

**Análisis del desarrollo motor en estudiantes del nivel de transición y su impacto en  
habilidades académicas y cotidianas en Popayán Cauca, 2024**

Liliana Stphanny Dorado Macias

Asesor

Gina Patricia Cleves

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Diplomado de Práctica de Investigación Pedagógica

2024

## Resumen

Este estudio tiene como objetivo analizar la relación entre el desarrollo de la motricidad en estudiantes del nivel de transición del preescolar Sonrisas Infantiles y su impacto en habilidades académicas y cotidianas, con el fin de identificar estrategias pedagógicas que favorezcan un aprendizaje integral el estudio se basó en un enfoque cualitativo. Se implementaron actividades didácticas dirigidas a potenciar las habilidades motrices finas y gruesas de los niños y niñas los cuales se encuentran entre los 5 y 6 años de edad, evaluando su repercusión en el desempeño académico y cotidiano. Las sesiones de intervención fueron diseñadas para desarrollarlas de manera práctica a través de juegos, ejercicios físicos y actividades creativas. Entre las actividades realizadas se incluyeron “mini olimpiadas” “manos mágicas en acción” y “criaturas fantásticas”, las cuales promovieron la coordinación, el equilibrio y el control corporal. Los resultados revelaron que los estudiantes mejoraron en su capacidad de coordinación, destreza manual y autonomía en tareas cotidianas, lo que también reflejó un aumento en su motivación y disposición para realizar actividades académicas. En conclusión, la implementación de actividades didácticas centradas en el desarrollo motriz tiene un impacto positivo en el aprendizaje integral de los estudiantes, favoreciendo tanto su desarrollo académico como su desarrollo físico.

***Palabras clave:*** Motricidad, desarrollo, habilidades, actividades, preescolar.

### **Abstract**

This study aims to analyze the relationship between motor development in students at the transition level of the Sonrisas Infantiles preschool and its impact on academic and daily skills, in order to identify pedagogical strategies that promote comprehensive learning. The study was based on a qualitative approach. Didactic activities were implemented aimed at enhancing the fine and gross motor skills of boys and girls who are between 5 and 6 years of age, evaluating their impact on academic and daily performance. The intervention sessions were designed to be developed in a practical way through games, physical exercises and creative activities. Among the activities carried out were “mini-Olympics”, “magic hands in action” and “fantastic creatures”, which promoted coordination, balance and body control. The results revealed that the students improved their coordination capacity, manual dexterity and autonomy in daily tasks, which also reflected an increase in their motivation and willingness to carry out academic activities. In conclusion, the implementation of didactic activities focused on motor development has a positive impact on the comprehensive learning of students, favoring both their academic development and their physical development.

***Key words:*** Motor skills, development, skill, activities, preschool.

## Tabla de Contenido

Introducción.....	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica.....	9
Pregunta de Investigación.....	12
Objetivos.....	13
Objetivo General.....	13
Objetivos Específicos.....	13
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica .....	14
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica .....	19
Planeación Didáctica .....	22
Enfoque Didáctico.....	25
Implementación .....	29
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica .....	36
Conclusiones.....	41
Referencias Bibliográficas.....	44
Apéndices .....	46

**Lista de Apéndice**

<b>Apéndice A</b> <i>Carpeta de Practica Pedagógica</i> .....	46
---	----

## Introducción

La investigación se centra en el nivel de transición del preescolar Sonrisas Infantiles, perteneciente al colegio Gimnasio Hispanoamericano, es una institución educativa de carácter privado, el nivel de transición atiende a niños y niñas entre los 5 y 6 años de edad, este entorno presenta características únicas basadas en los desafíos propios de la edad inicial, los cuales influyen en el desarrollo de los estudiantes. La etapa en la que se encuentran los niños y niñas es crucial para el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas, puesto que en esta edad los niños y niñas están en un proceso de transición para adquirir habilidades más complejas las cuales son fundamentales para su rendimiento académico.

Existen diferencias entre los niños y niñas, puesto que el desarrollo de cada persona es diferente dependiendo de muchos factores individuales, debido a esto se pretende diseñar actividades que logren satisfacer las necesidades de todos los estudiantes y con ello mejorar el desarrollo de habilidades motrices a través de la implementación de actividades didácticas.

Esta propuesta tiene como objetivo principal optimizar el desarrollo de habilidades motrices en estudiantes de 5 a 6 años el nivel de transición del preescolar sonrisas infantiles mediante el diseño y la implementación de actividades didácticas específicas, buscado a través de un enfoque de mejoramiento de habilidades motoras y con ello indagar en el impacto que se logra obtener en actividades académicas y cotidianas de los niños y niñas, asegurando que la intervención sea concisa, clara y adaptada a las necesidades individuales de cada uno.

La importancia de la propuesta radica en analizar mediante el desarrollo de actividades lúdicas propuestas para mejorar o contribuir al desarrollo motor de los niños y niñas del nivel de transición, debido a que este es crucial para el desarrollo integral de los niños y niñas y más aún cuando están en la etapa de preparación para un nivel educativo más avanzado. Piaget sostiene

que el desarrollo motor es fundamental para la cognición y el aprendizaje en la primera infancia, las habilidades motrices finas y gruesas son esenciales para actividades físicas y estas influyen en el desarrollo cognitivo y académico (Piaget, 1952). Las actividades que requieran movimientos físicos, como el juego, manualidades, pintura, baile, entre otras les permite a los niños y niñas coordinar la mente y el cuerpo, facilitando la comunicación y la capacidad de expresarse a través del cuerpo, según Gardner, las habilidades motrices son un componente clave de la inteligencia corporal-cinestésica, la cual contribuye significativamente al aprendizaje en la primera infancia (Gardner, 1983). Un buen rendimiento académico proporciona al niño y a la niña seguridad en sus capacidades y les proporciona alternativas para realizar sus labores académicas de una mejor manera, puesto que tener las capacidades para desarrollar actividades escolares es de gran importancia para alcanzar los objetivos propuestos en cada etapa de la vida del ser humano y aquí radica la importancia de contribuir en el mejoramiento de su desarrollo buscando alternativas como la implementación de actividades donde se les favorezca su rendimiento académico, los estudios de Morrow et al. (2009) y Cameron et al. (2012) mencionan que las habilidades motrices finas están relacionadas con la capacidad de los niños para realizar tareas académicas como escribir, un desarrollo motor escaso puede llegar a afectar de manera negativa el rendimiento académico de los niños y niñas. En cuanto a la autonomía es esencial que en esta etapa de vida los niños y niñas aprendan de manera autónoma a realizar actividades por sí mismo, estas capacidades permiten en ellos la autorregulación, resolver problemas y tener la capacidad para crear, los niños con estas capacidades pueden realizar tareas cotidianas como vestirse, comer, jugar con mayor independencia (Ginsburg, 2007). Con estas actividades se espera propiciar una mejora en el rendimiento académico y en la realización de actividades cotidianas resaltando la importancia del desarrollo motor y su relación con el aprendizaje y la

vida diaria, esta intervención tiene como propósito propiciar beneficios concretos para los estudiantes y para el entorno educativo en general.

La propuesta incluye una serie de actividades diseñadas para abordar y mejorar las habilidades motrices finas y gruesas, cada actividad estará orientada a desarrollar capacidades y abordar métodos prácticos y lúdicos de esta manera se espera que mejoren y fortalezcan el aprendizaje garantizando una intervención adecuada y significativa. Algunas actividades donde se pretende mejorar el desarrollo de la coordinación mano-ojo, donde tendrán que utilizar colores, seguimiento de líneas fomentando la precisión en sus trazos. También se espera desarrollar el equilibrio, agilidad y fuerza de su cuerpo por medio de obstáculos en donde los niños y niñas tendrán que coordinar y tener estabilidad en las actividades por medio de circuitos. Las actividades por medio de la escritura y el dibujo también estarán implementadas para que los niños y niñas participen diseñando de forma libre dibujos y letras de su interés, haciendo uso de materiales como colores, crayones y papel, y de esta manera mejoran sus destrezas.

