

Aplicar Estrategias para Practicar una Segunda Lengua

Doris Amanda Ramirez

Asesor

Jazmín Esther Mangones Solano

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Diplomado Práctica e Investigación Pedagógica

2024

Resumen

Esta propuesta pedagógica consiste en una secuencia didáctica de inglés diseñado para niños de preescolar del Jardín infantil Castillo san Lucas Emma y Antonio, con el objetivo de aprovechar su capacidad innata para aprender un segundo idioma de manera natural y efectiva. La secuencia empleará metodologías lúdicas y participativas para crear un entorno de inmersión lingüística temprana, permitiendo a los niños desarrollar habilidades lingüísticas. Haciendo uso de juegos, canciones infantiles, actividades temáticas que facilitan la exploración y el aprendizaje en inglés para llamar y mantener la atención de los niños. Con la secuencia didáctica seccionada en tres actividades para transmitir a los niños de preescolar vocabulario básico y estructuras gramaticales simples. Se pretende desarrollar las habilidades cognitivas, comprensión auditiva, visual, la concentración, la creatividad y pensamiento crítico de vocabulario sencillo en inglés. Esta propuesta, es respaldada por investigaciones de autores como Patricia K. Kuhl, Ellen Bialystok y Jim Cummins, quienes representa una inversión valiosa de teorías para mejorando no solo las habilidades lingüísticas sino también el desarrollo cognitivo de estudiantes y docentes.

Palabras claves: Aprendizajes, habilidades lingüísticas, metodologías, actividades.

Abstract

This pedagogical proposal consists of an English teaching sequence designed for preschool children from the Castillo San Lucas Emma y Antonio Kindergarten, with the aim of taking advantage of their innate ability to learn a second language in a natural and effective way. The sequence will use playful and participatory methodologies to create an environment of early language immersion, allowing children to develop language skills. Using games, children's songs, thematic activities that facilitate exploration and learning in English to attract and maintain children's attention. With the didactic sequence in three activities called, "Sing and Paint the Vowels, Musical Rainbow - Singing and Coloring the Colors, Musical Numbers - Singing and Coloring from 1 to 10 in English. To transmit basic vocabulary and simple grammatical structures to preschool children. The aim is to develop cognitive skills, listening and visual comprehension, concentration, creativity and critical thinking of simple vocabulary in English. At the same time, for the role of the teacher it also represents an opportunity for advancement, performance and teaching and academic competencies, perfection in more dynamic and effective methodologies. The proposal, supported by research from authors such as Patricia K. Kuhl, Ellen Bialystok and Jim Cummins, represents a valuable investment in the future of students and teachers, improving not only language skills but also cognitive, social and emotional development.

Keywords: Learning, linguistic skills, methodologies, activities.

Tabla de Contenido

Introducción	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	7
Pregunta de Investigación	9
Objetivos	10
Objetivo General	10
Objetivos Específicos	10
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica	13
Planeación Didáctica.....	21
Implementación.....	27
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	31
Conclusiones.....	36
Referencias Bibliográficas	39
Lista de Apéndices	41

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Carpeta de Evidencias de la Práctica Pedagógica</i>	41
--	----

Introducción

En el contexto actual de la educación preescolar, se hace indispensable aprender inglés, dada la creciente globalización y la importancia de la competencia bilingüe. Esta propuesta presenta una secuencia didáctica de inglés diseñada específicamente para niños de preescolar, con el objetivo de aprovechar su capacidad innata para aprender un segundo idioma de manera natural y efectiva. El programa se centra en metodologías lúdicas y participativas para crear un entorno de inmersión lingüística temprana, permitiendo a los niños desarrollar habilidades lingüísticas fundamentales para el desarrollo académico.

El enfoque pedagógico de esta propuesta emplea juegos, canciones en inglés, y actividades de pintura para captar y mantener el interés de los niños mientras se fomenta un aprendizaje significativo. A través del juego con actividades temáticas, los niños tienen la oportunidad de explorar vocabulario mientras practican el inglés, lo cual enriquece su comprensión de la nueva lengua. La secuencia didáctica incluye tres actividades claves, con canciones, juegos y pinturas. Estas prácticas preparan a los niños de preescolar para el proceso de su formación académica desarrollando habilidades lingüísticas a temprana edad.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

La formación inicial de profesores que se enfoca en la enseñanza de estudiantes de preescolar presenta desafíos específicos debido a la complejidad y diversidad de esta etapa educativa. Los niños en estos grados enfrentan una etapa de aprendizaje intensivo debido a su desarrollo cognitivos que influyen favorablemente en su proceso de aprendizaje. Por lo tanto, la práctica pedagógica en este contexto requiere estrategias efectivas y adaptativas para promover un aprendizaje significativo y satisfactorio.

La propuesta pedagógica como estrategia esencial para revisar y mejorar un enfoque participativo y orientado a resultados concretos en el jardín infantil Castillo san Lucas Emma y Antonio del barrio rincón de Galicia al sur de Bogotá, ubicados en un contexto socioeconómico de extracto 1, con niños de los dos géneros masculino y femenino. La población demográfica estudiantil es de niños de extracto 1, con un rango de edad entre los 3 y 5 años. Sus padres son trabajadores del sector del barrio Galicia, ubicado al sur de Bogotá. La condición escolar con la que cuentan estos grados es adecuada, debido a que estudian en jornada continua de 8:00am a 4:00pm.

Los alumnos de esta institución de preescolar cuentan con instalaciones adecuadas para el libre desarrollo de su formación y cuidado académico. La Institución cuenta con vías de fácil acceso, con redes de agua y energía, e instalaciones adecuadas. Pero carecen de conexión a internet y de equipos de cómputo, siendo este un impedimento para el progreso y desempeño pedagógico de los estudiantes.

La imagen holística de la población estudiantil permite identificar las necesidades específicas de los estudiantes de preescolar. Este diagnóstico servirá como base sólida para

diseñar e implementar estrategias pedagógicas efectivas y pertinentes para el aprendizaje de inglés en los estudiantes.

Identificar, entender y abordar los diferentes aspectos del contexto escolar, familiar y sociocultural es esencial para promover un entorno educativo inclusivo y efectivo. La colaboración entre el jardín, la familia y la comunidad en general puede fomentar las oportunidades de aprendizaje y contribuir al éxito académico de los niños.

En este contexto educativo no se dispone de docentes con conocimientos de inglés, por lo cual los niños no pueden iniciar su aprendizaje de inglés desde su corta edad. Con la propuesta, se pretende llevar a este espacio estrategias pedagógicas que permitan un aprendizaje práctico activo y reflexivo.

Frente al planteamiento del problema en el jardín infantil Castillo san Lucas Emma y Antonio, los estudiantes de preescolar enfrentan varios desafíos que afectan su rendimiento académico y desarrollo personal. Estos desafíos están relacionados con la ausencia del idioma inglés en el contexto escolar, familiar y sociocultural, impactando significativamente en su experiencia educativa. La falta de herramientas ofimáticas, falta de docentes bilingües, la escasez de recursos educativos adecuados, incluyendo material didáctico y tecnológico, limita las oportunidades de aprendizaje efectivo.

