

**Fomento de la colaboración a través de la lectura colectiva de textos narrativos en los niños
de 5 años del Liceo Rey David de Bucaramanga**

María Fernanda Caballero Morgado

Yanina Pinzón Prada

Asesor

Eliana Cruz Carvajal

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Diplomado Práctica e Investigación Pedagógica

2024

Resumen

La colaboración en los niños de 5 años es clave para fortalecer las relaciones interpersonales y resolver conflictos en la escuela. Valores como el respeto, la empatía, la comunicación asertiva y el trabajo en equipo inspiraron la investigación pedagógica realizada en el Liceo Rey David de Bucaramanga. Mediante la observación inicial se pudo identificar la necesidad de fomentar la colaboración y la participación activa en los estudiantes. En respuesta a esta situación, se diseñó una secuencia didáctica basada en la lectura colectiva de textos narrativos, la cual incluye actividades claves que fomentan la colaboración y el trabajo en equipo. Estas actividades buscan no solo motivar la participación de los estudiantes, sino también fortalecer su compromiso con el proceso, ayudándoles a adquirir una mayor conciencia sobre la importancia de la colaboración tanto en el aula como en su vida cotidiana. Los resultados esperados de este proyecto incluyen un aumento en la frecuencia de interacciones positivas entre los niños, un aprendizaje significativo en la capacidad para escuchar y cooperar con sus compañeros, así como una disminución en los conflictos observados. Además, se busca que los niños desarrollen una comprensión más profunda de los valores necesarios para convivir armónicamente en sociedad.

Palabras clave: Colaboración, lectura colectiva, interacción, resolución de conflictos, educación infantil.

Abstract

Collaboration among 5-year-old children is key to strengthening interpersonal relationships and resolving conflicts in school. Values such as respect, empathy, assertive communication, and teamwork inspired the pedagogical research conducted at Liceo Rey David in Bucaramanga. Through initial observation, the need to promote collaboration and active participation among students was identified. In response to this, a didactic sequence based on the collective reading of narrative texts was designed, including key activities that foster collaboration and teamwork. These activities aim not only to motivate students' participation but also to strengthen their commitment to the process, helping them develop a greater awareness of the importance of collaboration both in the classroom and in their daily lives. The expected results of this project include an increase in the frequency of positive interactions between children, significant learning in the ability to listen and cooperate with their peers, as well as a decrease in observed conflicts. In addition, the children are expected to develop a deeper understanding of the values necessary for harmonious coexistence in society.

Keywords: Collaboration, collective reading, interaction, conflict resolution, early childhood education.

Tabla de Contenido

Introducción	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	8
Objetivos.....	11
Objetivo General.....	11
Objetivos Específicos	11
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica	12
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica	15
Planeación Didáctica.....	19
Enfoque Didáctico	22
Implementación.....	25
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	33
Conclusiones.....	37
Referencias Bibliográficas	39
Apéndices.....	40

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Carpeta de la Práctica Pedagógica</i>	40
--	----

Introducción

El presente trabajo nace de la investigación realizada en el colegio Liceo Rey David con los niños de 5 años, en donde por medio de la observación participante, inmersión, aplicación de instrumentos de investigación y registro de información respecto a la situación observada, se elaboró un diagnóstico en el que se evidenciaron dificultades en la convivencia escolar, especialmente en aspectos relacionados con la resolución de conflictos, la comunicación efectiva y la colaboración entre los estudiantes. Estos hallazgos justifican la necesidad de una intervención pedagógica orientada al fortalecimiento de las habilidades socioemocionales y la mejora de las relaciones interpersonales dentro del contexto escolar.

El objetivo de la investigación es promover la colaboración mediante la lectura colectiva de textos narrativos, integrando estrategias lúdicas para captar el interés de los niños y fomentar habilidades de interacción, respeto y trabajo en equipo. A través de actividades como “Juntos somos más: aventuras en equipo” y “Cuentos que construyen puentes”, se espera mejorar la convivencia escolar y proporcionar a los estudiantes herramientas para resolver conflictos de manera colaborativa.

Las metodologías tradicionales han mostrado ser insuficientes para abordar de manera efectiva estos desafíos, ya que suelen centrarse en el desarrollo de conocimientos sin atender el desarrollo socioemocional. En contraste, este proyecto adopta un enfoque más integral, combinando la lectura con la colaboración para favorecer un aprendizaje más significativo y transformador.

Este trabajo evalúa los resultados obtenidos analizando los aspectos positivos que se obtuvieron con los niños de 5 años, la eficiencia de las actividades realizadas y cambios que mostraron los estudiantes en su manera de actuar ante el trabajo colaborativo. Así mismo se llega

a reflexionar acerca de la importancia del dialogo como pilar fundamental en las relaciones interpersonales y sobre la necesidad de continuar promoviendo valores que faciliten la convivencia en medio la sociedad que nos rodea.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

Para la sociedad la educación es de gran importancia, siendo considerada como un medio facilitador para preparar a las personas en donde su objetivo es generar un cambio significativo en sus vidas, brindándoles habilidades y capacidades que les permitan desenvolverse de manera adecuada en la comunidad. Así, podrán asumir una actitud colaborativa que los acompañe a lo largo de sus vidas.

El concepto de convivencia es definido por la Real Academia Española (2019) como la acción de convivir, llegándose a entender, en su acepción más amplia, como aquella convivencia armoniosa que se establece entre personas que comparten un mismo espacio.

La convivencia escolar se podría decir que es el conjunto de relaciones que se estableces entre los estudiantes dentro del entorno escolar, guiada por valores importantes como el respeto, la empatía, y la comunicación. Esto fomenta un ambiente positivo que facilita el aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes.

“La convivencia constituye uno de los aspectos más importantes en las relaciones humanas, ya que educar a los alumnos en unos determinados valores y prepararlos para ser ciudadanos en un mundo cada vez más complejo, para que se desenvuelvan con una adecuada competencia social” (Grande, 2009).

Basándonos en lo anterior, es importante destacar que la investigación propuesta se llevará a cabo en el Liceo Rey David, una institución educativa cristiana de carácter privado, fundada en 1994 en la ciudad de Bucaramanga. La institución inició con los grados de preescolar y, a lo largo de los años ha expandido su oferta académica a primaria y después a bachillerato, contando en la actualidad con 380 estudiantes.

En el contexto del Liceo Rey David de Bucaramanga, se ha observado que, aunque los niños de 5 años tienen un desempeño académico destacado y muestran interés por el aprendizaje, experimentan dificultades notables en el desarrollo de habilidades socioemocionales, especialmente en la colaboración y la resolución de conflictos. Durante actividades grupales, se ha registrado que algunos niños presentan dificultades para escuchar a sus compañeros, compartir materiales y llegar a acuerdos. Estas observaciones han sido recurrentes tanto en actividades académicas como lúdicas, lo que ha evidenciado una necesidad urgente de fortalecer estas competencias.

