

Fomento de la motivación hacia la lectura en estudiantes de grado primero, mediante una estrategia de lectura compartida en la Institución Educativa Microempresarial de Cabuyales La Cruz (Nariño)

Andrea Carolina Cerón Leitón

Asesor

Leidy Carolina Torralba Rojas

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Diplomado Práctica e Investigación Pedagógica

2024

Resumen

El presente estudio tiene como objetivo evaluar el impacto de una secuencia didáctica basada en la estrategia de lectura compartida para fomentar la motivación hacia la lectura en estudiantes de primer grado de la Institución Educativa Microempresarial de Cabuyales de la Cruz (Nariño), la propuesta buscó integrar actividades interactivas y colaborativas promoviendo un entorno de aprendizaje lúdico y participativo. El método empleado fue una intervención pedagógica que incluyó la implementación de actividades de lectura compartida, como la narración conjunta de cuentos y la elaboración de un libro gigante, para estimular el interés de los niños y mejorar su comprensión lectora, se aplicó una evaluación cualitativa y observacional para medir los avances en la participación, la motivación y la interacción de los estudiantes durante el proceso. Los resultados demostraron un aumento en la motivación y la participación activa de los estudiantes en las actividades de lectura, se observó una mejora en sus habilidades de comunicación y en la confianza al expresar sus ideas, indicando un desarrollo positivo en su capacidad de comprensión y disfrute de la lectura, de igual forma, la implementación de la propuesta permitió a los estudiantes experimentar un aprendizaje significativo y colaborativo, reforzando la importancia de las estrategias pedagógicas centradas en el estudiante. Como conclusión general, la estrategia de lectura compartida mostró ser efectiva para motivar y fortalecer las habilidades lectoras de los estudiantes de primer grado, así la intervención evidenció la importancia de un enfoque pedagógico adaptativo y colaborativo, donde el docente actúa como facilitador del aprendizaje, promoviendo un ambiente de inclusión y participación activa.

Palabras claves: Lectura compartida, motivación, intervención pedagógica, estrategias didácticas.

Abstract

The present study aims to evaluate the impact of a didactic sequence based on the shared reading strategy to promote motivation towards reading in first grade students of the Microenterprise Educational Institution of Cabuyales de la Cruz (Nariño). The proposal sought to integrate interactive and collaborative activities promoting a playful and participatory learning environment. The method used was a pedagogical intervention that included the implementation of shared reading activities, such as joint storytelling and the creation of a giant book, to stimulate children's interest and improve their reading comprehension. A qualitative and observational evaluation was applied to measure progress in participation, motivation and interaction of students during the process. The results showed an increase in students' motivation and active participation in reading activities, an improvement in their communication skills and confidence in expressing their ideas was observed, indicating a positive development in their ability to understand and enjoy reading, likewise, the implementation of the proposal allowed students to experience meaningful and collaborative learning, reinforcing the importance of student-centered pedagogical strategies. As a general conclusion, the shared reading strategy proved to be effective in motivating and strengthening the reading skills of first grade students, thus the intervention evidenced the importance of an adaptive and collaborative pedagogical approach, where the teacher acts as a learning facilitator, promoting an environment of inclusion and active participation.

Keywords: Shared reading, motivation, pedagogical intervention, teaching strategies.

Tabla de contenido

Introducción.....	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica.....	8
Pregunta de Investigación.....	10
Objetivos.....	11
Objetivo General.....	11
Objetivos Específicos.....	11
Diálogo Entre La Teoría y La Propuesta Pedagógica	12
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica	16
Planeación Didáctica	20
Enfoque Didáctico.....	23
Implementación	27
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica	30
Conclusiones.....	35
Referencias	37
Apéndices.....	40

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Carpeta de la Práctica Pedagógica</i>	40
--	----

Introducción

La Institución Educativa Microempresarial de Cabuyales, ubicada en el corregimiento de Cabuyales en el municipio de La Cruz, Nariño, enfrenta desafíos particulares en la enseñanza de la lectura en los niveles iniciales. A pesar de la importancia reconocida del desarrollo del lenguaje desde una edad temprana, se ha observado un bajo nivel de interés por las actividades lectoras entre los estudiantes de primer grado, compuesto por dos niñas y cinco niños de entre 6 y 7 años, el cual puede estar atribuido al uso de métodos pedagógicos poco atractivos y al contexto rural que limita el acceso a recursos innovadores y tecnológicos.

En este sentido, el objetivo principal de la presente propuesta pedagógica es fomentar la motivación hacia la lectura a través de la implementación de una estrategia de lectura compartida que integre el juego y las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Se buscó así que los estudiantes desarrollen habilidades lectoras más allá de la decodificación mecánica, promoviendo una experiencia enriquecedora y significativa, centrándose en despertar el interés de los niños y cultivar una conexión positiva con la lectura.

La justificación de esta iniciativa radica en la necesidad de transformar la práctica pedagógica tradicional, caracterizada por la repetición y la lectura mecánica, que resulta monótona y poco estimulante para los estudiantes. Al respecto, estudios como los de Sunkel y Trucco (2012) evidencian que los niños, al no encontrar métodos didácticos que capturen su atención, recurren al uso excesivo de dispositivos tecnológicos con fines recreativos y poco educativos, de ahí la importancia de una metodología que combine elementos lúdicos y digitales para hacer de la lectura una actividad atractiva y formativa.

Ahora bien, la propuesta se centra en la lectura didáctica, un método que involucra tanto el juego como las TIC a través de aplicaciones y recursos interactivos, en donde el objetivo es

facilitar una experiencia de lectura colaborativa y creativa que estimule la comprensión de textos y fortalezca la relación de los estudiantes con la lectura desde temprana edad. Estudios recientes, como los de Barajas et al. (2023), han demostrado que el uso de estas estrategias puede mejorar las habilidades lectoras y fomentar la curiosidad y el aprendizaje autónomo.

En términos metodológicos, la propuesta se estructura en una secuencia didáctica denominada “Estrategias de lectura compartida para fomentar la motivación hacia la lectura”, la cual incluye tres fases principales: la introducción a libros ilustrados para activar el interés y los conocimientos previos, la creación de un libro gigante colaborativo que permite a los estudiantes plasmar sus propias historias y dibujos, y finalmente, un festival de lectura donde comparten sus creaciones, fortaleciendo su autoestima y motivación. Este enfoque dinámico se alinea con la visión de Catalán (2020), quien destaca la importancia de adaptar el currículo a las realidades y necesidades contextuales para promover un proceso educativo transformador.

La importancia de esta propuesta radica en su potencial para cambiar el enfoque de la enseñanza de la lectura en la institución, fomentando un ambiente de aprendizaje más motivador y participativo, además, contribuye al desarrollo de habilidades fundamentales que impactan positivamente en el aprendizaje a largo plazo y en el crecimiento personal de los estudiantes.