Otro factor que perjudica es la falta de capacitación del personal docente y la falta de programas de apoyo académico que contribuyan al aprendizaje de inglés. Es importante destacar que, un porcentaje significativo de estudiantes proviene de entornos socioeconómicos desfavorecidos, lo que puede influir en su acceso a recursos adicionales y apoyo familiar. La falta de apoyo profesional puede llevar a problemas de atraso en la adquisición de nuevas habilidades lingüísticas entre los estudiantes.

Pregunta de Investigación

¿Cómo pueden las estrategias didácticas estimular y motivar el aprendizaje de una segunda lengua, en los estudiantes de preescolar del jardín infantil Castillo San Lucas Emma y Antonio?

Objetivos

Objetivo General

Desarrollar habilidades lingüísticas en inglés en los estudiantes de preescolar del jardín infantil Castillo San Lucas Emma y Antonio, a través de la ejecución de una secuencia didáctica con actividades sencillas, dinámicas y de fácil comprensión para los niños de preescolar.

Objetivos Específicos

Crear actividades didácticas y accesibles que fomenten el aprendizaje del inglés en niños de preescolar, considerando que no tienen experiencia previa con este idioma.

Incentivar la práctica de la secuencia didáctica a los niños de preescolar mediante tareas de práctica de la pronunciación y la escritura en inglés incentivando a los niños con premios de motivación.

Aplicar la secuencia didáctica, por medio de actividades creativas y lúdicas.

Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

Para garantizar la eficacia de la propuesta pedagógica en el aprendizaje de inglés en preescolar, es fundamental establecer un diálogo entre las teorías del aprendizaje de idiomas y las prácticas educativas que se planean implementar.

Kuhl sostiene que los niños pequeños tienen una capacidad innata para aprender lenguajes, aprovechando lo que ella denomina "período sensible" para la adquisición del lenguaje. Durante esta etapa, los niños son especialmente receptivos a los sonidos y estructuras del nuevo idioma. La propuesta pedagógica, se fundamenta en la generación de un ambiente de inmersión lingüística temprana, utilizando el juego, canciones y ritmos para introducir vocabulario básico y estructuras gramaticales simples. La metodología permite que los niños aprovechen su capacidad innata para imitar y aprender nuevas palabras y sonidos.

Bialystok ha demostrado que el bilingüismo mejora las funciones cognitivas. Los niños bilingües tienden a tener mejor capacidad de atención y habilidades de resolución de problemas. La propuesta incluye actividades como juegos de roles y dramatizaciones que no solo desarrollan habilidades lingüísticas, sino que también mejoran la concentración, la memoria y el pensamiento crítico. Estas actividades permiten que los niños practiquen el inglés en situaciones cotidianas, fomentando la flexibilidad cognitiva y otras habilidades.

Cummins, propone que las habilidades cognitivas y académicas que se desarrollan en la lengua materna pueden transferirse al segundo idioma. Por medio de la propuesta se pretende reconocer la importancia de construir sobre las habilidades lingüísticas y cognitivas que los niños ya poseen en su lengua materna.

Vygotsky plantea que los niños aprenden mejor cuando interactúan con otros en un entorno que desafía sus habilidades actuales, pero dentro de sus capacidades con la ayuda del

docente. La propuesta utiliza cuentos interactivos donde el docente actúa como mediador, guiando y apoyando a los niños mientras participan en actividades manuales y didácticas. Esta interacción fomenta el desarrollo del lenguaje en un contexto significativo y colaborativo.

Bandura sugiere que el aprendizaje ocurre mediante la observación y la replicación de ejemplos". Los niños aprenden comportamientos nuevos observando y copiando a los demás. Por lo cual las actividades de canciones y juegos de rol permiten a los niños observar y participar activamente en el uso del inglés, guiados por el docente y sus compañeros facilitando la adquisición natural del lenguaje. Al integrar los principios de aprendizaje temprano, desarrollo cognitivo, interdependencia lingüística, interacción social y aprendizaje por observación, esta propuesta ofrece un enfoque holístico y fundamentado para la enseñanza del inglés en preescolar. Las actividades y la práctica desarrollan en los niños habilidades lingüísticas, competencias cognitivas, sociales y emocionales esenciales para su desarrollo académico y social.

Marco de Referencia de la Planeación Didáctica

En la reseña "Formación integral y competencias" de Medina y Tobón (2010), se aborda un tema crucial en la educación contemporánea: La importancia de una formación que trascienda lo meramente académico y promueva el aprendizaje de los individuos a través de sus destrezas, teniendo en cuenta la mejora continua en los procesos educativo para enfrentar los retos de la enseñanza-aprendizaje. En este texto Molina destaca los aportes que establecen las directrices generales del currículo, indicando los propósitos, competencias, contenidos y metodologías que deben ser considerados en la planeación. Estos lineamientos proporcionan un marco amplio para la organización del proceso educativo. Definen las habilidades y destrezas, también hace referencia a los estándares de competencias, contenidos y métodos de evaluación en la planeación didáctica, estrategias pedagógicas considerando los aspectos cognitivos, afectivos, sociales y éticos.

Para comenzar, es esencial contextualizar el contexto educativo actual y los desafíos que enfrenta en términos de formación integral. La complejidad y los continuos cambios, así como las demandas educativas, van más allá de la simple transferencia de conocimientos. La formación integral implica un proceso formativo que busca desarrollar todas las capacidades cognitivas de la persona, incluidos los éticos, emocionales, sociales y cognitivos.

Medina y Tobón destacan el papel central de las competencias en este enfoque integral. Entendiendo que estas destacan las habilidades específicas; implican la capacidad de aplicar conocimientos y habilidades en contextos diversos y cambiantes. Como la formación y actualización e investigación de métodos educativos del docente que permita aportes al desarrollo de habilidades en los estudiantes, para lograr que la educación sea un derecho no solo de cobertura, sino de calidad. Las competencias deben garantizar la inclusión de todo perfil y

necesidad de los estudiantes. El autor aborda y enfatiza en el enfoque integral de competencias, señalando la perplejidad existente respecto a si estas competencias se forman, desarrollan, aprenden o construyen de manera individual. Debido a que ninguna de estas perspectivas, según el autor, explica completamente el proceso de estructuración de competencias en los seres humanos.

Por lo tanto, propone desde un trabajo conjunto de estos cuatro conceptos (formación, desarrollo, aprendizaje y construcción). La necesidad de que los educadores cuenten con las habilidades necesarias para facilitar los procesos y la implementación en las actividades educativas cotidianas, como el trabajo en equipo la comunicación, planificación, evaluación, entre otras. El artículo profundiza en los fundamentos teóricos que respaldan la enseñanza general basada en competencias; se exploran conceptos como el pensamiento complejo y crítico que reconoce la interdependencia y la naturaleza sistémica de los problemas contemporáneos. Además, se discute cómo estos enfoques influyen en la planeación curricular en los sistemas educativos.