Específicamente, se ha identificado que, los niños tienen dificultades para manejar la frustración y las diferencias de opinión, lo que ha derivado comportamientos como el aislamiento de algunos, respuestas impulsivas o desacuerdos entre compañeros. Estos desafíos afectan su capacidad de trabajo en equipo y limitan su participación efectiva en dinámicas de grupo. Como resultado, se generan tensiones que no solo impactan en el ambiente del aula, sino que también repercuten en su bienestar emocional y en su capacidad para aprender de manera colaborativa.

Además, se ha observado que algunos niños provienen de contextos familiares complejos, lo que parece contribuir a su dificultad para gestionar emociones y resolver conflictos de manera constructiva. Esta situación resalta la importancia de intervenir de manera oportuna, con estrategias pedagógicas que promuevan la colaboración y la resolución de conflictos, a fin de mejorar su convivencia escolar y apoyar su desarrollo integral, tanto a nivel académico como social y emocional.

La intervención propuesta, centrada en la lectura colectiva de textos narrativos, busca abordar estas necesidades mediante el fomento de la colaboración y la mejora del ambiente escolar. Para implementar esta estrategia, se realizarán sesiones de lectura en las que los niños

tomarán turnos para leer en voz alta, seguido a esto realizaremos debates guiados para reflexionar sobre los personajes, las situaciones y los valores presentes en los textos. Además, se complementará con actividades lúdicas como la creación de finales alternativos en grupo, dramatizaciones de los cuentos leídos, y dinámicas donde los niños trabajen en equipo para resolver los conflictos planteados en las historias.

Estas estrategias permitirán que los niños no solo mejoren su comprensión lectora, sino también sus habilidades para la comunicación y el trabajo en equipo, al resolver problemas de manera colaborativa. Se espera que, con el tiempo, estas actividades reduzcan comportamientos conflictivos, promuevan una mayor empatía y mejoren la convivencia dentro del aula. En el largo plazo, esta intervención fortalecerá tanto el desarrollo socioemocional de los estudiantes como su capacidad para enfrentar desafíos con mayor autonomía y confianza, impactando positivamente en su vida diaria y escolar.

Teniendo en cuenta lo anteriormente mencionado, surgió la siguiente pregunta problema:

¿Cómo promover la colaboración en los niños de 5 años del Liceo Rey David de Bucaramanga (Santander) mediante la lectura colectiva de textos narrativos en el segundo semestre del año 2024?

Objetivos

Objetivo General

Promover la colaboración en los niños de 5 años del Liceo Rey David de Bucaramanga mediante la lectura colectiva de textos narrativos en el segundo semestre del año 2024.

Objetivos Específicos

Identificar el nivel de acercamiento de los niños de 5 años del Liceo Rey David de Bucaramanga con la lectura colectiva de textos narrativos.

Movilizar la actitud de colaboración en los niños de 5 años del Liceo Rey David de Bucaramanga mediante la implementación de actividades basadas en la lectura colectiva de textos narrativos.

Reconocer el cambio en las dinámicas de colaboración de los niños de 5 años del Liceo Rey David de Bucaramanga después de la implementación de la lectura colectiva de textos narrativos.

Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

La convivencia escolar resume el ideal de la vida en común entre las personas que forman parte de la comunidad educativa, partiendo del deseo de vivir juntos de manera viable y deseable a pesar de la diversidad de orígenes (Mockus, 2002).

“Así mismo, esta se relaciona con construir y acatar normas; contar con mecanismos de autorregulación social y sistemas que velen por su cumplimiento; respetar las diferencias; aprender a celebrar, cumplir y reparar acuerdos, y construir relaciones de confianza entre las personas de la comunidad educativa” (Mockus, 2003).

Podemos decir que la convivencia escolar es un reflejo de como nosotros como sociedad deberíamos funcionar. Al aceptar la diversidad y establecer normas justas que favorezcan a todos la comunidad educativa se convierte un espacio donde las diferencias no dividen, sino que enriquecen. Se genera un ambiente donde no solo se propicia un aprendizaje académico sino también social, donde se enseña a los estudiantes a respetar a los demás y a construir relaciones basadas en la confianza y la colaboración. Sin embargo, aprender a convivir es un proceso que se debe integrar y cultivar diariamente en todos los escenarios de la escuela (Pérez Juste, 2007). Se deben favorecer entonces ambientes de aprendizaje democráticos donde la participación y la construcción de identidad desde la diferencia sean centrales.

Consideremos ahora que el Ministerio de Educación Nacional en la cartilla N° 49 Guías Pedagógicas para Convivencia Escolar (2013) comprende la convivencia escolar como: la acción de vivir en compañía de otras personas en el contexto escolar y de manera pacífica y armónica. Se refiere al conjunto de relaciones que ocurren entre las personas que hacen parte de la comunidad educativa, el cual debe enfocarse en el logro de los objetivos educativos y su desarrollo integral (MEN, 2013, pág. 25).

Es decir, la convivencia escolar no solo se trata de compartir un espacio, sino de crear relaciones armoniosas y pacíficas que favorezcan el desarrollo integral de los estudiantes. Sin embargo, es importante recordar que una convivencia saludable también debe incluir la capacidad de resolver conflictos, lo que fortalece aún más la formación de los estudiantes.

“Es necesario utilizar estos conflictos como oportunidades para que todas las personas que conforman la comunidad educativa hagan uso del diálogo como opción para transformar las relaciones; el pensamiento crítico como un mecanismo para entender lo que ocurre; la capacidad de ponerse en los zapatos de otra persona e incluso sentir lo que está sintiendo (empatía) como una oportunidad para reconocerse, y la concertación como herramienta para salvar las diferencias” (Ruiz Silva & Chaux, 2005).

“La convivencia se aprende, requiere planeación, espacio y es ahí donde cabe el término de cultura, es la misma escuela quien debe abrir los espacios para la configuración de escenarios constantes a partir de situaciones reales donde el aprendizaje sea útil tanto para la convivencia en el aula como para habitar el territorio cercano” (Xavier Jares, 2002).

Considero que la convivencia no es algo que ocurra de manera automática, sino que debe ser aprendida y cultivada, la institución educativa tiene un papel importante en este proceso ya que es un lugar donde los estudiantes aprenden a interactuar de manera respetuosa y constructiva. Al crear escenarios basados en situaciones reales, el escenario educativo fomenta una convivencia que trasciende las aulas y prepara a los estudiantes para vivir de manera pacífica y responsable en su comunidad.

“La base de la educación se encuentra en la vida diaria de la escuela, en donde los alumnos convenientemente dirigidos pueden aprender a pensar con sinceridad y fundamento, a enjuiciar las normas de la sociedad en la que viven y a asumir deberes y responsabilidades hacia

sus compañeros de estudio, sus familias, la comunidad en la que viven y, más adelante, en la sociedad mundial” (UNESCO, 1969, p. 17).

En la realización de esta investigación pedagógica vemos la importancia de observar y analizar el entorno educativo, la investigación parte de la identificación de una necesidad pedagógica específica, en este caso, el desarrollo de la colaboración entre los niños. De igual forma la importancia de implementar actividades que promuevan la convivencia escolar en el aula de clases por medio de estrategias de enseñanza.

