

Promoción del desarrollo de lectoescritura en niños y niñas de 5 a 7 años de edad, a través de estrategias lúdicas en el grado primero de la I.E.T. Manuel Briceño, Sede Aguadas, año lectivo 2024

Lesly Tatiana Muñoz Díaz

Nayeli Estefanía Cárdenas Imbacuan

Asesor

Laura Bibiana Calderón Medina

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Diplomado Práctica e Investigación Pedagógica

2024

Resumen

El proyecto de investigación se centró en promover el desarrollo de la lectoescritura en niños de 5 a 7 años del grado primero en la Institución Educativa Técnica Manuel Briceño, Sede Aguadas, en la zona rural de San Pablo, Nariño. Su objetivo principal fue implementar estrategias lúdicas, para fomentar la participación y mejorar el rendimiento académico. La metodología incluyó una secuencia didáctica con tres actividades: “explorando la lectoescritura a través del juego”, “descubriendo la lectura y escritura” y “reflexionando y mejorando”, utilizando recursos como juegos de palabras, bingos y talleres de historias adaptados al contexto para motivar a los estudiantes. Los resultados mostraron mejoras en la identificación de letras, palabras, comprensión lectora y participación. Sin embargo, la falta de acompañamiento familiar y escasos recursos limitaron parcialmente la efectividad. El estudio reafirmó la relevancia de las actividades lúdicas para un aprendizaje significativo y colaborativo en contextos rurales. Las conclusiones destacan la necesidad de mayor participación familiar y optimización de recursos para maximizar resultados. Las estrategias aplicadas demostraron ser eficaces y replicables, favoreciendo un ambiente inclusivo que potencia el aprendizaje y desarrollo social.

Palabras clave: Lectoescritura, estrategias, lúdica, aprendizaje, rural.

Abstract

The research project focused on promoting literacy development in children aged 5 to 7 years in the first grade at the Manuel Briceño Technical Educational Institution, Aguadas Campus, in the rural area of San Pablo, Nariño. Its main objective was to implement playful strategies to improve academic performance and encourage participation. The methodology included a didactic sequence with three activities: “exploring literacy through play”, “discovering reading and writing” and “reflecting and improving”, using resources such as word games, bingo and story workshops adapted to the context to motivate students. The results showed improvements in letter and word recognition, reading comprehension and participation. However, the lack of family support and scarce resources partially limited the effectiveness. The study reaffirmed the relevance of playful activities for meaningful and collaborative learning in rural contexts. The conclusions highlight the need for greater family participation and optimization of resources to maximize results. The applied strategies proved to be effective and replicable, fostering an inclusive environment that enhances learning and social development.

Keywords: Literacy, strategies, play, learning, rural.

Tabla de Contenido

Introducción	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	8
Pregunta de Investigación	11
Objetivos	12
Objetivo General	12
Objetivos Específicos	12
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica	13
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica	17
Planeación Didáctica	20
Enfoque Didáctico	23
Implementación	26
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica	28
Conclusiones	32
Referencias Bibliográficas	34
Apéndices	41

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Carpeta de la Práctica Pedagógica</i>	41
------------------------------------------------------------------	----

Introducción

La investigación se realizó en La Institución Educativa Técnica Manuel Briceño, ubicada en la sede Aguadas, un entorno rural del municipio de San Pablo Nariño. Las particularidades de este contexto educativo, marcado por la diversidad cultural y las limitaciones en infraestructura, sumando a factores socioeconómicos desfavorables, dificultan el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes. En este marco fomentar la lectoescritura se vuelve una necesidad fundamental para el desarrollo integral de los niños y niñas.

El grupo poblacional está compuesto por niños y niñas de 5 a 7 años del grado primero, quienes enfrentan diversas demandas de aprendizaje. Los estudiantes de este grado se enfrentan a un contexto educativo caracterizado por la escasez de recursos y la carencia de estrategias pedagógicas pertinentes para fomentar el desarrollo de la lectoescritura. Por lo tanto, resulta crucial identificar y atender sus necesidades específicas, considerando el contexto rural y las dificultades socioeconómicas que enfrentan.

Las practicas pedagógicas actuales, predominantemente tradicionales, no han logrado optimizar un aprendizaje significativo en el área de lectoescritura en los estudiantes. por ende, es necesario variar las estrategias de manera que haya experiencias significativas y que atienda a las diferentes características de los niños y niñas. La incorporación de actividades en el proceso de enseñanza y aprendizaje se postula como una alternativa pedagógica prometedora, respaldada por investigaciones previas que evidencia su eficacia en contextos educativos similares.

La variable de este estudio se enfoca en la implementación de diversas estrategias lúdicas que facilitan el desarrollo de la lectoescritura, con el objetivo de mejorar el aprendizaje y permitir que los niños y niñas se conviertan en protagonistas activos de sí propio aprendizaje

educativo. Al involucrar a los niños en actividades que estimulan la creatividad y la colaboración, se busca fortalecer su autoconfianza y motivación hacia la lectura y la escritura.

La presente investigación se fundamenta en el paradigma constructivista, el cual enfatiza la importancia de la interacción social y el aprendizaje colaborativo en la construcción del conocimiento. Según esta teoría, el aprendizaje es un proceso activo donde los niños construyen su conocimiento a partir de sus experiencias y relaciones con su entorno.

A nivel metodológico, este estudio se sustentó en una secuencia didáctica denominada "jugando y aprendiendo a leer y escribir en contextos rurales: estrategias lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura". La secuencia didáctica tuvo como propósito alcanzar los objetivos planteados y, en última instancia, el objetivo general de la investigación. Se trabajó las siguientes actividades, como primera actividad denominada "explorando la lectoescritura a través del juego", donde los estudiantes interactuaron con diversas estrategias lúdicas; la segunda, "descubriendo la lectura y escritura a través de la lúdica", permitió detectar necesidades y dificultades de aprendizaje; y la tercera, "reflexionando y mejorando: evaluación de los avances en lectoescritura", evaluó la efectividad de las estrategias implementadas.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

La población estudiantil de la Sede Aguadas, ubicada en la zona rural del corregimiento de Briceño, Municipio de San Pablo, Nariño, está conformada principalmente por niños provenientes de familias campesinas que enfrentan dificultades económicas. Estos niños, en contextos vulnerables, provienen de hogares donde las dinámicas familiares se ven afectadas por la ausencia de sus padres, quienes trabajan en el campo, y son, en su mayoría, cuidados por sus abuelos. Este contexto influye directamente en el rendimiento escolar de los niños, especialmente en el desarrollo de habilidades de lectoescritura. Según Pérez (2020), la falta de buenos hábitos de lectura en el hogar está estrechamente relacionada con el bajo rendimiento en comprensión lectora en estudiantes de entornos rurales, lo que es evidente en este grupo.

