

**Fortalecer la habilidad de *speaking* en inglés en estudiantes de la comunidad del municipio
Los Palmitos, Sucre a través de la aplicación del método audiolingüe durante las clases en
línea del segundo semestre del 2024**

Gabriela Santos Rodríguez

Asesor

Diana Trujillo Mahecha

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Diplomado Práctica e Investigación Pedagógica

2024

Resumen

La presente propuesta de investigación pedagógica se implementó con la comunidad de estudiantes de Los Palmitos, Sucre con jóvenes entre los 15 y 17 años. Conforme a el diagnóstico inicial realizado por el docente, este delimitó la pregunta de investigación en el área de lenguas extranjeras, la cual se focalizó en fortalecer la habilidad de *speaking* en inglés a través de la aplicación del método audio lingual durante las clases en línea del segundo semestre del 2024, por ello, mediante el diseño de la secuencia didáctica llamada “Método audiolingüe como estrategia para fortalecer la habilidad de *speaking*” dividida en tres actividades, es decir, tres sesiones, se mezclaron ejercicios donde el participante trabajó de forma individual y colaborativa desde las competencias básicas del aprendizaje, por lo tanto el maestro mediante la observación y retroalimentación fortaleció las habilidades comunicativas de los estudiantes gracias al uso de diálogos, conversaciones, canciones, audios y grabaciones sobre temas de interés, permitiéndoles que el aprendizaje de vocabulario se diera de manera natural en donde la fluidez oral formará parte de su vida cotidiana y no solo en cada sesión de la secuencia didáctica.

Palabras clave: Audiolingüe, speaking, listening, investigación, educación.

Abstract

This pedagogical research proposal was implemented with the student community of Los Palmitos, Sucre with young people between 15 and 17 years old. According to the initial diagnosis made by the teacher, he delimited the research question in the area of foreign languages, which focused on strengthening the speaking skill in English through the application of the audio lingual method during the online classes of the second semester of 2024, therefore, through the design of the didactic sequence called "Audiolingual method as a strategy to strengthen the speaking skill" divided into three activities, that is, three sessions, exercises were mixed where the participant worked individually and collaboratively from the basic learning competencies, therefore the teacher through observation and feedback strengthened the communicative skills of the students thanks to the use of dialogues, conversations, songs, audios and recordings on topics of interest, allowing them to learn vocabulary in a natural way where oral fluency will be part of their daily life and not only in each session of the didactic sequence.

Keywords: Audiolingual, speaking, listening, research, education.

Tabla de Contenido

| | |
|---|----|
| Introducción | 6 |
| Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica | 8 |
| Pregunta de Investigación..... | 10 |
| Objetivos..... | 11 |
| Objetivo General..... | 11 |
| Objetivos Específicos | 11 |
| Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica | 12 |
| Marco de Referencia de la Planeación Didáctica | 15 |
| Planeación Didáctica..... | 20 |
| Enfoque Didáctico | 23 |
| Implementación..... | 27 |
| Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica..... | 32 |
| Conclusiones..... | 36 |
| Referencias Bibliográficas | 38 |
| Apéndices..... | 40 |

Lista de Apéndices

| | |
|--|----|
| Apéndice A <i>Carpeta de la Práctica Pedagógica</i> | 40 |
|--|----|

Introducción

La comunidad Los Palmitos ubicada en el departamento de Sucre enfrenta serios problemas que afectan el desarrollo integral de los participantes. En este contexto, las escuelas atienden a estudiantes de entornos de bajos ingresos, donde las dificultades económicas y la falta de recursos impactan directamente el aprendizaje y la participación escolar. La infraestructura de las instalaciones es básica, la falta de materiales, tecnología educativa y las circunstancias socioeconómicas de los estudiantes limitan su capacidad para acceder a recursos educativos fuera del entorno escolar. Este contexto requiere enfoques pedagógicos innovadores que aborden estas limitaciones para brindar una educación significativa y accesible.

Así mismo, se trabajará con estudiantes entre los 15 y 16 años, los cuales presentan problemas de aprendizaje del idioma inglés, su falta de vocabulario y practica evitan que sigan mejorando sus habilidades comunicativas, por ello, de acuerdo con este contexto el maestro busca potencializar en la población su habilidad de *speaking* mediante el desarrollo de actividades colaborativas que logren motivarlos a seguir adquiriendo conocimientos de una lengua extranjera. El objetivo principal de esta propuesta es aplicar el método audiolingüe como estrategia de enseñanza en el reforzamiento de las habilidades lingüísticas en inglés como el *speaking* y la comprensión oral en los estudiantes, para aportar al cambio sociocultural de la población en estudio.

Por consiguiente, el maestro investigador a través de la aplicación del método audio lingual busca generar alternativas de aprendizajes que logren generar un gran impacto en el grupo poblacional de estudio en sus habilidades comunicativas, partiendo en el diseño de una secuencia didáctica según los estándares básicos de competencias en la enseñanza de lenguas extranjeras y sus saberes previos. Mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes en el

idioma inglés requiere que el docente adapte y aplique métodos de enseñanza que sean prácticos ya que estos le permiten al aprendiz potenciar sus conocimientos gracias a la experiencia, sobre todo en actividades colaborativas.

La necesidad de una propuesta pedagógica adaptada a Los Palmitos surgió de investigaciones previas sobre la efectividad de las innovaciones educativas en entornos difíciles. Según el artículo “La investigación-acción como estrategia para reflejar las prácticas docentes en la preparación de docentes de educación básica”, revisar y adaptar continuamente los métodos de enseñanza es esencial para mejorar los resultados de la enseñanza en entornos con recursos limitados. Por ende, según lo analizado en el diagnóstico inicial se hace necesario mejorar la habilidad de *speaking* en los estudiantes mediante ejercicios que impliquen la interacción directa e intercambio de saberes, mejorando la aplicación del método audio lingual, el cual trata eventualmente de la aplicación de actividades como diálogos, debates y audios en el aprendizaje de un segundo idioma.

La literatura sugiere que las prácticas tradicionales pueden no ser suficientes para superar las barreras socioeconómicas que afectan el aprendizaje. La innovación educativa puede ofrecer soluciones prácticas y eficaces aprovechando al máximo los recursos disponibles y adaptándose a las necesidades específicas de los estudiantes. La propuesta pedagógica de Los Palmitos se basa en una secuencia didáctica que incluye prácticas innovadoras adaptadas al contexto local, donde las clases se llevaran a cabo de manera sincrónica, brindando no solo la posibilidad de mejorar su aprendizaje del idioma inglés sino también fortalecer el uso de las herramientas tecnológicas ya que estas ofrecen una variedad de contenidos que se pueden adaptar a las necesidades de los aprendices, teniendo como referencia sus estilos de aprendizajes y necesidades particulares.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

El departamento de Sucre es un territorio que tiene una gran variedad desde aspectos como lo social y cultural, la propuesta pedagógica se realizará desde la comunidad Los Palmitos, varias instituciones públicas tienen una infraestructura que carecen de los recursos necesarios para llevar a los estudiantes una enseñanza de calidad, partiendo desde el uso de la tecnología y cómo está aporta para adaptar y crear nuevos materiales de enseñanza.

