

**Estrategias pedagógicas para fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes del grado  
segundo de la I. E. Técnico Hugo Gamboa del municipio de San Luis de Palenque –  
Casanare a través de la literatura infantil**

Betsaida Hernández Barón

Asesor

Anyi Marcela Rodríguez Torres

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Diplomado Práctica e Investigación Pedagógica

2024

## Resumen

Es importante fortalecer la comprensión lectora desde los primeros años escolares, a lo que en esta propuesta pedagógica se fundamenta la lectura infantil como estrategia para el fortalecimiento de la baja comprensión lectora en 30 alumnos de grado segundo de la Institución Educativa Técnico Hugo Gamboa del municipio de San Luis de Palenque – Casanare para el cuarto periodo académico del 2024. Se implementa una metodología participativa con el enfoque cualitativo analizando los factores como las experiencias previas, las emociones, las motivaciones y el entorno cultural de los lectores, lo que ofrece una comprensión más rica de los procesos de lectura. De tal forma, se hace uso del diario de campo como instrumento para la sistematización de la secuencia didáctica aplicada durante la práctica pedagógica que les permite a los estudiantes realizar la lectura de cuentos cortos y mejorar su comprensión lectora implementando preguntas, análisis, argumentos y resumen de lo que lee. Se logra interactuar con los estudiantes con la lectura creativa y colectiva generando ambientes participativos donde el estudiante mejora su concentración, dedicación y comprensión de su lectura. En conclusión, la comprensión lectora es crucial porque no se limita a la evaluación de habilidades técnicas de lectura, sino que profundiza en la construcción de significado, la reflexión crítica y la interacción emocional y cognitiva con el texto.

***Palabras clave:*** Comprensión lectora, cuento infantil, análisis, expresión corporal, estrategias pedagógicas.

### **Abstract**

It is important to strengthen reading comprehension from the first years of school, which in this pedagogy proposal is based on children's reading as a strategy to strengthen low reading comprehension in 30 second grade students of the Hugo Gamboa Technical Educational Institution of the municipality of San Luis de Palenque – Casanare for the fourth academic period of 2024. A participatory methodology is implemented with a qualitative approach, analyzing factors such as previous experiences, emotions, motivations and the cultural environment of the readers, which offers a deeper understanding, rich in reading processes. In this way, the field diary is used as an instrument for the systematization of the didactic sequence applied during the pedagogical practice that allows students to read short stories and improve their reading comprehension by implementing questions, analysis, arguments and summary of what you read. It is possible to interact with students with creative and collective reading, generating participatory environments where the student improves their concentration, dedication and understanding of their reading. In conclusion, reading comprehension is crucial because it is not limited to the evaluation of technical reading skills, but rather goes deeper into the construction of meaning, critical reflection, and emotional and cognitive interaction with the text.

**Keywords:** Reading comprehension, children's story, analysis, body expression, pedagogical strategies.

## Tabla de Contenido

Introducción .....	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica .....	8
Pregunta de Investigación.....	9
Objetivos.....	10
Objetivo General.....	10
Objetivos Específicos .....	10
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica .....	11
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica .....	14
Planeación Didáctica.....	18
Enfoque Didáctico .....	21
Implementación.....	24
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	28
Conclusiones.....	32
Referencias Bibliográficas .....	34
Apéndices.....	36

**Lista de Apéndices**

<b>Apéndice A</b> <i>Carpera de la Práctica Pedagógica</i> .....	36
--	----

## Introducción

En la Institución Educativa Técnico Hugo Gamboa del municipio de San Luis de Palenque – Casanare se educan niños y niñas desde los 4 a 15 años de edad entre los grados preescolar y quinto. Cada grado está dirigido por un docente encargado de transmitir enseñanza a través de la lúdica, la didáctica, promoviendo el juego, la lectura y el arte como herramientas transmisibles del conocimiento. De esta forma, en el grado segundo se evidencia una problemática ante la comprensión lectora, donde asisten 30 niños y niñas con un rango de edad de 7 a 10 años, ya que varios niños vienen repitiendo este año escolar porque no han aprobado las evaluaciones de comprensión lectora y reprueban el año.

Ante esta problemática se imparte a construir una propuesta de investigación a base de la pregunta ¿Cómo fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa Técnico Hugo Gamboa del municipio de San Luis de Palenque – Casanare a través de la literatura infantil en cuanto periodo académico del 2024?, con el objetivo de fortalecer las habilidades lectoras en los estudiantes y generar espacios recreativos al hacer lectura de cuentos infantiles, fabulas, poesías, etc.

De tal forma, la propuesta de investigación conlleva al reconocimiento de la importancia de utilizar recursos didácticos dentro de las clases de comprensión lectora para que los estudiantes aprendan con facilidad, se diviertan y comprendan las historias narradas. Según Anderson y Pearson indican “la comprensión lectora es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen” (citado por Sánchez, 2005, pp. 31).

Es de comprender que los niños de grado segundo primaria están en una etapa donde comienzan a leer para aprender, en lugar de aprender a leer, por ello una buena comprensión

lectora les permite entender y procesar información en todas las materias. En la página web Laura educa (2023) expone que “la comprensión lectora es un pilar fundamental en el aprendizaje del alumno ya que, sin esta habilidad, se encontrará con grandes dificultades a la hora de adquirir nuevos conocimientos”.

La comprensión lectora genera en los estudiantes grandes beneficios, ya que mejora de la atención y concentración en los estuantes a la hora de hacer lectura, según Morales (2024) aporta que la lectura comprensiva requiere que los niños presten atención a los detalles y sigan la secuencia de eventos en un texto, lo que mejora su capacidad de concentración. Así nace la importancia de construir esta propuesta pedagógica para implementar estrategias como la lectura infantil de forma creativa, dinámica y significativa ayudando al estudiante a mejorar esta habilidad que les proyecta a apoyar su formación integral.

