

**Fortalecimiento de la lectura y escritura en estudiantes de cuarto grado a través de actividades didácticas en la Institución Educativa Escuela Normal Superior Manuel Cañizales de Quibdó durante el año 2024**

Yoleida Yulieth Córdoba Ramírez

Asesor

Laura Bibiana Calderón Medina

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Diplomado Práctica e Investigación Pedagógica

2024

## Resumen

El proceso de aprender a leer y escribir es gradual y comienza en las primeras etapas educativas, como la Educación Inicial, y continúa mejorándose a lo largo de la vida escolar. Estas dos habilidades son fundamentales para el desarrollo de aprendizajes más complejos de manera progresiva. Para los adultos, leer y escribir son procesos automáticos que parecen sencillos. No obstante, algunos niños y adolescentes enfrentan dificultades significativas si no logran interiorizar estos procesos, lo que resulta en errores frecuentes. Cuando el desarrollo de la lectura o la escritura no avanza de acuerdo con la edad o el nivel intelectual del estudiante, podría tratarse de un trastorno específico del aprendizaje. Este trastorno implica una dificultad para adquirir habilidades académicas esenciales durante la etapa escolar, que ocurre en un momento crucial del desarrollo.

Por lo tanto, no solo es relevante que el niño lea de manera rápida y precisa, sino que también debe ser capaz de comprender lo que lee. Es necesario asegurarse de que pueda explicar el significado del texto o la frase. Con este fin, se proponen actividades didácticas que ayuden a fortalecer las dificultades observadas en los estudiantes. La primera actividad consiste en realizar una encuesta para recopilar información sobre las posibles necesidades y problemas que puedan tener los estudiantes. También se incluye la creación de cuentos e historias, así como la transcripción y escritura, para identificar de manera clara y precisa los errores ortográficos.

**Palabras clave:** Lectura, escritura, aptitud, estudiantes, aprendizaje

### **Abstract**

The process of learning to read and write is gradual and begins in the first educational stages, such as Initial Education, and continues to be improved throughout school life. These two skills are fundamental for the development of more complex learning in a progressive way. For adults, reading and writing are automatic processes that seem simple. However, some children and adolescents face significant difficulties if they fail to internalize these processes, resulting in frequent errors. When the development of reading or writing does not advance in accordance with the age or intellectual level of the student, it could be a specific learning disorder. This disorder involves difficulty acquiring essential academic skills during school years, which occurs at a crucial time in development.

The refore, it is not only relevant that the child read quickly and accurately, but he must also be able to understand what he reads. You need to make sure that you can explain the meaning of the text or phrase. To this end, teaching activities are proposed that help strengthen the difficulties observed in students. The first activity consists of carrying out a survey to collect information about the possible needs and problems that students may have. The creation of stories and stories is also included, as well as transcription and writing, to clearly and accurately identify spelling errors.

***Keywords:*** Reading, writing, aptitude, students, learning

## Tabla de Contenido

Introducción .....	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica .....	8
Pregunta de Investigación.....	10
Objetivos.....	11
Objetivo General.....	11
Objetivos Específicos .....	11
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica .....	12
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica .....	15
Planeación Didáctica.....	18
Enfoque Didáctico .....	20
Implementación.....	23
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	27
Conclusiones.....	29
Referencias Bibliográficas .....	31
Apéndices.....	34

**Lista de Apéndices**

<b>Apéndice A</b> <i>Carpeta de la Práctica Pedagógica</i> .....	34
--	----

## Introducción

La propuesta que se desarrolló durante el diplomado fue implementada en el aula de cuarto grado de la Institución Educativa Normal Superior Manuel Cañizales, ubicada en el municipio de Quibdó, en el departamento del Chocó, un entorno adecuado para fomentar los valores y aprendizajes de los estudiantes.

La investigación se realizó con niños de entre 9 y 11 años, quienes presentan dificultades en las competencias de lectura y escritura, especialmente en la fluidez de las palabras. En respuesta a estas carencias, la propuesta busca fortalecer las habilidades de los estudiantes mediante estrategias efectivas que promuevan un mejor desarrollo en el aula.

Se diseñaron actividades de lectura y escritura que ayudarán a consolidar estos aprendizajes, como la lectura en voz alta y las transcripciones realizadas de manera didáctica y creativa. Estas actividades están pensadas para captar el interés de los estudiantes, favoreciendo la comprensión y la escritura de las palabras presentes en los textos.

Es esencial fortalecer los conocimientos y el desarrollo de los estudiantes, dotándolos de las habilidades necesarias para una adecuada lectoescritura. Así, podrán leer con comprensión y analizar textos de manera exitosa, mejorando también su ortografía.

Con esta investigación, se busca clarificar las dudas y ofrecer una metodología para abordar las dificultades de los estudiantes en la lectura y escritura. Es de gran utilidad porque fomenta la imaginación y la responsabilidad de los entes educativos y los espacios donde los estudiantes se forman como individuos.

El aprendizaje de la lectura y la escritura es un proceso gradual que inicia en las primeras etapas educativas y se perfecciona durante gran parte de la trayectoria escolar. Estas habilidades son fundamentales para lograr aprendizajes más complejos a lo largo de la educación.