Una parte crucial del argumento se centra en las implicaciones prácticas del enfoque, de la enseñanza integral implementada en la práctica educativa. Destacando experiencias exitosas a nivel general que demuestran los beneficios del enfoque, así como los desafíos y obstáculos que se han enfrentado en su implementación. Es importante también considerar una evaluación crítica del enfoque. La reflexión sobre estas cuestiones contribuirá a enriquecer la investigación en torno al fortalecimiento de la educación contemporánea.

El enfoque en competencias ha generado procesos de planificación educativa detallados y complejos, dificultando el desempeño del equipo docente. Por lo cual, la planeación debe simplificarse, centrándose en lo esencial para apoyar a los estudiantes. Los docentes pueden

realizar adaptaciones según las necesidades del contexto o escenario educativo. El principal objetivo es aplicar el pensamiento complejo en la práctica, más que simplemente adquirir conocimiento sobre él. Los docentes que estudian las obras de Edgar Morin deben usar este conocimiento para enseñar a los estudiantes a actuar con cohesión y coherencia los contenidos curriculares, en función de contribuir a la formación estudiantil.

La evaluación educativa debe abordarse de manera sistémica, considerando factores más allá del logro cognitivo mediante pruebas tradicionales. Se necesita evaluar los conocimientos, la capacidad de resolución de problemas al igual que la ética, considerando elementos como el entorno socioeconómico, la alimentación, disponibilidad de material, el ambiente familiar, la administración escolar y el trabajo de los docentes, entre otros. La formación docente promueve una visión integral, donde cada actor asume responsabilidad con acciones concretas. Estas actualizaciones responden a solicitudes del docente de contar con una integración clara de los principios claves para guiar sus actividades diarias.

En uno de los capítulos de la obra de Medina y Tobón (2010), se añade una reflexión sobre la contribución latinoamericana al concepto de competencias, destacando la pertinencia de desarrollar un modelo educativo adaptado a las condiciones socioeconómicas actuales. También se menciona la influencia de investigadores y expertos locales en este campo. Así como la necesidad de mejorar las definiciones de competencias generales y específicas, basándose en el enfoque formativo y de avances recientes.

Medina y Tobón (2010). Menciona la importancia de transformar las pruebas de evaluación del aprendizaje hacia un enfoque basado en competencias. Dejando de lado los métodos de evaluación tradicional que no se alineen con los objetivos propuestos en la educación. Desde la planeación, se propone el concepto de valoración para resaltar aspectos de la

evaluación que reconozcan que las personas aprenden y aplican en contextos sociales. En países como Chile y México, enfrentan el desafío de cambiar las pruebas nacionales para enfocarse en niveles de desempeño y problemas en lugar de temas específicos

Es crucial revisar la metodología de proyectos formativos y añadir una sección de preguntas frecuentes para aclarar su aplicación y diferencias en los módulos educativos, con acciones concretas que mejoren las prácticas de aprendizaje. Aunque estos mecanismos se han estado implementando parcialmente, principalmente en establecimientos educativos de clases altas, no se puede afirmar que se estén cumpliendo ni aplicando de manera generalizada. En otras palabras, las investigaciones a gran escala no lograrán el objetivo final de inclusión y transformación en los métodos educativos a nivel nacional si no se promueve el derecho a la igualdad y la inclusión en educación.

En la investigación de Medina y Tobón, el "saber" implica la comprensión de los contenidos académicos y la teoría relacionada con el campo de estudio. En el enfoque de Medina y Tobón, el "saber hacer" implica destacar destrezas de los estudiantes para utilizar sus conocimientos de manera efectiva en situaciones específicas, resolver problemas y llevar a cabo tareas específicas relacionadas con su área de estudio. Medina y Tobón, enfatiza el "saber ser" destacando el desarrollo de competencias personales y sociales, como la "ética profesional, el trabajo en equipo, la comunicación efectiva, el liderazgo y la capacidad de adaptación a diferentes escenarios y situaciones".

La integración de estas tres dimensiones (saber, saber hacer y saber ser) en la propuesta pedagógica de Medina y Tobón busca formar estudiantes integrales, capaces no solo de adquirir conocimientos académicos, sino también de aplicarlos de manera efectiva en su vida profesional

y personal, demostrando habilidades prácticas y sociales que les permitan contribuir de manera significativa en su entorno.

De acuerdo a Medina y Tobón; Es fundamental para un docente poder transmitir con claridad y precisión los conceptos clave de su disciplina. Tobón probablemente integra esta competencia en su práctica para asegurar que los estudiantes adquieran un conocimiento sólido y actualizado en el campo específico. Planificar, implementar y evaluar estrategias de enseñanza efectivas, así como los enfoques pedagógicos sólidos, son esenciales para garantizar que los estudiantes comprendan y apliquen el conocimiento de manera significativa. La comunicación y la investigación sin duda son efectivas y claves en el proceso educativo. Debido a que promueven una enseñanza basada en la evidencia, la innovación y las nuevas metodologías para promover un aprendizaje más profundo, interactivo para docentes y estudiantes.

En la reseña "Formación integral y competencias" de Medina y Tobón (2010), se aborda la importancia de una educación que trascienda lo meramente académico. Proponen una integración de formación, desarrollo, aprendizaje y construcción de competencias, enfatizando la importancia de que los educadores cuenten con habilidades para facilitar estos procesos en la práctica educativa cotidiana.

El artículo profundiza en los fundamentos teóricos que respaldan la enseñanza basada en conceptos como el pensamiento complejo y crítico, y discutiendo su influencia en la planeación curricular. Además, se destacan experiencias exitosas y se reflexiona sobre los desafíos y obstáculos en la implementación de este enfoque. Los autores sugieren simplificar la planificación educativa para apoyar mejor a los estudiantes y adaptar las metodologías según las necesidades del contexto educativo.

El sugiere que la evaluación educativa debe ser sistémica y considerar factores más allá del logro cognitivo, incluyendo la resolución de problemas y la ética. Medina y Tobón resaltan la importancia de transformar las pruebas de evaluación hacia un enfoque basado en competencias, reconociendo que el aprendizaje ocurre en contextos sociales. También subrayan la necesidad de un modelo educativo adaptado a las condiciones socioeconómicas actuales y de mejorar las definiciones de competencias generales y específicas.

Concluyendo, la reseña de Medina y Tobón (2010) destaca la importancia de una formación integral y basada en competencias, proponiendo un enfoque que abarque todos los aspectos del desarrollo humano y que promueva una educación de calidad, inclusiva y adaptada a los desafíos contemporáneos.

La implementación de una práctica de inglés para niños de preescolar es crucial debido a varios factores que respaldan la adquisición temprana de un segunda lengua. Durante el lapso de preescolar, los niños atraviesan un período crítico para adquirir un nuevo lenguaje. Según Patricia K. Kuhl (2011), los niños son especialmente receptivos a los sonidos y estructuras de nuevos idiomas en esta etapa. Aprovechar esta ventana de oportunidad maximiza la capacidad de los estudiantes para aprender una segunda lengua de manera natural y efectiva. El aprendizaje de un segundo idioma en la infancia temprana mejorando las habilidades lingüísticas, como también contribuye al avance cognitivo general. Ellen Bialystok (2009) ha demostrado que los niños bilingües tienen ventajas en habilidades cognitivas como mayor desarrollo de la memoria y el control. Estos fundamentos constituyen el éxito académico en etapas posteriores. Introducir a los niños al inglés a una edad temprana también promueve la competencia cultural y la empatía.

