

**Fortalecimiento de las relaciones interpersonales a través del trabajo colaborativo en niños
y niñas del grado transición y primero de primaria, de la Escuela Unitaria General
Santander en Juan de Ampudia, Jamundí, en el periodo de septiembre a noviembre de
2024**

Mónica Beatriz Uribe Marulanda.

Asesor

Rosana Morelo Primera

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Diplomado Práctica e Investigación Pedagógica

2024

Resumen

Este trabajo analiza una estrategia pedagógica implementada en la Escuela Unitaria General Santander en Jamundí, para fortalecer las relaciones interpersonales mediante el trabajo colaborativo en un grupo de cinco niños (tres en transición y dos en primero). En un contexto de retos sociales y familiares, la propuesta fomenta competencias como la empatía, la comunicación asertiva y la resolución de conflictos a través de juegos y actividades cooperativas diseñadas para promover el aprendizaje y mejorar la convivencia.

La metodología incluyó actividades de diagnóstico, implementación y evaluación basadas en una secuencia didáctica con tres momentos clave: exploración del trabajo cooperativo, creación de un espacio seguro, y la celebración de logros colectivos. Los resultados muestran mejoras significativas en la convivencia, mayor integración y desarrollo de habilidades socioemocionales en los niños.

Palabras clave: Trabajo colaborativo, relaciones interpersonales, empatía, comunicación asertiva.

Abstract

This study examines a pedagogical strategy implemented at the General Santander Unitary School in Jamundí to strengthen interpersonal relationships through collaborative work in a group of five children (three in preschool transition and two in first grade). Addressing social and family challenges, the proposal fosters skills like empathy, assertive communication, and conflict resolution through games and cooperative activities aimed at enhancing learning and coexistence.

The methodology included diagnostic, implementation, and evaluation activities based on a didactic sequence with three key moments: exploration of cooperative work, creation of a safe space, and the celebration of collective achievements. The results show significant improvements in coexistence, greater integration, and the development of socio-emotional skills in the children.

Keywords: Collaborative work, interpersonal relationships, empathy, assertive communication

Tabla de Contenido

Introducción	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	11
Pregunta de Investigación	14
Objetivos	15
Objetivo General.....	15
Objetivos Específicos	15
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica	16
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica	23
Planeación Didáctica.....	27
Enfoque Didáctico	31
Implementación.....	36
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	45
Conclusiones	51
Referencias Bibliográficas	53
Apéndices.....	57

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Carpeta de Evidencias de la Práctica Pedagógica</i>	57
--	----

Introducción

La institución educativa General Santander, se encuentra ubicada en la zona alta del corregimiento Juan de Ampudia. El territorio es un bello paraíso natural; sin embargo, hay presencia de actores armados ilegales, lo que hace que el contexto se torne poco seguro para los estudiantes. La estrategia pedagógica que se ofrece es escuela unitaria, los estudiantes estudian en el mismo salón, desde grado preescolar a quinto de primaria con una sola maestra que les enseña todas las áreas. El grupo está conformado por tres estudiantes de transición y dos estudiantes de primero de primaria, con los cuales centraré la investigación. En el establecimiento educativo se observa la existencia de barreras y desafíos en cuanto al manejo de sus relaciones interpersonales. Los estudiantes presentan muchos conflictos de convivencia, de indisciplina, por no contar con las herramientas para lograr escuchar al otro.

Uno de los factores más significativos es que en las interacciones de los estudiantes en los espacios de juego libre, las agresiones entre los estudiantes, cada vez se hacen más frecuentes, primero lo hacían generalmente de forma verbal, luego física y poco a poco se hacen más habituales. Evidenciándose que no manejan un control de sus emociones, como también el ponerse de acuerdo resulta todo un desafío para ellos. Se puede considerar que existen relaciones donde el trato no es apropiado entre los estudiantes, en el que no se aprecia colaboración entre ellos. La intervención por parte de la maestra en su quehacer pedagógico es muy tradicional, en el cual se imparten unos contenidos y los niños trabajan en forma individual. Por tal motivo el objetivo principal es el de fortalecer las relaciones interpersonales a través del trabajo colaborativo en los niños y niñas de la escuela unitaria General Santander en el corregimiento de Juan de Ampudia en el grado de Transición y primero.

Considerando que el trabajo cooperativo es un instrumento clave para beneficiar las relaciones interpersonales, ya que proporciona interacción entre los estudiantes, sin discriminación alguna en cuanto al grado en que se encuentren. Esto facilita la conciliación entre los estudiantes que tienen más dificultades para relacionarse con los demás, haciendo de la enseñanza un lugar agradable y motivador para el aprendizaje y la ayuda mutua.

Es fundamental tener en cuenta que la escuela y las interacciones diseñadas por los educadores juegan un rol muy decisivo en el desarrollo integral de los estudiantes. Estas interacciones deben favorecer las relaciones interpersonales y promover experiencias colaborativas que permitan a los estudiantes desarrollar herramientas sociales y comunicativas. Además, deben ayudarles a regular sus emociones, siendo los docentes un referente de buen trato, uso de buenas maneras y generadores de espacios de seguridad y confianza. Esto promueve el diálogo espontáneo y asegura que las voces de los estudiantes sean escuchadas, propiciando actividades de juego colectivo para el logro de objetivos definidos.

En el espacio de los juegos cooperativos, los estudiantes experimentan diálogos espontáneos, se ponen de acuerdo, entran en negociaciones, resuelven diferencias y de manera especial, brindan apoyo a los demás. Estas competencias sociales son esenciales tanto en el contexto familiar como escolar. Araujo (2018) plantea que las destrezas sociales, llegan a ser conductas habituales que facilitan a los pequeños el preservar relaciones sociales en forma positiva con los demás, enfrentando de modo positivo y adaptativo los requerimientos del ambiente social en colaboración con otros. Es así como en su interacción con sus pares, en experiencias colectivas, logra desarrollar relaciones de empatía.

Mosquera (2000), menciona que el proporcionar experiencias de colaboración, favorecen el desarrollo de destrezas esenciales en el progreso social y personal de los estudiantes.

Favoreciendo la interacción a partir de la empatía y también influye en el progreso del auto concepto. Estas experiencias colectivas invitan a que el niño logre verse, conocerse y que los demás lo reconozcan y valoren. El encaminarse en forma colectiva al logro de un objetivo común, permite el interactuar de manera positiva, escucharse y llegar a ponerse de acuerdo. El ser escuchado y atender a las ideas de los demás, resulta ser una ganancia recíproca que favorece la motivación y el aprendizaje significativo.

Es importante tener en cuenta, que se debe estar atento a que se de en los estudiantes un desarrollo integral, es decir, tanto mental, físico como social. Los adultos que estamos a cargo, tanto en el ambiente familiar como escolar, debemos propiciar experiencias reveladoras, que lleven a los estudiantes a adquirir buenos hábitos de autocuidado que les permita gozar de buena salud en el momento actual como para la vida adulta. Secretaría de Educación Pública (2011) plantea que se debe fomentar desde edades tempranas la importancia de proteger la salud, logrando de manera conveniente el que estén atentos e inspeccionen el adquirir condiciones de vida saludables en el área social como personal

El rol del maestro es primordial en la vida de los estudiantes, que se sientan en la confianza de expresar sus sentimientos, lo que les inquieta, sus emociones. Para lo cual es oportuno propiciar espacios para el dialogo, para escucharlos, tanto de manera individual como colectiva. De este modo se crean vínculos afectivos seguros, que les permitirá sentirse apoyados y podrán encontrar entre todos caminos adecuados para resolverlos. SEP (2011) Plantea que el entorno familiar en el que los niños y niñas se desarrollan precisa en gran medida su estado emocional, la docente representa una influencia significativa en los pequeños, a quien pueden acudir cuando afrontan realidades de dificultad y violencia.

