

**Fortalecimiento del proceso de lectoescritura por medio de estrategias lúdicas en los niños
del grado jardín del colegio Beraca Kids de la ciudad de Valledupar**

Angeline Aragon Caraballo

Asesor

Natalia Del Pilar Pascuas Muñoz

Universidad Nacional Abierta y a Distancia, UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Diplomado Practicas e Investigación Pedagógicas

2024

Resumen

"Fortalecimiento del proceso de lectoescritura en niños a través de estrategias lúdicas en el colegio Beraca Kids de Valledupar" este estudio, se da gracias a la actividad investigativa por medio de la cual, se evidenciaron las oportunidades de mejora en los procesos de formación en este centro educativo; a continuación, veremos cómo este documento se centra en la importancia de mejorar las habilidades de lectura y escritura en niños de grado jardín. El objetivo principal del estudio es implementar estrategias pedagógicas lúdicas que fomenten el interés y la participación de los niños en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura.

En él se destaca la importancia de crear un ambiente educativo impregnado de encuentros mediados y afectuosos que permitan a los niños visualizar mundos posibles a través de la lectura. Se menciona que la lectura no solo lleva al conocimiento, sino que también brinda la posibilidad de comprender la realidad, por lo que es fundamental incentivar el deseo permanente por la lectura desde una edad temprana.

El desarrollo de este informe de investigación se basa en la construcción de conocimientos previos, apoyándose en autores relevantes en el tema tratado, sin olvidar la importancia de citar correctamente las fuentes utilizadas para respetar los derechos de autor y mantener la ética de este, así como también, la presentación de las evidencias de la implementación de las estrategias pedagógicas utilizadas, a fin de poder sustentarlas.

El informe concluye que las estrategias lúdicas implementadas en el colegio Beraca Kids, han tenido un impacto positivo en el fortalecimiento del proceso de lectoescritura en los niños de grado jardín. Se evidencia un mayor interés y participación de los estudiantes en las actividades de lectura y escritura, lo que ha contribuido a mejorar sus habilidades en este ámbito. Se resalta

la importancia de seguir promoviendo el uso de estrategias lúdicas en el aula para potenciar el aprendizaje de la lectoescritura de manera efectiva y significativa.

Palabras clave: Aprendizaje, Lecto Escritura, Estrategias, Habilidades, Objetivo, Proceso.

Abstract

"Strengthening of the reading and writing process in children through playful strategies in the Beraca Kids school in Valledupar" this study, is given thanks to the investigative activity through which the opportunities for improvement in the training processes in this educational center were evidenced; next, we will see how This document focuses on the importance of improving reading and writing skills in children in kindergarten grade. The main objective of the study is to implement playful pedagogical strategies that encourage children's interest and participation in the process of learning to read and write.

The importance of creating an educational environment impregnated with mediated and affectionate encounters that allow children to visualize possible worlds through reading is emphasized. It is mentioned that reading not only leads to knowledge, but also provides the possibility of understanding reality, so it is essential to encourage a permanent desire for reading from an early age.

The development of this research report is based on the construction of previous knowledge, relying on relevant authors on the subject. Not forgetting the importance of citing correctly the sources used to respect the author's rights and maintain the ethics of this, as well as the presentation of the evidence of the implementation of the pedagogical strategies used, in order to be able to support them.

The report concludes that the ludic strategies implemented at Beraca Kids School in Valledupar have had a positive impact on the strengthening of the reading and writing process in kindergarten children. A greater interest and participation of students in reading and writing activities is evidenced, which has contributed to improve their skills in this area. The importance

of continuing to promote the use of playful strategies in the classroom to enhance the learning of reading and writing in an effective and meaningful way is high lighted.

Keywords: Learning, Reading, Writing, Strategies, Skills, Objective, Process.

Tabla de Contenido

Introducción	8
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	10
Pregunta de Investigación	12
Objetivos	13
Objetivo General	13
Objetivo Especifico:	13
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica	14
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica.....	17
Planeación Didáctica.....	20
Enfoque Didáctico.....	23
Implementación.....	25
Actividad 1	25
Actividad 2.....	27
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica	32
Conclusiones	36
Referencias Bibliográficas	38
Apéndices.....	40

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Carpeta de Evidencias de la Práctica Pedagógica</i>	40
--	----

Introducción

De acuerdo con el artículo “la investigación acción como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación inicial de profesores de educación básica”. La investigación es un acto humano donde es necesario conocer los hechos, causa, relaciones y consecuencias en toda la fase del proceso. Es decir que se despierta la curiosidad, reflexión, el cuestionamiento, la duda y todas las bases fundamentales de la investigación.

Hernández (2009a), plantea que el docente que ejerce funciones de investigación en la formación de estudiantes; Su rol se encuentra en permanente construcción de saberes al interior de su actividad académica, en el aula o fuera de ella, en prácticas de indagación en diversos campos del conocimiento; espacios donde convergen una serie de significados, valores, actitudes, aptitudes y prácticas alrededor de un núcleo común: el currículo (pág. 15).

Toda investigación ejecuta una incesante búsqueda de la verdad profundizando así el entendimiento de la flexibilidad y adaptación, incrementando la resolución de problemas. En el contexto del Colegio Beraca kids, ubicado en la ciudad de Valledupar, Cesar, se identificó un desafío educativo en el grado jardín, con una población reducida de estudiantes en edades de 3 y 4 años, provenientes de familias de estrato uno y dos, se observa que muchos de ellos enfrentan dificultades en la discriminación auditiva y visual. En respuesta a esta necesidad, surge la propuesta de saber cuáles son las estrategias lúdicas que fortalecen el proceso de discriminación auditiva y visual, en el reconocimiento de los fonemas y grafemas en los estudiantes del grado jardín, donde el objetivo principal es fortalecer el proceso de discriminación auditiva y visual a través de la implementación de estrategias lúdicas como el juego, sentando así las bases sólidas para un futuro éxito académico en el área de la lectoescritura.