Jim Cummins (2000) argumenta que el bilingüismo y la exposición a múltiples culturas desde una edad temprana pueden fomentar una mayor comprensión y respeto por la diversidad.

Esto es especialmente relevante en un mundo cada vez más globalizado. Esta propuesta contribuirá a mejorar la formación de los niños de preescolar de la siguiente manera:

Utilizar metodologías basadas en el juego y actividades interactivas facilita el aprendizaje natural del inglés. Las canciones, la pintura, juegos y cuentos en inglés capturan el interés de los niños, permitiendo que el aprendizaje sea una experiencia divertida y significativo. Otro factor fundamental es exponer a los niños al inglés desde una edad temprana facilita la inmersión lingüística. Esto significa que los niños aprenderán el idioma con tanta facilidad a como aprenden su lengua materna, a través de la repetición y la interacción constante en un ambiente estimulante. La práctica del inglés en preescolar contribuye con el desarrollo de habilidades de comunicación efectivas, en el nuevo idioma inglés y también en su lengua materna. Esto se debe a que aprenden a expresarse y comprender conceptos en diferentes contextos lingüísticos.

Ellen Bialystok (2009): Ha realizado extensos estudios sobre los beneficios cognitivos del bilingüismo, destacando cómo el aprendizaje de un segundo idioma mejora la memoria, el desempeño, las destrezas y el control en los niños.

Jim Cummins (2000): Cummins ha investigado los efectos del bilingüismo en la exposición académica y social de los niños, argumentando que la competencia en múltiples idiomas fomenta una mayor comprensión intercultural y habilidades sociales. La práctica del inglés en la educación preescolar no solo mejora las habilidades lingüísticas de los niños, sino que también contribuye a su desarrollo cognitivo, académico y social. La implementación de la propuesta está respaldada por investigaciones que demuestran los múltiples beneficios del aprendizaje temprano de un segundo idioma.

La propuesta se basa en la implementación de una secuencia didáctica dividida en tres secciones de inglés dirigido a niños de preescolar, diseñada para aprovechar la capacidad innata

de los estudiantes para formarse en un segundo idioma de manera natural y efectiva. La secuencia didáctica utilizará metodologías lúdicas y participativas para crear un ambiente de inmersión lingüística temprana. Con actividades interactivas y atractivas, los niños desarrollaron habilidades lingüísticas fundamentales, así como competencias sociales y culturales. Utilizando el juego, la música, en inglés para mantener el interés y la motivación de los niños con estas actividades temáticas ellos exploran y aprenden diferentes temas y vocabulario mientras juegan y practican en inglés.

Planeación Didáctica

En concepto de Tobón (2005), la una secuencia se refiere a un enfoque sistemático para el diseño y la implementación de procesos educativos. Este modelo promueve la planificación organizada y coherente de los temas a enseñar, estructurando el contenido de manera que los estudiantes puedan desarrollar competencias específicas. Es indispensable estructurar los conocimientos previos y el nivel de los estudiantes antes de iniciar el proceso educativo. Esto ayuda a adecuar el contenido y estrategias didácticas a las características de los estudiantes.

Mediante la planificación se establece un plan de enseñanza que incluye objetivos, contenidos, estrategias y recursos. La planificación es flexible y adaptable, de acuerdo al progreso y las necesidades de los estudiantes. Esta debe incluir los tiempos de ejecución de actividades y estrategias didácticas para facilitar el aprendizaje. Es fundamental que el docente mantenga una actitud reflexiva y abierta para hacer ajustes en el proceso.

No menos importantes son las estrategias de evaluación, mediante estas, se verifica si se están cumpliendo o no los objetivos y se efectúa la retroalimentación tanto a los estudiantes como al propio proceso educativo. Esta debe ser debe ser formativa y sumativa basándose en la evaluación, se proporcionan retroalimentaciones constructivas a los estudiantes y se realizan los ajustes necesarios al plan de enseñanza para mejorar su eficacia. Tobón destaca la importancia de considerar el entorno educativo y las particularidades del alumnado en cada una de sus etapas, promoviendo un enfoque integral y adaptativo en la educación.

En la secuencia didáctica “Aplicar estrategias para practicar una segunda lengua a los niños de preescolar de 3 a 5 años, del Jardín infantil Castillo san Lucas Emma y Antonio” se implementa la dinámica del juego, la lúdica y la pintura. Para lo cual se diseñaron tres

actividades basadas en el canto, el juego y la pintura. Para facilitar el aprendizaje y la participación de los niños.

En la primera sección se implementa la actividad llamada “Canta y Pinta las Vocales” con el objetivo de que cada niño identifique, nombre y distinga los sonidos correctamente de las vocales (A, E, I, O, U). Reconociendo Visual y auditivamente las Vocales en inglés. En esta sección se reúnen los niños en un salón adecuado para su edad y aprendizaje.

Momento inicial, se inicia dándoles la bienvenida explicando que aprenderemos las vocales cantando una canción y coloreando.

En el momento del desarrollo de la actividad, se presentan las diapositivas en donde se explica cada vocal junto con su pronunciación. Posteriormente se trasmite una canción de YouTube “The Short Vowel Song” luego de cantar la canción varias veces, instando a pronunciar cada vocal con claridad. Se entregará a cada niño una hoja con las letras de las vocales y dibujos que empiezan con cada vocal. Desde el rol de docente en formación se expresa y se observa que los niños cantan la canción con entusiasmo y participan activamente. También se observa que los niños sigan instrucciones básicas y se preparen para la actividad. Se verifica que los niños muestren sus dibujos y puedan nombrar la vocal y el objeto que colorearon.

Para el momento final de la sección, desde el rol de docente se invita a los estudiantes a que canten la canción de las vocales una vez más, para que los niños retengan la pronunciación, asegurando de que todos participen y disfruten, se refuerza el aprendizaje haciendo preguntas como “¿Qué letra es esta?” o “¿Qué palabra comienza con esta vocal?”. Luego de comprobar que los niños responden a preguntas sobre la actividad con seguridad identificando la estructura de la vocal fonética y gramaticalmente se culmina la sección recomendando a los niños practicar

mucho en sus hogares. En esta secuencia se evidenciaron competencias como: Reconocimiento visual, auditivo, participación activa, comprensión y pronunciación de vocales en inglés.

En la segunda actividad llamada “Arcoíris Musical - Cantando y Coloreando los Colores” con los niños de preescolar del Jardín infantil cada niño debe identificar y nombrar y pronunciar correctamente los colores básicos (rojo, azul, amarillo, verde, naranja, morado, rosa, marrón, negro, blanco).

En el momento inicial, se reúnen a los niños, se da la bienvenida, se explica que aprenderemos los colores cantando una canción, y observando una presentación en Power Point y coloreando una paleta de colores, la cual deben identificar con el color correspondiente.