Es de indicar que la comprensión lectora es fundamental para el desarrollo académico y personal de los niños, ya que mejora su rendimiento en todas las asignaturas y fomenta habilidades cognitivas y lingüísticas, pues las estrategias de la lectura en voz alta, discusión de libros, actividades de comprensión de lectura y el uso de material visual son efectivas para mejorar la comprensión lectora en los primeros grados escolares de los niños, por lo tanto a través de esta propuesta se concentra en demostrar que al llevar actividades lúdicas y didácticas imparten en los estudiantes la motivación a la concentración, a la atención y la fluidez de comprender lo que está leyendo.

### **Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica**

La Institución Educativa Técnico Hugo Gamboa queda ubicada en el municipio de San Luis de Palenque en Casanare, la cual dirige educación inicial y básica primaria desde los grados transición a quinto. Entre una cantidad de 20 a 30 niños por salón y dirigidos cada grupo por un docente titular que dicta todas las materias.

El grupo de los estudiantes del grado segundo, conformad por 30 niños y niñas entre un rango de edad de 7 a 10 años. Debido a diferentes dificultades ante la comprensión lectora y la falta de estrategias didácticas han impedido el trascender de algunos niños en sus años lectivos.

De esta forma se evidencia la falta de intervenir a través de estrategias didácticas que fomenten en los niños y niñas la motivación a aprender creativamente, aplicando métodos ante lectura recreativa, colectiva y creativa, esto permitirá que los niños y niñas amplíen su capacidad de comprender lecturas cortas siendo curioso, inquieto, de mente abierta, flexible en sus evaluaciones, opiniones o pruebas.

Por lo tanto, es de reconocer que la lectura aporta en los niños y niñas del grado segundo grandes beneficios para la vida, ya que les permite afianzar aprendizajes amplios, comprometidos y de interés en su formación integral.

### **Pregunta de Investigación**

¿Cómo fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa Técnico Hugo Gamboa del municipio de San Luis de Palenque – Casanare a través de la literatura infantil en cuarto periodo académico del 2024?

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Identificar las dificultades ante la comprensión lectora en niños y niñas del grado segundo de la Institución Educativa Técnico Hugo Gamboa del municipio de San Luis de Palenque – Casanare para promover estrategias didácticas que permitan mejorar la concentración y atención dentro de clase.

### **Objetivos Específicos**

Promover ambientes de aprendizajes en niños y niñas del grado segundo de la Institución Educativa Técnico Hugo Gamboa del municipio de San Luis de Palenque – Casanare para fortalecer su creatividad e imaginación al realizar lectura de cuentos cortos

Crear estrategias por medio del juego de palabras en niños y niñas del grado segundo de la Institución Educativa Técnico Hugo Gamboa del municipio de San Luis de Palenque – Casanare para mejorar la expresión corporal y emocional ante la comprensión lectora.

## **Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica**

Fortalecer la comprensión lectora en el grado segundo imparte la necesidad de indagar estrategias pedagógicas como herramientas que generan participación ante la lectura de diversos cuentos, logrando que los estudiantes mejoren su desarrollo cognitivo, lingüístico y se concentren principalmente en aprender a leer (decodificación de palabras, reconocimiento de letras y sonidos). En este grado, los niños empiezan a hacer la transición hacia leer para aprender, ya que la lectura deja de ser solo una habilidad técnica y se convierte en una herramienta esencial para adquirir conocimientos en los diferentes entornos de aprendizaje.

Según (Fransica, 2013) indica a Piaget sosteniendo que los niños construyen activamente su conocimiento a través de la interacción con el contexto de la comprensión lectora, resaltando la etapa preoperacional (hasta los 7 años) y la etapa de operaciones concretas (7-12 años) son cruciales en esta transición, donde los niños comienzan a desarrollar habilidades para entender relaciones lógicas, lo cual es vital para la comprensión de textos (pp. 12-15). Esto significa que los estudiantes de segundo grado van desarrollando su capacidad de comprensión al construir significados de manera gradual.

Siguiendo la trazabilidad en la concepción del al infancia, en la teoría Sociocultural propuesta por Vygotsky, donde (Beatriz & Clemen, 2001) mencionan que la comprensión lectora no se desarrolla de manera aislada, sino en interacción entre docente y estudiantes resaltando la importancia del entorno social en el aprendizaje de la lectura (pp. 41-43). De esta forma las interacciones lingüísticas, como la lectura compartida, las discusiones sobre el texto y el trabajo colaborativo, son fundamentales para que los estudiantes puedan mejorar su capacidad de comprensión, al incorporar diversas perspectivas y experiencias.

Desde este punto de vista, la pregunta de investigación ¿Cómo fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa Técnico Hugo Gamboa del municipio de San Luis de Palenque – Casanare a través de la literatura infantil en cuarto periodo académico del 2024? Fundamenta a comprender las estrategias pedagógicas necesarias en el aula de clase que motivan al estudiante a ser más participativo, interactivo, analítico y a mejorar su desarrollo cognitivo. La literatura infantil es ideal porque presenta un lenguaje sencillo, pero a la vez con contenido enriquecedor en las actividades de lectura, donde se debe seleccionar una variedad de cuentos que aborden diferentes temas como valores, la amistad, la naturaleza, el respeto, entre otros.