Las características generales del grupo de estudio, es que los estudiantes provienen tanto de áreas urbanas como rurales (veredas), donde las dificultades económicas y la falta de infraestructura aumentan la dificultad de acceso y aprendizaje. La falta de transporte público hace que la asistencia regular a la escuela sea aún más difícil para los estudiantes de los suburbios, que a menudo tienen que depender de un transporte limitado o incluso viajar largas distancias para llegar a la escuela. Las instalaciones educativas son pequeñas y no tienen capacidad suficiente para satisfacer las necesidades educativas. La falta de financiación y de aulas adecuadas han limitado las actividades docentes, afectando la eficacia del proceso de educación y formación, a pesar de las limitaciones, los maestros mantienen una atmósfera de respeto y se esfuerzan por mantener un ambiente de aprendizaje positivo.

Además, la falta de materiales y la dificultad de acceso crean condiciones difíciles tanto para los estudiantes como para los profesores. Por otro lado, los estudiantes provienen de familias de bajos ingresos, tanto urbanas como rurales, lo que limita su acceso a materiales educativos, los estudiantes son principalmente residentes locales, provenientes de áreas urbanas y rurales, lo que crea oportunidades para desarrollar contenidos educativos que reflejen las realidades y necesidades específicas de estas comunidades. Así mismo la participación familiar en la vida escolar es limitada, especialmente para quienes viven en zonas rurales, debido a las

dificultades económicas y la falta de acceso. Esto limita el apoyo académico que reciben los estudiantes en casa, aumentando su dependencia del ambiente escolar para el desarrollo educativo. Por ello, según este contexto, las demandas de aprendizaje parte desde el uso y adaptación del método audio lingual para mejorar la adquisición del idioma inglés en los estudiantes desde el aula virtual y actividades que permitan la interacción continua, aprender desde la práctica.

Los estudiantes demuestran un desarrollo cognitivo acorde a sus capacidades, pero la falta de recursos, la falta de apoyo en el hogar y las dificultades de uso de las TIC limitan su progreso académico. Es necesario implementar estrategias pedagógicas para mejorar sus habilidades dentro de las limitaciones existentes.

Los estudiantes de la comunidad Los Palmitos enfrentan desafíos importantes en el aprendizaje de idiomas especialmente el inglés. A menudo tienen dificultades para comprender conceptos clave, lo que afecta su capacidad para entablar conversaciones sencillas en inglés. Este problema se ve agravado por la falta de recursos didácticos adecuados y un entorno de aprendizaje que no siempre se adapta a sus intereses. Un factor importante que agrava esta situación es el uso limitado a la tecnología y a Internet dentro de la organización.

De acuerdo con lo anterior, esto limita significativamente la capacidad de los profesores para diseñar materiales o contenidos educativos que motiven a los estudiantes adquirir un idioma extranjero de manera creativa y eficaz. En consecuencia, esta propuesta pedagógica se centra desde la enseñanza y desarrollo del método audiolingüe como estrategia didáctica en el fortalecimiento de la fluidez oral en este caso el *speaking* mediante el desarrollo de actividades interactivas en línea teniendo como referencia lo establecido por el Ministerio de Educación Nacional y el Marco Común Europeo de Referencia.

Pregunta de Investigación

¿Cómo fortalecer la habilidad de *speaking* en inglés para jóvenes estudiantes de 15 a 17 años en la comunidad del municipio Los Palmitos, Sucre a través de la aplicación del método audiolingüe durante las clases en línea del segundo semestre del 2024?

Objetivos

Objetivo General

Fortalecer la habilidad de *speaking* en inglés en estudiantes de la comunidad del municipio Los Palmitos, Sucre a través de la aplicación del método audiolingüe.

Objetivos Específicos

Proyectar las temáticas del método audiolingüe para fomentar la expresión oral del idioma inglés que sean creativas e innovadoras para los estudiantes.

Desarrollar las actividades del método audiolingüe de manera creativa e innovadora.

Identificar el progreso de los estudiantes relacionado con el fortalecimiento de su comunicación oral y pronunciación producto de la aplicación del método audiolingüe.

Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

El aprendizaje y enseñanza del inglés está presente en la educación actual, tanto que se ha venido implementando clases desde plataformas virtuales con diversas aplicaciones que faciliten el aprendizaje de una lengua extranjera de forma interactiva. Por ello, la investigación desde un contexto escolar jamás deja de ser lente de realizar nuevas investigaciones ya que estamos en la era de la tecnología, así mismo es imperativo buscar nuevas alternativas que influyan significado al aprendizaje del inglés, en tal sentido para abordar una investigación es necesario conocer los planteamientos realizados por algunos autores sobre esta propuesta investigativa. Según Lawrence (1987) un gran defensor de la investigación acción hizo una diferenciación entre dos tipos de investigación: la investigación sobre la educación y la investigación desde la educación, la primera se refiere a aquellos sujetos que no están involucrados directamente a la realidad del tema investigativo, la segunda a aquellos involucrados directamente, es decir, están al tanto de la realidad desde su propia práctica profesional. De acuerdo con lo anterior, la pregunta de investigación planteada se aborda en la investigación desde la educación, permitiendo observar, analizar e identificar de manera más concisa las problemáticas y sus causas para crear soluciones, partiendo desde las necesidades de los estudiantes, mejorando así no solo la enseñanza del inglés sino también la calidad educativa. La investigación desde la educación se enfatiza primordialmente a lo pedagógico, son investigaciones realizadas sobre la pedagogía cuya finalidad es mejorar la práctica pedagógica, en la que se destaca su carácter político cuya característica es asumir en su totalidad un compromiso al cambio en la propia práctica pedagógica, además es necesario tomar posición de aquellos aspectos como los dispositivos encargados de distribuir el poder, aquí el investigador se ve sujeto a la complejidad de sus

determinaciones, desde el análisis de la realidad y la búsqueda de soluciones a estas problemáticas.

Pérez (2003) menciona que “cuando la investigación se realiza desde la propia praxis, es decir, en la identificación de las características particulares del contexto educativo teniendo presente la del carácter político” (p. 73). Se asume un compromiso como docente al momento de plantear una práctica investigativa desde el propio quehacer docente, por lo cual desde el papel docente es importante generar cambios mediante la exploración de la dificultad de las problemáticas educativas, en este contexto la falta de incorporación de métodos de enseñanza para mejorar las habilidades comunicativas en inglés haciendo uso de las herramientas tecnológicas, centrándose en las necesidades particulares de cada aprendiz, por ello, la propuesta pedagógica realizada busca generar impacto sobre el uso del método audiolingüe con ayuda de las TIC para mejorar la habilidad de *speaking* mediante el diseño de una secuencia didáctica, según Larraz (2008, como se citó en Cuadros y Santos, 2023) señala que “las canciones contienen lenguaje auténtico, proporcionan vocabulario y gramática, permiten practicar la pronunciación y fomentan tanto el conocimiento de los aspectos culturales de la lengua estudiada” (p. 213). Es decir, la música tiene el poder de estimular las emociones por lo que promueve la adquisición del vocabulario, mejora de la pronunciación y fluidez oral a través de la repetición.