Para el momento del desarrollo de la sección, se cantará la canción varias veces, instando a pronunciar cada color con claridad. Los niños observan la presentación en Power Point y repiten cada color varias veces para memorizarlo y relacionarlo con los objetos alusivos a el color correspondiente. Seguidamente se canta la canción de los colores en inglés. “What’s Your Favorit Color?”.

Para finalizar, se entregará a cada estudiante una copia con dibujos, cada dibujo representa un color diferente. Ellos deberán identificar el nombre del color y colorear de manera correcta cada figura, siguiendo la indicación del docente. Finalmente, para culminar el objetivo de aprendizaje, se comprobará que los niños puedan pronunciar claramente cada color enseñado y responder a preguntas sobre la actividad con seguridad, identificando los colores fonética y gramaticalmente en inglés

A partir del desarrollo de esta secuencia didáctica se identifican las habilidades, los conocimientos la comprensión el análisis, identificación de contenidos, habilidades sociales y comunicativas, trabajo en equipo, respeto y valores de los alumnos de preescolar.

La secuencia didáctica ofrece un marco estructurado y flexible para el diseño y ejecución de procesos educativos efectivos. Este enfoque permite a los docentes identificar y desarrollar de manera sistemática las habilidades y conocimientos de los estudiantes luego de etapas de planificación, ejecución, evaluación y retroalimentación. La planificación detallada permite a los docentes diseñar actividades y estrategias que fomenten tanto habilidades cognitivas como prácticas. La claridad en los objetivos de aprendizaje, los contenidos y los métodos a aplicar en el desarrollo de cada clase con coherencia y efectivas para el aprendizaje de cada estudiante.

El enfoque didáctico, según Tobón (2005), se centra en una planificación sistemática y adaptativa del proceso educativo, con la finalidad de desarrollar técnicas competitivas en los estudiantes. Este enfoque integra diversos elementos y estrategias pedagógicas que permiten una enseñanza práctica en el estudiante. Para alcanzar las metas académicas que los estudiantes deben adquirir para enfrentar de manera efectiva situaciones de la vida real y profesional.

Enfoque Didáctico

La planificación es fundamental y se realiza de manera organizada y coherente, asegurando que todos los elementos del proceso educativo estén alineados con los objetivos de aprendizaje. Diseñando secuencias didácticas que estructuran las actividades y contenidos de manera lógica y progresiva.

La evaluación continua y formativa, permitiendo la retroalimentación constante y los ajustes necesarios, haciendo uso de diversas técnicas para medir tanto el progreso académico como el desarrollo de competencias. Adaptables a los requerimientos y características individuales de los estudiantes, permitiendo personalizar la enseñanza.

La flexibilidad en la implementación de estrategias didácticas es clave para responder a los distintos ritmos y estilos de aprendizaje. Los contenidos y actividades se contextualizan en la realidad y el contexto socioeconómico estudiantil, haciendo que el avance académico sea relevante, promoviendo practicidad de los conocimientos en situaciones concretas, la facilidad de la conexión de conceptos y el desarrollo de habilidades en su propio proceso de aprendizaje, promoviendo la autonomía, la autorregulación y la responsabilidad.

La integración del uso de la ofimática educativa enriquecer el proceso de aprendizaje, facilitan la disponibilidad a información, a recursos variados, actualizados e interactivos para los niños de preescolar del Jardín infantil Castillo san Lucas Emma y Antonio, quienes se mostraron activos y muy participativos en cada actividad realizada.

El enfoque didáctico de Tobón (2005) es integral y adaptativo, promoviendo un aprendizaje significativo y contextualizado. Siguiendo esta planificación sistemática y didáctica la evaluación aplicada en cada sección, y la participación de los pequeños estudiantes; permitió que este enfoque facilitara el desarrollo de competencias en los pequeños estudiantes.

El uso de la secuencia didáctica diseñada específicamente para los niños de preescolar con nulos conocimientos del idioma inglés dejó resultados gratificantes, debido a la motivación, participación y estímulo de cada niño al participar comprensivamente de cada actividad y directriz sugerida desde el rol del docente en formación. Este resultado destaca la afirmación de Patricia K. Kuhl (2011): En su investigación sobre la adquisición del lenguaje, Kuhl subraya la importancia de la exposición temprana a diferentes sonidos del habla para el desarrollo de destrezas lingüísticas.

Implementación

Inicialmente se concretó una entrevista presencial y personal con los directivos del jardín infantil Castillo san Lucas Emma y Antonio con el fin de obtener el consentimiento de las directivas para poder ingresar a las instalaciones del jardín y aplicar la secuencia didáctica a los niños de preescolar. En las fechas pactadas con los directivos, los días 18 y 20 de junio del presente año.

Durante la ejecución, de la secuencia didáctica “Aplicar estrategias para practicar una segunda lengua a los niños de preescolar de 3 a 5 años, del Jardín infantil Castillo san Lucas Emma y Antonio” los niños no tenían ninguna exposición previa al inglés. Por lo cual fue necesario iniciar con vocabulario básicos vocales, los colores y los números primarios. Para facilitar la comprensión y adaptación al nuevo idioma. Se tuvieron en cuenta las necesidades del entorno, entre ellas el nivel de inglés de los niños, la falta de material didáctico adecuado para niños de 3 a 5 años, falta herramientas ofimática e incluso ausencia de internet, las actividades lúdicas fueron altamente efectivas para abordar las necesidades de los estudiantes referente al nulo conocimiento de inglés en el grado de preescolar. Los niños se mostraron activos, atentos y dispuestos a participar, lo que demuestra un alto nivel de compromiso y motivación.

Las metodologías implementadas “el juego, el canto y la pintura” no solo capturaron el interés de los niños, sino que también hacen que el aprendizaje sea más memorable y divertido. Cabe destacar que en este caso los niños de preescolar nunca han tenido clase de inglés, ni tampoco ningún entorno donde puedan socializar ni practicar el idioma. Apoyados en los conocimientos de la lengua materna de los niños facilito la comprensión y adaptación al inicio del aprendizaje de un segundo idioma. También se tuvo en cuenta el juego como actividad didáctica, el manejo de los tiempos para cada actividad y el espacio adecuado con cillas, mesas,

medios tecnológicos para presentar y proyectar las presentaciones, las canciones y rondas con las que ellos se sentían cómodos y motivados, viviendo una verdadera diversión de aprendizaje.

El buen manejo del tiempo y un espacio físico adecuado fueron esenciales para mantener el orden y la atención de los niños. Esto permite una transición fluida entre actividades y maximiza el tiempo de aprendizaje efectivo. Realmente fue escaso el tiempo, teniendo en cuenta que el aprendizaje de un idioma requiere de constancia dedicación y práctica. Pero los niños se sintieron cómodos y motivados, lo que favoreció un ambiente de aprendizaje positivo.