Si el progreso en la lectura y escritura no sigue el ritmo esperado según la edad y el nivel cognitivo de un niño o adolescente, podría tratarse de un trastorno específico de aprendizaje, lo cual implica dificultades para adquirir las habilidades académicas básicas. Estas habilidades incluyen la lectura de palabras, la comprensión lectora, la redacción, la ortografía, el cálculo y el razonamiento matemático, que deben ser enseñadas y aprendidas, a diferencia de otras capacidades que surgen de forma natural con la maduración, como caminar o hablar.

Estas habilidades fundamentales son esenciales para el aprendizaje de otras materias académicas, como historia, matemáticas y geografía. Cuando se habla de dificultades en la lectoescritura, se hace referencia a un conjunto de problemas que afectan a una persona durante al menos seis meses y que impactan considerablemente su rendimiento escolar.

Es importante destacar que estas dificultades no deben ser atribuibles a otras causas, como discapacidad intelectual, trastornos visuales o auditivos. Esto es crucial para realizar una evaluación adecuada y entender las razones detrás de las dificultades que presentan los estudiantes.

## **Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica**

El objetivo del diagnóstico es reflejar la situación real de los docentes en el aula, incluyendo el comportamiento y el nivel de compromiso de los estudiantes en su proceso de aprendizaje, la adquisición de nuevos conocimientos y el desarrollo adecuado de las habilidades necesarias en los procesos educativos que se llevan a cabo en el aula.

La participación de la familia, el contexto escolar y la sociedad juega un papel crucial para alcanzar las metas establecidas, considerando los diversos estilos de aprendizaje que pueden tener los estudiantes, con el propósito de fomentar el máximo potencial de cada uno.

La institución educativa es el primer espacio de enseñanza, por lo que es fundamental la colaboración de la familia en el ámbito académico de los estudiantes y el desarrollo de su autonomía en el aprendizaje. Sin embargo, algunos estudiantes carecen del apoyo familiar necesario para fortalecer sus habilidades de lectoescritura, lo cual dificulta su práctica y retrasa su desarrollo cognitivo y la fluidez en la lectura y escritura.

En la institución educativa, hay un grupo de estudiantes de cuarto grado que presentan dificultades para leer y escribir, lo cual es bastante común debido a la falta de acompañamiento familiar en sus hogares.

Por lo tanto, para lograr un adecuado desarrollo en lectoescritura, es esencial la práctica constante, ya que permite una mejora progresiva en estas habilidades.

Este problema no radica en la falta de conocimiento, sino en la falta de práctica y motivación para mejorar cada día, lo cual es crucial para el progreso de los estudiantes. Cuando no se utiliza adecuadamente la lectoescritura, resulta difícil para un docente dictar clases, ya que el tiempo que podría dedicar a explicar el tema se pierde en actividades como la copia en el pizarrón o en las hojas.

La falta de retención y ortografía adecuada también dificulta la enseñanza. Ante esta situación, se presenta esta propuesta pedagógica, que tiene como objetivo facilitar el desarrollo de la lectoescritura en las estudiantes.

### **Pregunta de Investigación**

¿Cómo se puede fortalecer la lectura y escritura de los niños y niñas del grado cuarto de la Institución Educativa Escuela Normal Superior Manuel Cañizales de la ciudad de Quibdó (Chocó), mediante actividades didácticas que potencien el lenguaje, durante el año 2024?

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Fomentar el interés por la lectoescritura a través del uso de recursos didácticos en los estudiantes del grado 4° de la Institución Educativa Escuela Normal Superior Manuel Cañizales de Quibdó, contribuyendo a mejorar sus habilidades de lectura y escritura.

### **Objetivos Específicos**

Identificar las principales dificultades de los estudiantes del grado 4° en lectura y escritura para diseñar estrategias lúdicas y pedagógicas que las aborden.

Implementar actividades lúdicas y pedagógicas que reduzcan las dificultades en lectoescritura y promuevan el aprendizaje significativo.

Promover el uso de herramientas didácticas que mejoren la comprensión lectora y faciliten la interacción de los estudiantes con los medios de comunicación actuales.

## **Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica**

En relación con la propuesta pedagógica y la pregunta de investigación sobre el "Fortalecimiento de la lectura y escritura en estudiantes de cuarto grado a través de actividades didácticas", se presentan varias teorías y antecedentes relevantes para la investigación.

Valery (2000), en su artículo sobre la escritura, señala que esta es una herramienta psicológica que se aprende como parte de una práctica cultural específica. En otras palabras, la escritura se desarrolla como un medio para conservar el conocimiento adquirido. Según la autora, la escritura es un proceso complejo que, aunque se realiza mediante la interacción entre personas, requiere la orientación de un instructor, ya sea en el entorno escolar o familiar, para que este proceso se lleve a cabo de manera efectiva.