Esta propuesta busca impactar favorablemente el proceso de la lecto escritura, y a su vez, transformar la experiencia educativa de los niños, ofreciéndoles diferentes herramientas y recursos para desarrollar habilidades fundamentales para su éxito académico y personal. Además, esta propuesta no solo beneficiará a los niños, sino que también enriquecerá la práctica pedagógica de los docentes, brindándoles nuevas perspectivas y estrategias para apoyar el desarrollo de sus estudiantes. Para abordar este desafío y promover un desarrollo óptimo de las habilidades de la lectoescritura en los niños de jardín del colegio Beraca kids, la propuesta pedagógica "descubriendo mis habilidades con la lectoescritura" se fundamenta en teorías educativas y estudios previos que respaldan la eficacia de enfoques centrados en el aprendizaje socio constructivista. Autores como Jean Piaget y Vygotsky han destacado la importancia de la interacción social y la construcción activa del conocimiento en el proceso de aprendizaje de los niños. Sus teorías proporcionan una base sólida para la propuesta "descubriendo mis habilidades con la lectoescritura", que busca involucrar a los niños de jardín en diferentes actividades lúdicas y significativas que fomentan la exploración, la experimentación y la construcción de conocimiento a través de la práctica guiada, la interacción con sus pares y con el entorno.

Existen estudios en el campo de la educación preescolar, que han demostrado que las intervenciones pedagógicas que se centran en el juego, la manipulación de materiales y la participación de los niños en su propio proceso de aprendizaje, las anteriores pueden tener un impacto positivo en el desarrollo de habilidades motoras y cognitivas, donde se incluye la lectoescritura.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

A nivel metodológico, esta investigación se desarrolló bajo la calidad de secuencia didáctica denominada "Explorando el mundo de los trazos" para alcanzar el objetivo de analizar el impacto de la implementación de la grafomotricidad en el desarrollo de habilidades de escritura en niños del grado jardín del Colegio Beraca Kids de la ciudad de Valledupar, Cesar. De manera precisa, las actividades dispuestas respondieron a la cadena de objetivos específicos diseñados para el estudio.

En consideración, respecto al primer objetivo específico consiste en identificar los conocimientos previos de los niños sobre trazos y grafomotricidad, se desarrolló un experimento utilizando diferentes materiales para que los niños practiquen sus tales habilidades. Se les proporcionó papel, lápices de colores, témperas y ceras. Los niños pudieron experimentar con diferentes técnicas de trazos, como dibujar líneas rectas, curvas, onduladas, puntos, etc.

Al finalizar el experimento, se les pidió que compartieran sus creaciones con el resto de la clase; y como producto susceptible para el análisis, un se elaboró un mural colectivo con los trazos, garabatos y dibujos libres realizados por todos los niños durante la actividad.

Respecto al segundo objetivo específico, este consiste en desarrollar habilidades grafomotrices en los niños mediante actividades lúdicas y multisensoriales, para este, se desarrolló una actividad donde los niños pusieron en práctica sus habilidades grafomotrices de trazado de líneas y caminos a través de actividades lúdicas y experiencias sensoriales que promovieron su creatividad. Se organizan diferentes estaciones o rincones con diversos materiales para crear caminos; harina, arena, pintura de dedos, plastilina y fideos crudos; y como producto susceptible para el análisis, tomamos las hojas de trabajo con caminos trazados y las hojas en blanco con dibujos de caminos creados por los niños, fotografías de la SD.

Finalmente, el tercer objetivo específico, se refiere a valorar el desarrollo de habilidades de escritura a partir de la implementación de la grafomotricidad en niños del grado jardín del colegio Beraca Kids. Considerando que la actividad para valorar el desarrollo de habilidades de escritura fue una rúbrica o lista de cotejo, después de implementar la secuencia didáctica, se procedió a evaluar el progreso de los niños del grado jardín mediante las actividades antes mencionadas.

Esta herramienta de evaluación permitió observar y registrar de manera sistemática el desempeño de cada niño en aspectos claves relacionados con la grafomotricidad y la escritura emergente. Se evaluaron aspectos como el agarre del lápiz, la presión ejercida, la direccionalidad de los trazos, la coordinación óculo-manual, el seguimiento de líneas y formas, la reproducción de letras, la escritura emergente, la postura corporal, la motivación y atención durante las actividades. A través de la observación directa y el registro en la rúbrica, se pudieron identificar las fortalezas y áreas de mejora de cada estudiante. Esta información fue invaluable para ajustar las estrategias de enseñanza y brindar un apoyo más personalizado a los niños que lo requieren.

Es importante precisar que, dado que este estudio correspondió con una investigación en el área educativa, el diseño y recuperación de la información se realizó bajo una mediación pedagógica, que buscó que los estudiantes enriquecieran su aprendizaje en tanto alcanzaron los siguientes resultados: formularon explicaciones para aquello que sucedió a su alrededor, participaron en el desarrollo de actividades en espacios libres y naturales; los niños fueron capaces de organizar sus ideas, primero las dijeron, luego pudieron escribirlas con sus propias grafías llevando un hilo conductor y después conversar sobre ellas y darlas a conocer

Pregunta de Investigación

¿De qué manera la implementación de estrategias lúdicas fortalece el proceso de discriminación auditiva y visual en los niños del grado jardín del Colegio Beraca Kids de la ciudad de Valledupar, Cesar?

Objetivos

Objetivo General

Fortalecer el proceso de discriminación auditiva y visual a través de la implementación de estrategias lúdicas en los niños del grado jardín del Colegio Beraca Kids de la ciudad de Valledupar, Cesar.

Objetivo Especifico

Identificar las principales dificultades de la discriminación auditiva y visual en el proceso de lectoescritura.

Diseñar estrategias lúdicas para el fortalecimiento del proceso de discriminación auditiva y visual, en el reconocimiento de los fonemas y grafemas.

Implementar estrategias lúdicas que contribuyan al fortalecimiento del proceso de discriminación auditiva y visual.

Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

En el marco identificar el impacto de la lectoescritura en el desarrollo de habilidades de escritura en los niños del grado jardín del colegio Beraca Kids, durante el 2024, es importante analizar los aportes teóricos que sustentan esta propuesta y su relación con la investigación sobre la práctica pedagógica.

Montealegre, Rosalía, Forero y Luz Adriana en su documento de investigación Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio relacionan varias teorías sobre el aprendizaje de la lectoescritura Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio. El aprendizaje del lenguaje escrito consiste en apropiarse de un sistema determinado de símbolos y signos cuyo dominio marca un momento crucial en el desarrollo cultural del niño

“Vygotski, 1931/1995^a Vygotski resalta el papel que juega el entorno socio cultural en los procesos cognitivos del ser.”

La adquisición de la escritura es importante en el desarrollo de aprendizaje de los niños y niñas ya que le permite, desarrollar el conocimiento psicolingüístico mediante el análisis fonológico, léxico, sintáctico y semántico; a los docentes nos lleva a operar de manera intencional y reflexionar sobre los principios del lenguaje escrito. El análisis fonológico corresponde a la grafema y fonema, lo que nos lleva a pensar sobre los componentes del lenguaje oral y a transferir esto al sistema escritural, el análisis léxico reconoce las palabras y su significado, el análisis sintáctico precisa la relación entre las palabras, para establecer el significado de las oraciones y el análisis semántico define significados y los integra al conocimiento del sujeto.

