

**Pequeños sabores, grandes sensaciones y un sinfín de palabras el inglés a través de la
gastronomía infantil**

Anyi Lorena Rueda Gómez

Asesor

Erika Tatiana Tovar Hernández

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Diplomado Práctica e Investigación Pedagógica

2024

Resumen

El objetivo de este estudio fue promover la exploración del inglés como segunda lengua en niños de 2 a 5 años del Colegio Alcy School, a través de experiencias culturales centradas en la gastronomía. Se utilizó la "integración sensorial" como herramienta de aprendizaje implícita, permitiendo un proceso de inmersión en inglés durante el tercer periodo académico de 2024. Las actividades diseñadas involucraron los cinco sentidos tradicionales (vista, audición, tacto, gusto y olfato), y dos adicionales: vestibular (movimiento y gravedad), según Bialer y Miller (2011), para que los niños interactuaran con alimentos de diferentes culturas mientras aprendían vocabulario relacionado con la comida y las acciones culinarias.

El enfoque fue cualitativo y participativo, basado en observación directa durante las actividades. Los niños prepararon platos sencillos de diversas culturas, como pizza italiana, sushi chino, ratatouille francesa, meatloaf y sándwiches estadounidenses, utilizando juegos de roles, canciones y narraciones en inglés. Los resultados mostraron que la integración sensorial facilitó la adquisición de vocabulario en inglés, asociando palabras con experiencias sensoriales concretas. Además, se observó un aumento en la motivación y participación de los niños, quienes usaron expresiones en inglés de manera espontánea. También, la gastronomía permitió una mayor apreciación por otras culturas. En conclusión, este estudio demuestra que la gastronomía y la integración sensorial son estrategias efectivas para promover el aprendizaje del inglés en la infancia, favoreciendo tanto la adquisición del idioma como el desarrollo cognitivo y social de los niños.

Palabras clave: Inglés, gastronomía, sensorial, primera infancia, aprendizaje.

Abstract

The aim of this study was to promote the exploration of English as a second language in children aged 2 to 5 years at Alcy School, through cultural experiences focused on gastronomy. "Sensory integration" was used as an implicit learning tool, allowing an English immersion process during the third academic period of 2024. The designed activities involved the five traditional senses (sight, hearing, touch, taste, and smell), and two additional ones: vestibular (movement and gravity), according to Bialer and Miller (2011), so that children would interact with foods from different cultures while learning vocabulary related to food and culinary actions.

The approach was qualitative and participatory, based on direct observation during the activities. The children prepared simple dishes from various cultures, such as Italian pizza, Chinese sushi, French ratatouille, meatloaf, and American sandwiches, using role-playing, songs, and storytelling in English. The results showed that sensory integration facilitated the acquisition of vocabulary in English, associating words with concrete sensory experiences. In addition, an increase in the motivation and participation of the children was observed, who used English expressions spontaneously. Also, gastronomy allowed a greater appreciation for other cultures. In conclusion, this study demonstrates that gastronomy and sensory integration are effective strategies to promote English learning in childhood, favoring both language acquisition and children's cognitive and social development.

Keywords: English, gastronomy, sensory, early childhood, learning.

Tabla de Contenido

Introducción	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	9
Pregunta de Investigación.....	12
Objetivos.....	13
Objetivo General	13
Objetivos Específicos.....	13
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica	14
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica.....	18
Planeación Didáctica.....	21
Enfoque Didáctico.....	24
Implementación.....	28
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	31
Conclusiones.....	35
Referencias Bibliográficas.....	38
Apéndices.....	42

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Carpeta de Evidencias de la Práctica Pedagógica</i>	42
--	----

Introducción

En la actualidad, la primera infancia es una población que se prioriza a fin de formar seres íntegros, ya que son los primeros años en los cuales determinan esquemas de aprendizaje para toda la vida, Martin et al. (2000) afirman que la primera infancia es una edad delicada que se caracteriza por la rapidez de la evolución física, cognitiva, lingüística, social y afectiva. El desarrollo cerebral es importante y decisivo antes de los 7 años y especialmente durante los tres primeros años de vida, cuando se forman (o no) conexiones neuronales importantes. Los primeros años determinan pautas de salud, aprendizaje y comportamiento que pueden durar toda la vida. De acuerdo con este aporte, son los padres de familia quienes se interesan por el aprendizaje ameno de sus hijos desde la edad temprana.

Por lo anterior, los estudiantes del colegio Alcy School con edades de 2 a 5 años tienen la posibilidad de iniciar procesos cognitivos partiendo de entornos agradables y espacios amplios como; zona verde, granja, huerta y salones adecuados a las necesidades de los educandos. Estos espacios facilitan el aprendizaje, incluyendo la adquisición del inglés como segunda lengua, teniendo en cuenta algunas experiencias reales, actividades sensoriales y diversas estrategias relacionadas a metodologías alternativas, pues el enfoque de esta institución se enfatiza en métodos Waldorf y Montessori.

Teniendo en cuenta las metodologías alternativas de la institución, los docentes se esfuerzan por relacionar estrategias con dichos métodos para fomentar el inglés como segunda lengua en los niños de 2 a 5 años, ya que Alcy School se proyecta como una escuela bilingüe. No obstante, a la población se le dificulta contemplar una inmersión y exploración de dicho lenguaje, por medio de actividades partiendo de imágenes, como pictogramas, rondas o canciones sin gestos ni expresiones corporales. Es por esto, que la presente propuesta pedagógica

tiene como objetivo favorecer la exploración del inglés como segunda lengua en los estudiantes de Alcy School a través de experiencias culturales alrededor de la gastronomía internacional.

En efecto, esta propuesta pedagógica suma importancia en la adquisición del inglés como segunda lengua en los estudiantes de primera infancia del colegio Alcy School, ya que, al implementar experiencias culturales alrededor de la gastronomía internacional, se fomenta el desarrollo de habilidades, partiendo de la integración sensorial, la cual permite un aprendizaje significativo en aras de favorecer la exploración del inglés.

En relación con la definición de la integración sensorial en los estudios de Díaz (2013), señala que esta logra efectuar cambios en el cerebro del niño a lo largo de diferentes momentos de su vida:

La integración sensorial, según Jean Ayres, puede producir cambios en el cerebro, esto gracias a la cantidad de estimulaciones sensoriales, vestibulares y táctiles que se proveen al niño en diferentes momentos de su vida. El cerebro tiene la cualidad de ser maleable, y con mayores posibilidades el cerebro joven, lo cual repercute en estructuras y funciones más firmes con el pasar de los años. Es así como durante la primera infancia se hace necesaria la adecuada estimulación, ya que se cuenta con un mapa mental dinámico y plástico, denominándose esta etapa como “periodos sensibles” o “ventanas de oportunidad”, establecidas hasta los ocho años. (p.72)

De acuerdo con lo anterior, al trabajar de forma implícita una integración sensorial con experiencias culturales gastronómicas internacionales, se lograría brindar a los estudiantes exploraciones bilingües con énfasis en inglés. Dado que las actividades con diversos alimentos estimularían y permitirían a los niños concentrarse, teniendo una experiencia directa con el inglés y el aprendizaje práctico. Logrando así efectividad para adquirir habilidades lingüísticas y conocimiento de diverso vocabulario en los niños de Alcy School. Dicho de otro modo, al involucrar a los estudiantes en actividades sensoriales con alimentos, se les enseña sobre

diferentes texturas, sabores, olores, y se les anima a experimentar el inglés de una manera divertida. Con esto, la implementación de estas actividades que se centran en estrategias específicas sensoriales, las cuales serán el foco para alcanzar dicho objetivo.