Ferreiro y Teberosky (1991), en el contexto del proceso de adquisición de la lectura y escritura, proponen distintos niveles de desarrollo. El primer nivel es el pre silábico, en el que el niño imita la escritura convencional utilizando letras y números, sin tener en cuenta la cantidad de letras necesarias para formar una palabra. Más adelante, aunque comienza a reconocer la cantidad de letras, su escritura aún no es convencional. Al final de este nivel, el niño se da cuenta de que cada palabra tiene un sonido distinto y empieza a utilizar diversas grafías para representarlas. El segundo nivel es el silábico, donde el niño comprende que las grafías tienen un valor convencional, aunque un solo sonido puede ser representado por distintas letras. El tercer nivel es el silábico alfabético, donde el niño aprende a dividir las sílabas en sonidos elementales y las grafías se corresponden con sonidos específicos. Finalmente, el nivel alfabético es cuando el niño descubre la correspondencia fonográfica.

Martín (2012) describe una condición conocida como dislexia del desarrollo, que se caracteriza porque los niños afectados no presentan alteraciones en otras áreas, pero su proceso

de aprendizaje de la lectura es más lento en comparación con otros niños. Generalmente, estos niños tienen dificultades en los procesos léxicos y subléxicos, lo que resulta en una mayor lentitud al nombrar palabras. Aunque su cociente intelectual se encuentra dentro de los parámetros normales y no presentan daños neurológicos, su ritmo de aprendizaje es considerablemente más lento. Sin embargo, con el apoyo adecuado de sus maestros y familias, pueden alcanzar el nivel de lectura de otros niños.

Numerosas investigaciones han abordado la lectura y la escritura como elementos fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En este sentido, Molina (2019) llevó a cabo una investigación titulada "Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora", realizada con los estudiantes de tercer grado de la Unidad Educativa "El Rincón" en el estado Mérida. El estudio, basado en un enfoque de acción participativa, involucró a 20 alumnos de tercer grado. Como conclusión, el estudio destacó que incorporar estrategias didácticas centradas en la comprensión de textos facilita el aprendizaje de los estudiantes dentro de los contenidos curriculares.

La pregunta de investigación ayuda a esclarecer la práctica pedagógica, subrayando la importancia de la lectura y escritura en el ámbito académico, laboral y cotidiano. Esto permite que los estudiantes comprendan su relevancia, dado que los procesos pedagógicos favorecen la formación integral de los estudiantes, donde el docente debe implementar acciones y reflexiones relacionadas con un enfoque didáctico. Según Pérez (2003), la investigación tiene un carácter político, ya que implica un compromiso para transformar la propia práctica educativa. En este enfoque, los individuos involucrados son vistos como sujetos complejos, cuyas determinaciones son clave para interpretar la realidad, construir significados y generar soluciones.

La propuesta pedagógica busca involucrar a los sujetos estudiados, contribuyendo a su desarrollo integral. Esto facilita la comprensión y valoración de la lectura y escritura en diversos contextos, promoviendo experiencias significativas. El análisis crítico resultante de esta investigación propone una transformación significativa en el entorno educativo. Al considerar los saberes escolares, los formatos didácticos, los modelos de comunicación y la distribución de roles en el aula, se definen objetivos clave de reflexión crítica.

La propuesta pedagógica contribuye a transformar diversos contextos educativos, permitiendo que los estudiantes fortalezcan su comprensión lectora y escrita. También fomenta el desarrollo de habilidades sociales, ya que al aprender diversas situaciones y desarrollar empatía, los estudiantes mejoran su vocabulario, gramática y ortografía, y potencian su memoria, atención y capacidad para retener información.

### **Marco de Referencia de la Planeación Didáctica**

El marco teórico de esta investigación está enfocado en analizar los problemas que enfrentan los estudiantes de cuarto grado de la institución educativa en cuanto a la lectoescritura, con el objetivo de mejorar sus hábitos, desarrollo y habilidades en este campo, facilitando así una mejor comunicación y desempeño tanto en el aula como en la sociedad.

Los lineamientos curriculares buscan promover el estudio de la base pedagógica de la disciplina, el intercambio de experiencias, la creatividad, la autonomía y fomentan la investigación, innovación y una mejor formación de los estudiantes en Colombia.

La noción de competencia comunicativa, propuesta por Dell Hymes (1972), amplía la idea de competencia lingüística. Esta se refiere al uso del lenguaje en situaciones comunicativas específicas, relacionadas con contextos sociales e históricos determinados. Hymes plantea una visión más pragmática del lenguaje, donde los factores socio-culturales son fundamentales en los actos de comunicación. El niño desarrolla la competencia para saber cuándo y cómo hablar, sobre qué, con quién y en qué contexto.

En resumen, un niño adquiere la capacidad de participar en actos de habla, involucrarse en eventos comunicativos y evaluar la participación de los demás. Además, esta competencia incluye actitudes, valores y motivaciones relacionadas con la lengua, sus características y usos, y también con la interrelación de la lengua con otros códigos comunicativos.

Las unidades de análisis derivadas de este enfoque no solo se enfocan en enunciados lingüísticos, sino en los actos de habla que ocurren en situaciones comunicativas reales, donde los aspectos sociales, éticos y culturales son esenciales.

A partir de estas ideas surgió el enfoque semántico-comunicativo, en el que “semántico” se refiere a la atención en la construcción del significado, y “comunicativo” hace referencia a la interacción como la unidad central de trabajo.

