

**Fortalecimiento de las competencias comunicativas en inglés en niños de 5 a 10 Años  
mediante la técnica role play en el centro de asesoría infantil Mi Primer ABC en Cimitarra  
Santander durante el segundo semestre de 2024**

Leydi Natalia Gómez Arias

Marolin Silena Fajardo Upegui

Asesor

Laura Bibiana Calderón Medina

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Diplomado Práctica e Investigación Pedagógica

2024

## Resumen

Este proyecto investigativo se enfoca en fortalecer las competencias comunicativas en inglés de niños de 5 a 10 años en el centro de asesoría infantil Mi Primer ABC en Cimitarra, Santander, mediante la implementación de la técnica de role play durante el segundo semestre de 2024. La metodología seleccionada permite un aprendizaje interactivo, contextualizado y lúdico, fomentando la motivación y confianza de los estudiantes al usar el idioma en situaciones de la vida cotidiana, a través de una secuencia didáctica estructurada en tres etapas, se introdujeron actividades de role play progresivas que promueven el trabajo en equipo, la reflexión y la mejora continua. Los resultados evidenciaron avances significativos en la fluidez y confianza al hablar inglés, así como en habilidades sociales como la colaboración y la resolución de conflictos, por lo tanto, la investigación concluye que el role play es una técnica eficaz y transformadora para el aprendizaje del inglés, permitiendo un desarrollo integral en un ambiente inclusivo y dinámico.

***Palabras clave:*** Inglés, roles, juego, comunicación, aprendizaje

### **Abstract**

This research project focuses on enhancing English communicative skills in children aged 5 to 10 at Mi Primer ABC children's learning center in Cimitarra, Santander, through role-play activities during the second half of 2024. The chosen methodology provides an interactive, contextualized, and playful learning environment, boosting students' motivation and confidence to use the language in real-life scenarios. Through a structured three-stage didactic sequence, role-play activities were progressively introduced to promote teamwork, reflection, and continuous improvement. The results showed significant progress in students' fluency and confidence in speaking English, alongside social skills such as collaboration and conflict resolution, therefore, the study concludes that role play is an effective and transformative technique for English language learning, fostering holistic development in an inclusive and dynamic setting.

**Keywords:** English, role, play, communication, learning

## Tabla de Contenido

Introducción .....	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica .....	9
Pregunta de Investigación .....	12
Objetivos .....	13
Objetivo General.....	13
Objetivos Específicos .....	13
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica .....	14
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica .....	21
Planeación Didáctica.....	24
Enfoque Didáctico .....	26
Implementación.....	29
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	34
Conclusiones .....	38
Referencias Bibliográficas .....	39
Apéndices.....	44

**Lista de Apéndices**

<b>Apéndice A</b> <i>Carpeta de la Práctica Pedagógica</i> .....	44
------------------------------------------------------------------	----

## Introducción

El aprendizaje es un proceso fundamental en el desarrollo integral de los estudiantes, especialmente durante la educación básica, donde se establecen las bases para futuras competencias académicas y sociales, en el contexto actual, garantizar que los niños adquieran habilidades efectivas de comunicación en un segundo idioma como el inglés, se ha vuelto crucial dado el papel que este idioma juega en la globalización e interacción intercultural, sin embargo, en muchas regiones de Colombia donde los recursos son limitados y los desafíos educativos son grandes, el acceso a una enseñanza de calidad en inglés presenta dificultades significativas, especialmente en las instituciones de educación no formal, lo que hace que una propuesta como esta pueda marcar una diferencia importante en la trayectoria educativa de los niños.

En primer lugar, específicamente en el centro de asesorías infantiles Mi Primer ABC en Cimitarra, Santander, donde la población estudiantil es diversa tanto en términos socioeconómicos como culturales, la necesidad de estrategias pedagógicas efectivas es crítica, los estudiantes, niños de 5 a 10 años, provienen de familias con niveles variados de ingresos y enfrentan barreras significativas en su aprendizaje, como la falta de apoyo académico fuera del entorno escolar, estos desafíos se reflejan en su desempeño académico, especialmente en áreas clave como el inglés, donde, a pesar de recibir formación en el idioma desde edades tempranas, muchos demuestran dificultades en la comprensión auditiva y la producción oral, lo que limita su participación activa en clase y su habilidad para utilizar el idioma en contextos cotidianos.

Por lo tanto, el problema identificado radica en la baja competencia comunicativa en inglés, que afecta tanto el desempeño académico de los estudiantes y sus futuras oportunidades, a pesar de los esfuerzos de docentes y centros educativos, la desconexión entre los métodos pedagógicos utilizados y las necesidades reales de los estudiantes es evidente, esto ha generado

la necesidad de implementar enfoques que fomenten un aprendizaje más significativo e interactivo, capaces de desarrollar las habilidades comunicativas de los niños en inglés, en este sentido, la técnica de juego de roles, conocida como "role play", se considera como un recurso eficaz para mejorar las habilidades lingüísticas, además de fomentar la motivación e incrementar la confianza en el uso del idioma, al practicar en situaciones que simulan la vida real.

Por consiguiente, el objetivo de esta propuesta es implementar el role play en el centro de asesoría infantil Mi Primer ABC como una estrategia pedagógica clave para fortalecer las competencias comunicativas en inglés de los niños de 5 a 10 años durante el segundo semestre del año 2024, dado que, la técnica permite a los estudiantes practicar el idioma en contextos reales y significativos, lo que contribuye a un aprendizaje más profundo y duradero; además, se busca promover la participación de los estudiantes, mejorando su relación con el aprendizaje del inglés y desarrollando una mayor seguridad para utilizar el idioma en su vida cotidiana.

De acuerdo con estudios previos, como los de Krashen (1982) y Vygotsky (1978), han demostrado que la adquisición de una lengua extranjera es más eficaz al enfocarse en la comunicación auténtica y en la interacción significativa, lo anterior respalda la elección del role play como metodología para superar las barreras cognitivas y emocionales, que influye en el progreso del aprendizaje del inglés en contextos educativos desafiantes como Mi Primer ABC, de este modo, la investigación busca proporcionar una solución práctica y adaptada a las necesidades de esta comunidad educativa, promoviendo un cambio en las prácticas pedagógicas tradicionales que han demostrado ser ineficaces.

Por ende, la pregunta de investigación ¿Cómo fortalecer las competencias comunicativas en inglés de niños entre los 5 y 10 años, inscritos en el centro de asesoría infantil Mi Primer ABC del municipio de Cimitarra, Santander, a través del uso de la técnica role play en la enseñanza y

aprendizaje de una segunda lengua durante el segundo semestre del año 2024?, permite guiar este proceso de indagación, retomando los postulados de Ramos (2016), sobre la importancia de formular preguntas claras y precisas en la investigación educativa, este enfoque está alineado con la investigación-acción propuesta por Catalán (2020), donde la pregunta investigativa impulsa la reflexión crítica y mejora de las prácticas pedagógicas para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes, especialmente en un entorno desafiante.

Por otra parte, a nivel metodológico, este estudio se soportó en una secuencia didáctica denominada “Aprendo, juego y hablo en inglés: explorando el role play”, que en su cadena de actividades buscó dar respuesta al esquema de objetivos específicos y con ello garantizar el cumplimiento del objetivo general. Al respecto, la primera actividad consistió en introducir el concepto de role play y reflexionar sobre su uso en el aprendizaje del inglés, la segunda actividad en realizar representaciones simuladas sobre un día en el zoológico utilizando vocabulario de animales y acciones, y la tercera actividad en reproducir diálogos de un programa infantil en inglés para mejorar la comprensión auditiva y pronunciación, de ahí que, las actividades están diseñadas para ser inclusivas y adaptables a los diferentes niveles de competencia y estilos de aprendizaje de los estudiantes, asegurando así una enseñanza personalizada y efectiva.

En definitiva, la implementación de esta propuesta no se enfoca únicamente en mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, sino que también busca contribuir a su desarrollo integral, fomentando habilidades como la confianza, la colaboración y la toma de decisiones en el uso de un segundo idioma; al mismo tiempo, se espera que la adopción de metodologías más dinámicas y centradas en el estudiante, como el role play, cierre la brecha de conocimiento y competencias en inglés, proporcionando a los niños las herramientas necesarias para enfrentar los desafíos de un mundo cada vez más globalizado.

## **Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica**

El aprendizaje del inglés en la educación básica es un factor esencial en el desarrollo integral de los estudiantes, dado que el dominio de una lengua extranjera no solo amplía las oportunidades académicas y profesionales, sino que también fomenta habilidades cognitivas, sociales y culturales, asimismo, desde una perspectiva teórica, el enfoque comunicativo actúa como un modelo eficaz para la enseñanza de lenguas, enfatizando el valor de la interacción y uso del lenguaje en contextos significativos para el fortalecimiento de la habilidad comunicativa.