SEP (2011), señala que el rol de los educadores juega un papel crucial en los estudiantes, en el favorecer las sanas relaciones interpersonales, diseñando experiencias que permitan conquistar destrezas sociales y comunicativas, siendo orientador y ejemplo. El lograr establecer relaciones interpersonales positivas, mejora en los estudiantes el que aprendan a regular sus emociones y favorece el que los niños y niñas adopten conductas, por medio de experiencias cooperativas, las cuales posibilitan que conquisten el ser creativos y encontrar formas de resolver diferencias; para relacionarse a partir del respeto, la empatía y la colaboración.

La propuesta a partir del propiciar el trabajo colaborativo, en los estudiantes, con el fin de beneficiar las relaciones interpersonales de manera positiva, está proyectada a través de una secuencia didáctica en tres momentos, permitiendo que se estrechen lazos afectivos, en el respeto, la empatía y el conquistar el poder tener en cuenta el punto de vista de los demás. Como también, se diseñarán e implementarán juegos que involucren a todos los estudiantes de los dos grados, dirigidos a través del logro de un objetivo común que permitan la convivencia, la escucha, el dialogo y de manera especial la cooperación. De igual modo se propiciará actividades de interacción libre y espontánea, con material variado, en donde los niños y niñas interactúen, se comuniquen, hagan acuerdos y compartan el espacio y los recursos, estimulando las positivas relaciones interpersonales del grupo.

Se puede concluir que el trabajo cooperativo, es un planteamiento funcional, para abordar las situaciones de agresión en el aula. El hacer parte de manera grupal de experiencias y juegos guiados al logro de un objetivo común, los lleva a valorar el apoyo de los demás para conseguir lo que requieren. De manera especial el que se dé un ambiente cálido, de seguridad y confianza, donde se estrechen las sanas relaciones y los vínculos afectivos; impactan en forma positiva en el aprendizaje, en la motivación y el deseo de querer estar en la escuela. Es esencial que, desde

edades tempranas, los niños conquisten herramientas sociales, que les permitirá desenvolverse en los diferentes ámbitos donde transcurre la vida, en el momento actual y a futuro.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

La institución educativa General Santander, sede Juan de Ampudia, se encuentra ubicada en el corregimiento de Ampudia, zona alta del municipio de Jamundí. El territorio es un bello paraíso natural, sin embargo, hay presencia de actores armados ilegales, lo que hace que el contexto se torne poco seguro para los niños y niñas. En cuanto a la economía que sobrelleva esta parte del espacio específico se respalda en el cultivo del café combinado con otros cultivos como el plátano y coca. La institución educativa cuenta con una misión que es el contribuir en la formación de los estudiantes, en principios para el desarrollo del ser y el saber en sociedad, en los grados de preescolar y básica primaria, con especialidad agropecuaria, respondiendo a las necesidades del contexto. Con estrategias educativas como escuela nueva o escuela unitaria.

En la escuela unitaria se encuentran estudiando, tres estudiantes del grado Transición y dos del grado primero, con los cuales se realizará la investigación. Los cuales la mayoría de las familias son diversas, algunos viven con sus padrastros, otros viven con algún familiar, es decir con papá y mamá ausente y otros pocos con mamá. Presentan muchos conflictos de convivencia, de indisciplina. La maestra Johanna Pérez Hernández expresa, que es tanta la indisciplina que ha tocado ejercer pura coerción. Las clases se orientan a través de guías o fichas pre diseñadas para cada grado de enseñanza, acordes al momento de aprendizaje. Por tal motivo las clases se tornan muy magistrales y de poca interacción entre ellos.

La institución educativa como lo dispone en su PEI, tiene objetivo dar cumplimiento a lo establecido en el artículo 67 de la constitución política, y el artículo 5 de la ley 115 de 1994 ley general de educación. Cuyo propósito es el de dar garantía a los niños y niñas del contexto de este proyecto, al derecho a la educación, al poder acudir a todos los acervos culturales. Al ser

escuela unitaria, cuenta con una sola docente para los diferentes grados en una misma aula. En donde se atiende de manera simultánea a los diferentes niveles de aprendizaje.

En general los pequeños, presentan dificultades para el aprendizaje, se deben realizar con frecuencia refuerzos a los temas vistos, porque la comprensión de los mismos se les dificulta. En ocasiones muestran mucho desinterés por el aprendizaje y con frecuencia le manifiestan a la docente que no comprenden. La maestra titular menciona que la inadecuada nutrición se ve reflejada en sus desempeños escolares. Es importante mencionar que Presentan grandes habilidades para las actividades del campo. De manera constante se presentan muchas contrariedades entre ellos, resolviendo sus diferencias a través del golpe o empleando palabras inadecuadas. La maestra interviene haciéndoles llamados de atención, registrándolo en el observador y citando a sus padres o enviándoles comunicados.

El aprendizaje en el establecimiento educativo General Santander se lleva a cabo mediante guías elaboradas para cada grado de estudio, desde preescolar hasta quinto grado. Los estudiantes están distribuidos en el mismo espacio, pero separados por grados. La maestra entrega a cada uno su guía para que la realicen de manera individual. Les da una orientación específica del tema a cada grupo y luego ellos deben trabajar de manera autónoma. Esta propuesta pedagógica se caracteriza por ser muy tradicional, sin provocar la participación colectiva de los estudiantes, lo que la torna monótona y aburrida. Con frecuencia, los estudiantes se ven envueltos en discusiones, y la maestra interviene constantemente debido a que no logran manejar adecuadamente sus emociones, regañándolos y prohibiéndoles disfrutar del juego libre.

En el establecimiento educativo se observan barreras y desafíos en cuanto a sus relaciones interpersonales. Los estudiantes presentan muchos conflictos de convivencia e indisciplina, ya que no cuentan con las herramientas necesarias para escuchar al otro, tener en

cuenta su punto de vista, hacer acuerdos y disfrutar de los espacios. Esto también se refleja en su participación en las experiencias orientadas por su profesora y en los momentos de juego libre, donde generalmente presentan grandes contrariedades.

Por tal motivo, considero que el trabajo colaborativo es un instrumento clave para beneficiar las relaciones interpersonales, ya que proporciona la interacción entre todos los niños y niñas, sin que tenga relevancia el grado en que se encuentren. Esto facilita la conciliación entre los estudiantes que tienen más dificultades para relacionarse con los demás, haciendo de la enseñanza un lugar agradable y motivador para el aprendizaje y la ayuda mutua.

Pregunta de Investigación

¿Cómo fortalecer las relaciones interpersonales a través de experiencias de trabajo cooperativo en los niños y niñas del grado Transición y primero de primaria, de la escuela unitaria General Santander, ubicada en el corregimiento Juan de Ampudia del municipio de Jamundí, en el periodo de septiembre a noviembre del año 2024?

Objetivos

Objetivo General

Fortalecer las relaciones interpersonales a través de experiencias de trabajo cooperativo en los niños y niñas del grado Transición y primero de primaria, de la escuela unitaria General Santander, ubicada en el corregimiento Juan de Ampudia del municipio de Jamundí, en el periodo de septiembre a noviembre del año 2024.