Esta propuesta pedagógica evaluará la efectividad en la implementación de actividades relacionadas con la lectura colectiva de textos narrativos y como estas pueden transformar la dinámica del aula y promover la colaboración entre los niños de 5 años del Liceo Rey David.

Al integrar actividades diseñadas para fortalecer habilidades sociales y promover la colaboración, esta propuesta no solo busca mejorar la dinámica del aula, sino también impactar positivamente el entorno escolar y emocional de los estudiantes. Esta propuesta promueve un ambiente de aprendizaje inclusivo y equitativo, ayudando a los niños a desarrollar competencias para interactuar de manera constructiva y respetuosa, creando una convivencia saludable en medio de su entorno escolar.

Además, la colaboración es un componente esencial de la convivencia escolar, ya que esta promueve un ambiente de trabajo en equipo y apoyo mutuo entre los estudiantes. Este proyecto al enfocarse en la colaboración, fomenta la capacidad de los niños para trabajar juntos, resolver problemas de manera conjunta y crear un entorno escolar más armonioso y cooperativo.

Marco de Referencia de la Planeación Didáctica

Los referentes técnicos, como las bases curriculares de la educación inicial, definen al niño y la niña como sujetos activos encargados de crear, imaginar, expresar sus emociones y construir su propio conocimiento, aquí el desarrollo y el aprendizaje se basan en procesos en donde los niños y niñas aprenden a través de la interacción con su entorno y sus compañeros. En el contexto de mi proyecto, enfocado en la literatura como herramienta pedagógica, se tendrá en cuenta esta perspectiva, al implementar estrategias que fomenten la colaboración, permitiendo que los niños lean colectivamente y trabajen juntos en actividades lúdicas. Esto promoverá no solo su desarrollo cognitivo, sino también sus habilidades socioemocionales, contribuyendo así a una mejor convivencia y aprendizaje en el aula.

Según las bases curriculares, el desarrollo de los aprendizajes en niños y niñas es un proceso que parte de sus experiencias individuales, permitiéndoles construir, explorar y adquirir conocimientos, así como relacionarse y participar activamente en su entorno. En la primera infancia, el aprendizaje se convierte en un punto de partida que transforma sus formas de actuar e interactuar con el mundo.

“Los niños y las niñas tienen ideas, conjeturas y suposiciones construidas sobre qué quieren hacer y cómo pueden suceder las cosas; planean, predicen y anticipan, y les interesa hacerlo junto a los otros. Por ello conforman grupos y amistades basadas en la empatía y se acentúa la afirmación de la identidad como movimiento entre lo colectivo y lo individual.”

(Bases Curriculares, 2017, p. 95).

Se considera que el aprendizaje no es solo individual, sino que se enriquece cuando los niños interactúan entre sí. En este proyecto, se busca aplicar esta idea creando actividades donde los estudiantes puedan leer y discutir juntos. Al darles la oportunidad de expresar sus ideas y

trabajar en grupo, no solo se les ayuda a aprender de manera más efectiva, sino que también se fomenta su curiosidad, creatividad y colaboración. Así, se busca seguir el enfoque de las bases curriculares, asegurándose de que las actividades reflejen esa necesidad de colaboración y participación que los niños realmente buscan.

En la educación inicial, el principal propósito es lograr un desarrollo integral en los niños y niñas, asegurando que los docentes creen espacios de aprendizaje donde no se imponga el conocimiento, sino que se fomente la exploración y el descubrimiento. En este proyecto, se busca crear espacios donde los niños puedan desarrollar la colaboración y las habilidades comunicativas, fortaleciendo vínculos afectivos con sus compañeros. Este enfoque es muy relevante, ya que la colaboración no solo enriquece el proceso de aprendizaje, sino que también contribuye a construir un ambiente escolar más inclusivo y solidario. Al fomentar valores como la empatía y el respeto, se les ayuda a los niños y niñas a integrarse mejor en su entorno, promoviendo un sentido de pertenencia y apoyo mutuo que es fundamental para su bienestar emocional y social.

Para Tobón las competencias, son consideradas la forma en que los estudiantes participan de un proceso de enseñanza aprendizaje en donde se pueda ver reflejado el trabajo colaborativo con sus demás compañeros de forma solidaria y eficiente, permitiéndoles una integración en el trabajo mutuo dentro del salón.

“Alguien es competente cuando puede integrarse en una tarea con los demás; es decir, aprender a ser competente es formarse en la concepción personal, cultural y socio-laboral”. (Tobón, 2010, p. 90). Esto quiere decir que no se refiere a un tipo de competencia entre los estudiantes para sobre salir de los demás, sino que por el contrario es trabajar de forma colaborativa entre todos buscando una finalidad para bien de todos. Teniendo en cuenta lo

anterior al implementar dichas estrategias en el aula los niños y niñas que participan de la investigación podrán obtener un aprendizaje significativo que le sea útil en sus vidas de aquí en adelante.

En la investigación actual, se ha identificado que el aprendizaje en los niños y niñas del proyecto se está mediando principalmente a través de métodos tradicionales, donde la transmisión de conocimientos es unidireccional y no siempre fomenta la colaboración entre compañeros. Aunque se promueven valores como el respeto y la empatía, el enfoque actual no ha logrado incentivar plenamente el trabajo colaborativo, lo cual es esencial para el desarrollo integral de los estudiantes.

“El aprendizaje por competencias debe considerar el saber ser, saber hacer, conocer y convivir, y no solo centrarse en la adquisición de conocimientos. Por ello, es necesario variar la metodología hacia una que permita a los niños experimentar una participación activa y colaborativa en su proceso de aprendizaje, ya que el modelo actual no está cumpliendo con el elemento de colaboración que buscamos desarrollar en este proyecto” (Tobón, 2010).

La tendencia educativa que acoge la variable del proyecto es la de Ambientes de Aprendizaje Polivalentes, la cual se centra en crear entornos educativos flexibles y adaptados a las necesidades de los niños y niñas. Esta tendencia busca fomentar el aprendizaje a través de la resolución de problemas y la mejora del trabajo en equipo mediante el desarrollo del pensamiento crítico. En el proyecto, la literatura infantil se asocia directamente con esta tendencia de innovación educativa, ya que el uso de la lectura colectiva de textos narrativos promueve la colaboración entre los estudiantes. Al interactuar y reflexionar sobre las historias, los niños no solo desarrollan habilidades de trabajo colaborativo, sino que también fortalecen sus lazos socio afectivos, lo cual es esencial para su formación integral.

En conclusión, el hábito de la lectura colectiva de textos narrativos resulta fundamental para fomentar una convivencia escolar basada en valores como la empatía, el respeto y la cooperación. A través de las historias, los niños y niñas pueden identificar maneras de gestionar sus emociones y resolver conflictos, tal como lo hacen los personajes de los cuentos. Al vincular esta variable con la colaboración, el aspecto ontológico del proyecto, se contribuye significativamente al desarrollo de habilidades socio afectivas, donde el trabajo colaborativo y la comunicación asertiva se fortalecen. De esta manera, se promueve un ambiente en el que las opiniones de todos son respetadas, especialmente durante las actividades grupales. Se invita al lector a conocer más sobre la metodología que guiará este proyecto en el siguiente apartado, donde se detallarán las actividades y recursos didácticos implementados para alcanzar estos objetivos.