El grupo de grado primero está compuesto por 11 estudiantes, de los cuales 9 son niñas y 3 son niños, con edades que oscilan entre los 5 y 7 años. A pesar de tener acceso a herramientas tecnológicas en sus hogares, los estudiantes no cuentan con el acompañamiento parental necesario para desarrollar hábitos de lectura adecuados, lo que impacta negativamente su rendimiento académico. Esta falta de apoyo familiar se refleja en la baja motivación de los estudiantes hacia la lectura, ya que no la perciben como una actividad recreativa ni formativa. Martínez y Gómez (2019) afirman que el apoyo parental es un factor determinante en la adquisición de habilidades de lectoescritura en los primeros años, pero en este caso, la falta de involucramiento de los padres representa un obstáculo adicional para el aprendizaje.

Las demandas de aprendizaje en este grupo son diversas, debido a las diferencias en los estilos de aprendizaje y al contexto rural en el que viven. Algunos estudiantes presentan un rendimiento académico promedio, mientras que otros requieren apoyo adicional para adquirir conocimientos básicos, como la lectoescritura. A pesar de estas dificultades, los niños exhiben un

sentido de pertenencia hacia la comunidad educativa y un comportamiento cooperativo dentro del aula. Sin embargo, el principal desafío sigue siendo la mejora en la comprensión lectora, una habilidad crucial para el desarrollo integral de los niños en este entorno. Según Pérez (2020), el bajo rendimiento en comprensión lectora no solo afecta el desempeño académico, sino que también tiene implicaciones a largo plazo en el desarrollo social y cognitivo de los niños.

Desde una perspectiva apreciativa, algunos niños muestran avances en su capacidad de trabajar de manera cooperativa y en su sentido de pertenencia, lo que puede potenciarse para mejorar su rendimiento académico. Sin embargo, los niños aún enfrentan grandes desafíos en el desarrollo de habilidades de lectoescritura, lo que se evidencia en su bajo rendimiento en actividades que requieren comprensión lectora. Este problema se agrava por la falta de hábitos de lectura en el hogar, lo que reduce su capacidad para asimilar nuevos conocimientos y progresar en otras áreas del currículo, como lo corroboran Martínez y Gómez (2019).

En cuanto a la mediación del aprendizaje, la enseñanza se basa en métodos tradicionales que no logran captar el interés de los estudiantes ni fomentar el desarrollo de competencias lectoras. La instrucción directa y el uso de textos básicos, como cartillas y libros de ejercicios, se centran en la repetición y la memorización, lo que limita la participación de los niños en el proceso de aprendizaje. Las metodologías empleadas no logran despertar la curiosidad de los estudiantes ni fomentar la reflexión crítica, lo que impide que se conviertan en lectores autónomos. Además, la falta de apoyo familiar limita las oportunidades de reforzar estos aprendizajes en el hogar, como destacan Pérez (2020).

La propuesta de intervención pedagógica sugiere la introducción de actividades interactivas y el uso de materiales diversos que respondan a los intereses de los niños, así como la participación de las familias en el proceso educativo. La hipótesis es que, al implementar una

mediación que fomente el interés y la motivación hacia la lectura, los estudiantes mejorarán su comprensión lectora, lo que a su vez impactará positivamente su rendimiento académico. Según Pérez (2020), el desarrollo de buenos hábitos de lectura y la implicación familiar pueden transformar la capacidad de los niños para acceder a nuevos conocimientos y progresar en su formación integral.

Pregunta de Investigación

¿Cómo promover el desarrollo de la lectoescritura en niños y niñas de 5 a 7 años del grado primero de la I.E.T. Manuel Briceño, Sede Aguadas, Municipio de San Pablo (N) a través, del uso de estrategias lúdicas durante el año lectivo 2024 para mejorar su rendimiento académico?

Objetivos

Objetivo General

Promover el desarrollo de las habilidades de lectoescritura en los niños y niñas de 5 a 7 años del grado primero de la I.E.T. Manuel Briceño, Sede Aguadas, mediante la implementación de estrategias lúdicas durante el año lectivo 2024, con el propósito de mejorar su rendimiento académico.

Objetivos Específicos

Identificar cómo los estudiantes del grado primero interactúan con diversas estrategias lúdicas, determinando cuáles resultan más efectivas para fomentar el desarrollo de la lectoescritura en el contexto rural de la Sede Aguadas.

Detectar las necesidades y dificultades específicas que presentan los niños y niñas del grado primero en su proceso de aprendizaje de la lectoescritura, considerando sus condiciones socioeconómicas y educativas.

Evaluar y reflexionar sobre la efectividad de la implementación de las estrategias lúdicas, ajustando y mejorando las actividades pedagógicas a medida que se observen los avances y desafíos de los estudiantes en el desarrollo de la lectoescritura.

Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

El aprendizaje de la lectoescritura en niños y niñas de 5 a 7 años de edad se ve enriquecido a través de las actividades lúdicas que se fundamenta en teorías del aprendizaje infantil. Vygotsky (1978) sostiene que el aprendizaje está intrínsecamente relacionado con la interacción social, donde el juego actúa como un mediador entre el conocimiento y la construcción de significados. Los niños no son meros receptores, sino agentes activos en su aprendizaje. Así, las estrategias lúdicas en el aula permiten a los niños explorar y desarrollar habilidades a través de la interacción con su entorno y otros.

Por su parte, Piaget (1952) afirma que el desarrollo cognitivo se organiza en etapas, y el juego simbólico es clave para la formación de esquemas mentales necesarios para el aprendizaje de habilidades complejas como la lectoescritura. Las actividades lúdicas ayudan a los niños a avanzar del pensamiento concreto hacia representaciones más abstractas. Sin embargo, esta teoría podría no considerar suficientemente el contexto social en el que ocurre el aprendizaje.

En este marco, Bruner (1984) introduce el concepto de andamiaje, sugiriendo que los adultos actúan como mediadores mediante el uso de recursos didácticos, como los juegos, para facilitar la construcción del aprendizaje. Sin embargo, se podría argumentar que este enfoque no subraya la importancia del contexto cultural específico, como el rural, donde se desarrolla la práctica pedagógica.

Ausubel (1963), enfatiza la importancia de conectar los nuevos conocimientos con los esquemas previos de los estudiantes. en el caso de los niños de la Sede Aguadas, esto implica reconocer y valorar el conocimiento local como un recurso valioso para la enseñanza de la lectoescritura. Sin embargo, a menudo se observa una desconexión entre los saberes escolares y las experiencias de la vida de estos estudiantes.

Wood (1996), refuerza la idea del andamiaje, señalando que el juego conecta el entorno con los conocimientos previos del niño. La propuesta pedagógica no solo mejora el rendimiento académico en lectoescritura, sino que también permite contextualizar el aprendizaje dentro de la vida cotidiana en el entorno rural. No obstante, se requiere una reflexión sobre cómo las desigualdades socioeconómicas afectan el acceso a recursos para implementar estrategias lúdicas efectivas.

La teoría de las inteligencias múltiples de Gardner (1983) subraya la importancia de la inteligencia lingüística para la lectoescritura. En escuelas rurales, las actividades lúdicas podrían aprovechar los recursos naturales y culturales del entorno para estimular diversas inteligencias. Sin embargo, la escasez de materiales didácticos especializados y espacios adecuados limita la implementación de estas actividades, lo que dificulta el desarrollo integral de los estudiantes.