En ese mismo sentido, Gutiérrez (2003) propone un método de apoyo a la lecto-escritura mediante un trabajo en el aula, participativo y vivencial. El niño extrae información de la experiencia de múltiples sensaciones, Un estudio similar que retoma la experiencia personal y corporal del sujeto como elemento básico para la adquisición del lenguaje

escrito, lo proponen Domínguez y Farfán (1996). En este, también resaltan las experiencias personales como método de aprendizaje.

Saracho propone la instrucción inicial de la lectoescritura en contextos naturales, sugiriendo que las prácticas tradicionales de enseñanza pueden ser reemplazadas por instrucciones basadas en el juego para fomentar el dominio de la lectoescritura en niños pequeños.

La teoría innatista nos propone que el ser humano nace aprendido, y en este caso siguiendo tales premisas Doman (1970) publicó en su libro “Cómo enseñar a leer a los bebés”, en donde intenta reflejar la existencia de aprendizajes precoces en la lectura, esta teoría sostiene que los seres humanos nacen con ciertas capacidades innatas que influyen en su aprendizaje, incluyendo la lectura. En el contexto de la enseñanza de la lectura, la teoría innatista sugiere que los niños pueden tener una predisposición natural para adquirir habilidades de lectura, aunque también se ve influenciada por factores ambientales y de estimulación.

Cohen (1983), nos explican que el niño posee la suficiente madurez para comprender el lenguaje escrito a edades tempranas, necesitando para ello que surjan algunas condiciones como: el tamaño de la letra, la distancia, la formación del profesorado, el juego y los deseos de aprender.

El objetivo de esta investigación muestra lo importante y valioso que es la práctica reflexiva docente, la cual permite la construcción de conocimientos a través de la solución de problemas, así mismo resalta la importancia de la reflexión crítica del docente sobre su propia práctica para mejorarla continuamente.

Por otro lado, el autor Pérez (2003) se refiere al carácter político de la investigación, como la asunción de un compromiso explícito de cambio en la propia práctica, así como la adopción de una perspectiva histórica e interpretativa. Esto implica tomar posición sobre aspectos como los dispositivos de distribución del poder y la circulación de los

significados. En otras palabras, este tipo de investigación está marcado política e ideológicamente (p. 3).

Con esto, el autor habla del hecho de que la investigación no es un proceso neutro, sino que está inherentemente imbuido de política e ideología. Implica que las decisiones tomadas durante el proceso de investigación, como lo son la elección del tema, el enfoque metodológico, la interpretación de los datos y la presentación de los hallazgos, están influenciadas por las posiciones políticas e ideológicas del investigador. En el contexto de la propuesta pedagógica, abordará el carácter político de la investigación reconociendo a los sujetos implicados, con la complejidad de sus determinaciones, como la base para la interpretación de la realidad, la construcción del sentido y la elaboración de soluciones.

En este trabajo se cuestionarán las desigualdades y barreras que puedan existir en el proceso de adquisición de habilidades de escritura, y se buscarán estrategias para superarlas. Como también contribuye a la transformación de los diversos contextos, se espera que esta investigación genere resultados y recomendaciones que puedan ser aplicadas no solo en el colegio Beraca Kids, sino también en otros contextos educativos.

Marco de Referencia de la Planeación Didáctica

Los lineamientos constituyen puntos de apoyo y de orientación general frente al postulado de la Ley que nos invita a entender el currículo como "...un conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local..." (artículo 76).

Los lineamientos curriculares, derechos básicos de aprendizaje, estándares de competencias y lineamientos de aprendizaje y desarrollo que fundamentan la planeación didáctica para el nivel de educación preescolar se construyen a partir de una noción sobre los niños como sujetos protagonistas de los procesos de carácter pedagógico y de gestión. Igualmente, se en este proyecto de investigación se tienen en cuenta estos lineamientos curriculares donde se elabora, una visión integral de todas sus dimensiones de desarrollo, ética, estética, corporal, cognitiva, comunicativa, socioafectiva y espiritual. En tal sentido, los núcleos temáticos que se proponen buscan construir una visión de la infancia en donde los estudiantes del grado jardín, sean considerados como sujetos plenos de derechos; cuyo eje fundamental, sea el ejercicio de estos y una educación preescolar acorde con estos propósitos.

La propuesta curricular para el Grado Cero en sus marcos políticos, conceptuales y pedagógicos; los lineamientos para la construcción de la lengua escrita y el conocimiento matemático, orientaron la creación de ambientes de socialización y aprendizaje, que favorecieran el desarrollo integral, la transición de la vida familiar y comunitaria a la vida escolar, incrementando el interés por el aprendizaje escolar, el conocimiento, el desarrollo de la autonomía, la apropiación de la cultura y de las relaciones sociales, la vinculación de la familia y la comunidad. Presentó como estrategia de trabajo el proyecto pedagógico, y el juego como actividad principal.

Por otro lado, la propuesta pedagógica propicia el aprendizaje por competencias sobre la implementación de estrategias lúdicas como lo es a través del juego, para el desarrollo de habilidades de la lectoescritura en niños de jardín del colegio Beraca Kids, responde de manera directa a estas expectativas de aprendizaje. La lúdica, en el entorno educativo es de gran importancia, toda vez que, permite que los niños se desenvuelvan al articular el trabajo lectoescritura que brinda un aprendizaje significativo a los estudiantes, con la oportunidad de adquirir habilidades de lectura y escritura inicial acordes a su etapa de desarrollo y contexto sociocultural, potenciando sus capacidades de manera integral y equitativa.

Según Medina y Tobón (2010) en el texto “Formación integral y competencias.

Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación”, Sergio Tobón define las competencias como "actuaciones integrales para identificar, interpretar, argumentar y resolver problemas del contexto con idoneidad, compromiso ético y mejoramiento continuo, articulando diferentes saberes (ser, convivir, hacer y conocer)” (p.92).