Planeación Didáctica

A nivel metodológico, esta investigación se desarrolla bajo acciones en calidad de una secuencia didáctica denominada Juntos aprendemos: descubriendo el valor de la cooperación a través de cuentos y desafíos; en donde el objetivo es promover la colaboración en los niños de 5 años del Liceo Rey David de Bucaramanga mediante la lectura colectiva de textos narrativos en el segundo semestre del año 2024. Siendo así, las actividades dispuestas responden a los objetivos específicos diseñados para el estudio.

El primer objetivo consiste en identificar el nivel de acercamiento de los niños de 5 años del Liceo Rey David de Bucaramanga con la lectura colectiva de textos narrativos, en donde la actividad consiste en realizar una mediación de participación en la cual los niños y niñas se les permita conversar en el grupo, sobre la pregunta ¿cuál es el significado de colaboración? Luego, se realizará una encuesta visual donde los niños y niñas identificarán situaciones colaborativas a través de imágenes y finalmente se llevará a cabo una breve discusión grupal en la que ellos compartirán sus experiencias personales sobre la colaboración, reflexionando así sobre su importancia en el entorno escolar y como producto susceptible para el análisis, los niños y niñas participan activamente compartiendo sus ideas y reflexiones por medio de imágenes para así interiorizar conceptos relacionados con el trabajo colaborativo. Aunque no se quedan con un producto físico, el aprendizaje se refleja en sus interacciones y en el entendimiento que desarrollan sobre la colaboración durante la actividad.

El segundo objetivo se basa en fomentar la actitud de colaboración en los niños de 5 años del Liceo Rey David de Bucaramanga mediante la implementación de actividades basadas en la lectura colectiva de textos narrativos, se estableció que la actividad comienza con una breve charla en la que los niños y niñas compartirán sus experiencias sobre lo que significa colaborar.

Luego, se leerá el cuento “el Saltamontes y la Hormiga” en voz alta que resalte la importancia de la colaboración. Después de la lectura, se generará una discusión en grupo para reflexionar sobre los comportamientos y la importancia de trabajar de forma ardua para ser recompensado más adelante. A continuación, los niños y niñas se dividirán en grupos pequeños, donde cada grupo dibujará la escena que más les gustó de la historia. Finalmente, todos los dibujos se unirán en un gran mural, creando una representación visual de la colaboración y el trabajo en equipo, y como producto susceptible para el análisis a través de la elaboración de un mural colaborativo donde se representen las escenas del cuento hecho en grupos y unificado en una sola representación visual cómo la colaboración fue clave en la historia y la elaboración del mismo.

Para finalizar, el tercer objetivo específico consiste en reconocer el cambio en las dinámicas de colaboración de los niños de 5 años del Liceo Rey David de Bucaramanga después de la implementación de la lectura colectiva de textos narrativos, se estableció que la actividad inicia con la lectura del cuento “Los Tres Cerditos” y con una breve conversación sobre la importancia de contar historias, luego se les pregunta a los niños y niñas sobre sus cuentos favoritos incentivando así la participación. En el desarrollo, los niños se dividen en grupos y participan en un reto colaborativo, donde deberán construir una casa con materiales reciclables, simulando la casa de los cerditos. Como cierre a la secuencia didáctica, se reflexiona sobre la importancia del trabajo colaborativo para así lograr un objetivo en común al finalizar cada actividad, en donde por medio de la construcción de una casa elaborada en material reciclable se simula la casa de los cerditos; además habrán participado en un registro grupal en donde se evidencian sus reflexiones basadas en el trabajo colaborativo, la importancia de este con los compañeros y cómo se logró superar cada uno de los desafíos propuestos, siendo esta una representación tangible de los avances en su percepción y práctica de la colaboración.

Es importante precisar que, dado que este estudio corresponde con una investigación en el área educativa, el diseño y recuperación de la información se realizó bajo la mediación pedagógica la cual busca que los niños y niñas enriquezcan su aprendizaje en tanto alcanzaban los siguientes resultados, que identifiquen situaciones cotidianas en las que ocurre la colaboración, a través de la observación y la reflexión sobre las imágenes presentadas, que expresen sus ideas y experiencias sobre la colaboración, relacionándolas con las actividades que realizan en su vida diaria y participen en una conversación grupal sobre la colaboración, aportando ejemplos sencillos de cuándo y cómo ha colaborado con otros compañeros; escuchando atentamente la lectura del cuento “El Saltamontes y la Hormiga” que ilustra la colaboración y en donde se identifican acciones colaborativas en el cuento leído. Por otro lado, se trabaja en equipo para realizar una actividad colaborativa que refuerce la narrativa, los niños y niñas participan activamente en la representación de una historia, identificando y asumiendo diferentes roles; así como también desarrollan habilidades de trabajo en equipo, colaborando con sus compañeros para lograr un objetivo en común; allí ellos expresan sus ideas y sentimientos sobre la historia y el proceso de colaboración a través de la discusión grupal.

En relación con sus competencias nos basamos en los derechos básicos de aprendizaje en donde los niños y niñas participan en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes, buscando así promover en ellos la colaboración con sus compañeros en el salón de clases y en la vida social de cada uno de ellos, reconociendo que son aprendizajes importantes para convivir de forma armoniosa con los demás siempre respetando sus puntos de vista, aceptando sus equivocaciones para llegar acuerdos y que sobre todo prevalezca el respeto entre ellos.

Enfoque Didáctico

El enfoque didáctico de esta investigación se enfoca en el desarrollo de competencias, en particular, la colaboración, como una parte fundamental para la construcción de ciudadanía. El Ministerio de Educación Nacional (2013) establece que la secuencia didáctica “Juntos aprendemos: descubriendo el valor de la colaboración a través de cuentos y desafíos”, facilitará acciones relacionadas con emociones, inclusión, y corresponsabilidad, porque por medio de estas actividades que combinan la lectura colectiva, la reflexión grupal y retos colaborativos, los niños desarrollan habilidades para poder trabajar en equipo, entender las necesidades de los demás, y reflexionar sobre la importancia de ayudar y colaborar, tanto en su vida escolar como en su vida personal.

Es importante destacar que esta investigación cuenta con respaldo para su diseño, en los referentes técnicos de las bases curriculares para la educación inicial y preescolar del Ministerio de Educación Nacional de Colombia (2014), así como el documento de Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), y el Ministerio de Educación Nacional (2013), que tienen como propósito común fomentar competencias en niños, niñas y jóvenes para que se constituyan en seres democráticos y con capacidad participativa para la transformación social.

El diseño de la secuencia didáctica “Juntos aprendemos: descubriendo el valor de la colaboración a través de cuentos y desafíos” tuvo en cuenta los desarrollos teóricos propuestos por las Bases curriculares (2017) y por Tobón (2010) que permiten entender la investigación a través de los siguientes preceptos fundamentales. Según las bases curriculares, los niños y las niñas poseen ideas, conjeturas y suposiciones que les permiten planear, predecir y trabajar en colaboración con otros para alcanzar objetivos comunes. Esto resalta la importancia del trabajo en equipo desde las primeras etapas del desarrollo.

