Lauhernandez411@gmail.com</u></b>	<b>Celular:</b>	<b>3218266905</b>

#### 2. INFORMACIÓN DEL ESCENARIO

<b>Nombre o razón social:</b>	<b>I.E.D. Luis Carlos Galán Sarmiento</b>		
<b>Representante legal:</b>	<b>Alfonso Amador</b>		
<b>Correo electrónico:</b>		<b>Teléfono:</b>	
<b>Sesión de trabajo y tema a desarrollar</b>	<b>Proceso de observación empírico</b>		

**Propósito de la observación:** Elaborar un registro detallado de las actividades de los docentes y progresos de los niños, a propósito de valorar la planificación y prácticas pedagógicas, además de la implementación de las actividades rectoras como medio estratégico para el desarrollo integral de los niños.

#### CONTEXTO DE IMPLEMENTACIÓN

Se ubica como contexto, de la Institución Educativa Departamental Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena, Zona Urbana Colombia. Se trata específicamente del Grado de Transición de Educación Inicial en la institución señalada.

### **DESCRIPCIÓN**

El día 29 de septiembre 2023 se realizó el proceso de observación a la docente informante 1 (E.C.) Campo, quien tiene a su cargo el grado transición en la jornada de la mañana, de la I.E.D. Luis Carlos Galán Sarmiento sede Comunal, de Plato.

Al llegar al aula la maestra se encontraba organizando las actividades con sellos y planas en las libretas de los estudiantes, para trabajar el tema de los animales y su habitat.

La metodología consistía en colocar la actividad en la libreta del alumno, para luego ordenar uno a uno acercarse al puesto de la docente para el desarrollo de la misma. Así transcurrió gran parte de la jornada. Mientras un estudiante desarrollaba la actividad con la docente, los demás se encontraban sin compromisos, ni actividad alguna para el desarrollo de su proceso académico. Lo cual ocasionó una desorganización pedagógica.

Ante este acontecimiento, la docente se limitó a dar órdenes desde su puesto, vociferando expresiones como: ¡Siéntate! ¡Deja de correr! ¡Comportante bien! Entre otras que dieron pie a un proceso académico y pedagógico muy poco favorable tanto para la docente como para los niños y niñas, quienes trabajaron en esta jornada bajo indicaciones y no orientación o guía del proceso, la docente se mostró poco activa. Más del 90% del tiempo que demora la jornada se mantuvo sentada.

En medio de todo, tuve la oportunidad de hacer una observación minuciosa de las libretas de los niños y niñas para verificar el ejercicio docente; Pude analizar el insistente uso de sellos, planas y copias para casi todas las temáticas abordadas en el aula.

De igual manera, se analizó el ambiente del aula, se evidenciaron carteles alusivos al calendario, palabras de la semana, cartel con la fecha de los cumpleaños, cartel de buenas acciones, cartel con los sonidos de los animales, cartel con el abecedario, cartel de las emociones, cartel con el horario. También, se evidenció un espacio para colocar las producciones de los niños y niñas, donde se observó el uso de material reutilizable; así como unos organizadores, donde reposan libros de todo tipo y materiales para trabajar. Vale la pena resaltar que estos materiales no se encuentran al acceso de los niños y niñas, y no se

evidenciaron rincones estratégicos que apunten al desarrollo de actividades rectoras de la primera infancia.

Las actividades lúdicas estuvieron ausentes durante la jornada.

La única forma de expresión artística estuvo demarcada por la solicitud de la docente

Al culminar la jornada, los acudientes pasaban a recoger a los niños y niñas al aula, en medio de este acto se vivenció una madre de familia molesta por que a su hija se le había perdido en dos ocasiones su termo del agua, se dirigió a la docente con actitud belicosa, expresándole.

- ¡La niña es su responsabilidad!

A lo que la docente responde: - “La niña es muy activa, se la pasa todo el día de aquí para allá”.

Ambas quedaron poco contentas, pero no se extendió más el caso.

En relación a las actividades rectoras, no se evidenciaron hechos que conecte las mismas a su praxis docente.

Es preciso mencionar que se vio muy poco acercamiento al contexto en el aula (no había nada que indicara que llevan el contexto al aula), así como poca interacción con las familias (los padres o cuidadores llegaban a buscar a los niños y niñas y no noto un acercamiento por ninguna de las partes)

Cabe anunciar que los acontecimientos vivenciados en el aula no son registrados ni sistematizados. Y los momentos de la práctica pedagógica no se vieron reflejados todos en el proceso de observación.

- Los niños y niñas no muestran satisfechos ni a gusto con las actividades que desarrollan.
- El ambiente no se refleja como elemento que favorezca la capacidad de intervenir de los niños sobre este y de esta manera, sobre su propio desarrollo

## **INTERPRETACIÓN**

<p>En este espacio se deben interpretar los hechos más relevantes que se describieron en el ítem anterior, generando un proceso argumentativo y de análisis <b>apoyado en la teoría</b>. También se pueden identificar cualidades, habilidades, actitudes, competencias, paradigmas, modelos mentales, juicios, emociones y creencias que se dan en el evento.</p>	<p>Conteste con lo observado, es notoria que la practica pedagógica se aísla de un deber ser en el que se estima una labor que incluye acciones, intervención, interés de formación además de las relaciones que se generan entre maestro - estudiantes y viceversa en el entorno escolar. De acuerdo con ello, se asume inobservancia de los docentes respecto a la importancia que reviste la practica pedagógica a propósito de cumplir con las exigencias curriculares y sociales en función de propiciar un mejor desenvolvimiento del estudiante en su entorno presente y futuro</p>
<b>REFLEXIÓN</b>	
<p>Analizar y comprender los eventos anteriormente descritos (reflexionar sobre lo que se hizo, cómo se hizo y por qué se hizo) centrarse de forma particular en la labor docente, en cómo los procesos influyen en las relaciones académicas, personales y profesionales que se dan en el ámbito educativo del docente en formación.</p>	<p>Como reflexión a la información obtenida a través de este diario de campo se tiene que: es necesario en primer término orientar y proponer a los docentes una visión de la práctica docente en la que se vinculen las actividades rectoras como medio en la práctica pedagógica para el desarrollo integral del niño y la niña del grado de transición en educación inicial y en segundo término concienciar la necesidad de fortalecer su quehacer docente a través de actividades formativas que favorezcan su crecimiento individual y grupal.</p>
<b>EVIDENCIAS</b>	