Objetivos Específicos

Identificar qué experiencias previas de trabajo cooperativo tienen los estudiantes de transición a primero en la escuela unitaria General Santander.

Implementar experiencias para fomentar el trabajo cooperativo con las niñas y los niños de transición y primero de la escuela unitaria General Santander.

Evaluar el impacto de las experiencias de trabajo cooperativo implementadas en las niñas y los niños de la escuela Unitaria General Santander, como herramienta para fortalecer las relaciones interpersonales positivas.

Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

La presente propuesta de investigación, enfocada en el fortalecimiento de las relaciones interpersonales por medio de experiencias que abordan el trabajo cooperativo como estrategia. En este sentido se abordan una serie de referentes teóricos que permiten dar sustento a la propuesta.

Pérez (2003) expone acerca de la exploración sobre la propia experiencia, en donde refiere que es importante tener en cuenta, que, en las intervenciones pedagógicas, en la medida que se van implementando, se debe continuar, analizando, escudriñando, investigando... Al llevar acciones al aula, estarán orientadas por aquello a lo que he buscado, que he consultado, que he reflexionado sobre sus resultados, con mirada crítica. Es esencial al hacer mediación, evidenciar, comunicar lo novedoso, lo encontrado. Es fundamental tener en cuenta, que en la medida en que se lleva a la práctica lo investigado, existe una correspondencia de comunicación con ese saber, con el interés de disentir, verificar, examinar y preguntarse, sin crear una correspondencia de dependencia. Es clave, estar claros, en que cada contexto cuenta con unas características particulares, con unas necesidades especiales, que deben ser atendidas.

Arango et al. (2016) expone como su trabajo de investigación se realizó en la institución Rural El Carmelo Sede La Argentina del municipio de Nariño, con un grupo de doce niños y niñas de los grados de preescolar a quinto, en edades de los 5 y 16 años. Los cuales presentan problemas de convivencia. Su propuesta es el de valorar como a través del área de expresión artística se puede fortalecer el que manejen buenas relaciones. El estudio arrojó resultados muy positivos, en donde es significativo resaltar, que una de las estrategias que se llevó a cabo, fue el implementar las experiencias pedagógicas a través del trabajo cooperativo. Esto permitió el compartir, el interactuar en forma agradable y motivante para ellos en actividades que resultan

ser muy placenteras para ellos. En donde la convivencia se positiva y de manera sana. Un aspecto muy relevante de este estudio es que se pudo constatar que a través de los lenguajes artísticos se logró transversalizar las diferentes áreas del conocimiento motivándolos en sus aprendizajes.

Maldonado et al. (2016) presentan una propuesta de intervención pedagógica que se efectuó en los establecimientos de Colombia, el Instituto Miguel Sánchez Hinestroza ubicado en Acapulco y el colegio de la Salle que se encuentra en Bucaramanga. El propósito de la investigación era el constatar cuales estrategias pedagógicas lúdicas son las que más permiten propiciar las sanas relaciones interpersonales basadas en los derechos de los niños y niñas. La investigación se llevó a cabo para favorecer los aprendizajes y las sanas relaciones por medio de orientaciones de experiencias específicas que conlleven al promover el aprendizaje a partir de la solución de problemas. Los resultados del estudio fueron muy positivos, se evidenciaron cambios significativos, donde se llegó a la conclusión de la importancia de realizar actividades lúdicas en el aula, en donde el estudio revelo que las estrategias más favorecedoras para el manejo de las sanas relaciones interpersonales son el trabajo cooperativo, el abordaje de casos de la realidad y el empleo de cuentos que aborden temáticas que permiten la reflexión crítica.

Por otro lado, Marín (2017) realizó su estudio en el jardín infantil Sueños y Alegrías, con los estudiantes de 4 a 5 años, ubicado en suba de la ciudad de Bogotá D.C Colombia, donde se presentan dificultades en cuanto a que no logran ponerse de acuerdo, el respetar el turno es algo que se les dificulta mucho, no se comunican en forma efectiva, resuelven sus diferencias a través de la agresión física. De manera muy notoria, se observa que no logran regular sus emociones, Su objetivo principal es el de desarrollar la inteligencia emocional y las relaciones interpersonales de manera positiva, por medio de la estrategia pedagógica, lúdica, que sea más

agradable y motivante para ellos. La institución es muy académica y no reconoce la importancia del área emocional, están enfocados es en lo cognitivo. Los resultados que arrojó el estudio fueron positivos en donde los pequeños lograron tener mayor autocontrol de sus emociones y la relación entre ellos mejoro de manera notable, conquistando herramientas sociales para resolver diferencias, tener en cuenta las ideas de los demás.

Con el propósito de mostrar otra perspectiva, Romero (2017) La propuesta se lleva a cabo en la Corporación Trinitario en el grupo de primero conformado por 30 estudiantes, entre los cuales hay 12 chicos y 18 chicas, en las edades de 5 a 6 años. De estrato 2 y 3 en la ciudad de Cartagena, en donde los pequeños presentan dificultades en su relación con sus pares, donde no hay empatía. Por sus edades tan tempranas no saben tener en cuenta las ideas de los demás y ponerse de acuerdo es todo un desafío. La estrategia estuvo orientada en las artes plásticas con el fin de fortalecer la inteligencia emocional en la interacción de los niños y niñas. Los resultados arrojaron cambios muy positivos, estrechándose los lazos de amistad, Estas experiencias fueron muy favorables para que los pequeños dejaran ver sus emociones, el poder verlas, comprenderlas y aprender a regularlas, Es muy positivo como estas experiencias a través del arte, favorece el trabajo cooperativo, donde desarrollan su creatividad, autonomía y comunicación asertiva, favoreciendo las buenas relaciones y el valor por los demás.

Gómez et al. (2019) llevaron a cabo su estudio en la institución La Merced de Bucaramanga y el New Port school de Florida blanca en los grupos de pre escolar de Santander, Colombia, con el propósito de fortalecer las relaciones interpersonales por medio del trabajo colaborativo, que permitieran la relación pacífica. Los estudiantes presentaban grandes dificultades para relacionarse, resolviendo sus diferencias de forma agresiva. Como también la propuesta llevo a cabo la creación de una cartilla digital para dar orientaciones a los docentes,

con experiencias pedagógicas y estrategias acordes a la propuesta. Entre la propuesta realizaron juego de roles, el juego y el trabajo cooperativo.

Como también, Ortiz y Ríos (2019), expone su propuesta de intervención pedagógica con estudiantes de las escuelas Naranjal, en el municipio de Bolívar y la inmaculada, sede San Juan Bautista de la Salle, municipio de Versalles del departamento del Valle, en los grados de pre escolar a quinto de primaria, con el fin de lograr fortalecer competitividades ciudadanas en sus estudiantes, mediante la estrategia pedagógica del trabajo cooperativo, por medio de su proyecto y planes de aula. En donde los resultados fueron muy positivos. los estudiantes, registraron que, a través de la implementación en el proyecto de aula por medio del asumir la responsabilidad de ejercer roles específicos, en sus grupos de trabajo, permitió la comunicación asertiva, dando aportes cada uno muy significativos para el logro de un objetivo común, a través del respeto mutuo, esperar turnos, manejar la empatía, el escucharse y valorar las ideas de los demás, es decir desarrollando competencias ciudadanas.