La competencia implica la capacidad de participar eficazmente en tareas conjuntas, fomentando no solo el aprendizaje académico, sino también la integración personal, social y cultural en el proceso educativo (Tobón, 2017).

Por ello, la secuencia didáctica se centró en actividades que promueven la colaboración, adoptando así un enfoque diferente y creativo para cerrar brechas educativas. Esto se debe a que el trabajo colaborativo permite que los niños no solo adquieran conocimientos, sino que también desarrollen habilidades sociales necesarias para interactuar de manera eficaz en diferentes contextos. Además, promueve la equidad en el aula al proporcionar oportunidades para que todos los niños participen activamente en su aprendizaje, sin importar sus diferencias.

Teniendo en cuenta que el grupo de referencia del estudio, a nivel de diagnóstico, lograba mantener buenas relaciones, aunque en algunas actividades surgían desacuerdos y malentendidos, y de acuerdo con las observaciones realizadas y las bases curriculares (2017) del Ministerio de Educación Nacional, se encuentran trabajando en fortalecer su capacidad para colaborar de manera efectiva en tareas que implican compartir ideas, escuchar a los demás y contribuir al logro de un objetivo común.

Es por ello que, para iniciar la secuencia, y estableciendo el primer objetivo específico como referente de reconocimiento de los intereses de los niños y niñas, se buscó reconocer su acercamiento al esquema variable del estudio. De tal manera que, a través de una conversación sobre lo que significa la colaboración, y una encuesta visual para identificar situaciones colaborativas, se puedan reconocer los ritmos particulares e intereses individuales de los niños y niñas respecto a su comprensión y valoración de la colaboración en su entorno.

En ese sentido, la secuencia didáctica, a través de las actividades diseñadas para evaluar los cambios en la comprensión de la colaboración, tendrá una incidencia significativa en la vida

de los niños y niñas. Estas actividades están alineadas con sus intereses y motivaciones reales por el aprendizaje, lo que les permite no solo participar activamente, sino también conectar lo aprendido con su vida cotidiana. Al promover un entorno en el que se valora la colaboración, se fomenta el desarrollo de habilidades sociales y emocionales que son fundamentales para su crecimiento integral. Así, al abordar la temática desde un enfoque significativo, se espera que los estudiantes puedan interiorizar la importancia de trabajar en equipo y construir relaciones interpersonales positivas, enriqueciendo así su experiencia educativa y personal.

Finalmente, vale la pena resaltar que el ejercicio de diseño de la secuencia didáctica que soporta esta investigación permite fortalecer reflexiones para el ejercicio pedagógico. Teniendo en cuenta la perspectiva de los docentes, se considera importante fomentar un ambiente de aprendizaje que promueva la colaboración y el trabajo en equipo. Esto no solo enriquece la experiencia educativa de los niños y niñas, sino que también les permite desarrollar habilidades interpersonales y sociales que serán esenciales en su vida futura. Como futuro docente, me comprometo a cuestionar y redefinir los métodos tradicionales de enseñanza, buscando siempre nuevas formas de involucrar a los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje. Este enfoque no solo enriquece la práctica educativa, sino que también contribuye a la formación de ciudadanos comprometidos y capaces de generar cambios positivos en su entorno social.

Implementación

Durante la primera sesión de la secuencia didáctica que se llevó a cabo el 16 de octubre y la cual estaba enfocada en el fomento de la colaboración, se implementó una actividad diseñada para que los niños pudieran identificar y reflexionar sobre la colaboración tanto en el ámbito escolar como en el familiar. Este primer momento fue fundamental para poder establecer el concepto de colaboración a través de ejemplos visuales y su representación en situaciones de la vida cotidiana. Desde el inicio, los niños mostraron una gran disposición y entusiasmo por participar en la actividad. El grupo se mostró activo y comprometido durante toda la sesión. Aunque algunos presentaron dificultades para trabajar colaborativamente con sus compañeros, la mayoría participó de forma positiva. Para iniciar la actividad, se llevó a cabo una charla grupal donde se les preguntó acerca de la colaboración. Los niños compartieron experiencias personales, lo que permitió que se sintieran escuchados y conectados con el tema.

La actividad consistió en el uso de una encuesta con imágenes de situaciones de colaboración, fue una herramienta importante para atender las necesidades educativas de los niños. Como algunos de los participantes mostraban dificultades para trabajar de manera colaborativa, mientras que otros tenían una mayor facilidad para interactuar con sus compañeros, fue importante utilizar imágenes concretas y ejemplos sencillos que todos pudieran comprender fácilmente. Los niños respondían levantando su dedo hacia arriba o hacia abajo según si consideraban que las imágenes representaban o no un acto de colaboración. Esta encuesta no solo facilitó la comprensión del concepto, sino que también promovió la participación activa de todos, incluso de aquellos que inicialmente mostraban más dificultad para colaborar.

En cuanto al espacio utilizado, la actividad se desarrolló en el patio donde usualmente los niños toman lonchera. Este espacio fue adecuado porque permitió que los niños estuvieran

cómodos, y así facilitar la interacción entre ellos. La disposición en círculo promovió un ambiente más cercano y colaborativo, favoreciendo el diálogo y la participación equitativa. La organización de los niños en un espacio al aire libre también ayudó a que se sintieran más relajados durante la actividad.

El tiempo asignado para la sesión fue adecuado y respondió a las necesidades del grupo. Cada fase de la actividad (explicación, realización de la encuesta y reflexión final) se desarrolló en tiempos adecuados que permitieron que los niños pudieran procesar la información y participar sin sentirse apresurados. La reflexión final fue un espacio valioso para que los niños fortalecieran sus aprendizajes y consolidaran el concepto de colaboración.

En cuanto a la evaluación, la estrategia utilizada, basada en la encuesta visual, permitió identificar el nivel de comprensión que los niños tenían sobre la colaboración. Al expresar con caritas felices o tristes si consideraban que las escenas mostraban colaboración o no, se logró evaluar de manera clara y concreta sus aprendizajes. Además, la discusión grupal permitió obtener información más detallada sobre su capacidad para explicar por qué consideraban que una escena era colaborativa o no, lo cual mostró un buen nivel de comprensión por parte de la mayoría. Este tipo de evaluación formativa fue coherente con lo planeado, ya que no solo se enfocó en un producto final, sino también en el proceso de reflexión de los niños.

La implementación de esta actividad responde claramente a los aprendizajes esperados, ya que los niños lograron no solo identificar ejemplos de colaboración, sino también reflexionar sobre su importancia tanto en el ámbito escolar como en casa. Las estrategias utilizadas permitieron que los niños se sintieran parte del proceso de aprendizaje y que pudieran expresar sus ideas de manera autónoma.