Del mismo modo, el uso de la literatura infantil se utiliza para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes permitiendo crear un entorno educativo enriquecedor y motivado por la curiosidad, a través de estrategias como la lectura en voz alta, la dramatización, el uso de organizadores gráficos y la creación de cuentos. De esta manera, los estudiantes no solo mejorarán sus habilidades de lectura, sino que también desarrollarán una mayor apreciación por la literatura y un pensamiento más crítico y reflexivo. Esta propuesta, adaptada al contexto y necesidades de los estudiantes de la Institución Educativa Técnico Hugo Gamboa, ofrece una vía efectiva y amena para mejorar la comprensión lectora durante el cuarto periodo académico del 2024.

A lo que se refiere (Muricio, 2003) el carácter político de la investigación alude a la idea de que toda investigación está vinculada a las dinámicas de poder, los intereses y las relaciones sociales dentro de un contexto específico, pues la investigación no es una actividad neutral, sino que está influenciada por las decisiones políticas, las ideologías y los valores predominantes en la sociedad, así como por los intereses de quienes la financian o promueven. Por lo que,

fundamenta dentro de esta propuesta para tener en cuenta la interacción facilitadora a mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del grado segundo, ya que están en la etapa de promover aprendizajes trascendentes a través de diversas actividades pedagógicas, por lo que se quiere lograr que estos niños y niñas fundamente desde la investigación su propio estilo de aprender y comprender lo que observe, leen y perciben.

Desde la perspectiva crítica, (Berenice, 2018) indica que Paulo Freire plantea que la educación debe ser un proceso liberador que promueva la concientización y la reflexión crítica de los individuos sobre su realidad. A lo que Pérez (2003) desde esta perspectiva, busca que los estudiantes se conviertan en sujetos reflexivos y activos, capaces de comprender lectura de cuentos al identificar personajes, contexto, tiempo, problemática y demás aspectos observados dentro del texto, generando en si un aprendizaje crítico – reflexivo a la vida real del estudiante.

Cabe mencionar que el mejoramiento de la comprensión lectora en el grado segundo tiene un impacto significativo en la transformación de los diversos contextos sociales, culturales y educativos de los estudiantes, tanto a nivel individual como colectivo con sus compañeros e interacción con el docente. Este proceso no solo afecta el desarrollo académico de los niños, sino que también tiene implicaciones más amplias para su capacidad de participar en la vida social, ejercer su ciudadanía de manera crítica y contribuir al cambio en su entorno.

### **Marco de Referencia de la Planeación Didáctica**

Una planeación didáctica fundamenta las estrategias pedagógicas que se proyectan a implementar en el aula de clase, con el fin de generar ambientes de aprendizaje comprometidos a fortalecer el desarrollo integral de los niños y niñas desde los primeros años escolares, fomentando la importancia de vincular una serie de herramientas didácticas y tecnológicas que facilitan la atracción, motivación y atención de los alumnos generando aprendizajes significativos.

Por lo tanto, para generar una planeación didáctica organizada y coherente a la etapa escolar, se debe tener en cuenta los lineamientos curriculares, los derechos básicos de aprendizaje, estándares de competencias y lineamientos de aprendizaje y desarrollo, logrando que se impartan actividades aptas en el aula de clase. De acuerdo a los lineamientos curriculares, estos proporcionan orientaciones epistemológicas, pedagógicas y curriculares que apoyan la fundamentación y planeación de las áreas obligatorias y fundamentales (MEN, 2018). Además, ayudan a definir los contenidos y metodologías que deben ser abordados en cada nivel educativo, asegurando coherencia y calidad en la enseñanza.

Así mismo, los derechos básicos de aprendizaje facilitan la construcción de rutas de enseñanza que promueven la consecución de aprendizajes progresivos, asegurando que los estudiantes alcancen los estándares básicos de competencias (Colombia aprende, 2024). A lo que se identifica que los estándares de competencia definen los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes deben desarrollar para ser competentes en diferentes áreas del conocimiento; sirven como referencia para evaluar el desempeño de los estudiantes y orientar la mejora continua de los procesos educativos. Según los lineamientos de aprendizaje y desarrollo, estipulados por el MEN (2018) ayudan a los docentes a planificar actividades y estrategias

didácticas que sean apropiadas para el nivel de desarrollo de sus estudiantes, promoviendo un aprendizaje significativo y contextualizado.

Reconociendo que toda propuesta pedagógica genera en los niños y niñas logros, es importante intervenir ante el fortalecimiento de la comprensión lectora teniendo en cuenta los aprendizajes por competencias, ya que estos fundamentan habilidades transferibles a diversas áreas del conocimiento y contextos de la vida real. Desde este punto de vista, explorar la comprensión lectora implica analizar, interpretar y evaluar textos, lo que fomenta el pensamiento crítico, de los estudiantes, a que aprendan a cuestionar la información, identificar argumentos y evaluar la validez de sus pensamientos.

Ante el postulado de Tobón (2010) donde resalta “las competencias como un modelo para mejorar la calidad de la educación y no como panacea a todos los problemas educativos” (p. 23), da a entender que este término debe verse como una herramienta para mejorar la calidad educativa, mas no como una solución mágica a todos los desafíos del sistema. La educación es un proceso complejo que involucra diversos factores, como el contexto sociocultural, los recursos disponibles y las necesidades individuales de los estudiantes, por lo que la implementación de un modelo basado en competencias debe ser flexible y adaptarse a las particularidades de cada grupo y contexto, evitando un enfoque homogéneo que no atienda las necesidades específicas de los estudiantes.