La propuesta para mejorar el desarrollo de habilidades motrices en el nivel de transición es fundamental para apoyar el crecimiento integral de los estudiantes y enriquecer la práctica pedagógica. Al darle importancia a estimular el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas, se contribuye al éxito académico, al desarrollo social, emocional y la tan importante autonomía de los niños y niñas según su edad.

### **Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica**

La investigación se llevará a cabo en el Preescolar Sonrisas Infantiles con niños y niñas del nivel de transición los cuales se encuentran entre los 5 a 6 años de edad, es un jardín perteneciente al colegio Gimnasio Hispanoamericano de carácter privado.

El diagnostico se realiza mediante la observación directa del grupo de estudiantes del nivel de transición, en la cual se tuvo en cuenta una serie de aspectos en el desarrollo motor de los niños y niñas en esta etapa de vida escolar.

Debido a esto se pretende analizar el impacto que tiene el desarrollo de la motricidad fina y gruesa en estudiantes del nivel de transición y su impacto en habilidades académicas y cotidianas. El entorno que se llevara a cabo la investigación es en el aula de clases del nivel de transición, un lugar amplio donde los estudiantes cuentan con sus respectivas sillas y mesas para elaborar sus actividades diarias, en el lugar los niños y niñas tiene acceso a los materiales didácticas para realizar sus actividades escolares, los cuales por lo general están incluidas en un plan basado en su edad y con objetivos de mejorar sus habilidades para siguiente etapa escolar la cual sería primero de primaria, por ello esta investigación está basada en descubrir y analizar la importancia de desarrollar habilidades motoras en los niños y niñas y como estas mejoran su desempeño escolar y en su vida cotidiana.

El desarrollo de habilidades motrices es crucial en la educación inicial de cada ser humano debido a que están interrelacionadas con el desarrollo integral de los niños y niñas, las prácticas de habilidades motoras finas estimula el desarrollo cognitivo y psicomotor lo cual logra mejorar las habilidades de resolución de problemas, mejora la memoria y la atención y por su puesto la coordinación de sus movimientos musculares, esto hace que el desarrollo sea necesario para la vida diaria y para un buen manejo de actividades escolares.

. Por consiguiente, las habilidades motoras gruesas involucran grandes aspectos musculares que permiten el correcto uso de movimientos del cuerpo como caminar, correr, saltar, trepar, estas habilidades son esenciales para la vida de un niño o una niña, ya que por lo general ellos necesitan estar en constante movimiento. Debido a esto es tan importante desarrollar esta investigación en busca de propiciar un desarrollo sólido en sus habilidades y logren hacer actividades más complejas en el ámbito académico como por ejemplo la preparación para la escritura, ya que esta contribuye a una mejor postura y un control apropiado de su cuerpo, lo que les facilita las habilidades de motricidad fina como es el escribir.

Todo ello con el fin de abordar las dificultades en la motricidad fina y gruesa a temprana edad para de esta manera lograr prevenir problemas con mayores complicaciones en el futuro, si se logra detectar problemas de motricidad en el nivel de transición, se podría implementar estrategias que les permita mejorar a las habilidades en los niños y niñas, antes de que entren en un nivel escolar más avanzado.

En el nivel de transición, los niños y niñas se emergen en un periodo de experimentación en el cual se logra evidenciar la evolución de sus habilidades motoras fundamentales, estas habilidades son importantes para su crecimiento físico, cognitivo y socioemocional, por eso la importancia de la implementación de actividades que les ayuden a mejorar estas habilidades, los niños y niñas deben tener un desarrollo integral adecuado para que sus capacidades sean suficientes a la hora de enfrentar desafíos académicos y sociales futuros

Según la teoría del crecimiento motor de Arnold Gesell (1880-1961) el desarrollo motor sigue un proceso secuencial, lo cual hace que las habilidades motoras gruesas proporcionan la base para el desarrollo de habilidades motoras finas y estas dos habilidades son esenciales para el desarrollo integral de los niños y niñas.

En el preescolar Sonrisas Infantiles se observa un grupo de estudiantes muy activos, mostrando entusiasmo en actividades que se les permita interactuar con material didáctico, estas actividades lastimosamente son pocas, ya que por el corto tiempo de la jornada escolar no se les permite interactuar el tiempo suficiente con los materiales, porque ellos tienen un horario con las diferentes asignaturas, algunas veces se les dificulta realizar las actividades hasta terminarlas, en ocasiones manifiestan que les gustaría realizar más actividades que no sean solo de pasar sentados en sus pupitres sino más bien que sean actividades lúdicas donde se les permita hacer uso de todo su cuerpo y no solo utilizando las mismas hojas y las mismas actividades en sus cuadernos sino donde se les permita interactuar de manera dinámica con su grupo de compañeros, aprendiendo y divirtiéndose ya que en esta edad es donde mejor logran interactuar con sus pares, por ello en el salón de transición la atención de la motricidad fina y gruesa es insuficiente e inadecuada, por la falta de integración de actividades motoras en la planeación de las actividades y esto puede afectar otras áreas del desarrollo infantil.

### **Pregunta de Investigación**

¿Cómo la implementación de actividades didácticas orientadas al desarrollo de habilidades motrices en estudiantes de 5 a 6 años del nivel de transición del preescolar Sonrisas Infantiles influye en su desarrollo integral, y de qué manera se refleja este impacto en sus habilidades académicas y cotidianas?

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Analizar la relación entre el desarrollo de la motricidad en estudiantes del nivel de transición y su impacto en habilidades académicas y cotidianas, con el fin de identificar estrategias que favorezcan un aprendizaje integral.

### **Objetivos Específicos**

Identificar como las actividades didácticas influyen específicamente en el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas en niños y niñas de 5 a 6 años.

Proporcionar una comprensión detallada de las áreas específicas de motricidad que se benefician del desarrollo de actividades didácticas.

Evaluar como el desarrollo de habilidades motrices, promovido a través de las actividades didácticas, repercuten en las habilidades académicas de los estudiantes.

## **Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica**

Para la propuesta pedagógica de investigación, se pueden considerar diferentes aportes teóricos que expresan la importancia de desarrollar habilidades de motricidad fina y gruesa a temprana edad, por lo cual se espera analizar el rendimiento académico y las destrezas en actividades de la vida cotidiana, en niños y niñas que se encuentran entre los 5 y 6 años de edad. A continuación, se presenta cinco autores que abordan temas relacionados con motricidad y su impacto en el aprendizaje y el desarrollo.

Jean Piaget (1952). Conocido por su teoría de desarrollo cognitivo, hace énfasis en la importancia de las habilidades motoras en el desarrollo cognitivo. Según Piaget (1952) las habilidades motoras gruesas y finas son fundamentales para el desarrollo de la inteligencia y el pensamiento abstracto. Por consiguiente, establece que el desarrollo motor es una base para el desarrollo cognitivo, en el contexto del nivel de transición puede mejorar o facilitar la comprensión en áreas académicas y con ello se logra una interacción más efectiva en cuanto a las actividades y los materiales que se usen para ello.

Según Vygotsky (1978), “el desarrollo cognitivo está profundamente influenciado por las interacciones sociales que los niños experimentan” (p.89). El diseñar actividades con base a mejorar las habilidades motoras en un entorno escolar favorece el aprendizaje y su interacción social se refleja de manera significativa con el apoyo de docentes y demás estudiantes, lo cual es esencial en el nivel de transición.

En consecuencia, Kilpatrick (2002) argumenta que “las habilidades motoras finas son cruciales para el desarrollo temprano de la lectura y la escritura” (p.570). Para avanzar al grado primero de primaria las capacidades de los estudiantes deben ser mejores que en niveles

inferiores, las habilidades motoras finas tienen correlación con las actividades académicas en lectura y escritura.

Además, Angela I. Duckworth y Martin E.P. Seligman (2005). Exploran la relación entre el auto control, las habilidades motoras y el rendimiento académico, su investigación muestra que el autocontrol, que a menudo está vinculado a la capacidad de realizar tareas motoras finas con precisión, es un predictor importante del éxito académico. El autocontrol desarrollado a través de la práctica de habilidades motoras finas y gruesas puede impactar positivamente en el rendimiento académico al ayudar a los estudiantes a concentrarse mejor y desarrollar sus tareas escolares de la mejor manera.