“La carencia de recursos en áreas rurales puede dificultar la implementación afectiva del DUA a través de actividades lúdicas. Sin embargo, las actividades, al ofrecer múltiples vías de acceso al conocimiento, representan una oportunidad para promover la equidad en el aprendizaje”, tal como lo plantea Castañeda et al. (2001).

Segura et al. (2018) resaltan la importancia de la relación entre juego y aprendizaje en el desarrollo de habilidades lectoras. No obstante, es necesario profundizar en cómo las dinámicas familiares y comunitarias influyen en el uso del juego como estrategia pedagógica en entornos rurales.

Ferreiro et al. (1979) destacan que los niños construyen su conocimiento sobre la lectoescritura a partir de sus experiencias previas y su entorno sociocultural. Esto subraya la necesidad de una pedagogía contextualizada que tenga en cuenta las particularidades del contexto rural, aunque el currículo tradicional no siempre ofrece la flexibilidad necesaria.

Harste (1984) refuerza la idea de que la lectoescritura es un proceso social y culturalmente contextualizado. En el caso de la Sede Aguadas, los juegos tradicionales y las actividades relacionadas con la vida rural deben formar parte de la propuesta pedagógica para hacer el aprendizaje más significativo. Sin embargo, las políticas educativas nacionales a menudo no respaldan la creación de materiales adaptados a contextos específicos.

Sacristán (2001), señala que las desigualdades estructurales en la educación rural exigen una transformación pedagógica que responda a las realidades locales. Las actividades lúdicas, como estrategia para enseñar lectoescritura, desafían las normativas tradicionales, pero también enfrentan el reto de la autonomía docente.

Carr et al. (1986) afirman que la investigación sobre la práctica pedagógica fomenta una reflexión crítica sobre el proceso de enseñanza. La propuesta basada en estrategias lúdicas busca transformar la práctica docente mediante la investigación acción. Sin embargo, el apoyo institucional para llevar a cabo investigaciones efectivas es a menudo insuficiente.

Elliot (1993) destaca que la investigación acción permite adaptar las estrategias pedagógicas a las necesidades observadas en el aula. Esto es crucial en contextos rurales, donde las metodologías lúdicas deben ser constantemente adaptadas. Sin embargo, las políticas educativas actuales pueden restringir la capacidad de los docentes para innovar.

Gonzales y Sánchez (2022) destacan que las estrategias lúdicas no solo potencian las habilidades académicas, sino que también estimulan la participación de las familias. En la Sede Aguadas, la implicación de las familias en el proceso educativo es fundamental para el éxito de la propuesta.

No obstante, las dificultades socioeconómicas de las familias rurales pueden limitar su participación.

Pérez (2003) subraya que la investigación educativa tiene un carácter político, pues busca transformar las prácticas educativas tradicionales. La propuesta presentada no solo busca mejorar el rendimiento académico, sino también cuestionar las políticas educativas que no abordan las necesidades rurales. Sin embargo, para lograr una verdadera transformación, es necesario un mayor apoyo institucional.

El enfoque de Freire (1970) sobre la educación liberadora subraya que el aprendizaje debe basarse en la realidad concreta de los estudiantes. La propuesta pedagógica no solo busca enseñar lectoescritura, sino también empoderar a los estudiantes al reconocer y valorar su contexto cultural y social. Sin embargo, el reto radica en que los currículos nacionales no siempre consideran las particularidades de las zonas rurales.

Por último, García (1985) destaca que educar implica una dimensión ética, donde el docente debe garantizar un entorno de aprendizaje que respete la dignidad del estudiante. El uso del juego como estrategia pedagógica debe ser considerado también desde una perspectiva ética, asegurando que todos los estudiantes, sin importar su contexto socioeconómico, puedan acceder a oportunidades de aprendizaje valiosas.

Marco de Referencia de la Planeación Didáctica

Los lineamientos técnicos del Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2017) caracterizan a los niños y niñas como seres en constantes evolución, que participan activamente en la construcción de su propio conocimiento. Es fundamental centrar el proceso de aprendizaje en los intereses y capacidades individuales de cada niño. En el marco de este estudio, se pretende explorar como lo estudiantes de 5 a 7 años desarrollan competencias lectoras y escritoras de manera significativa al participar en actividades lúdicas que respetan sus ritmos de desarrollo y se conectan con su entorno rural. Por lo tanto, se busca crear un entorno de aprendizaje activo y colaborativo que potencie el desarrollo integral de las competencias de los estudiantes.

Las bases curriculares y los estándares básicos por competencia del MEN subrayan la importancia de cultivar habilidades de lectoescritura desde los primeros años de educación formal, ya que son cruciales para el progreso académico y social. Esta investigación se alinea con esas expectativas, implementando estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora y promover un aprendizaje significativo. En este sentido, se evidencia que la conexión entre actividades propuestas y el contexto rural de los estudiantes garantiza la pertinencia de las estrategias pedagógicas, facilitando el desarrollo de habilidades cognitivas, emocionales y sociales (MEN, 2017).

El propósito de la educación inicial es asegurar un desarrollo integral que abarque habilidades cognitivas, emocionales y sociales. En los grados formales, los estándares básicos subrayan la lectoescritura como competencia transversal. En la Sede Aguadas, donde los estudiantes enfrentan barreras socioeconómicas, se utiliza el entorno rural como un recurso pedagógico, vinculando el aprendizaje de la lectoescritura con la vida cotidiana de los niños. Esta

estrategia permite desarrollar no solo habilidades académicas, sino también una identidad conectada con su comunidad (Pérez, 2020).

Tobón (2010), propone un enfoque holístico del desarrollo de competencias, donde las dimensiones cognitivas, afectiva y sociales se entrelazan. Al aplicar esta perspectiva al ámbito de la lectoescritura, se busca que los estudiantes no solo adquieran habilidades técnicas, sino que también desarrollen una actitud comprometida y reflexiva ante el aprendizaje, promoviendo así un aprendizaje significativo y duradero.

Actualmente, el aprendizaje en la Sede Aguadas se mide mediante métodos tradicionales, como la instrucción directa y el uso de textos básicos. Sin embargo, el diagnóstico muestra que estos métodos no son efectivos para mejorar la comprensión lectora, ya que los estudiantes no están motivados ni encuentran relevancia en las actividades. Por lo tanto, se considera necesario introducir estrategias lúdicas que involucren a los estudiantes de manera activa y los motiven a participar en su propio proceso de aprendizaje. Esto permitirá una mayor conexión entre el contenido académico y sus realidades cotidianas (Martínez y Gómez, 2019).

La tendencia educativa que mejor se adapta a esta propuesta es el aprendizaje basado en el juego, una de las estrategias promovidas por EdTech (2024), la propuesta pedagógica presentada se inscribe en la corriente del aprendizaje experimental, donde el juego se erige como una herramienta fundamental para la construcción activa del conocimiento. Al contextualizar las actividades lúdicas en el entorno rural, se fomenta la participación activa de los estudiantes y se vincula la lectoescritura con sus experiencias cotidianas. Esta estrategia no solo promueve el desarrollo de habilidades cognitivas como la comprensión lectora y la expresión escrita, sino que también fomenta competencias socioemocionales clave para la vida en el siglo XXI, como la colaboración, la creatividad y la resolución de problemas.