Por otro lado, esta propuesta pedagógica basada en el fortalecimiento de la comprensión lectora permite acceder y apropiarse del conocimiento en diversas áreas, lo que implica entender conceptos, teorías y principios de diferentes disciplinas. A través de la lectura crítica y comprensiva, los estudiantes pueden adquirir información, analizarla y contextualizarla, ampliando su base de conocimientos. Esto fomenta el desarrollo de valores como el respeto, la

tolerancia, la responsabilidad y el compromiso social, resaltando las competencias básicas del aprendizaje que son el ser, saber ser, saber hacer y aprender a aprender.

Por consiguiente, el realizar una planeación pedagógica adquiere el compromiso de favorecer un ambiente enriquecedor para los niños, donde se nace la necesidad de ejecutar actividades creativas, didácticas y de gran motivación para que los estudiantes entiendan, comprendan lo que observan, leen y discuten en grupo. Por ello, se necesita planear lo que se requiere aplicar, teniendo en cuenta los espacios, recursos, estilos de aprendizaje de los niños y niñas, el objetivo a lograr y sobre todo las competencias que se quieren fortalecer.

También es importante tener presente el estilo de evolución de las actividades propuestas, ya que permite visualizar el progreso de entendimiento, comprensión y aprendizajes de los estudiantes ante lo desarrollado, promoviendo un espacio de reflexión, análisis y verificación de conocimientos previos a los que los alumnos adquieren. También es necesario integrar herramientas tecnológicas en el aula para facilitar el aprendizaje, diversificar los medios de enseñanza y mejorar la interacción en el grupo, ya que las tecnologías permiten explorar contenidos de manera dinámica y adaptada a las realidades actuales, lo cual enriquece el aprendizaje.

Así mismo, se es necesario tener en cuenta el proceso de evaluación en el cual los estudiantes promueven aprendizajes a través de diferentes momentos durante y después de las actividades para discutir con los estudiantes sobre lo aprendido, sus experiencias y cómo mejorar en el futuro. Por lo que se observa el comportamiento, el progreso y la participación de los estudiantes durante las actividades, en esto se trasmite la utilización de uno o más tipos de evaluación que permiten ajustes inmediatos en la enseñanza.

Para finalizar, se reflexiona sobre la importancia de tener presente en la planeación pedagógica, el tema, la metodología, las competencias del saber, los aspectos a evaluar y el propósito a lograr. Así, el rol pedagógico se refleja en proyectar actitudes de confianza, motivación, atención y escucha para apoyar todas las dificultades de los estudiantes y favorecer sus aprendizajes.

### **Planeación Didáctica**

Cabe mencionar que dentro de esta propuesta didáctica se organiza una secuencia didáctica, la cual se basa en el diseño de varias actividades aplicables para beneficiar a los estudiantes, en este caso mejorar la comprensión lectora en el grado segundo por medio de actividades de lectura, análisis y atención a lo que se lee. De esta forma, se comprende que una secuencia didáctica es una serie organizada de actividades educativas diseñadas con un propósito pedagógico específico, que guían el aprendizaje de los estudiantes de manera progresiva.

Su principal objetivo es garantizar que los estudiantes adquieran ciertos conocimientos, habilidades o competencias de forma estructurada y coherente, teniendo una lógica interna que conecte cada actividad con la siguiente, permitiendo que los estudiantes avancen desde conocimientos previos hasta nuevos aprendizajes de manera ordenada.

A través de una secuencia didáctica bien estructurada, se puede mejorar la comprensión lectora, permitiendo a los estudiantes avanzar de manera progresiva en sus habilidades lectoras. Según Piaget, los niños construyen su conocimiento a través de la interacción con el entorno y la reorganización de sus esquemas cognitivos. En este sentido, una secuencia didáctica debe basarse en el principio de aprendizaje activo, donde los niños asimilan y acomodan nueva información a partir de sus conocimientos previos.

Del mismo modo, para Lev Vygotsky, con su teoría sociocultural, enfatiza el papel del contexto social y el lenguaje en el desarrollo cognitivo. La comprensión lectora no es una actividad individual, sino que se construye a través de la interacción social y el lenguaje compartido. Vygotsky introduce el concepto de la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), donde el aprendizaje ocurre cuando el niño recibe apoyo de un adulto o de compañeros más avanzados.

De acuerdo a la construcción de conocimientos teóricos, se da paso a conocer que las secuencias didácticas se pueden adaptar aprendizajes significativos en los niños y niñas según las necesidades de cada grupo escolar, permitiendo la personalización al adquirir conocimientos acorde al estilo de aprendizaje (visualización, observación, practica, entre otros), de esta forma se construye la secuencia didáctica llamada “Viaje al Mundo de las Palabras: Explorando la Comprensión Lectora”, compuesta por 3 actividades con el objetivo de promover espacios didácticos que generen mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del grado segundo.

La primera actividad llamada "Detectives de Palabras Clave", se enfoca a que los niños y niñas logren la competencia de identificar y usar palabras clave para mejorar la comprensión de un texto, como también comprendan desde diversos textos literarios sus propias experiencias. Esta actividad ayuda a que el estudiante mejore su habilidad ante la lectura, siendo creativa, dinámica para entender lo que está leyendo.

La segunda actividad se titula “El Mapa de la Historia” en la cual los estudiantes deben lograr comprender y analizar algunos elementos constitutivos de textos literarios como personajes, espacios y acciones. Donde se imparte la lectura en voz alta, los estudiantes prestan atención y se disponen a participar de la actividad, en la cual se trabaja de forma grupal para generar ambientes interactivos y generativos de aprendizajes compartidos.