Siguiendo con el tema, Jensen (2005) afirma que “las habilidades motoras y la actividad física tienen un impacto significativo en la capacidad de los estudiantes para concentrarse y aprender (p. 75)” destaca una conexión entre el desarrollo físico y el rendimiento académico, con lo que se puede interpretar que el aprendizaje y el desarrollo motor son áreas que no se pueden trabajar de manera separada por lo contrario influyen con la misma relación.

Así mismo, Piaget (1952) destaca la importancia de la interacción activa entre el niño y su entorno para el desarrollo cognitivo, con lo cual sugiere que los niños construyen conocimientos a través de la manipulación de objetos, en el aula invita a evaluar las actividades explorando y manipulando materiales.

Para Vygotsky (1978) es importante el entorno social lo cual se debe incluir en las actividades de desarrollo que realicen los niños y niñas esto permite evaluar las interacciones y el apoyo en el aula como docentes y demás compañeros por lo cual hace énfasis en la importancia en integrar las interacciones sociales y el apoyo en el aula para mejorar la efectividad de la enseñanza. Kilpatrick (2002) sugiere que fortalecer las habilidades motoras finas desde los

primeros niveles educativos puede tener un impacto positivo en el desarrollo académico posterior, esto implica diseñar e implementar actividades específicas que mejoren las habilidades motoras finas. La investigación de Duckworth y Seligman (2005) indica que el autocontrol está vinculado a la capacidad para realizar tareas motoras finas con precisión, ya que requieren concentración a la hora de desarrollar tareas complejas, integrar actividades que desarrollen habilidades motoras finas y gruesas en el currículo puede ser beneficioso para mejorar la destreza manual, al igual que para mejorar el autocontrol de los estudiantes, como por ejemplo en la escritura, el recorte y en general los juegos que requieran de coordinación. Jansen (2005) enfatiza que el desarrollo motor y la actividad física están estrechamente ligados al rendimiento académico, sugiriendo que el aprendizaje y el desarrollo motor no deben considerarse áreas separadas, por lo tanto, los docentes deben integrar actividades físicas y motoras en el currículo para mejorar el rendimiento académico.

Siguiendo con el tema de la investigación se puede decir que busca entender como el desarrollo de habilidades motrices a través de la implementación de actividades didácticas impacta en el desarrollo general de los estudiantes y en sus habilidades académicas y cotidianas. Al especificar el contexto donde se desarrolla la investigación “preescolar sonrisas infantiles” en el nivel de transición, la pregunta hace énfasis en la situación concreta, permitiendo analizar y especificar las practicas pedagógicas dentro de ese entorno. La pregunta no solo aborda el desarrollo motor de los estudiantes sino también como este desarrollo se traslada en habilidades académicas y cotidianas, algo con lo que se evidencia la importancia se hacer esta investigación, ya que atender y conocer los efectos que se desarrollan a través de las practicas pedagógicas en diferentes áreas del aprendizaje contribuye a un desarrollo integral de los niños y niñas.

Cuando el autor Pérez (2003) menciona “el carácter político de la investigación” hace referencia a que la investigación no se realiza en un espacio deshabitado, debido a que la investigación esta incidida por muchos factores como los sociales, políticos y económicos. Esto quiere decir que cuando se hace una propuesta pedagógica esta se encuentra intervenida por el contexto social y político, debido a que en la investigación que se realice el contexto puede influir en la recolección de datos, la interpretación y las conclusiones. En un contexto educativo, las políticas educativas, las condiciones socioeconómicas de las familias pueden turbar o impactar la investigación. La selección de métodos o enfoques de investigación es importante tenerlas en cuenta, ya que estas elecciones pueden estar influenciadas por el contexto educativo y sus políticas, por que estas se deben alinear a la comunidad educativa. En los hallazgos de una investigación implica ser presentada bajo la formulación de políticas que beneficien a los estudiantes y a la comunidad educativa en general. Por ello es importante elegir el mejor método y enfoque para garantizar que la propuesta sea eficaz.

En la propuesta pedagógica descrita a lo largo de esta investigación es crucial asegurarse que todos los niños y niñas independientemente de su contexto social, económico, político, género o de habilidades previas, tengan acceso a actividades equitativas para desarrollar sus habilidades motrices, por ello la importancia de generar una serie de actividades para atender a la diversidad en cuanto a las habilidades que tienen los niños y las niñas. Evaluar como el desarrollo de habilidades motrices mejoran el desarrollo integral de los estudiantes, en cuanto a las capacidades de cada uno para realizar actividades académicas y cotidianas, este enfoque se realiza bajo la influencia del bienestar general de los niños y niñas. Se piensa en métodos de evaluación de manera diversa, como son las observaciones directas, encuestas a docentes, y pruebas de desarrollo motriz para establecer el impacto de las actividades.

La propuesta introduce actividades didácticas específicas, para el desarrollo de habilidades motrices, promoviendo métodos de enseñanza innovadores, con estas actividades se busca satisfacer a las necesidades de los estudiantes, permitiéndoles mejorar el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas ya que estas son indispensables para la realización de actividades escolares como la escritura y la coordinación. Al adaptar las actividades a las necesidades de los estudiantes se espera contribuir a la equidad y la inclusión, involucrar a los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje se promueve la interacción, responsabilidad y toma de decisiones.

### **Marco de Referencia de la Planeación Didáctica**

Los lineamientos curriculares establecen orientaciones que son necesarias para el desarrollo de los planes de estudio. Según Medina y Tobón (2010) estos lineamientos promueven un enfoque integral el cual se incorpora habilidades, actitudes, y valores, esto hace que la educación no solo forme estudiantes competentes en lo académico sino también ciudadanos con valores como la responsabilidad, es así que la planeación didáctica fundamentada en estos lineamientos, debe involucrar actividades de interacción, reflexión y pensamiento crítico.

Los derechos básicos de aprendizajes, garantizan que todos los estudiantes, independientemente de su contexto socioeconómico, tengan acceso a una educación de calidad. La educación debe ser inclusiva y equitativa, en la planeación didáctica es fundamental reconocer los derechos para asegurar que no se vulneren y se atiendan las necesidades de los estudiantes. Los estándares de competencias por su parte hablan sobre lo que se espera que los estudiantes aprendan y sepan lo que pueden hacer al finalizar un ciclo educativo, es por ello que se espera establecer objetivos claros y medibles, al incorporar estos estándares en la planificación se asegura que se desarrollen competencias que son fundamentales para la resolución de problemas y la creatividad. En los lineamientos de aprendizaje y desarrollo se reconoce las etapas evolutivas de los estudiantes, la planeación didáctica al ser incorporada potencializa las habilidades de los estudiantes ya que se puede diseñar actividades personalizadas y significativas dependiendo de las condiciones y necesidades de los niños y niñas.

La formación basada en competencias se centra en el desarrollo de habilidades, actitudes y conocimientos que le permite al estudiante aplicar lo aprendido en situaciones reales, dado ello se espera que los estudiantes se preparen para recibir conocimientos, no solo de manera teórica sino competencias que les permitan enfrentar desafíos en su vida personal y profesional, este

enfoque promueve el aprendizaje significativo, donde se le permite al estudiante vivir sus experiencias de forma apropiada.

La propuesta pedagógica está diseñada en base a la formación de competencias ya que se centra en fomentar un aprendizaje significativo, la propuesta incluye actividades que permiten ser adaptadas a las necesidades de los estudiantes, permitiendo que el aprendizaje sea relevante permitiendo la conexión entre el docente y los niños y niñas. Las actividades son lúdicas y creativas permitiendo que los estudiantes sean protagonistas de su propio proceso educativo, a través de la exploración y participación activa, también se garantiza que todos los estudiantes tengan la oportunidad de desarrollar sus competencias, en las actividades de desarrollo motor se promueve también diferentes áreas del conocimiento, que promueve un aprendizaje integrado.