La pedagogía del lenguaje, guiada por estos principios, se orienta al estudio de los usos sociales del lenguaje en contextos reales de comunicación. Así, el desarrollo de las habilidades de hablar, escribir, leer y escuchar se convierte en el núcleo de los currículos educativos.

Sin embargo, en nuestro contexto, el enfoque de las habilidades comunicativas adoptó un enfoque más técnico, dejando de lado las dimensiones socio-culturales, éticas e incluso políticas. Queremos resaltar que no estamos sugiriendo que el aspecto técnico pierda importancia; más bien, proponemos que estos aspectos encuentren su verdadero sentido dentro de los procesos de construcción de significado, fortaleciendo las habilidades en función de los actos de comunicación.

Los derechos básicos de aprendizaje contribuyen a la planificación pedagógica al proporcionar un conjunto de habilidades específicas que se desarrollan en determinados momentos del año escolar. También ofrecen aprendizajes estructurantes que permiten el desarrollo de nuevos conocimientos y profundizan las dimensiones del lenguaje.

Al considerar las evidencias del lenguaje, los docentes pueden identificar si se están alcanzando los aprendizajes en dimensiones como la pragmática, semántica, sintáctica y fonético-fonológica, esta última relacionada con la capacidad de reflexionar sobre los sonidos mientras los niños desarrollan sus habilidades lectoras y de escritura inicial.

Los estándares de competencias permiten medir los logros de aprendizaje alcanzados por los estudiantes, garantizando la equidad en su aprendizaje.

La planificación pedagógica se fundamenta en mejorar la dimensión lectoescritural de los estudiantes mediante actividades didácticas que potencien estas habilidades, permitiendo que reflexionen sobre su importancia en la sociedad.

Yépez y Castillo (2017) argumentan que un adecuado desarrollo de la oralidad favorece el aprendizaje de la escritura, ya que, a medida que los niños aprenden a usar las secuencias sonoras y amplían su vocabulario, entienden la relación entre palabra y objeto. Estas habilidades se aprenden desde los primeros años de vida, en la interacción con el entorno familiar, y más tarde facilitan la correspondencia entre sonido y palabra.

Por otro lado, Tobón (2010) sostiene que las competencias deben verse como un modelo para mejorar la calidad educativa, pero no como una solución mágica para todos los problemas del sistema educativo. Estas competencias son acciones que se desempeñan en situaciones cotidianas utilizando recursos personales y contextuales, permitiendo evaluar al estudiante.

La propuesta pedagógica busca integrar el saber hacer y el saber ser, fomentando la apertura a nuevas experiencias, con pilares centrados en estudiar, reflexionar y luego actuar, empleando estrategias y actividades creativas y didácticas que fortalezcan las dificultades de los estudiantes para lograr un aprendizaje óptimo.

En cuanto a las competencias docentes en esta propuesta pedagógica, se incluyen la comunicación asertiva, el trabajo en equipo, la resolución de problemas, la paciencia, la organización y el pensamiento crítico.

### **Planeación Didáctica**

A nivel metodológico esta planeación se desarrolló bajo acciones en calidad de secuencia didáctica denominada “Identificación de las causas de dificultad de lectura y escritura en estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Normal Superior Manuel Cañizales” para alcanzar el objetivo “Fomentar el interés por la lectoescritura a través del uso de recursos didácticos en los estudiantes del grado 4° de la Institución Educativa Escuela Normal Superior Manuel Cañizales de Quibdó”, contribuyendo a mejorar sus habilidades de lectura y escritura, de manera precisa, las actividades dispuestas responden a la cadena de objetivos específicos diseñados para él estudio.

En consideración respecto al primer objeto específico consiste en “Identificar las principales dificultades de los estudiantes del grado 4° en lectura y escritura para diseñar estrategias lúdicas y pedagógicas que las aborden”, se estableció recolectar información sobre las causas que presentan los distintos estudiantes en la lectoescritura de esta forma se logra comprender como surge dicha dificultad y como producto susceptible para el análisis identificar los factores que inciden en la dificultad de lectura y escritura.

Para continuar, respecto al segundo objetivo específico consiste en “Implementar actividades lúdicas y pedagógicas que reduzcan las dificultades en lectoescritura y promuevan el aprendizaje significativo”, se estableció crear un cuento de forma creativa permitiendo el uso de la imaginación y la creatividad, haciendo uso de las diferentes palabras y dibujos, los cuales faciliten al estudiante ser innovador.

Finalmente, respecto al tercer objetivo específico consiste en “promover el uso de herramientas didácticas que mejoren la comprensión lectora y faciliten la interacción de los estudiantes con los medios de comunicación actuales”, se estableció realizar una pequeña lectura

de diferentes palabras, la cual permita una buena comprensión y análisis de las diferentes palabras que encontramos en un escrito y como producto susceptible para el análisis, mejorar la capacidad de análisis y desarrollar la habilidad de lectura y comunicación oral.