Establece cuatro dimensiones: hacer, ser, convivir y conocer; y seis componentes: problemas, idoneidad, ética, contextualización, integridad y mejora continua. Esta propuesta pedagógica integra el saber, el saber hacer y el saber ser ya que nos presenta 4 componentes de la vida del ser humano que están relacionadas estrechamente la una de la otra, ya que, como seres necesitamos conocer el medio en el cual habitamos para saber cómo actuar, como manejarnos; ayudándonos esto, a poder convivir dentro de un entorno sea cual fuere su tipo. En el caso de la lectoescritura, el que un niño desde edades tempranas pueda a través de métodos tan sencillos como el juego, estar expuestos a aspectos básicos del lenguaje y la gramática darán las experiencias necesarias para que ese niño pueda conocer ese entorno de conocimiento y que sin que él pueda notarlo este adquiriendo las herramientas para llevar a cabo la .

La implementación de actividades lúdicas como el juego son vitales para el desarrollo de habilidades de la lectoescritura en los niños de jardín, es vivencial y puede aportar significativamente a cerrar la brecha identificada en el desarrollo del aspecto ontológico de la lectura en los niños de preescolar. Al realizar juegos donde los niños experimentan la discriminación de letras, distinguir palabras y entender el significado preciso de lo que escuchan. Por medio de herramientas lúdicas, los estudiantes no solo fortalecerán sus habilidades, sino que tendrán la oportunidad de explorar y comprender el valor de la escritura como manifestación del ser y herramienta de expresión, comunicación y construcción de significados en interacción con su entorno sociocultural.

Esta perspectiva innovadora, enmarcada en las tendencias del aprendizaje basado en competencias y el aprendizaje experiencial, permitirá que los niños desarrollen una conexión profunda con la lectoescritura, descubriendo su sentido y trascendencia como seres humanos. En el siguiente apartado, se detallarán las estrategias didácticas específicas diseñadas para lograr este propósito formativo integral, invitando al lector a sumergirse en una experiencia educativa transformadora, que impactará positivamente en el desarrollo pleno de las competencias comunicativas escritas desde los primeros años.

Planeación Didáctica

A nivel metodológico, esta investigación se desarrolló bajo la calidad de secuencia didáctica denominada "aprendiendo a leer". para alcanzar el objetivo de analizar el impacto de la implementación de la lectoescritura, en el desarrollo de actividades lúdicas que fortalecen el proceso de discriminación auditiva y visual en los niños del grado jardín del Colegio Beraca Kids de manera precisa, las actividades dispuestas, respondieron a la cadena de objetivos específicos diseñados para el estudio.

En consideración, respecto al primer objetivo específico consistente iidentificar las principales dificultades de la discriminación auditiva y visual en el proceso de lectoescritura, en este punto se desarrollaron diferentes actividades lúdicas, utilizando diferentes materiales para que los niños practiquen sus habilidades de lectura; Se les proporcionó dibujos, palabras y fonemas con la consonante m y p. Como resultado del análisis de las pruebas aplicadas, observamos que los niños pudieron experimentar a través de la observación, donde identificaban los fonemas, palabra e imágenes con su respectiva consonante y pegarlas en su respectivo lugar. Al finalizar el experimento, se construyó un mural donde se ubicaron las imágenes con su palabra correspondiente y el fonema inicial, se pudo notar que los estudiantes se divirtieron buscando palabra y dibujos que correspondían a su fonema.

Respecto al segundo objetivo específico, diseñar estrategias lúdicas para el fortalecimiento del proceso de discriminación auditiva y visual, en el reconocimiento de los fonemas y grafemas, Esta etapa, inicia con una dinámica lúdica que tiene como objetivo activar los conocimientos previos de los niños sobre las consonantes, sus sonidos y sus fonemas. Para esta actividad se usó cartulina, marcadores, parlantes y video; antes de iniciar, se colocó una canción de la m, para reforzar los conocimientos e iniciar la actividad de manera lúdica. Mas

adelante, se organizaron los estudiantes y se les entregó letras hechas en cartulina, con la que los estudiantes deberán armar la palabra que el docente les entregue para que miren por un minuto. Para finalizar, los estudiantes deben armar la palabra correcta y leerá en voz alta a sus compañeros.

Esta actividad, ayuda a desarrollar la memoria y desarrollar la capacidad interpretativa, gestual comunicativa y pictórica, al tiempo que lee, escribe, reconoce y vocaliza fonema, dando respuestas correctas, escuchando atentamente, interactuando con los compañeros en clase y en los juegos siendo tolerante, solidario y asumiendo una actitud de respeto respecto a las actividades de su mundo.

Finalmente, respecto al tercer objetivo específico el cual se refiere a implementar estrategias lúdicas que contribuyan al fortalecimiento del proceso de discriminación auditiva y visual, en niños del grado jardín del colegio Beraca Kids. En esta última actividad, se lee un cuento a los niños de la consonante P, donde ellos colocaron toda su atención y dejaron volar su imaginación. Después de implementar la secuencia didáctica enfocada en el desarrollo de habilidades de lectura a través de actividades lúdicas, se procedió a evaluar el progreso de los niños del grado jardín mediante una rúbrica o lista de cotejo.

Esta herramienta de evaluación permitió observar y registrar de manera sistemática el desempeño de cada niño en aspectos claves relacionados con la discriminación auditiva y visual a través de la implementación de estrategias lúdicas. Se evaluaron aspectos la discriminación auditiva y visual a través de la lectura y la motivación y atención. durante las actividades. A través de la observación directa y el registro en la rúbrica, se pudieron identificar las fortalezas y áreas de mejora de cada estudiante. Esta información fue invaluable para ajustar las estrategias de enseñanza y brindar un apoyo más personalizado a los niños que lo requieren.

Es importante precisar que, dado que este estudio correspondió con una investigación en el área educativa, el diseño y recuperación de la información se realizó bajo una mediación pedagógica que buscó que los estudiantes enriquecieran su aprendizaje en tanto alcanzaron los siguientes resultados: formularon explicaciones para aquello que sucedió a su alrededor; participación en el desarrollo de actividades en espacios libres y naturales; los niños fueron capaces de organizar sus ideas: primero las dijeron, luego pudieron escribirlas con sus propias grafías llevando un hilo conductor y después conversar sobre ellas y darlas a conocer; mostrada iniciativa en la realización de actividades.

Los niños realizaron preguntas de temas que eran de su interés; crearon ambientes haciendo uso de objetos, materiales y espacios; cooperaron con otros haciendo uso de su imaginación para identificar soluciones alternativas a los desafíos que crearon o se les plantearon; se mostraron en atención las actividades que desarrollaron; resolvieron situaciones cotidianas usando sus saberes, experiencias y habilidades; los niños disfrutaron aprender; exploraron y se relacionaron con el mundo para comprenderlo y construirlo.