Según Tobón (2010) se comprenden " las competencias como un modelo para mejorar la calidad de la educación y no como panacea a todos los problemas educativos" (p. 23), según lo anterior las competencias basadas en un modelo para mejorar la educación, pero no como una solución a todos los problemas educativos. Las competencias proporcionan un marco diseñado para abordar la enseñanza-aprendizaje, orientando también a docentes para desarrollar contenidos académicos, de manera que estos les sirvan a los estudiantes para la vida cotidiana, que sus experiencias trasciendan a oportunidades para que logren enriquecer sus conocimientos y de esta forma logren ser más proactivos, no obstante también se pueden presentar muchos desafíos que se deben reconocer al implementar un modelo basado en competencias como por ejemplo los recursos disponibles y la formación docente, entre otras. Por lo tanto es importante que la comunidad educativa trabaje en conjunto con demás actores educativos para abordar y solucionar estos desafíos. Cada docente de manera reflexiva debe integrarse dentro de un enfoque pedagógico que considere también otros aspectos importantes como la parte emocional,

ya que se debe formar seres humanos seguros de sí mismo, autónomos, empáticos y comprometidos en ser personas que le contribuyan a mejorar la sociedad.

La propuesta pedagógica integra el saber, saber hacer y el saber ser de manera interactiva, seguido de un proceso educativo centrado en proporcionarle a los niños y niñas la capacidad de desarrollar la motricidad fina y gruesa y conocer sus efectos en las habilidades que logren desarrollar tanto en lo académico como en lo cotidiano. Al integrar estos tres componentes saber, saber hacer, saber ser, se busca formar estudiantes con capacidades únicas, capaces de ser autónomos y competentes, capaces de enfrentar y solucionar circunstancias de la vida tanto académica como cotidiana, debido a esto al integrar estos temas se pretende asegurar que la educación que se les brinda sea de calidad.

De acuerdo con Tobón (2010) las competencias docentes son fundamentales para garantizar una educación de calidad, las competencias didácticas son esenciales para planificar, implementar y evaluar procesos de enseñanza-aprendizaje. Es por esto que se pretende fomentar un aprendizaje activo y participativo, adoptando el tema de investigación a las necesidades de los estudiantes del nivel de transición, así mismo la competencia comunicativa es fundamental para favorecer un ambiente de aprendizaje efectivo, creando espacios donde los niños y niñas puedan desarrollar sus actividades de la mejor manera, la innovación también juega un importante papel al ser abordada como herramienta que busca fomentar la creatividad en la enseñanza, partiendo del diseño de las actividades, que buscan abordar la participación de los niños y niñas.

### **Planeación Didáctica**

A nivel metodológico, esta investigación se desarrolló bajo acciones en calidad de secuencia didáctica denominada “Pequeños movimientos, grandes aprendizajes: Fomentando habilidades motrices en el preescolar Sonrisas Infantiles” para alcanzar el objetivo analizar la relación entre el desarrollo de la motricidad en estudiantes del nivel de transición y su impacto en habilidades académicas y cotidianas, con el fin de identificar estrategias que favorezcan un aprendizaje integral. De manera precisa, las actividades dispuestas responden a la cadena de objetivos específicos diseñados para el estudio.

En consideración, respecto al primer objetivo específico consistente en identificar como las actividades didácticas influyen específicamente en el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas en niños y niñas de 5 a 6 años. Se estableció la actividad llamada “mini olimpiadas” con la que se busca favorecer las habilidades de motricidad en niñas y niños del nivel de transición, es por ello que se ha organizado una secuencia didáctica que consta de diferentes actividades lúdicas, para iniciar se hará un calentamiento divertido, saltos, tiro de pelotas y carrera de sacos, con el fin de que las niñas y niños mejoren la coordinación motora gruesa, fomenten la interacción entre pares y promoviendo hábitos saludables con el ejercicio, y como producto susceptible para el análisis El objetivo principal es desarrollar habilidades de motricidad en niñas y niños de 5 a 6 años de edad, los cuales se encuentran en el nivel de transición, estas actividades se realizan con el fin de mejorar su desempeño, fomentando distintas habilidades para mejorar su rendimiento académico y sus habilidades de la vida cotidiana, a través de estas actividades se fomentara la coordinación, el equilibrio, y la agilidad, habilidades esenciales en la capacidad de concentración y aprendizaje de los estudiantes. Al realizar estas actividades los niños y niñas estarán mejor preparados para realizar actividades académicas, que

requieren destrezas físicas, como escribir, recortar, modelar y manipular objetos, también se espera que los beneficios de desarrollar estas actividades se vean reflejados en su vida cotidiana, como vestirse, jugar, participar de actividades grupales y demás.

Paso seguido, respecto al segundo objetivo específico el cual consistente en proporcionar una comprensión detallada de las áreas específicas de motricidad que se benefician del desarrollo de actividades didácticas, se estableció La actividad “manos mágicas en acción” la cual consiste en una sesión de pintura donde los niños y niñas del nivel de transición del preescolar Sonrisas Infantiles, exploraran el uso de diversas herramientas para crear obras de arte, la actividad tiene como objetivo fomentar tanto la motricidad fina como la expresión creativa permitiendo a los niños y niñas experimentar con diferentes técnicas y materiales, a través de la realización del mural, se busca fomentar el trabajo colaborativo, en el cual se les permita a las niñas y niños compartir, generando lazos de solidaridad y por su puesto fomentando en ellos las habilidades motrices.

Finalmente, respecto al tercer objetivo específico el cual consistente en evaluar como el desarrollo de habilidades motrices, promovido a través de las actividades didácticas, repercuten en las habilidades académicas de los estudiantes, para ello se estableció la actividad “Criaturas fantásticas” la cual consiste en una divertida sesión conocida como cadáver exquisito, por medio de la cual las niñas y niños podrán crear personajes fascinantes, usando colores y hojas de papel. La actividad tiene como objetivo fomentar tanto la motricidad fina como la expresión creativa permitiendo que los niños y niñas experimenten de manera colectiva. y como producto susceptible para el análisis implementar la técnica del cadáver exquisito no solo estimula la creatividad y la expresión artística en las niñas y niños, sino que también se convierte en una herramienta valiosa para fomentar el desarrollo motriz integral de las niñas y niños, lo que se

espera aprenderán a construir habilidades físicas que son fundamentales para su crecimiento y desarrollo.

Es importante precisar que, dado que este estudio corresponde con una investigación en el área educativa, el diseño y recuperación de la información, se realizó bajo una mediación pedagógica que buscó que los estudiantes enriquecieran su aprendizaje en tanto alcanzaban los siguientes resultados en competencias motoras, cognitivas, sociales y afectivas.

### **Enfoque Didáctico**

El enfoque didáctico en el que se suscribe esta investigación corresponde al desarrollo de competencias, particularmente, el de analizar la implementación de actividades de motricidad fina y gruesa en niños y niñas de 5 a 6 años, evaluando el impacto en habilidades académicas y cotidianas, hacia la construcción de ciudadanía. (Ministerio de Educación Nacional, 2013). Es por ello que, se afirma que la secuencia didáctica “Pequeños movimientos, grandes aprendizajes: Fomentando habilidades motrices en el preescolar Sonrisas Infantiles” facilitará las conquistas relacionadas con emociones, inclusión, equidad de género, porque al integrar actividades de motricidad fina y gruesa, se fomenta un ambiente de aprendizaje, en el que los niños y niñas pueden expresar y regular sus emociones a través del juego y la interacción física. Al diseñar actividades inclusivas, se atiende a las diversas necesidades de los estudiantes, importante que los niños y las niñas tengan las mismas oportunidades de participar y desarrollar habilidades construyendo de esta manera el respeto por los demás.

Implementar secuencias didácticas en el aula es pertinente porque permite estructurar el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera coherente y efectiva, facilitando la adquisición de conocimientos y habilidades por parte de los estudiantes. según Cebrián de la Serna (2011) las secuencias didácticas ofrecen un marco organizativo que promueve la planificación de actividades de forma sistemática, asegurando que los objetivos de aprendizaje sean alcanzados de manera progresiva.

