

**Creación de un entorno virtual para el fortalecimiento de la lectura nivel literal, inferencial
y crítico de los estudiantes de grado 6 de la Institución Educativa Distrital San Francisco
Javier, Distrito de Santa Marta**

Karen Laborde Lastra

Yanina Sandoval Salinas

Asesor:

Álvaro Jesús Belalcázar Belalcázar

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela Ciencias de la Educación – ECEDU

Especialización en Pedagogía para el Desarrollo del Aprendizaje Autónomo - EPDAA

2024

Agradecimiento

En primer lugar, expresamos nuestro más sincero agradecimiento a Dios, cuya guía y fortaleza nos han acompañado a lo largo de este camino, permitiéndonos superar cada desafío y alcanzar esta meta.

A nuestra familia, les agradecemos de todo corazón por su amor incondicional, paciencia y por siempre creer en nosotras.

Así mismo, deseamos agradecer profundamente a nuestro Asesor de tesis, Álvaro Jesús Belalcázar Belalcázar, por su inestimable orientación, paciencia y apoyo a lo largo de este proyecto. Su conocimiento y experiencia han sido fundamentales para la realización de este trabajo.

Agradecemos a todos los docentes de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD, quienes enriquecieron con sus enseñanzas este proceso; también a Institución Educativa Distrital San Francisco Javier, por brindarnos la oportunidad de llevar a cabo este proyecto en su institución.

Finalmente, agradecemos a todos aquellos que, de una manera u otra, contribuyeron al éxito de este trabajo. Sus aportes, aunque no mencionados individualmente, han sido igualmente importantes.

Resumen analítico especializado (RAE)	
Título	Creación de un entorno virtual para el fortalecimiento de la lectura nivel literal, inferencial y crítico de los estudiantes de grado 6 de la Institución Educativa Distrital San Francisco Javier, Distrito de Santa Marta
Modalidad de Trabajo de grado	Proyecto de investigación
Línea de investigación	Pedagogía mediada
Núcleo Problémico	Aprendizaje autónomo y gestión del conocimiento
Autores	Karen Laborde Lastra Yanina Sandoval Salinas
Institución	Universidad Nacional Abierta y a Distancia
Fecha	Mayo 2024
Palabras claves	Comprensión lectora - entorno virtual – nivel de lectura literal, inferencial y crítico- Diseño curricular.
Descripción.	<p>El presente proyecto de investigación tiene como finalidad elaborar el diseño de un entorno virtual para que posibilite el fortalecimiento de las competencias de lectura nivel literal, inferencial y crítico de los estudiantes de grado 6. Estudiantes sin hábitos de lectura, con un vocabulario mínimo y presentan dificultad para identificar palabras claves e ideas principales, elaborar conclusiones a partir de los datos que ofrece la lectura. Esta situación puede derivarse de que la didáctica utilizada por los docentes no genere motivación en los procesos de lectura ni de comprensión lectora en los estudiantes, además de que la institución no cuente con recursos tecnológicos que fomenten los procesos de lectura. Es por ello que al diseñar un entorno virtual despertará el interés por la lectura apoyándose con actividades interactivas, con la cuales los estudiantes ejercitan la competencia de comprensión lectora.</p>
Fuentes	<p>Como antecedentes para esta investigación se tuvieron en cuenta las siguientes fuentes:</p> <p>Caizapasto, E. (2020). <i>Aula virtual en la plataforma Moodle para fortalecer la comprensión lectora en los niños de séptimo Año de Educación Básica de la Escuela “Alfredo</i></p>

Boada Espín” [Tesis de Maestría, Unidad Tecnológica Israel]. Repositorio Universidad Israel.
<http://repositorio.uisrael.edu.ec/handle/47000/2628>

Maldonado, C. (2019). *Entornos Virtuales y la mejora de la Comprensión Lectora en la Institución Educativa Simón Bolívar de Moquegua, 2018* [Tesis Para optar el Grado Académico de Maestro en Ciencias: Educación con Mención en Gestión y Administración Educativa, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa]. Repositorio UNSA.
<https://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/8959/EDMmachca.pdf>

Martinez, E., Martinez, M. (2021). *Estrategia didáctica mediada por las tic para el fortalecimiento de la comprensión lectora* [Tesis de Maestría, Universidad de la Costa CUC]. Repositorio Universidad de la Costa CUC.

<https://repositorio.cuc.edu.co/handle/11323/8178>

Montes, P., Andrade, V., Arboleda, M. (2017). *Diseño de un ambiente virtual de aprendizaje para potenciar La comprensión lectora en estudiantes de los grados 3°, 4° y 5° de la institución educativa combia, sede la siria bajo Modalidad pedagógica escuela nueva en la ciudad de Pereira* [trabajo de grado para optar al título de Licenciadas en Comunicación e Informática Educativa, Universidad Tecnológica de Pereira]. Repositorio Universidad Tecnológica de Pereira UTP.
<https://repositorio.utp.edu.co/items/5c29b4b7-50c8-4368-a602-14bc21574cef>

Munive, C., Zuñiga, R. (2017). *El blog como mediación para el aprendizaje significativo de la comprensión lectora inferencial* [Tesis de Maestría, Universidad del Norte]. Repositorio Institucional Universidad del Norte.
<https://manglar.uninorte.edu.co/handle/10584/8048>

Romero Henao, E. V., Melo Fonseca, S. (2022). *Impacto del uso de TIC en los niveles de comprensión lectora en estudiantes del grado 5°JM del Colegio Nicolás Gómez Dávila* [Tesis de Maestría, Universidad Cooperativa de Colombia]. Repositorio Universidad Cooperativa de Colombia UCC.
<https://revistas.ucc.edu.co/index.php/ra/article/view/4364>

	<p>Triana, J. (2021). <i>Propuesta pedagógica para fortalecer la competencia comunicativa lectora en estudiantes de tercero a quinto de primaria, a través de la exploración de diversos tipos de textos y uso de una herramienta TIC, en una institución rural multigrado</i> [Tesis de Magister, Universidad Autónoma de Bucaramanga]. Repositorio Universidad Autónoma de Bucaramanga. https://repository.unab.edu.co/handle/20.500.12749/14073?s how=full</p>
Contenidos	<p>Introducción Planteamiento Del Problema Justificación Objetivos Objetivo General Objetivos Específicos Marco Referencial Antecedentes de Investigación Marco Teórico La Comprensión Lectora Los Niveles De Comprensión Lectora ¿Qué Es? ¿Cómo Se Desarrollan? Pasos Para La Lectura Comprensiva Ambientes Virtuales Para Comprensión Lectora ¿Qué Se Ha Hecho En El Mundo? Promoción De La Lectura En El Aula. Marco Legal Diseño Metodológico Resultados de la Investigación Discusión Conclusiones Recomendaciones Referencias Anexos</p>
Metodología	<p>Enfoque de la investigación: Mixto</p> <p>Tipo investigación: Mixto secuencial</p> <p>Técnicas e instrumentos de recolección de información:</p> <p>Pretest y Postest</p>

	<p>Población: El desarrollo de la investigación se realizó en la Institución Educativa Distrital San Francisco Javier, ubicado en la urbanización Garagoa de Santa Marta, del departamento del Magdalena, Colombia; esta población se conforma por preescolar y educación básica primaria, con un total de 1106 estudiantes; educación básica secundaria y media, con un total de 990 estudiantes; directivos docentes 5, docentes de planta 39 y administrativos 7.</p> <p>Muestra: De la Institución Educativa Distrital San Francisco Javier se seleccionaron el total de los estudiantes de grado sexto 3.</p> <p>Fases de la Investigación:</p> <p><i>Enfoque cualitativo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Fase conceptual: Documentación y definición de la Categoría cualitativa (Comprensión lectora y subcategorías nivel literal, inferencial y crítico) ▪ Fase empírica metodológica: Método y elaboración de instrumento (Talleres- guía y diseño curricular). ▪ Fase empírica analítica: Análisis de resultados. ▪ Fase inferencial: Discusión de los resultados obtenidos por la recolección de información <p><i>Enfoque cuantitativo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Fase conceptual: Documentación y definición de las variables cuantitativas para el diseño del instrumento (Comprensión lectora) ▪ Fase empírica metodológica: Método, aplicación de instrumentos (Cuestionarios tipo Icfes pretest y Postest). ▪ Fase empírica analítica: Análisis de resultados. ▪ Fase inferencial: Discusión de los resultados obtenidos que nos lleve a deducciones producto de los resultados de ambos enfoques.
Conclusiones	<p>Se evidencia por medio de la prueba diagnóstica aplicada a los estudiantes de grado 6° de la Institución Educativa San Francisco Javier, la situación problema que incentivó a la realización del proyecto. Además de la falta de motivación e interés que tienen los estudiantes por la lectura y</p>

	<p>la falta de implementación de las Tic en las actividades de comprensión lectora, consiguen que los estudiantes no desarrollen al máximo la competencia lectora.</p> <p>Un Entorno Virtual enfocado en la comprensión lectora, se adapta a las necesidades individuales de cada estudiante, contiene elementos interactivos que refuerzan el significado de los textos y ofrecen recursos variados.</p>
<p>Referencias bibliográficas</p>	<p>Aguilar Peralta, T. T., Cohen Aguilar, P. E., & Alvarado Mejía, S. (2017). Comprensión lectora en la educación colombiana: una visión del aprendizaje en la educación básica. <i>Gestión Competitividad E Innovación</i>, 5(2), 245-258. Recuperado a partir de https://pca.edu.co/editorial/revistas/index.php/gci/article/view/119</p> <p>Caizapasto, E. (2020). <i>Aula virtual en la plataforma Moodle para fortalecer la comprensión lectora en los niños de séptimo Año de Educación Básica de la Escuela “Alfredo Boada Espín”</i> [Tesis de Maestría, Unidad Tecnológica Israel]. Repositorio Universidad Israel. http://repositorio.uisrael.edu.ec/handle/47000/2628</p> <p>Durango Herazo, Z. (2015). La lectura y sus tipos. <i>Portal De Las Palabras</i>, 1, 9–13. Recuperado a partir de https://revistas.uninunez.edu.co/index.php/portaldelaspalabras/article/view/589</p> <p>Hernández Sampieri, R, Fernández, C & Baptista, P. (2010). <i>Metodología de la investigación – Sexta edición</i>. Consultado en: https://www.uca.ac.cr/wpcontent/uploads/2017/10/Investigacion.pdf</p> <p>Jiménez Pérez, E .(2014). Comprensión lectora VS Competencia lectora: qué son y qué relación existe entre ellas. <i>Investigaciones sobre Lectura</i> (1), 65-74. https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=446243919005</p> <p>Maldonado, C. (2019). <i>Entornos Virtuales y la mejora de la Comprensión Lectora en la Institución Educativa Simón Bolívar de Moquegua, 2018</i> [Tesis Para optar el Grado Académico de Maestro en Ciencias: Educación con Mención en Gestión y</p>

Administración Educativa, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa]. Repositorio UNSA. <https://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/8959/EDMmachca.pdf>

Martinez, E., Martinez, M. (2021). *Estrategia didáctica mediada por las tic para el fortalecimiento de la comprensión lectora* [Tesis de Maestría, Universidad de la Costa CUC]. Repositorio Universidad de la Costa CUC. <https://repositorio.cuc.edu.co/handle/11323/8178>

Medina Vidaña, E., (2010). Sergio Tobón Tobón. Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. Revista Interamericana de Educación de Adultos, 32(2), 90-95. <https://www.redalyc.org/pdf/4575/457545095007.pdf>

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. *Colombia: qué y cómo mejorar a partir de la prueba PISA*. <https://www.mineduccion.gov.co/1621/article-162392.html>

Ministerio de Educación nacional. *Competencias*. <https://www.mineduccion.gov.co/portal/secciones/Glosario/79364:COMPETENCIAS>

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. *Estándares básicos de competencias del lenguaje*, 2002. https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-116042_archivo_pdf1.pdf

Monroy Romero, José Alberto, & Gómez López, Blanca Estela. (2009). Comprensión lectora. Revista Mexicana de Orientación Educativa, 6(16), 37-42. Recuperado el 03 de mayo de 2024, de http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-75272009000100008&lng=pt&tlng=es.

Montes, P., Andrade, V., Arboleda, M. (2017). *Diseño de un ambiente virtual de aprendizaje para potenciar La comprensión lectora en estudiantes de los grados 3°, 4° y 5° de la institución educativa combia, sede la siria bajo Modalidad pedagógica escuela nueva en la ciudad de Pereira* [trabajo de grado para optar al título de Licenciadas en Comunicación e Informática Educativa, Universidad Tecnológica de Pereira]. Repositorio Universidad Tecnológica de Pereira UTP.

<https://repositorio.utp.edu.co/items/5c29b4b7-50c8-4368-a602-14bc21574cef>

Munive, C., Zuñiga, R. (2017). *El blog como mediación para el aprendizaje significativo de la comprensión lectora inferencial* [Tesis de Maestría, Universidad del Norte]. Repositorio Institucional Universidad del Norte.

<https://manglar.uninorte.edu.co/handle/10584/8048>

Resultados en cada una de las áreas -Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (s. f.).

<https://www.mineduccion.gov.co/1621/article-107411.html>

Romero Henao, E. V., Melo Fonseca, S. (2022). *Impacto del uso de TIC en los niveles de comprensión lectora en estudiantes del grado 5°JM del Colegio Nicolás Gómez Dávila* [Tesis de Maestría, Universidad Cooperativa de Colombia]. Repositorio Universidad Cooperativa de Colombia UCC.

<https://revistas.ucc.edu.co/index.php/ra/article/view/4364>

Tapia, J. (2005). Claves para la enseñanza de la comprensión lectora. *Revista de Educación*, núm. extraordinario 2005, pp. 63-93.

http://www2.udec.cl/~aneiram/claves_ensenanza_comprension_lectora_alonso_tapia.pdf

Triana, J. (2021). *Propuesta pedagógica para fortalecer la competencia comunicativa lectora en estudiantes de tercero a quinto de primaria, a través de la exploración de diversos tipos de textos y uso de una herramienta TIC, en una institución rural multigrado* [Tesis de Magister, Universidad Autónoma de Bucaramanga]. Repositorio

	<p>Universidad Autónoma de Bucaramanga. https://repository.unab.edu.co/handle/20.500.12749/14073?show=full</p> <p><i>Un análisis de las pruebas ERCE y Saber 11 sobre la lectura</i> Revista Escuela y Pedagogía. (2022).</p>
--	--

Tabla de Contenido

Introducción	17
Planteamiento Del Problema	19
Justificación	24
Objetivos.....	27
Objetivo General.....	27
Objetivos Específicos	27
Marco Referencial.....	28
Antecedentes de Investigación	28
Marco Teórico.....	32
<i>La Comprensión Lectora</i>	32
<i>Los Niveles De Comprensión</i>	34
<i>Pasos para la Lectura Comprensiva</i>	36
<i>Ambientes Virtuales Para Comprensión Lectora</i>	37
<i>¿Qué se ha hecho en el mundo?</i>	38
<i>Promoción de la Lectura en el Aula</i>	38
Marco Legal	41
Diseño Metodológico.....	45
Resultados de la Investigación	51
Discusión.....	97

Conclusiones.....	103
Recomendaciones.....	105
Referencias	107
Apéndices	114

Lista de Tablas

Tabla 1 <i>Distribución de la prueba por Niveles de Lectura</i>	51
Tabla 2 <i>Escala de Valoración por cada Nivel de Lectura</i>	52
Tabla 3 <i>Currículo</i>	81

Lista de Figuras

Figura 1 <i>Ítem 7 Pretest</i>	53
Figura 2 <i>Ítem 11 Pretest</i>	54
Figura 3 <i>Ítem 12 Pretest</i>	55
Figura 4 <i>Ítem 18 Pretest</i>	56
Figura 5 <i>Ítem 19 Pretest</i>	57
Figura 6 <i>Ítem 1 Pretest</i>	58
Figura 7 <i>Ítem 2 Pretest</i>	59
Figura 9 <i>Ítem 9 Pretest</i>	61
Figura 10 <i>Ítem 13 Pretest</i>	62
Figura 11 <i>Ítem 14 Pretest</i>	63
Figura 12 <i>Ítem 15 Pretest</i>	64
Figura 13 <i>Ítem 17 Pretest</i>	65
Figura 14 <i>Ítem 20 Pretest</i>	66
Figura 15 <i>Ítem 3 Pretest</i>	67
Figura 16 <i>Ítem 4 Pretest</i>	68
Figura 17 <i>Ítem 5 Pretest</i>	68
Figura 18 <i>Ítem 6 Pretest</i>	70
Figura 19 <i>Ítem 10 Pretest</i>	71
Figura 20 <i>Ítem 16 Pretest</i>	72
Figura 21 <i>Ítem 1 Test Manejo de Tics</i>	73
Figura 22 <i>Ítem 3 Test Manejo de Tics</i>	74

Figura 23 Ítem 2 Test Manejo de Tics.....	75
Figura 24 Ítem 4 Test Manejo de Tics.....	76
Figura 25 Ítem 5 Test Manejo de Tics.....	77
Figura 26 Ítem 6 Test Manejo de Tics.....	78
Figura 27 Ítem 7 Test Manejo de Tics.....	79
Figura 28 Ítem 8 Test Manejo de Tics.....	80
Figura 29 Proceso deductivo e inductivo del diseño centrado en evidencias	88
Figura 30 Entorno Página Principal	91
Figura 31 Sección ¿Qué es la lectura?	92
Figura 32 Sección Párrafos	93
Figura 33 Sección Textos - Prueba Evaluativa.....	94
Figura 34 Sección Taller de comprensión lectora	94
Figura 35 Sección Taller Comprensión Lectora - Prueba por Niveles	95
Figura 36 Sección Taller Comprensión Lectora - Lee y juega	96

Tabla de Apéndices

<i>Apéndice A Pre Test de Comprensión Lectora para Grado 6</i>	113
<i>Apéndice B Postest de Comprensión Lectora para Grado 6</i>	121
<i>Apéndice C Consentimiento Informado</i>	129

Introducción

Leer es una de las competencias que en el ámbito escolar es bastante utilizada, junto al escribir. Si bien es cierto que al leer el estudiante es capaz de darle sentido a su aprendizaje, ya que, al analizar la información propuesta en los libros, en entornos virtuales o en cualquier otro contexto, la utiliza para desarrollar distintas metas que le permitan aprender y construir nuevos conocimientos que serán aplicados en el entorno escolar como en el entorno social donde se desenvuelve.

En el ejercicio lector entra en práctica la interpretación, comprensión, inferencia y juicio crítico como proceso que le permite hacer procesos de comprensión literal, inferencial y crítica de los textos que lee y así apropiarse de manera asertiva las ideas que el autor quiere que hagan parte del conocimiento del lector, aunque en la actualidad muchos de nuestros estudiantes se le dificulta el ejercicio comprensión es de vital importancia que los maestros creamos herramientas didácticas, innovadoras que les permitan y nos ayuden a cambiar el déficit de competencias lectoras que se encuentran en las escuelas.

En nuestro quehacer pedagógico vemos con preocupación cómo los estudiantes sienten cada día, más apatía hacia la lectura, tanto en medio físico o digital, porque se enfocan en los contenidos que manejan poca información que en la mayoría de los casos no le es útil en su entorno escolar, o si simplemente leen pero no comprenden lo que leen y al final no aprovechan la información, sin embargo tenemos a nuestro favor que por ser ellos nativos digitales se les facilita la herramienta para que mucha información esté a su alcance y construyan conocimiento.

Por lo tanto, el desarrollo de este proyecto busca dar solución a la deficiencia en la comprensión lectora presentada por los estudiantes de grado 6 en la Institución Educativa Distrital San Francisco Javier, por medio de la Creación de un Entorno Virtual que posibilite el

fortalecimiento de los niveles de lectura literal, inferencial y crítico; el cual les permitirá trabajar sus debilidades para luego convertirlas en fortalezas por medio de diferentes actividades interactivas que lo motiven a la práctica constante de la lectura, es por ello, que esta investigación se apoya en teorías que ratifican la intención de este proyecto, teniendo en cuenta el desarrollo de los niveles de comprensión lectora, la relación de los distintos niveles de la comprensión lectora con algunos Ambientes Virtuales de Aprendizaje. Para tener un punto de partida se realizó una prueba diagnóstica por medio de un pretest de comprensión lectora y un test sobre manejo de las TIC, con base en estos resultados se diseña un currículo, donde se establecen Afirmaciones, Evidencias, Estándar, Metodología y Criterio de Evaluación, que permita a los estudiantes mostrar sus habilidades al enfrentarse a un texto de acuerdo a cada nivel de comprensión; para finalizar se realiza el diseño de un Entorno Virtual que fortalezca la habilidad de los niveles de comprensión lectora.

Planteamiento Del Problema

La comprensión lectora es una habilidad que además de decodificar palabras, también permite la comprensión, el análisis, la argumentación y la interpretación de los textos. La competencia lectora es uno de los aspectos importantes en la evaluación educativa, especialmente en pruebas internacionales como PISA y nacionales como las pruebas Saber. Un buen desempeño en estas evaluaciones demuestra una capacidad para pensar críticamente y aplicar el conocimiento en contextos reales. Es por ello que es importante conocer los resultados de estas pruebas, ya que estos permiten a las instituciones educativas diseñar estrategias pedagógicas para abordar las debilidades encontradas.

Resultados pruebas PISA

El informe del Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes (PISA 2018), informe llevado a cabo por la OCDE, Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos. Esta prueba es realizada cada tres años y su objetivo es evaluar lo que los estudiantes de 15 años conocen en áreas de lectura, matemáticas y ciencia, y su aplicación en problemáticas relevantes actuales, además, supone un estudio que indica la calidad y equidad del aprendizaje obtenido en las aulas, y permite a las instituciones y líderes en educación conocer el desempeño en otros países y su comparación oportuna. Este año, la prueba se enfocó en el análisis de desempeño en el área de lectura, donde el promedio global fue de 487 puntos, de 600 posibles. Los países asiáticos fueron los que una vez más se llevaron los primeros lugares. Singapur, China y Macao obtuvieron los puntajes más altos, Más del 85% de los estudiantes de estos países lograron obtener un nivel 2 o superior en lectura, siendo que pueden identificar la idea principal en un texto de largo moderado, encontrar información basada en criterios explícitos, aunque a veces complejos, y pueden reflexionar sobre el propósito y la forma de los

textos cuando se les indica explícitamente que lo que deben hacer. Todos los países latinoamericanos participantes obtuvieron una puntuación menor al promedio en las tres áreas calificadas. En nuestro país Colombia en el aspecto de la lectura el desempeño de los estudiantes colombianos fue el mejor de las tres áreas. Una cuarta parte de los evaluados se ubicó en el nivel mínimo (dos), en tanto que el 18% alcanzó los niveles tres y cuatro. Estos estudiantes demuestran una mejor capacidad para manejar información en conflicto, es decir pueden analizar críticamente las diferentes fuentes de información evaluar su validez y relevancia, e identificar la idea principal del texto en conexión con otros conocimientos y con experiencias personales. Poco más de la mitad de los estudiantes sólo logró el nivel uno o menos uno. Esta proporción de la población logra reconocer el tema principal o la intención del autor y realizar una conexión simple entre la información del texto y el conocimiento cotidiano.