Enfoque Didáctico

las secuencias didácticas en el aula nos permiten organizar y diseñar de forma estratégica los contenidos y actividades que se llevarán a cabo en el aula. Esta es una herramienta pedagógica fundamental que nos permite lograr una enseñanza efectiva y coherente, ya que nos facilita a los docentes estructurar los contenidos de manera secuencial y progresiva, de acuerdo con los objetivos que se han establecido para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Según González Álvarez, C. (s.f., p. 4) para fomentar la lectura se necesita un trabajo continuo, que integre en la programación educativa actividades lúdicas y estrategias de promoción que sean permanentes. Como lo afirma Gonzales es importante fomentar la lectura en los estudiantes, para esto siempre se debe tener en cuenta los lineamientos de aprendizaje, las necesidades de los estudiantes, las herramientas que nos nuestros objetivos.

Por otra parte, autores como Piaget y de Vygotski ofrecen las bases para construir una conceptualización alterna a la descrita; una del proceso enseñanza aprendizaje que resulte en una educación con significado y sentido, tanto para quienes educan como para quienes son educados.

A través de lo que nos dicen estos autores se puede decir que las estrategias pedagógicas se puede construir grandes conocimientos, hacer que el aprendizaje sea significativo y eficaz. En ese sentido, la secuencia didáctica se concentró en actividades con énfasis en el desarrollo de discriminación auditiva y visual a través de la implementación de estrategias lúdicas, considerada desde un enfoque de innovación como una tendencia para poder cerrar brechas educativas porque la adquisición de estas habilidades de manera temprana ya a través de experiencias significativas, sienta las bases para un aprendizaje sólido en lectoescritura, lo cual es fundamental para el éxito académico y personal de los estudiantes; y que, para el caso particular, se contó con la hipótesis que podría ser de utilidad para fortalecer las competencias comunicativas y creativas de los niños y niñas. Lo anterior, teniendo en cuenta que el grupo de

referencia del estudio, a nivel de diagnóstico lograban identificar los fonemas, sus sonidos y palabras de acuerdo con las observaciones de la docente, se encuentran trabajando en el desarrollo de la lectura y los aspectos que se relacionan de manera directa con estas habilidades.

Es por ello por lo que, para iniciar la secuencia, y establecer el primer objetivo específico como horizonte de reconocimiento de los intereses de los niños, se buscó reconocer su acercamiento al esquema variable del estudio. De tal manera que, a través de un experimento utilizando diferentes materiales para que los niños practiquen sus habilidades de lectura, se puedan reconocer los ritmos particulares e intereses individuales de los estudiantes respecto a la expresión gráfica y el manejo de diversos materiales.

En ese sentido, la secuencia didáctica, en las actividades que concentran la movilización y medición de los cambios en el aspecto ontológico relacionado con el desarrollo de habilidades grafomotrices y de expresión escrita, tendrán mayor incidencia en la vida de niños, pues responde a sus intereses o motivaciones reales por el aprendizaje. Finalmente, vale la pena exaltar que el ejercicio de diseño de la secuencia didáctica que soporta este estudio permite al investigador fortalecer reflexiones para el ejercicio pedagógico vinculantes con la importancia de brindar experiencias significativas y lúdicas para el aprendizaje de los niños, adaptadas a sus necesidades e intereses individuales; y como intelectual transformador, la necesidad de promover enfoques educativos innovadores que fomenten el desarrollo integral de los estudiantes y los preparen para ser ciudadanos activos y comprometidos con la transformación social.

Implementación

En esta sesión, se implementó el momento de desarrollo de las actividades numero1, las cuales tiene como objetivo fortalecer el proceso de discriminación auditiva y visual a través de la implementación de estrategias lúdicas, como el juego de reconocimiento de sonidos y palabras utilizando imágenes con la consonante m y p, sus fonemas y palabras que inicien con estas.

Actividad 1

En primer lugar, se pegarán en la pared dentro del aula dibujos que inicien con las consonantes m y p, además de palabras que comiencen. Los niños deberán observar las imágenes y palabras pagadas, experimentando de manera cinestésica las consonantes, palabras y sonidos

Después de esta experiencia visual, se realizará una conversación guiada donde se indagará sobre las observaciones de los niños: ¿con que consonante inicia las imágenes? ¿Qué palabras están pegadas? ¿Qué consonante reconoces? Esto permitirá activar los saberes previos e introducir formalmente el vocabulario asociado con la lectura. Esta actividad tuvo en cuenta las necesidades educativas de los participantes para alcanzar el aprendizaje esperado al proporcionar un espacio de exploración y práctica guiada. Los niños de 4 años están en una etapa crucial de desarrollo de habilidades de lectura lo que es fundamental para su desarrollo cognitivo.

Al ofrecer una variedad de materiales y técnicas de trazos, se les proporcionó a los niños la oportunidad de experimentar y desarrollar sus habilidades de manera lúdica y creativa, lo cual es acorde con su edad y nivel de desarrollo. La distribución y organización del espacio se diseñaron de manera que los niños tuvieran acceso fácil a los materiales y pudieran moverse libremente para dedicar suficiente tiempo a experimentar con los realizar la actividad. Se les asignó un espacio individual donde pudieran trabajar cómodamente y se les brindó apoyo y

supervisión por parte del docente para asegurar que comprendieran las instrucciones y utilizaran adecuadamente los materiales.

El tiempo establecido en la planeación respondió a las necesidades educativas de los participantes al proporcionar un equilibrio entre la exploración guiada y el tiempo para la reflexión y el intercambio de ideas al final de la actividad. La duración de 50 minutos permitió a los niños expresar su creatividad, mientras que los momentos de inicio y cierre de 30 minutos cada uno proporcionaron estructura y oportunidades para la interacción grupal y la reflexión sobre el proceso.

La estrategia de evaluación propuesta, que incluyó la observación directa, el registro anecdótico, la rúbrica de habilidades de lectura y el registro fotográfico/videográfico, respondió a las necesidades educativas de los participantes al proporcionar una evaluación integral y formativa del progreso de los niños en el desarrollo de sus habilidades de grafomotricidad. Estas herramientas permitieron al docente identificar áreas de fortaleza y áreas de mejora individualmente, así como realizar ajustes en la instrucción según sea necesario.

Se considera que la estrategia de evaluación fue acorde con lo planeado, ya que permitió una evaluación continua y detallada del progreso de los niños durante la actividad. La combinación de métodos de evaluación cualitativos y cuantitativos proporcionó una imagen completa del desempeño de los niños y permitió al docente adaptar la instrucción para satisfacer sus necesidades individuales.