Es importante resaltar que este estudio cuenta con respaldo para su diseño en los referentes técnicos, desde la perspectiva del desarrollo integral, tanto Piaget (1971) como Vygotsky (1978) enfatizan el papel del juego en el aprendizaje infantil, indicando que las actividades de motricidad son fundamentales para el desarrollo cognitivo y emocional de los

niños y las niñas. Así mismo y seguido con la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel (2000) subraya la necesidad de relacionar nuevos conocimientos con los que los estudiantes ya poseen, lo que permite que las actividades de motricidad integren habilidades físicas y conceptos cognitivos, facilitando un aprendizaje más significativo. Y el Ministerio de Educación Nacional (2013), que tienen como horizonte común, fomentar competencias en niños, niñas y jóvenes para que se constituyan en seres democráticos y con capacidad participativa para la transformación social.

Adherido a lo expuesto, el diseño de la secuencia “Pequeños movimientos, grandes aprendizajes: Fomentando habilidades motrices en el preescolar Sonrisas Infantiles” tuvo en cuenta los desarrollos teóricos como Ausubel (2000), Piaget (1971), Vygotsky (1978), Ministerio de Educación Nacional (2013) que permiten entender la investigación a través de los siguientes preceptos fundamentales. "El desarrollo de habilidades motrices en la infancia es esencial para promover no solo la salud física, sino también el bienestar emocional y social de los niños, facilitando su integración en el entorno escolar y comunitario". Así mismo "Las secuencias didácticas que incorporan actividades de motricidad fina y gruesa contribuyen a la construcción de competencias clave, fomentando el trabajo en equipo, la resolución de problemas y la regulación emocional entre los estudiantes." Por lo que también es importante mencionar que "La inclusión de actividades motrices en el currículo escolar es fundamental para garantizar un aprendizaje significativo y equitativo, atendiendo a la diversidad de necesidades y estilos de aprendizaje de todos los niños y niñas."

En ese sentido, la secuencia didáctica se concentró en actividades diseñadas para responder a las características de desarrollo y aprendizaje de los estudiantes, incorporar el aprendizaje basado en el juego permite a los niños aprender de manera activa y significativa, lo

que se alinea con su estilo cognitivo (Vygotsky, 1978, Piaget, 1971), además las actividades grupales fomentan la socialización y el desarrollo de habilidades interpersonales, esenciales en esta etapa de la vida (Goleman, 1995), las actividades también se adaptan a diferentes niveles de habilidad y estilos de aprendizaje, atendiendo a la diversidad de la población escolar y asegurando la inclusión de todos los estudiantes (UNESCO, 2005). Por lo que también es importante mencionar y ser considerado desde un enfoque de innovación como una tendencia para poder cerrar brechas educativas, parte desde la implementación de secuencias didácticas basadas en actividades de motricidad fina y gruesa, desde un enfoque de innovación, lo cual se presenta como una tendencia fundamental para cerrar brechas educativas ya que permite abordar las necesidades y estilos de aprendizaje de los niños y niñas. El contexto educativo debe estar en constante evolución, reconociendo que las metodologías tradicionales no logran atender a las necesidades de las aulas modernas donde existen alumnos con ritmos de aprendizaje diferentes.

Lo anterior, teniendo en cuenta que el grupo de referencia del estudio, a nivel de diagnóstico lograba identificar la necesidad de integrar a la practicas habilidades motoras finas y gruesas con el fin de mejorar aspectos no solo motores, sino que gracias a ellos lograr establecer una mejora en sus habilidades académicas y cotidianas, partiendo de la adquisición de habilidades cognitivas, sociales y afectivas. Todo lo anterior con el fin de abordar las dificultades de motricidad fina y gruesa a temprana edad Según la teoría del crecimiento motor de Arnold Gesell (1880-1961) el desarrollo motor sigue un proceso secuencial, lo cual hace que las habilidades motoras gruesas proporcionan la base para el desarrollo de habilidades motoras finas y estas dos habilidades son esenciales para el desarrollo integral de los niños y niñas. Es por esto que se pretende desarrollar una serie de actividades para implementar una secuencia didáctica en

busca de analizar el impacto de implementar actividades de motricidad fina y gruesa en niñas y niños de 5 a 6 años de edad.

Es por ello que, para iniciar la secuencia, y estableciendo el primer objetivo específico como horizonte de reconocimiento de los intereses de los estudiantes, se buscó reconocer un acercamiento al esquema variable del estudio. De tal manera que, a través de la actividad “mini olimpiadas” en la cual consiste en organizar juegos para niños y niñas de 5 a 6 años, donde participarán en diversas pruebas deportivas y lúdicas diseñadas para fomentar y desarrollar sus habilidades.

Las actividades diseñadas responden a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes por varias razones, la adaptación a la edad y su etapa de desarrollo, las actividades están específicamente diseñadas para niños y niñas de 5 a 6 años, teniendo en cuenta sus características de desarrollo físico, cognitivo y emocional. Por consiguiente, es importante abordar los saberes previos en las actividades diseñadas, ya que actúan como una base sobre lo cual se constituye el nuevo conocimiento, reconocer que los estudiantes ya saben, permite conectar la nueva información con las experiencias anteriores, facilitando un aprendizaje significativo.

Finalmente, vale la pena exaltar que el ejercicio de diseño de la secuencia que soporta este estudio permite proporcionar una estructura clara en la cual se planifica y se organiza las actividades motrices de manera lógica, ya que cada actividad puede construirse en base en la anterior, facilitando el progreso de los estudiantes. Al reflexionar sobre el proceso de planeación de la secuencia didáctica, se puede decir que la estructura está bien elaborada proporcionando una guía clara para el desarrollo de actividades motrices, esto asegura que cada actividad tenga un propósito y que los estudiantes avancen de manera lógica en su aprendizaje.

## Implementación

Se dio inicio a esta actividad dialogando con los niños y niñas sobre el desarrollo de la actividad, se realizó un calentamiento previo en donde los niños y niñas hicieron diferentes movimientos con sus cuerpos, todo esto a ritmo de música, movieron sus cabezas para el lado derecho, lado izquierdo, movieron los hombros, los brazo y las piernas, se realizó una actividad en donde debían bailar y cuando se les apagaba la música los niños y niñas debían quedarse quietos, en un momento en el que se les apago la música, hubo un estudiante que se acostó en el piso y se quedó como estatua, después de ello los demás niños y niñas siguieron realizando este mismo ejercicio, cada vez que se apagaba la música se acostaban en el piso y cuando volvía a sonar la música nuevamente se paraban y seguían bailando y moviendo las partes del cuerpo que se les pedía. Particularmente se evidencio la manera en la que un estudiante llamado Alejandro participo de una manera muy divertida y atenta, siguiendo de manera asertiva cada paso de la actividad, es algo inusual en él ya que no es muy atento en las demás actividades que se realizan diariamente, por lo que hay que estarle mencionando cada punto de cualquier actividad con recurrencia para que el las realice. En este primer momento de la actividad empezó con un dialogo lo que permitió que los niños y niñas expresaran sus expectativas y deseos, lo que fomento un ambiente participativo, adaptándose a las personalidades de los niños y niñas, el calentamiento que se hizo permitió introducir a todos los participantes en la actividad física, independientemente de sus habilidades, los ejercicios de movilidad lograron promover el desarrollo motor.

En el segundo momento de la actividad realizaron saltos de longitud los niños y niñas desde una línea marcada saltaron por turnos, todos los saltos se midieron mediante cintas, con lo que se logró identificar la distancia de los saltos de todos los participantes, algunos mostraron

saltos grandes, en el caso de las niñas hubo algunas que no lograron saltar mucho, sus saltos fueron cortos, pero cada un expreso interés en realizar 2 o 3 veces más la actividad. Al terminar con esta actividad se dio paso a la siguiente la cual consistió en utilizar estopas para realizar carreras en parejas, los niños y niñas metieron sus piernas en unas estopas de modo que se dificultara su desplazamiento, se evidencio gran agilidad por parte de la mayoría de los niños y niñas, todos los que pasaban y no llegaban de primero a la meta, pedían volver a participar con el mismo compañero con el que realizaron la actividad de modo que sentían podían ganar en segundas oportunidades del juego, así se desarrolló esta actividad, donde todos querían participar de manera rápida, hubieron algunos que al momento de llegar a la meta se cayeron por la velocidad que iban, al intentar llegar primero que su compañero, (no sufrieron ningún golpe o lesión) solo se levantaban y seguían corriendo con las estopas, después de que se terminó la actividad siguieron preguntando por las estopas, por lo que se les dijo que en un nuevo espacio de juego volveríamos a usarlas.