Cada una de las acciones realizadas durante esta intervención promovieron de manera efectiva el aprendizaje esperado. Los recursos didácticos empleados, como la encuesta visual y las imágenes representativas, fueron apropiados para las características del grupo y permitieron que todos los niños, independientemente de sus diferencias en habilidades sociales, pudieran participar y comprender el concepto trabajado. Asimismo, el espacio y la organización de los niños facilitó un ambiente propicio para el aprendizaje colaborativo.

Habiendo establecido una comprensión inicial del concepto de colaboración en nuestra primera sesión, avanzamos en la siguiente actividad el 22 de octubre, para profundizar en las experiencias y reflexiones de los niños acerca de cómo colaborar con otros.

En este segundo encuentro llevamos a cabo la segunda actividad de esta secuencia didáctica, centrada en la colaboración con los niños de transición del Liceo Rey David. La sesión comenzó con una pequeña charla para que los niños compartieran sus experiencias sobre lo que significa colaborar. Se utilizaron preguntas como: “¿Qué creen que significa ayudar a los demás?” y “¿Han trabajado alguna vez con otros compañeros para hacer algo juntos?”. Fue muy bonito ver cómo, desde el inicio, los niños mostraron un gran entusiasmo por participar. Sus respuestas fueron sinceras y variadas, lo que me permitió observar su capacidad de reflexión y la conexión que tienen con el concepto de colaboración.

Después leímos el cuento “El saltamontes y la hormiga”. Durante la lectura, se hicieron pausas para señalar momentos clave en los que los personajes colaboran. Los niños estaban atentos y se mostraron interesados en la historia. Al finalizar la lectura, iniciamos una discusión sobre cómo trabajaron juntos los personajes. Las respuestas fueron variadas y creativas. Algunos mencionaron la importancia de ayudarse mutuamente, mientras que otros hicieron preguntas sobre las decisiones de los personajes. Esta dinámica de discusión fue muy interesante y

enriquecedora, ya que no solo fomentó el diálogo, sino que también les permitió a los niños practicar habilidades de pensamiento crítico. Después de la discusión, los niños se organizaron en grupos pequeños para que cada uno dibujara una escena del cuento que les pareciera importante. Los grupos trabajaron bien, y se notó que disfrutaban al colaborar en la creación de sus dibujos. Observar cómo se comunicaban y negociaban sobre qué escena elegir y cómo representarla fue un momento significativo. Cada niño tenía la oportunidad de aportar ideas, lo que reforzó su sentido de pertenencia al grupo y la importancia del trabajo en equipo.

Durante la discusión del cuento, las docentes registraron las intervenciones de los niños, identificando si lograban reconocer momentos colaborativos en la narrativa. Varios niños pudieron señalar escenas específicas donde la colaboración fue fundamental para el desarrollo de la historia. Esto permitió evaluar su comprensión del concepto de colaboración para así poder aplicarlo en su entorno escolar y familiar. Sus intervenciones reflejaron un crecimiento en su habilidad para reconocer la importancia de ayudar a los demás y trabajar en conjunto.

Para culminar la actividad, unimos todos los dibujos en un gran mural que representaba la historia completa. La emoción en sus rostros al ver su trabajo en conjunto fue indescriptible. Cada grupo contribuyó con una parte del mural, y al final, la obra reflejó la colaboración y el esfuerzo conjunto de todos los niños. Al finalizar, se hizo una reflexión sobre cómo cada grupo aportó para lograr una tarea más grande. Se les preguntó cómo se sentían al ver el mural y al escuchar sus respuestas, se pudo percibir su satisfacción y orgullo. Esta reflexión final no solo consolidó el aprendizaje del día, sino que también fortaleció su autoestima y su sentido de comunidad.

La actividad fue un éxito. Los niños participaron con entusiasmo y se mostraron contentos con el resultado final. La experiencia logró captar su atención y hacerles comprender

la importancia de colaborar y apoyarse mutuamente. Este tipo de actividades son fundamentales para el desarrollo de habilidades sociales y la construcción de la convivencia en el aula. Nos sentimos motivadas a seguir incorporando este enfoque colaborativo en futuras lecciones, ya que los beneficios son evidentes. Se ha podido observar que la colaboración no solo fomenta el aprendizaje académico, sino que también contribuye al desarrollo de valores como la empatía y el respeto por los demás.

Esta actividad reafirmó la importancia de la colaboración en el proceso educativo. No solo se trató de enseñar el concepto de colaboración, sino de vivirlo a través de la experiencia práctica y la reflexión grupal. La combinación de la lectura y la actividad artística permitió que los niños se complementaran de manera activa y creativa. Como futuras docentes, estas experiencias motivan a seguir explorando estas dinámicas en el aula, ya que estoy convencida de que el aprendizaje colaborativo sienta las bases para una educación integral.

Después de explorar las ideas y reflexiones sobre la colaboración en una segunda actividad enriquecedora, culminamos la secuencia didáctica el 29 de octubre con un enfoque narrativo, utilizando el cuento los tres cerditos para consolidar el aprendizaje y cerrar esta experiencia de forma significativa.

En este tercer encuentro llevamos a cabo la última actividad de esta secuencia didáctica, que giró en torno al conocido cuento de “Los tres cerditos” con los niños de transición. Iniciamos la actividad con la narración del cuento, un momento que resultó crucial para establecer un ambiente cálido y amigable. Al contarles la historia, notamos que los niños estaban muy atentos y entusiasmados, a pesar de que algunos ya se sabían la historia hasta de memoria. Al finalizar la lectura, se les preguntó sobre sus cuentos favoritos, lo que generó una conversación muy interesante. Los niños compartieron historias de princesas, superhéroes y animales. Este

intercambio no solo fortaleció su unión con la actividad, sino que también les permitió sentir que sus opiniones y experiencias eran escuchadas. La lectura del cuento de “Los tres cerditos” les ayudó a entender la importancia de la colaboración y cómo estas pueden ser de gran importancia para sus vidas. Al discutir la historia, pregunté a los niños qué aprendieron sobre el trabajo en equipo y la colaboración de los cerditos. Las respuestas fueron diversas y muy creativas, lo que hizo sentir que estaban captando el mensaje y entendiendo la actividad. Fue emocionante ver cómo uno de los niños mencionó que, al igual que los cerditos, ellos también debían unirse para construir algo grande y fuerte.

Después de la narración, se dividió a los niños en grupos de cuatro. Esto fue clave para fomentar el trabajo en equipo, ya que se les asignó un desafío colaborativo: construir una casa utilizando materiales reciclables como papel, cartón y otros objetos que había recolectado. Les expliqué que solo podrían completar su casa si trabajaban juntos y se ayudaban mutuamente. Esta actividad fue diseñada para que entendieran que, sin la colaboración, no podrían alcanzar su objetivo. Además, me aseguré de que todos los grupos tuvieran materiales suficientes para que cada niño pudiera participar activamente. El ambiente de trabajo fue muy positivo. Cada grupo mostró entusiasmo y se comunicaron muy bien, cada uno daba sus ideas y las llevaban a cabo. Observar cómo los niños interactuaban entre sí me llenó de alegría. Algunos de ellos, que normalmente son más callados, encontraron su voz al trabajar en equipo. Un niño, que usualmente no se atreve a hablar, tomó la iniciativa de proponer ideas sobre cómo construir su casa, lo que me hizo sentir que había logrado crear un espacio seguro donde todos podían participar.