La tercera actividad es llamada “Ordena y encuentra el mensaje” en el cual el estudiante logra la competencia producir diferentes tipos de texto para atender a un propósito comunicativo particular. Esta actividad se realiza con el fin de ayudar a los estudiantes a comprender y aplicar el orden lógico de las palabras en oraciones y párrafos. Se les explica a los estudiantes que van a trabajar de forma individual, utilizando el cuaderno y el material didáctico correspondiente. De

esta forma se tiene preparada varias tarjetas con palabras desordenadas que formen oraciones simples.

Es de contar que para diseñar esta secuencia didáctica se tuvo en cuenta el diagnóstico realizado a los niños en primer lugar, ya que se identificaron posibles estrategias acordes a su edad, estilo de aprendizaje y necesidad en la cual falla su aprendizaje. Pues estas actividades diseñadas en la secuencia didáctica pueden considerarse adecuadas para responder a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes por varias razones, todas basadas en enfoques pedagógicos bien fundamentados y en la adaptación al contexto específico de la población estudiantil.

### **Enfoque Didáctico**

Implementar secuencias didácticas en el aula es pertinente porque organiza y sistematiza el proceso de enseñanza-aprendizaje, favoreciendo una intervención educativa más eficaz y coherente, estas permiten que los contenidos se presenten de manera progresiva, lo cual ayuda a consolidar conocimientos y desarrollar competencias en los estudiantes. Según Zabala (2000), la secuencia didáctica se estructura en fases de introducción, desarrollo y cierre, lo que favorece la construcción activa del conocimiento, fomenta la autonomía y la reflexión crítica.

La implementación de las secuencias didácticas en el contexto escolar está fundamentada en diversas corrientes teóricas, tal como el enfoque del constructivismo de Piaget (1970) es uno de los pilares, al destacar la importancia de la interacción entre el sujeto y el objeto de conocimiento, permitiendo que el alumno sea el protagonista de su aprendizaje. Vygotsky (1978) refuerza esta idea con su teoría del aprendizaje sociocultural, que enfatiza la mediación del docente y la interacción social en el proceso de construcción del conocimiento.

La estrategia pedagógica incorporada en esta secuencia didáctica fue el aprendizaje basado en proyectos (ABP). Este enfoque, respaldado por autores como Kilpatrick (1918) y Dewey (1938), busca involucrar a los estudiantes en tareas significativas y contextualizadas, promoviendo la resolución de problemas reales y el trabajo colaborativo. El ABP favorece la integración de diversas áreas del conocimiento, lo que ayuda a que los estudiantes desarrollen competencias clave, como el pensamiento crítico y la creatividad.

Las actividades diseñadas en la secuencia didáctica están adaptadas a las características del desarrollo cognitivo y social de los estudiantes, siguiendo las etapas del desarrollo de Piaget (1970). Para estudiantes en la etapa operativa concreta, por ejemplo, se proponen actividades manipulativas y basadas en la observación y experimentación, que favorecen la construcción de

conceptos abstractos a partir de experiencias concretas. Además, se tuvo en cuenta el enfoque sociocultural de Vygotsky, considerando la mediación y el trabajo en equipo como estrategias clave.

El diagnóstico inicial del grupo sirvió como base para identificar las necesidades, intereses y estilos de aprendizaje de los estudiantes, permitiendo ajustar la planeación de la secuencia didáctica, seleccionando contenidos y metodologías que responden a las particularidades del grupo. A lo que, la planificación incluyó una diferenciación pedagógica, siguiendo los principios de Gardner (1983) sobre las inteligencias múltiples, pues se diseñaron actividades que apelan a distintos estilos de aprendizaje, como visual, auditivo y kinestésico, permitiendo que todos los estudiantes participen de acuerdo con sus fortalezas.

Del mismo modo, la planeación didáctica respondió a las necesidades e intereses del grupo integrando actividades que conectan con la realidad y los contextos de los estudiantes. Siguiendo a Freire (1970), se buscó que los contenidos tuvieran relevancia para la vida cotidiana de los estudiantes, lo que incrementa su motivación y compromiso. Las actividades diseñadas en la secuencia no solo abordan los contenidos curriculares, sino que también se orientan a desarrollar habilidades transversales, como la resolución de problemas, el trabajo en equipo y la autorregulación.

Es de reflexionar que, dentro del rol pedagógico, el continuar utilizando secuencias didácticas es recomendable, ya que estas favorecen una enseñanza más estructurada, coherente y adaptable, su uso sistemático mejora la calidad de la planificación y permite atender de manera más efectiva las necesidades diversas del alumnado.

Por lo tanto, es de resaltar que toda estrategia pedagógica facilita abordar los saberes previos de los estudiantes, siendo fundamental en el proceso educativo porque estos

conocimientos constituyen la base sobre la cual se construyen nuevos aprendizajes. Según David Ausubel, uno de los principales teóricos del aprendizaje significativo, “el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe”. Los saberes previos permiten que los estudiantes relacionen la nueva información con aquello que ya conocen, facilitando que el aprendizaje sea más profundo y duradero, a lo que reconocer y trabajar con los saberes previos permite una enseñanza más efectiva, significativa y personalizada por parte del docente.

En conclusión, uno de los logros más importantes en este proceso ha sido el desarrollo de una mayor capacidad para organizar y secuenciar los contenidos de manera lógica y progresiva. Además, el uso de diversas estrategias didácticas, como el aprendizaje basado en proyectos y la diferenciación pedagógica, ha permitido atender mejor a la diversidad del aula.

## Implementación

La secuencia diseñada y ejecutada ha promovido gran interés en los niños de segundo grado, ya que las actividades y los juegos desarrollados fueron herramientas de gran satisfacción ante la participación y motivación de los alumnos. Dónde se reflexiona que las secuencias didácticas son fundamentales ante el desarrollo del rol pedagógico, puesto que ayuda aquel docente despierte su interés por la planeación pedagógica de forma creativa y dinámica, teniendo en cuenta temas acorde a las necesidades, estilos de aprendizaje, edad y grado de escolaridad, lo cual transmite la importancia de contribuir a la mejoría de la comprensión lectora en los niños de grado segundo de la Institución Educativa Técnico Hugo Gamboa del municipio de San Luis de Palenque – Casanare.