Al aplicar estrategias lúdicas dentro del criterio metodológico de aprendizaje activo, se puede reducir la brecha entre el aprendizaje tradicional en la Sede Aguadas y las expectativas de desarrollo integral de los estudiantes. Al vincular las actividades de lectoescritura con el entorno rural y las experiencias cotidianas de los estudiantes, se pretende no solo mejorar la comprensión lectora, sino también incrementar su motivación y participación en el proceso de aprendizaje

Planeación Didáctica

Desde el enfoque metodológico, esta investigación se realizó a través de una secuencia didáctica denominada “jugando y aprendiendo a leer y escribir en contextos rurales: estrategias lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura. Se propuso fomentar las habilidades de lectoescritura en estudiantes de las habilidades de lectoescritura en estudiantes de primer grado de la Institución Educativa Técnica Manuel Briceño, Sede Aguadas, mediante la implementación de actividades lúdicas durante el año escolar 2024, buscando potenciar sus competencias lectoras y escritoras.

En cuanto al primer objetivo específico, que busca identificar cómo los estudiantes del grado primero interactúan con diversas estrategias lúdicas, se estableció una actividad denominada “Explorando la lectoescritura a través del juego”. En esta actividad, el inicio consiste en explorar los saberes previos mediante dibujos y juegos simples para identificar el conocimiento previo de las letras, palabras y sonidos que los estudiantes ya manejan. Luego, en el desarrollo de la actividad, se utilizan juegos como la sopa de letras y el bingo de palabras, adaptados a las necesidades de cada estudiante. Al final, los niños participan en un taller de creación de historias cortas, fomentando habilidades de escritura y narración oral. El cierre de la actividad consiste en que los estudiantes compartan sus trabajos finales, promoviendo el sentido de logro y la interacción grupal.

Respecto al segundo objetivo específico, que busca detectar las necesidades y dificultades de los estudiantes en su proceso de aprendizaje, se desarrolló la actividad “Descubriendo la lectura y escritura a través de la lúdica”. Esta actividad comienza con la presentación de láminas con dibujos y sonidos de palabras clave, donde los niños mencionarán las letras o sonidos que reconocen. Posteriormente, en el desarrollo de la actividad, se introduce un juego de tarjetas para

emparejar palabras simples con sus imágenes correspondientes, seguido de una actividad de completar palabras con las sílabas aprendidas. Al final, los estudiantes crean sus propias tarjetas, fomentando la autorregulación en su aprendizaje.

En relación con el tercer objetivo específico, que evalúa la efectividad de las estrategias lúdicas, se lleva a cabo la actividad “Reflexionando y mejorando: evaluación de los avances en lectoescritura”. En este caso, los estudiantes comienzan con una recapitulación de las actividades previas, mencionando las estrategias que más les ayudaron y las dificultades encontradas. Luego, se utiliza una matriz de evaluación para medir el progreso de cada estudiante en el reconocimiento de letras, sílabas y palabras. Al final, los niños comparten sus reflexiones sobre lo aprendido y utilizan el "semáforo del aprendizaje" para indicar su progreso visualmente.

Mediante una intervención pedagógica diseñada específicamente para este estudio, los estudiantes tuvieron la oportunidad de profundizar significativamente en sus procesos de aprendizaje, lo que permitió obtener los siguientes resultados:

Actividad 1: En cuanto a las competencias, los estudiantes reconocen y nombran las letras del alfabeto, escriben palabras simples y comprenden el significado de las palabras en textos orales y escritos. Además, participan activamente en actividades grupales, mejorando su interacción social y colaboración. Los aprendizajes esperados incluyen la asociación de grafemas con fonemas, la escritura y lectura básica, la comprensión de palabras en contexto y la participación en el trabajo en equipo.

Actividad 2: Los estudiantes reconocen y escriben las sílabas básicas, relacionan palabras con imágenes y leen palabras simples utilizando fichas visuales. Además, expresan de manera reflexiva qué estrategias les han sido útiles y proponen mejoras para su aprendizaje.

Actividad 3: Los estudiantes evalúan su propio progreso en el reconocimiento de letras, sílabas y palabras, reflexionan sobre su proceso de aprendizaje y participan en la coevaluación, proporcionando retroalimentación respetuosa a sus compañeros y fomentando la reflexión conjunta.

Enfoque Didáctico

Esta investigación adopta un enfoque pedagógico centrándose en el desarrollo de competencias lectoras y escritoras. Además, está orientada hacia la construcción de una ciudadanía (Ministerio de Educación Nacional, 2013), de este modo, se diseñó la secuencia didáctica "Jugando y aprendiendo a leer y escribir en contextos rurales: estrategias lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura" tiene como objetivo facilitar la inclusión, la equidad de género, el respeto por las emociones, el diálogo, los derechos humanos y la corresponsabilidad. Las estrategias lúdicas permiten a los niños participar activamente en su aprendizaje, desarrollando competencias lectoras que fomentan el desarrollo de habilidades sociales esenciales para la convivencia, como el respeto por la diversidad, la colaboración, la expresión de emociones de manera constructiva y la resolución pacífica de conflictos, construyendo así a fomentar ciudadanos comprometidos con su comunidad.

La secuencia didáctica propuesta se sustenta en la teoría sociocultural de Vygotsky (1978), que enfatiza el papel del contexto social y cultural en la construcción del conocimiento. Los niños aprenden de manera significativa al interactuar con su entorno y con otros. Este enfoque socio constructivista es esencial en la aplicación de las estrategias lúdicas, donde el juego facilita el aprendizaje. Piaget (1952) señala que el juego simbólico es crucial para la construcción de esquemas mentales, ayudando a los niños a avanzar del pensamiento concreto al abstracto. Bruner (1984) introduce el concepto de andamiaje, donde los adultos apoyan el aprendizaje mediante recursos pedagógicos, como el juego. Además, el Ministerio de Educación Nacional (2017) subraya la necesidad que de la enseñanza de la lectoescritura se inicie desde la primera infancia y se ajuste a las particularidades de cada entorno, en la Sede Aguadas, este

principio se materializa a través de actividades lúdicas que responden a las características de la comunidad.

La secuencia didáctica también se apoya en los desarrollos teóricos de Ferreiro et al. (1979), quienes sostienen que el desarrollo de la lectoescritura es una construcción activa de conocimiento basada en la experiencia. En contextos rurales, las interacciones previas de los niños pueden integrarse en las actividades lúdicas, promoviendo un aprendizaje significativo. González et al. (2022) afirman que las estrategias lúdicas no solo mejoran las habilidades académicas, sino que también fomentan la participación de las familias, lo cual es esencial en la Sede Aguadas para fortalecer el aprendizaje en el hogar. Pérez (2020) subraya que la implicación familiar es clave para el desarrollo de la lectoescritura, especialmente en contextos rurales donde los recursos educativos son limitados. Gardner (1983) aporta a la teoría de las inteligencias múltiples, destacando que las actividades lúdicas deben atender diversas formas de inteligencia, permitiendo que todos los niños se involucren en el proceso educativo. Sacristán (2001) advierte sobre las desigualdades estructurales en la educación rural, exigiendo una transformación pedagógica adaptada a las realidades locales.