Para finalizar, se visualiza que la presente propuesta pedagógica brindaría un impacto positivo en el aprendizaje y desarrollo de los estudiantes. Pues favoreciendo la exploración del inglés como segunda lengua en los niños y niñas de 2 a 5 años del colegio Alcy School a través de experiencias culturales alrededor de la gastronomía internacional, se facilitaría un desarrollo de habilidades lingüísticas y cognitivas, como el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la creatividad. Por otro lado, con esta propuesta se lograría fomentar de forma implícita un desarrollo social y emocional en aras de enfrentar desafíos en un mundo globalizado desde una temprana edad.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

La presente propuesta pedagógica lleva a cabo la primera infancia como población determinada; esta se centra en estudiantes de 2 a 5 años del colegio Alcy School, el cual es una institución rural de Villavicencio Meta, situada en Vanguardia. Es una escuela campestre con estudiantes en primera infancia, quienes se encuentran distribuidos por diferentes ciclos escolares: Pre-párvulos con edades de 1 año, párvulos con 2 años, Pre- jardín 3 años, Jardín 4 años y Transición 5 años. Teniendo cada ciclo, hay docentes y auxiliares preparados con el fin de potenciar el desarrollo de habilidades de los niños y niñas, brindando así una formación integral del ser.

De esta forma, Alcy School es un entorno que favorece los procesos de desarrollo de los estudiantes, permitiéndoles espacios placenteros para brindar un aprendizaje significativo con experiencias reales y actividades sensoriales, relacionadas a sus metodologías alternativas. Pues el enfoque de esta institución se enfatiza en métodos Waldorf y Montessori.

Es importante mencionar que el colegio inició siendo un centro de desarrollo de habilidades en la primera infancia; ahora continúa brindando procesos educativos articulados con circuitos terapéuticos, brindando a su vez una educación inclusiva. Por otro lado, Alcy School se proyecta como un Institución Educativa bilingüe, en aras de brindar una enseñanza teniendo en cuenta un currículo inmerso en el inglés como segunda lengua y abriendo sus puertas para estudiantes de básica primaria.

Por lo anterior, la institución cuenta con amplios espacios como zona verde, granja, huerta y salones adecuados a las necesidades de los estudiantes. Vale la pena reconocer que en tiempos de invierno el punto se ve afectado por las lluvias, lo que ocasionalmente dificulta el uso de estos espacios para la enseñanza presencial.

En otro sentido, la población seleccionada está inmersa en un contexto familiar presente, pues los estudiantes del colegio Alcy School, poseen padres de familia interesados por el crecimiento y desarrollo personal de sus hijos. Es decir, los niños no presentan ausencia familiar. Por el contrario, los padres de familia se interesan y acompañan los procesos de sus niños. De acuerdo con esto, la población seleccionada está inmersa en un entorno familiar caracterizado por núcleos parentales y monoparentales, de igual forma pertenecientes a un nivel socioeconómico alto.

En efecto, es importante mencionar que esta institución cuenta con 2 estudiantes con necesidades especiales, como autismo leve y moderado, así como 1 estudiante con un alto coeficiente intelectual. En general, un amplio porcentaje de estudiantes cuenta con un buen desarrollo cognitivo y un ameno desarrollo biológico y físico. Pues no presentan necesidades de aprendizaje; claro está que sus ritmos y estilos son diferentes, por lo que la educación que se brinda se da de acuerdo con una atención personalizada de acuerdo con las diferentes necesidades educativas.

Ahora bien, la educación ha dado lugar y una gran importancia a la adquisición del inglés como segunda lengua y la primera infancia no queda alejada de este objetivo, pues esta población es la más importante para iniciar procesos lingüísticos. Como plantea Vygotsky (1989), el niño ayuda en aprender el idioma inglés si su lengua materna se adquiere y se perfecciona, sin interferencia en el proceso. Los niños construyen sus aprendizajes y desarrollan habilidades de comprensión en el diario vivir del aula, donde interactúan e intercambian experiencias y juicios, debido a valores afectivos, culturales y sociales que tienen las dos lenguas.

Teniendo en cuenta lo anterior, se observa que en Alcy School, los docentes desean desarrollar habilidades lingüísticas del inglés en sus estudiantes; sin embargo, la gran mayoría de actividades de otras dimensiones son sensoriales y significativas; las estrategias se encuentran alejadas de un intercambio de experiencias y juicios con el idioma, como lo propone dicho autor en el anterior postulado.

Es decir, es visible que las docentes implementan estrategias alejadas de una exploración auténtica con el inglés, ya que estas actividades se relacionan a canciones y rondas sin un apoyo visual, como la expresión corporal, y a su vez, sin una adecuada exposición de imágenes, pues estas son pequeñas y un tanto simplistas.

Lo que afecta notoriamente la exploración real del inglés para su adquisición como segunda lengua. De acuerdo con esto, con dicha observación, los niños están mostrando desinterés, esto evidenciado por actitudes emocionales como disgusto, llanto, irritabilidad e incluso inseguridad por las actividades de inglés propuestas por las docentes.

Es importante mencionar que este proceso debe estar permeado de experiencias reales, trabajando de la mano con la integración sensorial, en aras de que los niños puedan ser estimulados, permitiéndoles un aprendizaje significativo por esto, la presente propuesta de investigación se basa en la situación antes narrada. Entonces se hace necesario promover iniciativas que permitan favorecer la exploración del inglés como segunda lengua en niños y niñas de 2 y 5 años del colegio Alcy School a través de experiencias culturales alrededor de la gastronomía internacional durante el tercer periodo académico del año escolar 2024.

Pregunta de Investigación

¿Cómo favorecer la exploración del inglés como segunda lengua en niños y niñas de 2 a 5 años del colegio Alcy School a través de experiencias culturales alrededor de la gastronomía internacional durante el tercer periodo académico del año escolar 2024?

Objetivos

Objetivo General

Favorecer la exploración del inglés como segunda lengua en niños y niñas de 2 a 5 años del colegio Alcy School a través de experiencias culturales alrededor de la gastronomía internacional durante el tercer periodo académico del año escolar 2024.

Objetivos Específicos

Analizar cómo la exploración del inglés como segunda lengua puede ser implementada en la primera infancia con estudiantes de 2 a 5 años a través de experiencias gastronómicas mundiales.

Diseñar estrategias que fomenten la exploración del inglés como segunda lengua en los estudiantes de primera infancia del colegio Alcy School, teniendo en cuenta experiencias con diversos alimentos y platos típicos de otros países.

Evaluar cómo las experiencias culturales relacionadas a la gastronomía favorecen la exploración del inglés como segunda lengua en niños y niñas de 2 a 5 años del colegio Alcy School, de acuerdo a las estrategias implementadas.

Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

La exploración del inglés como segunda lengua en la primera infancia, a través de experiencias culturales alrededor de una gastronomía internacional, es el tema de la presente propuesta pedagógica, la cual abarca una serie de postulados como referentes teóricos que le brindan fuerza a este proyecto. Esto, con el fin de realizar una confrontación entre la teoría y la práctica para dar una posible respuesta a la pregunta problema.

Dando paso a los teóricos y sus aportes, se requiere iniciar con Anna Jean Ayres, terapeuta ocupacional americana, quien desarrolló la Teoría de Integración Sensorial, teoría la cual está estrechamente relacionada de forma implícita con esta propuesta pedagógica ya que este aspecto va de la mano con el aprendizaje, especialmente en los niños y niñas de temprana edad, Ayres (1998), afirma que:

La integración sensorial es la organización de sensaciones para su uso, y fluyen al cerebro como arroyos a un lago. Nuestros sentidos nos dan la información acerca de las condiciones físicas de nuestro cuerpo y del ambiente que nos rodea, incontables trozos de información entran a nuestro cerebro, no sólo por nuestros ojos y oídos sino también de cada punto de nuestro cuerpo. Poseemos un sentido especial que detecta la fuerza de gravedad y los movimientos de nuestro cuerpo en relación con la tierra. (p. 14).