Es de mencionar que se ejecutaron las 3 actividades diseñadas en la secuencia didáctica, permitiendo un equilibrio entre la relación docente alumno, favoreciendo la importancia de llevar estrategias pedagógicas creativas, dónde se propusieron actividades nuevas para los niños y fueron de fácil entendimiento. En la primera actividad, titulada “Detectives de Palabras Clave” se observa un enfoque participativo y dinámico para trabajar la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado. El momento inicial de conversatorio permite conocer un poco más a los niños y niñas, creando un ambiente de confianza y motivación. La estrategia de evaluación a través del conversatorio y la observación directa ayudo identificar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de forma más cercana.

Durante el desarrollo de la actividad, se utiliza un texto corto y sencillo titulado” LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO” para que los estudiantes puedan identificar las palabras clave y discutir en grupo sobre su significado, relación con el tema principal y contestan una prueba de preguntas. Esta estrategia fomenta la participación activa de los estudiantes,

promoviendo el trabajo en equipo y la reflexión sobre lo leído. En el momento de cierre con un juego tradicional y preguntas sobre el tema que refuerza el aprendizaje de forma lúdica y divertida, además de permitir al docente evaluar el conocimiento adquirido por los estudiantes de manera oral.

Esta actividad ayudo a que los niños y niñas del grado segundo, generan espacio se concentración y atención, promoviendo un aprendizaje solido acorde a sus capacidades y habilidades. Además, los estudiantes se mostraron muy activos, participaban, preguntaban y generaron una lectura más comprometida y asi mejorar su comprensión lectora. Tambien la docente, mostro interés por aprender de estas estrategias y tomar el compromiso de llevarles nuevos juegos, actividades que genere en los niños y niñas el interés por la clase.

En la actividad numero dos llamadas “El Mapa de la Historia” se desarrolla con el objetivo de promover espacios de interacción con los alumnos ante el aprendizaje de comprender la lectura de forma dinámica y creativa. En el desarrollo de la actividad se hizo una lectura en voz alta, cuya historia titulada " Las ballenas", después se propuso a los niños y niñas identificar y comprender los elementos de una historia para poder crear un mapa que represente de manera visual la secuencia de eventos y la relación entre los personajes, tiempos, espacios y acciones. Los estudiantes trabajaron el mapa de dos formas en el tablero y en papel periódico.

Se fomenta la colaboración y el trabajo en equipo, ya que los estudiantes deben comunicarse y coordinarse para crear el mapa de manera conjunta. Además, se promueve la creatividad al permitir a los estudiantes dibujar y representar visualmente la historia de acuerdo a su interpretación. En este sentido, la actividad fomenta el pensamiento crítico y la capacidad de análisis de algunos estudiantes. Se evidencio la expresión oral, ya que los estudiantes deben presentar su trabajo y explicar su interpretación de la historia de manera grupal.

Por último, se desarrolló la actividad número 3 con el fin de ayudar a los estudiantes a comprender y aplicar el orden lógico de las palabras en oraciones y párrafos. La metodología utilizada se enfocó en facilitar a cada estudiante tarjetas con diferentes frases con palabras desordenadas, después que organizan cada oración, luego se escriben varias frases en el tablero y con las fichas que tengan las van pegando en el tablero hasta completar dicha frase. Se observó la capacidad de algunos estudiantes para analizar, ordenar y construir frases coherentes. Además, se trabajó la creatividad y la habilidad para expresarse a través de dibujos relacionados a las frases. Al finalizar la actividad, se fomentó la lectura en voz alta, permitiendo que los estudiantes compartieran sus creaciones con los demás compañeros.

La actividad resultó ser muy efectiva para promover el pensamiento crítico, la creatividad, la cooperación y la expresión oral en los niños y niñas. Fomentó también el interés por la lectura y la escritura, ya que los estudiantes se vieron motivados a trabajar con las palabras y construir significados a partir de ellas. De esta forma, se observa la necesidad de continuar planeando, diseñando, desarrollando y manipulando estrategias y materiales acorde a las capacidades de los alumnos y fortalecer los espacios de interacción, manteniendo el ánimo por aprender de forma conjunta, teniendo la responsabilidad de adquirir aprendizajes aptos a su estilo de comprender y así mismo reflexionar ante lo adquirido.

Los materiales utilizados generaron en los estudiantes motivación, ya que participaron en las actividades de forma dinámica, participativa, pues estos elementos pueden crear un entorno de aprendizaje más estructurado y efectivo, facilitando la implementación de las actividades planificadas y mejorando los resultados educativos. La elección de materiales, la organización del espacio y de los estudiantes son elementos clave que pueden facilitar la implementación de la actividad planificada, contribuyendo a que el trabajo sea más fácil de entender, realizar y crear

en equipo. De esta forma el tiempo establecido en la ejecución de la secuencia Didáctica fue crucial para asegurar que las actividades se desarrollaran de manera efectiva y se ajusten a las necesidades de los estudiantes.

Cabe resaltar que la estrategia de evaluación debe responder a las necesidades educativas de los participantes de manera integral, asegurando que no solo mida el aprendizaje, sino que también contribuya al desarrollo y al proceso educativo. Por lo tanto, en la primera infancia, observar el comportamiento, las interacciones y el lenguaje corporal en lugar de usar herramientas formales permite captar el estado emocional y las necesidades de los niños, lo cual es fundamental para su desarrollo y aprendizaje.