Dicha estrategia se presenta entonces como una herramienta valiosa para docentes y estudiantes, enriqueciendo la práctica educativa y fortaleciendo la cultura de la lectura en la comunidad escolar.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

La Institución Educativa Microempresarial de Cabuyales se encuentra ubicada en el área rural del municipio de La Cruz Nariño, presta sus servicios a niños y niñas de las comunidades aledañas, brindándoles una educación integral desde los primeros niveles de escolaridad. Los estudiantes provienen de familias que dependen principalmente de la agricultura, dedicándose al cultivo de productos como el café, la arracacha y la achira.

El grupo objeto de esta propuesta pedagógica está compuesto por siete estudiantes de primer grado, de edades entre seis y siete años, con un balance de dos niñas y cinco niños, en su mayoría curiosos y activos, respondiendo favorablemente a actividades dinámicas y novedosas mostrando un ritmo de aprendizaje rápido, además participan activamente en las actividades escolares, sin embargo, se destacan dos estudiantes, un niño y una niña, que tienen un ritmo más pausado y adoptan un comportamiento más reservado durante las clases.

Ahora bien, con relación a las demandas de aprendizaje de este grupo de estudiantes, se puede decir que reflejan la influencia de su contexto, pues en el hogar, los padres se esfuerzan por inculcar valores como el respeto y la responsabilidad, lo cual se ve reflejado en el comportamiento general de los niños. A pesar de este entorno favorable, el contexto rural y el acceso limitado a recursos tecnológicos y pedagógicos innovadores presentan un desafío en términos de ofrecerles experiencias de aprendizaje enriquecedoras y variadas, en particular, el desarrollo de habilidades lectoras y comunicativas.

De igual forma, los estudiantes demuestran un buen desempeño físico, lo cual se evidencia en su interés por las actividades deportivas y recreativas, así mismo, muestran respeto y aprecio hacia sus compañeros y profesores, contribuyendo a un ambiente de aula colaborativo, sin embargo, en cuanto al desarrollo de habilidades lectoras, los estudiantes

tienden a desmotivarse con las prácticas actuales de lectura, pues estas no explotan las oportunidades de desarrollar la comprensión crítica y la curiosidad intelectual que los estudiantes necesitan a esta edad.

Al respecto, actualmente en esta institución el aprendizaje se direcciona hacia un enfoque de enseñanza tradicional, donde la lectura se limita a actividades de repetición y decodificación de palabras, y aunque la institución cuenta con algunos recursos como televisores y tablets, estos se emplean de manera limitada, centrándose principalmente en mostrar contenidos sin aprovechar al máximo las ventajas interactivas que podrían ofrecer, de manera que no es funcional tener la escritura básica para aprendizaje de la lectura si no se fomenta una conexión significativa con la misma.

A fin de transformar la experiencia de aprendizaje de la lectura en el aula, surge la necesidad de incorporar una variable en la mediación pedagógica: un enfoque de lectura didáctica que integre el uso de las TIC y el juego, puesto que, mediante la implementación de actividades que incluyan juegos educativos y aplicaciones de lectura interactivas, se podría captar la atención de los estudiantes, promoviendo el desarrollo del lenguaje y fomentando la comprensión lectora de una manera atractiva, permitiendo además que los estudiantes experimenten la lectura como una actividad estimulante, adaptada a sus intereses y al contexto en el que se desarrollan.

Pregunta de Investigación

¿Cómo fomentar la motivación hacia la lectura en los estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Microempresarial de Cabuyales de la Cruz (Nariño) a través de la implementación de una estrategia de lectura compartida durante el segundo semestre del año 2024?

Objetivos

Objetivo General

Fomentar la motivación hacia la lectura en los estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Microempresarial de Cabuyales de la Cruz (Nariño) a través de la implementación de una estrategia de lectura compartida durante el segundo semestre del año 2024.

Objetivos Específicos

Explorar el acercamiento de los estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Microempresarial de Cabuyales a la estrategia de lectura compartida.

Movilizar la motivación hacia la lectura en los estudiantes de grado primero a través de la experimentación de la estrategia de lectura compartida durante el segundo semestre del año 2024.

Reconocer los cambios en la motivación lectora de los estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Microempresarial de Cabuyales una vez puesta en marcha la estrategia de lectura compartida.

Diálogo Entre La Teoría y La Propuesta Pedagógica

La propuesta pedagógica de la lectura compartida se sustenta en diversos aportes teóricos que refuerzan su efectividad para motivar a los estudiantes hacia la lectura. En primer lugar, Vygotsky (1978) enfatiza el papel del aprendizaje social a través de su concepto de la zona de desarrollo próximo; según su teoría, los estudiantes pueden progresar más rápidamente cuando interactúan con otros, ya que reciben el apoyo necesario para superar sus limitaciones actuales. En este sentido, la lectura compartida crea un espacio en el que los niños se ayudan mutuamente, fortaleciendo así sus habilidades lectoras y aumentando su interés por participar activamente en el proceso de aprendizaje.

Asimismo, Bandura (1986) refuerza esta idea a través de su teoría del aprendizaje observacional, en donde al observar a sus compañeros leer y disfrutar del proceso, los estudiantes desarrollan motivación vicaria, es decir, la motivación que surge al observar el éxito y el disfrute de otros. La lectura compartida, entonces, involucra a cada estudiante en la lectura individual y convierte la actividad en una experiencia colectiva donde el progreso de uno impulsa el de los demás.

Por otra parte, Freire (2005) aporta su enfoque de la pedagogía crítica, que destaca la importancia de un aprendizaje dialógico, en el que los estudiantes participan activamente en la construcción del conocimiento. La lectura compartida, desde esta perspectiva, no es simplemente una estrategia para mejorar la comprensión lectora, sino una herramienta para generar un espacio de reflexión conjunta, donde los estudiantes comparten sus ideas y construyen significados a partir del texto.

Finalmente, los trabajos de Deci y Ryan (2000), así como Rosenblatt (1995), complementan esta propuesta al centrarse en la motivación intrínseca y la transacción entre el

lector y el texto. Deci y Ryan sostienen que los estudiantes se sienten más motivados cuando experimentan autonomía y competencia en sus tareas, algo que la lectura compartida facilita al proporcionar un entorno seguro y sin presión, por su parte, Rosenblatt enfatiza que la lectura es una experiencia personal que cobra mayor sentido cuando el lector puede interactuar con el texto a partir de sus propias vivencias.

En este contexto, la investigación sobre la propia práctica cobra relevancia, puesto que permite a los docentes reflexionar críticamente sobre estos métodos y cómo los están implementando, evaluando continuamente su efectividad para optimizar la motivación y el aprendizaje en el aula (Pérez, 2003). Ahora bien, la pregunta de la presente investigación ¿Cómo fomentar la motivación hacia la lectura en los estudiantes de grado primero a través de una estrategia de lectura compartida?, se enmarca claramente dentro de la investigación sobre la práctica pedagógica.