Es importante precisar que, dado que este estudio corresponde con una investigación en el área educativa, el diseño y recuperación de la información se realizó bajo una mediación pedagógica que buscó que los estudiantes enriquecieran su aprendizaje en tanto alcanzaban los siguientes resultados:

Realizar distintas actividades didácticas las cuales enriquezcan sus conocimientos, aprendizajes, potenciando sus habilidades, capacidades, mediante la escritura y lectura, reconociendo lo que les gusta aprender, incrementando la confianza, la autonomía y facilitando la evaluación y el seguimiento.

### **Enfoque Didáctico**

El enfoque didáctico que sustenta esta investigación se centra en el desarrollo de competencias, específicamente en las áreas de "lectura y escritura", con el objetivo de contribuir a la formación de ciudadanía (Ministerio de Educación Nacional, 2013). En este sentido, se sostiene que la secuencia didáctica titulada "Identificación de las causas de dificultad de lectura y escritura en estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Normal Superior Manuel Cañizales" promoverá avances en la comprensión lectora, la expresión escrita coherente y la reflexión, al incorporar diversas estrategias inclusivas para abordar los problemas de dificultad identificados. Este enfoque favorece el desarrollo de la escritura creativa, el aprendizaje autónomo y significativo, la evaluación, y el perfeccionamiento de habilidades y destrezas.

Es relevante señalar que el diseño de este estudio se basa en los referentes técnicos proporcionados por diversas fuentes, como el Ministerio de Educación Nacional (2013), Valery (2000), Ferreiro y Teberosky (1991), Martin (2012), Molina (2007), y Pérez (2003), quienes comparten el objetivo común de fomentar competencias en niños, niñas y jóvenes para que se conviertan en ciudadanos democráticos con la capacidad de participar en la transformación social.

Siguiendo estos principios, el diseño de la secuencia "Identificación de las causas de dificultad de lectura y escritura en estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Normal Superior Manuel Cañizales" se fundamentó en desarrollos teóricos clave, como los de Molina (2007), Ferreiro y Teberosky (1991), y Valery (2000), los cuales ofrecen un marco conceptual para comprender la investigación a través de conceptos fundamentales como lectura, escritura, dificultad y estrategias.

La secuencia didáctica, por tanto, se centró en actividades que priorizan las competencias de "lectura y escritura", adoptando un enfoque innovador como estrategia para reducir las brechas educativas, principalmente causadas por la falta de motivación e interés, así como por dificultades en la organización y estructuración de las ideas.

En particular, se planteó la hipótesis de que este enfoque podría ser útil para mejorar el rendimiento académico. Esto se apoya en el diagnóstico realizado al grupo de estudiantes, quienes ya cuentan con habilidades básicas de expresión oral y escrita.

De acuerdo con Molina (2007), Solé (2007) y el Ministerio de Educación (2019), los estudiantes trabajaron en áreas como comprensión lectora, desarrollo de vocabulario, dramatización, concentración, atención, imaginación y creatividad.

Con esto en mente, el primer objetivo específico de la secuencia fue reconocer los intereses de los estudiantes y su relación con el enfoque del estudio. Para ello, se aplicó una encuesta para identificar los ritmos y motivaciones individuales de los estudiantes.

Así, las actividades dentro de la secuencia didáctica, orientadas a promover y medir los cambios en la comprensión y producción de lectura y escritura, tendrán un impacto más significativo en los estudiantes, ya que se adaptan a sus intereses y motivaciones.

Por último, es importante resaltar que el diseño de esta secuencia didáctica no solo apoya la investigación, sino que también fortalece las reflexiones pedagógicas clave para el desarrollo de la lectura y escritura en el aula. Este enfoque promueve hábitos, confianza, autonomía, evaluación y seguimiento en los estudiantes.

Como agente de cambio, las actividades propuestas son pertinentes y mejoran la comunicación, el lenguaje y el desempeño de los estudiantes tanto en el aula como en la sociedad, favoreciendo una mayor comprensión y aprendizaje. Este enfoque también facilita un

aprendizaje investigativo, comprensivo y busca las estrategias adecuadas para abordar dificultades en el aula mediante procesos inclusivos.

## Implementación

En términos de implementación, la primera actividad se realizó el día 18/10/2024 entre las 4:00 pm a 5:00 pm, con el fin de realizar una “pequeña encuesta” para recolectar información sobre las necesidades y dificultades que presentan las estudiantes en la lectura y escritura.

Para dar inicio a la actividad la docente en formación realizó su presentación con una pequeña actividad la cual fue no me han visto no me han conocido mi nombre es Yulieth y Córdoba mi apellido, donde las estudiantes respondieron, ya te vimos ya te conocimos tu nombre es Yulieth y Córdoba tu apellido.

De igual modo se presentaron cada una de ellas, aclarando su acompañamiento durante tres días, en los cuales realizaría unas actividades didácticas con ellas, partiendo de esto, la docente en formación expresa a las estudiantes la actividad a realizar en ese día, la cual fue una pequeña encuesta sobre “la lectura y escritura”.

Luego realizó unas pequeñas preguntas a las estudiantes las cuales fueron: ¿Les gusta leer y escribir?, ¿Cómo te sientes cuando haces ejercicios de lectura y escritura?, ¿Qué te gusta leer y escribir?; las estudiantes dieron respuestas a las preguntas, unas expresaron que les gustaba leer y escribir, otras que sentían feliz porque les permitía mejor tanto la lectura como la escritura, por último les gustaba escribir sobre cienicienta, los tres créditos y de libros, de igual modo hubieron respuestas negativas como: No me gusta leer ni escribir, me dan nervios leer en público.