De acuerdo con Ortiz y Ríos (2019), en cuanto a su investigación acerca de la importancia del trabajo colaborativo, para incidir de manera positiva en las habilidades ciudadanas en los niños y niñas de pre escolar a quinto, es muy interesante observar en cuanto a los resultados, como los maestros expresaron, que al fortalecer el trabajo cooperativo en sus acciones en el aula, permitió que se dieran aprendizajes significativos, como también que las relaciones mejoraron entre los estudiantes, su conducta se transformó positivamente, siendo además una estrategia que favorece la optimización del tiempo en aulas unitarias.

Corzo (2020) presenta en su intervención pedagógica, realizada en una institución pública de la ciudad de Bucaramanga, en el cual su objetivo principal es el de fortalecer las competencias sociales en los estudiantes de transición por medio de la implementación de una cartilla

educativa, la cual compila un significativo grupo de talleres propuestos a través de la lúdica, para ser realizados por los pequeños, involucrando a la familia, por medio de las escuelas de padres, sensibilizándolos acerca de la importancia del proceso socio afectivo, en la formación de sus hijos. Los resultados arrojaron aspectos muy positivos, en fortalecer competencias sociales, donde es importante resaltar, como la implementación de experiencias pedagógicas fundamentadas en las actividades rectoras, permiten que los estudiantes participen activa y colectivamente, logrando grandes aprendizajes. De igual manera el tener una estrecha vinculación de las familias permitió orientarles en cuanto a la importancia de afianzar las competencias socio emocionales en los niños niñas.

Toro (2020) desarrolló la investigación en la institución educativa Jesús María El Rosal, con los niños y niñas del grado transición, con el propósito de fortalecer las relaciones interpersonales a partir de los lenguajes expresivos a través del planteamiento pedagógico orientado a través de la lúdica. Dentro de los lenguajes se trabajaron el plástico, corporal, musical y literario. Con el propósito de trabajar la empatía, la sana convivencia y poder mejorar la convivencia escolar. Los resultados obtenidos fueron muy positivos, llegando a concluir que el lograr incidir en los estudiantes de esta forma, no solo es algo para el momento actual, sino que son aprendizajes para toda la vida, el que sean autónomos, que manejen buenas relaciones interpersonales en los diferentes ámbitos de su vida, que sean críticos y reflexivos, resolver los problemas y situaciones a las que se verán enfrentados.

Landero y Landero (2021) expusieron que su investigación se llevó a cabo en la Institución Educativa Kennedy del Distrito de Santa María, de la ciudad de Santa Marta, en los estudiantes del grado quinto, los cuales presentan dificultades de convivencia. La estrategia implementada se llevó a cabo por medio de experiencias cooperativas, en forma lúdica, por

medio de talleres, donde involucraron a los padres y a los docentes. Lo cual obtuvo resultados muy favorables en los estudiantes, en su convivencia escolar, el trabajo cooperativo interfiere de forma positiva en las relaciones interpersonales, el estar conectados para el logro de un objetivo común, permite que se den vínculos afectivos, en tolerancia y respeto. De manera especial uno de los resultados más atractivos, es que los niños y niñas revelaron habilidades que antes no habían logrado reconocer en ellos mismos.

Ossa et al. (2022) desarrollaron su investigación en Tuluá valle del cauca, Colombia, por medio de la estrategia pedagógica de la Danza folclórica, que permitiera el favorecer las sanas relaciones interpersonales de los estudiantes del grado cuarto de primaria. se incluyeron 10 niños y 10 niñas, con edades entre 8 y 10 años. Se implementó en las experiencias la metodología guiada por medio de la resolución de problemas y el descubrir de forma guiada. Los resultados del estudio arrojaron aspectos muy positivos, como el de la colaboración dada entre los estudiantes, participación activa, el desarrollo de la imaginación y la creatividad y el manejo de sanas relaciones.

El proyecto pedagógico, abordará una propuesta crítica, reflexiva, acerca de las estrategias pedagógicas planteadas desde el constatar si, realmente promueven el trabajo cooperativo, evaluando si están acordes a las necesidades e intereses, que además sean motivantes para ellos, que logre sacarlos de las clases rutinarias y tradicionales, que además de manera fundamental apunten al mejorar las relaciones interpersonales, logrando una sana convivencia y los prepare para la vida en sociedad. Que cuenten con momentos de encuentro, de apoyo mutuo en donde además aprendan de manera significativa. Por otra parte, se analizará como la propuesta pedagógica, a partir del trabajo cooperativo, permite la participación,

abordando las particularidades de cada estudiante, contemplando sus formas de expresarse, de comunicarse, sus habilidades, gustos e intereses.

La propuesta pedagógica está proyectada a que logre transformar diversos contextos, en donde las pautas sociales y el manejo de las emociones es todo un desafío. Nuestra realidad nos muestra, como esta es una etapa en la vida de los pequeños, en donde deben aprender a vivir en comunidad, donde además situaciones particulares de cada uno de ellos y de su entorno familiar, hacen que esto se les dé, de mejor manera o en forma compleja, por no contar con las herramientas, para incluir al otro, el tener en cuenta las ideas de los demás y el de poder regular sus propias emociones.

El trabajo cooperativo y el diseñar espacios en donde los pequeños puedan compartir, tomar iniciativas de juego y emplear los recursos de manera espontánea, hace posible que se sientan felices, propicia el hablar con el otro, el ponerse de acuerdo. Si estas experiencias cuentan con espacios además donde puedan crear, construir, manipular, donde tengan roles específico. Se afianza en ellos vínculos afectivos muy interesantes, que les permitirá relacionarse de manera positiva. Crear identidad, conocerse y aprender a conocer y valorar a los demás.

Marco de Referencia de la Planeación Didáctica

El reconocer a los estudiantes de manera integral como lo refieren las bases curriculares, es clave a considerar en la propuesta del proyecto pedagógico, comprendiéndolos desde sus diferentes áreas de desarrollo, en donde lo emocional y lo social son esenciales en el progreso de los pequeños. A partir del percibirlos como seres activos de su proceso de aprendizaje, seres activos, inquietos, con particularidades individuales, que deben ser escuchados y donde es fundamental que se les motive a expresar sus sentimientos. Orientando los momentos y experiencias cotidianas, al desarrollar competencias que les permita interactuar, incluir al otro y resolver diferencias.

El Ministerio de Educación Nacional (2017) menciona que los pequeños son seres muy dinámicos en su comunicación, con gran energía, con el deseo de expresar sus sentimientos, emociones, ideas y lo que les inquieta. Los pequeños, opinan, crean, perciben y personifican la realidad. "Los niños y las niñas disfrutan aprender; exploran y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo" (MEN, 2017, p. 40). Como plantea Schmidt (2006), es fundamental que en el aula se promuevan experiencias sociales, a través del trabajo cooperativo, a través de experiencias que los lleven al logro de un bien conjunto, a través del asumir acuerdos y responsabilidades.

Schmidt (2006) plantea que es clave hacer la reflexión en cuanto a que el tener conocimientos es fundamental para desplegar habilidades ciudadanas, pero esto no es algo que garantice que se lleven a la acción de forma coherente con ese conocimiento que se tiene. Es por esto oportuno, hacer un acompañamiento constante en los pequeños y jóvenes en las formas de interactuar en comunidad. El poder llegar a comunicarse de forma asertiva, hacer acuerdos y el comprender al otro desde la diferencia. El relacionarse desde la empatía, aprender a conocerse,

regular sus emociones y que logre conquistar estas competencias para vivir en sociedad de manera armónica, manejando buenas relaciones interpersonales.