Cuadros y Santos (2023), en su artículo de investigación presenta que el método audio – lingual como una forma de enseñar mediante la repetición donde se destaca la expresión oral y la pronunciación, creando hábitos y usando la lengua materna el menor tiempo posible. La enseñanza de un idioma requiere de innovación, por ello el docente a través de esta propuesta pedagógica busca transformar los diversos contextos desde la aplicación del método audiolingüe

con ayuda de las herramientas tecnológicas durante las clases en línea. Teniendo como referencia las necesidades particulares de cada aprendiz, así como también sus estilos de aprendizaje para el diseño e implementación de la secuencia didáctica, además de abordar una apreciación crítica frente a la investigación desde la educación ya que como docentes tienen la obligación y el deber de enseñar de forma significativa, íntegra y por su puesto desde los valores.

El aprendizaje de idiomas combinado con diferentes métodos, técnicas y estrategias permite a los estudiantes mejorar sus competencias comunicativas gracias a la creación de un contexto del habla inglesa, donde tiene la oportunidad de interactuar en debates que les ayude aprender no solo vocabulario, también gramática, desenvolverse de forma natural a la hora de generar una conversación con una persona nativa gracias a la experiencia con el idioma. Los profesores deben motivar a sus alumnos a aprender sobre la cultura del idioma en estudio y poder distinguirlas de la lengua materna, empleando materiales de estudio de acuerdo con la realidad de la población.

Marco de Referencia de la Planeación Didáctica

La educación basada en competencias teniendo como referencia principal una perspectiva educativa posee varios modelos educativos que permiten articular los lineamientos curriculares, los derechos básicos del aprendizaje, los estándares de competencias, que facilitan a los estudiantes adquirir nuevos saberes a partir de sus necesidades particulares, por ende, el docente tiene el deber de diseñar, adaptar y desarrollar materiales de enseñanza de calidad que fundamenten la planeación didáctica de acuerdo con el contexto real de los estudiantes. Según Tobón (2010) en su investigación menciona que “una pedagogía basada en competencias desde una mirada del pensamiento complejo manifiesta que las competencias son aquellas formulas educativas en la que los objetivos, procesos y finalidad quedan limitados a los intereses económicos” (p. 91), por ello, plantea tres competencias fundamentales en la formación de los estudiantes: autorrealización, laboral-empresarial e integración sociocultural, dicho esto, esta propuesta pedagógica propicia el aprendizaje por competencias ya que busca que los jóvenes estudiantes puedan formarse de manera eficaz, que sean personas solidarias con su entorno, que puedan desempeñarse como bilingües en esta sociedad tan competente que exige a los profesionales por lo menos tener conocimientos del idioma inglés, alguien competente que pueda integrarse en la sociedad y logre formarse desde lo personal, cultural, socio-laboral, por el bien común y no individual. Al referirse a los estándares básicos de competencias es imperativo abordar que constituyen los parámetros de lo que todo niño y adolescente debe saber y saber hacer para lograr un aprendizaje de calidad durante su formación, de acuerdo a esto, la presente propuesta al centrarse en un investigación con una población adolescente “estudiantes” se debe conocer que para aplicar una secuencia didáctica el docente investigador debe implementar los lineamientos establecidos para la enseñanza de una lengua extranjera de acuerdo al rango de

edad, grado y saberes previos, por ello, desde el punto de vista del aprendizaje del idioma inglés el estudiante al estar entre los 15 y 17 años debe ser capaz de comprender textos sencillos, producir oraciones de su vida cotidiana, traducir cuentos, interpretar conversaciones sencillas, sin embargo, en muchas instituciones públicas de Colombia los estudiantes no tienen un aprendizaje constante del inglés debido a la falta de recursos institucionales, falta de metodologías que se adapten a las necesidades de la población actual, el uso de las TIC como estrategias innovadoras que tengan presente sus saberes previos e intereses personales de los estudiantes en la adquisición de una lengua extranjera.

De acuerdo con lo anterior, Tobón (2010) menciona que “las competencias como un modelo para mejorar la calidad de la educación y no como panacea a todos los problemas educativos” (p. 23), desde la perspectiva docente reflexivo formar en competencias implica que los estudiantes puedan integrarse con los demás de manera eficaz, utilizando así los saberes aprendidos que ayuden a resolver problemáticas ya que estas favorecen el trabajo en equipo, sin embargo, estas competencias no generaran ningún cambio sino se cambia la manera de pensar, sentir y actuar lo que realmente es formar personas integrales, es importante que los docentes reflexionen sobre sus prácticas educativas, así mismo, la presente propuesta pedagógica busca que los estudiantes de la comunidad Los Palmitos en el departamento de Sucre tengan la oportunidad de fortalecer sus conocimientos básicos del idioma inglés mediante el uso del método audiolingüístico en un entorno virtual, facilitando el manejo de las plataformas en línea, generando espacios de interacción y trabajo en equipo mediante discusiones sobre un tema de interés. Según Vygotsky (1978, como se citó en Ramírez, 2018) expresa que “se aprende verdaderamente en el intercambio social como actividad primera y luego en la mente del individuo” (p. 6). El docente de idiomas al momento de diseñar una secuencia didáctica basada

en competencias debe integrar actividades en las que los estudiantes puedan intercambiar conocimientos a través de ejercicios prácticos como los debates, juegos, conversaciones.

También es importante conocer un poco sobre la concepción del desarrollo y aprendizaje según los estándares básicos de competencias, el desarrollo de la competencias en lenguaje es un proceso que comienza desde la gestación y que acompaña al ser humano toda su vida, por lo que según investigaciones realizadas por docentes durante su labor pedagógica expresan que en los primero años de vida es relevante enfatizar el uso del lenguaje mediante las manifestaciones orales y escritas acompañadas del enriquecimiento del vocabulario, por ende, es recomendable la enseñanza de una lenguas extranjera a temprana edad, esto no quiere decir que a edades como la adolescencia o adultez no se puede lograr con éxito la adquisición de una lengua no materna aunque es un proceso que requiere de mucho compromiso consigo mismo para estimular su aprendizaje con base a sus necesidades y estilos de aprendizaje.