Atendiendo a este postulado, la autora da un gran aporte a este proyecto, puesto que sus estudios permiten abordar un aprendizaje significativo a partir de la exploración con los sentidos, determinando que no solamente son los sentidos comunes como lo plantean Bialer y Miller (2011) “teoría de integración sensorial están incluidos los cinco sentidos que se conocen tradicionalmente (vista, audición, tacto, gusto y olfato), y dos más incluidos en la literatura de IS: vestibular (fuerza de gravedad y movimiento de la cabeza) y propioceptivo (posición y movimiento de músculos y articulaciones)” (p. 58)

Es por esto, que al incluir una integración sensorial con todos los sentidos planteados anteriormente se lograría formar experiencias de aprendizaje reales, es decir, una vivencia de aprendizaje auténtica y significativa, para un desarrollo de habilidades completo y ameno. De acuerdo con esto, se pretende otorgar a los estudiantes de Alcy School dichas experiencias con su cuerpo, por medio de los alimentos, siendo más específicos, de acuerdo a una gastronomía internacional para fomentar una exploración con el inglés.

Una autora clave en esta propuesta es Vega, especialista en Jardín de Infancia y autora de libros como Ciencia 0-3 y 3-6: Laboratorios de Ciencias en la Escuela Infantil. Vega destaca la importancia del juego experimental y la curiosidad en la educación, elementos esenciales para abordar el mundo gastronómico y enriquecer la exploración del inglés. Según ella, “la curiosidad, entendida como una capacidad innata, es un valor que hay que incentivar, pues en los niños comienza con el movimiento y la acción, siendo su primer juguete el propio cuerpo” (Vega, 2012, p. 15).

Entonces, la curiosidad se verá reflejada por la exploración de alimentos desconocidos, es decir, en experiencias culturales gastronómicas. Asu vez, la integración sensorial se trabajará de forma implícita, ya que de forma explícita el inglés será el punto de partida para dicha exploración. Todo esto concibiéndolo como un juego el cual se iniciará con “su primer juguete, el cuerpo del niño”, como lo menciona dicha autora en el anterior postulado.

Por otro lado, otro importante autor es Bruner, quien bajo diferentes estudios hace excelentes aportes en cuento a la adquisición del lenguaje desde la primera infancia, pues Bruner (1984) sostiene que:

La adquisición del lenguaje en el niño comienza antes de que empiece a comunicarse con palabras. Se inicia en esas relaciones sociales que establece con los principales adultos que lo rodean, lo que les va permitiendo crear una realidad compartida. La estructura de

estas primeras relaciones constituye el input a partir del cual el niño conoce la gramática, la forma de referir, de significar y la forma de realizar sus intenciones comunicativas (p. 174).

De acuerdo con este planteamiento, Bruner permite abordar la importancia del desarrollo del lenguaje construyendo el input, el aspecto más esencial, pues partiendo del input se dará paso al siguiente autor, el cual es Krashen, quien se inclina por la idea de que los niños logran un mayor desarrollo que los adultos, esto en la adquisición del inglés. Por ende, plantea que “los humanos adquirimos el lenguaje de una única manera: comprendiendo mensajes, o recibiendo un 'input comprensible' Nos movemos desde 'i', nuestro nivel actual, hasta 'i+1', el siguiente nivel en el orden natural, comprendiendo el input contenido en 'i+1'” (Krashen, 1985, p 2). Teniendo en cuenta este aporte, Krashen permite concebir el input como aspecto inicial en la adquisición del inglés como segunda lengua, permitiendo conocer una diferencia entre la adquisición y el aprendizaje.

Retomando lo anterior, se infiere la palabra aprendizaje como un aspecto significativo, real y para la vida, pues Decroly es quien plantea la importancia de este tipo de aprendizaje por medio de su Teoría sobre la Globalización, planteando desde ella que “la escuela ha de ser para el niño, no el niño para la escuela”. (Decroly, 1932, P. 63). Por lo tanto, sus grandes planteamientos también aportarán gratamente a esta propuesta pedagógica.

Ahora bien, es importante mencionar que cada uno de los postulados nombrados anteriormente aportan sobre la investigación y la propia práctica de una forma significativa, ya que sus estudios permiten abordar este proyecto con un sustento teórico y aprobado por sus investigaciones. Con esto recordando la importancia de una praxis en donde ambos factores teoría y práctica deben estar inmersos en un proceso de investigación, claro está, si estos se centran en “una investigación desde la educación” (Perez, 2003, p.1)

De acuerdo a lo anterior, la pregunta: ¿Cómo favorecer la exploración del inglés como segunda lengua en niños y niñas de 2 y 5 años del colegio Alcy School, a través de experiencias culturales alrededor de la gastronomía internacional, durante el tercer periodo académico del año escolar 2024? constituye una investigación sobre la práctica pedagógica, ya que permitirá abordar el desarrollo de los estudiantes desde perspectivas explícitas e implícitas, destacando una exploración en el inglés como segunda lengua en primera infancia.

En otro sentido, esta propuesta pedagógica permite concebir un carácter político, ya que será una investigación que permitirá un proceso de crítica, reflexión y aporte, fomentando cambios significativos en la población seleccionada, con el fin de contribuir a una posible solución de problemática encontrada, pues “se reconoce a los sujetos implicados, con la complejidad de sus determinaciones, como la base para la interpretación de la realidad, la construcción del sentido y la elaboración de soluciones” (Perez, 2003, p.3), Es por esto que el carácter político estará inmerso en el presente documento.

Para finalizar, esta propuesta pedagógica busca transformar la manera en que los estudiantes de Alcy School reciben las clases de inglés, centrándose en la pronunciación, rutinas y exploración del idioma. El proyecto generará un impacto significativo en el aprendizaje y desarrollo de habilidades, innovando los entornos educativos a través de estrategias basadas en la gastronomía cultural. Ofrecerá una experiencia multisensorial (vista, olfato, gusto, tacto, oído, vestibular y propioceptivo), enriqueciendo el aprendizaje del inglés y promoviendo actividades prácticas y emocionantes que favorezcan un aprendizaje real y significativo.

Marco de Referencia de la Planeación Didáctica

En la primera infancia se concibe al niño como un sujeto único, pues su desarrollo integral es indispensable en la humanidad, esto por medio de experiencias las cuales se relacionan con la exploración, a fines de lograr ese desarrollo íntegro del ser. Werstch (1985) hace referencia a la comprensión del desarrollo infantil. En cómo esta población puede desencadenar diferentes estilos y ritmos de aprendizaje, en cómo pueden transformar sus competencias y desarrollar sus habilidades, partiendo de exploraciones con el medio que los rodea.

Atendiendo a esto, es gratificante destacar que diversos autores brindan términos esenciales frente al concepto del niño, dando a conocer la importancia del rol que juega el estudiante en el desarrollo de habilidades y de competencias de él mismo, para su vida futura y la del contexto que lo rodea, siendo esto un gran aporte para que los estudiantes de Alcy School inicien una exploración del inglés como segunda.

Las Bases Curriculares para la Educación Inicial proponen que, en la primera infancia, el aprendizaje debe centrarse en la exploración y relación con el entorno, permitiendo su comprensión y construcción social. Al introducir el inglés a través de experiencias gastronómicas internacionales con integración sensorial, se fomenta la autonomía de los niños, ampliando sus posibilidades de exploración. Según el Ministerio de Educación Nacional (2014), los niños exploran con su cuerpo y, al ganar autonomía en sus movimientos, amplían sus espacios de exploración.