MEN (2017) menciona que, en la etapa de educación inicial, una de las intenciones esenciales en cuanto al progreso en el aprendizaje de los pequeños, es que debe responder al que sean protagonistas de sus propias experiencias, siendo el niño (a) el eje de la experiencia pedagógica. La perspectiva de los docentes de acuerdo a las bases curriculares es clave, en el progreso integral de los estudiantes, a partir del investigar, influir y el llevar al aula experiencias significativas; por medio de las cuales los estudiantes logren interactuar con sus pares, sentirse aceptados, valorados y conquisten a su vez darle valor a los demás.

MEN (2017) plantea que en la etapa inicial los estudiantes al relacionarse con seres diferentes a los de su contexto familiar, logran comprender que existen personas diferentes a él, con formas distintas de interpretar la vida, que se deleitan e inquietan por cosas diferentes y que manifiestan ideas similares o contrarias a las suyas. Lo que conlleva a que deban llegar acuerdos y donde en muchos momentos se ven enfrentados al conflicto. La maestra juega un rol determinante, en la vida de los estudiantes, a partir del generar espacios y experiencias significativas; en donde se propicie el juego cooperativo autónomo, donde se comparten los recursos y el espacio; donde logren participar de forma activa, llegando a consensos, teniendo en cuenta las ideas de los demás, para así fortalecer sus relaciones positivas, a través de la comunicación asertiva.

Como menciona Schmidt (2006) en los estándares básicos de competencia, el manejo de las relaciones interpersonales positivas es un tema que se torna un poco difícil en los establecimientos educativos, en donde los intereses particulares no concuerdan con los de los otros, lo que ocasionan diferencias que no permiten una sana convivencia. Es fundamental que, a

partir de las experiencias diseñadas, donde se dé la interacción activa y cooperativa, los niños y niñas conquisten competencias sociales para la vida, donde logren compartir y comunicarse, resolver diferencias y valorar el trabajo cooperativo.

Medina y Tobón (2010), plantean que las competitividades, son comprendidas como una perspectiva de pretender optimizar la calidad educativa, donde es clave, que no sea vista la educación solo en cuanto a los conocimientos, sino que se prepare a los pequeños, para afrontar los retos de la vida, a partir de los valores y destrezas sociales. De forma especial, la educación debe enfocarse en el contexto y sus necesidades e intereses particulares. Se hace esencial que se esté haciendo constante valoración de las técnicas educativas, con el propósito de hacer los ajustes oportunos. El propiciar momentos y experiencias que propicien la colaboración activa de los estudiantes, siendo el centro de la practica en el aula. De igual forma Medina y Tobón (2010) plantea que las competencias impulsan el progreso de destrezas de trabajo cooperativo y el adecuado manejo de las relaciones interpersonales fundamentales para la vida.

Medina y Tobón (2010), exponen que la persona es competente cuando logra participar en una responsabilidad o trabajo con los demás. Refiere que la formación fundamentada en competencias su propósito primordial es el de pensar y actuar por un bien cooperativo y no para ejercer un mayor dominio en los otros. Acorde a las competencias que Medina y Tobón (2010) proyecta, en la práctica pedagógica propuesta, la de autorrealización, hace parte esencial, considerando que el ser humano debe formarse para ser eficiente, solidario con las demás personas. En donde su eje primordial es el de poder entablar relaciones interpersonales sanas, trabajar en forma cooperativa y comunicarse de forma asertiva. Ser empático, contar con herramientas para resolver diferencias y regular sus emociones.

De acuerdo con Medina y Tobón (2010), la educación debe orientarse en competitividades para el desarrollo integral de los estudiantes, en donde se integra el saber, el saber hacer y el saber ser. Donde se orienta la educación más allá del simple hecho de adquirir conocimientos. Siendo oportuno un cambio en la educación tradicional a un abordaje significativo, en donde la maestra es auto reflexiva de su propio proceso de enseñanza, en donde se da un procedimiento de enseñanza aprendizaje, es decir donde ambos aprenden. El estudiante estará en la capacidad de adquirir conocimientos, que podrá aplicar en sus diferentes experiencias y áreas de su vida. Logrando resolver situaciones complejas. A partir de una formación integral que le permitirá relacionarse desde el respeto, la empatía y el compromiso... Manejando adecuadas relaciones interpersonales, logrando trabajar en equipo.

Planeación Didáctica

A nivel metodológico, esta investigación se desarrolló bajo acciones en calidad de secuencia didáctica denominada “Fortalecimiento de las Relaciones Interpersonales a través del Trabajo cooperativo”, para alcanzar el objetivo de fortalecer las relaciones interpersonales a través de experiencias de trabajo cooperativo en los niños y niñas del grado Transición y primero de primaria, de la escuela unitaria General Santander, ubicada en el corregimiento Juan De Ampudia del municipio de Jamundí, en el periodo de septiembre a noviembre del año 2024. De manera precisa, las actividades dispuestas responden a la cadena de objetivos específicos diseñados para el estudio.

En consideración, respecto al primer objetivo específico que consiste en identificar qué experiencias previas de trabajo cooperativo tienen los estudiantes de transición a primero en la escuela unitaria General Santander, a través de la actividad llamada “Explorando que es el trabajo cooperativo”. Se determinó que, en el momento inicial se llevará a cabo un juego llamado la telaraña, para entrar en un ambiente de más confianza, el juego consiste en que estando en círculo sentaditos deben arrojar un ovillo de hilo a su compañero y decir algo que les agrade de él..., Luego nos ubicaremos en el piso en semicírculo en un ambiente cómodo de la escuela y les preguntaré, si ellos saben, que significa la palabra Cooperar. En un cartel grande, que pegare en la pared, iré anotando sus respuestas. Luego les preguntaré, si en la escuela han realizado, juegos cooperativos, los escuchare e iré tomando nota en el cartel que he colocado en el espacio del salón sobre la pared.

Les pasaré a cada uno una hoja, para que exprese a través del dibujo que experiencia recuerda haber tenido en la escuela de trabajo cooperativo y cual actividad, juego o experiencia le gustaría que se realizara en la escuela. Para que los pequeños tengan más claro el concepto de

que significa cooperar y que acciones, juegos o experiencias, son características. les mostrare imágenes que representan de manera especial la cooperación. Luego realizaremos un círculo de reflexión “¿Qué sucede cuando trabajamos juntos? ¿Cómo podemos ayudarnos?”. Se les estimulará, resaltando los momentos de cooperación, se les felicitará por la participación y el trabajo en equipo, de modo especial se les indicará los beneficios del trabajo cooperativo: Hacemos amigos, nos divertimos mucho y aprendemos muchas cosas.

En un tercer momento, cada niño y cada niña saldrá a exponer su dibujo. Se llevará a cabo un momento de reflexión ¿Que fue lo que más les gusto? ¿Cómo se sienten al jugar y hacer actividades con tus compañeros? ¿Que creen estuvo bien y que no estuvo bien en la experiencia? y como producto susceptible para el análisis se llevará a cabo diario de campo, interpretación de los dibujos de los niños y niñas, las fotos y las observaciones realizadas.

Paso seguido, respecto al segundo objetivo específico consistente en implementar experiencias para fomentar el trabajo cooperativo con las niñas y los niños de transición y primero, a través de la actividad llamada “La alegría de compartir con mis compañeros del espacio y los recursos, haciendo acuerdos, al crear un espacio seguro para todos”, se estableció realizar un juego llamado “Busquemos el tesoro”. Se crearán pistas que los estudiantes deben perseguir en grupos, hasta llegar al tesoro. Se requiere de la cooperación de todos para lograrlo. El tesoro será diferentes materiales, para organizar un bello espacio para todos.