<p>Evidencias de la sesión.</p> <p>Estas pueden ser:</p> <p>fotografías de los trabajos realizados por los integrantes de la comunidad educativa, listado de asistencia a clases, encuestas, entrevistas, fotografías y/o videos (tener en cuenta el consentimiento informado para fotografías y/o videos)</p>	<p>Enlace con evidencias:</p> <p><b><u><a href="https://drive.google.com/drive/folders/1CFuoAxvntQ7I4IbK4snQB5KQEHLyqO7?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/1CFuoAxvntQ7I4IbK4snQB5KQEHLyqO7?usp=sharing</a></u></b></p>
--	--

**Apéndice B***Diario de Campo 2*

<b>Fecha:</b>	02 de octubre	<b>Informe No.:</b>	2 (dos)
---------------	---------------	---------------------	---------

**1. INFORMACIÓN DEL ESTUDIANTE**

<b>Nombre:</b>	<b>Laura Andrea Hernández Rivera</b>	<b>Identificación:</b>	<b>1081925959</b>
<b>Correo institucional:</b>	<b><u>Laura.hernandez@unad.edu.co</u></b>		
<b>Correo personal:</b>	<b><u>Lauhernandez411@gm ail.com</u></b>	<b>Celular:</b>	<b>3218266905</b>

**2. INFORMACIÓN DEL ESCENARIO**

<b>Nombre o razón social:</b>	<b>I.E.D. Luis Carlos Galán Sarmiento</b>		
<b>Representante legal:</b>	<b>Alfonso Amador</b>		
<b>Correo electrónico:</b>		<b>Teléfono:</b>	
<b>Sesión de trabajo y tema a desarrollar</b>	<b>Proceso de observación empírico</b>		

**Propósito de la observación:** Elaborar un registro detallado de las actividades de los docentes y progresos de los niños, a propósito de valorar la planificación y prácticas pedagógicas, además de la implementación de las actividades rectoras como medio estratégico para el desarrollo integral de los niños.

**CONTEXTO DE IMPLEMENTACIÓN**

Se ubica como contexto, la Institución Educativa Departamental Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena, Zona Urbana Colombia. Se trata específicamente del Grado de Transición de Educación Inicial en la institución señalada.

**DESCRIPCIÓN**

El día 02 de octubre 2023 se realizó un nuevo proceso de observación, a la docente Informante 2, quien tiene a su cargo el grado transición en la jornada de la tarde, de la I.E.D. Luis Carlos Galán Sarmiento sede 11 de noviembre, de Plato.

En un primer momento nos saludamos amablemente. Los niños y niñas se encontraban sentados escuchando rondas infantiles, mientras la auxiliar los vigilaba; y la maestra les colocaba actividades en sus libretas, haciendo uso de sellos con las letras P y M, de las cuales los niños y niñas debían colorear y hacer las planas.

Cuando la docente terminó de colocar las tareas, le ordenó a la auxiliar entregarle la libreta a los niños y niñas para el desarrollo de la misma. Vale la pena resaltar que la docente en ningún momento se levantó de su puesto, durante toda la jornada se mantuvo sentada.

Los momentos de una planeación no se evidenciaron durante la observación. Los niños y niñas se mantuvieron haciendo ejercicios de planas con la letra M, algunos realizaron con palabras silabas de esta misma letra, otros con palabras. Se entiende que hay unos niños y niñas más avanzados que otros, y por eso la diferencia en estas tareas.

Al sentirse observada, destacó un proyecto trabajado con las hormigas, a lo cual comento: un día los niños y niñas habían encontrado un nido de hormigas en el salón, y como vio que su atención fue plena hacia ese acontecimiento, decidió planear actividades inclinadas a todo lo que tiene que ver con las hormigas (manualidad de la hormiga, curiosidades de las hormigas, partes de las hormigas, entre otras) finalmente expreso: esos eran los intereses de los niños por ello la planificación se fundamentó en esos.

Por otro lado, durante este proceso de observación, no se evidenció el uso de las actividades rectoras de la primera infancia, el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio fueron nulos en ese momento.

Se puede resaltar, que en las planeaciones no hay un espacio que indique el uso de estas actividades rectoras para realizar interacciones con los escolares. Lo cual deja de lado su buena aplicación en el aula.

Es preciso decir, que en el aula no se evidencian todos los rincones de las actividades rectoras, sólo un espacio literario, además, pude apreciar que hay en las paredes carteles de diversos temas que han abordado, pero no se observaron las producciones de los niños y niñas para ambientar el espacio. De igual manera hay existencia de instrumentos musicales, y demás materiales para trabajar, estos no están al acceso de los niños y algunos están bajo llave.