Por otro lado, el centro de asesoría infantil Mi Primer ABC atiende a estudiantes de diversas edades y grados escolares, provenientes tanto de instituciones educativas públicas como privadas del municipio de Cimitarra, Santander, en este contexto, el grupo de muestra está compuesto por 10 niños de entre 5 y 10 años, los cuales en su mayoría tienen distintos niveles de rendimiento académico y entornos socioeconómicos y culturales variados, lo que exige un enfoque pedagógico flexible y adaptado a sus necesidades particulares.

Con respecto al desarrollo cognitivo en inglés, se observa que los niños más pequeños (5-7 años) están comenzando a familiarizarse con sonidos y palabras básicas, mientras que los mayores (8-10 años) tienen una mejor comprensión del vocabulario y estructuras gramaticales simples, sin embargo, muchos enfrentan dificultades para transferir conocimientos de su lengua materna al inglés, así, mientras algunos muestran entusiasmo y curiosidad hacia el aprendizaje, otros presentan resistencia debido a la falta de confianza o experiencias negativas previas.

En ese sentido, se ha identificado una problemática significativa relacionada con los procesos de enseñanza y aprendizaje del inglés, pues a pesar de la formación en el idioma desde edades tempranas, los resultados observados en términos de competencias lingüísticas no han sido uniformes, es decir, se ha evidenciado que un alto porcentaje de los estudiantes presenta

dificultades en la comprensión auditiva y producción oral, lo que limita su capacidad para participar en la clase de inglés y aplicar el idioma en contextos cotidianos, así que, algunos niños necesitan más tiempo y repetición para retener vocabulario y estructuras gramaticales, mientras que otros avanzan con rapidez, especialmente cuando se les proporciona retroalimentación.

Ahora bien, una encuesta realizada entre los estudiantes reveló que la mayoría de ellos perciben las clases de inglés como monótonas y desconectadas de su realidad, lo que disminuye su motivación y participación, debido a que aunque la mayoría de los niños reconoce la importancia de aprender un segundo idioma, existen barreras emocionales y cognitivas que dificultan su progreso, tales como la ansiedad ante el error, falta de confianza en sus habilidades y la percepción de que es un idioma difícil y distante de su vida diaria.

En cuanto a la diversidad socioeconómica y cultural de los estudiantes, se proporciona un escenario ideal para explorar como estrategias pedagógicas innovadoras, como el role play, pueden influir en el aprendizaje del inglés, por ello, la heterogeneidad de la población estudiantil ofrece una oportunidad para analizar cómo diferentes personas responden a la metodología, y cómo adaptarla para satisfacer sus necesidades particulares, además, su compromiso con ofrecer apoyo integral lo transforma en un entorno adecuado para la implementación de actividades que apunten a mejorar las competencias comunicativas en inglés de manera inclusiva y efectiva.

Autores como Krashen (1982), en su Teoría de la Adquisición del Segundo Idioma, y Vygotsky (1979), con su enfoque sociocultural, destacan que el aprendizaje de una lengua extranjera se ve facilitado cuando los estudiantes están inmersos en ambientes que promueven la interacción y uso contextualizado del idioma, estos modelos subrayan que los procesos de adquisición y enseñanza del inglés en niños deben centrarse en la comunicación auténtica y adaptación de sus estrategias pedagógicas a sus necesidades y características individuales.

Por lo tanto, el problema no radica en la falta de recursos o programas educativos, sino en la desconexión entre las estrategias pedagógicas empleadas y las necesidades reales de los estudiantes, a decir verdad, las clases tradicionales, centradas en la memorización y repetición de vocabulario y estructuras gramaticales, no logran atraer la atención de los niños ni despertar su motivación para aprender el idioma, además, las diferencias socioeconómicas y el acceso desigual a recursos educativos fuera de la escuela exacerbaban las disparidades en el aprendizaje del inglés, creando un entorno donde algunos estudiantes avanzan mucho más rápido que otros.

A todo esto, la situación también está influenciada por factores externos al ámbito escolar, como la falta de apoyo familiar y la presión social para priorizar otras áreas de estudio consideradas más relevantes para el éxito académico, pues los estudiantes que no reciben apoyo en casa para practicar inglés tienden a sentirse menos motivados y a percibir el aprendizaje del idioma como una tarea ardua y poco gratificante, de forma que, la combinación de estos factores ha llevado a una situación preocupante donde los más pequeños, al observar las dificultades de sus compañeros mayores en el aprendizaje del inglés, desarrollan actitudes negativas hacia el idioma desde edades tempranas, lo cual amenaza con perpetuar un ciclo de bajo rendimiento y desmotivación, lo que a largo plazo puede afectar su desarrollo académico general.

Así que, esta propuesta pedagógica se basa en la situación antes narrada para a partir de ella implementar técnicas que promuevan un enfoque más interactivo y personalizado en la enseñanza del inglés y, en consecuencia, se propone el role play como una metodología que tiene el potencial de transformar los procesos de enseñanza y aprendizaje, haciéndolo más efectivo, inclusivo y significativo, pues al fomentar un ambiente educativo interactivo y centrado en el estudiante, se espera mejorar sustancialmente las competencias lingüísticas y la actitud hacia el aprendizaje del inglés, sentando las bases para un desarrollo académico y personal más sólido.

### **Pregunta de Investigación**

¿Cómo fortalecer las competencias comunicativas en inglés de niños entre los 5 y 10 años, inscritos en el centro de asesoría infantil Mi Primer ABC del municipio de Cimitarra, Santander, mediante el uso de la técnica role play como estrategia pedagógica en los procesos de enseñanza y aprendizaje de una segunda lengua durante el segundo semestre del año 2024?

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Fortalecer las competencias comunicativas en inglés de niños entre los 5 y 10 años, inscritos en el centro de asesoría infantil Mi Primer ABC del municipio de Cimitarra, Santander, mediante el uso de la técnica Role play como estrategia pedagógica en los procesos de enseñanza y aprendizaje de una segunda lengua durante el segundo semestre del año 2024.

### **Objetivos Específicos**

Explorar el nivel de familiaridad y acercamiento de los estudiantes del salón de refuerzo con los juegos de rol en el contexto del aprendizaje del inglés, identificando cómo interactúan y se sienten al utilizar esta técnica en la adquisición de competencias comunicativas.

Implementar actividades pedagógicas basadas en juegos de rol para promover el desarrollo de las competencias comunicativas en inglés de los estudiantes, poniendo en práctica la técnica Role play en un entorno real de aprendizaje para evaluar su viabilidad y efectividad.

Evaluar los cambios en las competencias comunicativas en inglés de los estudiantes del centro de asesoría Mi Primer ABC tras la aplicación de la técnica de Role Play, midiendo el impacto y la mejora en las habilidades lingüísticas y comunicativas después de la intervención.

### **Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica**

Este apartado busca establecer una relación coherente entre los fundamentos teóricos revisados y la implementación del role play en el contexto educativo, a través del análisis de estudios nacionales e internacionales sobre el fortalecimiento de las competencias comunicativas en inglés, se identifican aportes clave que sustentan la relevancia de dicha técnica, lo cual permite construir una propuesta pedagógica contextualizada, enfocada en los niños, que combina teoría y práctica para mejorar las habilidades lingüísticas de manera dinámica y participativa.

Inicialmente, Oers (2013), en su artículo publicado en *European Early Childhood Education Research Journal*, explora el role play desde la teoría de la actividad en contextos de educación infantil en Europa, asimismo, el estudio reinterpreta el role play no solo como un juego, sino como una herramienta educativa integral que apoya el desarrollo cognitivo y social, también, el análisis metodológico se centra en cómo puede ser estructurado para enriquecer el aprendizaje y el desarrollo, por lo tanto, esta reconceptualización sugiere que, cuando se estructura adecuadamente, el role play no solo facilita la práctica del lenguaje en contextos simulados, sino que también promueve un aprendizaje significativo y profundo en los niños.

Por consiguiente, el artículo de Smith (2019), publicado en el *Journal of Language Teaching and Research*, estudió 150 estudiantes de secundaria en un programa de idiomas, con el objetivo de analizar la efectividad del role play y la dramatización en la enseñanza de lenguas extranjeras, enfocado en mejorar la fluidez y confianza al hablar; así, utilizando un diseño experimental cuantitativo, los resultados mostraron que los estudiantes que participaron en los juegos de roles mejoraron significativamente en comparación con el grupo de control, lo cual es particularmente relevante para la investigación en Mi Primer ABC porque refuerza la importancia del role play en mejorar competencias comunicativas y reducir el miedo escénico,

además, se observa que los estudiantes aumentaron su participación constante, algo que resulta clave para desarrollar habilidades de comunicación en inglés en niños pequeños.