La sesión anteriormente descrita abordo las necesidades educativas de varias maneras, la actividad de saltos de longitud permitió que todos los niños y niñas participaran, independientemente de su nivel físico, cada niño y niña salto por turnos, lo que permitió observar a sus compañeros y aprender de sus técnicas. Al realizar los saltos y las carreras con estopas, desarrollaron habilidades motrices gruesas, como la coordinación y el equilibrio, con lo cual les permitió experimentar diferentes formas de movimientos, La actividad se realizó de manera lúdica, lo que hizo que los niños y niñas se sintieran motivados y entusiasmados, el deseo de volver a participar y mejorar sus resultados reflejo como el juego es una herramienta poderosa de aprendizaje, ya que los estudiantes estuvieron dispuestos a involucrarse en la actividad. Al realizar la actividad en un espacio seguro, permitió a los niños y niñas concentrarse sin tener

distracciones, esto facilitó el desarrollo de la actividad, la organización en parejas en el juego de estopas promovió la colaboración y el apoyo mutuo, con lo cual se fortalecieron los lazos sociales. Al observar el desempeño de cada estudiante, permitió identificar a aquellos que requerían apoyo adicional, así como los que mostraban habilidades sobresalientes. La inclusión de saltos de longitud y carreras con estopas permitió que los niños y niñas se involucraran físicamente en la sesión, lo que es fundamental para su aprendizaje y el desarrollo de las habilidades motoras. Los recursos utilizados fueron seleccionados para facilitar el desarrollo físico y motor, por lo que se alinearon con los objetivos de aprendizaje, promoviendo una participación activa y participativa.

Inicialmente se les pidió a los niños y niñas que se organizaran en un círculo en donde se les enseñó los materiales a trabajar, todos dijeron que en alguno momento de sus vidas lo habían utilizado, en cuanto a las esponjas la mayoría de los participantes mencionaron que sus madres tenían de esas esponjas en casa y que las usaban para lavar los platos, después se dio inicio a un juego llamado “tingo, tango”, con el cual los niños y niñas participaron de manera activa, cada vez que le tocaba el turno a un estudiante se les pedía que contaran una historia la cual les iba a servir para hacer el mural usando temperas, en esta oportunidad hubieron pocos que narraron historias de su imaginación, (historias cortas) ya que la mayoría hablaron sobre algunos programas o personajes que han visto en la televisión, el juego “tingo, tango” permitió la participación activa, permitiendo de esta manera que cada niño y niña pudiera expresarse, al pedirles que contaran historias se buscaba fomentar la creatividad y la imaginación, aunque la mayoría eligió hablar sobre programas infantiles de televisión, de esta manera se brindó respeto por sus intereses, brindándoles la atención necesaria.

En el segundo momento de la actividad se inició pegando el papel en la pared del salón, se le dio los materiales a cada estudiante, la mayoría decidieron trabajar con las esponjas, sus

dedos y particularmente mencionaron que también querían usar palitos de helado como herramienta para pintar el mural, ya que había en el salón. Se les permitió usar los materiales que ellos quisieron, fue una actividad muy enriquecedora, ya que todos demostraron interés al usar temperas y poder combinar colores, la mayoría decidieron hacer árboles, nubes etc., e hicieron un trabajo colaborativo estupendo, mostrando agilidad al usar los materiales y complementado las expresiones artísticas de sus compañeros, todos pedían participar con los materiales, en el caso de las esponjas querían usarlas de a dos y así usar sus dos manos, lastimosamente el tiempo brindado para hacer la actividad fue corto, aunque los niños y niñas querían seguir dibujando. Por tal motivo se les dijo que en un próximo momento haríamos otro mural, con lo que efectivamente se realizó usando otros materiales, esta vez se llamó “el mural de la amistad”, usando hojas de block y colores se les pidió a los niños y niñas que dibujaran a sus amigos y a ellos mismos, todos se esforzaron por hacer sus dibujos, utilizaron diferentes colores y se les brindó el tiempo necesario para terminar con sus dibujos, al terminar todos escribieron su nombre en la hoja de tal manera que se lograba identificar a quien pertenecía el dibujo y de esta manera se pegaron las hojas de block en el mural que previamente ya estaba pegado en la pared. Esta sesión estuvo diseñada para abordar las necesidades educativas de los estudiantes y así favorecer el desarrollo de habilidades motoras finas, al permitir que los niños y niñas eligieran entre distintos materiales, se les ofreció la oportunidad de experimentar con diferentes herramientas, fomentado así la exploración y la práctica de habilidades motoras finas como el agarre y el control al aplicar la pintura, con las esponjas y los palitos de helado les permitió experimentar con diferentes técnicas, como el estampado y el trazo, lo que es fundamental para la destreza manual, ya que requieren coordinación y control en los movimientos, aunque se mencionó que el tiempo fue corto, la intención de planificar una continuación para crear otro

mural, permitió a los niños y niñas aumentar su motivación, cuando se les pidió que escribieran sus nombres practicaron la escritura, lo que es esencial para su desarrollo académico futuro. En cuanto a los materiales sugeridos en la planeación fueron accesibles y apropiados para la edad de los niños y niñas, lo que permitió que exploraran sin dificultad, al pegar el papel en la pared del salón, se creó un espacio amplio y visible para el mural, lo que permitió que todos los niños y niñas trabajaran al mismo tiempo, así mismo se les permitió que eligieran como usar sus materiales fomentando la autonomía y el desarrollo de habilidades de resolución de problemas.

La evaluación se centró en observar cómo los niños y las niñas realizaban los movimientos necesarios para pintar y crear, esto permitió identificar el desarrollo de habilidades motoras finas como el agarre, la coordinación mano-ojo y el trazo. La implementación de la sesión responde a los aprendizajes esperados ya que al permitir a los niños y niñas utilizar diversas herramientas se fomentó la práctica de habilidades motoras finas, esenciales para su desarrollo, los movimientos necesarios para manipular los materiales contribuyeron a mejorar su coordinación y control manual.

Se inicio esta actividad mediante un juego de representación de personajes mediante el cuerpo, realizando un dialogo se les pidió a los niños y niñas que representaran un personaje, usando movimientos con los diferentes partes del cuerpo, los estudiantes empezaron a mover su cuerpo al mismo tiempo que daban el nombre de su personaje, por lo general hablaron de algunos personajes de programas de televisión. Al terminar se les enseñó los materiales con los cuales realizarían el dibujo, asimismo se les explico la manera en que participarían realizando cada uno, una parte de su criatura fantástica.

Para el segundo momento de desarrollo de la actividad, se formaron grupos de tres estudiantes y se les dio una hoja de block doblada en tres partes, se les explico que harían el

dibujo respetando los turnos, el primer niño y niña de cada grupo realizo su dibujo plasmando la cabeza de su personaje, el segundo integrante del grupo siguió dibujando la parte del tronco del cuerpo del personaje y por último el tercer estudiante, dibujo la parte de las extremidades inferiores del personaje, en el transcurso de la actividad se evidencio que los niños y niñas no usaron todo el espacio que tenían para realizar los dibujos, por lo que sus dibujos fueron pequeños, se les dio el tiempo necesario para que cada uno realizara la parte que le correspondía, al finalizar se hizo el despliegue de la hoja y así se logró ver como quedaron los personajes que dibujaron de manera colaborativa, les dieron nombres diferentes a lo que crearon.