- los niños no se muestran apoyados por los docentes en las expectativas que los mismos expresan

### INTERPRETACIÓN

En este espacio se deben interpretar los hechos más relevantes que se describieron en el ítem anterior, generando un proceso argumentativo y de análisis **apoyado en la teoría**. También se pueden identificar cualidades, habilidades, actitudes, competencias, paradigmas, modelos mentales, juicios, emociones y creencias que se dan en el evento.

la práctica pedagógica se refiere a las acciones y estrategias que los docentes utilizan para enseñar y guiar a sus estudiantes en el proceso de aprendizaje. Incluye la planificación de clases, la selección de métodos de enseñanza, la evaluación del progreso de los estudiantes y la adaptación de las estrategias educativas para satisfacer las necesidades individuales de los educandos, de forma intencionada, lógica y ordenada. Atendiendo a ello, se asume respecto a lo observado que tal intención en los docentes de los grados de transición de educación inicial en la institución estudiada, difieren del deber ser considerando que esta práctica involucra atención, y conocimiento acerca de las necesidades e intereses de los educandos, supone planear, esbozar e intercambiar la forma en que es posible fortalecer el desarrollo y aprendizaje de los escolares, presume la reflexión, el reconocimiento y enriquecimiento de los procesos de desarrollo integral

### REFLEXIÓN

<p>Analizar y comprender los eventos anteriormente descritos (reflexionar sobre lo que se hizo, cómo se hizo y por qué se hizo) centrarse de forma particular en la labor docente, en cómo los procesos influyen en las relaciones académicas, personales y profesionales que se dan en el ámbito educativo del docente en formación.</p>	<p>Se reflexiona la necesidad de promover en los docentes, un adecuado proceso formativo con la intención de adecuar su labor profesional a partir de una constante formación en prácticas pedagógicas coherentes con las exigencias educativas actuales, siendo que se deben generar estrategias didácticas en función de responder a las diversas necesidades inclusivas de los estudiantes.</p>
<b>EVIDENCIAS</b>	
<p>Registre el Link del drive del archivo de evidencias de la sesión. Estas pueden ser: fotografías de los trabajos realizados por los integrantes de la comunidad educativa, listado de asistencia a clases, encuestas, entrevistas, fotografías y/o videos (tener en cuenta el consentimiento informado para fotografías y/o videos)</p>	<p>Evidencias en el enlace:  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1AO5QNR7U8qcVnjpom_d3PwkVRLFtaZlX?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/1AO5QNR7U8qcVnjpom_d3PwkVRLFtaZlX?usp=sharing</a></p>

## Apéndice C

### Diario de Campo 3

<b>Fecha:</b>	03 de octubre	<b>Informe No.:</b>	3 (tres)
---------------	---------------	---------------------	----------

### 3. INFORMACIÓN DEL ESTUDIANTE

<b>Nombre:</b>	<b>Laura Andrea Hernández Rivera</b>	<b>Identificación:</b>	<b>1081925959</b>
<b>Correo institucional:</b>	<b><u>Laura.hernandez@unad.edu.co</u></b>		
<b>Correo personal:</b>	<b><u>Lauhernandez411@ gmail.com</u></b>	<b>Celular:</b>	<b>3218266905</b>

### 4. INFORMACIÓN DEL ESCENARIO

<b>Nombre o razón social:</b>	<b>I.E.D. Luis Carlos Galán Sarmiento</b>		
<b>Representante legal:</b>	<b>Alfonso Amador</b>		
<b>Correo electrónico:</b>		<b>Teléfono:</b>	
<b>Sesión de trabajo y tema a desarrollar</b>	<b>Proceso de observación empírico</b>		

**Propósito de la observación:** Elaborar un registro detallado de las actividades de los docentes y progresos de los niños, a propósito de valorar la planificación y prácticas pedagógicas, además de la implementación de las actividades rectoras como medio estratégico para el desarrollo integral de los niños.

#### CONTEXTO DE IMPLEMENTACIÓN

Se ubica como contexto, de la Institución Educativa Departamental Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena, Zona Urbana Colombia. Se trata específicamente del Grado de Transición de Educación Inicial en la institución señalada.

#### DESCRIPCIÓN

El día 03 de octubre se realizó una tercera visita a la institución investigada el proceso de observación a la práctica de la docente en esta oportunidad fue a la informante 3, quien tiene a su cargo el grado transición de la sede comunal jornada de la tarde.

Se dio inicio con un saludo cordial a las docentes. Los niños y niñas se encontraban con la docente que se mostró dispuesta a proporcionar toda la información necesaria. Vale la pena mencionar que la docente no es licenciada en preescolar, es licenciada en lengua castellana, sin embargo, nos informa que: “A pesar que no cuento con el perfil de preescolar, me he sentido bien trabajando estos 5 años con este grado”.

También aludió lo siguiente: “Yo ahora estoy retomando nuevamente labores, porque estuve incapacitada por cuestiones de salud y quien me tenía a cargo el salón era una chica que es normalista, pero ella ya no puede venir”. “Caminar se me dificulta mucho, eso no me permite realizar bien el trabajo con los niños. Gracias a Dios los demás docentes y hasta estudiantes me apoyan en lo que necesite”.

Ante esta situación, fue notorio la colaboración que le brindaban algunos estudiantes de cursos más avanzados. Estando ahí llegaron dos estudiantes de grados más avanzados a ayudarle a organizar el aula, así como en la hora de la merienda con los niños y niñas.

Sobre el proceso de planeación y elementos de la práctica pedagógica, se observó que la docente planea en libretas, se apoya de otras docentes que también tiene el grado transición, la planeación es diaria, se comparte ideas para planear, e incorpora los niños a las actividades de otras docentes, la situación se alude al estado de salud de la docente y a la consideración de que se le hace más fácil trabajar así.

La docente desconoce los elementos de la práctica pedagógica, así como las actividades rectoras de la primera infancia, sin embargo, me invitó a pasar al aula de la docente con quien se apoya, y me mostró un espacio donde se encontraba un teatrino, exclamando:

Aquí trabajamos con los niños de ambos salones, la profe de esta aula es muy buena contando cuentos, utilizamos este recurso y ellos son felices.

Vale la pena señalar que, la profesora señalada no se encontraba en el aula, por lo que la docente manifestó que se encontraba en cita médica y una persona auxiliar tenía a cargo el aula.

De igual manera, en esta misma aula se evidenció un espacio con libros y recursos para trabajar vocales y valores.

Ambos espacios tanto el del teatrino, como el espacio de libros se veían con un aspecto no tan agradable, contaban con recursos que no hacían parte de ese espacio (ejemplo: en el teatrino había libros; en la parte de los libros había cajas, revistas de recorte, material reutilizable, entre otros), además no se encontraban al acceso de los estudiantes.