El diseño de la secuencia "Jugando y aprendiendo a leer y escribir en contextos rurales: estrategias lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura" tiene en cuenta estos enfoques, proponiendo actividades inclusivas y adaptadas a las diversas inteligencias de los estudiantes. Este enfoque fomenta la participación y la colaboración en el aula, creando un vínculo entre el hogar y la escuela, y promoviendo una educación contextualizada y equitativa.

En cuanto a la implementación, la secuencia didáctica se centró en actividades lúdicas, siguiendo una tendencia innovadora para cerrar brechas educativas. La propuesta busca un aprendizaje activo y significativo, alineándose con metodologías contemporáneas que motivan a

los estudiantes, respetando sus estilos de aprendizaje. El enfoque constructivista permite que los estudiantes sean agentes activos de su aprendizaje, y al integrar el contexto cultural y social, se fortalece la conexión entre el contenido académico y la vida cotidiana.

Es relevante destacar que el diseño de la secuencia didáctica refuerza la necesidad de adaptar las metodologías de enseñanza a las características del contexto estudiantil. A través de este ejercicio, se promueve un ambiente de aprendizaje inclusivo, que respete los ritmos individuales de los estudiantes y favorezca su desarrollo integral. En términos de la responsabilidad pedagógica, se reconoce que la investigación debe transformar realidades educativas y sociales, empoderando a los estudiantes para que se conviertan en agentes de cambio en sus comunidades.

Implementación

La implementación de actividades para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Técnica Manuel Briceño se llevó a cabo en tres sesiones, en las cuales se emplearon estrategias lúdicas adaptadas al contexto rural y a las necesidades de los estudiantes. El objetivo fue evaluar y fortalecer el conocimiento previo, el reconocimiento de letras y palabras, y fomentar un ambiente colaborativo y motivador.

La primera actividad, "Explorando la lectoescritura a través del juego", tuvo como propósito explorar los conocimientos previos mediante el uso de dibujos. Esta estrategia permitió reducir la ansiedad asociada a una evaluación formal y permitió que todos los estudiantes participaran, independientemente de su nivel académico. En un entorno rural con recursos limitados, el uso de materiales simples como lápices y colores garantizó la igualdad de acceso. Además, la organización en círculo facilitó la interacción y colaboración entre los estudiantes, creando un sentido de comunidad en el aula. Aunque la duración fue adecuada, algunos estudiantes necesitaron más tiempo para explicar sus dibujos, lo que sugiere ajustar los tiempos en futuras sesiones.

En la segunda actividad, "Descubriendo la lectura y escritura a través de la lúdica", se introdujeron recursos visuales y auditivos como videos educativos, juegos en línea y tarjetas de emparejamiento. Esta diversidad de herramientas se adaptó a los distintos estilos de aprendizaje y mantuvo el interés de los estudiantes. Actividades como el bingo de palabras y la sopa de letras ayudaron a fortalecer sus habilidades de lectoescritura de forma divertida. La organización en grupos pequeños favoreció el acceso a los juegos en línea, promoviendo la cooperación. Sin embargo, algunos estudiantes necesitaron más tiempo para familiarizarse con las herramientas tecnológicas, lo que indica la necesidad de dedicar más tiempo en futuras sesiones.

La tercera actividad, "Reflexionando y mejorando", consistió en una reflexión grupal sobre los avances de los estudiantes utilizando el "semáforo del aprendizaje" para la autoevaluación. Esta herramienta visual facilitó la metacognición y aumentó la confianza de los estudiantes en su proceso de aprendizaje. La discusión en círculo permitió que compartieran sus experiencias y logros, aunque algunos niños requirieron más apoyo para expresarse adecuadamente, lo que sugiere la necesidad de ajustar los tiempos para la reflexión en futuras actividades. Las rúbricas de evaluación permitieron un seguimiento detallado del desempeño, facilitando la identificación de competencias alcanzadas.

La elección de recursos didácticos adecuados y estrategias de evaluación variadas fue fundamental para responder a las necesidades educativas de los estudiantes. Las actividades lúdicas, adaptadas al contexto rural, favorecieron un ambiente relajado y participativo, mientras que los recursos visuales y auditivos fueron efectivos para los estudiantes con dificultades en lectoescritura. La implementación de entrevistas individuales y el uso de rúbricas de evaluación permitieron un entendimiento más profundo del progreso de cada estudiante, lo que permitió ajustar la enseñanza a sus necesidades específicas.

En general, las actividades implementadas promovieron un ambiente inclusivo y motivador, logrando avances significativos en el reconocimiento de letras y palabras. Las observaciones y los registros anecdóticos indican que el uso continuo de estrategias lúdicas y creativas es esencial para facilitar el aprendizaje en contextos con recursos tecnológicos limitados.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

La implementación de la secuencia didáctica basada en estrategias lúdicas ha generado resultados significativos en el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de 5 a 7 años de la Institución Educativa Técnica Manuel Briceño, Sede Aguadas, a través de actividades como el juego de bingo y los talleres de creación de historias, los estudiantes lograron involucrarse en el proceso de aprendizaje, motivándose a reconocer y asociar palabras e imágenes, lo cual es fundamental en su etapa inicial de lectoescritura, estos resultados reflejan la importancia de adaptar las estrategias pedagógicas al contexto rural, en el que el acceso a recursos educativos y tecnológicos es limitado, lo que resalta la eficacia del enfoque lúdico como herramienta pedagógica en este tipo de entornos (MEN, 2017).

Dentro de esta intervención se identifican varias fortalezas, en primer lugar, el enfoque lúdico promovió un aprendizaje activo y participativo, permitiendo que los estudiantes no solo adquirieran habilidades de lectoescritura, sino que también desarrollaran un sentido de pertenencia y colaboración, este enfoque, fundamentado en la teoría socio constructivista de Vygotsky (1978) y el concepto de andamiaje de Bruner (1984), facilitó que los estudiantes fueran agentes activos en su proceso de aprendizaje. No obstante, circunscribe también áreas de mejora, la intervención podría beneficiar de un mayor énfasis en la personalización del apoyo para aquellos estudiantes que enfrentan mayores dificultades en lectoescritura, integrando recursos adicionales que puedan atender las diferencias en los ritmos de aprendizaje observados.

Para mejorar la intervención, una de las acciones concretas propuestas es reforzar las actividades de autoevaluación y acompañamiento familiar, estrategias como el “semáforo del aprendizaje” han mostrado ser efectivas para fomentar la metacognición y motivar a los estudiantes a identificar su progreso y áreas de mejora. Sin embargo, la falta de hábitos de lectura

en el hogar sigue siendo un desafío. Pérez (2020) sugiere que el acompañamiento parental es fundamental para el desarrollo de habilidades de lectoescritura en contextos rurales; por ello, sería beneficioso implementar talleres o sesiones de orientación para involucrar a las familias en el proceso de aprendizaje.