Lo anterior se debe a que, como plantea Mombello (2018), la reflexión crítica permite a los docentes analizar sus acciones y los resultados de estas en el aula, y este proceso es precisamente lo que busca la pregunta de investigación: evaluar y mejorar las estrategias utilizadas para motivar a los estudiantes en la lectura. De manera que la implementación de una estrategia de lectura compartida ofrece un espacio para reflexionar sobre su impacto en el aprendizaje y ajustar la práctica docente para responder a las necesidades específicas de los estudiantes.

Por otra parte, Pérez (2003) se refiere al carácter político de la investigación como el reconocimiento de que todo proceso educativo y de investigación está influenciado por las estructuras de poder y las relaciones sociales que lo enmarcan. Según el autor, investigar no es un acto neutral; implica decisiones sobre qué temas se abordan, desde qué perspectivas, y con

qué finalidades, esto significa que la investigación debe considerar las implicaciones sociales y políticas de sus prácticas, reconociendo el impacto en los estudiantes y la comunidad.

En este sentido, en la presente propuesta este carácter político se abordará al fomentar la lectura crítica y reflexiva, donde los estudiantes no solo aprendan a leer, sino a comprender y cuestionar los textos y su contexto. Además, al implementar una estrategia de lectura compartida, se promoverá un espacio donde las voces de todos los estudiantes sean valoradas, independientemente de su origen social o académico, generando así un ambiente más inclusivo y equitativo. De manera que la propuesta aparte de motivar a los estudiantes hacia la lectura busca también empoderarlos para que desarrollen una conciencia crítica frente a las realidades que los rodean.

De igual forma, la perspectiva crítica de la propuesta se relaciona con la importancia de la inclusión y la equidad en el acceso a la lectura, así al ser implementada, no solo se logrará fomentar la motivación hacia la lectura, sino también asegurar que todos los estudiantes, independientemente de su contexto socioeconómico o educativo, puedan participar activamente y beneficiarse de la actividad. La lectura compartida se diseñará para ser un espacio inclusivo donde las diversas voces y experiencias de los estudiantes sean valoradas y reflejadas, promoviendo una cultura de respeto y colaboración que contrarreste las desigualdades presentes en el aula.

Finalmente, la propuesta pedagógica contribuirá a la transformación de los diversos contextos al crear un ambiente de aprendizaje más equitativo y participativo, puesto que, al fomentar la lectura compartida, se promueve una metodología que mejora la motivación y el interés en la lectura y empodera a los estudiantes al permitirles participar en el proceso de aprendizaje de manera activa y significativa (Llamazares & Alonso, 2016). De igual forma,

puede tener un impacto positivo en los contextos educativos al promover un cambio en las prácticas pedagógicas tradicionales, adaptándolas para ser más inclusivas y adaptadas a las necesidades de todos los estudiantes, y en última instancia, contribuyendo a una mayor equidad en el acceso y la calidad de la educación.

Marco de Referencia de la Planeación Didáctica

La planeación didáctica de la estrategia de lectura compartida estará fundamentada en lineamientos claros que orienten el proceso de enseñanza aprendizaje de manera integral, en este sentido, los lineamientos curriculares, los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), los estándares de competencias y los lineamientos de aprendizaje y desarrollo juegan un papel crucial para garantizar que la estrategia esté alineada con los objetivos educativos, promueva el desarrollo de competencias lectoras, y fomente la motivación de los estudiantes hacia la lectura.

En primer lugar, los lineamientos curriculares proporcionan una estructura organizada del conocimiento y el desarrollo de competencias en cada nivel educativo (Padilla et al., 2023). En el contexto de primer grado, estos lineamientos aportan al establecen la necesidad de diseñar actividades que se ajusten al nivel de comprensión y desarrollo de los estudiantes, de igual forma, permiten integrar actividades que combinen la lectura con el desarrollo emocional y social, pilares importantes en los lineamientos para la formación integral de los niños.

Por otra parte, los DBA en lenguaje para primer grado enfatizan la importancia de que los estudiantes puedan comprender textos sencillos y expresar ideas a través de la lectura y la escritura (MEN, 2016). Estos derechos permiten diseñar una estrategia que garantice el acceso equitativo a la lectura, asegurando que todos los estudiantes tengan la oportunidad de involucrarse y participar activamente, además, facilitan la selección de materiales y actividades que estén alineados con los niveles de competencia que los estudiantes deben alcanzar, permitiendo ajustar el enfoque de la lectura compartida para que sea accesible para todos.

De igual forma, los estándares de competencias establecen las capacidades cognitivas y sociales que los estudiantes deben desarrollar en cada área, y en el área de lenguaje, enfatizan en la importancia de la lectura no solo como una habilidad técnica, si no como una forma de

interacción con el mundo (MEN, 2006). Dichos estándares orientan a los docentes para fomentar el gusto por la lectura y la habilidad de analizar y reflexionar sobre textos, así mismo, ayudan a evaluar el impacto de la estrategia en términos de competencias lectoras, como la comprensión de textos y la capacidad de interpretación, promoviendo una mejora en las habilidades de los estudiantes.

Por último, los lineamientos de aprendizaje y desarrollo abordan las etapas del desarrollo infantil y cómo los estudiantes aprenden de manera diferente dependiendo de sus niveles de madurez emocional, social y cognitiva (Chiquito et al., 2016). En el caso de los estudiantes de primer grado, el enfoque está en desarrollar tanto el amor por la lectura como las habilidades técnicas de lectura, en un ambiente de apoyo y colaboración, de manera que los lineamientos orientan al docente a adaptar la estrategia a las necesidades emocionales y sociales de los estudiantes, propiciando un ambiente de confianza y motivación.

Ahora bien, desde una perspectiva personal se puede afirmar que la formación basada en competencias se enfoca en desarrollar en los estudiantes habilidades concretas que puedan aplicar en situaciones reales del día a día, más allá de la simple adquisición de conocimiento teórico busca que los estudiantes aprendan a hacer y no solo a saber, integrando aspectos cognitivos actitudinales y prácticos en su formación.

En este sentido, la presente propuesta pedagógica basada en una estrategia de lectura compartida para niños de primer grado propicia el aprendizaje por competencias al fomentar tanto la comprensión lectora, como también habilidades de comunicación, trabajo colaborativo y reflexión crítica. Así, al compartir la lectura en un ambiente grupal, los estudiantes desarrollan competencias sociales, como el respeto por las ideas de los demás, y cognitivas, al interpretar y reflexionar sobre los textos, además, la estrategia involucra a los estudiantes

promoviendo un aprendizaje significativo, que integra el desarrollo de competencias lectoras aplicables a contextos reales.