Es de gran importancia mencionar que, en el proceso de observación realizado la docente se mantuvo sentada (se entiende su inhabilidad para caminar), colocando en las libretas de los niños y niñas sellos y planas alusivas a la letra M, mientras los niños y niñas estaban algunos conversando, otros corriendo por toda el aula, otros sentados en el piso, en fin, un momento poco pedagógico.

Luego, llamando a uno por uno a su puesto, cada niño (a) iba desarrollando la tarea junto con la docente.

Al sonar la campana, todos los niños y niñas salieron corriendo al recreo, sin tener en cuenta la voz de la docente para salir de manera organizada. Durante el recreo, se había organizado por parte de docentes de otros cursos una jornada deportiva para todos los estudiantes. Durante este momento se les colocaba música urbana a los estudiantes para que bailarían a son de competir entre ellos. Se evidenció una buena participación de los estudiantes de grados avanzados, por el contrario, los niños y niñas más pequeños se encontraban haciendo múltiples acciones, como: correr, saltar, comer. La docente, no salió del aula al momento del recreo, manifestó tener que terminar los compromisos en las libretas de los estudiantes.

- El desarrollo de habilidades, perceptivas, motoras, cognitivas, de lenguaje, socio-emocionales y de autocontrol son limitadas por la planeación docente

## INTERPRETACIÓN

<p>En este espacio se deben interpretar los hechos más relevantes que se describieron en el ítem anterior, generando un proceso argumentativo y de análisis apoyado en la teoría. También se pueden identificar cualidades,</p>	<p>Lo observado en esta visita, señala un total desconocimiento de la práctica pedagógica y con esta del conjunto de acciones, estrategias y métodos que la docente debe aplicar para facilitar el aprendizaje de sus estudiantes. De acuerdo con ello, se requiere de manera urgente comprende que esta no se limita a la mera transmisión de conocimientos, sino que implica una planificación cuidadosa y una variedad de estrategias para atender las necesidades de los estudiantes, tal como lo señala el Ministerio de Educación Nacional de Colombia (2016), que la define como</p>
---	---

<p>habilidades, actitudes, competencias, paradigmas, modelos mentales, juicios, emociones y creencias que se dan en el evento.</p>	<p>"un proceso de auto reflexión, que se convierte en el espacio de conceptualización, investigación y transformación". , donde el docente asume un rol mediador y formador, reflexionando sobre su práctica para mejorarla a partir de un profundo conocimiento disciplinar, práctico, tecnológico e investigativo" (p. 1). En lo indicado se destaca la importancia de la reflexión y la mejora continua en la práctica pedagógica, y la necesidad de que el docente tenga un conocimiento profundo y actualizado en diferentes áreas para poder desempeñar su rol de manera efectiva.</p> <p>Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2016). La práctica pedagógica como escenario de aprendizaje. Recuperado de <a href="https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-357388_recurso_1.pdf">https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-357388_recurso_1.pdf</a></p>
<b>REFLEXIÓN</b>	
<p>Analizar y comprender los eventos anteriormente descritos (reflexionar sobre lo que se hizo, cómo se hizo y por qué se hizo) centrarse de forma particular en la labor docente, en cómo los procesos influyen en las relaciones académicas, personales y profesionales que se dan en el ámbito educativo del docente en formación.</p>	<p>Sin duda alguna existe una substancial necesidad de desarrollar una práctica pedagógica asertiva en los contextos de educación inicial para el desarrollo integral de los niños, considerando que esta etapa sienta las bases para su crecimiento personal y académico. En tal sentido, la comunicación pedagógica desempeña un papel crucial promoviendo un ambiente de confianza y libertad de expresión, llamada a potenciar actitudes de respeto, tolerancia y fortalecimiento emocional que favorezca una autoestima equilibrada en los escolares.</p>
<b>EVIDENCIAS</b>	

<p><b>Registre el Link del drive del archivo de evidencias de la sesión.</b></p> <p><i>Estas pueden ser: fotografías de los trabajos realizados por los integrantes de la comunidad educativa, listado de asistencia a clases, encuestas, entrevistas, fotografías y/o videos (tener en cuenta el consentimiento informado para fotografías y/o videos)</i></p>	<p><b>Enlace con evidencias:</b></p> <p><b><u><a href="https://drive.google.com/drive/folders/1RJPd15bBGdBn_hcq_vAt9mkHt1bMer0bg?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/1RJPd15bBGdBn_hcq_vAt9mkHt1bMer0bg?usp=sharing</a></u></b></p>
---	---

**Apéndice D***Diario de Campo 4*

<b>Fecha:</b>	05 de octubre	<b>Informe No.:</b>	4 (cuatro)
---------------	---------------	---------------------	------------

**1. INFORMACIÓN DEL ESTUDIANTE**

<b>Nombre:</b>	<b>Laura Andrea Hernández Rivera</b>	<b>Identificación:</b>	<b>1081925959</b>
<b>Correo institucional:</b>	<b><u>Laura.hernandez@unad.edu.co</u></b>		
<b>Correo personal:</b>	<b><u>Lauhernandez411@g mail.com</u></b>	<b>Celular:</b>	<b>3218266905</b>

**2. INFORMACIÓN DEL ESCENARIO**

<b>Nombre o razón social:</b>	<b>I.E.D. Luis Carlos Galán Sarmiento</b>		
<b>Representante legal:</b>	<b>Alfonso Amador</b>		
<b>Correo electrónico:</b>		<b>Teléfono:</b>	
<b>Sesión de trabajo y tema a desarrollar</b>	<b>Proceso de observación empírico</b>		

**Propósito de la observación:** Elaborar un registro detallado de las actividades de los docentes y progresos de los niños, a propósito de valorar la planificación y prácticas pedagógicas, además de la implementación de las actividades rectoras como medio estratégico para el desarrollo integral de los niños.