### **Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica**

Al desarrollar la secuencia didáctica, se comprende que la práctica pedagógica es fundamental ante la necesidad de crear un proceso de enseñanza creativo e innovador en los niños, ya que ayuda a mantener la concentración y motivarlos a participar activamente. De esta forma ante la dificultad identificada y con el objetivo de fortalecer la comprensión lectora, se convierte en un pilar fundamental en la educación primaria, pues sienta las bases para el aprendizaje en todas las áreas académicas. Con base en esta intervención pedagógica en segundo grado, en la que se implementó una secuencia didáctica de tres actividades enfocadas en mejorar la comprensión lectora, se retoma la reflexión sobre los resultados obtenidos, las fortalezas y áreas de mejora la práctica, así como en el impacto de esta intervención en los estudiantes.

Los resultados de implementación de la secuencia didáctica mostraron un avance en la capacidad de los estudiantes para interactuar con los textos, interpretar información explícita y relacionar ideas, pues varios estudiantes manifestaron mayor seguridad al leer en voz alta y al comentar el contenido del texto en grupo. Este resultado se alinea con la teoría de Vygotsky (1978), quien resalta que el aprendizaje colaborativo y la interacción social fortalecen la construcción de significado en los niños, pues también otros estudiantes aún mostraban dificultad para identificar las ideas principales sin ayuda, lo que sugiere la necesidad de refinar estrategias de apoyo más focalizadas en los niveles individuales.

Una de las fortalezas que se tuvo con la secuencia didáctica fue el uso de actividades secuenciales y visuales, que facilitaron la interacción activa de los estudiantes con los textos, las imágenes se prestaron como recurso inicial que ayudaron a captar la atención y a estimular el interés de los estudiantes, lo cual es esencial para mantener su motivación (García, 2019).

Además, al trabajar en equipo, los estudiantes aprendieron a escuchar diferentes interpretaciones, lo que favoreció un ambiente de aprendizaje inclusivo y colaborativo.

Aunque se contó con varias fortalezas, también se identificaron áreas en las que la práctica puede mejorar, una de estas dificultades fue la variabilidad en el ritmo de aprendizaje de los estudiantes, ya que algunos requerían mayor tiempo para comprender el contenido, mientras que otros avanzaban rápidamente. En el futuro, es importante mejorar la diferenciación en la intervención didáctica, proporcionando actividades de extensión o profundización para aquellos que avanzan más rápido y un acompañamiento más intensivo para los estudiantes que necesitan un refuerzo.

Considerando el contexto de los estudiantes, en el que el nivel de apoyo familiar para la lectura varía considerablemente, es necesario implementar ciertas acciones para mejorar la práctica en los estudiantes en conjunto con los padres de familia. Por ejemplo, incorporar tareas de lectura para realizar en casa y fomentar la participación familiar a través de lecturas en voz alta o el intercambio de comentarios sobre las historias leídas, ayudan a fortalecer el aprendizaje de los niños y niñas, partiendo de la obtención de conocimientos previo y significativo. Según Bruner (1986), el aprendizaje se fortalece cuando se conecta con experiencias significativas en el entorno familiar, lo cual facilita que los estudiantes generen conexiones con el contenido.

La secuencia didáctica favoreció el aprendizaje al brindar a los estudiantes estrategias prácticas para abordar la lectura, los contenidos utilizados permitieron que los estudiantes se prepararan mentalmente para lo que leerían, facilitando la comprensión de la lectura, la identificación de ideas principales y la formulación de preguntas. Además, les ayudaron a organizar la información y retenerla, de forma que, los estudiantes mejoraron su capacidad de

recordar y relacionar ideas, lo que es esencial para una comprensión lectora efectiva (Cassany, 2006).

De este mismo modo, los recursos visuales utilizados en las actividades fueron un factor positivo, ya que ayudaron a los estudiantes a anticipar el contenido del texto y conectar información previa, teniendo en cuenta las limitaciones en el que el tiempo para trabajar con cada estudiante afectaron los resultados, puesto que se presentó la falta de recursos adicionales influyendo en que no logran alcanzar el mismo nivel de avance, por ello esta situación evidencia la importancia de contar con recursos diferenciados en el aula para atender la diversidad de ritmos de aprendizaje.

En este orden de ideas, para futuras implementaciones, es clave planificar tiempos de apoyo individualizado y reforzar el trabajo con pequeños grupos, lo que puede mejorar la atención a las necesidades particulares de cada estudiante. Además, se recomienda y es de gran compromiso ampliar el uso de recursos tecnológicos y visuales, adaptando la dificultad de los textos y actividades a los distintos niveles de comprensión, lo cual permitiría a cada estudiante avanzar a su propio ritmo.

La pregunta de investigación reflejada en esta propuesta se enfoca en cómo mejorar la comprensión lectora en el aula, y donde gracias a la implementación de la secuencia didáctica se tuvieron resultados que destacan el enfoque gradual y el uso de estrategias de predicción, identificación y formulación de preguntas, promoviendo una mejor comprensión lectora en estudiantes de segundo grado. Esto respalda la importancia de integrar diferentes estrategias de lectura que no solo aborden la comprensión literal, sino que también estimulen el pensamiento crítico y la reflexión (Solé, 1992).

En conclusión, la planificación es indispensable en la práctica pedagógica, ya que garantiza que los objetivos de aprendizaje se aborden de manera estructurada y adaptada al contexto, pues al planificar, se puede prever el uso de diversos recursos y estrategias que respondan a las necesidades específicas de los estudiantes, permitiendo al docente actuar de manera consciente y efectiva, respondiendo tanto a las fortalezas como a las dificultades de los estudiantes.