Sólo 29 de los 57 países participantes, entre ellos Colombia, tienen establecidos exámenes nacionales de evaluación, externos y estandarizados, como es el caso de la Prueba Saber. En general, estas evaluaciones tienen un impacto muy positivo en los resultados. Las Pruebas Saber en Lenguaje evalúan dos competencias: la textual, referida a la capacidad para comprender e interpretar el sentido y la estructura de diferentes textos; y la discursiva, que implica la capacidad para asumir una posición frente a la lectura, usando diferentes estrategias de pensamiento y produciendo nuevos significados. Estas competencias se deben evidenciar en la estructura y organización de un texto, el significado y sentido del mismo y los contextos y fines de la comunicación (componentes de la prueba), según los tres niveles de competencia: literal, inferencial y crítico. Tanto en grado 5° como en 9° es necesario fomentar una lectura que supere la comprensión superficial y promueva una comunicación con sentido y significado, es

importante que los estudiantes reflexionen críticamente sobre lo que leen e interpreten con mayor complejidad los textos que enfrentan en la escuela y en otros escenarios de su cotidianidad.

Así como los resultados de las pruebas PISA permiten en las instituciones educativas identificar sus debilidades y fortalezas, también se pueden hacer con las pruebas Saber. Los resultados de las pruebas saber permiten a toda la comunidad educativa tener una visión clara de la calidad de la educación que se ofrece en la institución.

Resultados Saber 11 (2021)

La prueba de lectura crítica de Saber 11 evalúa las competencias para comprender, interpretar y evaluar textos de la vida cotidiana y de ámbitos académicos no especializados. Se espera que los estudiantes que culminan la educación media cuenten con las capacidades lectoras para tomar posturas críticas frente a esta clase de textos (Icfes, 2019, p. 28).

La prueba indaga por tres competencias:

1. La identificación y comprensión de los contenidos locales que conforman un texto.
2. La comprensión de la manera cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.
3. La reflexión y la evaluación del contenido de un texto.

Hay un dato importante que se halla en los últimos resultados para el sector público y es la diferencia tan marcada entre las instituciones rurales y urbanas. Al comparar, las zonas rurales no alcanzan a ubicarse en la media nacional. Esto implica unas acciones urgentes en estas instituciones. En esta misma línea, las instituciones educativas oficiales lograron un promedio del puntaje 8 puntos por debajo del promedio nacional, y los no oficiales, más de 30 puntos por

encima del promedio nacional, lo que sigue aumentando las brechas entre los dos sectores (ICFES, 2021). Finalmente, se analizan las preguntas de factores asociados que se le hacen a los estudiantes sobre acceso a recursos informáticos y el tiempo dedicado a la lectura arroja correlaciones destacables. Aquellos estudiantes que tienen acceso a Internet y a un computador tienen mejores resultados que aquellos que no lo tienen, la diferencia se marca en 34 y 33 puntos respectivamente (MEN, 2022). Ello pone sobre la mesa la necesidad de seguir dotando al sector público de servicio de Internet y de dispositivos electrónicos para aprender. Aquellos estudiantes que le dedican más de dos horas a la lectura se ubican en los niveles altos de la prueba, el 76 %, mientras que aquellos que le dedican menos de 30 minutos diarios de lectura solo se ubican en los niveles altos el 54 %. (MEN, 2022). Con este panorama, vale la pena seguir implementando estrategias que aumenten el tiempo de lectura diario de nuestros estudiantes. Otra prueba que pone a prueba a los estudiantes colombianos es la prueba evaluar para avanzar es una estrategia del Gobierno Nacional que ofrece a las y los docentes, un conjunto de herramientas para apoyar y acompañar los procesos de enseñanza, seguimiento y fortalecimiento del desarrollo educativo de los niños, niñas y jóvenes en todo el país.

En La Institución Educativa Distrital Educativa Distrital San Francisco Javier, Distrito de Santa Marta, los estudiantes de grado 6, son un grupo de 41 estudiantes que se encuentran en edades entre 11 y 13 años, de los cuales aproximadamente un 50% de los estudiantes manejan un nivel de lectura inferencial, son estudiantes sin hábitos de lectura, con un vocabulario mínimo y presentan dificultad para identificar palabras claves e ideas principales, elaborar conclusiones a partir de los datos que ofrece la lectura. Esta situación puede derivarse de que la didáctica utilizada por los docentes no genere motivación en los procesos de lectura ni de comprensión lectora en los estudiantes, además de que la institución no cuente con recursos tecnológicos que

fomenten los procesos de lectura. Cuando los estudiantes no fortalecen la comprensión lectora en los niveles literal, inferencial y crítico, no adquieren aprendizajes significativos, puede afectar en el rendimiento académico de todas las asignaturas, lo cual, al llegar a tener un bajo rendimiento generaría una posible deserción escolar.

Por todo lo anterior se plantea la siguiente pregunta problema:

¿Cómo crear un entorno virtual que posibilite el fortalecimiento de los niveles de lectura literal, inferencial de los estudiantes del grado 6 de la IED San Francisco Javier, Distrito de Santa Marta?

Justificación

La comprensión lectora permite ofrecer una perspectiva más amplia de los textos, ya que no solo va a requerir decodificar, sino también, de analizar, inferir, comprender, explicar, argumentar y emitir juicios valorativos, asumir una posición frente a texto; esta competencia permite a las personas pensar e ir más allá de las capacidades cognitivas. Para lograr tener una buena comprensión lectora es necesario desarrollar cada uno de los niveles de esta, tal como lo son el nivel literal, inferencial y crítico. La importancia de esta investigación radica en el fortalecimiento de los niveles de comprensión lectora Literal, inferencial y crítico por medio de la creación de un entorno virtual en los estudiantes de 6 grado de la IED San Francisco Javier, Distrito de Santa Marta; por tanto, al fortalecer el nivel literal los estudiantes estarán en la capacidad de reconocer dentro de una lectura detalles como nombres, personajes, tiempo, lugar, idea principal e identificar hechos o sucesos y al fortalecer el nivel inferencia los estudiantes podrán inferir información que no se encuentra explícita dentro del texto, predecir acontecimientos, deducir mensajes, elaborar conclusiones y en el nivel crítico asumir una posición frente al texto, valorar y juzgar información pertinente, descartar información que no es útil, aceptar o rechazar planteamientos del autor desde puntos de vista informados, hacer juicios críticos argumentados.

Las Tics al ser aplicadas en el aula son una herramienta que permiten potenciar los aprendizajes en los estudiantes y que puede ser aplicada en todas las áreas del saber. El uso de las Tic's en el aula favorece en la concentración, lo cual implica que asimilen mejor los conceptos, son unas herramientas flexibles que se adaptan a las necesidades de cada estudiante; también estimulan la motivación, haciendo que los estudiantes deseen aprender cada vez más desarrollando además su autonomía.

La utilización de un entorno virtual permite mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje, promoviendo el desarrollo de diferentes habilidades y genera en los estudiantes motivación para continuar su proceso de aprendizaje. Además, que un entorno virtual permite que los estudiantes y los docentes tengamos acceso a recursos de lectura variados como libros digitales, blog, materiales on-line que son atractivos para los estudiantes porque ellos son nativos digitales y este tipo de herramientas les proporcionan una experiencia enriquecedora. Es muy importante tener en cuenta que para desarrollar estos entornos virtuales la flexibilidad en el aprendizaje le facilita al estudiante que pueda acceder a materiales de lectura en cualquier momento y lugar (escuela o casa) y también ajustar el horario de acuerdo a sus prioridades.

Esta investigación permitirá ofrecer una herramienta interactiva para estudiantes que deseen fortalecer los niveles de comprensión literal e inferencial, además al usar estas herramientas el aprendizaje será personalizado adaptado a las necesidades individuales del estudiante, se le proporcionará contenido específico a su nivel de lectura y área de interés, es muy probable que la participación aumente en los estudiantes ya que al identificarse con este tipo de herramienta generará interés y fortalecerá sus competencias digitales que le ayudará a enfrentarse a esta era digital

Al crear un entorno virtual que genere un impacto de mejoramiento en los niveles de lectura en los estudiantes lograremos también ampliar el acceso a material educativo lector, los recursos tradicionales a los que estaba acostumbrado los estudiantes serán transformados para ser utilizados en un ambiente virtual haciendo que el aprendizaje sea significativo y de calidad.

Con esta investigación se busca que los estudiantes adquieran autonomía para el desarrollo de sus habilidades, capacidades y destrezas en la comprensión lectora, al igual que se vea reflejado en el buen rendimiento académico, dado que la comprensión lectora permite el

aumento en la capacidad de concentración, creatividad, podrán expresarse mejor, mejorar su vocabulario. Además de aportar en los aprendizajes significativos de los estudiantes con esta investigación se ofrecerá una estrategia vinculada con las Tic que permitirá fortalecer las competencias de Lectura en los niveles literal, inferencial y crítico la cual además de beneficiar a la institución Educativa Distrital San Francisco Javier, también servirá como guía para dar solución en otras instituciones que puedan presentar una situación similar.

Objetivos

Objetivo General

Crear un entorno virtual que posibilite el fortalecimiento de los niveles de lectura literal, inferencial y crítico de los estudiantes de grado 6 de la de la Institución Educativa Distrital San Francisco Javier, Distrito de Santa Marta.

Objetivos Específicos

Diagnosticar los niveles de comprensión lectora y manejo de tics de los estudiantes de grado 6 de la de la Institución Educativa Distrital San Francisco Javier, Distrito de Santa Marta.

Diseñar un currículo que fortalezca las competencias de lectura nivel literal, inferencial y crítico de los estudiantes de grado 6 de la de la Institución Educativa Distrital San Francisco Javier, Distrito de Santa Marta.

Establecer en el entorno virtual los procesos y recursos que operativicen el diseño curricular para fortalecer las competencias de lectura nivel literal, inferencial y crítico de los estudiantes de grado 6 de la de la Institución Educativa Distrital San Francisco Javier, Distrito de Santa Marta.

Marco Referencial

Antecedentes de Investigación

A Nivel Internacional

Hoy en día en muchos países se realizan investigaciones sobre cómo fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de distintos grados, entre ellas encontramos:

Cesar Maldonado (2019). En su tesis “Entornos Virtuales y la mejora de la Comprensión Lectora en la Institución Educativa Simón Bolívar de Moquegua, 2018”, realizada en Arequipa – Perú, cuyo objeto de estudio fue el de determinar la relación que existe entre los entornos virtuales y la Comprensión Lectora en los estudiantes del cuarto año de Secundaria de la Institución Educativa “Simón Bolívar” de Moquegua en el año 2018. Esta investigación arrojó como resultado que se pudo demostrar la existencia de relación entre dos variables de estudio: entornos virtuales y comprensión lectora. Esta investigación nos sirve de guía en cuanto a su propuesta, para que los estudiantes adquieran el hábito para leer, a través del uso de entornos virtuales, tomando en cuenta las diferentes sesiones propuestas; además del proceso didáctico del área en cuanto a la comprensión lectora (antes, durante y después de la lectura).

Eloísa Caizapasto (2020). En su tesis “Aula Virtual en la plataforma Moodle para fortalecer la comprensión lectora en los niños de séptimo año de educación básica de la Escuela Alfredo Boada Espín”, realizada en Quito - Ecuador, cuyo objeto de estudio fue el de diseñar un aula virtual mediante la utilización de herramientas web 2.0 que ayude a fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de séptimo año de Educación Básica de la Escuela Alfredo Boada Espín. Esta investigación arrojó como resultado que debido a lo innovador del aula virtual desarrollada dentro de la plataforma MOODLE, para demostrar su viabilidad y conveniencia, se ha concluido mediante una valoración de especialistas, que la misma es

adecuada y muy conveniente para el uso de los estudiantes de séptimo año de educación básica área de LENGUA Y LITERATURA.

Este proyecto aporta un factor a tener en cuenta en cuanto la adquisición de hábitos de lectura, es la integración de los padres de familia, debido a que el uso de los entornos virtuales requiere mayor responsabilidad; también la variedad de aplicaciones que pueden servir para alimentar el entorno virtual.

A nivel Nacional

Paola Montes, Viviana Andrade, Mayra Arboleda (2017). En su tesis “Diseño de un Ambiente Virtual de Aprendizaje para potenciar la Comprensión Lectora en estudiantes de los grados 3°, 4° y 5° de la Institución Educativa Combia, Sede la Siria bajo modalidad pedagógica escuela nueva en la ciudad de pereira”, realizada en Pereira - Colombia, cuyo objeto de estudio fue el de diseñar un ambiente virtual de aprendizaje para potenciar la comprensión lectora en estudiantes de los grados 3°, 4° y 5° de la institución educativa Combia, sede la siria bajo modalidad pedagógica escuela nueva en la ciudad de Pereira, el cual arrojó como resultado que el 100 % de los estudiantes de los grados 3°, 4° y 5° de la Institución Educativa Combia sede la Siria, saben seguir instrucciones por medio de las TIC y las aplican acorde a los requerimientos del proceso implementado. El 80 % de los estudiantes logró una mejor concentración al momento de realizar las actividades por medio del AVA, el cual permitió analizar la secuencia de cada sesión como el vídeo, la imagen y la interacción con actividades digitales que dieron un mejor resultado en las respuestas a las preguntas que se adecuaron a los tres niveles de comprensión lectora.

Esta investigación nos sirve como referente, ya que además del diseño del ambiente virtual de aprendizaje, este también fue implementado demostrando así que si se puede potenciar los aprendizajes. También nos sirve de guía el modelo de entrevista utilizado para los docentes y estudiantes.

Judy Triana (2021). En su tesis “Propuesta pedagógica para fortalecer la competencia comunicativa lectora en estudiantes de tercero a quinto de primaria, a través de la exploración de diversos tipos de textos y uso de una herramienta TIC, en una institución rural multigrado”, realizada en Bucaramanga - Colombia, cuyo objeto de estudio fue el determinar de qué manera el diseño de una propuesta pedagógica sobre lectura y exploración de diversos tipos de textos a través de una herramienta TIC, fortalece la competencia comunicativa lectora de los estudiantes de tercero a quinto grado de la Escuela Rural San Pedro. Esta investigación arrojó como resultado que se logró identificar la incidencia del contexto en el proceso lector de los estudiantes, sus niveles de lectura comprensiva antes y después de la propuesta, la concepción que tenían sobre la lectura, las estrategias que se deben tener en cuenta para el fortalecimiento de la lectura comprensiva, la postura de lectura de los estudiantes y el impacto de la lectura de textos desde diferentes formatos.

Esta investigación a pesar de no enfocarse en entornos virtuales, utiliza las tic como herramienta para acercar a los estudiantes a la lectura comprensiva, proponiendo además el uso de secuencias didácticas.

Edna Romero, Sara Melo (2022). En su tesis, realizada en Bogotá - Colombia, cuyo objeto de estudio fue el de describir el impacto del uso de las TIC en los niveles de comprensión lectora en estudiantes del grado 5°JM del Colegio Nicolás Gómez Dávila. Esta investigación arrojó como resultado que el uso de herramientas TIC sí suscita un beneficio en el desarrollo de

habilidades, en la generación de aprendizajes y en la construcción de relaciones sociales debido a que logran mejorar las formas para interactuar, para buscar información y generan un alto nivel motivacional en los estudiantes. Pero para ello, es necesario una línea de trabajo estructurado, organizado, sistemático y por supuesto, socializado con la comunidad en general. El uso de herramientas TIC no es competencia única del área de Informática y, el fortalecimiento de los diferentes niveles de comprensión lectora no son responsabilidad única del área de Lengua Castellana. La interdisciplinariedad de las áreas es el nido perfecto para generar cambios notorios en los procesos de enseñanza-aprendizaje y a su vez, evidenciar que el éxito de una institución no radica en el trabajo de un docente comprometido sino en la actividad conjunta de un grupo de maestros que comparten un mismo fin: formar ciudadanos competentes para la vida.

Esta investigación nos aporta una herramienta tic que permiten el fortalecimiento por el gusto de la lectura y a su vez permiten mejorar los niveles de comprensión.

A nivel Regional

Camilo Munive, Rosa Zuñiga (2017). En su tesis “El blog como mediación para el aprendizaje significativo de la comprensión lectora inferencial”, Realizado en Ciénaga Magdalena, cuyo objeto de estudio fue el de implementar un blog como mediación para el aprendizaje significativo de la comprensión lectora inferencial en los estudiantes del Instituto de Formación Profesional (INFOTEP), de Ciénaga Magdalena. Esta investigación arrojó como resultado que se encontró mejoramiento de dificultades al usar blog como herramienta virtual, corroborando la hipótesis que las nuevas tecnologías son fundamentales como metodologías de aprendizaje y superación de dificultades, en actuales generaciones estudiantiles, dado el alto grado motivacional y expectativas que logran en ellos.

Esta investigación demostró que el uso del blog como herramienta tic fue un elemento motivador para la comprensión lectora inferencial, es por ello que con esta investigación podemos guiarnos con el pre test utilizado en esta investigación para analizar la capacidad de lectura inferencial que poseen los estudiantes de sexto grado.

Elsy Martínez, Mónica Martínez (2021). En su tesis “Estrategia Didáctica Mediada por las Tic para el fortalecimiento de la Comprensión Lectora”, realizada en Santa Marta, cuyo objeto de estudio fue el de desarrollar una estrategia didáctica mediada por las TIC para el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de básica primaria; específicamente se contextualiza en la Institución Educativa Distrital Rodrigo de Bastidas de Santa Marta, Magdalena, Colombia. Esta investigación arrojó como resultado que, una vez aplicada la estrategia con el uso de las TIC, los estudiantes mejoraron la comprensión lectora con respecto a los resultados realizados en el diagnóstico; es decir, en el nivel literal e inferencial hubo aumento en el desempeño medio de 39% a 53% y 25% a 57% respectivamente; y el nivel crítico mejoró el desempeño alto de 36% a 57%.

Esta investigación puede aportar como guía los ejemplos de pretest y post test, al igual que los cuestionarios a utilizar con docentes y estudiantes.

Marco Teórico

La Comprensión Lectora

La lectura es un proceso donde una persona conoce cierta información por medio de un lenguaje ya sea verbal o escrito; en la cual el individuo inicia a muy temprana edad con la lectura de cuentos, fábulas y demás historias infantiles. Aprender a leer no es un proceso fácil, es por ello que los niños dedican mucho tiempo y práctica.

Según Jesus Alonso Tapia (2005) La lectura es, así mismo, una actividad compleja en la que intervienen distintos procesos cognitivos que implican desde reconocer los patrones gráficos, a imaginarse la situación referida en el texto. En consecuencia, si la motivación o la forma de proceder no son las adecuadas, el lector no consigue comprender bien el texto.

La comprensión lectora se puede definir como el proceso por medio del cual un lector da un nuevo significado al interactuar con un texto; es una habilidad donde una persona tiene la capacidad de entender o interpretar un texto y permite a la persona desarrollarse de forma intelectual. Para realizar una buena comprensión lectora es importante que la persona tenga un buen vocabulario y conozca los sinónimos, antónimos, homónimos.

El Diccionario de la Real Academia Española de la Lengua define la comprensión lectora cómo entender, alcanzar o penetrar un texto de lectura.

Para el Ministerio de Educación Nacional el núcleo del proceso lector es la comprensión lectora y no la velocidad, que debe estar siempre condicionada a la comprensión. ¿Qué significa comprender un texto? Significa dar cuenta del mismo, para lo cual es necesario ubicar sus ideas y señalar la forma como se relacionan. (Ministerio de Educación Nacional. Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana, P. 47)

Se ha comprendido un texto cuando hemos formado en nuestra mente una visión general y coherente de su contenido y también cuando tenemos claro cómo se relacionan las ideas entre sí dentro de ese contexto. (Quintana, H. P. 11)

El fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes es de gran interés para los docentes y padres de familia ya que el desarrollo de esta competencia comunicativa es muy

importante puesto que esta habilidad permite convertir la información que se encuentra en los textos en conocimiento.

Los Niveles De Comprensión

El Nivel de Comprensión Literal: en el nivel inicial, el sujeto debe tener la capacidad de identificar y entender la información que entrega el texto explícitamente. Esto implica el conocimiento por parte del lector del significado de cada palabra y de lograr la interpretación del sentido de las oraciones de manera literal. (Lobo, 2023)

En este nivel el lector deberá lograr, entre otras tareas, la identificación de detalles, el ordenamiento de sucesos y hechos, precisar espacio, tiempo y personajes, recordar pasajes, darles sentido a palabras con significados múltiples e identificar sinónimos, antónimos y homónimos, etc. (Lobo, 2023)

Según Zarina Durango Herazo (2015) en la Lectura literal el lector debe reconocer:

- Quiénes son los personajes de la narración.
- Dónde tienen ocurrencia los hechos del relato.
- Cuál es la idea principal del texto.
- Cuando tienen lugar los acontecimientos narrados.
- El significado de una palabra del libro. (P.11)

El Nivel de Comprensión Inferencial: es cuando el sujeto agrega a la información literal del texto su propia experiencia e intuición. Es el nivel donde el lector valora lo expuesto en el texto, logra interpretar lo que el autor, sin explicitarlo, quiere comunicar en lo escrito. De esta manera

el sujeto logrará predecir resultados, deducir enseñanzas y el tema del texto, inferir el significado de palabras desconocidas, elaborar un resumen y organizadores gráficos, etc. (Lobo, 2023)

En este nivel se requiere un alto grado de abstracción por parte del lector, Las inferencias se construyen cuando se comprende por medio de relaciones y asociaciones el significado local o global del texto.

Según Zarina Durango Herazo (2015) en la Lectura inferencial el lector debe deducir:

- Cuáles son los hechos que determinan esta actitud en el personaje.
- Qué espera el protagonista de los demás personajes del texto.
- Quiénes eran los posibles admiradores o enemigos del protagonista.
- Cómo las acciones positivas o negativas del protagonista influyen en los

demás personajes o en la historia misma. (P. 11)

El Nivel de Comprensión Crítico: implica que el sujeto puede emitir un juicio sobre el texto que enfrenta. Este nivel de lectura está basado en la interacción del sujeto y sus conocimientos previos con el texto en cuestión. Es el nivel donde el lector logra dar su opinión sobre lo leído, donde puede entregar respuestas subjetivas sobre los personajes, el contenido y el autor. De esta manera el sujeto logrará juzgar el texto y su estructura, distinguir una opinión de un hecho, captar lo implícito, etc. (Lobo, 2023)

Según Zarina Durango Herazo (2015) en la Lectura crítica el lector debe cuestionarse acerca de:

- Por qué de las acciones de algún personaje en específico.

- La validez de los hechos relatados.
- La postura asumida (juicios de valor) ante los hechos narrados.
- La intención del autor del texto. (P.11)

Pasos para la Lectura Comprensiva

Zarina Durango Herazo, profesional en Lingüística y Literatura de la Universidad de Cartagena y Especialista en Gestión de Proyectos de la Universidad Simón Bolívar, en su artículo “La Lectura y sus Tipos” (Herazo, Z. D. 2015), indica las etapas para abordar la lectura de siguiente manera:

1. Etapa de Pre-lectura

- Determinar el propósito de la lectura. ¿Cuál es la intención comunicativa del texto?
- Predecir el contenido del texto. Anticipar el contenido a partir de "marcas" como el título y subtítulos del texto.
- Planificar el proceso lector.

2. Etapa de Lectura

- Centrar la atención en los aspectos esenciales del texto. Subrayar las importantes.
- Tomar notas.
- Identificar la palabra clave del contenido del texto.
- Releer el texto.
- Parafrasear la lectura. Esto es, decir las ideas del texto en otras palabras.

3. Etapa de Post-lectura

- Elaborar resumen del contenido.

- Preguntarse sobre lo que se está leyendo.
- Evaluar todo el proceso y sus resultados. Para esto se debe interrogar:
¿Qué saberes puso en juego durante la lectura?, ¿Qué experiencias previas vinieron a su mente?, ¿Qué conocimientos nuevos obtuvo?, ¿Qué significados se construyeron? (Herazo, Z. D. 2015)

Ambientes Virtuales Para Comprensión Lectora

Un Ambiente Virtual de Aprendizaje es un espacio creado en internet con el fin de proporcionar un intercambio de conocimientos entre instituciones educativas y estudiantes, por medio de plataformas que permiten la interacción de usuarios, llevando a cabo el proceso de aprendizaje. Estos espacios son utilizados para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, promueve el desarrollo de habilidades, facilita el seguimiento del aprendizaje y genera motivación al estudiante a continuar aprendiendo.