Esta propuesta pedagógica la cual busca el desarrollo de las competencias para llevar a los estudiantes un aprendizaje de calidad, se integra el saber, saber hacer y el saber ser de tal forma que la enseñanza del idioma inglés favorezca su desarrollo integro como persona capaz de aportar soluciones a las problemáticas de la sociedad, por ende, se prioriza el trabajo colaborativo de forma interactiva y dinámica, motivando al aprendizaje del inglés a través del desarrollo de actividades que impliquen el método audiolingüe debido a que, según los autores Ramírez, Perlaza, Sosa, y Bautista (2018) señalan que “las actividades dinámicas que involucren el aprendizaje a través de la interacción en parejas o grupos facilita la adquisición del inglés mediante el intercambio de conocimientos” (p. 2). El saber, saber hacer y el saber ser de las competencias están compuestas por los procesos, instrumentos y estrategias, la primera se refiere a las operaciones mentales que hacen parte de la estructura y procesamiento de la información,

los instrumentos son herramientas internas psicológicas del ser humano, mientras que las estrategias son planes de acción ejecutadas por las personas “resolución de problemas”, por eso se prioriza el trabajo en equipo y esta favorece la interacción del individuo con la comunidad, así mismo, al momento de diseñar una secuencia didáctica el docente investigador debe lograr motivar a sus estudiantes durante la implementación de las actividades de tal manera que usen el inglés de forma espontánea, libre, sin miedo a cometer errores, atendiendo sus necesidades particulares e intereses de acuerdo con el contexto cotidiano en el que se desenvuelve diariamente el estudiante.

El quehacer pedagógico desde el pensamiento docente debe ser enriquecido a diario debido a que, debe buscar satisfacer las expectativas de sus estudiantes y más aún si se trata del aprendizaje de una lengua extranjera, actualmente existe una gran demanda en la sociedad sobre el conocimiento del inglés, por ello, es imperativo el desarrollo de aprendizajes dinámicos, flexibles en los que se integren el uso de las herramientas digitales, para Tobón (2010), cada competencia es importante y primordial para todo docente dentro de su quehacer educativo, ya que permite el desarrollo de ambientes positivos para la adquisición de nuevos saberes. Dicho esto, durante la práctica educativa se destacan algunas actividades que favorecen el aprendizaje en competencias, trabajo en equipo, comunicación, planeación de actividades curriculares, uso de las TIC, y el trabajo arduo para llevar a cabo en las aulas una enseñanza de calidad basada en las necesidades de la población. Orientar a los estudiantes en la formación integral requiere conocimientos sobre los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional, MEN, y tener los objetivos claros según los lineamientos curriculares en la enseñanza de las lenguas extranjeras impuestas por el Marco Común Europeo de Referencia.

Es de importancia que el docente sea capaz de reconocer que se necesita reflexionar sobre su quehacer pedagógico, ayudar a los estudiantes a desarrollar los conocimientos y actitudes necesarias para resolver problemas de contextos específicos a través del reconocimiento que el ser humano no se reduce a las competencias más bien es un todo integral, destacando el aprendizaje autónomo, el aprendizaje significativo y constructivismo. Ahora bien, desde la perspectiva en la aplicación del método audiolingüe este ayuda a fortalecer la habilidad de *speaking* “habilidades de expresión oral” ya que se basa en la repetición y memorización de patrones lingüísticos mediante la escucha de audios, canciones, conversaciones, juegos de roles, este método se enfoca en la comunicación o expresión oral, permitiéndole a los estudiantes hablar de manera natural y fluida gracias a la práctica constante con el idioma en estudio, es importante que durante el proceso se evalúe el progreso de la población y medir los resultados para saber que tan efectivas son las actividades implementadas por el docente.

Planeación Didáctica

A nivel metodológico, esta investigación se desarrolló bajo acciones en calidad de la secuencia didáctica denominada “Método audiolingüe como estrategia para fortalecer la habilidad de *speaking*” para alcanzar el objetivo, fortalecer la habilidad de *speaking* en inglés para jóvenes estudiantes de 15 a 17 años en la comunidad del municipio Los Palmitos, Sucre a través de la aplicación del método audiolingüe durante las clases en línea del segundo semestre del 2024. De manera precisa, las actividades dispuestas responden a la cadena de objetivos específicos diseñados para el estudio.

En consideración, respecto al primer objetivo específico consistente en proyectar las temáticas del método audiolingüe para fomentar la expresión oral del idioma inglés que sean creativas e innovadoras para los estudiantes, se estableció que cada estudiante durante el desarrollo de la actividad “*Let's talk about personal information and leisure activities*” sea capaz de participar en las conversaciones de manera natural sin presiones, además de tener la capacidad para plantear preguntas sobre la temática a sus compañeros y realizar actividades que involucre el juego de roles, además de observar que tanto aprendió el estudiante a través de la asignación de una actividad, y como producto susceptible de la actividad 1 para el análisis, en grupo de tres los estudiantes realizaran una lluvia de ideas con las palabras desconocidas que visualizaron en los trabalenguas buscándoles sus significados. Mas tarde, deben crear un diálogo con algunas de esas palabras, pueden elegir cualquier tema ya sea sobre gustos, actividades de tiempo libre, cuando el diálogo este totalmente listo deberán grabar un audio.

Paso seguido, respecto al segundo objetivo específico consistente en desarrollar las actividades del método audiolingüe de manera creativa e innovadora, se estableció que en esta actividad “*Let's go to the cinema*” los estudiantes fortalecerán el trabajo en equipo y la

fomentación de la fluidez oral mediante la escucha y repetición de audios sobre actividades de tiempo libre, además de afianzar el uso de las herramientas tecnológicas y aplicaciones que faciliten su aprendizaje de una lengua extranjera, y como producto susceptible de la actividad 2 para el análisis el estudiante debe demostrar lo aprendido sobre actividades que se realizan en el tiempo libre, para ello debe entregar una presentación en PowerPoint en la que muestre su película favorita, la describa, y cuál es su categoría o categorías que más les gusta, deberá grabar un video de dicha presentación.

Finalmente, respecto al tercer objetivo específico consistente en identificar el progreso de los estudiantes relacionado con el fortalecimiento de su comunicación oral y pronunciación producto de la aplicación del método audiolingüe, se estableció que durante esta actividad *“Let's listen to songs and improve oral fluency”* cada estudiante tendrá la oportunidad de afianzar sus conocimientos del idioma inglés mediante la interacción, a través de diálogos y realización de ejercicios interactivos como completar frases, escuchar canciones y buscar significados de palabras con ayuda de un diccionario y como producto susceptible de la actividad 3 para el análisis en esta actividad o sesión cada estudiante deberá elegir una canción, la que más le guste, deberá grabar un audio cantando esta canción, tenga en cuenta el ritmo y entonación a la hora de realizar la actividad. Sube el audio a drive o cualquiera aplicación y comparte la actividad mediante el chat de la reunión en teams.