La docente entregó las preguntas a cada estudiante para que las respondieran, mientras las estudiantes respondían, observo para identificar patrones en las respuestas de las estudiantes, con esta observación se pudo notar que algunas estudiantes no lograban comprender algunas preguntas y acudían a la docente para que les aclarara sus dudas.

Cuando las estudiantes terminaron de responder la encuesta, la docente en formación procedió a recogerlas. Después, revisó las respuestas por las estudiantes, la mayor dificultad que se encontró durante la lectura fueron los nervios cuando se realizan dichos ejercicios.

Donde el primer factor es el pánico escénico, el cual consiste en leer en público al frente de sus compañeras de aula, dando lugar a la lectura bajita, confusión y adivinar algunas palabras.

De igual forma, la falta de ejercicio en lectura tanto en el aula como en la casa, en la escritura fue la confusión de algunas letras para realizar un buen escrito y falta de ejercicio de escritura constante.

Para finalizar la actividad se presentó la socialización de las preguntas realizadas por las estudiantes, las cuales son: ¿Cómo te sientes cuando la profesora hace ejercicios de lectura?, ¿Qué tipos de libros preferirías leer en clases?, ¿Qué dificultades encuentras cuando intentas leer y escribir?, ¿Cómo te sientes cuando escribes o haces transcripciones?, De acuerdo con las respuestas, se puede concluir que la actividad generó sorpresas tanto a las estudiantes como a la docente, permitiendo que las estudiantes expresaran como se sienten cuando realizan una lectura y escritura.

Para ser una actividad diferente en el aula fue enriquecedor porque permitió conocer las falencias o dificultades que presentan las estudiantes, la actividad permitió dar cuenta de la importancia de hacer ejercicios constantes tanto de lectura como escritura.

Aunque algunas estudiantes no respondieron de forma correcta algunas preguntas por la dificultad de comprensión y análisis de las preguntas, lograron comprender lo que necesitaban, durante toda la sección se presentaron estudiantes que al leer comprendían, analizaban e interpretaban lo que se estaba preguntando y dar respuesta a las preguntas, al terminar la docente

invitó a las estudiantes a realizar ejercicios de lectura y escritura constante para ir mejorando cada día.

La encuesta dejó muchos aprendizajes a la docente del curso, la docente expresó "en parte tengo culpa", se refirió por no realizar actividades de lectura constante con las estudiantes y tanto en la escritura por estarles escribiendo en el tablero.

Esto ha dificultado la retención y escritura de algunas palabras en las estudiantes con esto concluyó a realizar actividades antes de realizar sus clases para que las estudiantes logren mejorar las dificultades que presentan.

La segunda actividad se realizó el día 24/10/2024 entre las 2:00 pm a 2:45 pm, con el fin de la "creación de un cuento", para dar inicio a la actividad, la docente en formación realizó una pequeña actividad con las estudiantes, la cual fue: "papi papirupa, papi papirupa, a todos nos gusta mover la cabeza, a un lado, pa, al lado otro pa, al frente, pa, atrás, pa, seguido, pa, pa, pa, pa, de igual modo otras partes del cuerpo. Luego la docente pregunto a las estudiantes ¿Han creado cuentos?, ¿Cuáles son las partes de un cuento?, En la cual respondieron, las partes del cuento son: Inicio, nudo y desenlace, partiendo de esto, expresó el tema trabajar en ese día el cual fue la "creación de un cuento", mientras las estudiantes realizaban los cuentos ella observo sus comportamientos, algunas alumnas se veían muy pensativas tratando de organizar sus ideas, otras preguntaban la escritura de algunas palabras.

De igual forma se pudo observar que las alumnas a la hora de realizar actividades de escritura usan su imaginación y creatividad, haciendo uso de imágenes y todas clases de gráficas para que sus cuentos sean llamativos.

El factor de dificultad en la escritura de las estudiantes, es la concentración, se distraen fácilmente, esto conlleva el bajo rendimiento académico.

La actividad realizada permite a los estudiantes fortalecer su lectura y escritura, mientras escriben van haciendo uso de la lectura corrigiendo palabras; se pudo evidenciar que es una actividad motivadora para el estudiante y desarrollan interés por la escritura, logrando que sea divertida.

La tercera actividad fue realizada el 24/10/2024 entre las 2:50 pm a 3:20 pm con el fin de una “transcripción” se inició la actividad haciendo estiramientos a los dedos para fortalecerlos y quitar un poco de cansancio después de la escritura del cuento. Algunas estudiantes hicieron grupos para realizar sus transcripciones de algo que les gustará, unas escribieron cienicienta, los tres cerditos y otras de libros, durante las transcripciones las estudiantes estuvieron concentradas en sus escritos.