Algunas plataformas utilizadas para fortalecer la comprensión lectora son:

ABRAPALABRA: Abrapalabra es un programa de comprensión lectora que invita a descubrir el mágico mundo de las palabras mejorando la comprensión lectora de los alumnos. Con Abrapalabra se apasionan por las historias, las recetas, los experimentos, los trucos de magia y muchos otros textos. Aprenden a comprender cualquier texto.

SMARTICK: Smartick es un método de aprendizaje online con inteligencia artificial que logra adaptarse en tiempo real al ritmo y capacidad de aprendizaje de cada alumno. Dirigido principalmente a niños de 4 a 14 años y con un Plan de Estudios propio diseñado por expertos de didáctica, en la actualidad cuenta con dos programas: Smartick Matemáticas y Smartick Lectura.

Umáximo Lectura: Es una sección de la plataforma Umáximo que ofrece a los estudiantes una experiencia de lectura enriquecida y, a los docentes, una estrategia concreta para desarrollar en sus estudiantes habilidades de comprensión lectora, de manera personalizada y lúdica.

¿Qué se ha hecho en el mundo?

Los hábitos de lectura generalmente se construyen durante la niñez y juegan un papel fundamental en la construcción de sociedades más justas y equitativas, así como de la autoestima y el empoderamiento de los individuos.

Por eso las diversas instancias internacionales como la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLAC) y la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OECD), trabajan de la mano con los gobiernos y las instituciones locales para generar políticas públicas enfocadas al fomento de la lectura, especialmente en lo que respecta a las primeras etapas de la educación.

Promoción de la Lectura en el Aula

El número de libros que se leen en la mayor parte de América Latina y el Caribe es muy bajo, también el nivel de habilidades directamente relacionadas con el hábito de la lectura, como la comprensión lectora, el razonamiento verbal y el pensamiento crítico.

Fomentar hábitos de lectura, por tanto, no significa solamente incrementar el número de libros que se leen por año, sino también fortalecer los aspectos cognitivos, culturales, cívicos y socioemocionales que vienen de la mano con la lectura. En un contexto sociocultural en el cual

la lectura no suele estimularse desde casa, los docentes enfrentan toda clase de desafíos para motivar a sus estudiantes a que lean por placer y no por obligación.

Recomendación # 1 Vincular la lectura con emociones positivas desde el inicio.

Durante el periodo preescolar

- A. Los niños deben aprender a asociar la lectura con los juegos, las imágenes vistosas y atractivas, con las repeticiones divertidas, las canciones y el asombro de los cuentos y de la narración oral.
- B. Hablarles que leer es una experiencia misteriosa, apasionante y beneficiosa.
- C. No sobrecargar al niño con exigencias o lecturas que no van de acuerdo con su edad.

Primeros años escolares

- A. Las lecturas deben enfocarse al enriquecimiento de la imaginación.
- B. Es importante que los niños tengan acceso a historias con personajes que puedan inspirarlos y convertirse en sus primeros modelos a seguir.
- C. retroalimentación positiva después de cada lectura
- D. Finalmente recompensarlo adecuadamente no solo por su “esfuerzo lector”, también por la manera en la que interpretó, utilizó y conectó lo que leyó con sus intereses personales.

Educación secundaria

En esta etapa, los niños y jóvenes ya han desarrollado mucho más su criterio y sus intereses; se encuentran en plena búsqueda de su identidad y construyendo el que será el mapa de sus expectativas a futuro.

- A. Las lecturas deben enriquecerse abarcando distintos tipos de textos, sobre todo aquellos que pueden ayudar a los alumnos a ir desarrollando sus talentos individuales.
- B. El docente se convierte en un facilitador cuya principal función es guiar al alumno al conocimiento que este ya se encuentra buscando de manera intrínseca.

Recomendación # 2 Investigar los intereses del alumno.

Una de las sensaciones más maravillosas que puede experimentar un niño es la de descubrir que, justo de ese tema que tanto le apasiona y le llama la atención, hay un mundo de conocimiento disponible. El papel del docente es el de ser un habilitador para que dicha motivación se movilice en la dirección del aprendizaje continuo y el desarrollo humano.

El célebre autor Richard Bamberger insistía en la necesidad de que los docentes realmente se involucren con los intereses de los estudiantes. Sus enseñanzas hoy en día siguen haciendo eco en las recomendaciones de la UNESCO para el fomento de la lectura. Entre otras cosas, Bamberger sugiere:

Tener el tiempo y el espacio para conversar de forma individual con cada alumno.

Pedirles que escriban composiciones libres y analizarlas en búsqueda de valores identitarios, intereses y expectativas que puedan ser enriquecidas con obras seleccionadas.

Preguntarles qué buscan en los libros, qué es lo que más les atrae y lo que menos les gusta.

La manera de incentivar el hábito de la lectura es el aprendizaje basado en proyectos o problemas. Esta metodología inicia con un problema relevante que hay que resolver. En lugar de explicar cómo deben resolverlo, el docente toma el rol de facilitador para que los equipos puedan encontrar ellos mismos las respuestas mediante la investigación y la experimentación.

Marco Legal

Constitución Política de Colombia

La Constitución Política de Colombia en su artículo 27 establece:

“El Estado garantiza las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra.”

Constitución Política de Colombia [Const]. Art. 27 julio de 1991 (Colombia).

También establece en su artículo 67 que:

“La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.” Constitución Política de Colombia [Const]. Art. 67 julio de 1991 (Colombia).

Estos artículos de la Constitución Política de Colombia, son bases legales para este trabajo de investigación, ya que con este se pretende mejorar la calidad en la educación de los

estudiantes de 6 grado de la Institución Educativa San Francisco Javier, al fortalecer las competencias lectoras.

Ley 115 de Febrero 8 de 1994

La Ley General de Educación en el Capítulo 1 (Educación Formal), Título II (Estructura Del Servicio Educativo), Sección Tercera (Educación Básica), Artículo 22 “Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de secundaria” en los incisos a. y n., establece:

“a) El desarrollo de la capacidad para comprender textos y expresar correctamente mensajes complejos, orales y escritos en lengua castellana, así como para entender, mediante un estudio sistemático, los diferentes elementos constitutivos de la lengua” y “n) La utilización con sentido crítico de los distintos contenidos y formas de información y la búsqueda de nuevos conocimientos con su propio esfuerzo”.

La ley General de Educación contiene los fines de la educación, los cuales se toman como una de las bases para esta investigación, la cual al vincular con herramientas Tic, se pretende fortalecer las habilidades de comprensión lectora, y a su vez fortalecer la autonomía y el interés por adquirir nuevos conocimientos, logrando generar resultados favorables en todas las asignaturas.

La Ley 1955 de 2019

La Ley 1955 de 2019, por la cual se expide el Plan Nacional de Desarrollo 2018-2022 "Pacto por Colombia, pacto por la equidad", busca establecer metas, estrategias y políticas que permitan impulsar el desarrollo económico, social y ambiental del país; teniendo en cuenta áreas como: la educación, la salud, el medio ambiente y la seguridad, entre otras. El Plan Nacional de Desarrollo tiene tres pactos estructurales: la legalidad, el emprendimiento y la equidad; y pactos

que contienen estrategias transversales, como: El pacto por la transformación digital de Colombia: Gobierno, empresas y hogares conectados con la era del conocimiento; con el cual busca un cierre en la brecha digital. Con el programa Conexión Total el Plan Nacional Decenal de Educación 2016-2026 "El camino hacia la calidad y la equidad" dará cumplimiento a su objetivo principal de elevar los estándares educativos y garantizar el acceso a una educación de calidad para todos los estudiantes.

El Plan Nacional Decenal junto con las iniciativas del Gobierno nacional en materia TIC propone:

- “1. Garantizar la infraestructura tecnológica y las condiciones físicas y de conectividad de los establecimientos educativos oficiales en todo el territorio nacional, priorizando las zonas con mayores necesidades.
2. Garantizar la infraestructura tecnológica pertinente y adecuada para favorecer la inclusión en procesos de aprendizaje de todas las poblaciones.
3. Fomentar mecanismos de articulación interinstitucional para el uso compartido y óptimo de infraestructura tecnológica.
4. Propiciar la incorporación de las TIC en el Sistema Educativo para contribuir de forma directa en la mejora de la cobertura con calidad de la educación.
5. Fomentar la gestión del conocimiento a partir del uso apropiado de las TIC.
6. Impulsar todos los procesos de gestión de conocimiento que involucren en la práctica educativa los conceptos o conocimientos derivados de la investigación o la creación, a través del uso crítico y responsable de las TIC.

7. Fomentar el uso y apropiación de las tecnologías en la educación inclusiva de la población con capacidades diversas” (*Reglamentación - Ley 1955 de 2019*)

Teniendo en cuenta el objetivo principal del Plan Nacional Decenal de Educación 2016-2026 y sus propuestas, al igual que las estrategias del Plan Nacional de Desarrollo 2018 - 2022, respaldan este proyecto de investigación, puesto que con este se busca una mejora en la calidad educativa al incorporar las TIC dentro del proceso de enseñanza, fortaleciendo competencias que benefician en el rendimiento académico de otras áreas del conocimiento.

Diseño Metodológico

Enfoque método y tipo de investigación

Enfoque

El enfoque de investigación que asumió esta investigación es de tipo mixto. Los métodos mixtos (MM) combinan la perspectiva cuantitativa y cualitativa en un mismo estudio, con el objetivo de darle profundidad al análisis cuando las preguntas de investigación son complejas. Más que la suma de los dos resultados, la metodología mixta es una orientación con su cosmovisión, su vocabulario y sus propias técnicas, enraizada en la filosofía pragmática con énfasis en las consecuencias de la acción en las prácticas del mundo real (Hamui, 2013, p. 211).

Esta investigación optó por recopilar, analizar e integrar tanto investigación cuantitativa como cualitativa. Este enfoque se utilizó para una mejor comprensión del problema de investigación, y que no se pudo haber logrado abordando los métodos de investigación cuantitativa o cualitativa por separado. Esto, con el propósito de estructurar un entorno virtual para fortalecer los niveles de comprensión lectora nivel literal, inferencial y crítico para los estudiantes de grado 6-3.

Método y tipo de investigación

Se realizó una investigación de tipo mixto secuencial con el objetivo de crear un entorno virtual que fortalezca los niveles de comprensión lectora nivel literal, inferencial y crítico apoyados en las características de los diseños metodológicos cuantitativo y cualitativo; se plantea el propósito de analizar y obtener la información en tres aspectos: el primer aspecto corresponde a un diagnóstico con pretest a los estudiantes de grado sexto, el segundo a los resultados del diagnóstico y a la fundamentación teórica y orientaciones del MEN sobre competencia lectora para consolidar un currículo de comprensión lectora nivel literal, inferencial y crítico. De acuerdo a lo

anterior el primer aspecto tenderá a un análisis sistemático, al momento en que los estudiantes de grado sexto, a partir del cuestionario logren evidenciar el proceso de comprensión lectora.

El segundo aspecto hace referencia a lograr diseñar un currículo con enfoque en competencias en comprensión lectora

El tercer aspecto será de acuerdo a los resultados cualitativos y cuantitativos obtenidos, y el currículo propuesto en competencias de comprensión lectora Incorporar en un entorno virtual, los procesos, estrategias y actividades de enseñanza, aprendizaje y evaluación que permita a los estudiantes de grado sexto de la IED San Francisco Javier fortalecer sus competencias lectoras en los niveles literal, inferencial y crítico.

Diseño

El diseño de investigación corresponde al ***Anidado concurrente***: En este diseño de investigación mixta sólo se utiliza una fase de recopilación de datos, durante la cual un método predominante (cuantitativo o cualitativo) anida al otro método menos prioritario (cualitativo o cuantitativo, respectivamente). Esta anidación puede significar que el método incrustado aborda una pregunta diferente a la del método predominante o busca información de diferentes niveles. Los datos recopilados con los dos métodos se mezclan durante la fase de análisis del proyecto.

Los datos predominantes para esta investigación son los datos cuantitativos emergentes del pretest y post- test que corresponden a cuestionarios tipo ICFES del Ministerio de Educación Nacional para evaluar la comprensión lectora nivel literal, inferencial y crítico.

Fases de la Investigación

Enfoque cualitativo

- Fase conceptual: Documentación y definición de la Categoría cualitativa (Comprensión lectora y subcategorías nivel literal, inferencial y crítico)
- Fase empírica metodológica: Método y elaboración de instrumento (Talleres- guía y diseño curricular).
- Fase empírica analítica: Análisis de resultados.
- Fase inferencial: Discusión de los resultados obtenidos por la recolección de información

Enfoque cuantitativo

- Fase conceptual: Documentación y definición de las variables cuantitativas para el diseño del instrumento (Comprensión lectora)
- Fase empírica metodológica: Método, aplicación de instrumentos (Cuestionarios tipo Icfes pretest y Postest).
- Fase empírica analítica: Análisis de resultados.
- Fase inferencial: Discusión de los resultados obtenidos que nos lleve a deducciones producto de los resultados de ambos enfoques.

Población

El desarrollo de la investigación se realizó en la Institución Educativa Distrital San Francisco Javier, ubicado en la urbanización Garagoa de Santa Marta, del departamento del Magdalena, Colombia; esta población se conforma por preescolar y educación básica primaria, con un total de 1106 estudiantes; educación básica secundaria y media, con un total de 990 estudiantes; directivos docentes 5, docentes de planta 39 y administrativos 7.

Muestra, Criterios de elección y Tamaño de la muestra

Para seleccionar la muestra con la que se trabajó en el presente proyecto se seleccionó la técnica de muestreo probabilístico, la cual según Otzen y Manterola (2017)“permite conocer la probabilidad que cada individuo a estudio tiene de ser incluido en la muestra a través de una selección al azar” (p. 228), esto debido a que de la Institución Educativa Distrital San Francisco Javier se seleccionaron el total de los estudiantes de grado sexto 3, es decir el 100% de los alumnos quienes ya han tenido un proceso de formación académico dentro de la institución educativa y a lo largo de su recorrido por la educación primaria y de grado sexto de secundaria, y además se encuentran próximos a culminarla.

Consentimientos informados

El consentimiento informado es un documento esencial para el éxito y la integridad de esta investigación, pues este documento fue indispensable para la aplicación del pretest y postest. (ver Apéndice C).

Recolección de información: técnicas e instrumentos

Cuestionario (pretest): Se utilizo como pretest el cuestionario tipo ICFES del MEN, con 20 preguntas para los niveles de comprensión lectora literal inferencial y critica distribuida así:

- Literal con numero de preguntas 5 e indagaba sobre recuperar información literal expresada en fragmentos del texto.
- Inferencial con numero de preguntas 9 e indagaba sobre comprender el sentido local y global del texto mediante inferencias de información implícita.
- Critica con numero de preguntas 6 e indagaba sobre asumir una posición crítica sobre el texto mediante la evaluación de su forma y contenido.

Cuestionario (postest): Se utilizó como pretest el cuestionario tipo ICFES del MEN, con 20 preguntas para los niveles de comprensión lectora literal inferencial y crítica distribuida así:

- Literal con número de preguntas 6 e indagaba sobre recuperar información literal expresada en fragmentos del texto.
- Inferencial con número de preguntas 8 e indagaba sobre comprender el sentido local y global del texto mediante inferencias de información implícita.
- Crítica con número de preguntas 6 e indagaba sobre asumir una posición crítica sobre el texto mediante la evaluación de su forma y contenido.

Guías y Talleres: Las Guías y los talleres fueron desarrolladas de manera interactiva. La guía de aprendizaje se realizó utilizando escenarios ramificados, los cuales permiten que el estudiante pueda ir construyendo su aprendizaje. Los talleres se realizaron en dos formas, aplicando preguntas con retroalimentación al responder y mediante juegos.

Validación de instrumentos

Cuestionario: Los instrumentos de tipo cuantitativo fueron los cuestionarios Tipo ICFES desarrollados por el Ministerio de Educación Nacional para evaluar la comprensión lectora en los niveles literal, inferencial y crítico para los estudiantes de todo el país.

Fueron contruidos por expertos de varias universidades del país en sus facultades de educación, tienen análisis psicométricos en el diseño de las preguntas y validación por expertos en el MEN y en ICFES Colombia.

Un cuestionario sirvió como diagnóstico es decir un PRETEST que permitió analizar e interpretar los niveles de comprensión lectora literal, inferencial y crítico que tienen los estudiantes y a partir de este diagnóstico se generó el currículo y se construyó el entorno virtual de aprendizaje y fortalecimiento de la competencia de comprensión lectora.

Los talleres y guías: utilizados para la parte cualitativa se construyen con base en las orientaciones del MEN para comprensión lectora en el Psis, lo que da la lógica y validez en la construcción de las mencionadas guías y talleres.

Variables a investigar.

Con la intención de reconocer la categoría y subcategorías de la investigación, los procesos de construcción teórica se fundamentan en tres conceptos que intervienen en el proceso:

- Comprensión lectora nivel literal
- Comprensión lectora nivel Inferencial
- Comprensión lectora nivel crítico

Resultados de la Investigación

Resultados del Pretest y Test Manejo de Tics

El primer objetivo del presente proyecto es el diagnóstico de los niveles de comprensión lectora y manejo de tics de los estudiantes de grado 6 de la de la Institución Educativa Distrital San Francisco Javier, Distrito de Santa Marta, para ello se realizó un pretest de comprensión lectora y un test sobre el manejo de las Tics.

Análisis del Pretest

El pretest de comprensión lectora realizado a 41 estudiantes de sexto grado, consta de 20 preguntas, las cuales fueron tomadas de manera literal de la Guía de orientación grado 6°, Pruebas Evaluar para Avanzar, Cuadernillo 1 de 2022, Competencias Comunicativas en Lenguaje: Lectura, estas preguntas evalúan los tres niveles de comprensión: Nivel Literal, Nivel Inferencial y Nivel Crítico.

Tabla 1

Distribución de la prueba por Niveles de Lectura

Preguntas por Niveles de Lectura			
	NIVEL LITERAL	NIVEL INFERENCIAL	NIVEL CRÍTICO
ITEMS	7,11,12,18,19	1,2,8,9,13,14,15,17,20	3, 4, 5, 6,10,16

Nota: La tabla muestra las preguntas del pretest distribuidas en los diferentes niveles de lectura.

Para indicar el nivel en el que se encuentra cada estudiante en la prueba realizada se realizó una tabla de baremo¹, con la cual se logró establecer una escala de valoración por cada Nivel de Lectura, quedando la siguiente tabla:

Tabla 2

Escala de Valoración por cada Nivel de Lectura

Niveles de Lectura			
	Nivel	Nivel	Nivel
Escala de Valoración	Literal	Inferencial	Crítico
BAJO	0 a 1	0 a 2	0 a 1
MEDIO	2 a 3	3 a 6	2 a 4
ALTO	4 a 5	7 a 9	5 a 6

Nota: La tabla muestra una escala de valoración por cada nivel de lectura.

¹ Los Baremo son herramientas utilizadas para establecer criterios que permiten medir comparar y evaluar diferentes aspectos o variables.

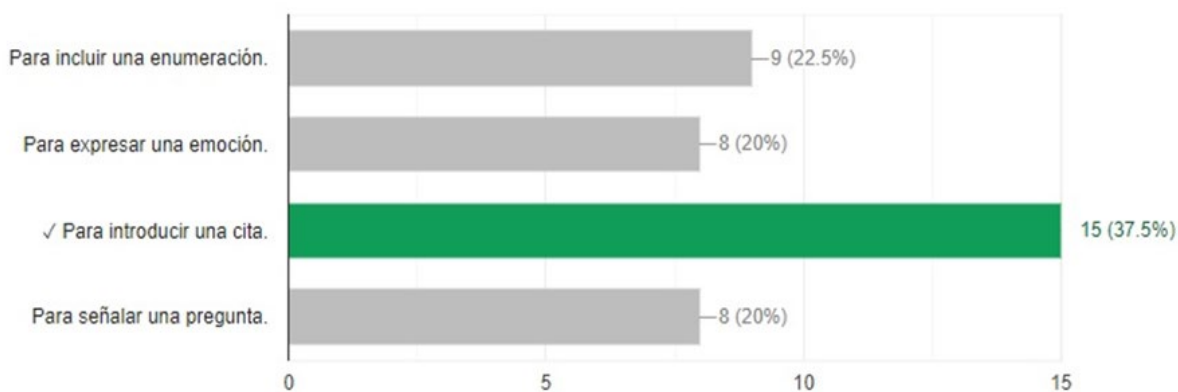
Análisis Nivel Literal.

En la pregunta del ítem 7, se observa que, de los 41 estudiantes encuestados solo contestaron esta pregunta 40 estudiantes, de los cuales, el 37,5% de los estudiantes contestaron correctamente la pregunta y el 62,5% de los estudiantes presentan dificultades para reconocer la función de un marcador textual en una parte específica del texto. (Figura1).

Figura 1

7. En el primer párrafo del texto, ¿para qué se usan las comillas ("")?

15/40 respuestas correctas



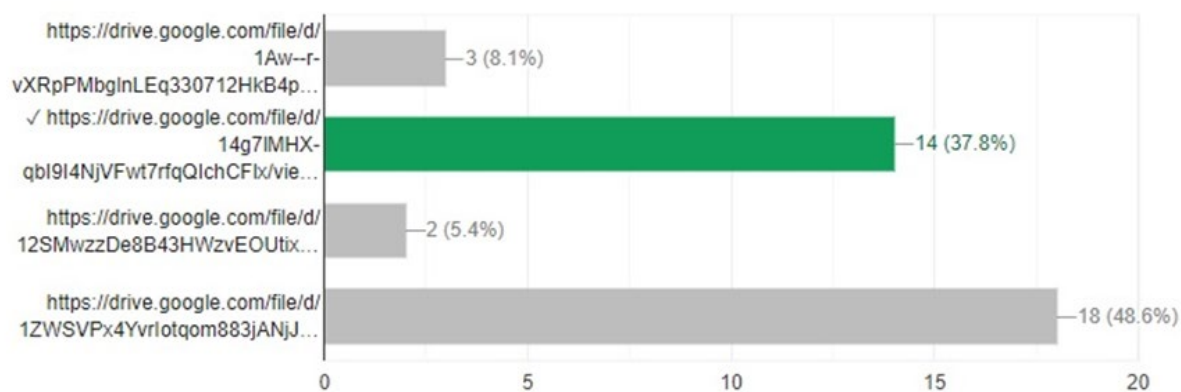
En la pregunta del ítem 11, de los 41 estudiantes encuestados solo respondieron 37 estudiantes, de los cuales, se puede observar que el 37,84% de los estudiantes contestaron correctamente y el 62,16% presentan dificultades para relacionar los hechos ocurridos y el tiempo en el que ocurren en la historia. (Figura 2).

Figura 2

11. ¿En qué orden ocurren los hechos narrados en la historia del perro muerto?