**CONTEXTO DE IMPLEMENTACIÓN**

Se ubica como contexto, de la Institución Educativa Departamental Luis Carlos Galán Sarmiento Sede San Nicolás de Plato Magdalena, Zona Urbana Colombia. Se trata específicamente del Grado de Transición de Educación Inicial en la institución señalada.

### **DESCRIPCIÓN**

El día jueves 05 de octubre de 2023 se realizó la visita a la docente informante 4, de la I.E.D. Luis Carlos Galán Sarmiento, sede San Nicolás de Plato.

Se produjo un saludo cordial, los niños en compañía de una docente de otro grado se encontraban en el patio, realizando una actividad deportiva (algunos niños y niñas bailaban una canción urbana).

-Se pudo evidenciar en las libretas de los niños y niñas estas temáticas abordadas, de manera poco prácticas, dado que utilizó sellos para que los niños y niñas colorearán e hicieran planas con estas mismas letras, así mismo, se notó una relación de objetos con palabras de estas mismas letras.

En relación con las actividades rectoras, la docente las conoce, sabe de su importancia, sin embargo, no se evidenciaron en la práctica.

Fueron casi inobservable los elementos de la práctica pedagógica

Al observar el aula, se notaron varios espacios como: puntos de hidratación, donde los niños y niñas colocaban en una cava su termo con agua; Compartir de amigos, donde los niños y niñas se sientan a comer su merienda, una parte en la pared donde había producciones de actividades de los niños y niñas.

Se evidencio que los materiales de trabajo, libros, recursos didácticos y demás se encontraban todos guardados en un armario. Vale la pena resaltar que la sede no cuenta con biblioteca, ni un lugar para realizar actividades que despierten el interés de los niños y niñas.

Luego, terminaron los niños y niñas de realizar la actividad deportiva, al llegar al aula todos tomaron agua y la docente los organizó en sus puestos para proceder a realizar la actividad planeada.

La docente para motivar a los niños y niñas les entregó unas pelotas de varios colores, los niños y niñas entre todos debían clasificarlas según el color. En este momento se vio interés por parte de algunos estudiantes, aunque no todos participaron.

Luego procedió a invitarlos a sus puestos para hacerle entrega de la libreta de escritura, la cual contenía una actividad con la letra M, que consistía en relacionar la letra M con las vocales a y o. Luego la maestra llamaba a cada uno para revisar y preguntar el sonido de estas silabas. Mientras un estudiante se encontraba con la docente, los demás se quedaban bajo vigilancia de la auxiliar, realizando lo propuesto en la libreta.

No se apreció el abordaje de las necesidades individuales inherentes al desarrollo personal y social, creando un entorno holístico en el que los niños puedan prosperar.

Se hizo la hora de salir, los niños y niñas eran recogidos en la institución por los padres de familia, acudientes. Nos despedimos todos amablemente.

### INTERPRETACIÓN

<p>En este espacio se deben interpretar los hechos más relevantes que se describieron en el ítem anterior, generando un proceso argumentativo y de análisis <b>apoyado en la teoría</b>. También se pueden identificar cualidades, habilidades, actitudes, competencias, paradigmas, modelos mentales, juicios, emociones y creencias que se dan en el evento.</p>	<p>Comprender el accionar supone interpretar intereses y necesidades en los niños y más allá de ello, su naturaleza, su creatividad, sus motivaciones, su entorno entre otros factores que demandan del docente un profundo conocimiento práctico e investigativo; no obstante, este accionar no halló cabida en la observación realizada al espacio escolar que se investiga.</p> <p>Por otra parte, el uso de las actividades rectoras como medio en la práctica pedagógica desapareció en el desconocimiento de las docentes al no comprender que las mismas tienen la capacidad para fortalecer el desarrollo integral de los niños y niñas, a través de la promoción de experiencias significativas, el fomento del juego, el arte, la literatura, la exploración del medio, entre otras.</p> <p>Estas actividades permiten que los niños potencien sus habilidades y competencias en diferentes dimensiones, contribuyendo a su crecimiento cognitivo, emocional, social y motor.</p>
--	---

### REFLEXIÓN

<p>Analizar y comprender los eventos anteriormente descritos (reflexionar sobre lo que se hizo, cómo se</p>	<p>Se reflexiona ante lo observado que la implementación de las actividades rectoras se devela como estrategias pedagógicas para mejorar la calidad de la educación inicial y garantizar el pleno desarrollo de los niños, en tal sentido se hace necesaria la</p>
---	--

<p>hizo y por qué se hizo) centrarse de forma particular en la labor docente, en cómo los procesos influyen en las relaciones académicas, personales y profesionales que se dan en el ámbito educativo del docente en formación.</p>	<p>incorporación de las mismas a la praxis docente a objeto de fortalecer en los niños y niñas sus habilidades y competencias en diferentes dimensiones, contribuyendo a su crecimiento cognitivo, emocional, social y motor.</p>
<b>AUTOEVALUACIÓN</b>	
<p>Aspectos en los que usted como docente en formación considera que debe trabajar para su mejoramiento, (describir que propone para mejorar lo observado)</p>	<p>Este espacio se diligencia solo si, el docente en formación realizo una intervención o acción directa en el evento descrito.</p>
<b>EVIDENCIAS</b>	
<p><b>Registre el Link del drive del archivo de evidencias de la sesión.</b> <i>Estas pueden ser: fotografías de los trabajos realizados por los integrantes de la comunidad educativa, listado de asistencia a clases, encuestas, entrevistas, fotografías</i></p>	<p><b><u><a href="https://drive.google.com/drive/folders/1izZz5bwBwjraivnFCdDd4atNOqPoVBWG?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/1izZz5bwBwjraivnFCdDd4atNOqPoVBWG?usp=sharing</a></u></b></p>

<p><i>y/o videos (tener en cuenta el consentimiento informado para fotografías y/o videos)</i></p>	
--	--