El espacio en el que trabajamos estaba bien organizado para facilitar el trabajo en grupo, realizamos la actividad en el patio de descanso. Los materiales estaban accesibles y se

distribuyeron de manera que todos pudieran ver y compartir. Esto ayudó a que se concentraran en el objetivo sin perder tiempo. Durante la actividad, estuve pasando por cada uno de los grupos, brindándoles una ayuda y dándoles opiniones de como podían unir la casa. El tiempo que se había planeado para esta actividad fue adecuado. Al principio, se llegó a pensar que quizás se necesitaría más tiempo, pero al final, los niños pudieron terminar sus construcciones y disfrutar de una reflexión grupal. Esto fue importante, ya que el momento de cierre es fundamental para consolidar lo aprendido. La reflexión permitió hablar sobre cómo habían trabajado juntos y qué fue lo que aprendieron de la experiencia. Cada grupo tuvo la oportunidad de compartir su experiencia, lo que fomentó aún más el sentido de colaboración. En cuanto a la evaluación de la actividad, se decidió no aplicar como tal un examen sino observar el trabajo en equipo de los niños y escuchar sus opiniones. Este método permitió identificar los logros de cada niño y cómo contribuyeron al trabajo en grupo. Se pudo evidenciar que esta estrategia de evaluación era adecuada para sus necesidades, ya que muchos de ellos se sienten más cómodos expresándose de forma verbal. Al final de la actividad, las caras de satisfacción y los comentarios alegres de los niños confirmaron que habían comprendido la importancia de colaborar. El hecho de que los niños pudieran ver el resultado de su trabajo en grupo, al terminar las casas y compartirlas con los demás, fue un gran logro.

Cada grupo mostró su casa con orgullo, lo que reflejaba no solo su esfuerzo, sino también el espíritu de colaboración que habían cultivado a lo largo de la actividad. Esta implementación de la actividad responde a los aprendizajes esperados ya que cada niño participó activamente, y aprendieron a valorar el trabajo en equipo y la importancia de ayudar a los demás.

Los recursos didácticos que se utilizaron, como los materiales reciclables, jugaron un papel importante en el logro del aprendizaje esperado. Al final, se pudo evidenciar cómo

comprendieron la conexión entre la historia y su propio trabajo, lo que reforzó el aprendizaje de manera significativa. El resultado de esta actividad genera una gran satisfacción. Se logró que los niños se sintieran involucrados, escuchados y motivados. Estas experiencias son esenciales para su desarrollo, ya que no solo aprenden conceptos académicos, sino que también desarrollan habilidades sociales que les servirán en el futuro.

Al concluir esta serie de actividades enfocadas en el fomento de la colaboración, queda claro que cada sesión ha contribuido de manera única al desarrollo de habilidades sociales y al fortalecimiento de los lazos entre los niños. Desde el primer encuentro hasta la última actividad, se observó un progreso significativo en su comprensión y aplicación del concepto de colaboración, no solo en el aula, sino también en su vida cotidiana. Estas experiencias que combinan un aprendizaje académico y social, son un recordatorio del poder de la educación integral en la formación de futuros ciudadanos comprometidos y empáticos.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

En relación con el desarrollo de esta investigación, se analizaron los resultados obtenidos en la implementación de la secuencia didáctica *Juntos aprendemos: descubriendo el valor de la cooperación a través de cuentos y desafíos*. A grandes rasgos, se puede evidenciar que los resultados obtenidos fueron los esperados y que las docentes podrán aplicar dichas actividades en un salón de clases en donde se pueda presentar una problemática similar, logrando así cambios significativos en el ambiente escolar.

En la implementación de las actividades *Explorando la colaboración*, los resultados fueron enriquecedores. En primera instancia, se logró que los niños y niñas conocieran el significado de la colaboración y el trabajo colaborativo en la comunidad educativa, y cómo estos influyen de manera positiva en un ámbito de enseñanza- aprendizaje. Los niños y niñas participaron de manera activa en cada una de las actividades propuestas, mostrando interés y entusiasmo, a la vez que se incentivó la creatividad, imaginación, control de emociones, adquisición de habilidades de expresión verbal y corporal, el reconocimiento de valores como la empatía, la autoestima y el respeto. Por otro lado, se tuvo en cuenta los DBA (2016), en los cuales el ítem N° 5 nos dice que:

“Participar en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes” (p.13), lo cual nos permitió evidenciar, a través de tareas colaborativas, la lectura de cuentos y la interacción entre pares, que cada quien tiene un punto de vista diferente y que siempre se les escucha y respeta.

Así mismo nos apoyamos en las bases curriculares de la educación inicial (Bases curriculares, 2017, p. 41). las cuales nos dicen que:

“La organización curricular y pedagógica requiere procesos intencionados que buscan proponer experiencias para que los niños y las niñas se desarrollen y aprendan, teniendo en cuenta lo que acontece en su vida diaria”. Aquí se reconoce que los niños y niñas desarrollaban sus habilidades y capacidades por medio del hacer, el saber y su desempeño en las rutinas diarias en el colegio Liceo Rey David de Bucaramanga.

Esta estrategia didáctica nos permitió, como docentes, identificar aquellas prácticas de enseñanza - aprendizaje que realmente contribuyen a mejorar una problemática encontrada, tomando en cuenta los siguientes pasos: analizar, diseñar, planear y ejecutar una secuencia didáctica. Desde nuestro rol como docentes, pudimos evaluar los aprendizajes adquiridos por los niños y niñas, y así concluir que los resultados obtenidos cumplieron con cada una de las expectativas que teníamos, las cuales estaban relacionadas con los objetivos planteados desde el inicio de la investigación. Podemos resaltar que cada una de las habilidades para trabajar de forma colaborativa serán usadas a diario y que, poco a poco, se irán fortaleciendo si se cuentan con bases sólidas que ayudan a crear sus propias concepciones, y, de acuerdo a estas, se desarrollarán en los diferentes grupos sociales.

Es necesario rescatar la importancia de escuchar a los niños y niñas, y se toma como referente la investigación *Los niños y niñas toman la palabra* (2018), en la cual se dice que:

“Las experiencias pedagógicas de este tipo ponen de relieve el potencial formativo de la narración y la expresión, permitiendo denunciar formas de vida que se presentan como no dignas de ser vividas, según lo identifican las niñas y niños” (p.1).

Esto se ve reflejado en el día a día de los niños y niñas, quienes expresan lo que sucede en un aula de clase. En varias oportunidades, muchos de ellos mencionaban que se sentían incómodos por la falta de colaboración durante las actividades grupales, y que en ese momento

no contaban con las destrezas necesarias para mitigar esta situación. En lugar de mejorarla, contribuían a que el trabajo colaborativo se deteriorara aún más. Basados en lo anterior, es necesario rescatar la importancia del dialogo en cualquier contexto, ya que nos ayudara a conocer la percepción de las personas que conforman una comunidad y sus puntos de vista, para así implementar un cambio. En la implementación de futuras secuencias didácticas, es fundamental establecer un dialogo con los niños y niñas permitiéndoles dar su punto de vista y que sean ellos quienes se involucren en el diseño de posibles soluciones las cuales se puedan implementar, teniendo en cuenta lo anterior esto se puede usar para diseñar estrategias y recursos que resulten innovadores y significativos.