De acuerdo con lo anterior, se presenta una investigación-acción chilena basada en promover la fluidez y precisión oral en inglés a través del role play, donde los autores Cuitiño et al (2019), mediante una muestra de 34 estudiantes de grado cuarto de primaria, luego de aplicar una secuencia didáctica sustentada en dicha técnica dramática y por medio de los resultados del Test de Wilcoxon y entrevistas semiestructuradas, corroboraron que ambos aspectos incrementaron significativamente al final de la intervención, esto respalda la intención investigativa de aplicarlo en un contexto diferente, es decir, con niños de 5 a 10 años, mostrando su potencial no solo en adolescentes sino también en estudiantes mucho más jóvenes.

Por un lado, en el estudio realizado por Querevalú (2020), en el Instituto de Idiomas de la Universidad Nacional Federico Villarreal de Perú, mediante una muestra compuesta por 103 estudiantes, determinó cómo el juego de rol favorece el aprendizaje del inglés en un nivel básico, además, metodológicamente, la investigación explicativa se basó en una intervención pedagógica en la que los participantes realizaron actividades de role play y la principal conclusión fue que esta técnica mejora significativamente las habilidades de expresión oral y confianza al utilizar el idioma en situaciones prácticas, de tal manera que afianza la viabilidad de esta propuesta y pone en consideración la necesidad de crear escenarios reales en que los estudiantes puedan aplicar lo aprendido, lo cual se alinea directamente con el enfoque pedagógico planteado.

También, en España, Martínez (2021), examinó de qué manera el role play contribuye al desarrollo de competencias lingüísticas y sociales en el aula de inglés, utilizando una muestra compuesta de estudiantes universitarios, con el objetivo de evaluar sus efectos en la mejora de la comunicación y habilidades sociales, mediante un enfoque cualitativo descriptivo basado en la

observación y análisis de actividades, se dedujo que no solo fortalece estas áreas, sino también habilidades como la resolución de conflictos y empatía, lo cual resulta relevante para este proyecto, ya que aporta un enfoque teórico relevante al destacar los beneficios sociales del role play, los cuales podrían ser igualmente útiles en la didáctica del inglés en la educación infantil.

Por otro lado, el artículo de Guerrero (2020), publicado en la revista Roca de la provincia de Granma (Cuba), presenta que las tecnologías de la información y la comunicación como herramienta en la enseñanza del inglés pueden afianzar las competencias comunicativas de los niños, con una muestra que incluye a 260 estudiantes de primaria para la intervención pedagógica, una metodología cualitativa y enfoque en la implementación y evaluación de recursos tecnológicos educativos, finalmente, las TIC resultaron ser efectivas, al proporcionar un entorno interactivo y motivador para el aprendizaje del inglés, de tal manera que proporciona un elemento didáctico diferencial, el cual podría ofrecer un recurso adicional para enriquecer la práctica pedagógica y facilitar un aprendizaje más dinámico y accesible en esta investigación.

Así mismo, Mora y Camacho (2019), exploran el uso del Classcraft como una herramienta para integrar role play en la enseñanza del inglés en el aula de primaria en Guadalajara, Jalisco. Por esta razón, el estudio, que se centra en una muestra compuesta por estudiantes de sexto de primaria, tiene como objetivo evaluar cómo la combinación de role play con la plataforma tecnológica puede mejorar la participación y el aprendizaje en inglés a través de la metodología de gamificación; este enfoque destaca la importancia de herramientas tecnológicas en la implementación de técnicas pedagógicas, lo que resuena con mi intención investigativa, ofreciendo una perspectiva innovadora sobre cómo potenciar el aprendizaje de idiomas.

En cuanto a Colombia, en la monografía de González (2020), se indaga en el uso del role play como estrategia de formación en inglés, con el propósito de mejorar las habilidades orales en estudiantes de secundaria de colegios públicos; con un enfoque cualitativo, se recurrió a observaciones y entrevistas para evaluar el alcance de la estrategia, encontrando una mejora significativa en la confianza y fluidez al hablar inglés, por consiguiente, el documento concluye que la técnica promueve una participación más activa en el aprendizaje y, en ese sentido, ratifica la preconcepción sobre la utilidad del role play en la enseñanza de idiomas y aporta un enfoque metodológico replicable, que refuerza esta propuesta pedagógica, sin embargo, para nuestro contexto infantil será necesario ajustarlo a las particularidades de una audiencia más joven.

Otra perspectiva es la propuesta por Ariza (2021), mediante su investigación cualitativa con estudiantes de grado sexto del Colegio Corazonista de Bogotá, la cual reveló que el enfoque pedagógico Responsive Classroom fomenta un entorno colaborativo y positivo, y en consecuencia mejora significativamente las habilidades orales de los estudiantes, por lo tanto, confirma que un ambiente educativo inclusivo y participativo puede potenciar la capacidad de las personas para comunicarse efectivamente, consecuentemente este hallazgo se relaciona con esta propuesta, ya que al igual que el Responsive Classroom, el role play puede beneficiarse de un contexto educativo enriquecedor que facilite la interacción y el desarrollo de competencias lingüísticas en un segundo idioma.

De manera similar, Rincón (2024), en su investigación sobre el enfoque comunicativo, evaluó a 39 estudiantes de octavo grado en Colombia, mediante un enfoque cualitativo de investigación- acción, recolectó datos a través de diarios de campo, observaciones y entrevistas, concluyendo que los juegos de roles aumentaron la confianza y producción oral, al igual que el estudio anterior, los resultados son relevantes para la propuesta, ya que destacan cómo el role

play promueve la espontaneidad y confianza en la interacción oral, aspectos cruciales para fomentar el aprendizaje de inglés en niños pequeños, así mismo, este estudio respalda el uso del enfoque comunicativo para mejorar la interacción y el trabajo en equipo entre los estudiantes.

Por otra parte, López (2021), trabajó con 60 estudiantes universitarios y utilizó un enfoque mixto de encuestas y análisis de grabaciones para evaluar el impacto del role play en la comunicación oral, de ahí que el estudio concluyó que esta técnica no solo mejoró las habilidades comunicativas, sino también la participación en clase, y que es también significativo para la investigación, ya que confirma que el role play no solo fortalece las competencias comunicativas en inglés, sino que también aumenta la motivación y el interés de los estudiantes por interactuar activamente. Esto es esencial en el contexto de aprendizaje infantil, donde la motivación es un factor clave.

En cuanto a la fluidez oral, Thompson (2020), investigó con 80 estudiantes de secundaria cómo el role play mejora las habilidades orales mediante un enfoque basado en tareas, los resultados mostraron mejoras significativas en la fluidez y motivación de los estudiantes, lo anterior apoya la propuesta en Mi Primer ABC, al demostrar que el juego de rol no solo mejora las habilidades orales, sino también la confianza de los participantes, sumado a esto, la combinación de los juegos de rol con tareas basadas en contexto promueve un aprendizaje activo y dinámico, fundamental para la adquisición de competencias comunicativas en inglés en niños.

De hecho, Kamaran (2017), analizó los beneficios y limitaciones del role play con una muestra de 100 estudiantes y utilizando entrevistas y grupos focales, identificó que, aunque es eficaz para mejorar la comunicación oral, el role play requiere una planificación cuidadosa para evitar que algunos estudiantes se sientan incómodos, lo cual es clave dentro de la investigación, ya que subraya la necesidad de adaptar los ejercicios de role play a las características

individuales de los estudiantes de Mi Primer ABC, así que, una adecuada planificación puede asegurar que los niños se sientan motivados y participen en el proceso de aprendizaje.

En relación con el trabajo colaborativo, Cedillo (2019), estudió cómo el role play colaborativo mejoraba la expresión oral en 27 niños de 5 años, mediante un diseño pretest-postest cuantitativo, observó mejoras significativas en la fluidez y confianza de los estudiantes, lo cual es trascendental para el proceso de investigación que se quiere abordar en Mi Primer ABC, ya que demuestra que el role play es una técnica eficaz incluso en niños pequeños; además, resalta el valor del trabajo colaborativo y cómo estas actividades fomentan la interacción social y desarrollo de competencias comunicativas, objetivos clave en la propuesta pedagógica.

De manera similar, Carvajal y Torres (2014), integraron mímica y role play en un grupo de estudiantes de noveno grado en Bogotá para mejorar la producción oral, utilizando un enfoque cualitativo, concluyeron que estas actividades mejoraron la interacción y el vocabulario de los estudiantes, dicho enfoque lúdico también es fundamental para la investigación puesto que muestra cómo la combinación de técnicas visuales y participativas puede hacer el aprendizaje más accesible y atractivo para niños pequeños, de hecho, la integración de la mímica junto al role play puede enriquecer la adquisición de habilidades de comunicación en inglés.

A todo esto, Arenas y Baquero (2019), implementaron un programa de role play y actividades escénicas con estudiantes de segundo grado en Bogotá, y concluyeron que estas actividades mejoraron la fluidez en inglés y la motivación de los estudiantes; dicho estudio respalda directamente la propuesta debido a que muestra cómo los montajes escénicos fomentan la participación creativa y el aprendizaje significativo en niños pequeños, siendo técnicas fundamentales para el desarrollo de competencias comunicativas, ya que proporcionan un ambiente seguro donde los niños pueden practicar sin miedo a equivocarse.