Teniendo en cuenta lo anterior, esas posibilidades de exploración se brindarán efectivamente con el inglés, generando un domino sensorial con diversas estrategias y actividades relacionadas a experiencias culturales gastronómicas incorporadas con una

integración sensorial. Vale la pena decir que estas expectativas van de la mano con los planteamientos de las Bases Curriculares para la Educación Inicial y Preescolar, ya que dicha propuesta pedagógica apunta a un desarrollo de habilidades y formación integral del ser, contribuyendo del mismo modo a una transformación.

En efecto, el propósito de la educación inicial está inmerso en los Derechos Básicos de aprendizaje: DBA, por lo cual, uno de ellos encamina esta propuesta pedagógica: “Las niñas y los niños disfrutan aprender; exploran y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo” Teniendo en cuenta este DBA, y la relación con este proyecto, la forma de fomentar el desarrollo de habilidades y capacidades se encuentra estrechamente relacionado a la exploración, sin embargo, haciendo énfasis al inglés como segunda lengua. Considerando que al generar experiencias gratificantes sí puede contribuir a la comprensión y construcción de este mundo complejo y dinámico.

Vale la pena remitirse a los postulados de Tobón (2010) pues al mencionar un mundo complejo y dinámico, la sociedad requiere sujetos capaces de entenderlo y fomentar cambios desde un pensamiento crítico y complejo. Este autor destaca una formación integral con competencias, pensamiento complejo, currículo y evaluación. Con esto propone en su pedagogía basada por competencias un aprendizaje significativo, el cual debe ir orientado a la formación integral, lo que infiere esta propuesta pedagógica, al pretender generar experiencias para una exploración con el inglés como segunda lengua, dando importancia al saber ser, el saber hacer, el saber conocer y el saber convivir, desde una integración sensorial y exploraciones gastronómicas.

Es importante reconocer que el aprendizaje de los estudiantes de Alcy School se encuentra alejado del desarrollo de pensamiento crítico y complejo, en cuento a la exploración

del inglés mediante estrategias involucradas por las experiencias, especialmente aquellas que enmarcan una integración sensorial. Ya que esta exploración con inglés ha sido implementada a partir de imágenes y pictogramas en donde el aspecto de explicación se ha apartado del desarrollo integral de los estudiantes. Por lo tanto, se requiere variar procesos de inmersión al idioma, disminuyendo el gran porcentaje de desinterés por esta lengua.

La neurociencia es fundamental en esta propuesta pedagógica, ya que permite analizar las reacciones de los niños ante estímulos y su relación con las emociones. Según el Tecnológico de Monterrey, “la neurociencia impacta cada vez más la educación, analizando el papel del cerebro en el proceso de enseñanza-aprendizaje y la influencia de las emociones”. Es crucial crear un clima emocional positivo para que los estudiantes se sientan seguros y cómodos, facilitando así su exploración del inglés como segunda lengua.

Para finalizar, es importante mencionar que, al implementar un estilo de enseñanza de la Neurociencia como lo son; recursos sensoriales, esto a través de experiencias culturales gastronómicas. Se logra identificar la importancia que tiene formar experiencias a través de la exploración con diversos estímulos para que el niño logre vivir una experiencia única de aprendizaje.

Por lo cual, es preciso dar esa importancia al estudiante y permitirle un ambiente preparado con experiencias culturales gastronómicas agradables, en donde sus emociones den lugar a lo que va a aprender; un aprendizaje ameno y tan significativo, con el cual el niño sea capaz de interiorizarlo con todo su ser, dejando huella en él, a su vez dando lugar a una formación integral del ser, apreciando cada exploración del inglés como segunda lengua y aportando a su vez una construcción a este mundo complejo y dinámico.

Planeación Didáctica

A nivel metodológico, esta investigación se desarrolló bajo acciones en calidad de secuencias didácticas, específicamente una denominada “Viviendo el inglés con experiencias culturales alrededor de la gastronomía internacional”. Para alcanzar el objetivo, favorecer la exploración del inglés como segunda lengua en niños y niñas de 2 a 5 años del colegio Alcy School a través de experiencias culturales alrededor de la gastronomía internacional durante el tercer periodo académico del año escolar 2024. De manera precisa, las actividades dispuestas responden a la cadena de objetivos específicos diseñados para el estudio.

En consideración, respecto al primer objetivo específico consistente en analizar cómo la exploración del inglés como segunda lengua puede ser implementada en la primera infancia con estudiantes de 2 a 5 años a través de experiencias gastronómicas mundiales, se estableció inicialmente una actividad de acercamiento de acuerdo con los saberes previos de los estudiantes. Esto como una actividad de inicio, haciendo una lluvia de ideas ilustrada en una pancarta gigante, con diferentes materiales alimenticios. En este espacio, los estudiantes tendrán la oportunidad de dar a conocer sus saberes gastronómicos internacionales; a su vez tendrán sus primeras experiencias sensoriales familiarizadas con el inglés, partiendo de canciones e interacciones con el idioma desde la exploración de las diferentes texturas de materiales alimenticios.

De acuerdo con la actividad de inicio, cada material alimenticio representará un ingrediente de un plato típico de algún país, esto dando a conocer la presentación de los países: Italia, Francia, China, Estados Unidos. En los que hicieran énfasis para conocer su cultura gastronómica. Es decir, se proporcionará una introducción con danzas y movimientos referente a lo que se trabajará en las siguientes actividades, dando paso a la exploración del inglés teniendo

en cuenta las diferentes culturas gastronómicas. A modo de cierre se planteó una socialización, en donde los niños, teniendo en cuenta su expresión corporal y verbal, darán respuesta a una entrevista relacionada a sus experiencias pasadas con respecto a la exploración de inglés en torno a las experiencias culturales alrededor de la gastronomía. Y como producto susceptible para el análisis, será la pancarta gigante.

Paso seguido, respecto al segundo objetivo específico consistente en diseñar estrategias que fomenten la exploración del inglés como segunda lengua en los estudiantes de primera infancia del colegio Alcy School. Se plantearon experiencias con diversos alimentos y platos típicos de otros países, es decir, se estableció que los estudiantes tengan la oportunidad de conocer a grandes rasgos el país correspondiente para la vivencia de una cultura gastronómica. Atendiendo a esto, se establecerá una narración en inglés sobre los colores y aspectos simbólicos, de igual forma con sus docentes personificadas de cada país... En aras de ir asociando e interiorizando lo planteado en dicha narración de acuerdo al ambiente presentado.

Está como un espacio ambientado con la bandera, el mapa y objetos en material concreto típicos de dicho país. De igual forma, se preguntará qué conocen sobre estos y finalmente se creará una canción en inglés alusiva al país. De acuerdo con los espacios ambientados de cada país correspondiente por grupo, se presentarán con “el juego del masaje” los diferentes ingredientes, ciertamente en inglés.

Este juego se relacionará con una exploración del alimento haciendo un masaje por diferentes partes del cuerpo: brazos, piernas, espalda y rostros. Terminando esto se procederá a una segunda lavada de los alimentos con acciones involucrando el equilibrio y la percepción del movimiento, esto para la preparación de un alimento por cada uno de los países.

Es importante mencionar que en este espacio los niños tendrán la oportunidad de explorar y sentir diferentes texturas de los alimentos, recordando la canción y el vocabulario en inglés. Para finalizar, cada grupo: Transición, Jardín, Prejardín y Párvulos, se unirá, con el fin de hacer un buffet internacional, en donde cada niño y niña tuviera la oportunidad de conocer algunos alimentos de Italia, Francia, China y Estados Unidos. Palpando con toques firmes versus toques suaves, presión profunda, probando y escuchando el nombre propio de cada alimento y sus ingredientes en inglés. Y como producto susceptible para el análisis, serán los alimentos de cada país.