## Apéndice E

### Diario de campo 5

<b>Fecha:</b>	05 de octubre	<b>Informe No.:</b>	5 (cinco)
---------------	---------------	---------------------	-----------

#### 1. INFORMACIÓN DEL ESTUDIANTE

<b>Nombre:</b>	Laura Andrea Hernández Rivera	<b>Identificación:</b>	1081925959
<b>Correo institucional:</b>	<u>Laura.hernandez@unad.edu.co</u>		
<b>Correo personal:</b>	<u>Lauhernandez411@gmail.com</u>	<b>Celular:</b>	3218266905

#### 2. INFORMACIÓN DEL ESCENARIO

<b>Nombre o razón social:</b>	I.E.D. Luis Carlos Galán Sarmiento		
<b>Representante legal:</b>	Alfonso Amador		
<b>Correo electrónico:</b>		<b>Teléfono:</b>	
<b>Sesión de trabajo y tema a desarrollar</b>	Proceso de observación empírico		

**Propósito de la observación:** Elaborar un registro detallado de las actividades de los docentes y progresos de los niños, a propósito de valorar la planificación y prácticas pedagógicas, además de la implementación de las actividades rectoras como medio estratégico para el desarrollo integral de los niños.

#### CONTEXTO DE IMPLEMENTACIÓN

Se ubica como contexto, de la Institución Educativa Departamental Luis Carlos Galán Sarmiento Sede San Nicolas de Plato Magdalena, Zona Urbana Colombia. Se trata específicamente del Grado de Transición de Educación Inicial en la institución señalada.

## DESCRIPCIÓN

El 05 de octubre de 2023 se realizó la visita a la docente informante 5 de la sede San Nicolás, al llegar nos saludamos amablemente.

En ese momento los niños y niñas se encontraban en hora de receso, la docente estaba en el aula en ese instante, teniendo en cuenta que los niños y niñas estaban bajo supervisión de docentes de otros grados.

En un primer momento, la docente informó que trabajaba en compañía de su hija, quien asumía ese mismo grado, pero en otra jornada.

- No fue posible observar las actividades planeadas en libretas, pues la docente manifestó no tenerlas a la mano.

- La docente, aun cuando estuvo presente durante la jornada, se encontró fuera de contexto pues fue observable el desconocimiento de las actividades rectoras, las intervenciones de la docente se basaron en argumentos que no concordaron con las situaciones que se evidenciaron

Al pretender observar cómo abordaban las actividades inherentes a el arte, la literatura y demás actividades rectoras, se pudo constatar que las mismas no se efectúan y a diferencia de ello se escucharon incoherencias de la docente quien justificaba el que no llevara a cabo ninguna actividad expresando:

“Al colegio llegan beneficios, pero a estas sedes no, el rector vino una vez que hubo un problema y de ahí no lo hemos visto más”. (lo que produjo asombro por las incoherencias que repetía sin pregunta alguna).

Se indagó acerca de los elementos de la práctica pedagógica, la docente mostro desconocimiento ante eso.

Por otro lado, se pudo apreciar que el aula no tenía una ambientación propia del preescolar, se evidenció una pintura con un árbol que tenía un letrero “árbol de lectura”, el cual la docente informó que no lo utilizaba porque prefería leer en el patio por el calor. De igual manera, el aula cuenta con un armario con materiales como libretas, marcadores, lápices, aros, conos, entre otros.

Llamo mucho la atención que muchas de las sillas se encontraban alzadas en las mesas, a lo que la docente respondió: “Los niños los he acostumbrado a que cuando no estén en el aula, deben colocar las sillas así para mantener el orden”.

Al volver los niños y niñas de receso, la docente les ordenó que debían sentarse, para esperar a que los fueran a buscar. La docente me indico que ese día los niños y niñas salían temprano por reuniones de la Institución.

No se proporciona un entorno y herramientas que fomenten el crecimiento cognitivo, emocional, social y físico de los niños, a través de estrategias educativas adecuadas

Nos despedimos amablemente agradeciendo el espacio brindado.

### **INTERPRETACIÓN**

En este espacio se deben interpretar los hechos más relevantes que se describieron en el ítem anterior, generando un proceso argumentativo y de análisis apoyado en la teoría. También se pueden identificar cualidades, habilidades, actitudes, competencias, paradigmas, modelos mentales, juicios, emociones y creencias que se dan en el evento.

Lo evidenciado en esta visita, demostró en cada situación que se presentó, ausencia de supervisión, de conocimiento por parte del docente sobre su rol como docente, sobre los contenidos curriculares, el marco legal que envuelve a la educación inicial y especialmente del grado de transición, además de la importancia de las actividades rectoras como medio de la práctica pedagógica para el desarrollo integral de los niños y niñas.

En tal sentido es necesario que se revise el perfil profesional de los docentes, a propósito de cumplir con una práctica docente acorde con las necesidades del contexto y los educandos que requieren que el quehacer docente sea interpretado a la luz de un entretrejo de métodos, procedimientos, y enfoques contextualizados coherentes con los fines de la educación propuestos por el Estado colombiano para la educación inicial de calidad, en la que está presente el desarrollo integral de los niños y niñas y una práctica pedagógica integral.