Igualmente, desde el rol como maestras, se coincide con Tobón (2010) en que las competencias son una herramienta valiosa para mejorar la calidad de la educación, pero no deben ser vistas como una solución definitiva a todos los problemas educativos. Si bien este enfoque permite que los estudiantes desarrollen habilidades prácticas y aplicables a la vida real, es fundamental reconocer que el aprendizaje va más allá de las competencias y que existen otros factores esenciales, como el contexto socioeconómico, la motivación intrínseca de los estudiantes, y el rol de los maestros como guías emocionales y académicos, que influyen en el proceso educativo.

Ahora bien, la presente propuesta integra el saber, el saber hacer y el saber ser de manera equilibrada, por un lado, en relación al saber: los estudiantes adquieren conocimientos básicos sobre la lectura y la comprensión de textos, desarrollando habilidades cognitivas al interactuar con diversos tipos de contenido. En relación al saber hacer: a través de la lectura compartida, los niños aplican esos conocimientos en la práctica, participando activamente en la lectura, interpretando textos y compartiendo sus ideas con el grupo. Por último, en cuanto al saber ser: al trabajar en un entorno colaborativo, se fomenta en los estudiantes valores como el respeto, la empatía y el trabajo en equipo, ayudando a formar su carácter y competencias socioemocionales.

Finalmente, es importante mencionar que como docentes en la práctica pedagógica hemos integrado varias competencias planteadas por Tobón (2010), primero, la competencia en planeación didáctica, puesto que diseñamos cuidadosamente la estrategia de lectura compartida para responder a las necesidades de los estudiantes de primer grado. Además, se desde la

práctica personal se aplica la competencia evaluativa, pues se utiliza la evaluación formativa para ajustar la enseñanza según los avances individuales, asimismo, se destaca la competencia en mediación pedagógica, que facilita el aprendizaje colaborativo y la reflexión crítica en el aula. Por último, también promovemos la competencia en desarrollo socioemocional, al crear un ambiente donde se fomentan valores como la empatía y el respeto, esenciales para el crecimiento integral de los estudiantes.

Planeación Didáctica

A nivel metodológico, esta investigación se desarrolló bajo acciones en calidad de secuencia didáctica denominada, estrategias de lectura compartida para fomentar la motivación hacia la lectura, para alcanzar el objetivo de fomentar la motivación hacia la lectura en los estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Microempresarial de Cabuyales de la Cruz (Nariño) a través de la implementación de una estrategia de lectura compartida durante el segundo semestre del año 2024. De manera precisa, las actividades dispuestas responden a la cadena de objetivos específicos diseñados para el estudio.

En consideración, respecto al primer objetivo específico, consistente en explorar el acercamiento de los estudiantes de grado primero de la institución educativa Microempresarial de Cabuyales a la estrategia de lectura compartida, se estableció la actividad, el baúl de los cuentos mágico. Esta actividad incluye la presentación de un baúl decorado lleno de libros de cuentos, la activación de saberes previos mediante preguntas sobre experiencias con cuentos, una lluvia de ideas sobre expectativas de los estudiantes, y una dinámica de adivinanzas sobre cuentos populares. Como producto susceptible para el análisis, se obtendrán las respuestas de los estudiantes a las preguntas iniciales, sus expectativas expresadas en la lluvia de ideas, y su participación en la dinámica de adivinanzas, lo cual permitirá evaluar su nivel inicial de interés y conocimiento sobre la lectura.

Paso seguido, respecto al segundo objetivo específico consistente en movilizar la motivación hacia la lectura en los estudiantes de grado primero a través de la experimentación de la estrategia de lectura compartida, se estableció la actividad, creando nuestro libro gigante, la cual implica la planificación colectiva de una historia, la escritura colaborativa del cuento, y la ilustración en grupos de las páginas del libro. Como producto susceptible para el análisis, se

obtendrá el libro gigante creado colectivamente, que incluirá una historia original escrita colaborativamente, ilustraciones hechas por los estudiantes para cada página, y una portada diseñada por el grupo. Este producto permitirá evaluar el nivel de participación, creatividad y compromiso de los estudiantes con el proceso de lectura y creación literaria.

Finalmente, respecto al tercer objetivo específico consistente en reconocer los cambios en la motivación lectora de los estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Microempresarial de Cabuyales una vez puesta en marcha la estrategia de lectura compartida, se estableció la actividad festival de lectura: compartiendo nuestras historias. Esta actividad incluye la presentación del libro gigante creado por los estudiantes a un público compuesto por padres y otros miembros de la comunidad educativa, seguida de una sesión de preguntas y un rincón de lectura compartida.

Como producto susceptible para el análisis, se obtendrán las observaciones de la presentación oral de los estudiantes, los comentarios y preguntas del público, y los marcapáginas creados por los estudiantes con frases motivadoras sobre la lectura. Además, se recogerán los compromisos de lectura establecidos por cada estudiante para el futuro. Estos productos permitirán evaluar el progreso en la confianza y motivación de los estudiantes, así como su capacidad para compartir y promover el interés por la lectura en su comunidad.

Es importante precisar que, dado que este estudio corresponde con una investigación en el área educativa, el diseño y recuperación de la información, se realizó bajo una mediación pedagógica que buscó que los estudiantes enriquecieran su aprendizaje en tanto alcanzaban los siguientes resultados: participar activamente en la lectura compartida de cuentos cortos; identificar elementos básicos de las historias (personajes, lugares, acontecimientos); expresar interés y disfrute por la lectura compartida; participar en la creación colectiva de una historia;

expresar sus ideas de forma oral y escrita (según su nivel de escritura); ilustrar partes de una historia para complementar el texto; trabajar colaborativamente con sus compañeros en un proyecto creativo; compartir de manera oral una historia creada colectivamente; demostrar confianza al leer en voz alta frente a una audiencia; escuchar atentamente las presentaciones de sus compañeros y reflexionar sobre su proceso de aprendizaje en la secuencia didáctica.

Dichos resultados de aprendizaje y competencias se alinean con los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) para el grado primero, específicamente con el DBA 3 (Reconoce en los textos literarios la posibilidad de desarrollar su capacidad creativa y lúdica), el DBA 6 (Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen), el DBA 7 (Enuncia textos orales de diferente índole sobre temas de su interés o sugeridos por otros), y el DBA 8 (Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes).

Enfoque Didáctico

El enfoque didáctico en el que se circunscribe esta investigación corresponde al de desarrollo de competencias, particularmente, de habilidades lectoras y motivación hacia la lectura, orientadas hacia la construcción de ciudadanía (Ministerio de Educación Nacional, 2013). La secuencia didáctica “Estrategias de lectura compartida para fomentar la motivación hacia la lectura” tiene como objetivo no solo mejorar habilidades lectoras específicas, como la interpretación y la argumentación, sino también fomentar competencias sociales fundamentales, como el trabajo en equipo, la inclusión y el respeto por las perspectivas de los demás.