Finalmente, respecto al tercer objetivo específico consistente en Evaluar cómo las experiencias culturales relacionadas a la gastronomía favorecen la exploración del inglés como segunda lengua en niños y niñas de 2 a 5 años del colegio Alcy School, de acuerdo a las estrategias implementadas, se estableció que, para el momento de inicio, se tuviera en cuenta las canciones y/o rondas creadas en inglés de la clase anterior, anexándoles baile o movimientos. De igual forma, poniendo en tela de juicio qué alimentos recuerdan y cuáles fueron sus favoritos.

De acuerdo con lo anterior, los estudiantes crearán con espuma sensorial casera; de igual forma. con la espuma, los niños representarán su plato favorito. A modo de cierre se planteará una socialización, en donde los niños, teniendo en cuenta su expresión corporal y verbal, dieron a conocer respuestas a diferentes preguntas. Y como producto susceptible para el análisis, plato de espuma favorito.

Es importante precisar que, dado que este estudio corresponde con una investigación en el área educativa, el diseño y recuperación de la información se realizará bajo una mediación pedagógica que buscará que los estudiantes enriquecieran su aprendizaje en tanto alcanzaban los siguientes resultados.

Enfoque Didáctico

El enfoque didáctico en el que se posiciona el proyecto se relaciona a la implementación de la secuencia didáctica “Viviendo el inglés con experiencias culturales alrededor de la gastronomía internacional”, la cual al ser un conjunto de actividades, permitirá enriquecer los procesos de aprendizaje en estudiantes de Alcy School, ya que al trabajarse desde situaciones reales, beneficia un ambiente dinámico y participativo, lo que favorece una movilización en el aprendizaje, tal como lo señala Carmona, (2017) “una secuencia didáctica es una estructura de acciones e interacciones relacionadas entre sí, intencionales que se organizan para alcanzar un aprendizaje. Por eso, es importante que el docente cree actividades que permitan al estudiante movilizar el aprendizaje” (p. 508)

Es preciso dar a conocer que referentes como El Ministerio de educación y la Universidad de Antioquia, son quienes sustentan la implementación de dicha secuencia didáctica en el contexto escolar, ya que mediante la postulación de los derechos básicos de aprendizaje DBA, y los estándares propios del área de inglés, se logra dar una comprensión concerniente a lo que se quiere lograr con las diferentes actividades, las cuales están relacionadas a la integración sensorial como estrategia didáctica, que direcciona la metodología de cada actividad planteada, es decir, que en esta secuencia didáctica incorporó la integración sensorial como estrategia pedagógica para la planeación de cada una de las actividades.

Siendo la integración sensorial una teoría de Jean Ayres (1998), quien plantea que “el comportamiento y aprendizaje de los niños y niñas está relacionado y condicionado por las habilidades propioceptivas y motoras, determinadas por las diferentes experiencias sensoriales del día a día” (p.79) lo cual se refleja en la secuencia didáctica, ya que las actividades de cocina impulsan dichas habilidades, pues la manipulación de utensilios, la precisión de medir

ingredientes, al batir, mezclar, decorar la comida como la pizza o el sushi, al pelar y desgranar, contribuyen al desarrollo de habilidades motoras, fortaleciendo los músculos de los brazos y mejorando la coordinación.

De igual forma, al amasar, mezclar, cortar, picar, verter bebidas, rodar y formar bolas con la masa de galletas, contribuyen al desarrollo de habilidades propioceptivas, mejorando la fuerza de las manos y brazos y la coordinación mano-ojo. Pues la secuencia didáctica articula la integración sensorial por medio de los alimentos, ya que logra permitir experiencias relacionadas con la comida en inglés, lo cual puede estimular y organizar los sentidos, permitiendo un desarrollo cognitivo y perceptivo a través de la manipulación de alimentos.

Tal como lo plantea Fuentes, donde habla de la estimulación (2004):

Estimulación sensorial donde el alimento será el protagonista de la acción didáctica, ejerciendo un papel esencial en el desarrollo de las habilidades sensoriales y perceptivas, sobre todo en niños de 2 a 3 años. Este tipo de habilidades sensorio-perceptivas constituyen y forman el canal por el que el niño recoge la información de su entorno, para posteriormente ofrecer respuestas o acciones inteligentes adaptadas al medio y así, lograr una maduración intelectual. Es decir, al recibir información de su entorno (colores, formas, olores, sabores, frío o calor) mediante sus capacidades sensoriales, el niño desarrollará sus principales funciones para lograr el posterior desarrollo cognitivo y perceptivo. Además, a través de la manipulación de alimentos, los niños podrán descubrir de forma directa todas aquellas experiencias que el docente plantea para que el niño logre ese desarrollo cognitivo y perceptivo que permite examinar, descubrir las características y cualidades de los alimentos, y establecer esquemas estables de pensamiento. Utilizando esa variedad de alimentos como enfoque de un buen equilibrio alimentario que condiciona el grado de desarrollo, de concentración o cansancio, y de aprendizaje en los infantes. (p.57).

En otro sentido, el juego experimental es otra estrategia pedagógica, que se integra a la secuencia didáctica, Vega permite al niño descubrir diversas características, en este caso vocabulario de los alimentos, por medio de un juego que le proporciona una investigación abordada por las experiencias culturales gastronómicas internacionales. Con esto, es necesario postular a Vega (2012) quien establece que “el juego experimental es más que una mera actividad manipulativa que integra unas acciones en las que los niños descubren las características, utilidades y funcionamiento de los objetos y/o materiales a través de la investigación”.

En efecto, las anteriores estrategias pedagógicas son propias del direccionamiento de las actividades planteadas en la secuencia didáctica. No obstante, no se puede pasar por alto la manera en cómo la estrategia didáctica se focaliza en el inglés. Ya que es necesario plantear cómo esta va a ser implementada teniendo en cuenta dicha estrategia. Pues es necesario recordar a Stephen Krashen y su hipótesis del input, ya que este será reflejado en todo el encuentro, es decir sosteniendo el idioma durante todas las actividades en aras de que los estudiantes logren explorar el inglés desde una forma divertida y cautivadora.

Una conjetura importante es que escuchar o leer historias cautivadoras, ver películas cautivadoras y tener conversaciones con personas verdaderamente fascinantes no es simplemente otra vía, otra opción. Es posible que la información cautivadora no sólo sea óptima: puede ser la única forma en que realmente adquirimos el lenguaje. (p.176)

De esta manera, dichas actividades de la planeación didáctica responden a las características de desarrollo y de aprendizaje de los estudiantes. Vale la pena mencionar que la planeación de la secuencia didáctica permite un vínculo frente a la población y una posible solución a su problemática encontrada, ya que permitirá potenciar los diferentes estilos y ritmos

de aprendizaje de los estudiantes, enriqueciendo el desarrollo de habilidades en aras de contribuir a su formación integral. Por otro lado, es preciso destacar que esta planeación didáctica está inmersa a las necesidades e intereses de los estudiantes, puesto que al trabajar con materiales que permiten, moldear, amasar, en definitiva, jugar, logran abordar sus gustos de forma satisfactoria, favoreciendo sus procesos de aprendizaje.

Por otro lado, es indispensable atender a los saberes previos de los niños y niñas de Alcy School, interiorizándolos con un trabajo sensorial, ya que se permitirá estimular y responder a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, destacando siempre la importancia de un abordaje a esos conocimientos previos sin abandonar el rol activo que debe cumplir cada estudiante.