Con la estrategia de la incorporación de tecnología se puede ver como las lecciones son más interactivas y atractivas, especialmente para los niños pequeños que responden bien a estímulos audiovisuales; El uso de canciones y videos no solo reforzó la enseñanza de las vocales, colores y números, sino que también facilitó la participación de los niños. Para evaluar los conocimientos impartido a los niños de preescolar mediante actividades relacionadas con el dibujo, la pintura y el canto fue una forma eficaz de medir su comprensión de manera natural y sin estrés, fue llamativa para ellos ya que mostraron certeza y exactitud en sus respuestas lo que dejo en evidencia que para ellos la actividad fue agradable y entendible el tema. Al relacionar las actividades con el dibujo, la pintura y el canto.

La implementación de la secuencia didáctica en todas las actividades respondió a los objetivos esperados, porque los niños se mostraron activos atentos y dispuestos a participar y a relacionar la actividad de evaluación acertado en cada uno de los puntos planteados. La correcta relación de las vocales con palabras demuestró la efectividad de las estrategias didácticas y de evaluación utilizadas. Cada niño relaciono muy bien cada vocal con la palabra correspondiente siguiendo las instrucciones dadas. Logrando así ver con la facilidad y practicidad con que los niños capturan nuevos conocimientos. Implementar una estrategia de evaluación didáctica, y

sencilla asegura que el docente pueda identificar con precisión el logro de la competencia de los niños en este caso, en relación con el reconocimiento, pronunciación y uso de las vocales, permitiendo ajustar la enseñanza y proporcionar el apoyo necesario para alcanzar los objetivos de aprendizaje.

La elección de actividades lúdicas, el uso de tecnología, el manejo adecuado del tiempo y espacio, y la implementación de una evaluación formativa y práctica permitieron que los niños no solo aprendieran las vocales, los colores y los número del uno al diez, sino que lo hicieran de una manera divertida y significativa. Estas estrategias no solo facilitaron el logro de la competencia esperada, sino que también promovieron un entorno de aprendizaje dinámico y efectivo.

Las acciones realizadas con el juego, el canto y la pintura están diseñadas para ser específicas, variadas, divertidas y adaptativas, alineándose con los objetivos de aprendizaje y promoviendo un entorno educativo dinámico y efectivo, para facilitar el logro de la competencia esperada en el reconocimiento y uso de la secuencia para el nivel de los niños de preescolar, el juego y la comunicación les fomenta la motivación para participar en las actividades prácticas y accesibles, para finalmente desempeñar una evaluación efectiva y acertada.

Utilizando las estrategias del juego, la pintura y las canciones en los tres momentos, evidencio como los niños de preescolar aprovecharon sus habilidades cognitivas para el aprendizaje autónomo, en esta oportunidad de progreso educativo los niños participaron de manera activa, respetuosa y ordenada, dejando como resultado de aprendizaje los nuevos conocimientos, bases en el idioma inglés de los temas aplicados en cada sección.

Durante las dos clases de inglés, los niños de preescolar aprendieron las vocales, los colores y los números de manera interactiva y lúdica. En la primera sesión, se introdujeron las

vocales en inglés (A, E, I, O, U) a través de canciones y juegos de repetición. Se utilizaron tarjetas con imágenes y palabras simples que ayudaron a los niños a asociar cada vocal con sonidos y objetos familiares. Luego, se incorporaron los colores, donde los niños aprendieron a identificar y nombrar colores básicos (red, blue, yellow, green, y purple). Se realizaron actividades prácticas como colorear dibujos y juegos de memoria con tarjetas de colores para reforzar el aprendizaje.

En la segunda sesión, el enfoque fue en los números del 1 al 10. A través de canciones, cuentos y juegos interactivos, los niños aprendieron a contar y a reconocer los números en inglés. Se utilizaron materiales visuales como foto copias y láminas con números para hacer el aprendizaje más tangible. Además, se realizó una breve revisión de las vocales y los colores aprendidos en la clase anterior, integrando actividades que combinaban todos los conceptos, como contar objetos de colores y asociar vocales con colores.

Con estas actividades, los niños no solo aprendieron vocabulario básico en inglés, sino que también desarrollaron habilidades de escucha, reconocimiento visual y asociación de conceptos. La combinación de métodos auditivos, visuales y kinestésicos garantizó que el aprendizaje fuera efectivo y divertido.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

La implementación de la secuencia didáctica para enseñar las vocales, los colores y los números del 1 al 10 en inglés a niños de preescolar de edades entre 3 y 4 años en el Jardín Infantil Castillo San Lucas Emma y Antonio presentó diversos desafíos y aprendizajes significativos, especialmente en un contexto donde no existe un profesor de inglés y se carece de infraestructura adecuada como tableros y juegos didácticos en inglés. Esta reflexión crítica analiza los resultados obtenidos, las fortalezas y áreas de mejora de la intervención, así como las acciones concretas para mejorar la práctica educativa en este contexto.

Desde el rol como docente en formación se destacan los resultados obtenidos en la implementación de la secuencia didáctica ya que fueron variados. A pesar de la falta de familiaridad de los niños con el idioma inglés y la ausencia de recursos didácticos adecuados, se observaron algunos avances en el reconocimiento y pronunciación de las vocales, los colores y los números en inglés. Los niños mostraron curiosidad y entusiasmo, dinamismo, orden, y alegría durante las actividades, lo cual es un indicador positivo en el proceso de aprendizaje. Sin embargo, el nivel de retención y la correcta pronunciación de los términos en inglés fueron limitados debido a la falta de exposición continua y la práctica insuficiente en un entorno adecuado.

Cada aplicación de la secuencia didáctica fue de 50 minutos. Lo cual resulta demasiado insuficiente para que los niños contextualizaran los contenidos. Sin embargo, se observó el entusiasmo y participación de cada niño al entonar una canción y repetirla cantando, como también al realizar la actividad de colorear, esta actividad les encanto. En cada niño se observó verdadero interés y curiosidad por aprender, ya que preguntaban cómo se pronunciaba y seguían las directrices dadas en cada paso de la actividad.

Una de las fortalezas de la intervención fue el uso de estrategias digitales lúdicas y participativas que lograron captar la atención de los niños. Las canciones de YouTube y la presentación explicativa en herramientas como Canvac y PowerPoint, con dibujos y vocabulario alusivo a las vocales, los colores y los números en inglés, facilitaron la interacción y el interés de los pequeños, ayudando a romper la barrera inicial con el nuevo idioma. Las actividades manuales de pintura, donde identificaron, relacionaron y realizaron las tareas guiadas por las indicaciones dadas por la docente en formación, también fueron efectivas para colorear. Sin embargo, se identificó la necesidad de mejorar en la planificación y adaptación de materiales. La falta de recursos didácticos en inglés, como cartillas, fichas e imágenes físicas, falta de tiempo, limitó la efectividad de las actividades y la capacidad de los niños para asociar visualmente los conceptos aprendidos.