Esta implementación responde a los aprendizajes esperados al proporcionar a los niños oportunidades significativas para practicar y desarrollar sus habilidades de grafomotricidad, así como para expresar su creatividad a través de los trazos y dibujos. La actividad promovió la participación de los niños en su propio proceso de aprendizaje, lo que es fundamental para el

desarrollo de la autonomía y la autoeficacia en esta etapa. La estrategia de evaluación permite identificar el logro de la competencia al enfocarse en aspectos específicos del reconocimiento de las consonantes m y p. Al utilizar una rúbrica detallada y observaciones directas, el docente puede evaluar el nivel de desarrollo de las habilidades de cada niño y proporcionar retroalimentación específica para apoyar su crecimiento.

Las acciones realizadas durante la intervención promovieron el aprendizaje esperado al proporcionar a los niños oportunidades para observar, explorar y reflexionar sobre sus habilidades de lectura de manera significativa y relevante para ellos. Al fomentar la participación y la autoevaluación guiada, se promovió el desarrollo de habilidades metacognitivas y la capacidad de los niños para autorregular su propio aprendizaje. Los recursos didácticos utilizando, imágenes referentes a las consonantes, pegamento e impresiones de los fonemas de la m y p. Estos materiales fueron seleccionados específicamente por su capacidad para estimular la observación y el desarrollo de habilidades de la lectura, lo que los hace altamente pertinentes y efectivos para esta actividad.

Actividad 2

Los niños iniciaran escuchando canciones con la m y p. Posteriormente organizaran los niños en grupos se dará una palabra que tendrán de ver por un minuto y se dará silabas hechas en cartulina con las que deberán armar la palabra que observaron y escribir la palabra, también deberán cantar mientras juegan. Esto les ayudara con la concentración, ara que la actividad sea más dinámica y divertida. En primer lugar, se organizarán los niños por grupos de 3 en aula de clase, se colocará canciones con las consonantes vistas. Se continúa entregándoles a cada grupo se le entregara una palabra en una cartulina, a parte se les entregara silabas volteadas con las que los estudiantes deberán formar la palabra escrita en la cartulina. Los niños deberán observar la

palabra y luego formarla, experimentando de manera cinestésica las consonantes, palabras y sonidos.

Después de esta experiencia visual, se realizará una conversación guiada donde se indagará sobre las observaciones de los niños: ¿Qué palabra tienes? ¿reconoces los fonemas? ¿Qué consonante reconoces?, leer la palabra en voz alta y empezarla armar con las letras que se le entregara a cada grupo. La planificación de esta sesión tuvo en cuenta las necesidades educativas de los participantes al proporcionar actividades diseñadas para fortalecer la discriminación auditiva y visual, aspectos fundamentales para el desarrollo de habilidades de lectura en niños de jardín. La actividad se diseñó de manera participativa y lúdica, permitiendo a los niños explorar libremente y utilizar su imaginación para crear palabras, lo que fomenta su interés y motivación por aprender.

Los materiales seleccionados para esta actividad, así como la distribución y organización del espacio y la disposición de los estudiantes en grupos pequeños, facilitaron la implementación de lo planificado para esta sesión al proporcionar un entorno propicio para la exploración y el aprendizaje activo. Las estaciones se organizaron de manera que los niños tuvieran acceso fácil a los materiales y pudieran trabajar colaborativamente, lo que favoreció la interacción y el intercambio de ideas entre ellos. El tiempo asignado en la planificación respondió a las necesidades educativas de los participantes al permitirles dedicar suficiente tiempo a cada palabra formada y rotar entre ellos. La duración de dos sesiones proporcionó un equilibrio adecuado entre la exploración guiada y el tiempo para la práctica creativa, lo que permitió a los niños desarrollar sus habilidades de manera significativa. La estrategia de evaluación propuesta, que incluyó un registro fotográfico de los procesos y una rúbrica de observación, respondió a las necesidades educativas de los participantes al proporcionar una evaluación integral del progreso

de los niños en el desarrollo de sus habilidades de trazado. Estas herramientas permitieron al docente identificar áreas de fortaleza y áreas de mejora individualmente, así como proporcionar retroalimentación específica para apoyar su crecimiento. Considero que la estrategia de evaluación fue acorde con lo planificado, ya que permitió una evaluación continua y detallada del desempeño de los niños durante la actividad. La combinación de métodos cualitativos y cuantitativos proporcionó una visión completa de su progreso y permitió al docente adaptar la instrucción para satisfacer sus necesidades individuales. Esta implementación responde a los aprendizajes esperados al proporcionar a los niños oportunidades significativas para practicar y desarrollar sus habilidades de lectura a través de actividades lúdicas.

La actividad “Armo y escribo la palabra” proporcionó una oportunidad única para explorar en profundidad el desarrollo de discriminación auditiva y visual en niños de 4 años a través de la creación de palabras y utilizando una variedad de letras. A través de esta actividad lúdica se busca que los niños potencien su memoria, a ser ágiles, estimular la concentración y la atención. Durante esta experiencia, se observaron varios aspectos clave que contribuyeron al éxito de la actividad y brindaron lecciones valiosas para la práctica docente en el nivel de Jardín. En esta actividad que se realizó el día 14 de junio, los niños colocaron en práctica sus habilidades comunicativas mediante actividades artísticas, a través de la “lectura de un cuento llamado pablo el pulpo tiene una fiesta”. La actividad se llevó a cabo en el contexto de una sesión de evaluación diseñada específicamente para este propósito. Se proporcionaron instrucciones claras a los estudiantes sobre lo que se esperaba de ellos durante la sesión y se les dio la oportunidad de practicar antes de comenzar la evaluación formal.

Las actividades propuestas para esta sesión tuvieron en cuenta las necesidades educativas individuales de los participantes al abordar áreas específicas de desarrollo en cada niño. Estas

actividades se llevaron a cabo, ya que los estudiantes del grado jardín iniciaron con el proceso de lectura y con esto se busca que los niños desarrollen las habilidades de discriminación auditiva y visual que la lectura sea importante para ellos y tener un aprendizaje significativo y con grandes experiencias. Por medio de la lectura del cuento los niños identificaron las consonantes anteriormente vistas, además que crearon personajes con materiales de reciclaje que llevara la consonante p en este caso crearon a “pablo el pulpo”, como también se realizaron preguntas sobre el cuento.