Para finalizar, se hace necesario destacar que una secuencia didáctica es fundamental para abordarla en el ámbito laboral, contribuyendo a una enseñanza significativa y de calidad, alcanzando competencias a favor de los estudiantes, con actividades dirigidas a una situación didáctica como lo plantea Pimienta (2011) “una secuencia didáctica, siempre debe dirigirse a una situación didáctica, es decir, una situación de aprendizaje que requiere ser animada conjuntamente con los estudiantes para contribuir al logro de las competencias” (p.502). Esto con el fin de reflexionar con respecto a los logros alcanzados: el estar siempre en constante innovación frente al quehacer pedagógico, teniendo como logro superficial no permanecer en una zona de confort.

Implementación

En la actividad inicial "Acercándonos al inglés con experiencias culturales gastronómicas", se presentó una introducción a diferentes culturas gastronómicas, asignando a cada grupo un país para explorar: Italia para Pre Párvulos y Párvulos, Estados Unidos para Prejardín, Francia para Jardín y China para Transición. Se utilizaron alimentos familiares como harina, huevos, crema chantilly, tomates y hielo, facilitando la interacción con estos ingredientes y promoviendo el aprendizaje del vocabulario en inglés relacionado con la comida.

Es importante mencionar que los estudiantes lograron alcanzar los aprendizajes esperados, representando lo que imaginaban a través de su realidad sensorial. Al trabajar con estos alimentos, los niños se mostraron entusiastas, lo que permitió que la actividad fuera atractiva y significativa. A través de esta interacción, se promovió la familiarización con el vocabulario en inglés y comandos básicos. Sin embargo, el tiempo de las actividades tuvo que adaptarse debido a la necesidad de mayor flexibilidad para que los niños disfrutaran y se involucraran plenamente.

En cuanto a la evaluación, se utilizó una estrategia que integraba mindfulness y el reconocimiento de los ingredientes en inglés. Los niños mostraron una comprensión verbal y no verbal, señalando sus alimentos favoritos y respondiendo con entusiasmo cuando se les mencionaban los nombres en inglés.

Teniendo en cuenta estos alimentos que ya conocían, los estudiantes lograron alcanzar diferentes aprendizajes esperados de acuerdo con lo planteado por el MEN, ya que se expresaron y representaron lo que imaginaban de acuerdo con su realidad. En este sentido, se observó que, al interactuar con dichos alimentos, podían presentar la comida que más les gustaba y esto definitivamente facilitó la implementación de lo propuesto para esta sesión, puesto que, al

interactuar con los materiales sugeridos, se logró una organización amena, atractiva y divertida para los estudiantes.

Por otro lado, la actividad "Descubriendo el inglés de forma sensorial" permitió que los niños reconocieran los países a través de canciones, banderas pintadas en sus rostros y la preparación de platos típicos. Aunque algunos niños mostraron reticencia a explorar ciertos alimentos, poco a poco se interesaron, especialmente a través de juegos sensoriales como "el juego del masaje". El tiempo de las actividades también fue un factor clave; a pesar de que no se completaron todos los platos planificados, el enfoque en el "Breakfast and Drink" fue suficiente para alcanzar los objetivos educativos y estimular el interés por la cultura gastronómica y el inglés.

De esta manera, la implementación cumplió con los aprendizajes esperados, ya que los estudiantes exploraron conceptos de espacio, tiempo, y medida relacionados con la cocina. También establecieron relaciones de correspondencia y diferenciación, como la clasificación de alimentos por colores y tamaños. Las expresiones de emoción y curiosidad de los niños durante la actividad confirmaron el éxito de la metodología.

En este sentido, los recursos didácticos, como los alimentos, fueron fundamentales para facilitar el aprendizaje, ya que permitieron que los estudiantes interactuaran de manera dinámica y efectiva. Estos recursos estuvieron alineados con los objetivos pedagógicos, adaptados a las características del grupo, y facilitaron la implementación del "Buffet", donde los niños pudieron explorar y asociar los alimentos con el inglés.

Ahora bien, En la sesión "Valorando el inglés porque es fácil de aprender", se utilizó música y movimiento para trabajar los sentidos vestibular y propioceptivo, lo que contribuyó al desarrollo del espacio y tiempo. Los aros ayudaron a organizar el espacio y a facilitar los

movimientos de los niños durante los bailes, reforzando las nociones espaciales. Además, la actividad de hacer espuma con clara de huevo despertó un gran interés, incluso entre aquellos niños que normalmente mostraban desinterés por las texturas viscosas.

Pues la estrategia de evaluación en esta sesión también fue exitosa, ya que los niños, al interactuar con los alimentos, demostraron una comprensión activa del inglés a través de las acciones y palabras. Los recursos utilizados en esta actividad contribuyeron significativamente al logro de los objetivos de aprendizaje, ya que fomentaron la exploración sensorial mientras los niños se familiarizaban con el inglés.

En conclusión, la implementación de la secuencia didáctica fue exitosa, ya que la combinación de la exploración cultural gastronómica y el aprendizaje del inglés a través de experiencias sensoriales proporcionó una enseñanza interdisciplinaria enriquecedora. La elaboración de recetas permitió a los niños aplicar el inglés de manera práctica, mejorando sus habilidades comunicativas en un entorno colaborativo, mientras que la interacción con los alimentos les ayudó a aprender vocabulario específico y a explorar aspectos sensoriales como colores, tamaños, formas y olores.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

Dando paso a un análisis y reflexión de la práctica pedagógica, se hace necesario dar a conocer los resultados que se obtuvieron, teniendo en cuenta las actividades desarrolladas durante la implementación de la secuencia didáctica; “Viviendo el inglés con experiencias culturales alrededor de la gastronomía internacional” la cual contribuyó a brindar una posible respuesta a la pregunta problema en la que se enfoca este proyecto.

Siendo así, dichos resultados se centran en descubrir mediante qué estrategia efectuar diversas actividades vivenciales y significativas que permitan como una inmersión al inglés para los estudiantes, las cuales involucren verdaderamente los sentidos de los niños y las niñas. Pues estos hallazgos dieron lugar a la satisfacción que tuvieron los niños por explorar una lengua y por aprender de una manera diferente. Es decir, los estudiantes mostraron gusto e interés por explorar el inglés desde experiencias culturales alrededor de la gastronomía. Teniendo en cuenta esto, es importante reconocer que al trabajar involucrando una integración sensorial, se establece un aprendizaje real y espontáneo de la adquisición del inglés de forma implícita con el juego y la diversión.

De acuerdo a Ayres (2006) quien afirma que:

Emplear estrategias para trabajar la integración sensorial en clase es generar una diversión y juego a manera de aprendizaje, lo cual motiva al niño, ya que es su modo natural de aprender y un pilar fundamental en la primera infancia. En cada actividad planteada en la propuesta se busca proveer al niño de variadas sensaciones, las cuales se convierten en nutrición para el cerebro, “buscando de manera natural, las sensaciones que ayudan a organizar nuestro cerebro. Esta es una de las razones por las que los niños les encanta ser cargados, acunados, abrazados, y por la que les gusta correr, saltar y jugar” (p. 16)

Es importante mencionar que al permitirle a los niños jugar con “experiencias gastronómicas” a través de sus sentidos, se les permitió comprender y relacionarse con el inglés, ya que, mediante su expresión corporal y algunas respuestas cortas, daban razón de comprensión a lo que se les planteaba en inglés como lengua extranjera. Vale la pena mencionar, que diferentes investigaciones han planteado que el desarrollo sensorial está ligado con el desarrollo de procesos cognitivos.

De esta forma, los resultados obtenidos demostraron que el uso de la integración sensorial favoreció el aprendizaje del vocabulario en inglés de forma más eficaz, ya que los niños lograron vincular las palabras y frases con experiencias sensoriales tangibles. Además, se evidenció un incremento en la motivación y el interés de los niños, quienes empezaron a emplear expresiones en inglés de manera natural durante las actividades propuestas. Asimismo, la incorporación de la gastronomía como contexto cultural contribuyó enormemente a que los niños desarrollaran un mayor aprecio por otras culturas mientras adquirían el idioma.