A continuación, nos dispondremos a crear el espacio seguro, entre todos le pondremos un nombre al lugar. Les propondré que realicemos una caja de los sentimientos, en donde podrán escribir como se sienten y luego depositar allí en la caja que estará sellada. Se pondrá material artístico, el cual en los espacios de juego libre o cuando su maestra lo considere oportuno, ellos puedan estar allí y expresarse a través del arte. También se les orientará en tener un espacio de

relajación, para masajes. El espacio se decorará y ambientará entre todos. Para lo que se les permitirá hacerlo de forma autónoma, llegando acuerdos y decidir entre todos como distribuir los espacios y los recursos.

Cada uno socializara como se sintió organizando el espacio. Que es lo que más le gusto. Entre todos hablaremos acerca de cuáles son esos acuerdos que consideramos tener en cuenta para el espacio. Como los momentos en que podremos estar en ellos. El orden del lugar. El respeto por el otro. El que lo allí compartido o los sentimientos expresados por nuestros compañeros deben quedarse allí. Se llevará a cabo las reflexiones después de cada experiencia. Espacio para socializar y evaluar la actividad: ¿Qué fue lo que más les gusto? ¿Cómo se sienten al jugar y hacer actividades con tus compañeros? ¿Qué creen estuvo bien y que no estuvo bien en la experiencia? y como producto susceptible para el análisis, la observación y registro en diario de campo de creación del espacio seguro, su participación, sus ideas, creatividad, comunicación con sus pares...Se grabaran diferentes momentos de la creación e interacción en el lugar, fotos, que nos permitan ver detalles importantes en sus interacciones.

Finalmente, respecto al tercer objetivo específico consistente en “evaluar el impacto de las experiencias de trabajo cooperativo implementados en las niñas y los niños de la escuela Unitaria General Santander, como herramienta para fortalecer las relaciones interpersonales positivas, en la actividad llamada Celebrando el pertenecer a un grupo con el que comparto y me divierto de manera autónoma”. Se estableció como momento inicial El árbol de los sentimientos. Colocare en un espacio en la pared, del rincón seguro que realizamos. Un cartel grande con un árbol dibujado. Les pasare a los niños hojitas de colores, para que expresen a través de dibujos y palabras los que ya escriben, ¿cómo te sientes al disfrutar del espacio y de las experiencias cooperativas? ¿Que sientes que ha cambiado en tú relación con tus compañeros?

Luego pasaremos en un segundo momento a realizar la experiencia llamada “La fiesta de los amigos”. Entre todos realizaremos una deliciosa ensalada de frutas para compartir. Pondremos algo de música para escuchar y bailar. Haremos un círculo de la palabra, les preguntare que piensan acerca de la amistad y del trabajo cooperativo. Cada uno hablara de manera abierta y espontánea. Por último, en un tercer momento, para finalizar la actividad, les pasaré a cada uno una hoja para que escriba o dibuje como se sienten en su relación con sus compañeros y que fue lo que más les agrado de las experiencias vividas. Les preguntaré ¿Cuál fue el juego que disfrutaste más y por qué? ¿Cómo te sentiste al participar de los juegos? ¿Crees que hay algo que podrías hacer para mejorar tu participación? y como producto susceptible para el análisis, los dibujos realizados por los niños y niñas, el mural y fotos recogidas en los diferentes momentos de la experiencia.

Es importante precisar que, dado que este estudio corresponde con una investigación en el área educativa, el diseño y recuperación de la información, se realizó bajo una mediación pedagógica que buscó que los estudiantes enriquecieran su aprendizaje en tanto alcanzaban los siguientes resultados: Participar en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes, demostrar consideración y respeto al relacionarse con otros, Colaborar activamente para el logro de metas comunes en el salón y diferentes espacios educativos y que también conquisten reconocer la importancia que tienen las normas para lograr esas metas y que logren participar en su contexto cercano (con la familia y compañeros), en la construcción de acuerdos básicos sobre normas para el logro de metas comunes y poder cumplirlas.

Enfoque Didáctico

El enfoque didáctico en el que se circunscribe esta investigación corresponde al de desarrollo de competencias, particularmente, del fortalecimiento de las relaciones interpersonales hacia la construcción de ciudadanía (MEN, 2013). Es por ello que, se afirma que la secuencia didáctica: “Me Divierto al participar del trabajo cooperativo con mis compañeros, estrechando vínculos afectivos”, facilitará conquistas relacionadas con la corresponsabilidad, el MEN (2013) plantea que el aula, es uno de los espacios en donde se logra establecer la importancia, del relacionarnos con los demás, a través de la realización de acuerdos, del dialogo positivo, el mediar y lograr respetar las diferencias de opiniones, en pro del conquistar objetivos comunes. Porque es fundamental, que los niños y niñas, creen conciencia de que toda acción o decisión individual o colectiva, puede afectar y transformar el contexto del que hacen parte. El MEN (2013) menciona que el dialogo es esencial, para lograr expresar, nuestras ideas y sentimientos, en diferentes situaciones, para así, encontrar formas de resolver diferencias, llegar acuerdos, para así vivir en comunidad, manejando buenas relaciones interpersonales.

Es importante resaltar que este estudio cuenta con respaldo para su diseño en los referentes técnicos, como lo son los DBA (Derechos básicos de aprendizaje de transición), como también el MEN (2017) Menciona que los pequeños son seres muy dinámicos en su comunicación, con gran energía, con el deseo de expresar sus sentimientos, emociones, ideas, lo que les inquieta. Los pequeños, opinan, crean, perciben y personifican su realidad. " Los niños y las niñas disfrutan aprender; exploran y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo" (MEN, 2017, p. 40). Como plantea Schmidt (2006), en los estándares básicos de competencia, es fundamental que en el aula se promuevan experiencias sociales, a través del

trabajo cooperativo, a través de experiencias que los lleven al logro de un bien conjunto, a través del asumir acuerdos y responsabilidades.

Adherido a lo expuesto, el diseño de la secuencia “Me Divierto al participar del trabajo cooperativo con mis compañeros, estrechando vínculos afectivos” tuvo en cuenta los desarrollos teóricos como Maldonado et al (2016), Arango et al (2016), Por otro lado, Marín (2017), Romero (2017), Gómez et al (2019), Como también, Ortiz y Ríos (2019), De acuerdo con Corzo (2020), Toro Jaramillo, L. F. (2020), Landero J y Landero E (2021), Ossa et al (2022) que permiten entender la investigación a través de los siguientes preceptos fundamentales:

Una propuesta centrada en el trabajo cooperativo, acorde a sus necesidades e intereses, motivantes para ellos, que logre sacarlos de las clases rutinarias y tradicionales, que además de manera fundamental apunten al mejorar las relaciones interpersonales, logrando una sana convivencia y los prepare para la vida en sociedad. Que cuenten con momentos de encuentro, de apoyo mutuo en donde además aprendan de manera significativa. Por otra parte, la propuesta pedagógica, a partir del trabajo cooperativo, permite la participación activa, abordando las particularidades de cada estudiante, contemplando sus formas de expresarse, de comunicarse, sus habilidades, gustos e intereses.