Es importante resaltar que este estudio cuenta con respaldo para su diseño en los referentes técnicos como los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) para el grado primero (MEN, 2016) y los Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje (MEN, 2006), así como el Ministerio de Educación Nacional (2013), que tienen como horizonte común, fomentar competencias en niños, niñas y jóvenes para que se constituyan en seres democráticos y con capacidad participativa para la transformación social.

Adherido a lo expuesto, el diseño de la secuencia didáctica se apoya en las teorías de Solé (1992), Vygotsky (1978) y Ausubel (1983), cuyas aportaciones son fundamentales para entender y estructurar las actividades propuestas en la secuencia. En primer lugar, la teoría de Vygotsky sobre el aprendizaje social y el papel del entorno en el desarrollo cognitivo respalda la actividad inicial: El baúl de los cuentos mágicos, según Vygotsky (1978), el aprendizaje ocurre a través de la interacción con otros, lo cual es vital en el proceso de construcción de conocimiento.

En esta actividad, los estudiantes exploran cuentos juntos, compartiendo sus descubrimientos y preferencias, activando así su conocimiento previo y fomentando la

interacción y el aprendizaje colaborativo. A través del intercambio de ideas sobre los cuentos y formatos que más les atraen, los estudiantes experimentan cómo el aprendizaje se construye en comunidad, siguiendo el principio de la zona de desarrollo próximo (ZDP), donde los compañeros y el docente ofrecen apoyo que facilita el avance de cada niño hacia nuevos conocimientos.

Por su parte, la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel (1983), que enfatiza la importancia del conocimiento previo como base para la adquisición de nuevos conceptos, respalda la actividad de creación colectiva del libro gigante. En esta actividad, los estudiantes usan sus experiencias previas y conocimientos de los cuentos explorados para construir una nueva historia en grupo, lo cual facilita la retención y comprensión del contenido, en este sentido, la actividad fomenta el aprendizaje significativo, ya que permite que los estudiantes incorporen sus ideas y narrativas en el producto final, anclando lo aprendido en su memoria a largo plazo.

Finalmente, la perspectiva de Solé (1992) sobre la lectura como un proceso interactivo y estratégico se vincula con la actividad del festival de lectura, donde los estudiantes presentan sus lecturas y responden a preguntas de sus compañeros y del docente, Solé plantea que la lectura implica estrategias de comprensión, como hacer inferencias, resumir y conectar ideas. Durante el festival, los estudiantes practican la lectura en voz alta y también aprenden a analizar y discutir el contenido, aplicando estrategias de comprensión en un contexto social.

En ese sentido, la secuencia didáctica se concentró en actividades con énfasis en la lectura compartida y la creación colectiva de historias, considerado desde un enfoque de innovación como una tendencia para poder cerrar brechas educativas porque promueve la participación activa de los estudiantes en su proceso de aprendizaje y fomenta la colaboración

entre pares. De igual forma, el diseño de la secuencia también responde a las necesidades observadas en el grupo de referencia, que en su diagnóstico inicial mostraba un reconocimiento básico de letras y palabras y un interés natural por los cuentos ilustrados. Con base en observaciones y evaluaciones iniciales, se identificó la necesidad de trabajar en la fluidez lectora y la comprensión de textos breves, de manera que la actividad del baúl de los cuentos mágicos fue diseñada para captar los intereses de los estudiantes en diferentes tipos de historias, fomentando su curiosidad y promoviendo un ambiente donde cada niño puede explorar los cuentos a su propio ritmo y expresar sus preferencias.

Por otro lado, la creación colectiva del libro gigante fue una actividad en la que los estudiantes, en equipo, escriben y presentan sus propias historias, reforzando así habilidades de comunicación, empatía y trabajo en equipo. De igual forma, al participar en actividades como el festival de lectura, los estudiantes se convierten en protagonistas activos de su proceso de aprendizaje, reforzando su compromiso y motivación hacia la lectura y experimentando el valor del esfuerzo colaborativo.

A partir de los anterior, se puede decir que la secuencia didáctica propuesta es innovadora en el sentido de que rompe con las metodologías tradicionales de enseñanza de la lectura, las cuales suelen centrarse en la instrucción pasiva y en la lectura individual sin un componente social o lúdico. A diferencia de estas metodologías convencionales, esta propuesta integra actividades colaborativas y juegos que fomentan la participación y el interés natural de los estudiantes.

Por ejemplo, la primera actividad invita a los estudiantes a explorar libros ilustrados y compartir sus descubrimientos en grupo, transformando la lectura en una experiencia interactiva y social, permitiendo que los niños conecten con el material de manera significativa

y construyan sus habilidades lectoras de forma dinámica y atractiva, facilitando así una experiencia educativa más enriquecedora y motivadora.

Ahora bien, en el contexto de la educación rural, donde el acceso a recursos pedagógicos innovadores es a menudo limitado, esta propuesta cobra especial relevancia, pues el uso de herramientas no convencionales, como la creación de un libro gigante o la organización de un festival de lectura, permite a los estudiantes desarrollar habilidades de cooperación, creatividad y comunicación, dichas actividades promueven el aprendizaje de la lectura, al tiempo que refuerzan el sentido de comunidad y colaboración entre los estudiantes.

Además, la innovación en esta secuencia reside en cómo se aprovechan estos recursos y actividades para ofrecer una experiencia de aprendizaje que es tanto inclusiva como adaptada a los intereses y contextos particulares de los estudiantes rurales. Finalmente, vale la pena exaltar que el ejercicio de diseño de la secuencia didáctica que soporta este estudio permite al investigador fortalecer reflexiones para el ejercicio pedagógico vinculante con la importancia de crear ambientes de aprendizaje, participativos y significativos, donde los estudiantes sean creadores activos de conocimiento y no mero receptores pasivos. Como intelectual transformativo, este proceso ha reforzado la comprensión de la importancia de la investigación-acción en el aula, permitiendo adaptar y mejorar constantemente las prácticas pedagógicas en respuesta a las necesidades observadas en los estudiantes.

Implementación

La primera actividad inició con la presentación del baúl de los cuentos mágicos, una parte clave para captar la atención de los estudiantes y lograr activar saberes previos mediante preguntas abiertas que fomentaron la participación, como: ¿qué cuentos han leído? ¿Qué personajes recuerdan? ¿Cuál es su cuento favorito? en el desarrollo, se exploraron las expectativas de los niños y se realizó una dinámica de adivinanzas, que promovió la interacción y el trabajo colaborativo, luego se llevó a cabo una lectura compartida, en donde cada niño escogió su cuento mágico para leer en compañía de la practicante y sus compañeros de salón.