Además, estas experiencias culturales enriquecieron la comprensión de otras culturas por medio de canciones y rondas, contribuyendo así a un aprendizaje más significativo y duradero, partiendo desde un amplio vocabulario en el inglés. No obstante, se hace necesario potenciar y hacer énfasis en que las actividades gastronómicas planteadas estén claramente alineadas con los objetivos curriculares de enseñanza y metas propuestas por la institución. Mejorar esta integración podría aumentar la efectividad del aprendizaje de los estudiantes de Alcy School.

Por otro lado, las acciones de esta intervención favorecieron el logro del aprendizaje de los estudiantes de acuerdo a su gusto y motivación, pues la gastronomía con el aprendizaje del inglés aumentó la motivación de los niños y las niñas; el interés por la comida y la cultura hizo que se sintieran más entusiasmados por aprender y practicar el inglés. Asimismo, estas acciones

favorecieron el logro de un aprendizaje multisensorial, ya que, al involucrar los sentidos, este aspecto facilitó la retención de vocabulario y estructuras gramaticales, pues los niños asociaron el aprendizaje con experiencias sensoriales.

En otro sentido, diversos aspectos de esta intervención influyeron en los resultados de aprendizaje de los estudiantes, pues al abordar el aprendizaje desde diferentes ángulos (visual, auditivo, kinestésico), la intervención atendió a los diversos estilos de aprendizaje de los niños, haciendo que el contenido sea más accesible. De igual forma, al fomentar experiencias con el inglés a través de situaciones de la vida real, como describir alimentos o participar en conversaciones sobre gastronomía, realmente facilitó un aprendizaje más significativo y ameno.

En otro sentido, en esta propuesta pedagógica también se hallaron dificultades y limitaciones, como la organización de actividades culinarias requirió más tiempo, materiales y personal de lo inicialmente previsto; asimismo, algunos niños se mostraron reacios a probar ciertos alimentos, esto por razones culturales, dietéticas y miedo a la nueva exploración, lo que limita la participación. Por esto, es importante resaltar que se recomienda para futuras implementaciones incorporar una variedad de tradiciones gastronómicas para que todos los niños se sientan incluidos y puedan relacionarse con las actividades.

De igual forma, hay que asegurar que los educadores estén capacitados en metodologías de enseñanza de idiomas para niños y en el manejo de dinámicas culturales. Este enfoque permitirá no solo aprender inglés, sino también apreciar la diversidad cultural, haciendo del proceso educativo una experiencia enriquecedora y divertida, con el fin de que los maestros logren adaptar las actividades a los diferentes niveles de habilidad de los niños, ofreciendo opciones para aquellos que son más avanzados o aquellos que están comenzando.

Por otro lado, es importante resaltar que, desde un rol docente, el aprendizaje activo y significativo estuvo presente en la planeación didáctica, pues el sentir y experimentar les permitió un sentido de logro y les motivó a seguir participando, lo que es esencial para el aprendizaje de una segunda lengua. Asimismo, un vínculo emocional y cognitivo con el idioma también es un aspecto importante para resaltar, ya que al culminar la implementación de la secuencia didáctica los estudiantes recordaron palabras y expresiones las cuales estaban vinculadas a emociones y experiencias sensoriales.

En otro sentido, atendiendo a todo lo planeado y trabajado en el presente proyecto de investigación, se logra tomar una postura defensora en cuanto al quehacer pedagógico para la adquisición de una segunda lengua relacionada con la integración sensorial, y más en primera infancia, pues al integrar el inglés a través de actividades gastronómicas sensoriales, los niños pueden estar en un entorno inmersivo que no solo incluye el idioma, sino que también involucra los sentidos y el contexto cultural. Es importante mencionar que también se toma una postura a favor de la inclusión. Teniendo en cuenta la planeación, se permitieron crear experiencias para que cada uno tenga acceso a estímulos sensoriales que fueron adecuados a sus necesidades y tolerancias.

Para finalizar, se hace necesario plantear la gran importancia que tiene el proceso de planeación en el ejercicio de la práctica pedagógica, ya que con esta se logró establecer objetivos claros y fundamentales para orientar las actividades y estrategias pedagógicas que se utilizaron, con el fin de hallar la posible respuesta de este proyecto; de igual forma, estos fueron para asegurarse de que todos los aspectos de la enseñanza estuvieran alineados con el propósito general del aprendizaje. Así pues, los objetivos ayudaron a enfocar el esfuerzo docente y permiten medir si se han alcanzado los resultados deseados.

Conclusiones

La planificación diseñada para esta propuesta fue adecuada respecto a la población, el contexto y las necesidades educativas, ya que se ajustó a las características del grupo de niños de 2 a 5 años, quienes están en una etapa crucial para el desarrollo sensorial y lingüístico. La integración sensorial y la gastronomía internacional proporcionaron un entorno de aprendizaje significativo, que favoreció la adquisición de vocabulario en inglés de manera lúdica y significativa. Además, la propuesta consideró las necesidades educativas de los niños al promover el aprendizaje a través de actividades prácticas y visuales, lo que resultó en una metodología que favoreció la participación activa, la curiosidad, la motivación y la creatividad.

En cuanto al contexto de Alcy School, que busca ofrecer una educación globalizada y dinámica, se vio reflejado en la propuesta al incorporar elementos culturales de diferentes partes del mundo, lo que enriqueció tanto el aprendizaje de un segundo idioma como el respeto por otras culturas. Sin embargo, sería importante tener más presente la diversidad de ritmos de aprendizaje y los posibles recursos disponibles en el entorno, para adaptar a profundidad la propuesta a los diferentes niveles de competencia lingüística y sensorial de los niños, asegurando así que todos los estudiantes puedan participar y beneficiarse al máximo de las experiencias ofrecidas.

Por otra parte, los propósitos propuestos se lograron, ya que la integración de la gastronomía internacional y las experiencias sensoriales en el aprendizaje del inglés permitió que los niños se involucraran activamente en el proceso educativo. A través de actividades prácticas, como la preparación de alimentos y la exploración del inglés, los estudiantes no solo adquirieron vocabulario en inglés de manera efectiva, sino que también aumentaron su motivación y participación en las clases. La conexión con diferentes culturas enriqueció su perspectiva y

favoreció el desarrollo de una actitud positiva hacia el aprendizaje del idioma, logrando así una experiencia educativa completa y significativa.

En otro sentido, la gestión del tiempo fue un reto, ya que las actividades culinarias y sensoriales requirieron de tiempo para desarrollarse adecuadamente. Para solucionarlo, se organizó las sesiones en bloques más pequeños y dividió las actividades en pasos claros, asegurando que cada fase del proceso fuera adecuada para el tiempo disponible, manteniendo el enfoque y la participación de los niños sin generar agobio. Es importante mencionar, que cada una de las estrategias permitieron superar las dificultades y lograr que la implementación fuera exitosa, proporcionando una experiencia educativa enriquecedora y accesible para todos los niños.

Ahora bien, destacando los principales cambios en las prácticas pedagógicas desde el principio del diplomado hasta ahora, se enfatizan en la incorporación de la estimulación temprana en inglés como parte integral del proceso de aprendizaje, adaptando estrategias que favorecen el desarrollo lingüístico desde las primeras etapas. Al principio, el enfoque como docente se centraba más en enseñar inglés de manera estructurada y formal, utilizando métodos convencionales como la repetición de vocabulario y frases. Sin embargo, a medida que avanzaba el diplomado, la comprensión sobre la importancia de crear un entorno más inmersivo y natural para los niños, adaptando las actividades a su desarrollo cognitivo y emocional.