(Haz clic en cada enlace para poder ver en grande cada imagen)

14/37 respuestas correctas

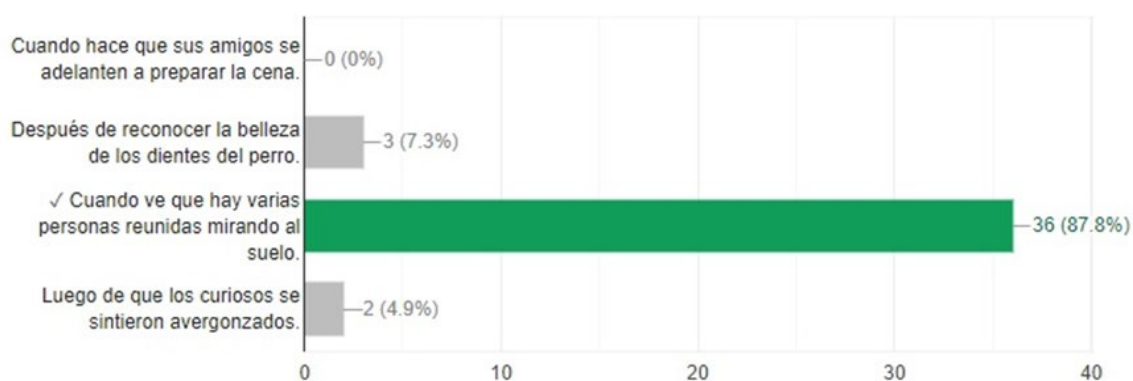


En la pregunta del ítem 12, los 41 estudiantes encuestados respondieron esta pregunta, en donde el 87,8% de los estudiantes contestaron correctamente, mientras que el 12,2% de los estudiantes presenta dificultad para identificar el tiempo de los hechos narrados en un texto. (Figura 3).

Figura 3

12. De acuerdo con el anterior texto, ¿en qué momento el sabio se da cuenta de que hay un perro muerto en la calle?

36/41 respuestas correctas



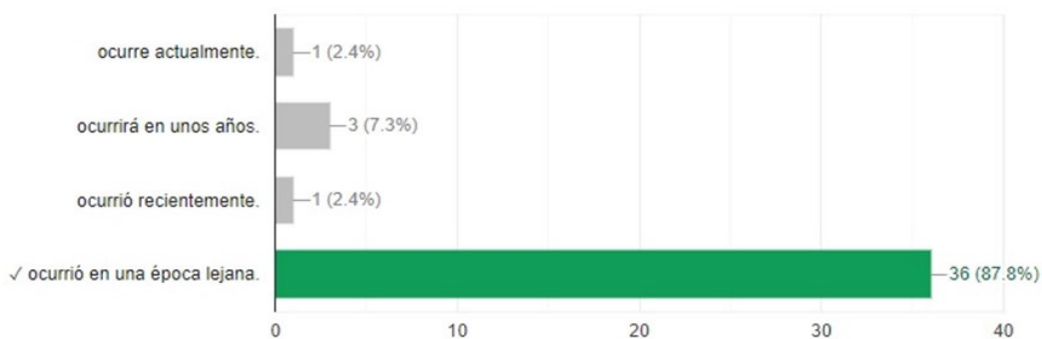
Nota: Se muestra gráfico de barras teniendo en cuenta los resultados de la pregunta 12.

En la pregunta del ítem 18, los 41 estudiantes encuestados respondieron esta pregunta, en donde el 87,8% de los estudiantes contestaron correctamente, mientras que el 12,2% de los estudiantes presenta dificultad para identificar el tiempo en que acontece la historia. (Figura 4).

Figura 4

18. De la expresión "Cuenta una antigua leyenda", podemos afirmar que la historia

36/41 respuestas correctas

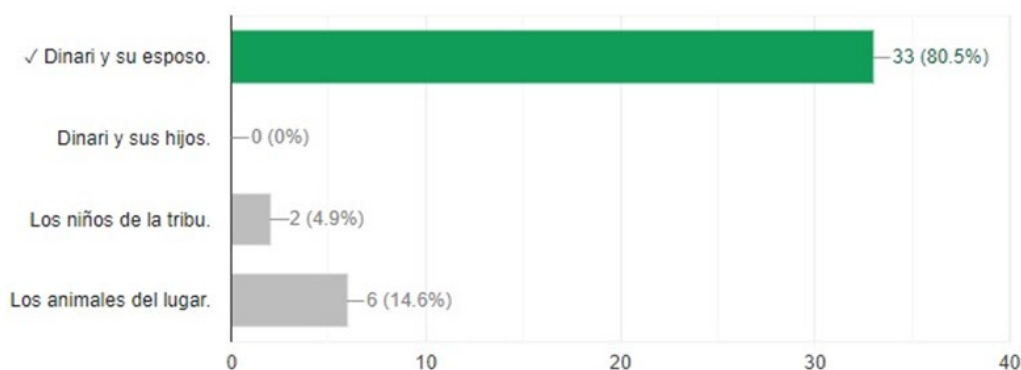


En la pregunta del ítem 19, los 41 estudiantes encuestados respondieron esta pregunta, en donde el 80,5% de los estudiantes contestaron correctamente, mientras que el 19,5% de los estudiantes presenta dificultad para identificar y caracterizar las acciones de los personajes en un texto narrativo. (Figura 5).

Figura 5

19. ¿Quiénes son los personajes que alegraban la selva con sus cantos melódicos?

33/41 respuestas correctas



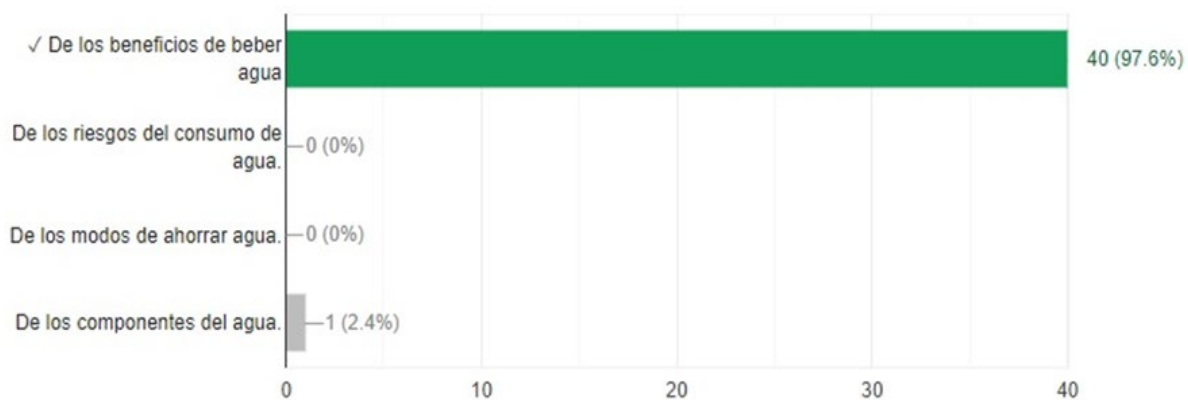
Teniendo en cuenta los resultados anteriores y de acuerdo a la escala de valoración, de las 5 preguntas del nivel literal, el 9,76 % (4 estudiantes) manejan un nivel literal bajo, el 41,45% (17 estudiantes) manejan un nivel literal medio y el 48,78% (20 Estudiantes) manejan un nivel literal alto.

Análisis Nivel Inferencial.

Figura 6

1. ¿De qué se habla en el afiche?

40/41 respuestas correctas



En la pregunta del ítem 1, los 41 estudiantes encuestados respondieron esta pregunta, en donde el 97,6% de los estudiantes (40 estudiantes) contestaron correctamente, mientras que el 2,4% (1 estudiante) de los estudiantes presenta dificultad para abstraer el tema y sintetizar el contenido global de un texto. (Figura 6).

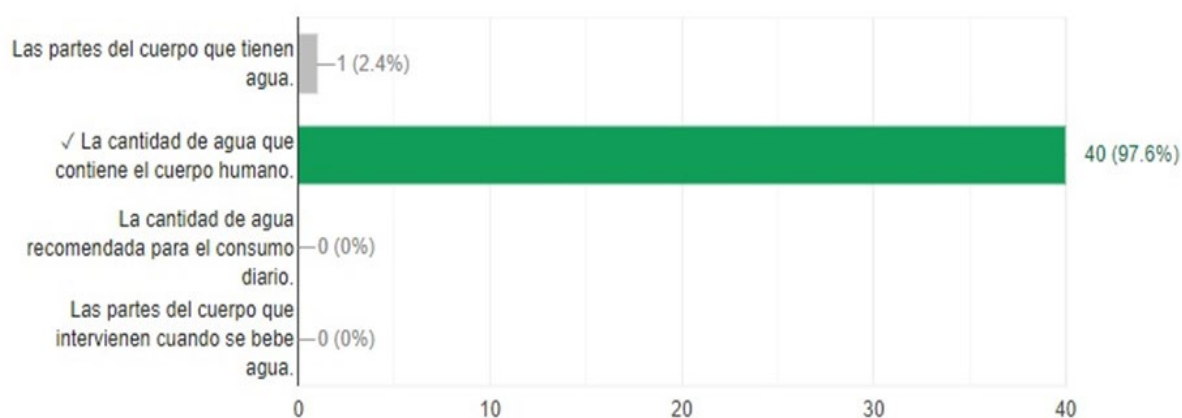
En la pregunta del ítem 2, los 41 estudiantes encuestados respondieron esta pregunta, en donde el 97,6% de los estudiantes (40 estudiantes) contestaron correctamente, mientras que el 2,4% (1 estudiante) de los estudiantes presenta dificultad para identificar la función que cumple una imagen respecto a la información que brinda el afiche. (Figura 7).

Figura 7

2. Lee el texto y observa la imagen:

¿Qué representa la imagen en el afiche?

40/41 respuestas correctas

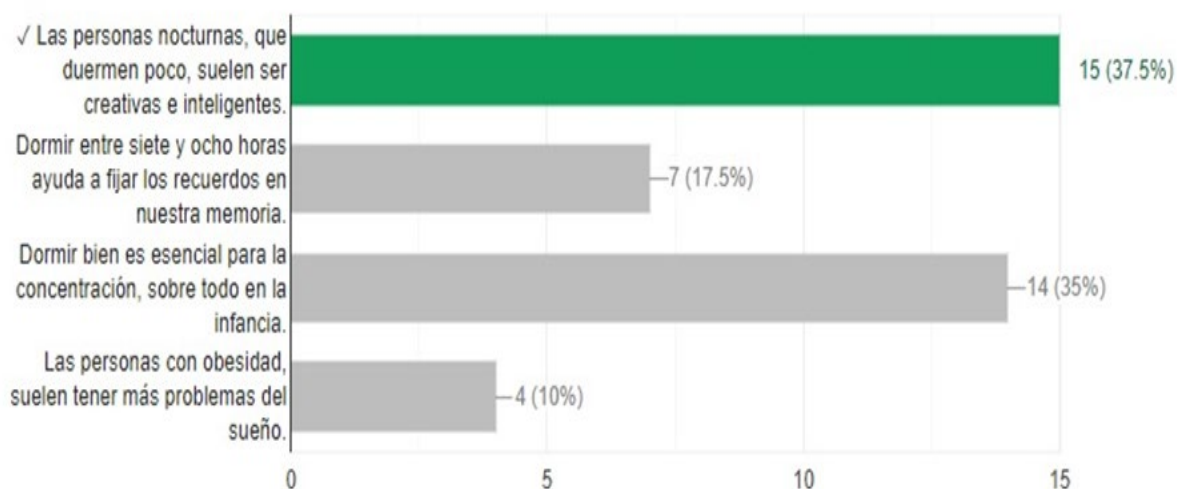


En la pregunta del ítem 8, de los 41 estudiantes encuestados solo respondieron 40 estudiantes, de los cuales, se puede observar que el 37,5% de los estudiantes contestaron correctamente y el 62,5% presentan dificultades para reconocer el argumento central de un texto, la antítesis, las razones a favor o en contra de un argumento, así como las razones, ideas u opiniones que pueden poner en duda un argumento. (Figura 8).

Figura 8

8. ¿Cuál de las siguientes opiniones pone en duda la idea de que la falta de sueño afecta la capacidad de atención, la memoria y el aprendizaje?

15/40 respuestas correctas

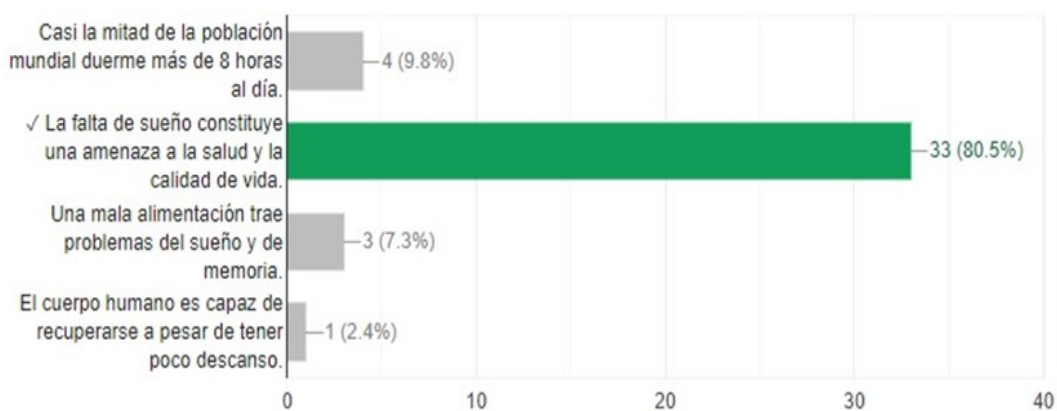


En la pregunta del ítem 9, los 41 estudiantes encuestados respondieron esta pregunta, en donde el 80,5% de los estudiantes contestaron correctamente, mientras que el 19,5% de los estudiantes presenta dificultad para reconocer el problema planteado en un texto explicativo o argumentativo. (Figura 9).

Figura 8

9. ¿Cuál es el problema tratado en el texto?

33/41 respuestas correctas

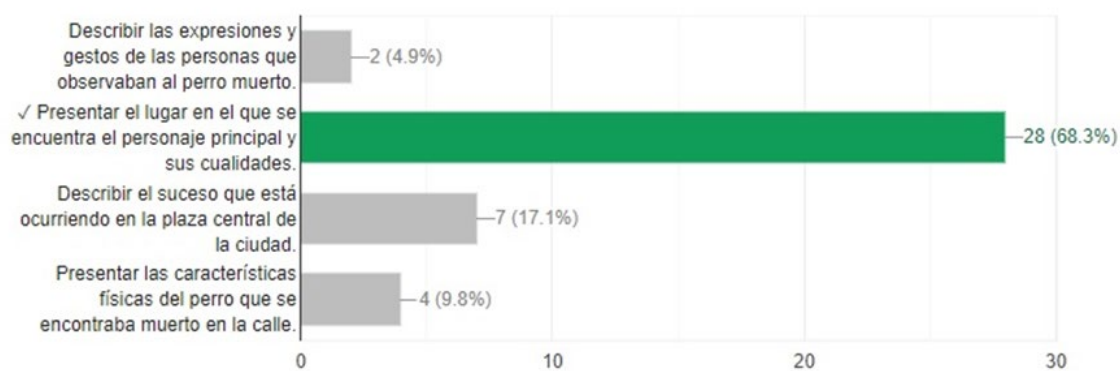


En la pregunta del ítem 13, los 41 estudiantes encuestados respondieron esta pregunta, en donde el 68,3% de los estudiantes contestaron correctamente, mientras que el 31,7% de los estudiantes presenta dificultad para identificar la función de las partes en un texto, según la secuencia predominante. (Figura 10).

Figura 9

13. En el texto, ¿Qué función cumple el primer párrafo?

28/41 respuestas correctas

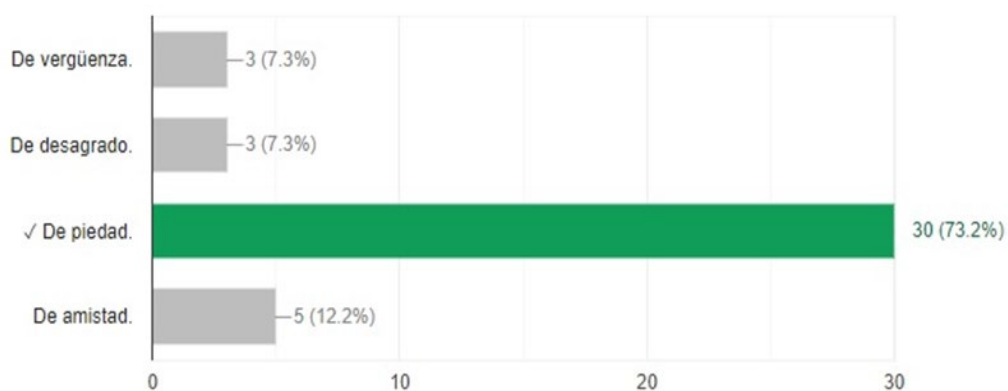


En la pregunta del ítem 14, los 41 estudiantes encuestados respondieron esta pregunta, en donde el 73,2% de los estudiantes contestaron correctamente, mientras que el 26,8% de los estudiantes presenta dificultad para establecer y caracterizar las relaciones entre los personajes. (Figura 11).

Figura 10

14. En la historia, ¿cómo es la relación del sabio con el perro?

30/41 respuestas correctas

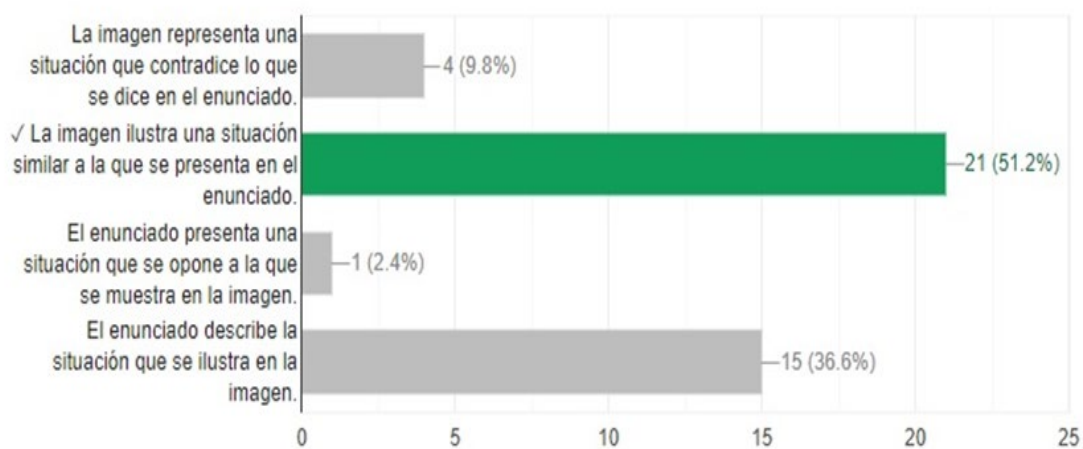


En la pregunta del ítem 15, los 41 estudiantes encuestados respondieron esta pregunta, en donde el 51,2% de los estudiantes contestaron correctamente, mientras que el 48,8% de los estudiantes presenta dificultad para comparar el contenido de dos textos, uno verbal y otro no verbal. (Figura 12).

Figura 11

15. ¿Qué relación tiene esta imagen con el enunciado del texto "El sabio los escuchó, y dirigió una mirada de compasión al cuerpo del animal"?

21/41 respuestas correctas

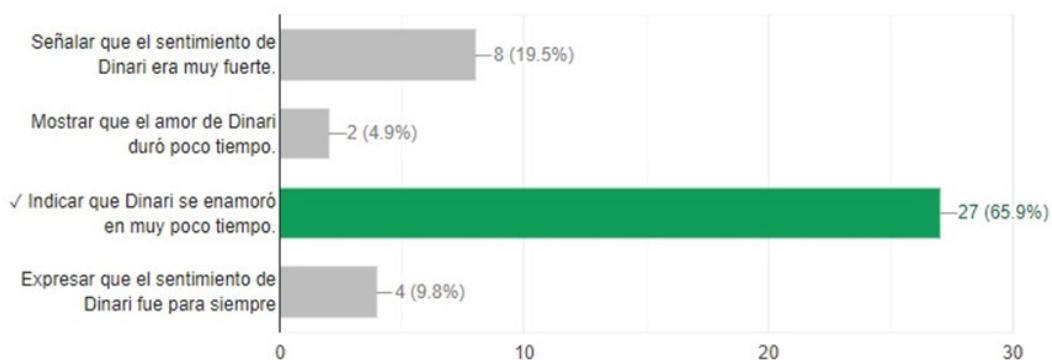


En la pregunta del ítem 17, los 41 estudiantes encuestados respondieron esta pregunta, en donde el 65,9% de los estudiantes contestaron correctamente, mientras que el 34,1% de los estudiantes presenta dificultad para deducir la función y el significado de expresiones según el contexto en el que aparecen. (Figura 13).

Figura 12

17. En el segundo párrafo del texto, ¿qué permite la expresión “en un instante”?

27/41 respuestas correctas

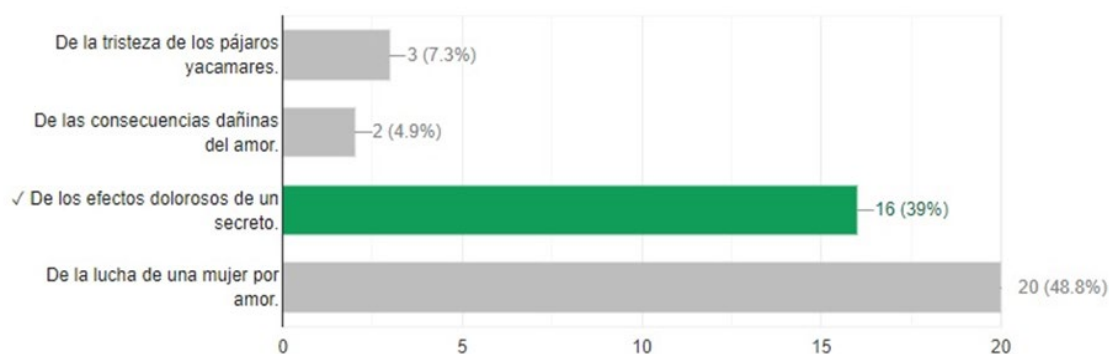


En la pregunta del ítem 20, los 41 estudiantes encuestados respondieron esta pregunta, en donde el 39% de los estudiantes contestaron correctamente, mientras que el 61% de los estudiantes presenta dificultad para relacionar el título del cuento con su contenido para determinar de qué trata la historia. (Figura 14).

Figura 13

20. Según el título del texto, ¿de qué trata la historia?

16/41 respuestas correctas



Teniendo en cuenta los resultados anteriores y de acuerdo a la escala de valoración, de las 9 preguntas del nivel inferencial, el 2,44 % (1 estudiantes) manejan un nivel inferencial bajo, el 53,66% (22 estudiantes) manejan un nivel inferencial medio y el 43,90% (18 Estudiantes) manejan un nivel inferencial alto.

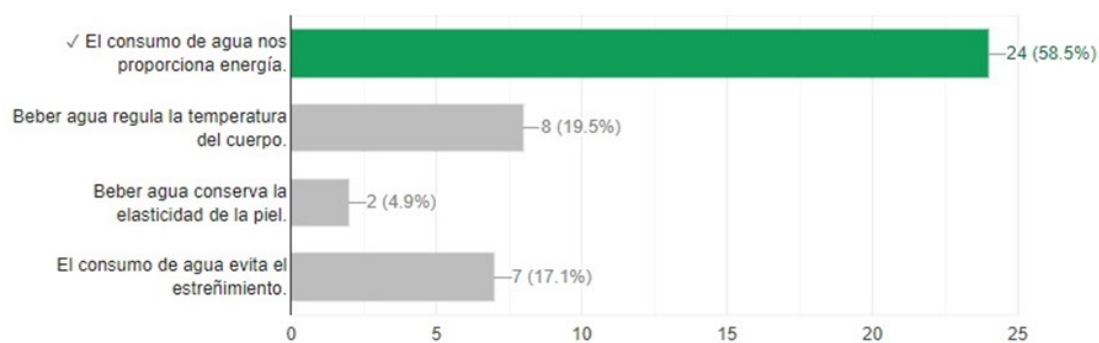
Análisis Nivel Crítico.