La implementación de la sesión “criaturas fantásticas” consideró las necesidades educativas de los participantes de varias maneras que facilitaron el aprendizaje con los movimientos corporales con la representación de personajes, lo que ayuda a mejorar la coordinación, el equilibrio y la conciencia corporal, al dibujar los niños y las niñas trabajaron en la motricidad fina, el uso de colores les ayudo a practicar la precisión y el control al hacer trazos y formas, parte fundamental para su desarrollo gráfico. Las mesas fueron suficientes y adecuadas para que los grupos trabajaran cómodamente lo que hizo un ambiente colaborativo. La distribución del tiempo en fases, garantizo que cada espacio tuviera el tiempo necesario para desarrollar la actividad de manera efectiva. Al observar el desarrollo de la actividad, se pudo evidenciar las capacidades que tiene los niños y niñas para crear, mediante el dibujo, así mismo se evidencio las áreas de mejora que presentaron algunos estudiantes. La implementación de esta sesión responde a los aprendizajes esperados debido a que en la manipulación de colores les ayudo a desarrollar las destrezas y el control necesarios para realizar trazos precisos y detallados fundamentales para la escritura futura. Aunque se observó que algunos estudiantes no usaron el

espacio disponible para sus dibujos, la actividad les ofreció la oportunidad de practicar la planificación y el uso del espacio de manera más efectiva

### **Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica**

La implementación de actividades didácticas fomentó el desarrollo de habilidades motrices, permitiendo que el efecto sea significativo y repercutiendo positivamente en sus habilidades académicas y en los movimientos que los niños y niñas realizan diariamente. Mediante la realización de dichas actividades se sugiere la importancia de seguir integrando tales actividades al currículo de educación preescolar.

La intervención se centró en el desarrollo integral de los estudiantes, considerando no solo las habilidades motrices, sino también aspectos importantes como el social, emocional y cognitivo, con lo que permitió entrar en cada actividad diseñada para su desarrollo integral, la implementación de actividades didácticas y lúdicas fomentando la participación de los niños y niñas, lo que mejoró la participación de los estudiantes, aunque la sesión de actividades fueron de manera variada para captar la atención y participación de los estudiantes si es necesario implementar el tiempo suficiente para realizar futuras actividades, ya que no se contó con todo el tiempo necesario por cuestiones de la docente titular, quien es responsable del grupo de transición, se permitió un espacio corto en cada una de las actividades de implementación de la sesión didáctica, pero aun así se necesitó de tiempo prudente para que todos los niños y niñas pudieran participar de manera espontánea y sin presiones por el tiempo, no obstante se logró evidenciar las fortalezas y áreas de mejora en la intervención.

La implementación de actividades didácticas orientadas al desarrollo de habilidades motrices en estudiantes de 5 a 6 años ha mostrado un impacto positivo en su desarrollo integral a través de sesiones de actividades como “mini olimpiadas” “manos mágicas en acción” y “criaturas mágicas” se promovieron no solo habilidades motoras sino también aspectos sociales, emocionales y cognitivos que son fundamentales para esta etapa de desarrollo. la inclusión de

juegos y actividades físicas, como saltos y carreras con estopas, permitió que los niños y niñas desarrollaran habilidades motoras gruesas. Según Gallahue y Ozmun (2006), el juego es una herramienta crucial para el aprendizaje motor, ya que fomenta la exploración y la práctica. Así mismo las actividades artísticas como el mural que se realizó de manera colaborativa y el dibujo de “criaturas fantásticas” facilitaron el desarrollo de habilidades motoras finas, la manipulación de diferentes materiales promovió el control y la precisión de los movimientos (Butterfield, 2006). Por consiguiente, las acciones concretas que se deben realizar para mejorar la práctica pedagógica están enfocadas en asegurar que cada actividad cuente con un tiempo adecuado para que su ejecución sea apropiada con un cronograma que sea flexible garantizando la participación de todos los estudiantes y realizar evaluaciones y una observación más detallada que permita valoración y resultados.

Según lo anterior se debe asegurar que haya suficiente tiempo asignado para cada actividad, esto permitirá que los niños y niñas no sientan ninguna presión y por el contrario logren realizar las actividades de manera espontánea, también es importante considerar el crear espacios para que los niños y niñas expresen lo que les gusta y lo que no de las actividades realizadas y así ajustar futuras sesiones acoplándose en sus intereses y necesidades. Al implementar estas acciones, se pondrá a maximizar el impacto de las actividades didácticas en el desarrollo integral de los estudiantes, favoreciendo tanto las habilidades motrices como sus capacidades académicas y cotidianas.

Las sesiones se centraron en desarrollar tanto habilidades motrices gruesas como finas, al realizar actividades físicas, los niños y niñas fomentaron una mejora en su coordinación, equilibrio y control corporal. Estas habilidades motrices son esenciales no solo para el desarrollo

físico, sino también para el aprendizaje académico futuro, como la escritura y otras actividades que requieren destreza manual (Butterfield, 2006)

La motivación que surgió dentro de los estudiantes, realizando las actividades por sí mismos, sin esperar recompensas, permitió involucrarse activamente, según estudios en pedagogía, el aprendizaje lúdico fomenta la exploración y el desarrollo de habilidades motoras y cognitivas (Gallahue y Ozmun, 2006).

Las actividades se diseñaron para ser interactivas y lúdicas, lo que generó un ambiente de aprendizaje positivo, permitiendo que los niños y niñas se sintieran motivados y comprometidos, lo cual es fundamental para obtener un aprendizaje efectivo, la variedad de actividades, mantuvo el interés de los estudiantes y permitiéndoles participar y aprender a su propio ritmo. La combinación de un diseño de actividades atractivo junto con la atención a las necesidades individuales influyó significativamente en la participación de los estudiantes.

Las fortalezas, dificultades o limitaciones que se hallaron en la implementación derivan de una notable diversidad que abarca desde ejercicios físicos hasta proyectos artísticos, esto permitió que los niños y niñas experimentaran diferentes formas de aprendizaje y desarrollo. Según Gardner (2006), esta diversidad es fundamental para abordar los distintos estilos de aprendizaje de los estudiantes. No obstante, una de las principales limitaciones fue la falta de tiempo para realizar las actividades planificadas, esto afectó la calidad de algunas experiencias de aprendizaje, aunque se implementaron estrategias para adaptar las actividades a las diferentes necesidades de los estudiantes, algunos niños y niñas requerían más atención individual, esto se hizo evidente en casos como el de Alejandro, donde la falta de atención personalizada limitó su participación en algunas actividades y en otras fue uno de los más activos. En algunas

actividades, se notó que los niños y niñas no utilizaron el espacio adecuado y disponible, lo que resultó en dibujos pequeños y poco elaborados.

Siguiendo con lo anterior hay varios aspectos importantes a resaltar como reconocer que el desarrollo motor está interconectado con otros dominios de desarrollo, como el cognitivo, emocional y social. Las habilidades motrices no solo contribuyen a la actividad física, sino que al no fomentar estas habilidades afectan la capacidad de los niños y niñas para participar en actividades académicas y sociales. Según Berek.( 2019), la teoría del desarrollo integral, el aprendizaje y el desarrollo son procesos holísticos que involucran múltiples dimensiones. Las actividades motoras y creativas pueden mejorar actividades académicas, como la concentración, la coordinación mano-ojo y la capacidad de seguir instrucciones, siendo estas habilidades esenciales para el aprendizaje en áreas como la lectura y la escritura. Al permitir que los niños y niñas se involucren físicamente, se fomenta la atención y la retención de información, lo que puede reflejarse en su desempeño académico (Cameron et al, 2007).

La planificación incluye objetivos claros y específicos que guían las actividades, estos objetivos no solo se centran en el desarrollo de habilidades motrices, sino que también abordan el desarrollo social, emocional y cognitivo de los estudiantes, con el fin de que cada actividad contribuya al aprendizaje integral de los niños y niñas.