Las estrategias implementadas no solo impactaron el aprendizaje académico, sino que también contribuyeron a desarrollar habilidades sociales y colaborativas en los estudiantes, el uso de actividades contextualizadas, como el taller de historias basado en sus propias experiencias, conectó los contenidos de lectoescritura con la vida cotidiana de los niños, un aspecto esencial en el contexto rural, Gardner (1983) destaca la importancia de atender las diversas formas de inteligencia y adaptar las estrategias pedagógicas para incluir a todos los estudiantes, lo cual se cumplió en gran medida a través de las actividades lúdicas implementadas en esta intervención.

El contexto sociocultural de los estudiantes, quienes provienen en su mayoría de familias agrícolas con acceso limitado a recursos educativos, también influyó en los resultados. A pesar de estas limitaciones, las estrategias lúdicas ofrecieron una alternativa efectiva para superar los enfoques tradicionales de enseñanza y permitieron que el aprendizaje fuera más ameno y efectivo. Este contexto de vulnerabilidad subraya la importancia de la flexibilidad en la práctica pedagógica, la cual debe adaptarse no solo a las necesidades académicas, sino también a las características particulares del entorno de los estudiantes.

Durante la implementación se observarán diferencias, fortalezas y limitaciones específicas, entre las fortalezas, destacó el uso de actividades de aprendizaje basadas en el juego, que promovieron la interacción social y el entusiasmo hacia el aprendizaje, como limitación, se identificó la falta de tiempo para desarrollar completamente cada actividad debido a la necesidad

de apoyo personalizado para algunos estudiantes, para futuras implementaciones, sería clave prever tiempos adicionales y recursos de apoyo que permitan responder a las diversas necesidades de aprendizaje, esta intervención se beneficiará enormemente de la pregunta de investigación planteada, ya que promover la lectoescritura mediante estrategias lúdicas demostrando ser una herramienta eficaz para desarrollar una práctica pedagógica adaptada al contexto rural, esta práctica no solo permite cumplir con objetivos académicos, sino que también facilita un puente entre el aprendizaje formal y la realidad cotidiana de los estudiantes, promoviendo un aprendizaje más significativo y culturalmente relevante.

La planeación didáctica resultó esencial para estructurar las actividades de manera progresiva, asegurando que los estudiantes desarrollaran sus habilidades de lectoescritura a través de ejercicios de dificultad gradual y fomentando la participación de cada uno, el uso de actividades como el bingo de palabras y el taller de creación de historias ayudó a promover la autonomía y el trabajo en equipo, lo cual refuerza el valor del aprendizaje activo y participativo en contextos rurales (Piaget, 1952; MEN, 2017).

Desde mi rol como docente, considero que la planeación didáctica es la brújula en el mar de enseñanza, una guía hacia el aprendizaje personalizado y significativo. Al diseñar secuencias de enseñanza flexible y coherente, puede responder a las necesidades únicas de cada estudiante y garantizar cada actividad contribuya al desarrollo de competencias claves, como la lectoescritura.

En conclusión, la planeación y el uso de estrategias lúdicas adaptadas al contexto rural han permitido no solo mejorar el rendimiento académico en lectoescritura, sino también crear un ambiente de aprendizaje inclusivo y motivador, el aprendizaje en la Sede Aguadas se ha enriquecido a través de actividades que reconocen y valoran las experiencias previas de los estudiantes, fomentando una participación y un aprendizaje significativo, este proceso, además

de cumplir con los objetivos pedagógicos, también contribuye a la formación de estudiantes como individuos críticos y activos dentro de su comunidad, lo que resalta la importancia de una práctica pedagógica que sea reflexiva, inclusiva y adaptada a las realidades locales.

Conclusiones

La investigación llevada a cabo en la Institución Educativa Técnica Manuel Briceño, Sede Aguadas, ha proporcionado valiosas reflexiones sobre la aplicación de estrategias lúdicas en el desarrollo de la lectoescritura en niños de 5 a 7 años. A partir de los objetivos planteados y la pregunta de investigación inicial, ¿Cómo promover el desarrollo de la lectoescritura en este grupo etario a través del uso de estrategias lúdicas?, se han generado importantes hallazgos que responden a las preguntas orientadoras y reflejan el cumplimiento de los propósitos propuestos.

La planeación diseñada para esta propuesta resultó en gran medida adecuada respecto a la población, el contexto y las necesidades educativas. Las actividades lúdicas implementadas respondieron a las limitaciones propias del entorno rural y fomentaron un aprendizaje significativo al involucrar a los estudiantes en su proceso formativo. No obstante, se reconoció que podría haberse integrado un enfoque más profundo de acompañamiento familiar y recursos para la personalización del aprendizaje.

Los objetivos planteados se lograron de manera significativa. Las actividades lúdicas permitieron a los estudiantes mejorar en el reconocimiento de letras y palabras, fortalecer su comprensión lectora y participar activamente en el aula. Este enfoque, fundamentado en las teorías de Vygotsky (1978) y Bruner (1984), contribuyó al desarrollo de habilidades cognitivas y sociales. Sin embargo, el bajo nivel de acompañamiento en el hogar limitó parcialmente la transferencia de lo aprendido a otros entornos.

Las principales dificultades se relacionaron con la falta de tiempo para atender las diversas necesidades de los estudiantes y la escasez de recursos pedagógicos. Estas dificultades se superaron mediante la adaptación de las actividades y la implementación de estrategias de

autoevaluación, como el “semáforo del aprendizaje”, que fomentaron la metacognición y motivaron a los estudiantes a reconocer sus avances.

Desde el inicio del diplomado, la práctica pedagógica ha evolucionado hacia un enfoque más interactivo y centrado en el estudiante. La aplicación de estrategias lúdicas ha impulsado un mayor compromiso en los niños y ha transformado mi visión sobre la importancia de adaptar las metodologías al contexto sociocultural de los estudiantes.

Esta propuesta pedagógica tiene un alto potencial de replicabilidad y mejora continua. La implementación de actividades que integren juegos y colaboración familiar podría extender los logros obtenidos, fortaleciendo la autonomía de los estudiantes y promoviendo un aprendizaje sostenible.

Los registros de observación y las evaluaciones realizadas muestran que los estudiantes experimentaron avances en la comprensión lectora y el reconocimiento de palabras. Las entrevistas y los testimonios de los niños reflejan cómo las actividades lúdicas estimularon su motivación y participación.