En la pregunta del ítem 3, los 41 estudiantes encuestados respondieron esta pregunta, en donde el 58,5% de los estudiantes contestaron correctamente, mientras que el 41,5% de los estudiantes presenta dificultad para extraer conclusiones de una parte de un texto. (Figura 15).

Figura 14

3. En el afiche se dice que beber agua "Evita la fatiga" y "Nos da vitalidad". ¿De las siguientes opciones cuál es una conclusión que permite relacionar esta información?

24/41 respuestas correctas

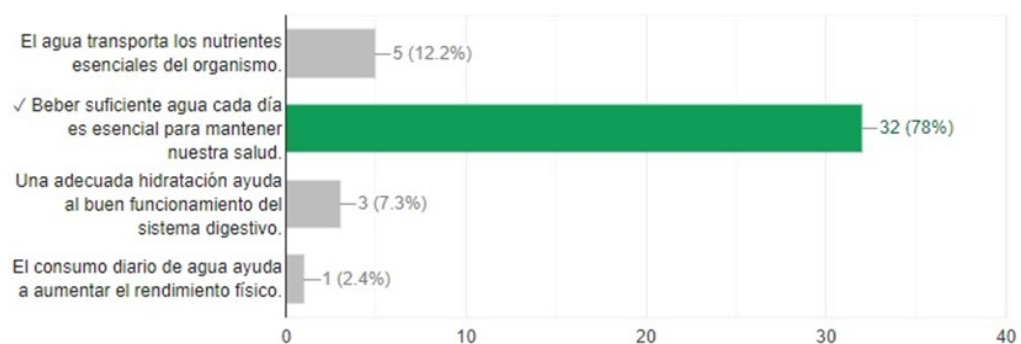


En la pregunta del ítem 4, los 41 estudiantes encuestados respondieron esta pregunta, en donde el 78% de los estudiantes contestaron correctamente, mientras que el 22% de los estudiantes presenta dificultad para extraer conclusiones de la información global de un texto. (Figura16).

Figura 15

4. ¿Cuál de las siguientes opciones es una conclusión general de la información que brinda el afiche?

32/41 respuestas correctas

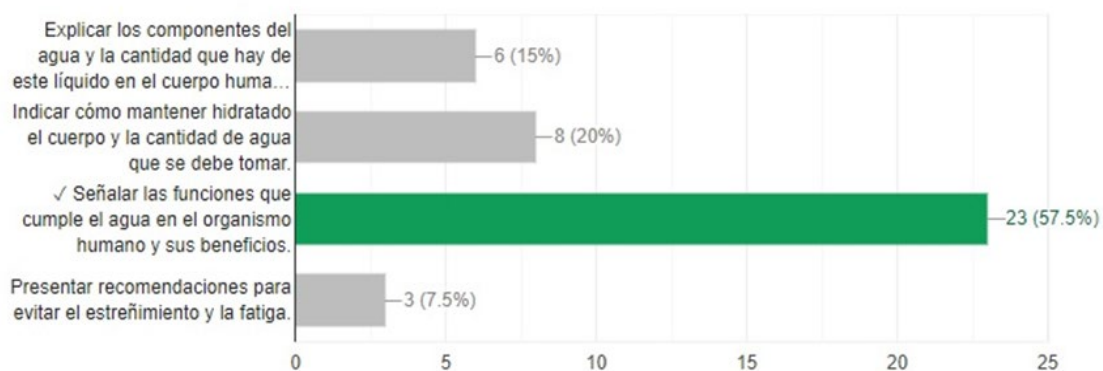


En la pregunta del ítem 5, los 41 estudiantes encuestados respondieron esta pregunta, en donde el 57,5% de los estudiantes contestaron correctamente, mientras que el 42,5% de los estudiantes presenta dificultad para reconocer la estrategia utilizada en el texto para cumplir con su propósito. (Figura 17).

Figura 16

5. ¿Qué se hace en el afiche para demostrar que el consumo de agua es importante para la salud del cuerpo humano?

23/40 respuestas correctas

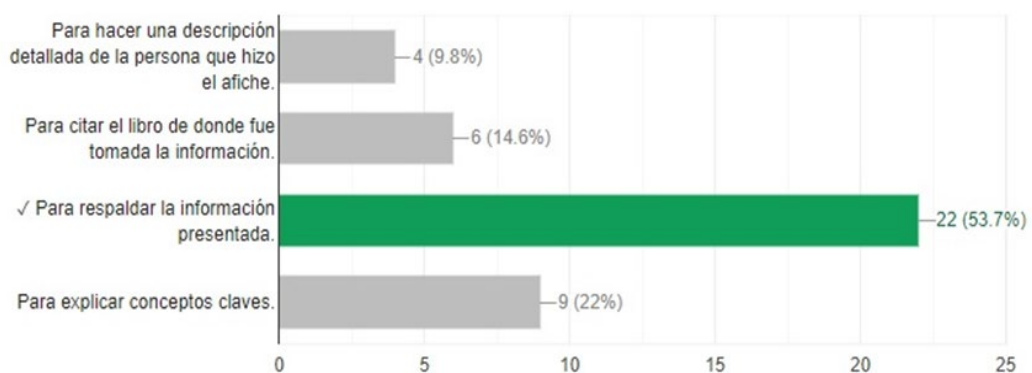


En la pregunta del ítem 6, los 41 estudiantes encuestados respondieron esta pregunta, en donde el 53,7% de los estudiantes contestaron correctamente, mientras que el 46,3% de los estudiantes presenta dificultad para reconocer estrategias utilizadas por el texto para cumplir con un propósito específico en la comunicación. (Figura18).

Figura 17

6. En el afiche, ¿para qué se incluye la imagen del Instituto Nacional de Salud?

22/41 respuestas correctas



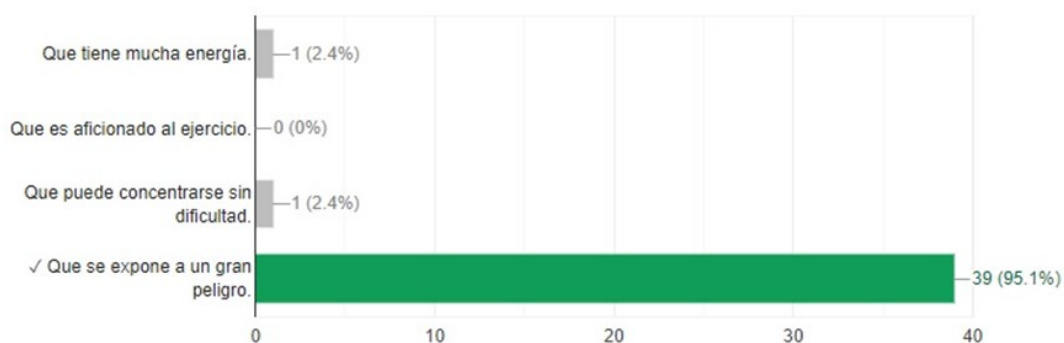
Nota: Se muestra gráfico de barras teniendo en cuenta los resultados de la pregunta 6.

En la pregunta del ítem 10, los 41 estudiantes encuestados respondieron esta pregunta, en donde el 95,12% de los estudiantes (39 estudiantes) contestaron correctamente, mientras que el 4,88% de los estudiantes (2 estudiantes) presenta dificultad para evaluar una situación o información a partir de un texto. (Figura 19).

Figura 18

10. De acuerdo con lo que se dice en el texto, ¿qué pensarías de un amigo que decide practicar un deporte de alto riesgo a pesar de no haber dormido en las últimas 48 horas?

39/41 respuestas correctas

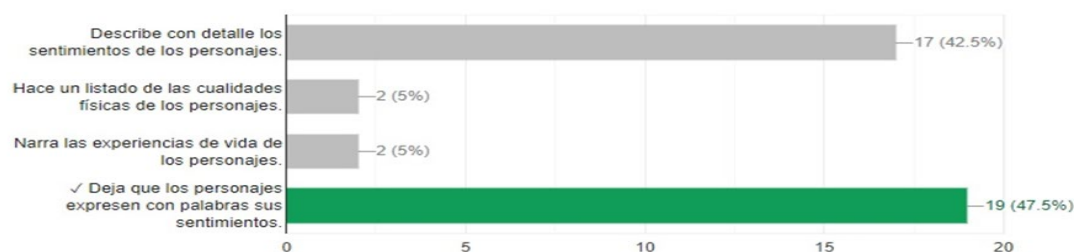


En la pregunta del ítem 16, de los 41 estudiantes encuestados solo respondieron 40 estudiantes, de los cuales, se puede observar que el 47,5% de los estudiantes contestaron correctamente y el 52,5% presentan dificultades para reconocer la estrategia utilizada en el texto para dar a conocer cómo piensan los personajes. (Figura 20).

Figura 19

16. ¿Qué estrategia utiliza el texto para dar a conocer cómo piensan los personajes?

19/40 respuestas correctas



Teniendo en cuenta los resultados anteriores y de acuerdo a la escala de valoración, de las 6 preguntas del nivel crítico, el 2,44 % (1 estudiantes) manejan un nivel crítico bajo, el 58,54% (24 estudiantes) manejan un nivel crítico medio y el 39,02% (16 Estudiantes) manejan un nivel crítico alto.

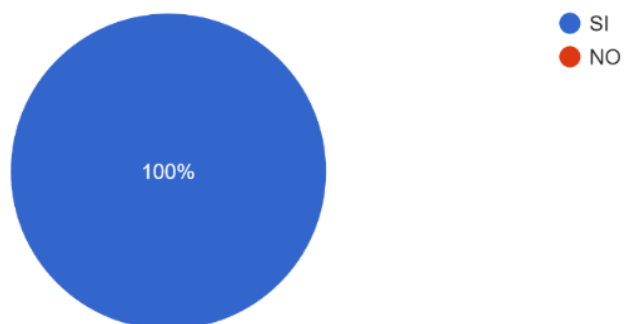
Análisis del Test Manejo de Tics

Figura 20

Ítem 1 Test Manejo de Tics

¿Tienes conexión a internet en casa?:

41 respuestas



Como se puede observar en la gráfica de la Figura 21 el 100% de los estudiantes cuentan con acceso a internet en sus casas.

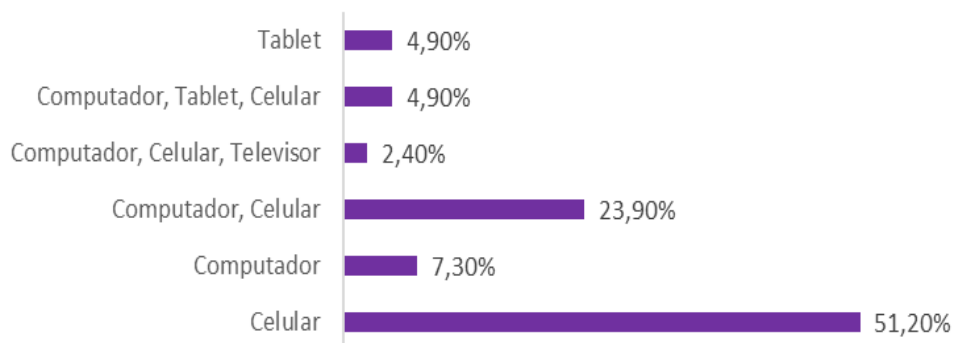
Se destaca que el acceso a internet es realizado por la mayoría de los estudiantes desde el celular, aunque también utilizan el computador, la tablet y el televisor. De los 41 estudiantes encuestados utilizan como dispositivo de acceso a internet: solo el celular el 51,2% (21 estudiantes), el computador o el celular el 29,3% (12 estudiantes), solo el computador el 7,3% (3 estudiantes), computador, tablet o celular el 4,9% (2 estudiantes), solo tablet el 4,9% (2 estudiantes) y computador, celular o televisor el 2,4% (1 estudiante). (Figura 22).

Figura 21

Ítem 3 Test Manejo de Tics

¿Con qué dispositivos puedes acceder en casa a internet?

41 respuestas



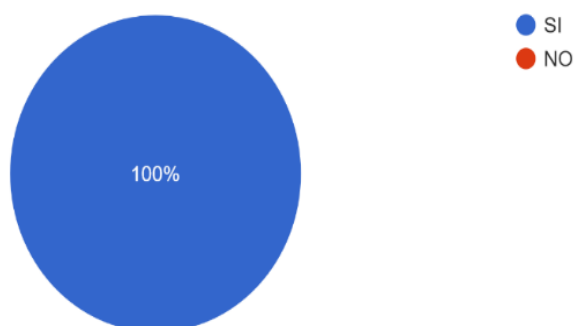
El 100% de los estudiantes realiza las actividades extracurriculares con ayuda del internet. (Figura 23).

Figura 22

Ítem 2 Test Manejo de Tics

¿Hace uso del Internet para la realización de actividades extracurriculares?

41 respuestas



Nota: Se muestra gráfico circular de acuerdo a los resultados sobre el uso del internet para la realización de actividades extracurriculares.

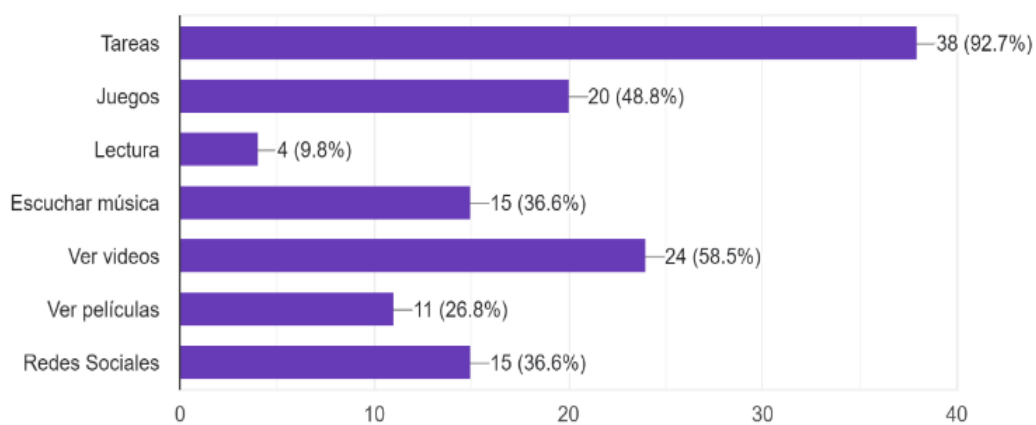
De acuerdo al gráfico de la Figura 24 se puede observar que la actividad que realizan los estudiantes con más frecuencia cuando utilizan el internet son las tareas con un 92,7%, seguida por: ver vídeos 58,5%, jugar 48,8%, escuchar música 36.6%, acceder a las redes sociales 36.6%, ver películas 26,8% y leer 9,8%.

Figura 23

Ítem 4 Test Manejo de Tics

¿Cuál o cuáles de las siguientes actividades realizas con mayor frecuencia cuando haces uso del Internet?

41 respuestas



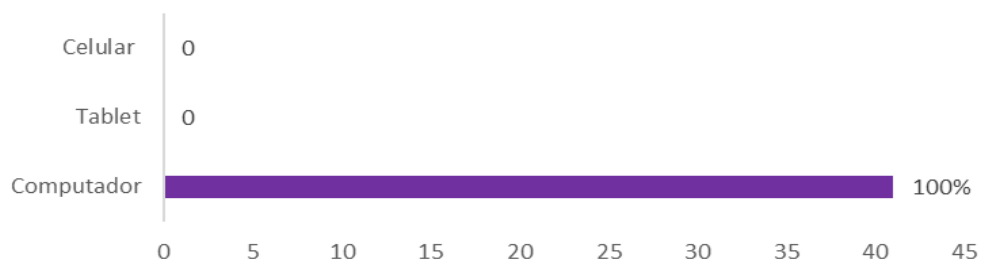
El 100% de los estudiantes utiliza el computador en la institución. (Figura 25).

Figura 24

Ítem 5 Test Manejo de Tics

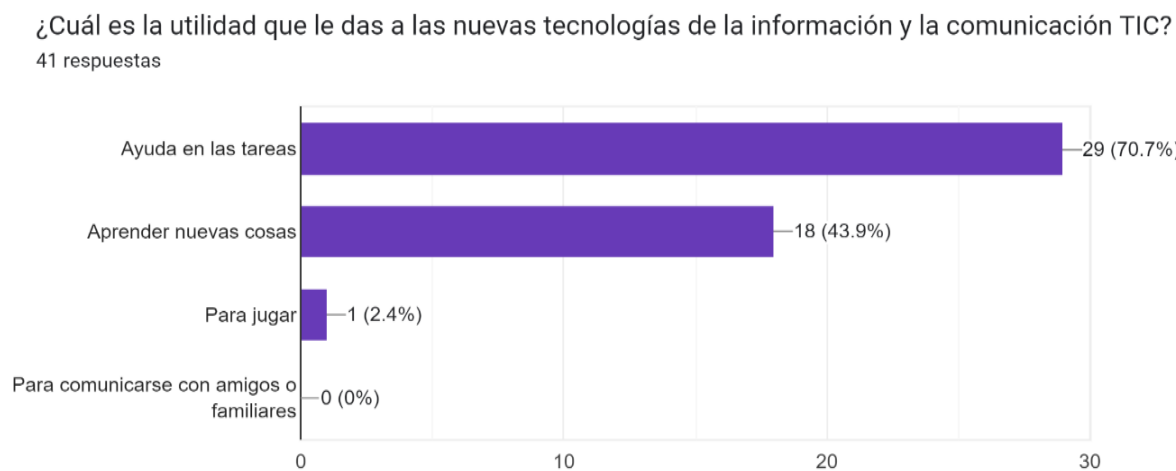
¿Cuál de estos medios tecnológicos utilizas en tu Institución :

41 respuestas



Como se puede observar en el gráfico de la Figura 26 el 70,7 % de los estudiantes utilizan las Tic como una herramienta de ayuda en las tareas, mientras que el 43,9% de los estudiantes la utilizan para aprender cosas nuevas y solo el 2,4% lo utilizan para jugar.

Figura 25

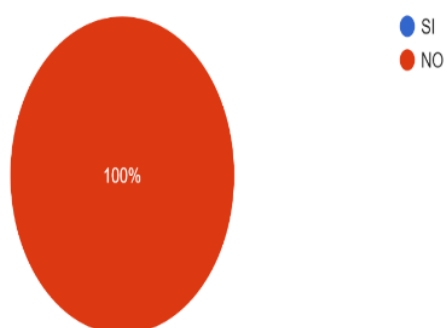


En cuanto a la utilización de herramientas Tic en las actividades de comprensión lectora el 100% de los estudiantes no la utilizan. (Figura 27)

Figura 26

¿Realizas tus actividades de comprensión lectora por medio de herramientas Tic?

41 respuestas

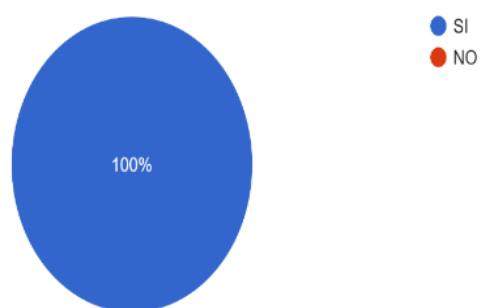


Al 100% de los estudiantes les gustaría realizar sus actividades de comprensión lectora utilizando herramientas Tic.

Figura 27

¿Te gustaría realizar tus actividades de comprensión lectora utilizando herramientas Tic?

41 respuestas



Nota: Se muestra gráfico circular de acuerdo a los resultados sobre si a los estudiantes les gustaría realizar actividades de comprensión lectora utilizando herramientas TIC.

Diseño del Currículo

A continuación, se presenta el currículo que permitirá el fortalecimiento de las competencias de lectura nivel literal, inferencial y crítico de los estudiantes de grado 6 de la de la Institución Educativa Distrital San Francisco Javier, Distrito de Santa Marta a través de un Entorno Virtual.

Tabla 3

Currículo

NIVELES DE LECTURA	AFIRMACIÓN	EVIDENCIA	ESTÁNDAR	METODOLOGIA	CRITERIO DE EVALUACIÓN
LITERAL	Recupera información literal expresada en fragmentos del texto.	Ubica elementos del contenido de diferentes tipos de textos (tiempo, lugares, hechos, personajes y narrador).	Identifico maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones. Reconozco, en los textos literarios que leo, elementos tales como tiempo, espacio, acción, personajes.	1. Exploración del contenido del sitio web: Dedica tiempo a explorar el contenido del sitio web "La Comprensión Lectora". Revisa las secciones disponibles, como conceptos, ejercicios, y recursos adicionales que puedan estar disponibles. Familiarízate con la estructura y el diseño del	Reconoce las secuencias de una acción. Identifica los elementos de una comparación. Diferencia el tiempo narrativo del tiempo en que ocurre la historia en un texto.

NIVELES DE LECTURA	AFIRMACIÓN	EVIDENCIA	ESTÁNDAR	METODOLOGIA	CRITERIO DE EVALUACIÓN
INFERENCIAL	Comprende el sentido local y global del texto mediante inferencias de información implícita.	Reconoce y entiende el vocabulario y su función.	Comprendo y adopto los aportes de la ortografía para la comprensión de textos.	sitio para poder navegarlo fácilmente.	Ubica una información puntual en un texto.
			Comprendo el concepto de coherencia y cohesión y sus recursos locales y globales.	2. Identificación de áreas de interés: Identifica las áreas específicas de la comprensión lectora en las que deseas mejorar.	Encuentra el sentido de palabras de múltiples significados.
			Valoro, entiendo y adopto los aportes de la ortografía para la comprensión y producción de textos.	3. Selección de recursos y ejercicios adecuados: Utiliza las secciones relevantes del sitio web que aborden tus áreas de interés y necesidades de comprensión lectora.	Identifica la función del signo ortográfico dentro de un enunciado del texto.
			Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.	4. Lectura activa del contenido: Lee los contenidos conceptuales y recursos proporcionados en el sitio web de manera activa y reflexiva.	Indaga por el significado de una palabra dentro del texto.

NIVELES DE LECTURA	AFIRMACIÓN	EVIDENCIA	ESTÁNDAR	METODOLOGIA	CRITERIO DE EVALUACIÓN
			Elaboro hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos.	5. Participación en ejercicios interactivos: Completa los ejercicios interactivos disponibles en el sitio web para poner en práctica las habilidades de comprensión lectora que se está desarrollando.	Identifica en el texto la razón de un argumento.
			Propongo hipótesis de interpretación para cada uno de los tipos de texto que he leído.	6. Reflexión y autoevaluación: Después de completar los ejercicios y actividades, el estudiante debe tomarse un tiempo para reflexionar sobre tu desempeño. Evaluar su comprensión de los textos y las habilidades aplicadas, identificando áreas en las que puedas mejorar.	Reconoce uno de los enunciados principales del argumento del texto. Ubica y recupera información pertinente del texto con la intención de resolver un problema.
			Comparo el contenido de los diferentes tipos de texto que he leído.		Deduco el contenido del texto a partir del título y de la información que Aporta.
			Identifico las principales características formales	7. Práctica regular: Dedica tiempo regularmente a practicar las	

NIVELES DE LECTURA	AFIRMACIÓN	EVIDENCIA	ESTÁNDAR	METODOLOGIA	CRITERIO DE EVALUACIÓN
			del texto: formato de presentación, títulos, graficación, capítulos, organización, etc.	habilidades de comprensión lectora utilizando los recursos disponibles en el sitio web.	
			Reconozco las características de los diversos tipos de texto que leo.		Identifica las relaciones entre elementos lingüísticos y no lingüísticos.
	Deduce las relaciones entre elementos lingüísticos y no lingüísticos.		Reconozco y uso códigos no verbales en situaciones comunicativas auténticas.		Identifica la relación entre la ilustración que acompaña el texto y su contenido.
			Relaciono gráficas con texto escrito, ya sea completándolas o explicándolas.		
	Distingue las relaciones entre los personajes que		Comprendo y reconozco, en los textos literarios que leo, elementos como		Identifica los personajes cuyas acciones son

NIVELES DE LECTURA	AFIRMACIÓN	EVIDENCIA	ESTÁNDAR	METODOLOGIA	CRITERIO DE EVALUACIÓN
CRÍTICO	Asume una posición crítica sobre el texto mediante la evaluación de su forma y contenido	desempeñan un papel en una argumentación o una narración.	<p>tiempo, espacio, acciones y personajes.</p> <p>Elaboro e identifico resúmenes y esquemas que dan cuenta del sentido global de un texto.</p> <p>Identifico la intención comunicativa de cada uno de los textos leídos.</p>		centrales en el desarrollo de la historia.
		Evalúa las ideas expresadas en un texto.	<p>Utilizo estrategias de búsqueda, selección y almacenamiento de información para mis procesos de producción y comprensión textual.</p>		Relaciona y deduce información de lo dicho.
		Elaboro resúmenes y esquemas que dan cuenta del sentido de un texto.	Reconoce posibles conclusiones del texto.		