Es importante precisar que, dado que este estudio corresponde con una investigación en el área educativa, el diseño y recuperación de la información, se realizó bajo una mediación pedagógica que buscó que los estudiantes enriquecieran su aprendizaje en tanto alcanzaban los siguientes resultados: Reconozco instrucciones para entablar acciones desde conversaciones de la vida cotidiana, identifico el propósito de un dialogo oral, participo espontáneamente en

conversaciones sobre mi interés de manera clara y sencilla, identifico la idea principal de un dialogo oral cuando poseo conocimientos previos del tema, utilizo una pronunciación inteligible que mejore mi fluidez oral del idioma inglés a través de la práctica conversacional y respondo a preguntas teniendo como referencia a mi interlocutor y la temática.

Enfoque Didáctico

El enfoque didáctico en el que se circunscribe esta investigación corresponde al de desarrollo de competencias, particularmente, de la aplicación del método audiolingüe para fortalecer la habilidad de *Speaking* en ambientes virtuales hacia la construcción de ciudadanía (MEN, 2013). Es por ello que, se afirma que la secuencia didáctica denominada “Método audiolingüe como estrategia para fortalecer la habilidad de *speaking*” facilitará conquistas relacionadas con la inclusión, las emociones, medio ambiente, equidad de género, dialogo, derechos humanos y habilidades cognitivas, comunicativas e integradoras porque se centra en desarrollar las competencias de los estudiantes a través de la facilitación de diversas oportunidades y espacios de aprendizajes con base a sus necesidades particulares, ya que según Chaux (2004, como se citó en MEN, 2013) señala que “la única manera en que se puede adquirir una competencia es aprender haciendo” (p. 8). Es decir, las competencias se aprenden mediante el trabajo con otros y no con base a las emociones internas individuales.

Es importante resaltar que este estudio cuenta con respaldo para su diseño en los referentes técnicos desde autores como Medina y Tobón (2010) en su investigación sobre la formación integral y competencias, el MEN, (2006) con el establecimiento de los estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés, Pérez (2003) con su investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar, entre otros, relacionados todos en la enseñanza desde la propia practica e investigación docente así como también en la búsquedas de estrategias de aprendizaje que faciliten a los estudiantes su formación educativa, especialmente en la adquisición de una segunda lengua y el MEN (2013), que tienen como horizonte común, fomentar competencias en niños, niñas y jóvenes para que se constituyan en seres democráticos y con capacidad participativa para la transformación social.

Adherido a lo expuesto, el diseño de la secuencia “Método audiolingüe como estrategia para fortalecer la habilidad de *speaking*” tuvo en cuenta los desarrollos teóricos como el artículo del autor Jenner (2024) en donde señala que “el método audio lingual se enfoca en la repetición mediante la implementación de ejercicios que involucren conversaciones, audios, canciones, debates” (p. 2), es decir, la interacción es el medio principal para que los estudiantes logren mejorar sus habilidades comunicativas gracias a la práctica, por ello, el MEN (2013) informa sobre la necesidad de formar en competencias mediante la práctica, teniendo como referencia las emociones, habilidades cognitivas, de integración y comunicación, donde la primera funciona para aspectos socioculturales, es decir, restringir aquellas actitudes, comportamientos indeseables, sosteniendo los valores culturales y formando así personas integras capaces de respetar la diversidad, religión, juicios, creencias, permitiendo entender la investigación a través de los siguientes preceptos fundamentales, la formación basada en competencia involucra directamente al docente investigador, diagnosticar la población permite tener una visión general sobre las necesidades específicas que se deben fortalecer y la implementación de metodologías y estrategias de enseñanzas basadas en los estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras.

En este sentido la secuencia didáctica se concentró en actividades con énfasis en fortalecer la habilidad de *speaking* en el idioma inglés, considerado desde un enfoque de innovación como una tendencia para poder cerrar brechas educativas porque al implementar este método como una estrategia de aprendizaje basado en los lineamientos curriculares para la enseñanza según lo establecido por el Ministerio de Educación Nacional en la lenguas extranjeras se busca mejorar la calidad de vida a los estudiantes no solo en lo personal sino más bien desde su futuro profesional, en el dominio de una lengua no materna “ingles”, el uso de

plataformas digitales y que, para el caso de la particular, se contó con la hipótesis que podría ser de utilidad para el diseño de actividades interactivas con ayuda de las TIC en el desarrollo de la secuencia didáctica mediante el método audiolingüe.

Lo anterior, teniendo en cuenta que el grupo de referencia del estudio, a nivel de diagnóstico lograba interpretar textos sencillos y ordenar oraciones de nivel básico en el idioma inglés y de acuerdo con la falta de implementación de metodologías de enseñanzas que involucraran actividades interactivas, se encuentran trabajando en reconocer instrucciones para entablar acciones desde conversaciones de la vida cotidiana e identificar el propósito de un dialogo oral desde la perspectiva del lenguaje no nativo.

Por otro lado, a nivel metodológico este estudio se soportó en una secuencia didáctica denominada “Método audiolingüe como estrategia para fortalecer la habilidad de speaking” que en su cadena de actividades buscó dar respuesta al esquema de objetivos específicos y con ello garantizar el cumplimiento del objetivo general. Al respecto, la primera actividad consistió en hablar sobre la información personal y actividades de tiempo libre, la segunda actividad en escuchar conversaciones en inglés sobre actividades de tiempo libre y la tercera actividad en escuchar las canciones en inglés para aprender gramática de forma divertida que permita a los estudiantes acercarse al lenguaje real usado por personas nativas.

Es por ello por lo que, para iniciar la secuencia, y estableciendo el primer objetivo específico como horizonte de reconocimiento de los intereses de los niños y niñas / estudiantes, se buscó reconocer su acercamiento al esquema variable del estudio. De tal manera que, a través de la utilización de actividades que promuevan la interacción entre pares y fomentar el enriquecimiento de vocabulario “nuevas palabras” del idioma inglés, se puedan reconocer los

ritmos particulares e intereses individuales de los estudiantes respecto al fortalecimiento de la habilidad comunicativa “el habla”.

En este sentido, la secuencia didáctica, en las actividades que concentran la movilización y medición de los cambios en el aspecto ontológico relacionado con la implementación del método audiolingüe, tendrán mayor incidencia en la vida de los estudiantes, pues responde a sus intereses o motivaciones reales por el aprendizaje.

Finalmente, vale la pena exaltar que el ejercicio de diseño de la secuencia didáctica que soporta este estudio permite al investigador fortalecer reflexiones para el ejercicio pedagógico vinculantes con el uso de las herramientas tecnológicas como apoyo para el diseño de actividades interactivas que permitan motivar a los estudiante a seguir mejorando su adquisición del inglés y como intelectual transformativo seguir investigando sobre cómo mejorar el quehacer pedagógico docente es una oportunidad para seguir aprendiendo y sobre todo mejorar en la implementación de ejercicios interactivos basados desde la práctica cotidiana, teniendo como referencia el medio que los rodea como un escenario de aprendizaje continuo.