Se llevó a cabo una reflexión grupal que permitió expresar lo aprendido y lo que disfrutaron de la actividad, indicando que los libros son muy llamativos para sus intereses, así como los cuentos cortos con imágenes representativas para interpretar el contenido del cuento, lo cual facilitó comprender la lectura realizada. Lo propuesto para esta sesión tuvo en cuenta las necesidades educativas de los participantes al enfocarse en la lectura compartida y la exploración de cuentos, actividades que se alinean con sus intereses. Las preguntas abiertas y la dinámica de adivinanzas facilitaron que todos los niños se sintieran incluidos, promoviendo un ambiente en el que cada uno pudo expresar sus ideas y conocimientos previos.

Los materiales presentados en la planeación, como el baúl elaborado con material reciclable y decorado con pintura de colores y papel fomi, los libros de cuentos cortos ilustrados, fueron fundamentales para la sesión, así mismo, la distribución del espacio permitió que los niños se sentaran en simulación de espectadores en el teatro institucional, facilitando la interacción y el diálogo, además, la toma de palabra y comprensión de ideas textuales ayudó a que los estudiantes se sintieran cómodos compartiéndolas.

Durante la segunda sesión se implementaron varios momentos clave que facilitaron el

aprendizaje y la participación de los estudiantes, se inició con un recordatorio del cuento leído anteriormente, ayudando a refrescar la memoria de los niños y crear un ambiente familiar. A continuación, se presentó el proyecto del libro gigante, explicando cómo cada estudiante contribuiría a su creación, dando paso a una lluvia de ideas en la que los niños propusieron temas y personajes para la historia.

Los materiales utilizados, como la pizarra y los papeles de colores, lápices, marcadores, colores facilitaron la implementación de la actividad, de igual forma, la organización del espacio dentro del salón de clases permitió un ambiente colaborativo, en el que todos los estudiantes se vieran y escucharan, además, al dividir a los niños en dos grupos pequeños para trabajar en las ilustraciones, se fomentó la interacción y el trabajo en equipo. El tiempo establecido en la planeación se adaptó bien a las necesidades educativas de los participantes, cada fase de la actividad tuvo un tiempo adecuado, permitiendo a los estudiantes participar activamente, reflexionar sobre sus ideas y colaborar sin prisas, lo cual es crucial para su aprendizaje.

Se considera que esta implementación cumplió con los aprendizajes esperados, ya que los estudiantes participaron activamente en la creación colectiva de una historia, expresaron sus ideas tanto oral como escrita e ilustraron el contenido. La actividad fomentó su capacidad creativa y su interés por la lectura, también permitió identificar el logro de competencias al centrarse en la colaboración y comunicación entre los estudiantes. Se Observó cómo trabajaron juntos y compartieron ideas, evidenciando su progreso en estas áreas.

Los recursos didácticos utilizados, como el papel grande para el libro y los materiales para ilustrar, fueron esenciales para captar la atención de los estudiantes y facilitar su participación, estos elementos hicieron que la experiencia fuera más atractiva y ayudaron a

materializar sus ideas de manera efectiva. Los recursos didácticos fueron utilizados de acuerdo con lo planeado, contribuyendo a que el proceso de creación fuera fluido y enriquecedor. Así se muestra cómo se reconoce el cambio positivo hacia la lectura y se atendieron las necesidades educativas de los estudiantes, promoviendo un aprendizaje significativo y de motivación.

En la tercera y última actividad se presentó el libro gigante, un proyecto colectivo en el que los estudiantes han trabajado juntos para crear una historia, la cual permitió compartir sus aportes de manera oral y demostrar confianza al leer en voz alta frente a una audiencia, además, la propuesta de esta sesión tuvo en cuenta las necesidades educativas de los participantes, fomentando la participación activa y la expresión oral. A través de la asignación de roles y la práctica previa, se atendieron las diferentes habilidades de los estudiantes, asegurando que todos pudieran contribuir de manera significativa y se sintieran valorados en el proceso.

Por otro lado, los materiales, el espacio para ensayar y el uso de un micrófono, facilitaron la implementación de la actividad, así como la distribución del espacio, organizada para permitir una presentación clara y cómoda, junto con la agrupación equitativa de los estudiantes, permitió que todos se sintieran parte del evento. El tiempo establecido en la planeación se ajustó a las necesidades educativas de los participantes, ya que se dedicó suficiente tiempo para la práctica, la presentación y la reflexión, garantizando que cada estudiante tuviera la oportunidad de prepararse y participar sin prisa.

Como resultado, esta implementación responde a los aprendizajes esperados, ya que los estudiantes no solo compartieron una historia creada colectivamente, sino que también mostraron confianza al leer y escucharon atentamente a sus compañeros. Finalmente, la reflexión sobre su proceso de aprendizaje promovió un entendimiento más profundo de lo que habían logrado.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

Los resultados de la implementación de la secuencia didáctica fueron positivos y se alinearon con los objetivos de aprendizaje propuestos, promoviendo el aprendizaje colaborativo y la creación colectiva, elementos que, como indica Vygotsky (1978), son fundamentales para el desarrollo del conocimiento. A partir de ahí, en la primera sesión, la actividad del baúl de los cuentos mágicos generó un alto nivel de interés y participación entre los estudiantes, quienes respondieron favorablemente a la lectura compartida, al trabajo en equipo y a la exploración de cuentos ilustrados.

La anterior actividad facilitó la comprensión y el análisis de las historias, al tiempo que fomentó un ambiente colaborativo en el que todos pudieron expresar sus ideas y conocimientos previos, de igual forma la evaluación formativa reflejó que los estudiantes se sintieron incluidos y motivados, mostrando un notable avance en habilidades de interacción social y una mayor comodidad al compartir sus ideas en grupo.

En la segunda sesión, los estudiantes lograron participar en la creación colectiva de un libro gigante, despertando así el interés por la lectura y fortaleciendo sus habilidades de colaboración, creatividad y comunicación. La estructura de la actividad permitió que los participantes se vieran, escucharan y trabajaran juntos en grupos, lo cual incentivó el trabajo en equipo y facilitó una experiencia de aprendizaje inclusiva y significativa.

Por otra parte, la observación de las dinámicas grupales reveló que los estudiantes desarrollaron competencias como la capacidad de argumentar, expresar ideas y trabajar en conjunto para lograr objetivos comunes. En general, la secuencia didáctica promovió un aprendizaje integral que abarcó tanto el ámbito académico como el desarrollo de habilidades sociales y emocionales.