### **REFLEXIÓN**

Analizar y comprender los eventos anteriormente descritos (reflexionar sobre lo que se hizo, cómo se hizo y por qué se hizo) centrarse de forma

Los hechos observados, instan a la formación docente, la articulación de experiencias, el debate de los escenarios, las políticas educativas, el currículo, sus fundamentos, además de los elementos fundamentales de los procesos que trae consigo el hecho educativo, entre lo que se halla la práctica pedagógica a propósito de rectificar las debilidades y vislumbrar el verdadero

<p>particular en la labor docente, en cómo los procesos influyen en las relaciones académicas, personales y profesionales que se dan en el ámbito educativo del docente en formación.</p>	<p>cometido que trae consigo la práctica pedagógica como el espacio predilecto para el encuentro de saberes de acciones de enseñanza y aprendizaje que cada docente le otorga a su actuación profesional y con este al desarrollo integral del ser.</p>
<b>AUTOEVALUACIÓN</b>	
<p>Aspectos en los que usted como docente en formación considera que debe trabajar para su mejoramiento, (describir que propone para mejorar lo observado)</p>	<p>Este espacio se diligencia solo si, el docente en formación realizó una intervención o acción directa en el evento descrito.</p>
<b>EVIDENCIAS</b>	
<p>Registre el Link del drive del archivo de evidencias de la sesión. Estas pueden ser: fotografías de los trabajos realizados por los integrantes de la comunidad educativa, listado de asistencia a clases, encuestas, entrevistas, fotografías y/o videos (tener en cuenta el consentimiento</p>	<p><b><u><a href="https://drive.google.com/drive/folders/1adngM6gCNw5F41r3DSSBZA6IB8zRvTgP?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/1adngM6gCNw5F41r3DSSBZA6IB8zRvTgP?usp=sharing</a></u></b></p>

informado para fotografías y/o videos)	
--	--

## Apéndice F

### Entrevista Informante 1

1.	<p><b>¿Cómo interpretas la práctica pedagógica?</b></p> <p>Como todo lo que hago en el aula de clase a fin de cumplir con la jornada de trabajo diario de los niños.</p>
2.	<p><b>¿Cómo planificas tu práctica docente?</b></p> <p>Realizo planeaciones a través de secuencias didácticas, cuyos temas tardan entre 2 y 3 días, así voy creando un banco de actividades que ayudan cada año.</p>
3.	<p><b>¿Qué elementos vinculas a la práctica pedagógica?</b></p> <p>No sé cómo definirlo, pero, hago las planeaciones (como se mencionó anteriormente) y la evaluación en todo momento de la clase.</p>
4.	<p><b>¿Qué opinión tienes respecto a las experiencias pedagógicas basadas en los intereses de los niños y niñas?</b></p> <p>Todo se hace en relación con lo planeado y con lo que el niño necesita. A ellos les gusta pintar, yo los pongo a pintar; les gusta colorear pues les doy los materiales para que lo hagan. Todo basado en la temática que estamos dando”.</p>
5.	<p><b>¿Que opinión tienes respecto a las actividades rectoras?</b></p> <p>Son importantes, pero implementarlas nos aleja de las planificaciones que nos exigen además se requieren muchos recursos que no tenemos, reconozco su importancia, pero es muy difícil trabajar todo el tiempo en ello, con todo lo que nos exigen.</p> <p>“El juego lo trabajo siempre, sabes que en el preescolar todo debe ser lúdico. A ellos les gusta cuando traigo recortes de revista y los pongo en grupo a pegar según sea el tema”.</p> <p>En el arte “yo los pongo mucho a dibujar y colorear, todo lo que hacen es de acuerdo a los que estamos viendo, por ejemplo, esta semana estamos en los animales y su habitad, ellos colorean los animales que le coloco en las libretas”.</p> <p>se le pregunto, además, sobre los espacios y recursos literarios en la escuela, a lo que docente responde: “Tenemos libros, los comparto con la profesora de la jornada de la tarde, pero los niños los dañan y cada día son menos, y eso que los tengo bajo llave”.</p> <p>“En el colegio no hay biblioteca, las actividades de lectura se hacen aquí en el aula, aunque no siempre las hago porque el tiempo no da para tanto. Hace poco trabajamos</p>

	<p>el cuento de la sorpresa de Nandy, a ellos les gustó mucho, ordenaron las frutas según el cuento”.</p> <p>“Las actividades de exploración del medio la hacen los niños en la casa, yo les escribo a los papás en el chat de WhatsApp para que lo hagan”.</p>
<b>6.</b>	<p><b>¿Cómo interpretas el desarrollo integral de los niños y niñas?</b></p> <p>Es la evolución que los niños y niñas alcanzan producto de la educación que reciben</p>

## Apéndice G

### Entrevista Informante 2

1.	<p><b>¿Cómo interpretas la práctica pedagógica?</b></p> <p>Nuestro quehacer diario.</p>
2.	<p><b>¿Cómo planificas tu práctica docente?</b></p> <p>Observo a los niños y parto de sus intereses para planear. Las planeaciones las realiza de manera individual, mensualmente, incluyendo sucesivamente nuevas temáticas según considere con los niños y niñas. Nos informó que esas mismas planeaciones son iterativas cada año, haciendo modificaciones según considere; también acoto: Los padres de familia les gusta que le coloquemos tareas, a veces sólo les dejo dos para la casa y al día siguiente me dicen que porque tan poquitas.</p>
3.	<p><b>¿Qué elementos vinculas a la práctica pedagógica?</b></p> <p>Los intereses de los niños, los recursos existentes, los requerimientos institucionales y educativos del nivel.</p>
4.	<p><b>¿Qué opinión tienes respecto a las experiencias pedagógicas basadas en los intereses de los niños y niñas?</b></p> <p>Trato de hacerlo en la medida de lo posible, aunque reconozco que es difícil y no tenemos recursos.</p>
5.	<p><b>¿Qué opinión tienes respecto a las actividades rectoras?</b></p> <p>Son importantes, pero implementarlas nos aleja de las planificaciones que nos piden además se requieren muchos recursos que no tenemos,</p> <p>Sin embargo, informó lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El arte ellos lo trabajan al hacer las manualidades, hacemos uso de material reutilizable. A ellos les gusta mucho eso, también hacer figuras con plastilina y a colorear en sus libretas”.</li> <li>- En cuento a la literatura “les leo cuentos y luego hacemos preguntas para ver si comprendieron. Aquí no contamos con una biblioteca, pero ellos tienen cuentos, no son muchos, pero los que tienen les doy buen uso”.</li> </ul> <p>Ante esto, vale la pena destacar que la docente cuenta con un espacio par literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La exploración del medio, la hago en el patio a que miren todo y analicen, para trabajar buenos ´proyectos como el de las hormigas”.</li> </ul>

	-El juego “La auxiliar más que todo es la que hace rondas y les canta, a ellos les gusta y los entretiene”.
<b>6.</b>	<b>¿Cómo interpretas el desarrollo integral de los niños y niñas?</b> Es el progreso que se alcanzan con la participación de la escuela, la familia, el ambiente que lo rodea entre otros aspectos que permiten el avance del ser humano.