Para concluir, el estudio de Martínez (2019), en el Colegio Marco Tulio Fernández, destacó cómo los juegos de roles mejoraron la confianza y espontaneidad de los estudiantes al interactuar con sus compañeros, puesto que, a través de un enfoque cualitativo, se observó que estas actividades redujeron la timidez y promovieron una mayor interacción activa en el aula; por lo tanto, este artículo es esencial, dado que confirma que el role play puede crear un ambiente seguro y motivador, promoviendo la interacción y el aprendizaje colaborativo en niños, lo cual es crucial en Mi Primer ABC, donde se busca fomentar un entorno de aprendizaje inclusivo y participativo.

Finalmente, según Pérez (2003), la investigación pedagógica debe reconocer y enfrentar su carácter político para ser realmente efectiva en la promoción del cambio, mediante la reflexión crítica sobre las prácticas y la disposición a cuestionar y modificar las estructuras y normas que afectan la educación; incluso en la propuesta pedagógica, lo anterior se aborda al implementar estrategias como el role play que no solo respondan a las necesidades de los estudiantes, sino que también consideren el contexto social y político en el que se realiza la enseñanza.

En resumen, la revisión de la literatura sobre el role play en la enseñanza del inglés destaca su versatilidad y efectividad para desarrollar competencias comunicativas en estudiantes de diversas edades, de igual manera, los estudios indican que, cuando se aplica adecuadamente, permite practicar el idioma en contextos simulados, promoviendo fluidez, confianza y participación, sin embargo, es esencial planificar cuidadosamente y adaptar la técnica a las características de los estudiantes para maximizar sus beneficios.

### **Marco de Referencia de la Planeación Didáctica**

Los lineamientos curriculares colombianos conciben al niño como un ser en constante desarrollo que aprende en interacción con su entorno (MEN, 2016). Lo anterior implica que el proceso educativo debe ser flexible y centrado en el estudiante, atendiendo ritmos individuales y proporcionando experiencias significativas de aprendizaje, desde esta perspectiva, el proyecto de investigación reconoce al estudiante como un sujeto con características individuales y sociales únicas, que aprende de manera significativa a través de la interacción con su entorno y con otros, en este sentido, la técnica de juego de roles se presenta como una estrategia idónea para promover la participación activa y la construcción de significados en la formación en inglés, al permitir a los niños asumir diferentes roles y experimentar situaciones reales de comunicación.

Así mismo, los estándares básicos de competencias establecidos por el Ministerio de Educación Nacional (2006), proponen un enfoque centrado en el desarrollo de competencias lingüísticas, considerando la enseñanza de la segunda lengua desde los primeros ciclos escolares. Por lo tanto, la investigación propuesta se alinea, al considerar el role play como una herramienta eficaz para fortalecer habilidades comunicativas, especialmente las del habla y escucha, de manera integrada y contextualizada, promoviendo tanto el desarrollo de habilidades orales como la comprensión intercultural, también, reconoce la relevancia de que los niños sean capaces de emplear el inglés para comunicarse de manera clara en distintos entornos socioculturales.

Por ende, el propósito de la educación inicial tiene que ver con proporcionar a los niños herramientas para su desarrollo integral, teniendo en cuenta sus capacidades y potencialidades, de tal modo que, en el centro de asesoría infantil Mi Primer ABC, este enfoque es fundamental, ya que el role play facilita la creación de espacios donde los niños pueden practicar el uso del inglés de forma significativa y contextualizada, mejorando tanto su fluidez como su comprensión

auditiva y oral, aunque dicha estrategia no solo refuerza el aprendizaje teórico, sino que también contribuye a la motivación y desarrollo socioemocional de todos los estudiantes al aplicar el idioma en situaciones reales, impulsando un aprendizaje más sólido y duradero.

Ahora bien, Tobón (2010), indica que las competencias son un conjunto integrado de conocimientos, habilidades y actitudes que permiten a una persona resolver problemas en contextos específicos, en este sentido, la propuesta pedagógica al integrar el "role play" busca desarrollar competencias comunicativas que van más allá del dominio teórico del idioma, y la técnica permite a los estudiantes poner en práctica el "saber", "saber hacer" y "saber ser" en un ambiente controlado, con un enfoque hacia situaciones reales, así, el elemento ontológico de la pregunta se alinea con la visión de Tobón, ya que considera el aprendizaje de competencias como un proceso integral y contextualizado, promoviendo una visión holística del estudiante.

De esta manera, la propuesta asegura que los estudiantes progresen en los tres pilares fundamentales del aprendizaje: en primer lugar, adquieren conocimientos teóricos sobre el idioma inglés (saber), luego, a través del role play, ponen en práctica esos conocimientos en situaciones comunicativas reales (saber hacer), lo que les permite desarrollar habilidades lingüísticas; finalmente, al interactuar con sus compañeros en estas actividades, los estudiantes también desarrollan actitudes de respeto, cooperación y responsabilidad (saber ser), lo que contribuye a su formación integral como ciudadanos competentes en un mundo globalizado.

Por otro lado, en el centro de asesoría infantil Mi Primer ABC, la mediación del aprendizaje se ha basado principalmente en metodologías tradicionales de formación, como la repetición y el aprendizaje mecánico, sin embargo, aunque son estrategias importantes, no han sido suficientes para superar las barreras de aprendizaje de los niños, siendo necesario complementarlas con otras más activas, por tal motivo, la propuesta pedagógica introduce el

“role play” como una alternativa que ofrece una mediación más interactiva y dinámica, donde cada estudiante es protagonista de su propio proceso de aprendizaje, es decir, que esta variación es necesaria para fomentar una participación activa y desarrollo más significativo de las competencias comunicativas en inglés.

Por consiguiente, el aprendizaje basado en experiencias parte del enfoque activo y colaborativo e integra el role play al permitir que los estudiantes apliquen el conocimiento en situaciones reales y significativas, así como, según el Tecnológico de Monterrey (2022), esta estrategia promueve la participación, interacción y trabajo en equipo, esenciales en el aprendizaje colaborativo, cerrando así la brecha entre teoría y práctica; igualmente, el role play es clave en la enseñanza del inglés para niños, ya que facilita el uso del idioma en contextos simulados, fomentando el desarrollo de competencias comunicativas y emocionales de manera lúdica y pertinente, al poner en práctica el inglés de manera activa, el role play fomenta una experiencia educativa más significativa y vivencial, alineada con las tendencias de innovación pedagógica.

Finalmente, al integrar la teoría con la práctica en la enseñanza del inglés a través del role play, se fortalece el aspecto ontológico del aprendizaje, puesto que, esta metodología facilita que los estudiantes adquieran conocimientos y desarrollen habilidades clave para su vida diaria, al participar en situaciones de comunicación auténticas, los niños logran un aprendizaje relevante y conectado con su realidad, alejándose de la simple memorización, además, un entorno dinámico y participativo incrementa su motivación, influyendo de manera positiva en su actitud hacia el aprendizaje y el uso del inglés, asimismo, el role play fomenta el desarrollo de habilidades socioemocionales cruciales, por lo tanto, se espera que esta estrategia transforme el eje ontológico de la investigación, integrando saberes y prácticas, a continuación, se presentará una secuencia didáctica que respalda esta variable y muestra su implementación en el aula.

### **Planeación Didáctica**

A nivel metodológico, esta investigación se desarrolló bajo acciones en calidad de secuencia didáctica denominada “Aprendo, juego y hablo en inglés: explorando el role play” para alcanzar el objetivo de fortalecer las competencias comunicativas en inglés de niños entre los 5 y 10 años, inscritos en el centro de asesoría infantil Mi Primer ABC de Cimitarra, mediante el uso de la técnica role play como estrategia pedagógica en los procesos de enseñanza y aprendizaje de una segunda lengua durante el segundo semestre del 2024. De manera precisa, las actividades dispuestas responden a la cadena de objetivos específicos diseñados para el estudio.

En consideración, respecto al primer objetivo específico, consistente en explorar el nivel de familiaridad y acercamiento de los estudiantes del salón de refuerzo con los juegos de rol en el contexto del aprendizaje del inglés, se estableció iniciar con una breve conversación sobre lo que los estudiantes creen que son los juegos de rol, luego entregar a cada niño una encuesta sencilla con preguntas que evalúen su familiaridad y percepción sobre el role play, y finalizar con un análisis grupal que permita discutir cómo se sienten respecto a la técnica, y como producto susceptible para el análisis la recopilación de las encuestas completadas que resuman y reflejen las opiniones y experiencias previas de los niños con el role play.