De esta forma la secuencia didáctica se proyectó, al trabajo cooperativo, diseñando espacios en donde los pequeños puedan compartir, tomar iniciativas de juego y emplear los recursos de manera espontánea, en la participación de espacios abiertos al dialogo, al llegar acuerdos, a participar de juegos y a la creación de un espacio seguro para ellos. En experiencias donde puedan crear, construir, manipular, donde tengan roles específicos. Afianzando en ellos vínculos afectivos muy interesantes, que les permitirá relacionarse de manera positiva. Crear identidad, conocerse y aprender a conocer y valorar a los demás.

La propuesta pedagógica está proyectada a que logren transformar el contexto, en donde las pautas sociales y el manejo de las emociones es todo un desafío. Nuestra realidad nos muestra, como esto es una etapa en la vida de los pequeños, en donde deben aprender a vivir en comunidad, donde además situaciones particulares de cada uno de ellos y de su entorno familiar, hacen que esto se les dé, de mejor manera o en forma compleja, por no contar con las herramientas, para incluir al otro, el tener en cuenta las ideas de los demás y el de poder regular sus propias emociones.

La creación del espacio seguro, al que además entre todos les pondrán un nombre y realizarán de forma colectiva aquellos acuerdos a tener en cuenta, en su compartir y disfrutar del mismo, como el experimentar acondicionarlo de manera autónoma y creativa, les permitirá afianzar sus sanas relaciones interpersonales. El espacio tendrá de acuerdo a los recursos el propósito de contar con el diseño de rincones que permitirán, que los pequeños expresen sus emociones, espacio con material para creaciones artísticas, espacio de cuentos, juego de roles y espacio de relajación; en el cual podrán estar y jugar de manera autónoma estrechando sus relaciones afectivas.

En ese sentido, la secuencia didáctica se concentró en actividades con énfasis en el trabajo cooperativo, considerado desde un enfoque de innovación como una tendencia para poder cerrar brechas educativas porque el favorecer diferentes experiencias cooperativas orientados al logro de un objetivo común, les permite valorar lo que aportan los demás para lograr alcanzar lo que se proponen. Se hace oportuno favorecer en el aula, un ambiente de seguridad y confianza, estrechándose las relaciones y vínculos afectivos. De este modo se logra impactar de manera positiva en los niños y niñas, motivándolos al aprendizaje significativo. Es esencial desde edades tempranas favorecer en los estudiantes el que conquisten herramientas sociales, que les

consentirá el desenvolverse en los distintos ámbitos de la vida, en la actualidad y en la vida adulta. Dando un cambio en la educación que se centra en lo tradicional, que presta atención a los conceptos y no en el prepararlos para la vida en forma integral, y que se contó con la hipótesis que podría ser de utilidad para favorecer las relaciones interpersonales.

Lo anterior, teniendo en cuenta que el grupo de referencia del estudio, a nivel de diagnóstico lograba solo por pequeños momentos tener una participación armónica en las áreas comunes de juego libre y de acuerdo con el establecimiento educativo se observan barreras y desafíos en el manejo de las relaciones interpersonales. Los estudiantes presentan muchos conflictos de convivencia e indisciplina, ya que no cuentan con las herramientas necesarias para escuchar al otro, tener en cuenta su punto de vista, hacer acuerdos y disfrutar de los espacios.

Por tal motivo, considero que el trabajo colaborativo es un instrumento clave para beneficiar las relaciones interpersonales, ya que proporciona la interacción entre todos los niños y niñas, sin que tenga relevancia el grado en que se encuentren. Esto facilita la conciliación entre los estudiantes que tienen más dificultades para relacionarse con los demás, haciendo de la enseñanza un lugar agradable y motivador para el aprendizaje y la ayuda mutua.

Es por ello que, para iniciar la secuencia, y estableciendo el primer objetivo específico como horizonte de reconocimiento de los intereses de los niños y niñas, se buscó reconocer su acercamiento al esquema variable del estudio. De tal manera que, a través de las conversaciones con los niños y niñas y sus expresiones a través del dibujo, nos permitieran observar su sentir y conocimiento acerca de las experiencias cooperativas, como también se puedan reconocer los ritmos particulares e intereses individuales de los estudiantes respecto a su participación espontánea, en experiencias de juegos cooperativos y socialización con sus pares.

En ese sentido, la secuencia didáctica, en las actividades que concentran la movilización y medición de los cambios en el aspecto ontológico relacionado con las relaciones interpersonales positivas, tendrán mayor incidencia en la vida de niños y niñas / estudiantes, pues responde a sus intereses o motivaciones reales por el aprendizaje.

Finalmente, vale la pena exaltar que el ejercicio de diseño de la secuencia didáctica que soporta este estudio, permite al investigador fortalecer reflexiones para el ejercicio pedagógico vinculantes con nuestro rol como maestros, donde es esencial, que brindemos a nuestros estudiantes, la confianza y seguridad de expresar lo que sienten, sus emociones, lo que les inquieta. Siendo oportuno favorecer espacios para el dialogo espontaneo, diseñando experiencias pedagógicas que les permita compartir y participar de manera activa y colectiva de los recursos y el espacio, para así los estudiantes, logren desenvolverse y adquirir pautas sociales, logrando llegar acuerdos y resolver diferencias y como intelectual transformativo, lograr trabajar a partir del conocer la comunidad educativa, sus gustos, necesidades e intereses, para así llevar al aula acciones que permitan transformar la vida de los estudiantes, impactando de manera positiva, logrando un cambio en la calidad de vida.

Implementación

La implementación de la Actividad de la primera sesión titulada: “Explorando que es el trabajo cooperativo” de la secuencia didáctica: “Me Divierto al participar del trabajo cooperativo con mis compañeros, estrechando vínculos afectivos”, se llevó acabo el 23 de octubre de 2024 en el aula de audiovisuales, con los niños y niñas de transición y primero. La implementación se realizó de la siguiente manera:

En esta interacción, se efectuaron con acierto los tres momentos fundamentales de la actividad proyectados. En un primer momento de la actividad: “Explorando que es el trabajo cooperativo”, la cual se realizó el juego de la telaraña en el espacio abierto de la escuela, la cual nos permitió entrar en un ambiente de confianza. Luego al ubicarnos en el corredor de la escuela, al preguntarles si ellos sabían que significa la palabra cooperar, si en la escuela han realizado juegos cooperativos, juegos de grupo. De manera espontánea, empezaron a expresar, lo que es para ellos esas experiencias, mostrando gran interés, en contar muchas cosas. Fue curioso observar, que contaron experiencias vividas con sus familiares, abuelos, primos, en espacios fuera de la escuela. Al hacerles énfasis de aquellas experiencias en la escuela, lo único que mencionaron es que a veces juegan al escondite, al Gato y al Ratón y a la lleva congelada. Se dio un ambiente motivante para el participar de la experiencia.

En un segundo momento, les invite a dibujar la experiencia que recuerdan han tenido en la escuela de trabajo cooperativo y cual actividad, juego o experiencia les gustaría que se realizara en la escuela. Al mostrarles, imágenes de diferentes experiencias realizadas en grupo, todos querían hablar al tiempo, acerca de aquello que allí observaban y también haciendo referencia de momentos compartidos con sus familiares. Al preguntarles: “¿Qué sucede cuando trabajamos juntos? ¿Cómo podemos ayudarnos?” Expresaban que es bueno compartir con los

amigos, jugar con ellos, que les gustaba jugar al escondite, que además los más grandes pueden ayudar a los pequeños. Tomaron los colores y le dieron rienda suelta a su imaginación, dejando ver por medio de sus dibujos aquello que les gustaría vivir en la escuela con sus compañeros.