## Apéndice H

### Entrevista Informante 3

1.	<p><b>¿Cómo interpretas la práctica pedagógica?</b></p> <p>Son todas las actividades relacionadas a nuestra labor como docentes.</p>
2.	<p><b>¿Cómo planificas tu práctica docente?</b></p> <p>Te comento que no soy licenciada en preescolar, soy licenciada en lengua castellana. A pesar que no cuento con el perfil de preescolar, me he sentido bien trabajando estos 5 años con este grado. Te recuerdo que estuve incapacitada por cuestiones de salud, caminar se me dificulta mucho, eso no me permite realizar bien el trabajo con los niños. Gracias a Dios los demás docentes y hasta estudiantes me apoyan en lo que necesite”.</p>
3.	<p><b>¿Qué elementos vinculas a la práctica pedagógica?</b></p> <p>Es difícil dar respuesta a esta interrogante dada mi situación.</p>
4.	<p><b>¿Qué opinión tienes respecto a las experiencias pedagógicas basadas en los intereses de los niños y niñas?</b></p> <p>De acuerdo con lo que tengo entendido es el deber ser, sin embargo, los intereses de los niños solo es jugar.</p>
5.	<p><b>¿Qué opinión tienes respecto a las actividades rectoras?</b></p> <p>Parecen de fácil cumplimiento, pero es complicado porque siempre hay más cosas que hacer y enseñar a los niños.</p>
6.	<p><b>¿Cómo interpretas el desarrollo integral de los niños y niñas?</b></p> <p>Se trata de que los niños avancen en los conocimientos necesarios para su propio que hacer presente y futuro.</p>

## Apéndice I

### Entrevista Informante 4

1.	<p><b>¿Cómo interpretas la práctica pedagógica?</b></p> <p>Se trata de mi labor como docentes.</p>
2.	<p><b>¿Cómo planificas tu práctica docente?</b></p> <p>Trabajo mediante secuencias didácticas, con temas actuales como la letra M y P, así como las vocales.</p>
3.	<p><b>¿Qué elementos vinculas a la práctica pedagógica?</b></p> <p>Bueno efectivamente sí los tomo en cuenta a la hora de planear, Yo primero investigo sobre que puede ser lo ideal para los niños, tengo en cuenta sus gustos, preparo todo el material un día antes para tener todo listo cuando ellos lleguen, trato de hacer la actividad como lo planeo, me gusta que se evidencie cada momento, la evaluación se las realizo todos los días al observarlos, no solo cuando estamos en semana de exámenes, porque usted sabe que en preescolar se evalúa siempre.</p>
4.	<p><b>¿Qué opinión tienes respecto a las experiencias pedagógicas basadas en los intereses de los niños y niñas?</b></p> <p>Si efectivamente valoro los intereses de los niños y niñas, aunque esto no me da muchas opciones para que los niños y niñas puedan avanzar en un aprendizaje idóneo para alcanzar el siguiente nivel educativo.</p>
5.	<p><b>¿Qué opinión tienes respecto a las actividades rectoras?</b></p> <p>Son muy buenas para los niños y niñas, pero es muy complicado por el hecho de no contar con un espacio y materiales apropiados para implementarlas.</p>
6.	<p><b>¿Cómo interpretas el desarrollo integral de los niños y niñas?</b></p> <p>Se refiere a todo lo que el niño puede alcanzar con su proceso de formación tanto de la escuela como su hogar y el ambiente que lo rodea.</p>

## Apéndice J

### Entrevista Informante 5

1.	<p><b>¿Cómo interpretas la práctica pedagógica?</b></p> <p>Bueno es lo que yo hago en el aula de clase</p>
2.	<p><b>¿Cómo planificas tu práctica docente?</b></p> <p>Como se exige aquí en la institución.</p>
3.	<p><b>¿Qué elementos vinculas a la práctica pedagógica?</b></p> <p>No Todos, tan solo lo que se puede.</p>
4.	<p><b>¿Qué opinión tienes respecto a las experiencias pedagógicas basadas en los intereses de los niños y niñas?</b></p> <p>Las experiencias no han sido buenas, los niños solo buscan jugar y no hacen más nada si no se les exige algo.</p>
5.	<p><b>¿Qué opinión tienes respecto a las actividades rectoras?</b></p> <p>Aunque ando con dolores en todos lados yo siempre juego con los niños” “muchos no traen para la merienda y yo les doy 200 0 300 pesos para que compren, porque ven a los demás niños comer y se ponen a llorar” (ante eso, se precisó que estaba saliendo de contexto).</p>
6.	<p><b>¿Cómo interpretas el desarrollo integral de los niños y niñas?</b></p> <p>Lo que hacen aquí en la escuela los estudiantes.</p>

## **Apéndice K**

*Memoria Fotográfica*

**Enlace de evidencias de visitas a las docentes de la I.E.D. Luis Carlos Galán**

**Sarmiento:**

**[https://drive.google.com/drive/folders/114mISmMIwl\\_t4nt4L5AHgxp0irhQFzm?usp=shari](https://drive.google.com/drive/folders/114mISmMIwl_t4nt4L5AHgxp0irhQFzm?usp=shari)**

**ng**

## Apéndice L

### *Solicitud de Socialización de Propuesta*

**Enlace de evidencias de solicitud de propuesta:**

**[https://drive.google.com/drive/folders/197Um7\\_iaLsKEh-eobXBPuUklWdYOpsD?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/197Um7_iaLsKEh-eobXBPuUklWdYOpsD?usp=sharing)**