Paso seguido, respecto al segundo objetivo específico consistente en implementar actividades pedagógicas basadas en juegos de rol para promover el desarrollo de las competencias comunicativas en inglés de los estudiantes en un entorno real de aprendizaje, se estableció presentar el escenario simulado "Un día en el zoológico", después dividir a los estudiantes en grupos y darles un guion básico con frases que deben incorporar en su actuación, permitirles 20 minutos para prepararse así como pasar al frente, y finalizar con una reflexión

sobre lo que aprendieron en la actividad, y como producto susceptible para el análisis la presentación grupal que construyeron aplicando el nuevo vocabulario y colaborando entre sí.

Finalmente, respecto al tercer objetivo específico consistente en evaluar los cambios en las competencias comunicativas en inglés de los estudiantes de Mi Primer ABC tras la aplicación de la técnica de role play, se estableció recrear una escena del programa infantil Peppa Pig, iniciar con la división de los participantes en grupos de 4, entregar el guion del fragmento “Shopping” y establecer un tiempo para ensayar, después de las presentaciones concluir con una pequeña conversación grupal en inglés para que los niños reflexionen sobre la experiencia, y como producto susceptible para el análisis los videos de las recreaciones de la escena de los niños actuando sus diálogos y utilizando el vocabulario y expresiones aprendidas.

Es importante precisar que, dado que este estudio corresponde con una investigación en el área educativa, el diseño y recuperación de la información se realizó bajo una mediación pedagógica, que buscó que los estudiantes enriquecieran su aprendizaje en tanto alcanzaban las siguientes competencias: escribo información personal en formatos sencillos, participo en juegos y actividades siguiendo instrucciones simples, participo en representaciones cortas; memorizo y comprendo los parlamentos, consignados en la Guía N°22 del Ministerio de Educación Nacional.

Así como los siguientes resultados: reconocer el concepto de "role play" y su aplicación en el aprendizaje del inglés; desarrollar habilidades de reflexión sobre su propio aprendizaje y experiencias previas; aumentar la disposición a participar en actividades de role play en el futuro; desarrollar habilidades de trabajo en equipo y colaboración; aumentar la confianza de los niños en el uso del inglés en contextos orales; mejorar la pronunciación y fluidez a través de la práctica de diálogos y vocabulario en situaciones simuladas; reproducir frases simples en inglés utilizadas en el contexto de un programa; utilizar vocabulario cotidiano en diálogos cortos y estructurados.

### **Enfoque Didáctico**

El enfoque didáctico en el que se circunscribe esta investigación corresponde al de desarrollo de competencias, particularmente, de las competencias comunicativas en inglés hacia la construcción de ciudadanía (Ministerio de Educación Nacional, 2013). Es por ello por lo que, se afirma que la secuencia didáctica “Aprendo, juego y hablo en inglés: explorando el role play” facilitará conquistas relacionadas con la inclusión y corresponsabilidad porque ofrece un espacio de participación en un entorno seguro y colaborativo, por lo cual, a través de actividades de role play, los estudiantes aprenden a trabajar en equipo y asumir responsabilidades en su aprendizaje, lo que fomenta un sentido de comunidad inclusiva y compartida en el aula, garantizando que todos tengan la oportunidad de mejorar sus habilidades lingüísticas en el contexto escolar.

Es importante resaltar que este estudio cuenta con respaldo para su diseño en los referentes técnicos proporcionados por el Ministerio de Educación Nacional (2013), en particular, la Guía No. 22 de Estándares Básicos de Competencias establece los niveles de competencia en inglés que deben desarrollar los estudiantes en la educación básica y media, lo cual orienta la implementación de secuencias didácticas que favorezcan el uso comunicativo del idioma en el aula, asimismo, los Lineamientos Curriculares en Idiomas Extranjeros (2016) enfatizan la importancia de desarrollar competencias lingüísticas en un contexto que promueva la participación de los estudiantes y su inclusión en procesos democráticos, los cuales tienen como horizonte común fomentar competencias en niños, niñas y jóvenes para que se constituyan en seres democráticos y con capacidad participativa para la transformación social.

Adherido a lo expuesto, el diseño de la secuencia “Aprendo, juego y hablo en inglés: explorando el role play” tuvo en cuenta los desarrollos teóricos como Vygotsky (1978), quien enfatiza la importancia de la interacción social en el aprendizaje, y Krashen (1982), cuyas teorías

subrayan la relevancia del input comprensible en la adquisición de segundas lenguas, los cuales permiten entender la investigación a través de los siguientes preceptos fundamentales: primero, el aprendizaje se potencia en contextos colaborativos donde los estudiantes pueden interactuar y construir conocimiento juntos; segundo, el role play proporciona un entorno seguro y lúdico que facilita la práctica de habilidades comunicativas en situaciones cercanas a la realidad; y tercero, esta estrategia fomenta el desarrollo de habilidades sociales y lingüísticas, esenciales para la comunicación efectiva en un segundo idioma (Altun, 2015; Aliakbari y Jamalvandi, 2010).

En ese sentido, la secuencia didáctica se concentró en actividades con énfasis en el role play, considerado desde un enfoque de innovación como una tendencia para poder cerrar brechas educativas porque permite a los estudiantes participar activamente en su proceso de aprendizaje, fomentando el desarrollo de habilidades lingüísticas en contextos que simulan situaciones de la vida real y que, para el caso del particular, se contó con la hipótesis que podría ser de utilidad para el desarrollo de las competencias comunicativas en un segundo idioma, por lo cual es particularmente relevante en el contexto de Mi Primer ABC, donde se enfrenta el desafío de adaptar las estrategias de enseñanza a las necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Lo anterior, teniendo en cuenta que el grupo de referencia del estudio a nivel de diagnóstico lograba una familiarización básica con el vocabulario en inglés, especialmente en los niños mayores (8-10 años), quienes ya manejan estructuras gramaticales simples, sin embargo, los estudiantes más pequeños (5-7 años) están en una fase inicial, con dificultades en la pronunciación y retención de vocabulario, y de acuerdo con la ficha de diagnóstico del grupo de Mi Primer ABC, donde se identificaron las dificultades lingüísticas y barreras emocionales en el aprendizaje del idioma, se encuentran trabajando en mejorar la fluidez oral y la confianza para interactuar en inglés, retos directamente vinculados a su desarrollo cognitivo y emocional.

Es por ello por lo que, para iniciar la secuencia, y estableciendo el primer objetivo específico como horizonte de reconocimiento de los intereses de los niños y niñas/estudiantes, se buscó reconocer su acercamiento al esquema variable del estudio. De tal manera que, a través de una actividad inicial basada en juegos de presentación y diálogos breves en inglés, donde los niños interactuaron utilizando vocabulario sencillo, se puedan reconocer los ritmos particulares e intereses individuales de los estudiantes respecto a su disposición para comunicarse en inglés y su nivel de comodidad al usar el idioma en contextos lúdicos y colaborativos.

En ese sentido, la secuencia didáctica, en las actividades que concentran la movilización y medición de los cambios en el aspecto ontológico relacionado con el desarrollo de la confianza y la autoestima en la expresión oral en inglés, tendrán mayor incidencia en la vida de los niños y niñas/estudiantes, pues responde a sus intereses o motivaciones reales por el aprendizaje, al enfocarse en mejorar la autoconfianza y reducir el miedo al error, se promueve un entorno donde los estudiantes puedan expresarse de manera más libre y espontánea, lo que no solo mejora sus habilidades comunicativas en inglés, sino también su seguridad y disposición para aprender.

Finalmente, vale la pena exaltar que el ejercicio de diseño de la secuencia didáctica que soporta este estudio permite al investigador fortalecer reflexiones para el ejercicio pedagógico vinculadas con la necesidad de implementar metodologías que favorezcan la participación y el aprendizaje significativo, como el role play, ya que dicho enfoque, al promover el uso del inglés en situaciones cotidianas simuladas, no solo facilita el desarrollo de competencias lingüísticas, sino que también fomenta un ambiente inclusivo y colaborativo en el aula, y como intelectual transformativo, se reflexiona sobre el impacto que tienen estas estrategias en el aprendizaje, especialmente en contextos donde los estudiantes enfrentan barreras emocionales y cognitivas, reafirmando la importancia de adaptar las metodologías a las necesidades específicas del grupo.

## Implementación

En la primera sesión, desarrollada el 15 de octubre de 2024 entre las 3:00 pm y 4:30 pm, se implementó la actividad "Conociendo el juego", con el objetivo de introducir a los estudiantes al concepto de role play y evaluar su disposición hacia esta técnica como herramienta para el aprendizaje del inglés, por lo cual, el enfoque fue establecer una conexión con sus experiencias previas y sus emociones en torno al uso del idioma en escenarios cotidianos simulados.