Para finalizar la actividad algunas estudiantes leyeron las transcripciones realizadas, de igual modo compartieron escritura de textos o cuentos, logrando interés en la escritura y lectura, al observar las estudiantes realizando las diferentes escrituras se pudo analizar que tienen compromiso y les gusta realizarlas mientras están con una persona que las animó a mejorar su escritura. Acompañar a las estudiantes es importante para el mejoramiento de su caligrafía y ortografía, hay unas estudiantes que las letras no se les entienden, confunden algunas palabras, presentan confusión en diferentes letras, N con la M, B con P, escriben algunas palabras mochas o separan las sílabas.

En la lectura presentan dificultad en leer en voz alta porque les da pena leer en público, permitiendo que las estudiantes no lean adecuadamente y de forma recorrida, los nervios hacen que confundan algunas letras, se tapen la cara y lean para ellas mismas. La implementación de la actividad permitió que la docente en formación comprendiera la importancia de las actividades didácticas para el mejoramiento de la lectura y escritura.

## **Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica**

La investigación realizada ayudó a detectar la problemática que se presentaba con la lectura y la escritura en los estudiantes del grado 4° de la Institución Educativa Escuela Normal Superior Manuel Cañizales de Quibdó, ya que por medio de estas reconocen y refuerzan las letras, o palabras en las cuales presentaban falencias para así mejorar su desempeño académico.

Uno de los principales retos que enfrenta la educación actualmente es lograr que los estudiantes se motiven a disfrutar de la lectura y se conviertan en lectores y escritores competentes. A pesar de los esfuerzos significativos de las Instituciones Educativas para mejorar la producción y comprensión de textos, aún persisten deficiencias en áreas como: La coherencia y la cohesión, el uso adecuado de los signos de puntuación y las normas ortográficas.

Por esta razón, se hace necesario crear espacios educativos lúdicos que fomenten la creatividad y la curiosidad por la lectura y escritura de diversos tipos de textos. Esto contribuiría a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, preparándolos mejor para las evaluaciones internas y externas.

Los resultados obtenidos en la implementación de la secuencia didáctica fueron la mejora en la ortografía, comprensión, escuchar atento las diferentes palabras para analizar su escritura, debilidad en la lectura haciendo pausa activa en los diferentes signos de puntuación que encontramos en los diferentes escritos.

Se debe hacer ejercicios en voz alta para mejorar día a día, e ir perdiendo el miedo y los nervios al leer en público, esto favorece la concentración, la atención, de igual modo permite escuchar como leemos para poder corregir las falencias que encontremos para ir perfeccionando y aplicar una adecuada lectura.

La lectura en voz alta es una actividad social que, mediante la entonación, pronunciación, dicción, fluidez, ritmo y volumen de la voz, da vida y significado a un texto escrito, permitiendo que quien escuche pueda sentir, imaginar y expresar sus emociones y sentimientos.

Esta práctica debe comenzar en el hogar y continuar en la escuela, cuando los estudiantes realizan ejercicios de lectura constantemente, permite mejorar su vocabulario y a su vez lograr un buen desempeño académico, es importante el acompañamiento de sus padres en este proceso para perfeccionar su léxico.

Las fortalezas de la práctica fueron la escucha sobre las diferentes necesidades de los estudiantes, de igual forma buscar las estrategias necesarias para su mejora de forma exitosa sobre todo la comprensión de los estudiantes para que la intervención favorezca el logro de los aprendizajes de los participantes en las implementaciones de las actividades.

La planeación es necesaria o indispensable en el ejercicio de la práctica porque permite investigar, analizar y comprender las estrategias a tener en cuenta a la hora de impartir conocimiento a los estudiantes logrando un aprendizaje adecuado para los mismos, tener una organización previa de las actividades. Los métodos didácticos que garanticen una secuencia en la toma de decisiones sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje donde se debe pensar, organizar, diseñar los recursos que permitan a los estudiantes el desarrollo de sus competencias.

Además, se logró observar que los niños fortalecieron las falencias que tenían, lo cual ayudo a que se dieran unos resultados positivos, tales como: El trabajo en equipo en el aula de clases, que hicieran uso de su imaginación para realizar actividades lúdicas.

## Conclusiones

Teniendo en cuenta los objetivos y planteamientos propuestos en la investigación y planeación didáctica, se llegó a la conclusión los factores que generan la dificultad para leer y escribir en los estudiantes son:

La falta de atención de los estudiantes, a la hora de clases lo cual hace que obtengan déficit en concentración, por ellos se deben implementar más estrategias educativas las cuales permitan que los estudiantes, mejoren su capacidad lectora y su manejo a la hora de escribir.

Los estudiantes interactuarán entre sí, e irán conociendo o explorando diferente método los cuales les permitan aclarar las dudas en cuanto a su comprensión lectora, al decir que se van a implementar nuevas estrategias, deben ser estrategias que se acojan al aprendizaje de los estudiantes, el cual puede ser de una manera lenta o rápida, estas estrategias mejoraran sus falencias y contribuirán a lo que bien se llama un aprendizaje significativo.

La planificación elaborada para la propuesta resultó ser adecuada, ya que permitió a los estudiantes entender la relevancia de la lectura y la escritura, lo que los motivó a ser más proactivos al realizar las distintas actividades. Esto condujo a una mejora en la dificultad previamente identificada.