Así mismo, el tiempo establecido para la sesión fue suficiente para permitir que cada niño completara todas las actividades propuestas y recibiera la atención individualizada necesaria. Se tuvo en cuenta la necesidad de flexibilidad en el tiempo para adaptarse a las diferentes velocidades de trabajo de los estudiantes y garantizar que todos tuvieran la oportunidad de demostrar su progreso. La estrategia de evaluación mediante la lista de cotejo o rúbrica permitió una evaluación detallada del desempeño de cada niño en relación con los objetivos de la secuencia didáctica. Los criterios de evaluación se diseñaron para abordar las áreas específicas de desarrollo identificadas en cada niño, lo que permitió una evaluación precisa de sus habilidades de discriminación auditiva y visual que desarrolle el proceso de lectura. La estrategia de evaluación parece estar en línea con lo planeado, ya que permite una evaluación detallada del desempeño de los niños en relación con los objetivos de la secuencia didáctica. Por otro lado, durante la intervención, se realizaron acciones que promovieron el aprendizaje esperado al proporcionar a los niños la oportunidad de practicar y mejorar sus habilidades lectura de manera guiada y apoyada. Se proporcionó retroalimentación individualizada a cada estudiante para ayudarlos a identificar áreas de mejora y desarrollar estrategias para abordarlas. Los recursos didácticos utilizados, como pinturas, rollo de papel, ojitos locos y cuento contribuyeron al logro

del aprendizaje esperado al proporcionar a los niños las herramientas necesarias para practicar y desarrollar sus habilidades de lectura. Los materiales fueron adecuados para las actividades propuestas y ayudaron a los estudiantes a trabajar de manera efectiva durante la sesión.

A partir de lo anteriormente expuesto, la implementación de la lista de cotejo para evaluar el desarrollo de habilidades de discriminación auditiva y visual en la lectura en los niños del grado jardín fue una herramienta valiosa para comprender el progreso individual de cada estudiante e identificar áreas específicas de fortaleza y de mejora en su desarrollo, la lista de cotejo permitió una evaluación individualizada, reconociendo las diferencias en las habilidades y necesidades de cada niño. Al observar el desempeño de cada estudiante, pude reconocer que algunos mostraban un mayor dominio en el inicio de la lectura.

La lista de cotejo sirvió como guía para proporcionar retroalimentación específica y constructiva a cada estudiante. Al identificar áreas de mejora, pude ofrecer sugerencias concretas y actividades adicionales para ayudar a los niños a fortalecer sus habilidades. Esta retroalimentación individualizada es esencial para el crecimiento y desarrollo continuo de los estudiantes. En conclusión, la implementación de la lista de cotejo fue fundamental para evaluar el desarrollo de habilidades lectura en los niños del grado jardín.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

Con relación en el objetivo general fortalecer el proceso de discriminación auditiva y visual a través de la implementación de estrategias lúdicas en los niños del grado jardín del Colegio Beraca Kids de la ciudad de Valledupar, Cesar, se puede afirmar que se cumplió parcialmente. A través de la implementación de la secuencia didáctica "aprendiendo a leer", se lograron resultados positivos en la adquisición de habilidades, lo cual concuerda con los planteamientos de autores como

Piaget (1962) y Vygotsky (1978), "quienes destacaron la relevancia del desarrollo de habilidades de la lectura-escritura en la infancia temprana como base para la adquisición de habilidades cognitivas más complejas."

Sin embargo, el impacto a largo plazo en el desarrollo de habilidades de lectura convencional requerirá un proceso continuo y sostenido a lo largo de los siguientes niveles educativos. La variable de la lectura en la etapa infantil como estrategia pedagógica ha demostrado ser funcional respecto al aspecto ontológico del desarrollo de habilidades de la adquisición de lectura en los niños de preescolar, lo cual se sustenta en los aportes de Vygotsky cuando argumenta que

"la función primaria del lenguaje es la comunicación, el intercambio social" (1982, p. 13).

Lo que nos quiere decir que el sujeto concibe el mundo en relación con las palabras y conceptos que emergen de la interacción histórica y cultural en la que se desenvuelve; Vygotsky con este planteamiento nos da una forma de participación que permite al sujeto comprender y dar significado a los componentes que aparecen en su cotidianidad, siendo el lenguaje un elemento, exigencias, arbitrariedades y convenciones del lenguaje escrito. Por lo cual, el acercamiento a la

lectura debe estar impregnado de encuentros mediados, estratégicamente establecidos y fundamentalmente afectuosos que abran la posibilidad de visualizar mundos posibles y fantasiosos con los cuales el niño disfrute y construya un deseo permanente frente a la lectura, en el que intervienen diferentes tipos de signos que permitan develar los textos y sus contenidos para incorporar la lectura como una instancia que lleva al conocimiento, y por tanto, la posibilidad de comprender la realidad.

Los resultados obtenidos evidencian que las actividades lúdicas y vivenciales vinculadas a la lectura permiten a los estudiantes explorar y comprender el valor de aprender a leer como manifestación del ser y herramienta de expresión en interacción con su entorno sociocultural, alineándose con las inteligencias Múltiples

Los aspectos que se pueden considerar fortaleza esta intervención son el interés de los niños por querer aprender, el buscar o realizar estrategias lúdicas que ayuden con la adquisición de nuevos conocimientos, la motivación es fundamental y también que el estudiante realice con ayuda, pero también libremente sus actividades. Estas fortalezas ayudaron a que esta intervención se llevara a cabo obteniendo resultados positivos y significativos se notó el gran avance de los niños el interés por querer aprender más y sobre todo que se inculco el amor a la lectura. También se considera que se debe mejorar aspecto como el tiempo que muchas veces fue un obstáculo, ya que los niños querían seguir con las actividades, pero el tiempo no permitía seguir, otro aspecto a mejorar es los espacios, buscar espacios amplios o ambientarlos para que las actividades se lleven a cabo.

Los estudiantes del colegio Beraca kids aprendieron a leer con las consonantes m y p de manera fluida, además que esta intervención ayudo a despertar interés por la lectura tanto que los

niños continuaron con la lectura de manera independiente, se incentivaron a seguir leyendo con las demás consonantes hasta lograr leer oraciones por si solos.

Como lo afirma Vygotsky (1979), “la posibilidad que tiene el niño para realizar ciertas acciones y actividades, no de manera independiente, sino en colaboración con el adulto o coetáneo, quien puede animarlo, e dirigirlo, explicarle, mostrarle y enseñarle” (p.132).