A partir del análisis del paso anterior se puede considerar algunas fortalezas de la estrategia, una de ellas es la capacidad de captar y mantener el interés de los estudiantes mediante el uso de recursos didácticos atractivos, como el baúl de los cuentos mágicos y el libro gigante, dichos elementos hicieron la experiencia de lectura más accesible y divertida, permitiéndoles conectar de manera significativa con los cuentos. Además, la estrategia de preguntas abiertas y dinámicas como las adivinanzas y la lluvia de ideas fomentaron la inclusión y promovieron un ambiente de confianza, donde se sintieron cómodos compartiendo sus ideas y colaborando entre ellos.

Otra fortaleza fue la evaluación formativa continua, que permitió ajustar las actividades en función de las respuestas de los estudiantes, asegurando que todos tuvieran oportunidades de participación y apoyo según sus ritmos de aprendizaje, de esta manera se favoreció una evaluación integral, enfocada no solo en el conocimiento, sino también en el desarrollo de habilidades sociales y emocionales (Álvarez y Fonseca, 2020).

Ahora bien, dentro de los aspectos a mejorar se tiene la adaptación de las actividades para aquellos estudiantes que pudieran requerir un apoyo adicional o un enfoque más personalizado, si bien la participación fue positiva, en futuras intervenciones podría ser beneficioso contar con actividades de extensión o materiales complementarios que ayuden a fortalecer el aprendizaje de aquellos estudiantes que necesiten mayor asistencia, para asegurar que todos logren los mismos resultados de aprendizaje (Morillo, 2016).

Además, aunque la intervención incluyó actividades colaborativas, podría ser útil integrar una mayor variedad de recursos tecnológicos que, además de motivar a los estudiantes, diversifiquen la metodología y les permitan explorar nuevas formas de aprendizaje (Anaya y Anaya, 2010), esta innovación podría complementar la estrategia actual y brindar a los

estudiantes una experiencia más rica y adaptada a las demandas contemporáneas del aprendizaje digital.

De igual forma dado que los estudiantes de primer grado responden bien a materiales visuales y tangibles, introducir elementos como títeres, láminas o tarjetas ilustrativas ayudaría a captar su atención y mejorar su comprensión de los cuentos (Maquilón y Alonso, 2014), de esta manera se puede facilitar la participación de los estudiantes con niveles variados de habilidad lectora y mejoraría su motivación, especialmente en un contexto donde los estudiantes están aún desarrollando su habilidad de lectura básica.

En esta misma línea, la organización del tiempo y el espacio jugó un papel fundamental en el impacto de la intervención, puesto que la planeación adecuada de cada fase de la actividad, con tiempos específicos para cada momento, permitió que los estudiantes participaran sin sentir presión o apuro, lo cual resultó esencial para su involucramiento activo y reflexivo. La disposición del espacio en forma de círculo o teatro facilitó una atmósfera de diálogo y colaboración, aspectos que favorecieron la construcción de aprendizajes colectivos y la autoexpresión.

Las actividades desarrolladas incentivaron en los estudiantes el interés y disfrute por la lectura, más allá de la decodificación de palabras, al ser partícipes activos en la construcción de historias desarrollaron una mayor conexión emocional con el acto de leer, lo cual es fundamental para establecer hábitos de lectura a largo plazo, especialmente en contextos donde la motivación lectora puede ser baja (Domínguez et al., 2015). De igual forma, la participación en el festival de lectura brindó la oportunidad de expresar y compartir ideas en un espacio seguro, fortaleciendo tanto sus habilidades de comunicación oral como su confianza al hablar en público, convirtiéndose en una experiencia valiosa para el desarrollo de competencias ciudadanas y de

habilidades sociales en el contexto escolar.

No obstante, algunas limitaciones que se tuvieron se relacionan con la falta de algunos materiales ilustrativos y manipulativos que limitó la variedad de recursos que se podía ofrecer, especialmente en actividades donde los estudiantes podrían beneficiarse de un apoyo visual adicional. Es recomendable entonces planificar más tiempo para cada actividad de la secuencia y realizar evaluaciones continuas para ajustarse al ritmo de los estudiantes, así como incluir más recursos visuales y manipulativos para facilitar la comprensión de cuentos e historias, especialmente para los primeros niveles de lectura.

La pregunta de investigación, centrada en cómo la implementación de estrategias de lectura compartida puede motivar a los estudiantes de primer grado hacia la lectura, se vio enriquecida a través de varios hallazgos importantes, entre ellos, la interacción y colaboración entre pares fueron factores clave en la motivación hacia la lectura, evidenciando que los participantes se sienten más comprometidos cuando aprenden en un contexto social, lo cual respalda teorías de aprendizaje como la de Vygotsky, que enfatizan el rol del entorno social en el desarrollo cognitivo y motivacional.

Ahora bien, el papel del docente como guía y facilitador, y no solo como transmisor de conocimiento, fue fundamental para fomentar un aprendizaje significativo, permitiendo crear un ambiente de aprendizaje en el que los estudiantes se sintieron libres para explorar, participar y construir conocimiento de forma activa. De igual, la planificación didáctica se centró en los intereses y necesidades de los estudiantes, permitiendo un diseño de actividades que resonara con su contexto y sus niveles de habilidad lectora, asegurando que cada actividad fuera motivadora, accesible y significativa para ellos.

Particularmente, se considera que la planificación es una herramienta fundamental para

garantizar una práctica pedagógica organizada, coherente y efectiva que no debe ser un proceso rígido, sino un marco flexible que permita adaptarse a las necesidades emergentes de los estudiantes. Una buena planificación permite prever los recursos necesarios, organizar tiempos, establecer objetivos claros y diseñar actividades que fomenten un aprendizaje activo y participativo (Carriazo et al., 2020), sin embargo, también es importante que esta planificación incluya margen para la improvisación y la adaptación, pues en el aula siempre surgen situaciones imprevistas que pueden ofrecer nuevas oportunidades de aprendizaje.

Para finalizar se puede agregar que el diseño y desarrollo de esta secuencia didáctica han sido una experiencia enriquecedora que ha fortalecido la comprensión de la investigación acción en el aula, resaltando la importancia de adaptar y mejorar las prácticas pedagógicas en respuesta a las necesidades observadas en los estudiantes. El proceso también ha reforzado la relevancia de crear ambientes de aprendizaje que promuevan el respeto y la colaboración, alineados con los Derechos Básicos de Aprendizaje (MEN, 2016) y los Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje (MEN, 2006). Además, la reflexión continua durante el proceso ha permitido ver la necesidad de ajustes y mejoras, consolidando un enfoque centrado en los estudiantes, que son vitales para el éxito de cualquier intervención educativa.

Conclusiones

La implementación de la secuencia didáctica orientada a motivar la lectura en estudiantes de primer grado a través de estrategias de lectura compartida logró los objetivos planteados y respondió a la pregunta de investigación sobre cómo estas estrategias pueden fomentar el interés por la lectura en los niños. Se evidenció que la propuesta fue adecuada respecto a la población, el contexto y las necesidades educativas, dado que consideró los niveles de desarrollo cognitivo, habilidades lectoras y el entorno socioemocional de los estudiantes.