El objetivo principal de esta propuesta pedagógica es fortalecer las habilidades y conocimientos de los estudiantes en lectura y escritura, favoreciendo su comprensión y análisis sobre la importancia de estas habilidades, tanto en el ámbito educativo como en la sociedad.

Al inicio del diplomado, se logró entender la relevancia de la investigación al desarrollar una propuesta pedagógica, lo que también permitió identificar las pautas y estrategias necesarias para obtener buenos resultados.

Asimismo, uno de los cambios más significativos fue el reconocimiento del papel crucial del docente en el aula y las directrices que sigue para impartir una clase.

Los aspectos que reflejan el cumplimiento del objetivo durante la implementación son los avances notables de los estudiantes en las dificultades que enfrentaban, mostrando que los aprendizajes, conocimientos y habilidades adquiridos fueron satisfactorios.

### Referencias Bibliográficas

- García, M. (2014) *Introducción fiesta de la lectura* Sitio web:  
[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=3&v=AiT4Vv89nVQ](https://www.youtube.com/watch?time_continue=3&v=AiT4Vv89nVQ) García, M. C., &
- García, M. C., & Pérez, A. M. (2011). *El desarrollo de la expresión oral a través del taller como estrategia didáctica globalizadora*. *Revista de Educación*, 410(111), 97-112.  
<https://www.redalyc.org/pdf/410/41011135009.pdf>
- Gómez (2019). *Problemas de aprendizaje en la lectura y la escritura: una mirada desde las pautas de crianza de familias de grado primero de primaria de dos colegios de Bogotá, Colombia*. Sitio web:  
[https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/16799/1/2019\\_problemas\\_aprendizaje\\_lectura.pdf](https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/16799/1/2019_problemas_aprendizaje_lectura.pdf)
- Hernández, J. M., & González, M. (2016). *La práctica de la lectura en voz alta en el hogar y en la escuela a favor de niños y niñas*. *Revista de Educación*, 410(502), 1-19. Sitio web:  
<https://www.redalyc.org/pdf/410/41050205.pdf>
- Hymes, D. (1971) *Centro Virtual Cervantes, Competencias Comunicativas* Sitio web:  
[https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/competenciacomunicativa.htm](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/competenciacomunicativa.htm)
- Nessi, E. M., Falcón, A. C. y Ricardo, G. N. (2020). *Rol del docente investigador desde su práctica social* ReadSpeaker docReader. *Revista Scientific*, 5(15), 106-128. Sitio web:  
<https://www.redalyc.org/journal/5636/563662155006/>
- Martín, M. (s.f.). *Trastornos específicos del aprendizaje: dificultades de aprendizaje en lectoescritura*. *El Neuropediatra*. Sitio web: <https://elneuropediatra.es/trastornos-especificos-delaprendizaje-dificultades-de-aprendizaje-en-lectoescritura/>

- Medina, E. y Tobón, S. (2010). *Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación*. 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. Revista Interamericana de Educación de Adultos, 32(2),90- 95. Sitio web:  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>
- Ministerio de Educación Nacional. (2006). *Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje*. Sitio web: [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-116042\\_archivo\\_pdf1.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-116042_archivo_pdf1.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional (2013). *Metodologías que transforman. Secuencia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas* Sitio web:  
[https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-75768\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-75768_archivo_pdf.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional. (2016). *Derechos básicos de aprendizaje: Lenguaje*. Bogotá: Colombia Aprende. Sitio web:  
[https://www.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/files\\_public/2022-06/DBA\\_Lenguaje-min.pdf](https://www.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/files_public/2022-06/DBA_Lenguaje-min.pdf)
- Molina, M. (2007). Antecedentes de la lectura y escritura. Sitio web:  
<https://www.monografias.com/docs/Antecedentes-de-lectura-y-escritura-F36CJYK699CP>
- 34 34
- Molina, M. (2019). *Estrategias didácticas para mejorar la comprensión de lectura en los estudiantes del grado cuarto A de la jornada de la mañana de la Escuela Normal Superior de Ocaña, sede El Llano*. Sitio web:  
<https://www.enso.edu.co/biblionline/archivos/3207.pdf>

Pérez Abril, M. (2003). *La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar*. *Pedagogía y Saberes*, 18, 70–74. Sitio web:

<https://doi.org/bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74>

Valery, O. (2000) *Reflexiones sobre la escritura a partir de Vygotsky* *Educere*, vol. 3, núm. 9, junio, 2000, pp. 38-43 Universidad de los Andes Mérida, Venezuela Sitio web:

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35630908>

## Apéndices

### Apéndice A

*Carpeta de la Práctica Pedagógica*

<https://unadvirtualedu->

[my.sharepoint.com/:f:/g/personal/yycordobar\\_unadvirtual\\_edu\\_co/EnzjVtjt6X5FrZNHNuydP](https://my.sharepoint.com/:f:/g/personal/yycordobar_unadvirtual_edu_co/EnzjVtjt6X5FrZNHNuydP)

[WEBXffXVIjaV3HrIM02ARx4VA?e=nV9X5u](https://my.sharepoint.com/:f:/g/personal/yycordobar_unadvirtual_edu_co/EnzjVtjt6X5FrZNHNuydP)