NIVELES DE LECTURA	AFIRMACIÓN	EVIDENCIA	ESTÁNDAR	METODOLOGIA	CRITERIO DE EVALUACIÓN
			Reconozco las características de los diversos tipos de texto que leo.		Aplica información o conceptos dados en un texto a una situación nueva.
			Propongo hipótesis de interpretación para cada uno de los tipos de texto que he leído.		
		Infiere estrategias discursivas del texto.	Identifico las principales características formales del texto: formato de presentación, títulos, graficación, capítulos, organización, etc.		Reconoce en el texto la estrategia que utiliza el autor para cumplir con su propósito.
			Relaciono la forma y el contenido de los textos que leo y muestro cómo se influyen mutuamente.		Reconoce la estrategia utilizada por el autor para reforzar una idea central del texto.
					Identifica la estrategia global del texto con el objetivo de presentar sus ideas a partir de la

NIVELES DE LECTURA	AFIRMACIÓN	EVIDENCIA	ESTÁNDAR	METODOLOGIA	CRITERIO DE EVALUACIÓN
					intención comunicativa del autor.

Nota: Para la elaboración del currículo se tuvo en cuenta la metodología del diseño centrada en evidencia, utilizados por Evaluar para Avanzar. La tabla contiene algunos elementos tomados de la Guías de Orientación Competencias Básicas 2021 Cuadernillo 1 - ICFES. (s. f.). Icfes. <https://www.icfes.gov.co/guias-de-orientacion-competencias-basicas-2021-cuadernillo-1>

Según la Guía de orientación grado 6.º Pruebas Evaluar para Avanzar, Competencias Comunicativas en Lenguaje: Lectura. Cuadernillo 1 de 2021, la metodología del diseño centrada en evidencia se define como:

Figura 28

Proceso deductivo e inductivo del diseño centrado en evidencias



Nota: Se muestra pasos del diseño centrado en evidencias. Tomado de la Guías de Orientación Competencias Básicas 2021 Cuadernillo 1 - ICFES. (s. f.). Icfes. <https://www.icfes.gov.co/guias-de-orientacion-competencias-basicas-2021-cuadernillo-1>

“Este diseño propone una serie de pasos que permiten desagregar y generar un puente entre lo que se quiere evaluar (las competencias) y las tareas o preguntas que debería desarrollar un estudiante para dar cuenta de ello.

El primer paso es determinar aquello específico de un área de conocimiento (o de un conjunto de habilidades y destrezas) que se espera que los estudiantes sean capaces de saber-hacer. A esto se le conoce como afirmación, la cual, es extraída, directa o

indirectamente, de los estándares de educación. El segundo paso consiste en determinar aquello que debería mostrar un estudiante que permita inferir que posee las habilidades que especifica la afirmación. Es decir, se trata de la formulación de aspectos observables en los estudiantes que permitan obtener información sobre el nivel de adquisición de las afirmaciones planteadas. Este segundo paso se conoce como evidencias, las cuales permiten articular aquello que debería saber un estudiante con las tareas específicas que se le pide ejecutar. El último paso es, precisamente, las tareas. Estas son una serie de situaciones concretas que se le plantean a los estudiantes y que permiten dar cuenta de aquello necesario para observar las evidencias planteadas.” (P. 10). En la Figura 29 se pueden observar estos pasos.

Para lograr alcanzar cada estándar planteado en el currículo dentro del Entorno Virtual los estudiantes deberán: explorar los contenidos, identificar de áreas de interés, seleccionar los recursos y ejercicios según el nivel de comprensión que deseen trabajar, realizar de forma activa las distintas lecturas propuestas, participar en ejercicios interactivos, realizar una reflexión y autoevaluación, y por último hacer prácticas regulares.

Diseño del Entorno Virtual

Teniendo en cuenta el currículo se procede con el diseño del Entorno Virtual llamado “La Comprensión Lectora”, el cual contiene contenidos teóricos, lecturas y actividades interactivas con las cuales se fortalecerá las competencias lectoras en los niveles Literal, Inferencial y Crítico.

Una vez el estudiante haya interactuado con todos los elementos que comprende el entorno virtual se le aplicará un posttest.; este además de proporcionar una retroalimentación

sobre el progreso individual de los estudiantes, también arroja información que permita ajustar y mejorar el diseño del entorno virtual.

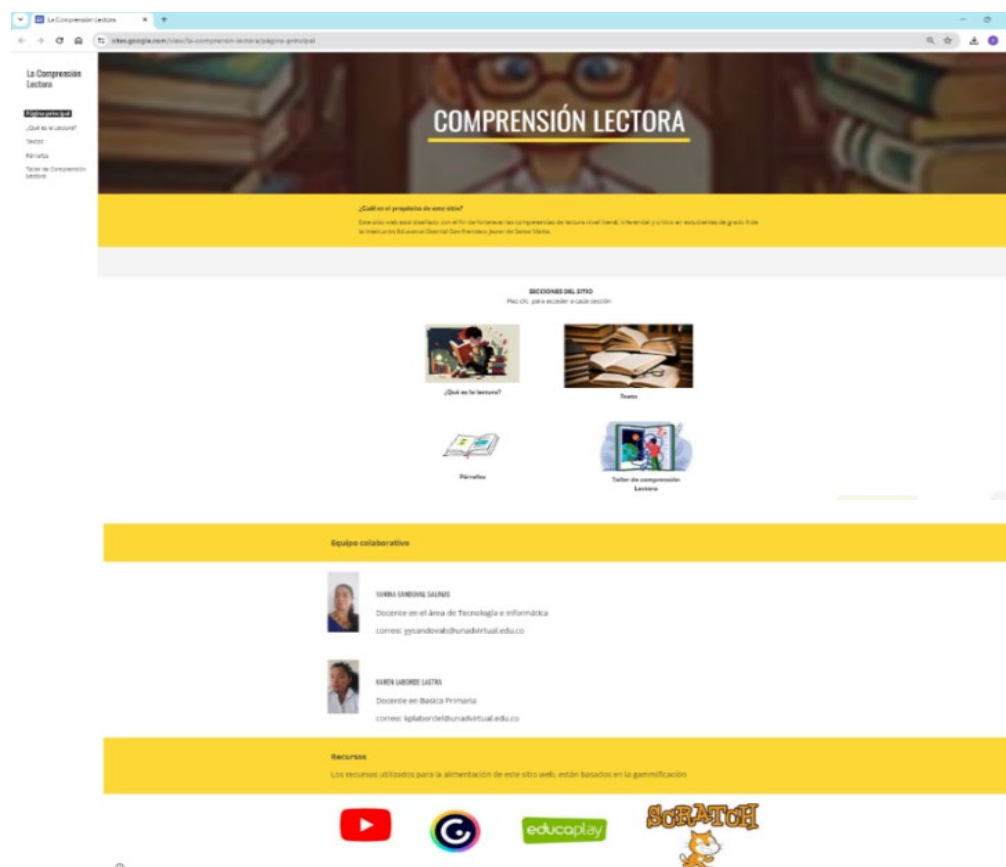
Las preguntas del posttest son tomadas de manera literal de la Guía de orientación grado 6°, Pruebas Evaluar para Avanzar, Cuadernillo 2 de 2023, Competencias Comunicativas en Lenguaje: Lectura.

El acceso al Entorno Virtual se realiza desde cualquier dispositivo desde el siguiente enlace: <https://sites.google.com/view/la-comprension-lectora/p%C3%A1gina-principal>

A grandes rasgos la página principal contiene un encabezado con el título, una breve descripción del propósito del sitio web, cuatro secciones para trabajar con los estudiantes (estas secciones también se pueden acceder desde el menú que se encuentra en el lado izquierdo de la página), información del equipo colaborativo y los recursos que se utilizaron para la construcción del sitio web. (Figura 30).

Figura 29

Entorno Página Principal

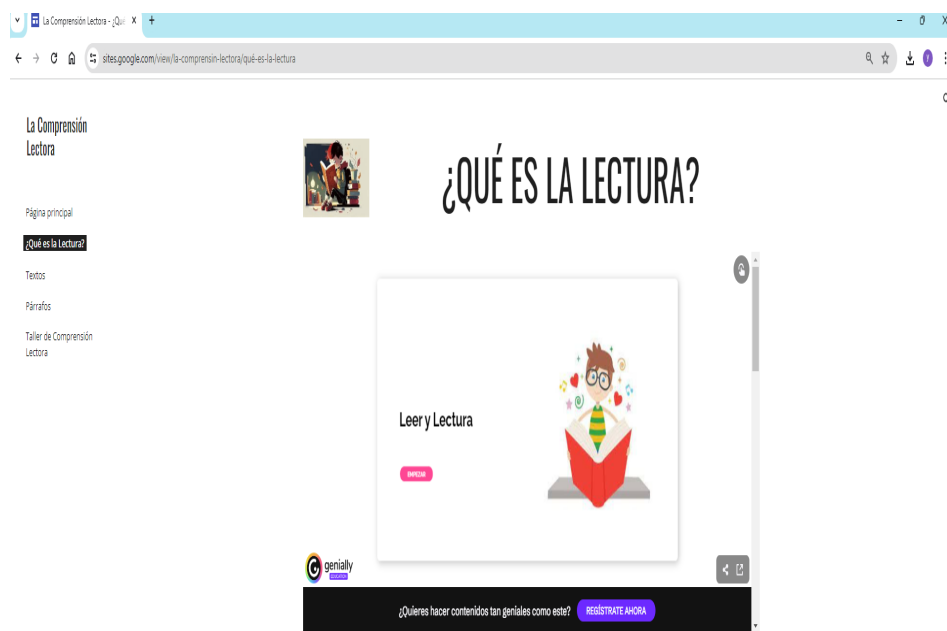


Nota: Se muestra pantallazo de la página principal del Entorno Virtual

Al hacer clic en una de las siguientes secciones: ¿Qué es la lectura?, Textos, y párrafos, se abrirá una presentación interactiva realizada en Genially con información impórtate sobre cada uno de estos temas. (Figura 31).

Figura 30

Sección ¿Qué es la lectura?



Nota: Se muestra el contenido de la sección ¿Qué es la Lectura?.

Estos Contenidos se encontrarán organizados de tal forma que los estudiantes puedan escoger el orden en el que deseen ver cada información. (Figura 32)

Figura 31

Sección Párrafos

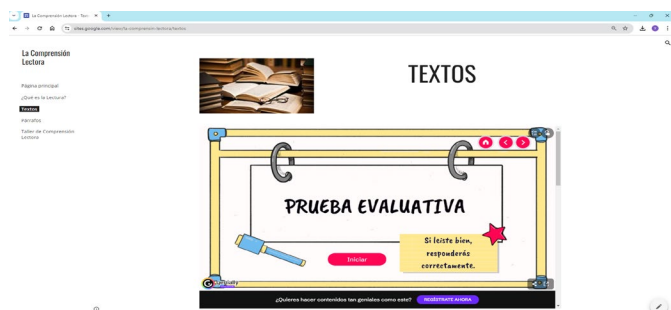


Nota: Se muestra el contenido de la sección Párrafo.

Cada una de estas secciones contienen una prueba evaluativa. (Figura 33)

Figura 32

Sección Textos - Prueba Evaluativa

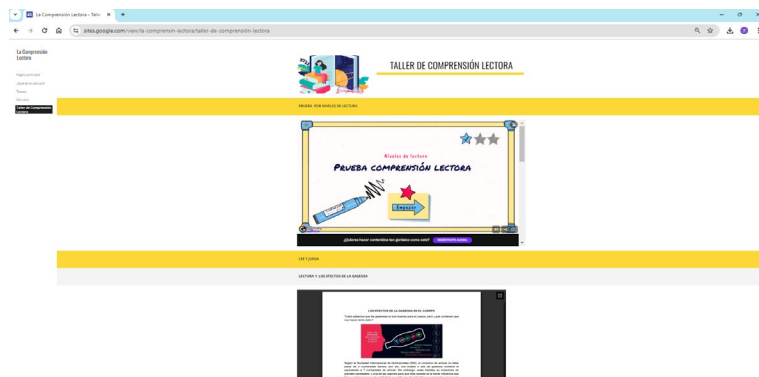


Nota: Se muestra la prueba evaluativa que se encuentra en la sección Textos.

La Sección del Taller de Comprensión Lectora se divide en dos bloques, el primer bloque llamado prueba por niveles de lectura y el segundo bloque llamado Lee y Juega. (Figura 34)

Figura 33

Sección Taller de comprensión lectora



Nota: Se muestra el contenido de la sección Taller de comprensión lectora.

El bloque prueba por niveles es estudiante realice una prueba de comprensión lectora por cada nivel de comprensión. (Figura 35)

Figura 34

Sección Taller Comprensión Lectora - Prueba por Niveles



Nota: Se muestra el bloque prueba por niveles del Taller de comprensión lectora

El bloque lee y juega el estudiante después de realizar la lectura responderá unas preguntas de comprensión lectora que se encuentran dentro de cada juego. (Figura 36)

Figura 35

Sección Taller Comprensión Lectora - Lee y juega

The image shows two screenshots from a digital learning environment. The top screenshot is a browser window displaying a page titled "LECTURA 1: LOS EFECTOS DE LA GASOSA". The page contains a text block about the effects of soda on the body, mentioning that a 330ml can of soda is equivalent to 7 cigarettes and that it can lead to obesity and diabetes. Below the text is a game interface with a question: "Si ves de acuerdo con lo que aprendes a leer, ¿qué personas de un equipo que le dice 'No hay nada más rico que acompañar las comidas con una gaseosa fría?'". The game board has several green circles with icons and text: "Que es un consumidor no informado.", "Que oculta información", and "Que te está tratando de engañar". The bottom screenshot shows the same game interface with a score of 18 and a timer of 1:00:00.

Nota: Se muestra el bloque Lee y juega del Taller de comprensión lectora.

Discusión

En cuanto al diagnóstico de los niveles de comprensión lectora y manejo de tics de los estudiantes de grado 6 de la de la Institución Educativa Distrital San Francisco Javier, Distrito de Santa Marta, es necesario primero inferir como en esta investigación se comprendió la lectura y los niveles de lectura, al respecto Cassany, Luna y Sanz (2003) dice que “leer es comprender un texto” (p. 192), según Solé (1992) en su libro Estrategia de lectura dice que “leer Implica comprender el texto escrito” (p. 18); y que los niveles son según Castro, R. D. C., Salas, J. A. P., & Cortina, M. D. A. (2017). en su artículo “Niveles de Comprensión Lectora. Sistema Conalep: caso específico del plantel N° 172, de ciudad victoria, tamaulipas, en alumnos del quinto semestre”, menciona que “el nivel de comprensión lectora es el grado de desarrollo que alcanza el lector en la obtención, procesamiento, evaluación y aplicación de la información contenida en el texto. Incluye la independencia, originalidad y creatividad con que el lector evalúa la información” (p. 6); para esta investigación abordó los niveles literal, inferencial y crítico, los diagnósticos arrojaron como resultado generales los siguientes que en el nivel literal el 9,76% de los estudiantes se encuentran en un nivel bajo, el 41,45% de los estudiantes se encuentran en un nivel medio y el 48,78% de los estudiantes se encuentran en un nivel alto; para el nivel literal el 2,44% de los estudiantes se encuentran en un nivel bajo, el 58,54% de los estudiantes se encuentran en un nivel medio y el 39,02% de los estudiantes se encuentran en el nivel alto. De esto se puede inferir que más del 50% de los estudiantes deben fortalecer la comprensión lectora en todos los niveles. La importancia de que los estudiantes manejen estos niveles de lectura se centra en que permiten mejorar los resultados de las pruebas externas, el rendimiento académico, comunicación afectiva y disminución en la deserción escolar.

Respecto del currículo que fortalezca las competencias de lectura nivel literal, inferencial y crítico de los estudiantes de grado 6 de la de la Institución Educativa Distrital San Francisco Javier, Distrito de Santa Marta. Es importante mencionar que se entiende por currículo y competencia lectora; según la UNESCO en su artículo “Qué hace a un currículo de calidad” define el currículo como “una descripción de qué, por qué, cómo y cuándo deberían aprender los estudiantes. El currículo no es, por supuesto, un fin en sí mismo. Más bien, su objetivo es tanto lograr resultados de aprendizaje útiles y valiosos para los estudiantes como cumplir una serie de demandas sociales y políticas de gobierno.” (UNESCO, 2016). Para la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), la competencia lectora es: “La capacidad individual para comprender, utilizar y analizar textos escritos con el fin de lograr sus objetivos personales, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar plenamente en la sociedad (OCDE, 2009, citado en Jiménez Pérez, E., (2014), p. 6). Desde este referente se abordó un currículo por competencias que trabaja el siguiente formato: Niveles de Lectura - Afirmación - Evidencia - Estándar - Metodología - Criterio de Evaluación. Se establecen los Niveles de Lectura, y para cada uno de estos niveles se le asigna un criterio o Afirmación, la cual, es la habilidad que se espera sean capaces de saber - hacer los estudiantes, la Evidencia permite mostrar una habilidad específica de cada afirmación, los Estándar definen los logros que cada estudiante debe alcanzar por cada evidencia, en la Metodología se establece los pasos a seguir dentro del Entorno Virtual y el Criterio de Evaluación indica lo que se va evaluar en cada evidencia; en este formato se mira la riqueza pedagógica de este estudio en la medida que se crean saberes, contextos, prácticas pedagógicas, evaluación en un entorno virtual. Es importante mencionar como la implementación de las Tics en las aulas han sido de gran ayuda para la mejora en los aprendizajes, al ser mediadoras en los procesos de enseñanza - aprendizaje. Para

César Coll, Javier Onrubia y Teresa Mauri (2007) en su artículo Tecnología y prácticas pedagógicas: las TIC como instrumentos de mediación de la actividad conjunta de profesores y estudiantes, dicen que “las TIC son herramientas tecnológicas que, debido a las características y propiedades de los entornos simbólicos que permiten crear, pueden ser utilizadas por estudiantes y profesores para planificar, regular y orientar las actividades propias y ajenas, introduciendo modificaciones importantes en los procesos intra e intermentales implicados en la enseñanza y aprendizaje” (p. 379); es por ello que tanto los estudiantes como los docentes deben desarrollar la Competencia Digital, en el documento “Competencias TIC para el desarrollo profesional docente” (Ministerio de Educación Nacional (MEN), 2013), “en el que se plantea que estas competencias son fundamentales para que los docentes estén en capacidad de aportar a la calidad de la educación, transformando sus prácticas educativas con el apoyo de la tecnología. Desde este enfoque se plantean cinco competencias fundamentales: tecnológica, pedagógica, comunicativa, de gestión e investigativa.” (Paz Saavedra, L. E., Gisbert Cervera, M., & Usart Rodríguez, M., 2022, p.9 4). Cuando el docente fortalece estas competencias promoverá en sus estudiantes una cultura digital. Otro aspecto que es importante tener en cuenta son los beneficios que trae a los estudiantes cuando utilizan herramientas Tic en su proceso de aprendizaje, ya que estas despiertan el interés por aprender, los mantiene motivados, mejora su concentración y su capacidad de autonomía les permita construir su propio aprendizaje o profundizar en lo que ya sabe. Para los estudiantes es importante manejar una comprensión lectora completa en sus tres niveles porque al entrar en contacto con diverso texto es capaz de crear conexiones entre su conocimiento previo y el conocimiento nuevo, permitiéndoles así obtener un aprendizaje significativo, un aprendizaje que lo llevará a que se desenvuelva en la sociedad con las herramientas correctas y marcando un éxito en su desarrollo integral.

Para el diseño de un entorno virtual que operativice y fortalezca el currículo en cuanto a las competencias de lectura a nivel literal, inferencial y crítico de los estudiantes de grado 6 de la de la Institución Educativa Distrital San Francisco Javier, Distrito de Santa Marta. REYNA HIRALDO TREJO en su artículo “Uso de los entornos virtuales de aprendizaje en la educación a distancia” define el Entorno Virtual como “el escenario en el cual aprende un individuo a través de un proceso auto dirigido, utilizando una serie de recursos que soportan el aprendizaje activo, cooperativo, progresivo e independiente, facilitando la construcción de conocimientos y la adquisición de competencias personales y profesionales.” (HIRALDO TREJO, R.,2013, p. 3). En cuanto a los elementos de un ambiente de aprendizaje están:

“Los Usuarios, que son los actores del proceso enseñanza aprendizaje, principalmente estudiantes y facilitadores; la Currícula, que hace referencia a los contenidos que se van a aprender para el desarrollo de las competencias; los especialistas, que son los encargados de diseñar, desarrollar y materializar todos los contenidos educativos que se utilizarán en el EVA, tales como docentes especialistas, pedagogo, diseñador gráfico, administrador, entre otros; así como también, el Sistema de Administración de Aprendizaje, conocidos como Learning Management System (LMS, por sus siglas en inglés), que permiten llevar el seguimiento del aprendizaje de los alumnos teniendo la posibilidad de estar al tanto de los avances y necesidades de cada uno de ellos”. de (López Rayón Parra y otros, (2009), como se citó en HIRALDO TREJO, R.,2013, p. 4).

“Estudios efectuados por Gorozabel et al., (2020, p. 238) determinaron que los entornos virtuales de aprendizaje ayudan a focalizar a los docentes en el empleo de metodologías de enseñanza, los cuales están fundamentados en avances científicos y tecnológicos que facilitan la incorporación de modelos de aprendizaje que ayudan a mejorar la

calidad de vida de los estudiantes al promover el desarrollo de habilidades interpersonales que les permitan relacionarse y establecer vínculos estables y efectivos con otras personas, complementando la educación presencial y facilitando el seguimiento del aprendizaje por medio de la implementación de estrategias y actividades sistemáticas ampliando los temas analizados y se produce retroalimentación interactiva” (Gorozabel et al., 2020, como se citó en Pibaque Tigua, D. D., & Larreal Bracho, A. J. 2023. p. 9266).