Implementación

La actividad 1, nombrada “*Let's talk about personal information and leisure activities*”, en este espacio el docente implementó los momentos de inicio, desarrollo y cierre de la actividad, por lo que se desarrolló teniendo como referencia las necesidades específicas de la población en estudio, desde el campo educativo para poder lograr el aprendizaje esperado mediante la implementación de los ejercicios propuestos, así mismo, los materiales educativos diseñados en la planeación, distribución y organización de la sesión 1 se logró identificar que los estudiantes reflexionarán y reconocerán la necesidad de entablar acciones como conversaciones de la vida cotidiana e identificar el propósito de un diálogo oral promoviendo así la interacción entre pares y fomentando el enriquecimiento de vocabulario del idioma inglés, ya que estos materiales fueron diseñados con el fin de facilitar la adquisición de una lengua extranjera de forma didáctica e interactiva los ejercicios como conversaciones y diálogos potencia sus conocimientos gracias a la práctica en entornos virtuales. Por consiguiente, el tiempo determinado para esta sesión se estableció según las necesidades primordiales de los estudiantes y su capacidad para resolverlos durante cada momento de la actividad, es decir, un tiempo bien distribuido permitió al docente investigador tener un lugar en su planeación de manera efectiva, dando respuesta a las necesidades de la población la cual se enfatizó en la adquisición del inglés mediante el fortalecimiento de su habilidad de *speaking*, por ello, el mejor camino como estrategia de evaluación es que el docente se centre en la participación de los estudiantes durante el desarrollo de cada uno de los ejercicios y así poder reconocer la capacidad o fluidez oral a la hora de responder preguntas sobre la vida cotidiana y las actividades que se realizan en el tiempo libre, teniendo una mirada más allá de una evaluación formativa, manifestando un enfoque más allá de la calificación de actividades realizadas por los estudiantes un docente investigador se

debe fijar en la capacidad que tiene cada uno de los participantes para generar respuestas cortas en inglés sobre temas de interés común, logrando así los aprendizajes esperados que a través de la práctica cada estudiante en un entorno virtual pueda reconocer instrucciones para entablar acciones como conversaciones de la vida cotidiana e identificar el propósito de un diálogo oral.

La estrategia de evaluación es una herramienta que le permite al docente investigador reflexionar e identificar los logros de las competencias establecidas en las actividades propuestas, ya que a través de la observación en el desarrollo de los ejercicios por parte de los estudiantes se puede identificar sus capacidades para expresarse de manera fluida en el idioma inglés desde un vocabulario adecuado a su nivel, para ello, lograr que un participantes mejore sus habilidades comunicativas de una lengua extranjera es pertinente que éste este expuesto a una interacción diaria que le permita adquirir nuevos vocabularios y éste le proporcione la capacidad de expresarse naturalmente, además los materiales didácticos diseñados por el docente permitieron que interactuarán de forma natural a través de conversaciones y el uso de las herramientas tecnológicas, promoviendo así una enseñanza según los estilos de aprendizajes y saberes previos de los estudiantes, donde la retroalimentación es un elemento importante a la hora de establecer estrategias de evaluación.

La actividad 2, designada “Let's go to the cinema”, fue desarrollada teniendo como referencia los momentos más importantes durante una clase, inicio, desarrollo y cierre de la actividad, cada ejercicio diseñado y desarrollado en los momentos de la sesión 2 fueron implementados para responder a las necesidades específicas de la población en estudio, donde el docente investigador tiene como propósito alcanzar los aprendizajes esperados, en otras palabras, participar espontáneamente en conversaciones sobre sus intereses de manera clara y sencilla e identificar la idea principal de un diálogo oral cuando posee conocimientos previos del tema, a

través de la escucha de conversaciones en inglés sobre actividades de tiempo libre, promoviendo el trabajo colaborativo. Además, los materiales diseñados e implementados fueron distribuidos y organizados según el tiempo establecido, lo cual fue facilito los objetivos propuestos en esta sesión, debido a que, el docente tomó en consideración las debilidades de las participantes en cuanto a sus habilidades comunicativas del idioma inglés, por lo que se establecieron tiempos no tan extensos en los que se ha lograran que cada uno de los participantes llevaran a cabo los ejercicios. De igual forma la estrategia de evaluación es un punto importante que permitió evaluar su fluidez oral de la población mediante la retroalimentación, basada principalmente en mencionar los errores cometidos por parte de los estudiantes y que estos aprendan de ellos mediante la práctica constante, ya que una forma de mejorar la habilidad del habla de una lengua extranjera es a través de la repetición por lo que esta actividad 2 buscó que los participantes escucharán conversaciones en inglés sobre actividades de tiempo libre y qué éstas promovieran el trabajo colaborativo, es decir, lograr que intercambiarán conocimientos, los aprendizajes esperados propuestos en el diseño de la secuencia didáctica lograron que la implementación de las sesiones fueran claras y coherentes más aun teniendo clara las estrategias de evaluación y que estas identificaran cada logro de las competencias establecidas por el Ministerio de Educación Nacional.

Las estrategias establecidas por el docente investigador promovieron el aprendizaje del inglés de manera efectiva, en donde su intervención en cuanto al desarrollo de los ejercicios se infiere que al realizar un diagnóstico previo en cuanto a su aprendizaje de una lengua extranjera, permitió lograr que la población participante fomentarán su aprendizaje basado en competencias según sus necesidades, en lo concerniente al desarrollo de aplicaciones creativas e interactivas

que promovieran el uso de las herramientas tecnológicas mediante la libre participación en juegos en línea y actividades colaborativas con base a su nivel del idioma y sus intereses.

La actividad 3, denominada *“Let's listen to songs and improve oral fluency”*, esta actividad se implementó con el fin de identificar los cambios de los participantes en cuanto al fortalecimiento de su fluidez oral, producto de la aplicación del método audio lingual, con respecto a lo propuesto para esta sesión 3 la competencia “escuchar las canciones en inglés para aprender gramática de forma divertida que permita a los estudiantes acercarse al lenguaje real usado por personas nativas” abre un espacio para la adaptación de metodologías que permitan identificar las capacidades y necesidades de los aprendices, un ejemplo claro, aquellos estudiantes que poseen dificultades para comunicarse en el idioma inglés pueden utilizar una pronunciación inteligible que mejore su fluidez oral a través de la práctica conversacional, por lo cual se debe ir incrementando la complejidad de los ejercicios con base a su crecimiento en su formación educativa lo que le permite al docente identificar paulatinamente sus saberes, apoyando así a sus estudiantes en el uso de actividades que promuevan la fluidez oral a través de la práctica en conversaciones y diálogos de temas de interés, este tipo de recursos ayudan a la población a participar de manera más natural, cómodos y seguros a la hora de hablar y formular conversaciones cortas. Los materiales sugeridos en la planeación, distribución y organización en cuanto al espacio promovieron la libre participación de forma interactiva, facilitando el logro en cuanto a los objetivos esperados ya que las acciones tomadas partieron de la enseñanza - aprendizaje basado en las competencias básicas de lenguas extranjeras establecidas por el Ministerio de Educación Nacional.