Las prácticas pedagógicas como docente han evolucionado hacia un enfoque más inmersivo, lúdico y sensorial, centrado en la estimulación temprana del inglés, favoreciendo el aprendizaje a través de la experiencia directa y el uso contextual del idioma, lo que ha enriquecido significativamente las oportunidades de los niños para adquirir inglés desde una edad temprana.

En efecto, es importante mencionar que esta propuesta pedagógica tiene una proyección de valor emocional que realmente se centra en vocación y sentido de pertinencia con una transformación social, pues esta propuesta pedagógica se proyecta con el fin de iniciar un proyecto personal y profesional, el cual está inmerso en romper ciclos de pobreza desde una educación sensorial y de calidad, pues al proporcionarles a los niños una herramienta poderosa para acceder a mejores oportunidades económicas, es decir, al aprender inglés desde temprana edad, los niños reciben una educación superior en instituciones de prestigio que requieren conocimientos del idioma. Con el tiempo, esto contribuye al desarrollo de una fuerza laboral calificada, capaz de generar ingresos más altos y promover el bienestar económico de las comunidades.

Para finalizar, y contribuir a lo mencionado anteriormente, se considera que se inició con la creación de una base sólida para el desarrollo lingüístico y cognitivo de los niños, abriendo oportunidades para un futuro más equitativo y mejor preparado frente a los retos globales. Pues la enseñanza del inglés, especialmente a través de una metodología diferente, podrá contribuir significativamente al desarrollo de habilidades lingüísticas que les permitan a los niños acceder a un mundo de oportunidades que, de otro modo, podrían estar fuera de su alcance.

Referencias Bibliográficas

Ayres, A. J. (1998). *La integración sensorial y el niño*. Trillas.

<https://es.scribd.com/document/358181402/Jean-Ayres-La-Integracion-Sensorial-y-El-Nino>

Ayres, J. (2006). *La integración sensorial y el niño*. México: Trillas.

<https://es.scribd.com/document/358181402/Jean-Ayres-La-Integracion-Sensorial-y-El-Nino>

Bárcena, F., Larrosa, B., & Mélich, S. (2006). *Pensar la educación desde la experiencia*. *Revista Portuguesa de Pedagogía*, 40(1), 233–259.

https://www.researchgate.net/publication/341139192_Pensar_la_educacion_desde_la_experiencia

Bialer, D., & Miller, L. J. (2011). *No longer a secret: Unique common sense strategies for children with sensory or motor challenges*. London: Eurospan Distributor.

<https://ediciones.ucsh.cl/index.php/ForoEducativo/article/view/2360/2005>

Carmona Gordillo, B. E. (2017). *Secuencias didácticas como estrategia de aprendizaje colectivo para fortalecer el pensamiento espacial en los niños de grado tercero de la institución educativa Evaristo García*. Universidad ICESI. <http://funes.uniandes.edu.co/10596/>

Carmona, B. (2017). *Secuencias didácticas como estrategia de aprendizaje colectivo*.

<https://funes.uniandes.edu.co/funes-documentos/secuencias-didacticas-como-estrategia-de-aprendizaje-colectivo-para-fortalecer-el-pensamiento-espacial-en-los-ninos-de-grado-tercero-de-la-institucion-educativa-evaristo-garcia/>

Díaz, Á. (2013). *Un reencuentro con perspectivas*. *Profesorado*. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56729527002>

- Díaz, F., & Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Bogotá: McGraw-Hill Education.
- https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/2_%20estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf
- Díaz, M. G. (2013). *Neurociencias y educación*. Chile: Mago Editores. *Escolar. Pedagogía y Saberes*, 18, 70–74.
- <https://doi.org/bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74>
- Fuentes, M. (2004). *Educación para la salud: La alimentación*. Capítulo 5: *Descubramos el arte de comer*. Barcelona: Editorial Graó.
- https://www.academia.edu/74791974/Educaci%C3%B3n_para_la_salud_la_alimentaci%C3%B3n
- Garhart Mooney, C. (2000). *Theories of childhood: An introduction to Dewey, Montessori, Erikson, Piaget, and Vygotsky*. United States of America: Redleaf Professional Library.
- https://qut.primo.exlibrisgroup.com/discovery/fulldisplay?docid=alma991001095089704001&context=L&vid=61QUT_INST:61QUT&search_scope=MyInst_and_CI&tab=Everything&lang=en
- Hensch, T. (2005). *Critical period plasticity in local cortical circuits*. *Nature Reviews Neuroscience*, 6, 877–888.
- https://www.researchgate.net/publication/7506210_Hensch_TK_Critical_period_plasticity_in_local_cortical_circuits_Nat_Rev_Neurosci_6_877-888
- Krashen, S. D. (1985). *The Input Hypothesis: Issues and implications*. New York: Longman.
- <https://archive.org/details/inpuhypothesisi0000kras/page/n2/mode/1up>

- Krashen, S. D., & Terrell, T. D. (1983). *The Natural Approach: Language acquisition in the classroom*. Oxford: Pergamon Press.
http://www.sdkrashen.com/content/books/the_natural_approach.pdf
- Malenka, R., & Nicoll, R. (1999). *Long-term potentiation: A decade of progress*. *Science*, 285, 1870–1874. <https://www.science.org/doi/10.1126/science.271.5255.1604>
- Martin, S., Grimwood, P., & Morris, R. (2000). *Synaptic plasticity and memory: An evaluation of the hypothesis*. *Annual Review of Neuroscience*, 23, 649–711.
https://www.researchgate.net/publication/12473452_Synaptic_Plasticity_and_Memory_An_Evaluation_of_the_Hypothesis
- Mustard, J. F. (2002). *Early child development and the brain—the base for health, learning and behaviour throughout life*. En M. E. Young (Ed.), *From early child development to human development: Investing in our children's future*. Banco Mundial.
https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000187376_spa
- Navas, D. C. (2011). *Desarrollo cognitivo, sensorial, motor y psicomotor en la infancia*. Málaga: Innovación y Cualificación.
<https://www.coursehero.com/es/file/61550098/Desarrollo-cognitivo-sensorial-motor-y-psicomotor-en-la-infanciapdf/>
- Pérez Abril, M. (2003). *La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio*. *Ducky*, 18–71–75. [Enlace no disponible, archivo local]
- Pimienta, J. H. (2011). *Evaluación de competencias en educación superior*. *Instructional Sequences: Learning & evaluation of competences in Higher Education*. *Bordón*, 63(1), 77–92. [Enlace no disponible, archivo local]

Vega, S. (2012). *Ciencia 0-3: Laboratorios de ciencias en la escuela infantil*. Barcelona: Ed.

Grao. <https://www.grao.co/libros/ciencia-0-3->

[736?srsltid=AfmBOopwNVBHgGrVssZ4IKxSKIbP2DalIRUY7MYwiTCrD2ePDrKuB](https://www.grao.co/libros/ciencia-0-3-736?srsltid=AfmBOopwNVBHgGrVssZ4IKxSKIbP2DalIRUY7MYwiTCrD2ePDrKuB)

QUW

Vega, S. (2012). *Ciencia 3-6: Laboratorios de ciencias en la escuela infantil*. Barcelona: *Grao*.

<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/66728>

Apéndices

Apéndice A

Carpeta de Evidencias de la Práctica

https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/personal/alruedag_unadvirtual_edu_co/_layouts/15/onedrive.aspx?id=%2Fpersonal%2Falruedag%5Funadvirtual%5Fedu%5Fco%2FDocuments%2FDiplomado%2E%20Unidad%207&ga=1