Es importante mencionar que el educador se concibe como el guía para que el niño se encuentre de una manera afectuosa y relevante con la lectura, abriendo la posibilidad de que asuma nuevos elementos que antes no poseía en su cognición. Una de las limitaciones principales del estudio radica en su enfoque a corto plazo y el tamaño reducido de la muestra. Al tratarse de una intervención acotada en el tiempo y con un grupo específico de estudiantes, los resultados obtenidos pueden estar sujetos a factores contextuales y casuísticos que dificultan su generalización. Por lo tanto, se recomienda la realización de estudios longitudinales con una mayor amplitud de participantes para robustecer los hallazgos y obtener una visión más integral del impacto de la grafomotricidad en el desarrollo de habilidades de escritura a largo plazo.

El presente estudio representa un aporte significativo a la construcción de la práctica educativa en el nivel de preescolar, al brindar una perspectiva innovadora y fundamentada para el abordaje de la enseñanza de la escritura desde edades tempranas. Desde el rol como docente que aborda la investigación como una tarea que solventa sus inquietudes de planificación, estrategias y prácticas educativas, surgiendo de ser un sujeto que se lleva por lo cotidiano y pasivo a ser completamente activo que maneja la educación cooperativamente en conjunto con la comunidad y los alumnos, con el fin colectivo de tener un sistema educativo mucho mejor. El buscar ser un docente innovador ayudara a buscar un buen desarrollo de habilidades, a tener un

aprendizaje significativo, a planear estrategias que cumplan con las necesidades de los estudiantes y así lograr obtener los objetivos trazados.

Conclusiones

La planeación diseñada para la propuesta de fortalecimiento del proceso de lectoescritura en niños del colegio Beraca Kids, fue adecuada en términos de considerar la población estudiantil, el contexto educativo y las necesidades específicas de los niños de grado jardín. Se tuvo en cuenta la importancia de implementar estrategias lúdicas para involucrar a los estudiantes de manera efectiva en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura, lo cual se alineaba con las teorías educativas de Piaget y Vygotsky. Sin embargo, para futuras planificaciones, sería relevante considerar la diversidad de estilos de aprendizaje y adaptar las estrategias a las necesidades individuales de los estudiantes, aunque esto revista una mayor complejidad a la hora de llevarlas a cabo por las limitantes que pueden surgir para su implementación como el tiempo, la cantidad de niños y de recursos empleados, puede ser muy provechoso unir criterios, metodologías y estrategias, asegurando una mayor cobertura en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En cuanto a los propósitos planteados, se logró satisfactoriamente fortalecer el proceso de lectoescritura en los niños a través de las estrategias lúdicas implementadas. Los resultados obtenidos evidenciaron un mayor interés y participación de los estudiantes en las actividades de lectura y escritura, lo que contribuyó al desarrollo de sus habilidades en este ámbito. Este logro se debió a la planificación cuidadosa y a la implementación efectiva de las estrategias pedagógicas, que estaban en línea con los objetivos propuestos.

Durante la implementación de la propuesta, las principales dificultades encontradas estuvieron relacionadas con la gestión del tiempo y la disponibilidad de recursos. Para superar estas dificultades, se realizaron ajustes en la planificación para optimizar el tiempo dedicado a cada actividad y se buscó la colaboración de otros docentes y personal de apoyo para garantizar

el adecuado desarrollo de las sesiones. Además, se fomentó la flexibilidad y la adaptabilidad ante imprevistos, lo que permitió mantener el enfoque en los objetivos de aprendizaje a pesar de los desafíos encontrados.

En resumen, la planificación adecuada, el logro de los propósitos planteados y la superación de las dificultades durante la implementación de la propuesta destacan la efectividad de las estrategias lúdicas en el fortalecimiento del proceso de lectoescritura en los niños del colegio Beraca Kids. Estos resultados respaldan la importancia de seguir promoviendo enfoques innovadores y centrados en el aprendizaje activo para potenciar el desarrollo académico y personal de los estudiantes.

Desde el inicio del diplomado, he visto pasar delante de mí un abanico de posibilidades en el sentido de que he podido identificar otros aspectos de mucha relevancia en el papel que juega el docente dentro de los procesos formativos de los niños; me ha llevado a consolidar un pensamiento crítico, y una actitud por activa a la hora de la toma de decisiones dentro de del salón de clases y de la ejecución de mis practicas pedagógicas, en general he aprendido a como reinventarme ante los retos que emergen diariamente en el salón de clases.

Referencias Bibliográficas

- Catalán Cueto, J.P. (2020). *La investigación acción como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación inicial de profesores de Educación Básica*.
Revista Ibero Americana de Estudos Em Educação, 15(esp4).
<https://doi.org/bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.21723/riaee.v15iesp4.14534>
- Montealegre, Rosalía; Forero, Luz Adriana *Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio* Acta Colombiana de Psicología, vol. 9, núm. 1, mayo, 2006, pp. 25-40
 Universidad Católica de Colombia Bogotá, Colombia
<https://www.redalyc.org/pdf/798/79890103.pdf>
- Carlos Alberto Ramírez Noreña, Diana Patricia e Castro Daza *La lectura en la primera infancia*
 Grafías Disciplinadas de la UCP, Pereira Colombia N°, de 201 - 20 7-21 enero-marzo 3
[file:///C:/Users/Angeline%20Aragon/Downloads/Dialnet-LaLecturaEnLaPrimeraInfancia-5031483%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Angeline%20Aragon/Downloads/Dialnet-LaLecturaEnLaPrimeraInfancia-5031483%20(2).pdf)
- Las teorías sobre la enseñanza de la lectura desde una perspectiva sociohistórica*
<https://www.chatpdf.com/c/bV7dpX9QQMuemoJcIb3GV>
- Sánchez, M. M. (2012) *Implementación de una secuencia didáctica en la enseñanza de la lectura y escritura en contextos de estudio en la formación docente inicial* [en línea].
 Tesis de posgrado. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación <https://memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.747/te.747.pdf>
- Rodríguez Arocho, Wanda C *El legado de Vygotski y de Piaget a la educación* Revista Latinoamericana de Psicología, vol. 31, núm. 3, 1999, pp. 477-489 Fundación Universitaria Konrad Lorenz Bogotá, Colombia
<https://www.redalyc.org/pdf/805/80531304.pdf>

Medina, E. y Tobón, S. (2010). *Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación.*

Sergio Tobón Tobón. Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE,

Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. Enrique Medina Vidaña 2010. Revista

Interamericana de Educación de Adultos, 32(2),90-95.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>

Apéndices

Apéndice A

Carpeta de Evidencias de la Práctica Pedagógica

https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/aaragonc_unadvirtual_edu_co/Eif_nbq0sAIKr6wsFW9bs84BKRMq9H5GOeq8qqOfFi-3Lg?e=z5jDkX