Como producto en esta actividad 3 los estudiantes eligieron una canción y grabar un audio cantando su elección, teniendo en cuenta el ritmo y entonación mediante la escucha, el

estudiante mejora su pronunciación y repetición de palabras permitiendo la adquisición de vocabulario nuevo, este momento de la sesión le permite al docente reflexionar si en realidad es este tipo de ejercicios mejoran las habilidades comunicativas. En este sentido, la estrategia de evaluación establecida logró que el docente observara la capacidad de producción oral de los participantes en tiempo real, logrando así identificar los cambios en los progresos de sus estudiantes en cuanto a su fluidez, ya que los estudiantes lograron mantener con pausas prolongadas una pronunciación fluida y el aumento en el manejo de nuevas palabras.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

El diseño e implementación de la secuencia presentó como referencia las necesidades primordiales de los participantes, de igual modo la formulación de la pregunta problema como objeto de estudio, es así como cada una de las actividades desarrolladas fueron referenciadas de acuerdo con el contexto de la población en estudio. Por consiguiente, en esta investigación su objetivo general obtuvo resultados parciales puesto que la población tenía conocimientos básicos del idioma inglés, sin embargo, durante la implementación de cada sesión las actividades creadas en su mayoría lograron expresar sus ideas de manera fluida con ayuda de sus conocimientos previos y nuevos, el desconocimiento de vocabulario no fue un impedimento para mejorar su aprendizaje y es así como el método audio lingual favoreció que los escenarios de intercambio de conocimiento entre estudiante y docente a través de diálogos, discusiones y debates lograran obtener los objetivos propuestos desde el inicio. Por otro lado, según Rodríguez (2019) se entiende que “el proceso de sistematización de una investigación en el marco de la práctica docente es un espacio orientado al fortalecimiento del aprendizaje de los estudiantes” (p. 1), es decir, se proyecta una visión en la formación integral con base a la reflexión crítica sobre el propio quehacer docente, es por eso que un docente investigador mediante su intervención, una de las fortalezas de su práctica pedagógica es la observación y reflexión, en cuanto a sus métodos de enseñanza y que éstos realmente lleguen a mejorar la calidad de vida de sus estudiantes, además es necesario mejorar que al momento de enseñar una lengua extranjera se realice un diagnóstico inicial para analizar las necesidades particulares de los estudiantes y qué métodos y estrategias se pueden adaptar a los materiales de estudio para promover un aprendizaje interactivo con base a sus estilos de aprendizaje y conocimientos previos.

Es importante señalar que la variable usada en la implementación de la secuencia fue propicio, pues desde el uso del método audio lingual se integraron muchas actividades que promovieran la participación de manera natural, en donde cada uno de los participantes a través de diálogos, conversaciones y escucha de canciones mejoraron su fluidez oral, cumpliendo así con el aspecto ontológico. Al considerar las características de los participantes y su contexto, el docente investigador puede mejorar su quehacer pedagógico a través del desarrollo de talleres pedagógicos que promuevan el uso de las herramientas digitales, las cuales ofrecen una gran cantidad de contenidos para el aprendizaje de lenguas extranjeras ya sea mediante canciones, películas, series, diálogos y juegos. Las acciones intervenidas por el docente favorecieron el logro del aprendizaje de los participantes durante la implementación de la secuencia gracias al desarrollo de diferentes estrategias y métodos de aprendizaje que involucraran la participación continua e intercambio de conocimientos entre estudiantes, debido a que, los ejercicios de diálogos y conversaciones promovieron el aprendizaje de vocabulario mediante la práctica, potenciando así la habilidad de *speaking* con ayuda de la repetición de frases en inglés.

El método audiolingüe es la variable que promovió la creación e implementación de los ejercicios de manera parcial, en otras palabras, aunque los estudiantes tuvieran un nivel básico del inglés y se les dificultará en ocasiones pronunciar una palabra de manera espontánea, la práctica a través de la repetición logró que los participantes mejorarán su fluidez oral de manera exponencial. Uno de los aspectos de intervención por parte del docente que influyó directamente en los resultados de aprendizaje de los participantes durante la implementación fue el uso del método audio lingual y el uso de actividades en línea que promovieran el desarrollo de los ejercicios de manera creativa y fácil de usar, que a pesar de las dificultades con base al nivel de inglés de los estudiantes y sus limitaciones de vocabulario, se puede resaltar las fortalezas en

cuanto a su participación permanente en cada una de las actividades y sus formas de expresarse de manera natural sin miedo a equivocarse, pues el docente fue lo suficientemente amable para explicar cada uno de los ejercicios a realizar durante las sesiones, por ello se recomienda que a futuras implementaciones de secuencias didácticas el docente tenga en cuenta las necesidades particulares de sus estudiantes, ¿qué es lo que realmente quieren aprender? y de qué manera?, y como las herramientas digitales pueden llegar a potenciar la creación de materiales de estudio con base a la formación integral de los participantes según el Ministerio de Educación Nacional y Marco Común Europeo de Referencia.

En lo concerniente a la pregunta de investigación ¿Cómo fortalecer la habilidad de *Speaking* en inglés para jóvenes estudiantes de 15 a 17 años en la comunidad del municipio Los Palmitos, Sucre a través de la aplicación del método audiolingüe durante las clases en línea del segundo semestre del 2024?, es importante resaltar que durante la creación de la secuencia didáctica se tuvo como referencia el uso del método audio lingual como estrategia principal en el fortalecimiento de la habilidad de *speaking* en los estudiantes, puesto que desde el rol como docente es imperativo reflexionar sobre el quehacer pedagógico y buscar alternativas que mejoren el aprendizaje de una lengua extranjera con base a las dificultades que presenten sus estudiantes, buscando estrategias, técnicas y métodos que se puedan mezclar y adaptar a los materiales de estudio con base a las competencias básicas de la enseñanza en lenguas extranjeras. Según Catalán (2020) señala que “la investigación como actividad humana es una función trascendental para la sociedad” (p. 2769), es decir, es importante conocer los hechos, causas, relaciones y consecuencias que conlleva el proceso de una investigación ya que debe hacerse en plena conciencia, logrando identificar factores que permitan su eficacia, en este sentido, desde rol como docente es importante resaltar que la planeación didáctica con base a las competencias

básicas de aprendizaje se buscó mejorar la formación integral de los estudiantes, así como también fortalecer sus habilidades comunicativas en una lengua extranjera teniendo como referencia sus necesidades específicas y estilos de aprendizaje.

Desde el punto de vista docente la planeación educativa es el eje principal para la formación integral de los estudiantes, pues esta refleja la misión de cada institución, además se tiene como referencia que estos espacios permiten la interacción didáctica, tener claro y definido los roles del docente y del estudiante, en este sentido, la planificación curricular es indispensable en el ejercicio de la práctica pedagógica ya que radica en la urgencia de organizar de forma coherente los aprendizajes que se quieren lograr en los estudiantes durante las clases, lo que implica la toma de decisiones previas desde lo que se aprenderá, se hará y cómo se puede lograr de una manera efectiva. La planeación permitió que el desarrollo de la implementación de la secuencia didáctica fuera favorable, pues en ella se tienen en cuenta las estrategias didácticas para el desarrollo del currículo dentro de una clase con base a lo establecido en los estándares nacionales e internacionales de la calidad educativa, desde una perspectiva en la enseñanza de lenguas extranjeras.