La planificación diseñada fue efectiva y adecuada para la población objetivo, ya que se centró en recursos interactivos que generaron un alto grado de participación y motivación, incluyendo actividades que promovieron tanto la comprensión lectora como la interacción social, alineándose con las teorías de Vygotsky sobre el aprendizaje colaborativo, sin embargo, sería importante considerar un enfoque más personalizado para algunos estudiantes que requerían apoyo adicional, lo cual se identificó como un área a mejorar en futuras intervenciones.

Los objetivos de la secuencia didáctica se lograron, reflejados en la participación activa de los estudiantes, la mejora en sus habilidades de comunicación oral y su disposición para colaborar en actividades grupales. La evaluación formativa continua y la flexibilidad en la implementación de la propuesta permitieron también realizar ajustes para mantener la motivación y la inclusión de todos los estudiantes, asegurando un aprendizaje significativo y accesible.

Las principales dificultades encontradas incluyeron la falta de algunos materiales ilustrativos y manipulativos, lo cual limitó la variedad de recursos disponibles, no obstante, estas dificultades se superaron mediante la adaptación y reutilización creativa de los recursos

existentes, así como la incorporación de dinámicas de grupo que compensaron la carencia de algunos elementos visuales.

Desde el inicio del diplomado hasta la implementación de esta propuesta, se evidenció un cambio en las prácticas pedagógicas, pasando de un enfoque más tradicional y unidireccional a uno más centrado en el estudiante, colaborativo e inclusivo, resaltando la importancia de la planificación flexible y la evaluación continua para adaptar las actividades a las necesidades emergentes de los estudiantes.

Los resultados de la implementación mostraron que se cumplió con los propósitos de motivar la lectura y fomentar la participación de los estudiantes, las evidencias de este logro se reflejaron en el entusiasmo y la confianza demostrada al participar y compartir sus ideas. La resignificación de las prácticas pedagógicas se concretó en un enfoque más dinámico y adaptativo, en el que el docente actúa como facilitador y guía, promoviendo un entorno de aprendizaje inclusivo y colaborativo.

La práctica pedagógica desarrollada reafirmó la importancia de diseñar propuestas que integren elementos lúdicos y colaborativos, así como la necesidad de un enfoque flexible que permita responder a los ritmos y necesidades de los estudiantes. Además, se destacó el valor de la evaluación formativa y la retroalimentación para ajustar y mejorar las intervenciones pedagógicas. Esta experiencia enfatiza que el aprendizaje significativo va más allá de la decodificación de palabras, implicando un compromiso emocional y social que favorece la formación de lectores autónomos y motivados.

Referencias

- Álvarez, L. y Fonseca, G. (2020). *El desarrollo de habilidades sociales y emocionales: una propuesta transversal fundamentada en la pedagogía de la lúdica*. Fundación Universitaria los Libertadores. <https://acortar.link/tJtt7W>
- Anaya, A., & Anaya, C. (2010). ¿Motivar para aprobar o para aprender? Estrategias de motivación del aprendizaje para los estudiantes. *Tecnología, Ciencia, Educación*, 25(1), 5-14. <https://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=48215094002>
- Barajas, N., Rincón, N., Torres, J. y García, D. (2023). *Enfoque didáctico-pedagógico basado en TIC para fortalecer la comprensión lectora*. *Eco Matemático*, 14 (1), 6-19. <https://doi.org/10.22463/17948231.4062>
- Bernal, L. (2017). *La literatura y la competencia lectora: Degustando la lectura*. Bogotá. <https://bit.ly/3vHXVeY>
- Carriazo, C., Pérez, M. & Gaviria, K. (2020). *Planificación educativa como herramienta fundamental para una educación con calidad*. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 25 (3), 87-95. Doi: <https://doi.org/10.5281/zenodo.3907048>
- Catalán, J. (2020). *La investigación acción como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación inicial de profesores de educación básica*. *Revista Ibero-Americana de Estudios en Educación*, 15(4), 2768-2776. <https://acortar.link/Hglnw9>
- Chiquito, T., Patiño, D., Gallego, J., Núñez, J., López, M., Posso, D., Amaya, L., Arévalo, F., Herrera, V., Restrepo, D., Mejía, A., Henao, H., Sanmartín, J. & Álvarez, A. (2016). *Lineamientos curriculares del área de lengua castellana: una propuesta de organización metodológica para el currículo*. *Revista Textos*, 21, 59-80. <https://acortar.link/xv74EA>

- Domínguez, I., Rodríguez, L., Torres, Y., & Ruiz, M. (2015). *Importancia de la lectura y la formación del hábito de leer en la formación inicial. Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 3(1), 94-102.
<https://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=552357190012>
- Llamazares, M. & Alonso, M. (2016). *Lectura compartida y estrategias de comprensión lectora en educación infantil. Revista Iberoamericana de Educación*, 71, 151-172.
<https://rieoei.org/historico/documentos/rie71a07.pdf>
- Maquilón, J., & Alonso, J. (2014). *Experiencias de innovación y formación en educación. Asociación Universitaria de Formación del Profesorado*. <https://acortar.link/sgOHq6>
- MEN (2006). *Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas. Guía sobre lo que los estudiantes deben saber y saber hacer con lo que aprenden*. Ministerio de Educación Nacional. <https://acortar.link/yRYb2R>
- MEN (2013). *Metodologías que transforman. Secuencia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas*. Bogotá: <https://acortar.link/h2SAXI>
- MEN (2016). *Derechos Básicos de Aprendizaje. Lenguaje*. Ministerio de Educación Nacional. <https://acortar.link/zchCIg>
- Morillo, M. (2016). *Aprendizaje Adaptativo*. Universidad de Valladolid.
<https://acortar.link/ViKKmR>
- Padilla, J., Gallegos, P., & Carchi, K. (2023). *Importancia de los lineamientos curriculares para instituciones multigrados. Runae*, (9), 61–79.
<https://revistas.unae.edu.ec/index.php/runae/article/view/857>
- Pérez, M. (2003). *La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar Pedagogía y Saberes*, 18, 70-74. <https://acortar.link/FGisRI>

Sunke, G & Trucco, D. (2012). *Las tecnologías digitales frente a los desafíos de una educación inclusiva en América Latina Algunos casos de buenas prácticas. Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL).*

<https://repositorio.cepal.org/server/api/core/bitstreams/7be78858-1bdf-4c59-b7d2-78532198900b/content>

Tobón, S. & Medina, E. (2010). *Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia., Revista Interamericana de Educación de Adultos, 32(2),90-95.* <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>

Apéndices

Apéndice A

Carpeta de la Práctica Pedagógica

[EVIDENCIAS DE IMPLEMENTACIÓN](#)