Inicialmente, se realizó una breve conversación introductoria, en la que se les preguntó a los niños si alguna vez habían jugado a ser alguien más, este primer momento fue clave para generar interés sobre lo que es un "juego de rol", para lo cual, se usaron ejemplos cotidianos, como ir de compras o a una consulta médica, apoyándonos en imágenes sencillas que ayudaron a los niños a visualizar mejor el concepto, en consecuencia, los estudiantes compartieron sus experiencias relacionadas con juegos que han realizado en casa u otras clases, después, pasamos al video que ejemplificaba lo que es un role play, y se abrió un espacio para comentarios en los que la mayoría expresó que había participado en juegos de rol como al "papá y la mamá".

Tras completar la fase inicial, procedimos a entregar las encuestas, las cuales fueron sencillas y contenían preguntas claras que los niños pudieron responder sin grandes dificultades, sin embargo, a lo largo del proceso notamos que algunos se detenían en ciertas preguntas, especialmente aquellas relacionadas con cómo se sentían al usar inglés en escenarios simulados, por lo cual, nos aseguramos de pasar por cada mesa, ofreciendo apoyo para aclarar las preguntas y verificar que todos entendieran lo que se les estaba pidiendo, por otro lado, para los estudiantes que mostraron cierta reticencia a la hora de responder, tratamos de crear un ambiente relajado, asegurándoles que no había respuestas correctas o incorrectas, sino que el propósito era conocer cómo se sentían, lo cual resultó efectivo, ya que comenzaron a abrirse más al proceso.

Finalizada la fase de recolección de encuestas, se abrió un espacio de discusión grupal para analizar brevemente el ejercicio, a lo cual la mayoría de los estudiantes compartió que, aunque les parecía interesante, el hecho de tener que usar inglés les generaba cierta ansiedad, principalmente por miedo a olvidar las frases o equivocarse frente a sus compañeros, de tal manera que esta discusión fue un momento revelador, ya que no solo nos permitió identificar a los estudiantes que ya se sentían cómodos con el inglés, sino también a aquellos que necesitarán mayor apoyo emocional y motivacional para participar en actividades futuras, además, varios niños mencionaron escenarios que les gustaría representar, lo que indica que tienen una buena predisposición hacia el role play siempre que se les presente de manera accesible y divertida.

En resumen, la sesión cumplió con los objetivos planteados, sin embargo, la angustia presentada por algunos niños nos sugirió que será necesario trabajar en su confianza y en crear un entorno de aprendizaje más relajado en las siguientes sesiones, por lo tanto, se planteó introducir escenarios de role play más sencillos y cercanos a la realidad de los niños, con un enfoque más lúdico para reducir dicha angustia y fomentar la participación activa.

En la segunda sesión, desarrollada el 17 de octubre de 2024 entre las 3:00 pm y 5:00 pm, se implementó la actividad "Un día en el zoológico", cuyo objetivo principal era que los niños participaran en un juego de rol en inglés, de tal manera que fue diseñada para desarrollar la confianza de los estudiantes en el uso de la segunda lengua a través del role play, fomentar el trabajo en equipo y, en consecuencia, mejorar sus habilidades comunicativas.

Inicialmente, se introdujo el vocabulario clave, lo cual incluyó nombres de animales y acciones comunes que podrían ocurrir en un zoológico, como "fly" o "eat", además, se utilizaron tarjetas con imágenes y frases para ayudar a los niños a asociarlos visualmente, a lo cual los estudiantes respondieron positivamente; de hecho, algunos ya conocían ciertas palabras, lo que

les dio más confianza al comenzar la actividad, asimismo, nos aseguramos de que todos tuvieran oportunidad de repetir las palabras en voz alta, lo que ayudó a mejorar la pronunciación y la seguridad de los estudiantes, aunque algunos se notaban mucho más dispuestos que otros.

Luego, se dividieron a los estudiantes en dos grupos, y cada grupo recibió un guion básico que debían seguir, incorporando gestos y el vocabulario que se aprendió durante la fase anterior, también, se les entregaron sus respectivas máscaras de animales, para hacer la experiencia más divertida y realista, de forma que el objetivo era que los niños utilizaran el inglés para interactuar entre ellos como si fueran visitantes del zoológico o los animales.

Por consiguiente, se les dieron 30 minutos para prepararse, tiempo durante el cual trabajaron junto a una de las docentes, no obstante, se observó a algunos estudiantes ayudando a coordinar la escena y sugiriendo ideas creativas, pero otros, que suelen ser más tímidos, se apoyaron en sus compañeros o docentes, lo que fomentó un ambiente de colaboración y apoyo, otro aspecto que se observó fue que algunos niños parecían más enfocados en los accesorios y la parte lúdica que en el uso correcto del inglés, y en varias ocasiones, tuvimos que redirigir la atención hacia el guion y la incorporación del vocabulario, ya que se distraían fácilmente.

En cuanto a las presentaciones, cada grupo representó su escena utilizando el vocabulario y las frases aprendidas, aunque la fluidez en inglés varió significativamente entre grupos, por ejemplo, un grupo en particular mostró un dominio más firme del vocabulario, mientras que el otro cometió errores repetidos de pronunciación y olvidó frases que habíamos repasado, a pesar de estos fallos, los estudiantes demostraron un esfuerzo por participar y utilizar el inglés, aunque en algunos casos las representaciones se volvieron caóticas debido a la falta de concentración y el nerviosismo de algunos, igualmente se notó que los accesorios ayudaron a que los niños se sumergieran más en sus personajes y perdieran el miedo a hablar en inglés frente a los demás.

Al finalizar, realizamos una discusión grupal donde los niños compartieron cómo se sintieron en la actividad, y muchos expresaron que, aunque al principio se sentían nerviosos, la experiencia fue divertida y los ayudó a sentirse más cómodos con el inglés, mientras que otros mencionaron que les costó trabajo hablar en inglés frente a sus compañeros, lo que podría haber afectado su desempeño, esto indica que, aunque la actividad logró fomentar la participación, sigue habiendo barreras emocionales y de confianza que deben ser abordadas en futuras sesiones.

Por otro lado, la evaluación se llevó a cabo mediante observación directa, usando una rúbrica que incluía indicadores como pronunciación, fluidez, uso del vocabulario, participación y creatividad, en general, la mayoría de los estudiantes mostró una pronunciación adecuada para su nivel y, aunque algunos cometieron errores de fluidez, estos no impidieron que se entendieran sus mensajes, de igual manera, la participación y creatividad fueron puntos fuertes, ya que todos estuvieron dispuestos a actuar y colaborar. En resumen, la sesión cumplió con los objetivos planteados y permitió a los estudiantes practicar sus habilidades de comunicación en inglés.

En la tercera sesión de la secuencia didáctica, desarrollada el 21 de octubre de 2024 entre las 3:00 pm y las 5:00 pm, se implementó la actividad "¡Actuando como en la TV!" con el objetivo de que los estudiantes practicasen el inglés en un contexto lúdico, recreando escenas de programas infantiles, esta actividad buscaba mejorar su pronunciación, fluidez y vocabulario en inglés, y, especialmente, aumentar su confianza para utilizar el idioma en situaciones cotidianas.

La sesión inició con la proyección de un breve fragmento en inglés de Peppa Pig, en el cual los estudiantes pudieron observar el uso de expresiones comunes en un contexto familiar. Durante la proyección, se hicieron pausas para explicar vocabulario de frutas y frases como "like shopping" y el verbo modal "can", así como nombres de frutas como "banana", "apple" y

“grapes”. Este primer momento ayudó a activar conocimientos previos y permitió que se familiarizaran con el vocabulario que utilizarían en la actividad, de modo que, fue fundamental.

Para el desarrollo de la actividad, los estudiantes se organizaron en grupos pequeños y recibieron guiones adaptados a su nivel, con expresiones y frases simples, además, se usaron máscaras de los personajes, lo que añadió un componente lúdico que incentivó aún más la participación, sin embargo, debido a que la asistencia fue menor de lo esperado, se implementó una sola escena en lugar de las dos planeadas, asegurando que los estudiantes presentes pudieran involucrarse plenamente, en ese sentido, durante los ensayos, algunos niños presentaron dificultades en la pronunciación y mostraron inseguridad para actuar en inglés, sin embargo, la retroalimentación constante y el apoyo de las docentes en formación y sus compañeros ayudaron a que superaran estas barreras, promoviendo la confianza a través de la repetición y cooperación.

Por otro lado, el cierre de la actividad incluyó una reflexión grupal en inglés y una coevaluación entre compañeros, para lo cual, cada estudiante recibió unas tarjetas de evaluación para valorar el desempeño de sus compañeros en aspectos como claridad y esfuerzo, lo cual les permitió reflexionar sobre el trabajo en equipo y reconocer los logros de los demás, de forma que esta coevaluación no solo fue una herramienta de evaluación, sino también un momento de aprendizaje en el que los estudiantes apreciaron el esfuerzo de sus compañeros.