Conclusiones

En esta propuesta pedagógica desde el rol como maestro investigador, partiendo de los referentes teóricos y críticos implica ser reflexivo permanentemente, asumiendo una actitud crítica sobre lo aprendido durante su formación y compartir sus saberes a los pares, teniendo presente lo que se quiere enseñar y para qué, pues el rol como docente siempre está constantemente construcción de saberes a través de su quehacer pedagógico o actividad académica ya sea en el aula o fuera de ella. Por ello, para mejorar la enseñanza desde las necesidades particulares e interacciones de la población en estudio se buscó que la planeación fortaleciera las alternativas para mejorar las habilidades comunicativas en especial el *speaking* a través del uso de diálogos y conversaciones en entornos en línea, aunque es importante tener en cuenta los contextos sociales, familiares de los estudiantes y no enfocarse solo en lo académico.

La secuencia didáctica permitió al docente lograr sus propósitos porque a través de la aplicación del método audio lingual se fortaleció la habilidad de *speaking* en actividades que incluyeran el intercambio de conocimientos y aprendizaje de vocabulario relacionado con la vida diaria en el idioma inglés mediante audios, canciones, vídeos, diálogos y conversaciones que potencializaron su pronunciación, una de las principales dificultades en la implementación de la secuencia fue la distribución del tiempo y no tener en cuenta que los contextos sociales y familiares influyen en el aprendizaje del estudiante, sin embargo, proyectar las temáticas del método audiolingüé para fomentar la expresión oral del idioma inglés le permitió al docente superar estas dificultades ya que las actividades fueron creativas e innovadoras desde el punto de vista de los estudiantes.

Desde rol como maestro investigador y lo observado en la implementación de la secuencia en cada una de las actividades, se puede inferir cambios en la práctica pedagógica del

docente desde una visión reflexiva y autocrítica, puesto que es importante que tenga experiencia teórica y práctica desde el área de lenguas extranjeras y una visión plena sobre cómo la inteligencia artificial puede ayudar al quehacer pedagógico, esto se ve reflejado en los cambios significativos que tuvieron los estudiantes relacionado con el fortalecimiento de su habilidad de *speaking* producto de la aplicación del método audio lingual, gracias al desarrollo de las actividades de manera creativa e innovadora que ofrece este método se logró que los estudiantes participarán de manera activa.

Por otro lado, fortalecer la habilidad de *speaking* en inglés en los estudiantes de la comunidad Los Palmitos en el Departamento de Sucre a través de la aplicación del método audio lingual es una proyección que quiere brindar una perspectiva más amplia sobre la importancia del manejo de las plataformas digitales, un ejemplo claro es la inteligencia artificial que ofrece una variabilidad en estrategias para mejorar el aprendizaje de lenguas extranjeras y qué es importante que futuras investigaciones tengan en cuenta este aspecto que sin duda en la actualidad está tomando gran terreno no sólo en lo educativo sino también en lo social.

Identificar el progreso de los estudiantes relacionado con el fortalecimiento de su comunicación oral y pronunciación producto de la aplicación del método audiolingüé fue posible gracias al análisis y observación que realizó el docente durante la implementación de la secuencia en las sesiones virtuales, finalmente se puede expresar que el uso de las herramientas digitales permitieron cumplir los propósitos de esta propuesta pedagógica a través del aprendizaje basado en competencias, debido a que, ofrecieron una variabilidad en contenidos llamando el interés de los estudiantes a su desarrollo y fácil manejo.

Referencias Bibliográficas

- Catalán Cueto, J.P. (2020). *La investigación acción como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación inicial de profesores de Educación Básica*. Revista iberoamericana de Estudios En Educación, 15(esp4).
<https://periodicos.fclar.unesp.br/iberoamericana/article/view/14534>
- Cuadros Manchego, N., & Santos Jiménez, O. C. (2023). *Aplicación del audio Lingual Eclectic Method para la enseñanza – aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de estudios generales*, Senati-sede Pisco. *IGOBERNANZA*, 6(23), 207–236.
<https://doi.org/10.47865/igob.vol6.n23.2023.294>
- Devarakonda, S., & Kearney, R. (2020). *Longitudinal studies on inclusive education: Evidence and implications*. Journal of Special Education Research, 15(2), 45-60.
https://www.researchgate.net/publication/312084483_A_Summary_of_the_Research_Evidence_on_Inclusive_Education
- Jenner, E G Jithin. (2024). *The Audio-lingual Method*.
https://www.researchgate.net/publication/379481772_The_Audio-lingual_Method
- Medina, E. y Tobón, S. (2010). *Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación*, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. Revista Interamericana de Educación de Adultos, 32(2),90-95.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>
- Mera Rodríguez, A. (2019). *La sistematización de experiencias como método de investigación para la producción del conocimiento*. Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuSo), 4(1), 113-123.

http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2550-65872019000100113

Ministerio de Educación Nacional (2006). *Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés*.

https://contenidos.mineducacion.gov.co/ntg/men/archivos/Referentes_Calidad/Estandares_basicos_de_competencias/Estandares_Basicos_Compentencia_en_Lenguas_Extranjeras_%20Ingles.pdf

Ministerio de Educación Nacional (2013). *Metodologías que transforman. Secuencia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas*. Bogotá.

https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-75768_archivo_pdf.pdf

OVI: Moreno, S. (2020). *El Diario de Campo como instrumento de reflexión e investigación*. [Objeto_virtual_de_Informacion_OVI]. Repositorio Institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/34866>

Pérez Abril, M. (2003). *La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar*. *Pedagogía Y Saberes*, (18), 70.74.

<https://revistas.upn.edu.co/index.php/PYS/article/view/6115>

Ramírez Lozada, H., Perlaza Rodríguez, M.K., Sosa Daza, E.P., Bautista Salazar, F.S. (2018). *Los Métodos de Enseñanza del inglés en la Preparación Idiomática*. Revista científica Hallazgos21, 3(Suplemento Especial).

<https://revistas.pucese.edu.ec/hallazgos21/article/view/243>

Stenhouse, L. (1987). *Investigación y desarrollo del currículo*, Madrid, Ediciones Morata.

Stenhouse - Investigación Y Desarrollo Del Currículum.doc.pdf [6nge1peqm6lv]

Apéndices

Apéndice A

Carpeta de la Práctica Pedagógica

https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/gsantosro_unadvirtual_edu_co/EvAY9_aXr9ZHssJVxNKZZ-wB-YKbGr-Hy_u9mWf5H-DpFg?e=1Yml9y