Desde el rol del docente en formación se resaltan las características de los niños y la facilidad con que capturan el conocimiento impartido. Es de resaltar que el contexto del jardín infantil debería adaptarse con implementos como: Tableros, juegos didácticos, fichas didácticas, cuentos, canciones, y programas infantiles en inglés, esencial al momento de implementar acciones concretas para mejorar la práctica educativa. Con el uso de los materiales mencionados, se podría desarrollar materiales didácticos sencillos y accesibles, como tarjetas de colores, láminas con las vocales y números ilustrados, que los niños puedan manipular. Además, la inclusión de herramientas tecnológicas básicas, como canciones en inglés reproducidas en dispositivos digitales de manera constante, establecer un horario de práctica de inmersión diaria con el idioma, para enriquecer las actividades. Asimismo, capacitar al personal educativo en estrategias básicas de enseñanza del inglés para niños pequeños fortalecería el proceso de aprendizaje.

Las acciones de la intervención, aunque limitadas por la falta de tiempo y la infraestructura, favorecieron el logro del aprendizaje al introducir un nuevo idioma de manera lúdica y accesible. Los niños demostraron capacidad de imitar sonidos y asociar colores y números con palabras en inglés, lo que represento un primer paso significativo en su aprendizaje. La repetición y la interacción directa fueron claves en este proceso, permitiendo a los niños familiarizarse con los nuevos términos.

Diversos aspectos de la intervención pudieron influir en los resultados de aprendizaje. La falta de practica prolongada y la continuidad, y refuerzo diario del idioma inglés afectó la retención y pronunciación correcta. Además, la carencia de recursos visuales y táctiles adecuados limitó la capacidad de los niños para interiorizar los conceptos. Sin embargo, la actitud positiva, y receptiva de los niños y el uso de métodos lúdicos compensaron parcialmente estas limitaciones. Se hallaron diferencias en el ritmo de aprendizaje entre los niños, lo cual es esperable, dado su desarrollo individual y el contexto limitado de enseñanza del idioma. Las fortalezas incluyeron la motivación y participación de los niños, mientras que las dificultades principales fueron la falta de recursos didácticos y el desconocimiento del idioma inglés por parte del personal de planta del Jardín infantil.

Estas dificultades surgieron principalmente por la carencia de infraestructura, desconocimiento del idioma de los maestros de planta, lo cual subraya la importancia de invertir en estos aspectos para el adecuado desarrollo académico de los estudiantes.

Para futuras implementaciones, es crucial asegurar la disponibilidad de materiales didácticos adecuados y proporcionar formación básica en enseñanza del inglés al personal educativo de planta. Además, la creación de un ambiente de aprendizaje más rico en estímulos visuales y auditivos contribuiría significativamente al proceso de adquisición del idioma. Integrar

actividades diarias que incluyan el uso del inglés de manera natural también sería beneficioso para los niños.

En relación con la pregunta de investigación sobre ¿Cómo pueden las estrategias didácticas estimular y motivar el aprendizaje de una segunda lengua, a estudiantes de corta edad?, es fundamental destacar la importancia de la metodología lúdica y la adaptación de recursos disponibles. La motivación y el interés de los niños son factores determinantes que deben ser aprovechados mediante estrategias creativas y participativas. Los juegos lúdicos son una herramienta eficaz en el aprendizaje de lenguas, ya que permite a los niños aprender de manera divertida y significativa. Los juegos de roles, juegos de mesa y juegos interactivos digitales pueden facilitar la adquisición del vocabulario y la gramática. La música y las rondas ayudan a los niños a memorizar palabras y estructuras gramaticales de forma natural y práctica.

Las canciones y las rimas repetitivas pueden mejorar la pronunciación y la fluidez del nuevo idioma. Otra herramienta indispensable es el uso de aplicaciones, software interactivos y recursos en línea con materiales diversos y actualizados, estos hacen que el aprendizaje sea más dinámico y accesible. Las fichas, libros ilustrados y materiales manuales, como bloques de construcción, rompecabezas, y objetos tangibles, pueden ayudar a los niños a asociar palabras con imágenes y experiencias sensoriales. Al establecer metas claras con el material anteriormente mencionado, facilita el estímulo y la motivación de los niños con su aprendizaje.

Las actividades de participación constante y creativas, la creación de cuentos, presentaciones y manualidades que requieran el uso del inglés, hacen que el aprendizaje sea más relevante y efectivo ya que pueden estimular su interés y compromiso del aprendizaje de una segunda lengua, en niños de corta edad puede ser significativamente estimulado mediante estrategias didácticas, las estrategias creativas y participativas no solo hacen que el proceso de

aprendizaje sea más efectivo, sino que también contribuyen a que los niños desarrollen y aprovechen sus capacidades cognitivas dirigidas hacia el aprendizaje de un nuevo idioma.

Desde el rol de docente, se resalta la importancia de una planificación didáctica detallada y flexible, que contemple tanto las limitaciones del contexto como las necesidades individuales de los niños. La planificación debe incluir una variedad de actividades y materiales adaptados al entorno y a las capacidades de los niños, permitiendo ajustes según las observaciones y resultados obtenidos durante la implementación.

Desde el rol de docente se considera que la planificación es esencial en el ejercicio de la práctica pedagógica, especialmente en contextos con recursos limitados. Una buena planificación del tiempo y de los métodos permite anticipar desafíos, optimizar el uso de los recursos disponibles y estructurar las actividades de manera que se maximice el aprendizaje de los niños. La planificación debe ser vista como un proceso dinámico y reflexivo, que se enriquece con la experiencia y las observaciones de cada implementación.

En conclusión, la experiencia de enseñar las vocales, los colores y los números en inglés a niños de 3 y 4 años del Jardín infantil Castillo san Lucas Emma y Antonio en un contexto con limitaciones significativas subraya la importancia de la creatividad, la flexibilidad y la planificación detallada. A pesar de los desafíos, se lograron avances importantes gracias a la motivación y participación de los niños, y la colaboración del personal docente y administrativo para llevar a cabo la dinámica de implementación de la secuencia didáctica, donde se identificaron áreas clave para mejorar futuras implementaciones. La inversión en recursos didácticos y la formación del personal educativo son recomendaciones cruciales para potenciar el aprendizaje del inglés en estos contextos.

Conclusiones

La investigación y reflexión sobre la práctica pedagógica e implementación de la secuencia didáctica en el jardín infantil Castillo San Lucas Emma y Antonio ha sido un proceso enriquecedor que ha permitido no solo identificar las necesidades y características de los estudiantes de preescolar, sino también desarrollar estrategias efectivas para la enseñanza del inglés. A continuación, se presentan las conclusiones derivadas de este trabajo, alineadas con los objetivos planteados y las preguntas orientadoras del proceso.

La planeación diseñada para esta propuesta resultó adecuada en varios aspectos clave respecto de la población, el contexto y las necesidades educativas. Al tratarse de niños de preescolar que nunca habían tenido contacto con el inglés, se priorizó la simplicidad y el dinamismo en las actividades propuestas. Las actividades diseñadas fueron efectivas para captar el interés de los niños y fomentar un ambiente de aprendizaje lúdico, lo cual es fundamental en esta etapa educativa. Sin embargo, se podría haber mejorado la inclusión de recursos que fomenten la participación de los padres en el proceso educativo, creando un entorno de apoyo en el hogar.