Ahora bien, durante la discusión final se les hicieron preguntas como “Did you like acting in English?”, “What was your favorite part?” y “What words did you learn?”, a lo que los estudiantes respondieron de forma positiva, mencionando las palabras nuevas que aprendieron y expresando satisfacción por los resultados obtenidos, por último, cada estudiante recibió una insignia por su participación, lo cual reforzó su motivación y les permitió terminar la actividad con una sensación de logro y expectativas por seguir explorando el inglés en futuras actividades.

### **Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica**

La secuencia didáctica “Aprendo, juego y hablo en inglés: explorando el role play” fue diseñada y ejecutada con el propósito de ofrecer un aprendizaje significativo y contextualizado para los estudiantes en su proceso de adquisición del inglés como segundo idioma, por lo cual, esta implementación surgió de la necesidad de introducir una estrategia dinámica y colaborativa que potenciara las habilidades comunicativas de los participantes de una manera lúdica y empática, tal como lo sugieren Aliakbari y Jamalvandi (2010), y Altun (2015), al señalar la eficacia del role play en contextos educativos, además, la intervención también fue fundamentada en la perspectiva sociocultural de Vygotsky (1978), reconociendo que el aprendizaje se da de manera óptima en interacciones significativas y mediadas, un pilar clave para la construcción de habilidades comunicativas en ambientes colaborativos.

En cuanto a las fortalezas de la intervención, se encuentran la capacidad del role play para adaptar el aprendizaje en contextos simulados pero cercanos a la realidad de los niños, y la facilidad de esta estrategia para promover la interacción grupal, ya que la posibilidad de trabajar en grupos fomentó la competencia lingüística, pero también habilidades sociales y de empatía, lo cual es fundamental en el aprendizaje de un nuevo idioma, sin embargo, también se identificaron oportunidades de mejora, como la necesidad de un apoyo más sólido para aquellos que presentan inseguridades o dificultades de aprendizaje, pues a pesar de los avances, se observó que algunos estudiantes requieren acompañamiento constante para superar las barreras en su expresión oral.

Por consiguiente, considerando las características y el contexto de los niños participantes, algunas de las acciones clave para fortalecer esta práctica serían la implementación de estrategias diferenciadas que atiendan las necesidades individuales de los estudiantes, como sesiones de refuerzo para aquellos con dificultades, así como incorporar un componente de retroalimentación

más frecuente y detallado, en el cual los estudiantes reciban comentarios específicos y constructivos sobre su desempeño, con el fin de reforzar sus puntos fuertes y trabajar en sus áreas de mejora, además, debido a la falta de vocabulario básico y confianza, la intervención podría beneficiarse de actividades previas que permitan a estos estudiantes familiarizarse con el vocabulario específico y mejorar su comprensión de las instrucciones en inglés.

Ahora bien, las acciones llevadas a cabo en esta secuencia, como el uso de role play en un ambiente colaborativo y significativo, fueron determinantes en el logro de los objetivos de aprendizaje, de tal manera que este enfoque permitió a los estudiantes participar activamente y relacionar el aprendizaje del inglés con situaciones prácticas, lo que fomentó una mejor comprensión y un uso más intuitivo del idioma, asimismo, la estructura planificada, con un enfoque lúdico y práctico, no solo facilitó la adquisición de competencias lingüísticas, sino que también promovió el desarrollo de habilidades interpersonales valiosas para su contexto.

Por un lado, factores como el enfoque sociocultural y el ambiente de confianza en el aula fueron elementos que influyeron positivamente en los resultados de aprendizaje, también, la estructura de la secuencia didáctica, que promovió la interacción entre pares y experimentación, facilitó un aprendizaje más profundo y un mejor rendimiento en la expresión oral, puesto que los estudiantes demostraron un mayor interés y seguridad en sus habilidades para expresarse en inglés, por lo tanto, esta experiencia resalta el valor de la contextualización en el aprendizaje de una lengua, alineada con las teorías de Krashen (1982), quien argumenta que la adquisición de un idioma es más efectiva cuando ocurre en un ambiente de bajo estrés y alta motivación.

No obstante, aunque la actividad fue altamente motivadora, algunos de los estudiantes, especialmente aquellos con niveles iniciales de inglés, manifestaron dificultades para adaptarse al formato de role play debido a la falta de vocabulario básico y confianza en su expresión oral,

asimismo, el tiempo disponible para cada actividad resultó ser un factor limitante, ya que el desarrollo de habilidades comunicativas en un idioma extranjero requiere tiempo y práctica repetida, de modo que, estas dificultades subrayan la importancia de estructurar las actividades de role play en etapas progresivas que les permitan ganar seguridad de manera gradual.

Por otro lado, durante la implementación de la secuencia, se identificaron fortalezas como la mejora en la confianza para hablar en inglés y la disposición de los estudiantes hacia el aprendizaje colaborativo, y las dificultades radicarón, principalmente, en el tiempo limitado y en las barreras de atención que algunos estudiantes experimentaron en actividades de duración extendida, por lo tanto, de cara a futuras implementaciones, recomendaríamos contar con apoyos visuales y auditivos adicionales que faciliten la comprensión de las instrucciones y una preparación previa que refuerce los conceptos básicos y objetivos de cada actividad.

Por consiguiente, desde la perspectiva de la pregunta de investigación, es importante resaltar cómo el uso del role play no solo contribuyó al desarrollo de competencias lingüísticas, sino que también promovió un aprendizaje más integral, en el que se desarrollan habilidades interpersonales clave para los estudiantes, de modo que, este enfoque permitió observar cómo una estrategia pedagógica adecuada puede cerrar brechas educativas y ofrecer a los estudiantes una experiencia significativa en su aprendizaje de un segundo idioma si se aborda correctamente.

Así, desde nuestro rol como docentes, resaltamos el valor de la planificación como una herramienta indispensable para anticipar y organizar los recursos, las estrategias y los tiempos necesarios para cumplir con los objetivos de aprendizaje, debido a que, la planeación permite no solo estructurar el contenido, sino también prever posibles dificultades y plantear estrategias de apoyo para atender las necesidades individuales de los estudiantes, en este sentido, no es solo un requisito administrativo, sino una práctica que enriquece y da sentido a la labor pedagógica.

Así pues, los resultados muestran que el uso de estrategias de role play puede aumentar el interés y la disposición de los estudiantes para participar, facilitando el aprendizaje de una manera lúdica y práctica, no obstante, también se observó la necesidad de realizar ajustes en la planificación y en la organización de las actividades para garantizar que todos los estudiantes puedan beneficiarse del enfoque comunicativo, independientemente de su nivel inicial.

En definitiva, la experiencia de implementar esta secuencia didáctica confirmó el valor de una planeación detallada y reflexiva, donde se consideren tanto las características individuales de los estudiantes como los objetivos de aprendizaje, consecuentemente, como docentes destacamos que la planeación es un proceso indispensable que permite anticipar las necesidades de los estudiantes y establecer los recursos necesarios para promover un aprendizaje significativo.

Ciertamente, como plantea el Tecnológico de Monterrey (2022), las tendencias educativas actuales demandan que los docentes sean flexibles e innovadores en sus prácticas, lo cual reafirma la necesidad de una planeación continua y abierta al cambio, por consiguiente, nuestra posición respecto a la planeación pedagógica se centra en su papel como guía y marco de referencia para orientar la práctica educativa, no como un esquema rígido, sino como un proceso adaptable y sensible a las necesidades cambiantes de los estudiantes.

En conclusión, el ejercicio de práctica e investigación pedagógica fue una experiencia enriquecedora que aportó significativamente en la mejora de nuestra práctica docente, a través de la planificación y de la implementación reflexiva, se observó cómo las actividades estructuradas desde un enfoque colaborativo y lúdico pueden potenciar el aprendizaje de un segundo idioma y, a su vez, fomentar el desarrollo de habilidades esenciales para la interacción social, reafirmando en el valor de la innovación y la flexibilidad como aspectos esenciales para una enseñanza de calidad que responda efectivamente a las necesidades de los estudiantes.

## Conclusiones

Al finalizar esta propuesta pedagógica centrada en fortalecer las competencias comunicativas en inglés de niños entre 5 y 10 años del centro de asesoría infantil Mi Primer ABC en Cimitarra, se concluye que el uso de la técnica de role play ha sido fundamental para alcanzar los objetivos establecidos, teniendo en cuenta que esta metodología brindó a los estudiantes un espacio para interactuar en inglés de manera contextualizada, favoreciendo tanto el desarrollo de habilidades lingüísticas como la motivación y confianza en el idioma.

Cabe destacar que el role play permitió conectar el aprendizaje con situaciones cotidianas, lo que ayudó a que los estudiantes se sintieran más seguros al participar activamente, pues a pesar de la diversidad en niveles de exposición al inglés y condiciones socioeconómicas, se creó un ambiente de aprendizaje dinámico y colaborativo, sin embargo, fue necesario realizar ajustes, especialmente para atender la ansiedad de algunos niños al usar el inglés en escenarios simulados; ajustes como simplificar actividades y utilizar apoyos visuales facilitaron un proceso más inclusivo y accesible, incrementando la disposición de los estudiantes a participar.