Referencias Bibliográficas

- Ausubel, DP (1963). *La psicología del aprendizaje verbal significativo*. Grune y Stratton.
<https://es.slideshare.net/slideshow/la-teora-del-aprendizaje-verbal-significativo-ausubel/28760871>
- Bruner, J. (1984). *Child's talk: Learning to use language*. Norton.
<https://journals.sagepub.com/doi/abs/10.1177/026565908500100113>
- Bruner, J. (1984). *El proceso de educación*. Narcea.
<https://infed.org/mobi/jerome-bruner-and-the-process-of-education/>
- Bruner, J. S. (1984). *Actual Minds, Possible Worlds*. Harvard University Press.
- Carr, W., y Kemmis, S. (1986). *Volverse crítico: educación, conocimiento e investigación-acción*. Deakin University Press.
<https://archive.org/details/carr-w.-y-kemmis-s.-teoria-critica-de-la-ensenanza>
- Castañeda, A., Palacios, M., & González, R. (2001). *Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA): Una guía práctica*. Ediciones Inclusivas. <https://www.cast.org>.
- EdTech. (2024). *Estrategias lúdicas para la innovación educativa: Aprendizaje basado en el juego*. EdTech Research. <https://www.edtechresearch.com>
- Elliot, J. (1993). *Investigación-acción para el cambio educativo*.
<https://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v10n25/1405-6666-rmie-10-25-593.pdf>
- Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Siglo XXI Editores.
[https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=wHFXcQcPvr4C&oi=fnd&pg=PA11&dq=Ferreiro,+E.+y+Teberosky,+A.+\(1979\).+Los+sistemas+de+escritura+en+el+desarrollo+d](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=wHFXcQcPvr4C&oi=fnd&pg=PA11&dq=Ferreiro,+E.+y+Teberosky,+A.+(1979).+Los+sistemas+de+escritura+en+el+desarrollo+d)

el+ni%C3%B1o+.+Siglo+XXI+Editores.&ots=XkBet6AhYK&sig=HFZ3K4m3VIc2hm-7xCaapsR2_I#v=onepage&q&f=false

Ferreiro, E., & Teberosky, A. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Siglo XXI Editores.

[https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=wHFXcQcPvr4C&oi=fnd&pg=PA11&dq=Ferreiro,+E.,+%26+Teberosky,+A.+\(1979\).+Los+sistemas+de+escritura+en+el+desarrollo+del+ni%C3%B1o.+Siglo+XXI+Editores.&ots=XkBet6An1J&sig=XrZIMUjRzCM2bdVpqgGYcHTLcCg#v=onepage&q=Ferreiro%2C%20E.%2C%20%26%20Teberosky%2C%20A.%20\(1979\).%20Los%20sistemas%20de%20escritura%20en%20el%20desarrollo%20del%20ni%C3%B1o.%20Siglo%20XXI%20Editores.&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=wHFXcQcPvr4C&oi=fnd&pg=PA11&dq=Ferreiro,+E.,+%26+Teberosky,+A.+(1979).+Los+sistemas+de+escritura+en+el+desarrollo+del+ni%C3%B1o.+Siglo+XXI+Editores.&ots=XkBet6An1J&sig=XrZIMUjRzCM2bdVpqgGYcHTLcCg#v=onepage&q=Ferreiro%2C%20E.%2C%20%26%20Teberosky%2C%20A.%20(1979).%20Los%20sistemas%20de%20escritura%20en%20el%20desarrollo%20del%20ni%C3%B1o.%20Siglo%20XXI%20Editores.&f=false)

Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores.

https://brill.com/display/book/edcoll/9783657768387/B9783657768387_s061.xml

García, M. (1985). *La dimensión ética de la educación*. Ediciones Humanistas.

<https://www.medigraphic.com/cgi-bin/new/resumen.cgi?IDARTICULO=35887>

Gardner, H. (1983). *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences (Estados de ánimo: la teoría de las inteligencias múltiples)*. Libros básicos.

https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/51558533/La_Teoria_de_las_Inteligencias_Multiples_cortad-libre.pdf?1485807885=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DLa_Teoria_de_las_Inteligencias_Multiples.pdf&Expires=1732383445&Signature=JdFtxccHHGapRzfBV~NZdtMb1uLMsFmCVqBZMcOFN8052Cnu2sz-plwnfTaHi~oZDUfyB6INhiVNwgcahmHssj-~qdXOCcPTmwHpA-Fev3piAlxaPYZU8WhD7rGXbqlW8qbeorTOpIdVLQ1MOMF57PDFJnc~LNEh0M~x9AVks1T1ry05vjhackywQJ-roBu-

di5n6WWFQyxCvUZZpG7~3uJuV283XIxGNwqWC66pgUDLCAuVO5CV0HjUdBkk
 WDIYswfvnb~yP0EyT3I5IzBvuT8eASXy7uniX3jInduQxhYGJ0meFJ0FxE4NtFftOiC4
 kFWh3ycGkXUHX~coZ7T~Q__&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA

Gardner, H. (1983). *Frames of mind: The theory of multiple intelligences*. Basic Books.

https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=xVu3bhfSicIC&oi=fnd&pg=PA3&dq=related:A0xuA0cHfNAJ:scholar.google.com/&ots=g-m5OdMg_P&sig=TtYngBXN55tNQ5cNZwUJ7K1JXRk#v=onepage&q&f=false

Gardner, H. (1983). *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences*. Basic Books.

https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=xVu3bhfSicIC&oi=fnd&pg=PA3&dq=related:A0xuA0cHfNAJ:scholar.google.com/&ots=g-m5OdMg_P&sig=TtYngBXN55tNQ5cNZwUJ7K1JXRk#v=onepage&q&f=false

Gonzales, L., & Sánchez, J. (2022). *Estrategias lúdicas en la educación rural: Un enfoque inclusivo*. Ediciones Académicas.

[https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=Q52CEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT16&dq=Gonzales,+L.,+%26+S%C3%A1nchez,+J.+\(2022\).+Estrategias+l%C3%ADicas+en+la+educaci%C3%B3n+rural:+Un+enfoque+inclusivo.+Ediciones+Acad%C3%A9micas.&ots=Ks46VSPScR&sig=R1cY9ty9g3ohOkqKGFYISZxuLc0#v=onepage&q&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=Q52CEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT16&dq=Gonzales,+L.,+%26+S%C3%A1nchez,+J.+(2022).+Estrategias+l%C3%ADicas+en+la+educaci%C3%B3n+rural:+Un+enfoque+inclusivo.+Ediciones+Acad%C3%A9micas.&ots=Ks46VSPScR&sig=R1cY9ty9g3ohOkqKGFYISZxuLc0#v=onepage&q&f=false)

Gonzalez Angeles, F. M., & Olazabal Castañeda, J. C. (2022). *Estrés laboral y desempeño laboral en los colaboradores de la empresa Prosegur en Trujillo, 2022*.

<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/110909>

Harste, JC (1984). *Historias de lenguaje y lecciones de alfabetización*. Heinemann Educational Books.