Reconociendo que la planeación didáctica es un aliado para nosotros, los docentes, ya que nos permite organizar los procesos de enseñanza - aprendizaje y cada una de las habilidades y destrezas que se desea fortalecer en los niños y niñas. De hecho, a través de la misma, se puede tener un mayor dominio de grupo, del tiempo, de la organización de contenido y de aquellas actividades que realmente sean útiles y necesarias, y que no, por el contrario, sean solo de relleno sin brindar experiencia educativa útil.

La pregunta de investigación y la implementación de la secuencia didáctica siempre estuvieron de la mano *¿Cómo promover la colaboración en los niños de 5 años del Liceo Rey David de Bucaramanga (Santander) mediante la lectura colectiva de textos narrativos en el segundo semestre del año 2024?* La secuencia didáctica fue una herramienta muy útil para abordar y dar soluciones a la pregunta de investigación, aplicando actividades acordes al tema.

Para finalizar, la planeación nos dio la oportunidad de analizar los diferentes tipos de aprendizajes presentes en el grupo y, a su vez, aplicar actividades para que todos los niños y niñas del aula de clases fueran partícipes de los procesos de enseñanza- aprendizaje. Todo lo

implementado se desarrolló de la mejor manera, en la que los participantes de la secuencia didáctica comprendieron la importancia de trabajar de forma colaborativa, tanto en las rutinas del colegio como en la casa con la familia, ya que meses antes les era imposible llegar a consensos en el aula de clase. Se debe tener en cuenta que, dentro de un aula, se cuenta con diferentes ritmos de aprendizaje; por lo tanto, es necesario que, como educadores, brindemos espacios significativos en los que los niños y niñas se interesen por aprender y, desde nuestro rol como docentes, nos sintamos satisfechos desarrollando el quehacer pedagógico.

Conclusiones

Este trabajo permitió observar y reflexionar sobre cómo la lectura colectiva de textos narrativos puede actuar como una herramienta pedagógica muy buena y efectiva para promover la colaboración en los niños de 5 años del Liceo Rey David de Bucaramanga. Nuestra pregunta base buscaba entender la manera en que la lectura colectiva puede motivar actividades de colaboración en el aula, esto nos guió al desarrollo de actividades que fueron diseñadas para conectar el interés de los niños con el aprendizaje colaborativo.

La población educativa con la cual se realizó la investigación fue la adecuada, la institución educativa contaba con espacios que facilitaban la realización de estas actividades pedagógicas enfocadas en la lectura colectiva y la colaboración. Muchos niños no tenían claro el concepto de colaboración y eso generaba inconformidades en el aula. A través de las actividades implementadas se establecieron momentos en los que los niños se escucharon y fueron escuchados por la docente, se resaltó la importancia de colaborar y aprender a escuchar.

Consideramos que la planeación de esta propuesta pedagógica fue la más adecuada y estuvo acorde con las necesidades educativas de los niños de 5 años del liceo rey David, ya que se centró en actividades de lectura colectiva que lograron captar el interés de los niños y promoviendo así su participación. Cada una de las actividades aplicadas y su metodología fueron apropiadas para el contexto y las características de los niños, demostrando ser una herramienta útil para la enseñanza de la colaboración.

El proyecto cumplió en gran parte con los objetivos que se plantearon desde un inicio. Las actividades de lectura colectiva permitieron crear una actitud colaborativa entre los niños, quienes con el paso de los días lograron desarrollar comportamientos como la ayuda mutua y el respeto por los turnos. Fue un proceso exitoso y maravilloso, ya que los niños se mostraron

receptivos y participativos en todo momento en cada una de las actividades. Como resultado de una adecuada planeación y metodología, se logró una integración positiva de todos los niños, fortaleciendo así su disposición para colaborar y contribuir a un ambiente de aprendizaje positivo y enriquecedor.

La implementación de este proyecto nos llevó a una reflexión profunda sobre la importancia y el manejo en el uso de estrategias pedagógicas adaptadas a las características individuales y personales de los niños. Este proceso ayudo al desarrollo de una práctica educativa centrada en las relaciones interpersonales, un evento importante que permite avanzar hacia un enfoque pedagógico orientado al desarrollo integral de los estudiantes.

La proyección de esta propuesta pedagógica va más allá del contexto del aula, ya que puede ser implementada en otros grados de la institución educativa. En casos en donde los estudiantes presenten inconvenientes en el aula por no tener empatía y colaboración hacia su compañero. La implementación de esta metodología en otros niveles educativos puede contribuir a un fortalecimiento de las habilidades de trabajo en equipo, promoviendo una educación más integral y orientada hacia la convivencia.

Finalmente, los resultados observados en las actividades de colaboración entre los niños reflejan el cumplimiento de los propósitos de la propuesta. Sin duda alguna esta ha sido una experiencia enriquecedora y desafiante, ya que pusimos a prueba nuestras capacidades y así reiterar el amor, la vocación y el deseo que tenemos por seguir aprendiendo y creciendo profesionalmente cada día.

Referencias Bibliográficas

- Castro, (1994). *Tendencias Educativas*. <https://edtec.tec.mx/es/innovacion-de-la-experiencia-de-aprendizaje/tendencias-educativas>
- Galeano, E T (2020). *La Convivencia Escolar. Una respuesta a los conflictos que genera la diversidad en la escuela (p. 254):*
<https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/8119/La%20convivencia%20escolar.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Gutiérrez Méndez, D & Pérez Archundía, E (2015). *Estrategias para generar la convivencia escolar. (p. 66):* <https://www.redalyc.org/pdf/461/46139401004.pdf>
- Tobón, S. (2013). *Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación*. 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, 32(2), 90-95. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>
- Miano, A., & Heras, A. I. (2018). *Niñas y niños toman la palabra: el potencial formativo de la narración*. *Revista Latinoamericana De Ciencias Sociales, Niñez Y Juventud*, 16(2), 979-994. <https://doi.org/https://doi.org/10.11600/1692715x.16222>
- Ministerio de Educación Nacional (2013). *Guías pedagógicas para la convivencia escolar. Guía número 49*. Disponible en:
<https://contenidos.mineduacion.gov.co/ntg/men/pdf/Guia%20No.%2049.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional (2013). *Metodologías que transforman. Secuencia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas*. Bogotá:
https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles329722_archivo_pdf_secuencias_didacticas_desarrollo_competencias.pdf

Apéndices

Apéndice A

Carpeta de la Práctica Pedagógica

https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/mfcaballerom_unadvirtual_edu_co/EtkWBvNvZtZCqTBDuXQ87JgBaiBk_LLLpRUtUQqy2BbvMA?e=xWemqC