Los propósitos planteados inicialmente se lograron en gran medida. Se observó un desarrollo notable en las habilidades lingüísticas básicas en inglés de los estudiantes, evidenciando en su capacidad para reconocer y pronunciar palabras sencillas, así como en su entusiasmo por participar en las actividades propuestas. No obstante, una mayor variedad de actividades y recursos podría haber enriquecido aún más la experiencia de aprendizaje.

Teniendo en cuenta que una de las principales dificultades en la implementación de la propuesta en la secuencia didáctica fue mantener la atención y el interés de los niños a lo largo de las sesiones. Al tratarse de estudiantes muy pequeños, su capacidad de concentración es

limitada. Para superar esta dificultad, se introdujeron actividades más cortas y variadas, así como técnicas de juego que permitieron mantener un ambiente dinámico y atractivo. Además, la incorporación de música y movimientos físicos ayudó a canalizar la atención de los niños de manera positiva y constructiva.

Desde el inicio del diplomado hasta ahora, se han experimentado cambios significativos en la práctica pedagógica. El rol docente expresa el valor y la importancia al utilizar las estrategias lúdicas como una herramienta poderosa en la enseñanza de idiomas a niños pequeños. Además, el desarrollo de habilidades pedagógicas y una mayor sensibilidad hacia las necesidades individuales de los estudiantes y la importancia de adaptar las actividades para atender a la diversidad dentro del aula. Este enfoque más personalizado y flexible ha permitido un progreso más efectivo en el aprendizaje de los niños. La proyección de la propuesta pedagógica es muy prometedora.

Teniendo en cuenta que se planea continuar perfeccionando y ampliando la secuencia didáctica, incorporando nuevas actividades y recursos que sigan motivando a los estudiantes y facilitando el aprendizaje del inglés. A largo plazo, el docente debe desarrollar o establecer un programa continuo de enseñanza del inglés en diferentes contextos de aprendizaje, que acompañe a los estudiantes a medida que avanzan en su educación primaria, creando una base sólida para el aprendizaje de idiomas.

Los aspectos que evidencian el cumplimiento de los propósitos planteados incluyeron el entusiasmo y la participación de los niños en las actividades, así como sus avances en la comprensión, pronunciación y reconocimiento de palabras en inglés. Las observaciones y evaluaciones realizadas durante el proceso mostraron un progreso positivo, lo cual valida la efectividad de la secuencia didáctica aplicada. En conclusión, la implementación de la secuencia

pedagógica ha sido una experiencia transformadora que ha enriquecido tanto a los estudiantes como educadores en formación. El aprendizaje, la importancia de adaptar las estrategias de enseñanza a las características y necesidades específicas de los estudiantes, confirma que el aprendizaje lúdico es una herramienta eficaz en la educación infantil.

La implementación de las dos clases de inglés para niños de preescolar fue altamente exitosa y cumplió con los objetivos de enseñanza de manera efectiva. Los niños demostraron un gran entusiasmo y participación en cada actividad, lo que facilitó su aprendizaje y retención del vocabulario básico en inglés. El enfoque lúdico utilizado permitió que los niños internalizaran las vocales, los colores y los números a través de métodos divertidos y atractivos. Las canciones, juegos, y actividades manuales no solo fomentaron un ambiente de aprendizaje positivo, sino que también desarrollaron habilidades cognitivas.

La revisión y la integración de conceptos en la segunda clase reforzaron el aprendizaje y aseguraron que los niños pudieran conectar y aplicar lo que habían aprendido en diferentes contextos. Este enfoque holístico garantizó una base sólida en el aprendizaje del idioma inglés, preparando a los niños para futuras lecciones con una comprensión básica y motivación continuada para aprender.

Estas clases sentaron una base sólida en el aprendizaje del inglés para los niños, combinando diversión y educación de manera efectiva.

Referencias Bibliográficas

- García, M. P., & López, R. S. (2019). *Gamification in Education: A Review of Recent Literature*. *Educational Technology Research and Development*, 67(3), 801-820.
<https://doi.org/10.1007/s11423-019-09715-8>
- Johnson, Adams, & Cummins 2012, *Educación con Tecnologías: la Gamificación Aplicada para el Aprendizaje de la Programación* <https://core.ac.uk/download/pdf/95874832.pdf>
- Ministry of Education. (2021, June 15). *Educational Technology Initiatives*. Ministry of Education, Government of Country X. <https://www.moe.gov/country-x/ed-tech-initiatives>
- Pérez Abril, M. (2003). *La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar*. *Pedagogía y Saberes*, 18, 70–74.
<https://doi.org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74>
- Piaget, J. (1972). *Psychology and epistemology: Towards a theory of knowledge*. Grossman.
https://www.researchgate.net/publication/282705581_Piaget_Jean
- Pimienta, J. H. (2012). *Las competencias en la docencia universitaria: Preguntas frecuentes*. Pearson Educación.
https://www.academia.edu/33825697/Las_competencias_en_la_docencia_universitaria_pimienta_1
- Ramos Galarza, C. A. (2016). *La Pregunta De Investigación*. *Avances En Psicología*, 24(1), 23–3. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.33539/avpsicol.2016.v24n1.141> Squire & Jenkins 2003, (*juegos de realidad alternativa*). *Contribuciones, limitaciones potencialidades para la docencia universitaria*
<https://www.redalyc.org/pdf/158/15832806015.pdf>

Tobón, S. (2018a). *Formación basada en competencias. Las Voces del Saber*, 5, 19-28.

<https://www.cife.edu.mx/2019/03/08/entrevista-al-dr-sergio-tobon-uno-de-los-principales-investigadores-en-competencias-en-latinoamerica/>

Tobón, S. (2018b). *El proyecto de enseñanza, aprendizaje y evaluación: Manual práctico para comprender, planear e implementar el proyecto de enseñanza. Centro Universitario*

CIFE. <https://cife.edu.mx/recursos/wp-content/uploads/2018/08/El-Proyecto-de-Ense%C3%B1anza-5.0.pdf>

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes.*

Harvard University Press. <https://www.unilibre.edu.co/bogota/pdfs/2016/mc16.pdf>

Vygotsky 1978, *La relevancia de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua*

extranjera inglés <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/32388/TFG-G3153.pdf;jsessionid=99F714A56176DB6101767C7488BF1994?sequence=1>

YouTube *What is your Favorite Color?* https://youtu.be/zxIpA5nF_LY

YouTube Song “*What’s Your Favorite Color?*” <http://blogmedioevo.html>

Zabala, A. (2007). *La práctica educativa: Cómo enseñar. Grao*. <https://desfor.infed.edu.ar/sitio/profesorado-de-educacion-inicial/upload/zavala-vidiella-antoni.pdf>

Lista de Apéndices

Apéndice A

Carpeta de Evidencias de la Práctica Pedagógica

<https://unadvirtualedu->

my.sharepoint.com/:f:/g/personal/daramirez1_unadvirtual_edu_co/EkLYiJefjNOk9yHAwXBkxcBIL97GhC1aa3v9uMxbidm_Q?e=CCf5HF