Sobre el aporte que tienen la implementación de los entornos virtuales dentro de las instituciones educativas Pibaque Tigua, D. D., & Larreal Bracho, A. J, en su artículo “Entornos virtuales de aprendizaje: una mirada teórica hacia el aprendizaje” hacen referencia a

“estudios realizados por Hernández y Miranda (2020, p. 3) mencionan que alrededor del mundo, los centros educativos están poniendo en práctica estrategias educativas destinadas a mejorar la calidad de enseñanza, donde se garanticen las prioridades y valores que intervienen de manera interactiva enfatizando el cambio, visualizando los propósitos de los sistemas que permitan el mejoramiento de la educación a través de la aplicación entornos virtuales de aprendizaje. Sin embargo para García et al., (2018, p. 8) describen que el empleo de los entornos virtuales de enseñanza mediante la aplicación de metodologías y técnicas formadoras de parte de los docentes hacia la comunidad estudiantil, ayuda a los procesos de enseñanza aprendizaje, a fin de cumplir con las funciones de los diferentes procesos y servicios que se otorgan dentro de las unidades educativas, para poder obtener una educación de calidad, respondiendo a las necesidades, demandas y expectativas entorno cultural, económico, social y político

actual”. (Hernández y Miranda 2020, & García et al., 2018, como se citó en Pibaque Tigua, D. D., & Larreal Bracho, A. J. 2023. p. 9265).

La educación en la actualidad es cada vez más tecnología porque el papel del estudiante cambió de agente pasivo a ser un agente activo que complementa su aprendizaje con el apoyo de las tic, es decir que el proceso de enseñanza aprendizaje se moldea de acuerdo a las necesidades individuales y del entorno donde ellos se desarrollen, siendo clave la participación de los docentes en la creación herramientas que posibiliten el uso continuo de entornos donde el estudiantes puedan desarrollar su competencia lectora de forma creativa, donde puedan explorar y romper barreras de lectura llevándolos así a su máxima comprensión.

Conclusiones

El objetivo de este trabajo fue crear un entorno virtual que posibilitará el fortalecimiento de los niveles de lectura literal, inferencial y crítico en los estudiantes del grado 6 de la institución educativa distrital San Francisco Javier de Santa Marta. Para esto fue necesario realizar diferentes actividades que nos permitieron determinar cuál es el rango de comprensión lectora que maneja el estudiante cuando se enfrenta a diferentes contenidos de lectura. En el desarrollo de esta investigación fue necesario apoyarnos en diferentes estudios, autores para enfocar de manera acertada nuestro proyecto de investigación.

Uno de los principales objetivos de los docentes es que la educación de nuestros estudiantes se desarrolle de manera integral y uno de los puntos claves es fortalecer su capacidad lectora en los diferentes niveles apoyados en el uso y manejo de las tics. En nuestra Institución Educativa San Francisco Javier pudimos determinar por medio de un diagnóstico, realizado en un pretest y un test sobre el manejo de las Tics, que en el grado sexto los estudiantes presentan falencias en relación a estas competencias y habilidades, por tal hallazgo planteamos generar un currículo que fortaleciera dichas competencias lectora, pero de una forma donde el estudiante sintiera que es parte activa de su proceso y al diseñar un entorno virtual enfocado al tema, los estudiantes podrán realizar diferentes actividades y profundizar conceptos que les permitirán trabajar en el mejoramiento de sus competencias lectora.

El estudio realizado con los estudiantes del grado sexto de la I.E.D. San Francisco Javier abre las puertas para que otros docentes busquen estrategias que impulsen a los estudiantes a mejorar su capacidad lectora, no solamente en nuestra institución educativa sino en cualquier otra que vea y sienta la necesidad de fortalecer la comprensión lectora en sus estudiantes en este mismo nivel o en cualquier otro.

Esperamos que este trabajo investigativo sea de ayuda para los docentes que quieran mejorar las competencias lectoras de sus estudiantes y sea un punto de partida para seguir incorporando en nuestro quehacer pedagógico el uso de las Tics como herramientas de participación activa en la construcción y mejoramiento del aprendizaje.

Recomendaciones

Una vez terminado este proyecto de investigación se hacen las siguientes recomendaciones:

Implementar actividades de comprensión lectora de manera transversal con las distintas áreas del conocimiento y se pueda evidenciar en los estudiantes avances significativos en su aprendizaje.

El entorno virtual sirve de modelo en asignaturas diferentes a castellano, con el fin de fortalecer otras competencias.

Diseñar pruebas en las diferentes áreas con niveles de comprensión lectora para evaluaciones periódicas.

Crear o fortalecer el proyecto de lecto escritura y oralidad asumiendo talleres para todos los grados con actividades que contengan los diferentes niveles literal, inferencial y crítico de manera interdisciplinar.

Que este proyecto de investigación se asuma como institucional transversal y que desde las directivas y desde los jefes de área de castellano y tecnología se implemente en la institución para determinar qué resultados genera y cómo puede mejorarse tanto el entorno como los niveles de comprensión lectora de la institución.

Mantener un compromiso institucional para que el proyecto se implemente y se utilice de manera transversal, permitiendo determinar en los resultados fortaleza y debilidades en las competencias lectoras de los estudiantes.

Se siga revisando los niveles de comprensión lectora y manejo de tic en los resultados de las pruebas externas que permita fortalecer las competencias de los estudiantes.

Referencias

- Aguilar Peralta, T. T., Cohen Aguilar, P. E., & Alvarado Mejía, S. (2017). *Comprensión lectora en la educación colombiana: una visión del aprendizaje en la educación básica. Gestión Competitividad E Innovación*, 5(2), 245-258. Recuperado a partir de <https://pca.edu.co/editorial/revistas/index.php/gci/article/view/119>
- Arana Palomino, Wilson. (2017). *Hacia una definición de currículo en una institución superior de educación adventista: Una revisión crítica de diferentes posturas curriculares. Enfoques*, 29(1), 1-24. Recuperado en 05 de junio de 2024, de http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1669-27212017000100002&lng=es&tlng=es.
- BAREMACIÓN y CALIFICACIÓN DE LOS TEST - Coggle Diagram. (s. f.). Coggle. <https://coggle.it/diagram/YJiqvBUVXulEyue3/t/baremaci%C3%B3n-y-calificaci%C3%B3n-de-los-test>
- Caizapasto, E. (2020). *Aula virtual en la plataforma Moodle para fortalecer la comprensión lectora en los niños de séptimo Año de Educación Básica de la Escuela “Alfredo Boada Espín”* [Tesis de Maestría, Unidad Tecnológica Israel]. Repositorio Universidad Israel. <http://repositorio.uisrael.edu.ec/handle/47000/2628>
- Cassany, D., Luna, M. y Sanz, G. (2003). *Enseñar lengua. Madrid, España: Grao*. Consultado en: [https://hum.unne.edu.ar/biblioteca/apuntes/Apuntes%20Nivel%20Inicial/Lengua%20en%](https://hum.unne.edu.ar/biblioteca/apuntes/Apuntes%20Nivel%20Inicial/Lengua%20en%20)

[20la%20Educac.%20Inicial/material%20bibliografico/CASSANY%20Ense%C3%B1a%20lengua.pdf](#)

Castro, R. D. C., Salas, J. A. P., & Cortina, M. D. A. (2017). *Niveles de Comprensión Lectora. Sistema Conalep: Caso Específico del Plantel N° 172, de Ciudad Victoria, Tamaulipas, en Alumnos del Quinto Semestre.* <https://www.redalyc.org/pdf/654/65456039005.pdf>

Coll, C., Javier, O. G., & Teresa, M. M. (2007). *Technology and pedagogical practices: ICTs as mediation tools in joint teacher-student activity.* *CORE. Anuario de Psicología*, 38(3), 377-400.

https://core.ac.uk/outputs/39050417/?utm_source=pdf&utm_medium=banner&utm_campaign=pdf-decoration-v1

Constitución Política 1 de 1991 Asamblea Nacional Constituyente. (s. f.).

<https://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=4125><https://>

Durango Herazo, Z. (2015). *La lectura y sus tipos.* *Portal De Las Palabras*, 1, 9–13. Recuperado a partir de <https://revistas.uninunez.edu.co/index.php/portaldelaspalabras/article/view/589>

Guías de Orientación Competencias Básicas 2021 Cuadernillo 1 - ICFES. (s. f.). Icfes.

<https://www.icfes.gov.co/guias-de-orientacion-competencias-basicas-2021-cuadernillo-1>

Hermosillo, M. M. M., & González, J. R. V. (2018). *Leer más allá de las líneas. Análisis de los procesos de lectura digital desde la perspectiva de la literacidad. Sinéctica/Sinéctica (En Línea)*, 50. [https://doi.org/10.31391/s2007-7033\(2018\)0050-012](https://doi.org/10.31391/s2007-7033(2018)0050-012)

Hernández Sampieri, R, Fernández, C & Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación –*

Sexta edición. Consultado en:

<https://www.uca.ac.cr/wpcontent/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

Herramientas de la estrategia Evaluar para Avanzar 3° a 11° - Icfes. (s. f.). Icfes.

<https://www.icfes.gov.co/caja-de-herramientas1>

HIRALDO TREJO, R.,2013.Uso de los entornos virtuales de aprendizaje en la educación a

distancia. https://www.uned.ac.cr/docencia/edutec/memoria/ponencias/hiraldo_162.pdf

Jiménez Pérez, E., (2014). *Comprensión lectora VS Competencia lectora: qué son y qué*

relación existe entre ellas. Investigaciones sobre Lectura, (1), 65-74.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5085470>

Ley 1955 de 2019 - Gestor Normativo. (s. f.). Función Pública.

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=93970>

Lobo, A. (2023, 24 septiembre). *Aprendamos sobre la Comprensión Lectora. Actos en la*

Escuela. <https://actosenlaescuela.com/compreesion-lectora/>

Maldonado, C. (2019). *Entornos Virtuales y la mejora de la Comprensión Lectora en la*

Institución Educativa Simón Bolívar de Moquegua, 2018 [Tesis Para optar el Grado

Académico de Maestro en Ciencias: Educación con Mención en Gestión y

Administración Educativa, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa].

Repositorio UNSA.

<https://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/8959/EDMmachca.pdf>

- Martinez, E., Martinez, M. (2021). *Estrategia didáctica mediada por las tic para el fortalecimiento de la comprensión lectora* [Tesis de Maestría, Universidad de la Costa CUC]. Repositorio Universidad de la Costa CUC.
<https://repositorio.cuc.edu.co/handle/11323/8178>
- Medina Vidaña, E., (2010). *Sergio Tobón Tobón. Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. Revista Interamericana de Educación de Adultos, 32(2), 90-95.*
<https://www.redalyc.org/pdf/4575/457545095007.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. *Colombia: qué y cómo mejorar a partir de la prueba PISA.* <https://www.mineduccion.gov.co/1621/article-162392.html>
- Ministerio de Educación nacional de Colombia. *Competencias.*
<https://www.mineduccion.gov.co/portal/secciones/Glosario/79364:COMPETENCIAS>
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. *Estándares básicos de competencias del lenguaje, 2002.* https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-116042_archivo_pdf1.pdf
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. Ley 115 de Febrero 8 de 1994.
https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. Lineamientos Curriculares Lengua Castellana.
https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-339975_recurso_6.pdf

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. *Reglamentación - Ley 1955 de 2019.*

<https://www.mineducacion.gov.co/portal/micrositios-institucionales/Estrategia-de-conectividad-escolar-Conexion-Total/Programa-Conexion-Total/340148:Reglamentacion>

Monroy Romero, José Alberto, & Gómez López, Blanca Estela. (2009). *Comprensión lectora. Revista Mexicana de Orientación Educativa*, 6(16), 37-42. Recuperado el 03 de mayo de 2024, de http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-75272009000100008&lng=pt&tlng=es.

Montes, P., Andrade, V., Arboleda, M. (2017). *Diseño de un ambiente virtual de aprendizaje para potenciar La comprensión lectora en estudiantes de los grados 3°, 4° y 5° de la institución educativa combia, sede la siria bajo Modalidad pedagógica escuela nueva en la ciudad de Pereira* [trabajo de grado para optar al título de Licenciadas en Comunicación e Informática Educativa, Universidad Tecnológica de Pereira]. Repositorio Universidad Tecnológica de Pereira UTP. <https://repositorio.utp.edu.co/items/5c29b4b7-50c8-4368-a602-14bc21574cef>

Munive, C., Zuñiga, R. (2017). *El blog como mediación para el aprendizaje significativo de la comprensión lectora inferencial* [Tesis de Maestría, Universidad del Norte]. Repositorio Institucional Universidad del Norte. <https://manglar.uninorte.edu.co/handle/10584/8048>

Palma Cedeño, M., Cevallos Vélez, K & Loo Lara, D. (2023). *Los entornos virtuales de aprendizaje una alternativa de solución a los procesos educativos en tiempos de pandemia. Revista Sinapsis*, 1(23), 1 – 10. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9249289.pdf>

Paz Saavedra, L. E., Gisbert Cervera, M., & Usart Rodríguez, M. (2022). *Competencia digital docente, actitud y uso de tecnologías digitales por parte de profesores universitarios*. (Spanish). *Pixel-Bit, Revista de Medios y Educación*, 63, 93–130.

<https://doi.org/10.12795/pixelbit.91652>

Pibaque Tigua, D. D., & Larreal Bracho, A. J. (2023). *Entornos virtuales de aprendizaje: una mirada teórica hacia el aprendizaje*. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(1), 9262-9278. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.5048

Reglamentación. (s. f.). Ministerio de Educación Nacional.

<https://www.mineduacion.gov.co/portal/micrositios-institucionales/Estrategia-de-conectividad-escolar-Conexion-Total/Programa-Conexion-Total/340148:Reglamentacion>

Resultados en cada una de las áreas -Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (s. f.).

<https://www.mineduacion.gov.co/1621/article-107411.html>

Romero Henao, E. V., Melo Fonseca, S. (2022). *Impacto del uso de TIC en los niveles de comprensión lectora en estudiantes del grado 5°JM del Colegio Nicolás Gómez Dávila* [Tesis de Maestría, Universidad Cooperativa de Colombia]. Repositorio Universidad Cooperativa de Colombia UCC.

<https://revistas.ucc.edu.co/index.php/ra/article/view/4364>

Tapia, J. (2005). *Claves para la enseñanza de la comprensión lectora*. *Revista de Educación*, núm. extraordinario 2005, pp. 63-93.

http://www2.udec.cl/~aneiram/claves_ensenanza_comprension_lectora_alonso_tapia.pdf

Triana, J. (2021). *Propuesta pedagógica para fortalecer la competencia comunicativa lectora en estudiantes de tercero a quinto de primaria, a través de la exploración de diversos tipos de textos y uso de una herramienta TIC, en una institución rural multigrado* [Tesis de

Magister, Universidad Autónoma de Bucaramanga]. Repositorio Universidad Autónoma de Bucaramanga. <https://repository.unab.edu.co/handle/20.500.12749/14073?show=full>

Un análisis de las pruebas ERCE y Saber 11 sobre la lectura | Revista Escuela y Pedagogía. (2022). <https://escuelaypedagogia.educacionbogota.edu.co/pensar/un-analisis-de-las-pruebas-erce-y-saber-11-sobre-la-lectura>

UNESCO publications. (s. f.).

<https://unevoc.unesco.org/home/UNESCO+Publications/lang=en/akt=detail/qs=5959/>

Villafuerte, P. (2022, 3 noviembre). *Resultados PISA 2018: Latinoamérica por debajo del promedio*. Observatorio / Instituto Para el Futuro de la Educación.

<https://observatorio.tec.mx/edu-news/prueba-pisa-2018-latinoamerica/>

Apéndices

Apéndice A

Pre Test de Comprensión Lectora para Grado 6

Objetivo Diagnosticar los niveles de comprensión lectora y manejo de tics de los estudiantes de grado 6 de la de la Institución Educativa Distrital San Francisco Javier, Distrito de Santa Marta.

Instrucción: A continuación, encontrarás un formulario tomado de la Guía de orientación grado 6°, Cuadernillo 1 de 2022, Competencias Comunicativas en Lenguaje: Lectura.

Nota: Las preguntas son tomadas de manera literal para uso exclusivo del trabajo de investigación con fines académico con los estudiantes de grado 6 de la de la Institución Educativa Distrital San Francisco Javier, Distrito de Santa Marta.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 1 A 6 DE ACUERDO CON LA SIGUIENTE INFORMACIÓN

1. ¿De qué se habla en el afiche?



- A. De los beneficios de beber agua.
- B. De los riesgos del consumo de agua.
- C. De los modos de ahorrar agua.
- D. De los componentes del agua.

2. Lee el texto y observa la imagen:



¿Qué representa la imagen en el afiche?

- A. Las partes del cuerpo que tienen agua.
- B. La cantidad de agua que contiene el cuerpo humano.
- C. La cantidad de agua recomendada para el consumo diario.
- D. Las partes del cuerpo que intervienen cuando se bebe agua.

3. **En el afiche se dice que beber agua “Evita la fatiga” y “Nos da vitalidad”. ¿De las siguientes opciones cuál es una conclusión que permite relacionar esta información?**

- A. El consumo de agua nos proporciona energía.
- B. Beber agua regula la temperatura del cuerpo.
- C. Beber agua conserva la elasticidad de la piel.
- D. El consumo de agua evita el estreñimiento.

4. **¿Cuál de las siguientes opciones es una conclusión general de la información que brinda el afiche?**

- A. El agua transporta los nutrientes esenciales del organismo.
- B. Beber suficiente agua cada día es esencial para mantener nuestra salud.
- C. Una adecuada hidratación ayuda al buen funcionamiento del sistema digestivo.
- D. El consumo diario de agua ayuda a aumentar el rendimiento físico.

5. **¿Qué se hace en el afiche para demostrar que el consumo de agua es importante para la salud del cuerpo humano?**

- A. Explicar los componentes del agua y la cantidad que hay de este líquido en el cuerpo humano.
- B. Indicar cómo mantener hidratado el cuerpo y la cantidad de agua que se debe tomar.
- C. Señalar las funciones que cumple el agua en el organismo humano y sus beneficios.
- D. Presentar recomendaciones para evitar el estreñimiento y la fatiga.

6. **En el afiche, ¿para qué se incluye la imagen del Instituto Nacional de Salud?**

- A. Para hacer una descripción detallada de la persona que hizo el afiche.
- B. Para citar el libro de donde fue tomada la información.
- C. Para respaldar la información presentada.
- D. Para explicar conceptos claves.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 7 A 10 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO**CONSECUENCIAS DE LA FALTA DE SUEÑO**

De acuerdo con la Asociación Mundial de Medicina del Sueño, “más del 45 % de la población del mundo tiene problemas del sueño”. Según Shirley Cramer, directora de la Real Sociedad de Salud Pública, estas son algunas de las formas en las que dormir poco puede afectar tu salud.

1. Salud física

Según Cramer, “La falta de sueño hace que nos alimentemos mal”. En esa situación, solemos incrementar nuestro apetito y comer alimentos poco saludables, lo que nos lleva a aumentar de peso. Además, se ha concluido, en varias investigaciones, que dormir poco incrementa las posibilidades de sufrir enfermedades del corazón.

2. Salud mental

Cramer afirma que “dormir poco está relacionado con una gran variedad de trastornos mentales y del comportamiento como la depresión, la ansiedad y problemas psicológicos”.

3. Riesgo de accidentes

Si te falta el sueño, tienes más posibilidades de sufrir un accidente. Cramer asegura que “uno de cada cinco accidentes de tránsito tiene que ver con la falta de sueño”. Pero no solamente nos exponemos al peligro en la carretera, también podemos sufrir más accidentes en el hogar.

4. Menor capacidad física y mental

Es importante dormir bien para tener energía durante el día. El problema de la falta de sueño es que afecta el rendimiento físico, ya que el cuerpo necesita un mínimo de horas de descanso para recuperarse. Además, afecta a la capacidad de atención, la memoria y el aprendizaje. Dormir bien está subestimado por mucha gente, pero es un tema que debería preocuparnos a todos.

Tomado y adaptado de: [https://www.bbc.com/mundo/noticias/2016/04/](https://www.bbc.com/mundo/noticias/2016/04/160404_salud_falta_sueno_no_dormir_consecuencias_lb)

160404_salud_falta_sueno_no_dormir_consecuencias_lb

7. En el primer párrafo del texto, ¿para qué se usan las comillas (“”)?

- A. Para incluir una enumeración.
- B. Para expresar una emoción.
- C. Para introducir una cita.
- D. Para señalar una pregunta.

8. ¿Cuál de las siguientes opiniones pone en duda la idea de que la falta de sueño afecta la capacidad de atención, la memoria y el aprendizaje?

- A. Las personas nocturnas, que duermen poco, suelen ser creativas e inteligentes.

- B. Dormir entre siete y ocho horas ayuda a fijar los recuerdos en nuestra memoria.
- C. Dormir bien es esencial para la concentración, sobre todo en la infancia.
- D. Las personas con obesidad, suelen tener más problemas del sueño.

9. ¿Cuál es el problema tratado en el texto?

- A. Casi la mitad de la población mundial duerme más de 8 horas al día.
- B. La falta de sueño constituye una amenaza a la salud y la calidad de vida.
- C. Una mala alimentación trae problemas del sueño y de memoria.
- D. El cuerpo humano es capaz de recuperarse a pesar de tener poco descanso.

10. De acuerdo con lo que se dice en el texto, ¿qué pensarías de un amigo que decide practicar un deporte de alto riesgo a pesar de no haber dormido en las últimas 48 horas?

- A. Que tiene mucha energía.
- B. Que es aficionado al ejercicio.
- C. Que puede concentrarse sin dificultad.
- D. Que se expone a un gran peligro.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 11 A 16 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

El perro muerto

León Tolstoi

Un sabio llegó una tarde a las puertas de una ciudad e hizo adelantarse a prepararse A sus amigos para preparar la cena el que era bondadoso y caritativo caminó por las calles hasta la plaza del mercado.

Allí vio en un rincón algunas personas agrupadas que contemplaban un objeto en el suelo y se acercó para ver qué cosa podía llamarles la atención. Era un perro muerto, atado al cuello con una cuerda con la que lo habían arrastrado por el lodo.

Jamás cosa más vil, más repugnante, más impura se había ofrecido a los ojos de los hombres. Y todos los que estaban en el grupo miraban hacia el suelo con mucho desagrado.

-Esto contamina el aire- dijo uno de los presentes.

-este animal putrefacto estorbará la vía por mucho tiempo- dijo otro.

-Miren su piel -dijo un tercero-; no hay ni un solo fragmento que pudiera aprovecharse ni para hacerse unas sandalias.

-Y sus orejas- exclamó un cuarto- son asquerosas y están llenas de sangre.

-Habrás sido ahorcado por ladrón- añadió otro.

El sabio los escuchó, y dirigió una mirada de compasión al cuerpo del animal. Luego dijo:

-!Sus dientes son los más blanco y hermosos que las perlas;

Entonces el pueblo, admirado, se dió la vuelta hacia él, exclamando:

-¿Quién es este? ¿ Será un hombre sabio? ¡Solo un sabio podría encontrar algo digno de alabar en un perro muerto!

entonces, todos los que allí estaban, siguieron su camino con la mirada inclinada, avergonzado por sus juicios, palabras groseras y desconsideradas.

tomado y adaptado de [https://ciudadseva.com/texto/el perro muerto](https://ciudadseva.com/texto/el_perro_muerto)

11. ¿En qué orden ocurren los hechos narrados en la historia del perro muerto?

A.

Primero	Luego	Después	Finalmente
Un grupo de personas observan un perro muerto que está en la calle.	El perro muerto genera desagrado en el grupo de personas.	Un sabio llega a la ciudad junto con sus amigos.	El sabio se va caminando hasta la plaza de mercado central.

B.

Primero	Luego	Después	Finalmente
Un sabio llega a una ciudad y camina hasta la plaza central.	El sabio se encuentra con un grupo de personas que observa un perro muerto.	Las personas hablan con desagrado del perro.	El sabio alaba los dientes del perro muerto y las personas se alejan avergonzadas.

C.

Primero	Luego	Después	Finalmente
Un sabio camina por la plaza	El sabio encuentra un	El sabio alaba los dientes blancos	Llegan unas

central de una ciudad.	perro muerto en la calle.	del perro muerto.	personas que miran con desagrado al perro muerto.
------------------------	---------------------------	-------------------	---

D.