La planificación de las actividades se pensó mediante aspectos flexibles para adaptarlas a las necesidades de los estudiantes, fomentando así el aprendizaje activo, en el que los estudiantes son los protagonistas de su propio aprendizaje. La planeación es un componente esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues se logra establecer una estructura de actividades y objetivos, sin embargo, esta debe ser flexible y adaptada a las necesidades de los estudiantes. Según Perrenoud (2004), la planeación debe ser concebida como una herramienta que guía, pero

no como una estructura rígida. Que permita al docente adaptar su enseñanza a las condiciones del aula y que se le permita ajustar el contenido de manera continua.

Por consiguiente, la planeación es indispensable en la práctica pedagógica por varias razones y una de ellas es que permite al docente establecer objetivos de aprendizaje claros y alcanzables, según Vygotsky (1978), el conocimiento no debe ser transmitido de manera mecánica, sino que debe ser el resultado de un proceso activo de construcción. Los contenidos y actividades se diseñan de tal forma que favorezcan el aprendizaje significativo para Ausubel (2000) el aprendizaje significativo ocurre cuando los nuevos conocimientos se conectan de manera lógica con los que los estudiantes ya poseen.

## Conclusiones

La planeación de las actividades didácticas fue diseñada tomando en cuenta las características específicas de los niños y niñas de 5 a 6 años del nivel de transición, así como las necesidades educativas del contexto del preescolar “sonrisas infantiles” dado que la etapa en la que se encuentran los niños y niñas es crucial para su desarrollo motor y académico, por consiguiente el enfoque propuesto en la planeación se centró en actividades que logran estimular tanto la motricidad gruesa como también la fina. La idea fundamental de las actividades no solo estaba pensada en beneficiar el nivel físico, sino que también tuviera un impacto positivo en la adquisición de habilidades cognitivas, como la concentración, la memoria y la coordinación.

Sin embargo, al reflexionar sobre la planeación considero que en futuras intervenciones se debería estipular un mayor estudio en cuanto a las características individuales de los niños y niñas, tiempo necesario para realizar una investigación de este tipo y esta sea pertinente para lograr fortalecer las dificultades que se presenten con los estudiantes, no solo en retrasos motores o físicos sino también en las dificultades que se puedan presentar en cualquier área de desarrollo.

En cuanto al logro de los propósitos propuestos, considero que los objetivos planteados en su mayoría fueron alcanzados, la implementación de actividades didácticas dirigidas al desarrollo de habilidades motrices permito observar avances significativos en el desarrollo motor de los estudiantes, la coordinación motriz tanto fina como gruesa mejoró aumentando su capacidad para realizar actividades académicas como el recorte y el manejo y manipulación de objetos didácticos.

Así mismo se evidencio que las actividades motrices también tuvieron un impacto positivo en las actividades cotidianas de los niños y niñas, puesto que se interesaron y

perfeccionaron realizar tareas simples como abrocharse los zapatos, actividad que anteriormente no lo hacían y siempre pedían ayuda para ello, ahora ellos mismo se interesan por hacerlo por si solos, como también el manejo de los utensilios de comida, avances observados a través de su autonomía.

Durante la implementación de la propuesta, una de las dificultades más significativas fue la falta de tiempo para llevar a cabo todas las actividades planificadas, la jornada escolar en el preescolar Sonrisas Infantiles es corta y no siempre hay el suficiente tiempo para integrar actividades de motricidad fina como las planteadas sin que interfieran con otras asignaturas o actividades diarias, para superar esta limitación se optó por seguir dando continuidad a las actividades pero en jornadas diferentes, cuando había algún espacio, se aprovechaba para darle seguimiento y desarrollo a las sesiones plateadas para la correcta realización, algo que sin duda se visualizó como un desafío ya que debía esperar hasta que se brindara un tiempo de los niños y niñas en los cuales por alguna razón no veían la asignatura o la actividad ya planteada por el currículo educativo del plantel y así aprovecharlo para realizar las sesiones planeadas.

A lo largo del diplomado y de la implementación de la propuesta pedagógica uno de los cambios en mis practicas fue direccionar mi aprendizaje hacia un enfoque integral, comprendiendo la importancia que tiene las actividades motrices en la primera infancia siendo de esta manera fundamental para mejorar las habilidades cognitivas y emocionales de los niños y niñas.

Por consiguiente, la proyección de la propuesta pedagógica está dirigida a una planeación más enfocada en las características individuales de los estudiantes y ampliando la propuesta en busca de fortalecer otras áreas de desarrollo que van ligadas al desarrollo de habilidades motoras finas y gruesas, como las sociales y emocionales.

Las observaciones realizadas en cada sesión de la implementación de las actividades mostraron un progreso en las habilidades de coordinación y destreza manual, así mismo los estudiantes mostraron mayor independencia en actividades cotidianas.

### Referencias Bibliográficas

- Ausubel, D. P. (2000). *El aprendizaje significativo: La teoría de la asimilación de la información* (2ª ed.). Trillas.
- Ausubel, D. P. (2000). *Psicología educativa: Una teoría cognitiva*. Prentice Hall.
- Butterfield, P. (2006). *Desarrollo motor en niños*. Nueva York: Human Kinetics.
- Cameron, CE, Cogswell, A. y Tovar, A. (2012). *El papel de las habilidades motoras en el logro académico temprano*. Investigación trimestral sobre la primera infancia, 27  
<https://doi.org/10.1016/j.ecresq.2011.09.003>
- Cameron, C. E., Grissmer, D. W., & Farris, C. (2007). Función ejecutiva en niños en edad preescolar: Examinando el efecto de la calidad del cuidado infantil sobre la función ejecutiva. *Desarrollo Infantil*, 78(4), 1045-1060.
- Cebrián de la Serna, M. (2011). *Diseño y desarrollo de secuencias didácticas en educación infantil*. Ediciones Aljibe.
- Duckworth, A. L., & Seligman, M. E. P. (2005). El autocontrol supera al CI en la predicción del rendimiento académico de los adolescentes. *Psychological Science*, 16(12), 939-944.
- Gallahue, D. L., & Ozmun, J. C. (2006). *Comprendiendo el desarrollo motor: Infantes, niños, adolescentes y adultos*. Nueva York: McGraw-Hill.
- Gardner, H. (2006). *Inteligencias múltiples: Nuevos horizontes en teoría y práctica*. Buenos Aires: Ediciones Siglo XXI.
- Gardner, H. (1983). *Estructuras de la mente: La teoría de las inteligencias múltiples*. B
- Ginsburg, KR (2007). La importancia del juego en la promoción del desarrollo infantil saludable y el mantenimiento de sólidos lazos entre padres e hijos. *Pediatrics* 119(1), 182-191.  
<https://doi.org/10.1542/peds.2006-2697>

- Jensen, E. (2005). *Enseñando con el cerebro en mente*. ASCD.
- Kilpatrick, D. A. (2002). *El papel de las habilidades motoras en el desarrollo de la alfabetización temprana*. *Journal of Educational Psychology*, 94(3), 565-574.
- Medina, E., & Tobón, S. (2010). *Formación integral y competencias*. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación (3.<sup>a</sup> ed.). Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Ecoe Ediciones. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>
- Morrow, LM, Kostelnik, MJ, y Follman, J. (2009). *Desarrollo temprano de la alfabetización: Una perspectiva multicultural*. Pe
- Perrenoud, P. (2004). *Construir competencias desde la escuela* (2<sup>a</sup> ed.). Graó.
- Piaget, J. (1952). *El origen de la inteligencia en los niños*. Prensa de universidades internacionales.
- Vygotsky, L. S. (1978). *La mente en sociedad: El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Harvard University Press.
- Vygotsky, L. S. (1978). *La mente en sociedad: El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Prensa de la Universidad de Harvard

## Apéndices

### *Apendice A*

#### *Carpeta de Practica Pedagógica*

[https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/lsdoradom\\_unadvirtual\\_edu\\_co/EtW9FfM\\_vYhAgcIYMJenC9UBfJINPF0RkYRMMD\\_LDicHJA?e=dmZioO](https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/lsdoradom_unadvirtual_edu_co/EtW9FfM_vYhAgcIYMJenC9UBfJINPF0RkYRMMD_LDicHJA?e=dmZioO)