<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=Q52CEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT16&dq>

- =Gonzales,+L.,+%26+S%C3%A1nchez,+J.+(2022).+Estrategias+1%C3%BAlicas+en+la
+educaci%C3%B3n+rural:+Un+enfoque+inclusivo+.+Ediciones+Acad%C3%A9micas.
&ots=Ks46VSNRcP&sig=n38QnNNWBfXJb_Br7u0pk9754Mk#v=onepage&q&f=false
- Martínez, C., & Gómez, J. (2019). *Innovaciones en la enseñanza de la lectoescritura en educación básica: Un enfoque inclusivo y dinámico*. Bogotá: Ediciones Educativas.
<https://www.edicioneseducativas.com>
- Martínez, R., & Gómez, P. (2019). *El papel del apoyo parental en el desarrollo de habilidades de lectoescritura en entornos rurales*. *Revista de Educación y Desarrollo*, 27(3), 45-58.
<https://www.revistaeducacionydesarrollo.com>
- Ministerio de Educación Nacional (MEN). (2017). *Lineamientos técnicos para la educación inicial en el marco de la atención integral*. <https://www.mineduccion.gov.co>
- Ministerio de Educación Nacional [MEN]. (2017). Bases curriculares y referentes del desarrollo en la educación inicial y preescolar en Colombia. Bogotá: MEN.
- Ministerio de Educación Nacional. (2013). *Guía 22: Educación para la ciudadanía*.
<https://www.mineduccion.gov.co>
- Ministerio de Educación Nacional. (2017). *Lineamientos curriculares para la primera infancia*.
<https://www.mineduccion.gov.co>
- Parrales, E. B. A., & Pérez, M. D. C. V. (2020). *La simulación: Estrategia de apoyo en la enseñanza de las Ciencias Naturales en básica y bachillerato, Portoviejo, Ecuador. Dominio de las Ciencias*, 6(3), 4-22.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7467929>
- Pérez, A. (2003). *La investigación educativa como herramienta de transformación social*. Editorial Pedagógica.

- [https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=3A9IEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT6&dq=P%C3%A9rez,+A.+\(2003\).+La+investigaci%C3%B3n+educativa+como+herramienta+de+transformaci%C3%B3n+social+.+Editorial+Pedag%C3%B3gica.&ots=ZXSX5eCUX1&sig=J11H4HV44psFpw9uCjoksjpzUPI#v=onepage&q&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=3A9IEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT6&dq=P%C3%A9rez,+A.+(2003).+La+investigaci%C3%B3n+educativa+como+herramienta+de+transformaci%C3%B3n+social+.+Editorial+Pedag%C3%B3gica.&ots=ZXSX5eCUX1&sig=J11H4HV44psFpw9uCjoksjpzUPI#v=onepage&q&f=false)
- Pérez, J. (2020). El acompañamiento familiar en el desarrollo de habilidades de lectoescritura: Una visión desde contextos rurales. *Revista de Educación Rural*, 25(1), 45-60.
<https://revistas.unal.edu.co/index.php/educacionrural>
- Pérez, J. (2020). *Impacto de los hábitos de lectura en el rendimiento académico: Un análisis desde el contexto rural*. *Educación y Sociedad*, 18(2), 112-130. <https://www.educacionysociedad.com>
- Pérez, M. (2020). *Estrategias pedagógicas para la enseñanza de la lectoescritura en contextos rurales*. *Revista Educación y Sociedad*, 12(3), 45-59.
<https://revistas.universidad.edu/educacionsociedad>
- Piaget, J. (1952). *Los orígenes de la inteligencia en los niños*. International Universities Press.
<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=3wz3BwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA67&dq=related:qw-JaJxarAsJ:scholar.google.com/&ots=6tqRxMIUm6&sig=4FHPX1aZ-82-8MQ1AX93Lzu169k#v=onepage&q&f=false>
- Sacristán, JG (2001). *El currículo: Una reflexión sobre la práctica*. Ediciones Morata.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7765820>
- Segura, M., López, C., & Andrade, P. (2018). *Juego y aprendizaje: Estrategias para el desarrollo infantil*. Ediciones Lúdicas. <https://revista-acief.com/index.php/articulos/article/view/85>

Piaget, J. (1952). *The origins of intelligence in children*. International Universities Press.

https://www.bxscience.edu/ourpages/auto/2014/11/16/50007779/Piaget%20When%20Thinking%20Begins10272012_0000.pdf

Piaget, J. (1952). *The Origins of Intelligence in Children*. International Universities Press.

<https://archive.org/details/originsofintelli0000piag>

Sacristán, J. G. (2001). *El currículum: Una reflexión sobre la práctica*. Ediciones Morata.

<https://www.torrossa.com/it/resources/an/5602926>

Tobón, S. (2010). *Competencias y aprendizaje significativo: Una propuesta para la mejora educativa*. Editorial Magisterio. <https://editorialmagisterio.com/competencias>

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*.

Harvard University

Press. [https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=RxjjUefze_oC&oi=fnd&pg=PA1&dq=Vygotsky,+L.+S.+\(1978\).+Mind+in+society:+The+development+of+higher+psychological+processes.+Harvard+University+Press.&ots=okyWT2s_9p&sig=S2vmNYZhn6knC8z0GmqL2Qr_oYU#v=onepage&q=Vygotsky%2C%20L.%20S.%20\(1978\).%20Mind%20in%20society%3A%20The%20development%20of%20higher%20psychological%20processes.%20Harvard%20University%20Press.&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=RxjjUefze_oC&oi=fnd&pg=PA1&dq=Vygotsky,+L.+S.+(1978).+Mind+in+society:+The+development+of+higher+psychological+processes.+Harvard+University+Press.&ots=okyWT2s_9p&sig=S2vmNYZhn6knC8z0GmqL2Qr_oYU#v=onepage&q=Vygotsky%2C%20L.%20S.%20(1978).%20Mind%20in%20society%3A%20The%20development%20of%20higher%20psychological%20processes.%20Harvard%20University%20Press.&f=false)

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*.

Harvard University Press. [https://www.hup.harvard.edu/catalog.php?](https://www.hup.harvard.edu/catalog.php?isbn=9780674576290)

[isbn=9780674576290](https://www.hup.harvard.edu/catalog.php?isbn=9780674576290)

Vygotsky, LS (1978). *La mente en la sociedad: el desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Harvard University Press.

<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=TWKcQOzDZDgC&oi=fnd&pg=PA39&d>

q=Vygotsky,+LS+(1978).+La+mente+en+la+sociedad:+el+desarrollo+de+los+procesos+psicol%C3%B3gicos+superiores+.+Harvard+University+Press.&ots=0U9IytmIn3&sig=e1ZlrwI3ekqXvBh7HaTkSSo-hRQ#v=onepage&q&f=false

Wood, D. (1996). *Cómo piensan y aprenden los niños: los contextos sociales del desarrollo cognitivo*. Blackwell Publishers.

[https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=HOhLFia3S2MC&oi=fnd&pg=PA1&dq=Wood,+D.+\(1996\).+C%C3%B3mo+piensan+y+aprenden+los+ni%C3%B1os:+los+contextos+sociales+del+desarrollo+cognitivo+.+Blackwell+Publishers.&ots=Bt7LxK8c03&sig=bnSbqXfbv9afhBTPw7Eo1DHzmek#v=onepage&q&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=HOhLFia3S2MC&oi=fnd&pg=PA1&dq=Wood,+D.+(1996).+C%C3%B3mo+piensan+y+aprenden+los+ni%C3%B1os:+los+contextos+sociales+del+desarrollo+cognitivo+.+Blackwell+Publishers.&ots=Bt7LxK8c03&sig=bnSbqXfbv9afhBTPw7Eo1DHzmek#v=onepage&q&f=false)

Apéndices

Apéndice A

Carpeta de la Práctica Pedagógica

https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/ltmunozd_unadvirtual_edu_co/Evmb6AXbjC5MvcpKSN0Ut0oBfBlrAkogSQy0S06bLmhYyQ?e=YTMRe0