Primero	Luego	Después	Finalmente
Un sabio llega a la plaza central de una ciudad junto con sus amigos.	Un grupo de personas observan un perro muerto en el suelo.	Las personas de la ciudad hablan con desagrado del perro muerto.	El sabio se va caminando hasta la plaza de mercado central.

12. De acuerdo con el anterior texto, ¿en qué momento el sabio se da cuenta de que hay un perro muerto en la calle?

- A. Cuando hace que sus amigos se adelanten a preparar la cena.
- B. Después de reconocer la belleza de los dientes del perro.
- C. Cuando ve que hay varias personas reunidas mirando al suelo.
- D. Luego de que los curiosos se sintieron avergonzados.

13. En el texto, ¿qué función cumple el primer párrafo?

- A. Describir las expresiones y gestos de las personas que observaban al perro muerto.
- B. Presentar el lugar en el que se encuentra el personaje principal y sus cualidades.
- C. Describir el suceso que está ocurriendo en la plaza central de la ciudad.
- D. Presentar las características físicas del perro que se encontraba muerto en la calle.

14. En la historia, ¿cómo es la relación del sabio con el perro?

- A. De vergüenza.
- B. De desagrado.
- C. De piedad.
- D. De amistad.

15. Observa la siguiente imagen:



Imagen tomada de: lamy.es/foto-homero-la-odisea-nodysseus-con-su-perro-argos-toma-una-ultima-mirada-y-de-haber-visto-el-muere-tan-cerrada-para-siempre-fiel-argos-ojos-el-grabado-de-1805-despues-de-que-el-dibujo-de-john-flaxman-95408632.

¿Qué relación tiene esta imagen con el enunciado del texto "El sabio los escuchó, y dirigió una mirada de compasión al cuerpo del animal"?

- A. La imagen representa una situación que contradice lo que se dice en el enunciado.
- B. La imagen ilustra una situación similar a la que se presenta en el enunciado.
- C. El enunciado presenta una situación que se opone a la que se muestra en la imagen.
- D. El enunciado describe la situación que se ilustra en la imagen.

16. ¿Qué estrategia utiliza el texto para dar a conocer cómo piensan los personajes?

- A. Describe con detalle los sentimientos de los personajes.
- B. Hace un listado de las cualidades físicas de los personajes.
- C. Narra las experiencias de vida de los personajes.
- D. Deja que los personajes expresen con palabras sus sentimientos.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 17 A 20 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

El silencio de Dinari y la desgracia del yacamar

Cuenta una antigua leyenda que Dinari era la mujer más bella de su tribu. Estaba ya en edad de casarse, pero según las costumbres de su tribu, debería esperar muchos años encerrada, antes de que un hombre se casara con ella. Como no le gustaba permanecer encerrada, decidió escapar.

En la selva se encontró con el jefe de los pájaros yacamares, quien se había convertido en un ser humano para conquistarla. Cuando lo vio, Dinari se enamoró de él en un instante. El día en que se iban a casar, el hombre le contó que en realidad él era un pájaro yacamar. Esto no disminuyó el amor de la mujer, quien decidió convertirse también en un pájaro.

Los dos enamorados alegraban la selva con sus cantos melodiosos. Los animales del lugar se quedaban sorprendidos al verlos tan felices. Pero cuando Dinari supo que iba a tener hijos, le pidió a su esposa que la transformara en mujer nuevamente para que sus hijos no fueran pájaros.

Tiempo después, Dinari tuvo dos hermosos hijos a los que su padre visitaba convertido en hombre. Un día, los niños salieron a jugar con arcos y flechas. Mientras caminaban, vieron que sobre ellos volaban muchos pájaros yacamares y decidieron cazarlos. Cuando Dinari llegó había ocurrido una desgracia: los niños, sin saberlo, habían herido gravemente a su padre.

La bella mujer lloró muchos días y muchas noches al ver a su esposo malherido. Sentía que era la culpable por haber ocultado a los niños la verdad sobre su padre.

Una mañana, después de muchos cuidados, el jefe yacamar pudo volar de nuevo; y Dinari, para evitar otra desgracia, decidió confesar a sus hijos que su padre era un pájaro yacamar.

Tomado y adaptado de: Anónimo. (2005). *Leyendas latinoamericanas y del mundo. Tomo A.*

Colombia: Editorial Voluntad.

17. En el segundo párrafo del texto, ¿qué permite la expresión “en un instante”?

- A. Señalar que el sentimiento de Dinari era muy fuerte.
- B. Mostrar que el amor de Dinari duró poco tiempo.
- C. Indicar que Dinari se enamoró en muy poco tiempo.
- D. Expresar que el sentimiento de Dinari fue para siempre

18. De la expresión “Cuenta una antigua leyenda”, podemos afirmar que la historia

- A. ocurre actualmente.
- B. ocurrirá en unos años.
- C. ocurrió recientemente.
- D. ocurrió en una época lejana.

19. ¿Quiénes son los personajes que alegraban la selva con sus cantos melodiosos?

- A. Dinari y su esposo.
- B. Dinari y sus hijos.
- C. Los niños de la tribu.
- D. Los animales del lugar.

20. Según el título del texto, ¿de qué trata la historia?

- A. De la tristeza de los pájaros yacamares.
- B. De las consecuencias dañinas del amor.
- C. De los efectos dolorosos de un secreto.
- D. De la lucha de una mujer por amor.

Apéndice B

Postest de Comprensión Lectora para Grado 6

Objetivo Diagnosticar los niveles de comprensión lectora y manejo de tics de los estudiantes de grado 6 de la de la Institución Educativa Distrital San Francisco Javier, Distrito de Santa Marta.

Instrucción: A continuación, encontrarás un formulario tomado de la Guía de orientación grado 6°, Cuadernillo 2 de 2023, Competencias Comunicativas en Lenguaje: Lectura.

Nota: Las preguntas son tomadas de manera literal para uso exclusivo del trabajo de investigación con fines académico con los estudiantes de grado 6 de la de la Institución Educativa Distrital San Francisco Javier, Distrito de Santa Marta.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 1 A 5 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

¿Por qué las aves migratorias vuelan tan lejos?

En ciertas épocas del año, diferentes especies de aves viajan en grupos a lugares que pueden estar a miles de kilómetros de distancia. Alrededor del 20 % de todas las especies de aves son migratorias, es decir, abandonan cada año sus hogares en busca de lugares con mejores condiciones para su supervivencia.

En invierno hay una disminución dramática de alimentos en algunas zonas. Esta situación es una amenaza para la supervivencia de estos animales. Entonces, las aves migran para buscar zonas más cálidas, donde abunde la comida.

Los viajes de estas aves pueden durar desde unas pocas semanas hasta cuatro meses. Las distancias recorridas por las aves varían mucho según la especie. Las aves pueden recorrer alrededor de 60 kilómetros diarios, como la chipe flameante y la cerceta de ala azul, que migran desde Estados Unidos hasta Brasil.

Otras aves pueden superar los 500 kilómetros diarios, como el aguililla de ala ancha, un ave de América del Norte y Central. Incluso, otras aves como el chipe gorrinegro son capaces de recorrer 1.000 kilómetros diarios sin descanso.

La conservación de estas aves resulta muy importante para el planeta. En sus viajes, ayudan con la regeneración de bosques por la dispersión de semillas y son polinizadoras de flores para la cosecha de frutos. Además, son controladoras de poblaciones como roedores.

En definitiva, estas aves nos brindan una visión general del estado del medio ambiente a lo largo de sus rutas completas.

Tomado y adaptado de: <https://www.nationalgeographicla.com/animales/2022/10/por-que-las-aves-migratorias-vuelan-tan-lejos>

1. Lee el siguiente fragmento del texto:

“Alrededor del 20 % de todas las especies de aves son migratorias, es decir, abandonan cada año sus hogares en busca de lugares con mejores condiciones para su supervivencia”.

En el fragmento, ¿para qué se usa la expresión “es decir”?

- A. Explicar un concepto.
- B. Indicar una consecuencia.
- C. Señalar una oposición.
- D. Proponer un ejemplo.

2. ¿Cuál de los siguientes fragmentos sirve como conclusión del texto?

- A. “Entonces, las aves migran para buscar zonas más cálidas, donde abunde la comida”.
- B. “En definitiva, estas aves nos brindan una visión general del estado del medio ambiente a lo largo de sus rutas completas”.
- C. “En ciertas épocas del año, diferentes especies de aves viajan en grupos a lugares que pueden estar a miles de kilómetros de distancia”.
- D. “Incluso, otras aves como el chipe gorrinegro son capaces de recorrer 1.000 kilómetros diarios sin descanso”.

3. ¿Cuál de las siguientes razones apoya la idea de que es necesario proteger a las aves migratorias?

- A. Los largos viajes de las aves están causando su extinción.
- B. La mayoría de las especies de aves son migratorias.
- C. Las aves migratorias traen grandes beneficios al planeta.
- D. Las estaciones ponen en peligro a la mayoría de las aves.

4. ¿En qué se diferencia el texto sobre las aves migratorias del siguiente poema?

Cuando llega el frío, algunas aves se van,
pero muchas no saben cuántos problemas encontrarán.
Huyendo del invierno, las aves viajan en busca de alimento,
sobrevolando mares, bosques y selvas de cemento.

Año tras año, las aves migran
y se encuentran con un mundo en el que peligran.
De repente, todo ha cambiado;
el cambio climático casi todo ha transformado.

Ríos contaminados y playas llenas de basura,
 son solo algunas dificultades en esta aventura.
 Cuando llegan a las ciudades, las luces las confunden
 y contra muchas ventanas sus picos se hunden.

Autora: Yeny Carolina Roa

- A. El texto presenta párrafos extensos para explicar la migración de las aves, mientras que el poema tiene párrafos cortos.
- B. El texto hace rimas sobre el peligro de las estaciones para las aves migratorias, mientras el poema resalta su belleza.
- C. El texto sobre las aves migratorias ordena la información en párrafos, mientras el poema presenta versos y estrofas.
- D. El texto describe cómo son las aves migratorias en versos, mientras que el poema presenta razones para cuidarlas.

5. ¿Qué hace el autor para reforzar la idea de que las aves migratorias recorren distancias muy largas?

- A. Explica las consecuencias de la migración de aves en la humanidad.
- B. Clasifica las aves migratorias en grupos según su lugar de origen.
- C. Incluye ejemplos del recorrido de diferentes aves migratorias.
- D. Menciona estudios sobre la migración de las aves.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 6 A 10 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

La leyenda de Bachué

Cuenta esta historia que los muiscas creían que, antes del nacimiento del primer hombre, de las aguas de alguna de las lagunas sagradas nació una bella mujer que se hacía llamar Bachué. Junto a ella, de su mano, caminaba también un niño de tres años de edad.

Bachué se dedicó a buscar un lugar seguro. Entonces pensó que lo mejor era bajar de la montaña hacia el valle, pues el clima era menos frío. Al llegar al sitio escogido, Bachué construyó una casa para vivir con el niño; tiempo después, el niño se hizo hombre y entonces se casó con ella.

Este matrimonio permitió que poco a poco la tierra se fuera poblando de personas, pues cada vez que iban de un lugar a otro, fundaban territorios y dejaban hijos en cada uno de esos sitios. Después de muchos años, cuando Bachué y su esposo ya eran ancianos, vieron que había bastante gente en diferentes lugares, entonces tomaron la decisión de volver al sitio del que salieron.

Al llegar a la laguna, Bachué habló a sus hijos dándoles un mensaje para que mantuvieran la paz y el equilibrio entre ellos y la naturaleza. En medio de las lágrimas se despidió, tomó la mano de su esposo y caminó con él hacia la orilla de la laguna. Con sólo pisar el agua, Bachué y su marido, se convirtieron en dos inmensas serpientes, se sumergieron en la laguna y desaparecieron.

Tomado y adaptado de: Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte. Recuperado de www.culturarecreacionydeporte.gov.co/es/bogotanitos/cuenta-la-leyenda/bachue-y-el-origen-del-hombre

- 6. En el fragmento “Bachué se dedicó a buscar un lugar seguro”, ¿cuál de las siguientes palabras significa lo contrario que la palabra “seguro”?**
 - A. Dudoso.
 - B. Peligroso.
 - C. Secreto.
 - D. Distante.

- 7. De acuerdo con el texto, ¿en qué lugar Bachué aconsejó a sus hijos que mantuvieran la paz y el equilibrio entre ellos y la naturaleza?**
 - A. En el desierto sagrado.
 - B. En la isla sagrada.
 - C. En la laguna sagrada.
 - D. En el valle sagrado.

- 8. ¿Cuál es el tema de “La leyenda de Bachué”?**
 - A. El origen de la naturaleza.
 - B. El origen del valle sagrado.
 - C. El origen de la humanidad.
 - D. El origen de la laguna sagrada.

- 9. ¿Cuál de las siguientes opciones expresa lo mismo que el fragmento “Bachué habló a sus hijos dándoles un mensaje para que mantuvieran la paz y el equilibrio entre ellos y la naturaleza”?**
 - A. Bachué pidió que sus hijos estuvieran unidos en un mismo lugar.
 - B. Bachué dijo a sus hijos que vivieran en armonía con todo lo creado.

- C. Bachué hizo recomendaciones a sus hijos para vivir muchos años.
- D. Bachué comunicó a sus hijos su deseo de prosperidad para ellos.

10. Lee el siguiente fragmento:

“Según la Biblia, Dios creó a Adán, el primer hombre, con barro del suelo. A Eva la creó a partir de una costilla suya”.

¿Cuál es la relación entre el mito de Bachué y el fragmento anterior?

- A. Ambos relatos narran las historias de los mismos personajes.
- B. Ambos relatos describen seres poderosos.
- C. Ambos relatos hablan de los primeros habitantes del planeta.
- D. Ambos relatos presentan una enseñanza.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 11 A 15 DE ACUERDO CON LA SIGUIENTE INFORMACIÓN



Tomado y adaptado de: Bien Comer. (s. f.). *Beneficios del aguacate*. Recuperado de www.biencomer.com.mx

11. En el punto 3 de la infografía, se dice que el aguacate: “Estimula la producción de colágeno”. La palabra “estimula” se puede reemplazar por

- A. atrae
- B. atesora
- C. acerca
- D. activa

12. De acuerdo con la infografía anterior, ¿por qué el aguacate es ideal para personas con diabetes?

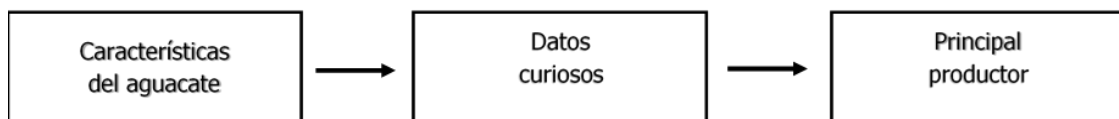
- A. Porque es el fruto con mayor aporte de proteína.
- B. Porque es un alimento que regula la glucosa.
- C. Porque más del 75 % de su grasa es cardiosaludable.
- D. Porque contribuye a mantener la presión arterial.

13. La pregunta: “¿Fruta o verdura?”, que se encuentra después del título de la infografía, sirve para:

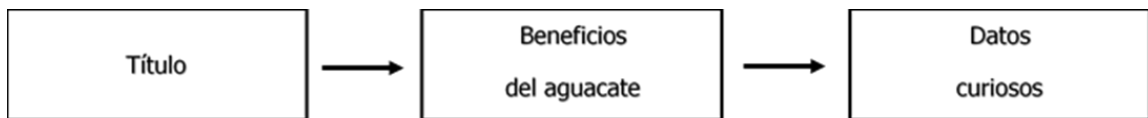
- A. Mostrar la manera de producir el aguacate.
- B. Introducir las características del aguacate.
- C. Presentar el origen de la palabra aguacate.
- D. Listar los países donde se come aguacate.

14. ¿Cuál de las siguientes opciones muestra la estructura del texto?

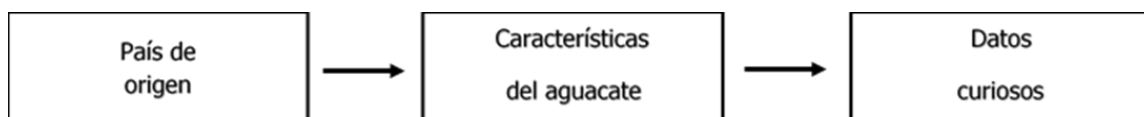
A.



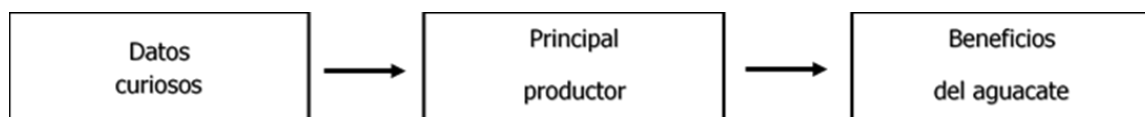
B.



C.



D.



15. ¿Cuál de las siguientes opciones es una conclusión del texto anterior?

- A. Que es difícil clasificar al aguacate como fruta.
- B. Que el origen del nombre del aguacate es un misterio.
- C. Que el aguacate es un alimento con muchos beneficios.
- D. Que el aguacate se vende solo en México.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 16 A 20 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

La camisa del hombre feliz

Hace mucho tiempo vivió un rey que enfermó gravemente. Reunió a los mejores médicos de todo el imperio, que le aplicaron todos los remedios que conocían, pero el estado del rey era cada vez peor. Tan desesperado estaba que prometió la mitad de lo que poseía a quien lo curara.

Llegaron médicos, magos y curanderos de todas partes del globo para intentar devolver la salud al rey. Sin embargo, fue un trovador quien pronunció:

—Yo sé el remedio. Solo hay que buscar a un hombre feliz: vestir su camisa es la cura.

Pero encontrar a un hombre feliz no era tarea fácil: aquel que tenía salud echaba en falta el dinero, quien lo poseía, carecía de amor, y quien lo tenía se quejaba de los hijos. Sin embargo, una tarde, los soldados del rey pasaron junto a una pequeña choza en la que un hombre descansaba sentado junto a una chimenea:

—¡Qué bella es la vida! Con el trabajo realizado, una salud de hierro y afectuosos amigos y familiares, ¿qué más podría pedir?

Al enterarse en palacio de que, por fin, habían encontrado un hombre feliz, el hijo mayor del rey ordenó inmediatamente:

—Traigan la camisa de ese hombre. ¡Ofrézcanle a cambio lo que pida!

Comenzaron los preparativos para celebrar la recuperación del rey. Cuando al fin volvieron los mensajeros, traían las manos vacías.

—¿Dónde está la camisa del hombre feliz? ¡Es necesario que la vista mi padre!

—Señor, el hombre feliz no tiene camisa.

Tomado y adaptado de: Tolstói, León. En: <https://ciudadseva.com/texto/la-camisa-del-hombre-feliz/>

- 16. Según lo narrado en el texto anterior, ¿cómo se sentía el rey?**
- A. Cansado.
 - B. Desesperado.
 - C. Adormecido.
 - D. Aburrido.
- 17. Al decir “Traigan la camisa de ese hombre. ¡Ofrézcanle a cambio lo que pida!”, ¿cuál es la intención del hijo mayor del rey?**
- A. Dar una recomendación.
 - B. Hacer una invitación.
 - C. Dar una orden.
 - D. Hacer una pregunta.
- 18. ¿Cuál es el problema que plantea el primer párrafo del texto anterior?**
- A. Que los reyes pueden regalar hasta la mitad de su reino.
 - B. Que los médicos conocen los remedios para toda enfermedad.
 - C. Que la enfermedad es tan grave que parece incurable.
 - D. Que la salud del rey es importante para todo el pueblo.
- 19. En el texto se afirma que para tener salud hay que vestir la camisa de un hombre feliz, pero el hombre feliz no tiene camisa. ¿Qué se puede concluir sobre la felicidad según lo anterior?**
- A. Que no depende de tener un trabajo.
 - B. Que se alcanza pagándole a otros.
 - C. Que no está en las cosas materiales.
 - D. Que depende de la ropa que se tenga.
- 20. Lee el siguiente fragmento del texto: “aquel que tenía salud echaba en falta el dinero, quien lo poseía, carecía de amor, y quien lo tenía se quejaba de los hijos”. En el fragmento qué se hace para demostrar que encontrar a un hombre feliz es una tarea difícil?**
- A. Plantea interrogantes.
 - B. Ofrece explicaciones.
 - C. Menciona ejemplos.
 - D. Hace exageraciones.

Apéndice C

Consentimiento Informado

CONSENTIMIENTO INFORMADO REPRESENTANTE LEGAL INSTITUCIÓN

Yo **Alicia Mercedes Valencia**, cuyo documento de identidad aparece a pie de mi firma, en mi calidad de representante legal de la institución educativa **SAN FRANCISCO JAVIER**, certifico que he sido informado(a) con claridad y veracidad en relación el propósito y alcance del proyecto de investigación denominado

CREACIÓN DE UN ENTORNO VIRTUAL PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA LECTURA NIVEL LITERAL, INFERENCIAL Y CRÍTICA DE LOS ESTUDIANTES DE GRADO 6 DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL SAN FRANCISCO JAVIER, DEL DISTRITO DE SANTA MARTA

El cual está siendo desarrollado por:

Karen Laborde Lastra	CC. 36.695.397
Yanina Sandoval Salinas	CC. 36.724.706

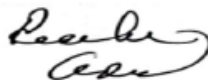
En particular he sido informado que participare en la siguiente actividad :

Diagnosticar los niveles de comprensión lectora y manejo de tics de los estudiantes de grado 6 de la Institución a través del desarrollo de cuestionarios de comprensión lectora mediante formularios online.

Reconozco que se nos ha informado que la investigación no tiene ánimo de lucro, que no se usarán imágenes ni el material generado por los alumnos para fines no incluidos en el proyecto. Igualmente, que los datos se usarán solo con propósitos profesionales, codificando la información y manteniéndola en archivos seguros y resguardados, y que a ellos solo tendrán acceso los investigadores responsables de la presente indagación. Y por último, que los resultados del estudio serán usados con propósitos educativos.

En consecuencia, autorizo el uso de la información generada con fines exclusivamente académicos con fin específico al proyecto de investigación mencionado

En constancia firmo



Alicia Mercedes Valencia CC. 36.546.590

**CONSENTIMIENTO INFORMADO
REPRESENTANTE LEGAL ESTUDIANTE**

Yo Kelly J Perez J, cuyo documento de identidad aparece a pie de mi firma, certifico que he sido informado(a) con claridad y veracidad en relación el propósito y alcance del proyecto de investigación denominado

CREACIÓN DE UN ENTORNO VIRTUAL PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA LECTURA NIVEL LITERAL, INFERENCIAL Y CRÍTICA DE LOS ESTUDIANTES DE GRADO 6 DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL SAN FRANCISCO JAVIER, DEL DISTRITO DE SANTA MARTA

El cual está siendo desarrollado por:

Karen Laborde Lastra	CC. 36.695.397
Yanina Sandoval Salinas	CC. 36.724.706

En el cual participara Guian P. Olaya identificado con Tarjeta de identidad 1084453181, en la siguiente(s) actividad(es):

Los estudiantes desarrollaran cuestionarios de comprensión lectora por medio de formularios online

En consecuencia, autorizo en mi calidad de representante legal de

Guian P. Olaya el uso de la información generada con fines exclusivamente académicos con fin específico al proyecto de investigación mencionado.

En constancia firmo

Kelly J Perez J

Nombre: Kelly J Perez J

Cedula: 1098672747

Parentesco: Padre () Madre (x) Acudiente (x)