## Conclusiones

A lo largo de este proceso de investigación, con la practica pedagógica en el desarrollo de la secuencia didáctica, se llega a la reflexión que, fue de gran importancia planear, diseñar y ejecutar las actividades que permiten mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado, lo cual se realizó con el objetivo de fortalecer sus habilidades de lectura y su capacidad para interpretar y analizar textos. Este trabajo ha sido fundamental para identificar las necesidades y desafíos de los estudiantes en relación con la lectura y, a su vez, me ha permitido repensar y resignificar mi labor como docente.

Ante la planeación, se reconoce que la practica fue adecuada ante las características de la población y el contexto en el que se aplicó, pues al trabajar con niños de segundo grado, se tuvo en cuenta no solo su nivel de desarrollo cognitivo y emocional, sino también los aspectos sociales y culturales de su entorno, permitiendo que los materiales utilizados y las actividades desarrolladas fueran accesibles y significativos para ellos. Sin embargo, al llevar a cabo la implementación, se observó que habría sido útil incluir un enfoque más diferenciado que atendiera a los diferentes niveles de comprensión de los estudiantes a futuro, considerando la necesidad de incorporar evaluaciones diagnósticas adicionales para adaptar aún mejor la instrucción a las necesidades específicas de cada alumno.

Es de considerar que se logró en gran medida los objetivos propuestos, como el aumento en la motivación hacia la lectura y la mejora en las habilidades de comprensión lectora, pues a través de estrategias como el uso de cuentos interactivos, juegos de palabras y actividades de lectura en voz alta, se identifica el progreso en la disposición de los estudiantes para participar y su capacidad para interpretar textos. No obstante, en algunos casos los avances fueron más

evidentes que en otros, lo cual se toma el compromiso de pensar y diseñar estrategias de refuerzo para aquellos niños que requieren un apoyo adicional.

En conclusión, se obtiene que esta propuesta pedagógica tuvo un potencial de gran de evolucionar y de adaptarse a diferentes niveles de aprendizaje y contextos, generando la noción de continuar desarrollando estrategias de comprensión lectora que involucren más el uso de tecnología y el aprendizaje colaborativo. Asimismo, considero relevante el involucrar a las familias en el proceso de comprensión lectora, ya que la práctica de la lectura en el hogar podría consolidar aún más los avances logrados en el aula.

### Referencias Bibliográficas

- Beatriz, C., & Clemen, M. (2001). *Vygotsky: enfoque sociocultural*. Artículo digital, Educere, <https://www.redalyc.org/pdf/356/35601309.pdf>.
- Berenice, B. (2018). *Crítica y propuesta de educación en Paulo Freire*. Artículo digital, La Colmena, <https://www.redalyc.org/journal/4463/446356088007/html/>.
- Bruner, J. (1986). *Actual Minds, Possible Worlds*. Harvard University Press. <https://www.hup.harvard.edu/books/9780674003668>
- Cassany, D. (2006). *Describir el escribir*. Graó. [https://books.google.com.co/books/about/Describir\\_el\\_escribir.html?hl=es&id=YXygeokCMDUC&redir\\_esc=y](https://books.google.com.co/books/about/Describir_el_escribir.html?hl=es&id=YXygeokCMDUC&redir_esc=y)
- Colombia aprende. (2024). *Derechos básicos de aprendizaje*. página web, <https://www.colombiaaprende.edu.co/contenidos/coleccion/derechos-basicos-de-aprendizaje>.
- Fransica, C. (2013). *La Teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget Aplicada en la Clase de Primaria. Trabajo Fin de Grado*. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/5844/TFG-B.531.pdf;jsessionid=73378D825F5E106AF73E5DAAE381BEA9?sequence=1>.
- García, J. (2019). *La motivación en el aula: Estrategias y prácticas*. Editorial Aljibe. <https://www.redalyc.org/pdf/4677/467746249004.pdf>
- MEN. (2018). *Lineamientos curriculares*. Artículo digital. <https://www.mineduccion.gov.co/portal/micrositios-preescolar-basica-y-media/Direccion-de-Calidad/Referentes-de-Calidad/339975:Lineamientos-curriculares>.

Muricio, P. (2003). *La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar.*

Artículo digital, pedagogía y saberes.

<https://revistas.upn.edu.co/index.php/PYS/article/view/6115>.

Schön, D. (1983). *The Reflective Practitioner: How Professionals Think in Action.* Basic Books.

[https://www.academia.edu/36335079/Donald\\_A\\_Sch%C3%B6n\\_The\\_Reflective\\_Practitioner\\_How\\_Professionals\\_Think\\_In\\_Action\\_Basic\\_Books\\_1984\\_pdf](https://www.academia.edu/36335079/Donald_A_Sch%C3%B6n_The_Reflective_Practitioner_How_Professionals_Think_In_Action_Basic_Books_1984_pdf)

Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura.* Editorial Graó. [https://media.utp.edu.co/referencias-](https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf)

[bibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf](https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf)

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes.*

Harvard University Press. <https://www.jstor.org/stable/j.ctvjf9vz4>

## Apéndices

### Apéndice A

*Carpera de la Práctica Pedagógica*

[https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/bhernandezb\\_unadvirtual\\_edu\\_co/Ep9AJkf4j1FChhRFOBLTDawB5zMipsUvZ9VpbsfK6EpbSw?e=nige9O](https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/bhernandezb_unadvirtual_edu_co/Ep9AJkf4j1FChhRFOBLTDawB5zMipsUvZ9VpbsfK6EpbSw?e=nige9O)