En concordancia, los propósitos planteados al inicio de la propuesta se cumplieron en gran medida, ya que la disposición de los estudiantes a experimentar el idioma de manera práctica y la efectividad de las actividades para reducir el miedo a equivocarse contribuyeron a avances significativos en pronunciación y fluidez, además, el trabajo colaborativo promovido en las actividades de role play fue clave para fomentar la cooperación y el apoyo entre estudiantes.

Además, la práctica pedagógica ha cambiado al volvernos más reflexivos y flexibles; ahora se reconoce la importancia de adaptar estrategias a las necesidades y contextos específicos de los estudiantes, de igual manera, este proceso ha permitido valorar la diversidad en el aula, promoviendo un ambiente inclusivo en el que todos sean partícipes del aprendizaje.

### Referencias Bibliográficas

- Aliakbari, M., & Jamalvandi, B. (2010). *The Impact of Role Play on Fostering EFL Learners' Speaking Ability: A Task-Based Approach*. Journal of Pan-Pacific Association of Applied Linguistics, 14(1), 15-29. <https://eric.ed.gov/?id=EJ920501>
- Altun, M. (2015). *Using role-play activities to develop speaking skills: A case study in the language classroom*. International Journal of Social Sciences & Educational Studies, 1(4), 27-33. <https://ijsses.tiu.edu.iq/index.php/ijsses/article/view/646>
- Argel, J. P., & Gooding Ospina, A. M. (2011). *La interacción en el juego de roles en la clase de inglés con estudiantes de segundo grado del Colegio Distrital Marco Tulio Fernández*. Repositorio Institucional Unilibre. <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/6016/PROYECTO%202011.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Arenas Toloza, Y., & Baquero Saavedra, L. S. (2020). *Los montajes escénicos como estrategia para el aprendizaje del inglés*. Repositorio Institucional Libertadores. <https://repository.libertadores.edu.co/bitstreams/65ce5be9-e2c0-4207-8301-d3775ad3fd40/download>
- Ariza, Y. (2021). *Fortalecimiento de la producción oral a través del enfoque Responsive Classroom en estudiantes de grado sexto de los cursos de refuerzo de inglés en el colegio Corazonista de Bogotá*. Repositorio Institucional Unilibre. <https://repository.unilibre.edu.co/handle/10901/19513>
- Carvajal Vivas, C. I., & María, T. D. L. (2014). *La mímica, los juegos de roles y algunos aspectos generales de la cultura norteamericana para facilitar la producción oral en*

inglés. Repositorio Institucional Unilibre.

<https://repository.unilibre.edu.co/handle/10901/7940?locale-attribute=en>

Catalán Cueto, J. P. (2020). *La investigación acción como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación inicial de profesores de educación básica*. Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação. <https://doi.org/10.21723/riaee.v15iesp4.14534>

Cedillo Vega, M. R. (2019). *Programa de juego de roles basados en el enfoque colaborativo mejora los niveles de expresión oral en los niños y niñas de 5 años de educación inicial de la IEN° 218 Los Jardines en la región de Tumbes 2018*. Repositorio Institucional ULADECH. <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/19100>

Chamorro-Cifuentes, J. X. (2024). *Juego de roles: técnica para mejorar la comunicación en lengua extranjera*. Revista criterios, 31(1), 37-52. <https://doi.org/10.31948/rc.v31i1.3856>

Cuitiño Ojeda, J., Díaz Larenas, C., & Otarola, J. L. (2019). *Promoción de la fluidez y precisión oral en inglés a través del role play*. Cuadernos de investigación Educativa, 10(1), 43-62. <http://www.scielo.edu.uy/pdf/cie/v10n1/1688-9304-cie-10-01-43.pdf>

González, R. (2020). *Role Playing as a Strategy in Teaching - Learning English for the Development of Speaking Skills in High School Students*. [Monografía]. Repositorio Institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/37592>

Guerrero, L. (2020). *Fortalecimiento de las habilidades comunicativas en inglés en estudiantes de primaria a través de una intervención pedagógica mediada por TIC*.(Original). Roca: Revista Científico-Educaciones de la provincia de Granma, 16(1), 1-15. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7414307>

Krashen, S. (1982). *Principles and practice in second language acquisition*. ResearchGate.

[https://www.researchgate.net/publication/242431410\\_Principles\\_and\\_Practice\\_in\\_Second\\_Language\\_Acquisition](https://www.researchgate.net/publication/242431410_Principles_and_Practice_in_Second_Language_Acquisition)

Kumaran, S. R. (2017). *Benefits and shortcomings of role-play as a speaking activity in English language classrooms*. *The English Teacher*, 39, 72-93.

[http://www.journals.melta.org.my/TET/downloads/tet39\\_01\\_04.pdf](http://www.journals.melta.org.my/TET/downloads/tet39_01_04.pdf)

Martínez López, C. E. (2019). *El juego de roles como estrategia para el mejoramiento de la producción oral en inglés como lengua extranjera en los estudiantes del curso 401 del colegio Marco Tulio Fernández* [Tesis de maestría, Universidad Libre]. Repositorio

Institucional. <https://repository.unilibre.edu.co/handle/10901/17768>

Martínez, M. (2021). *Role play y desarrollo de competencias sociales: Ejemplos en una clase de lengua inglesa*. Repositorio institucional RUA.

<https://rua.ua.es/dspace/handle/10045/113491>

Medina, E. y Tobón, S. (2010). *Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación*. 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones. *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, 32(2),90-95.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>

MEN. (2006). *Guía No. 22 Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés*. Ministerio de Educación Nacional de Colombia.

[https://www.mineduacion.gov.co/1780/articles-115174\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/1780/articles-115174_archivo_pdf.pdf)

- MEN. (2016). *Lineamientos para la enseñanza de lenguas extranjeras en la educación básica y media*. Ministerio de Educación Nacional de Colombia.  
[https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-339975\\_recurso\\_7.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-339975_recurso_7.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional (2013). *Metodologías que transforman*. Secuencia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas. Ministerio de Educación Nacional de Colombia.[https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles329722\\_archivo\\_pdf\\_secuencias\\_didacticas\\_desarrollo\\_competencias.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles329722_archivo_pdf_secuencias_didacticas_desarrollo_competencias.pdf)
- Mora Márquez, M., & Camacho Torralbo, J. (2019). *Classcraft: English and role play in the primary school classroom*. *Apertura* (Guadalajara, Jal.), 11(1), 56-73.  
[https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1665-61802019000100056&script=sci\\_abstract&tlng=en](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1665-61802019000100056&script=sci_abstract&tlng=en)
- Querevalú, M. (2020). *Uso del role play para el aprendizaje de inglés básico en el Instituto de Idiomas de la Universidad Nacional Federico Villarreal*. Repositorio Institucional UNFV. <http://190.12.84.13:8080/handle/20.500.13084/6246>
- Ramos, M. (2016). *La pregunta de investigación: Importancia de formular preguntas claras y precisas en la investigación educativa*. ResearchGate.  
[https://www.researchgate.net/publication/305220094\\_La\\_Pregunta\\_de\\_Investigacion](https://www.researchgate.net/publication/305220094_La_Pregunta_de_Investigacion)
- Rincón-Rincón, C. (2024). *Uso de Roles Plays en el Enfoque Comunicativo para mejorar la Producción Oral en Inglés*. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 17(1), 225-234.  
<https://doi.org/10.37843/rted.v17i1.461>
- Tecnológico de Monterrey. (2022). *Tendencias educativas*. Educación y Tecnología. EdTec.  
<https://edtec.tec.mx/es/innovacion-de-la-experiencia-de-aprendizaje/tendencias-educativas>

Oers, B. (2013). *Is it play? Towards a reconceptualization of role play from an activity theory perspective*. *European Early Childhood Education Research Journal*, 21(2), 185-198.

<https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/1350293X.2013.789199>

Vygotsky, L. S. (1978). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Buenos Aires:

Grijalbo. [https://www.terras.edu.ar/biblioteca/6/TA\\_Vygotsky\\_Unidad\\_1.pdf](https://www.terras.edu.ar/biblioteca/6/TA_Vygotsky_Unidad_1.pdf)

## Apéndices

### Apéndice A

*Carpeta de la Práctica Pedagógica*

[https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/msfajardou\\_unadvirtual\\_edu\\_co/EmGJ9ltPyuxMmWxF2ugx4KkBW1XS0ZgE26yHHgnIY0tlKw?e=UJ7nDZ](https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/msfajardou_unadvirtual_edu_co/EmGJ9ltPyuxMmWxF2ugx4KkBW1XS0ZgE26yHHgnIY0tlKw?e=UJ7nDZ)