Una de las niñas, la nena Briana, expreso que ella no sabía dibujar. Se le brindo acompañamiento, dándole seguridad de que ella si podía hacerlo y finalmente se dispuso a dibujar.

Una de las estudiantes, la nena Sara, se dibujó sola, al preguntarle porque estaba solita en el dibujo, expreso: “Siempre hago mis cosas sola”. Se le motivo para que dibujara aquello que le gustaría realizar en la escuela con sus pares.

En el momento final o de cierre, se propició un espacio, para que cada uno de los niños y niñas, nos expresaran lo que habían realizado a través de sus dibujos. Fue un momento muy especial, en donde los pequeños, manifestaron gran interés de escuchar y ver aquello que sus compañeros habían realizado, como también, algunos de ellos habían dibujado a sus compañeros, esto resulto ser muy emocionante para ellos. Algunos se dibujaron en el rio, otros cogiendo flores, otros jugando en la cancha de futbol...

Para cerrar la actividad, se llevó a cabo un momento de reflexión, acerca de que fue lo que más les gusto de lo que habíamos compartido, como también, acerca de cómo se sintieron al jugar con sus compañeros, que consideraban estuvo bien y de pronto que no estuvo bien. Fue un momento muy valioso, donde manifestaron, que les gusta y hace felices jugar con sus amigos.

En esta sesión, implementada, se estableció como horizonte de reconocimiento, acerca de que acercamiento tienen los niños y las niñas en cuanto a las experiencias cooperativas; de manera especial lo propuesto para esta sesión, tuvo en cuenta las necesidades educativas de los participantes para alcanzar el aprendizaje esperado, en cuanto a las barreras y desafíos en el

manejo de las relaciones interpersonales. Se propició diferentes ambientes de participación colectiva, de tener en cuenta a sus compañeros, de escucharlos con atención y respeto, como también espacios de socialización y reflexión.

Los materiales sugeridos en la planeación, la distribución y organización del espacio, la organización de los estudiantes, facilitó la implementación de lo propuesto para esta sesión; en donde se dio la participación activa de todos, se les vio muy motivados, haciendo comentarios espontáneos acerca de la importancia de tener amigos y de la alegría que se siente de estar con los demás; como también a través de las conversaciones con los niños y niñas y sus expresiones a través del dibujo, les permitió expresar su sentir y conocimiento acerca de las experiencias cooperativas; de igual manera el hacer una reflexión acerca de lo importante que es escucharnos y compartir momentos colectivos que nos llenan de alegría y facilita grandes aprendizajes, afianzando vínculos afectivos.

De igual manera el tiempo establecido en la planeación respondió a las necesidades educativas de los participantes, permitiendo la participación de los niños y niñas, despertar su interés en cuanto lo que significan las experiencias cooperativas y la importancia de tener amigos, de escucharnos, de tener en cuenta sus opiniones. Al igual que se distribuyó bien sus tiempos para que durante la jornada tuvieran su juego libre y sus espacios de merienda. Se pudo evidenciar a través de la intervención, que el espacio de la escuela no brinda experiencias de trabajo cooperativo, los comentarios de los niños y niñas son situaciones vividas en otros lugares fuera de la escuela.

La estrategia de evaluación implementada a su vez respondió a las necesidades de los participantes, en el sentido que permitió la observación participante, los niños y niñas, lograron expresar a través de los dibujos y sus exposiciones orales, lo que son las experiencias

cooperativas y lo que más les gusta realizar con sus amigos. Permitió valorar el ser escuchado al tiempo que les permitió escuchar a sus amigos.

Las acciones realizadas en la intervención al igual que los recursos didácticos utilizados promovieron el aprendizaje esperado, en cuanto a mejorar sus relaciones interpersonales, ya que contaron con momentos de encuentro, de escucha, de participación, logrando despertar el interés y motivación. De manera puntual la sesión, permitió darnos cuenta de que conocimiento tenían los pequeños en cuanto a las experiencias cooperativas, como también cuales de ellas quisieran ser implementadas en el aula. Por otra parte, la propuesta pedagógica, a partir del trabajo cooperativo, permitió la participación colectiva, abordando las particularidades de cada uno de los estudiantes, contemplando sus formas de expresión, de comunicar sus gustos e intereses. Logrando, sacarlos de las clases rutinarias, disfrutando de participar de espacios cálidos, de seguridad y confianza, que les permite compartir con sus pares del entorno y los recursos, estrechando sus relaciones interpersonales positivas.

En la Implementación número 2: La alegría de compartir con mis compañeros del espacio y los recursos, haciendo acuerdos, al crear un espacio seguro para todos. En esta sesión, en el momento de inicio, realizamos el juego llamado “Busquemos el tesoro”. Se dispusieron unas pistas que los estudiantes debían encontrar en grupo, hasta llegar al tesoro. Para lo cual tenían la instrucción de ir todos tomados de la mano, sin soltarse en ningún momento. De soltarse, tendrían que volver al punto de partida. Se requería de la cooperación de todos para lograrlo.

Las pistas del camino que debían seguir están enumeradas del 1 al 8. En cada una de ellas había un frasquito muy pequeño con escarcha de colores. Mientras se avanzaba se les preguntaba ¿Qué crees que es el tesoro? ¿Qué piensas que vas a encontrar? Cada frasquito lo debían tomar, sin soltarse de las manos y entregarlos al final de la actividad. El tesoro que se iban a encontrar

era una linda caja con diferentes materiales, para organizar un bello espacio para todos. Allí encontrarían pinceles, pinturas, escarcha, implementos de cocina, maquillaje de juguete y otros para su espacio de creaciones artísticas.

Fue un momento que logro despertar la curiosidad y el interés por parte de los niños y niñas, se reían, querían correr, hablaban y se ponían de acuerdo por donde deberían continuar, se decían: “Recuerden que no nos podemos soltar” ...Se pusieron de acuerdo en cómo tomar las botellitas que iban encontrando. Al encontrar el tesoro, fue muy curioso el observar como algunos querían coger todas las cosas, diciendo que eran de ellos, mientras otros decían: “Es para todos”.

En un segundo momento, fuimos al espacio del aula a crear y organizar el espacio, con el material encontrado y poder disfrutar de los recursos de manera autónoma con sus pares. Unos tomaron las pinturas y hojas y se pusieron a pintar, compartiendo los materiales con sus compañeros; otros se pusieron a jugar a preparar deliciosos alimentos con los implementos de cocina. Recogieron por iniciativa, hojitas de los árboles que estaban caídas, simulando que eran los alimentos. Fue un momento maravilloso de jugar y compartir. Al preguntarles como querían llamar el espacio, una de las niñas dijo: “El espacio del amor” y los demás dijeron estar de acuerdo.

En un tercer momento, se propició un espacio para valorar la actividad y también hacer acuerdos para el compartir, “El espacio del amor”. Se escuchó los comentarios espontáneos de todos, acordando lo siguiente: Lo dejaran siempre limpio y organizado, lo utilizaran con el permiso de la maestra y que lo compartirán, ya que es un lugar de todos. Al hacerles las siguientes preguntas acerca de la actividad: ¿Qué fue lo que más les gusto? ¿Cómo se sienten al jugar y hacer actividades con sus compañeros? ¿Qué creen estuvo bien y que no estuvo bien en

la experiencia? Fue maravilloso escucharlos decir, que estuvieron muy felices en las actividades, que hacer cosas con los amigos es lo mejor. De manera espontánea y sin sentirse señalados o juzgados, expresaron los momentos en que no querían entregar los materiales encontrados con el tesoro, algunos hasta habían preguntado si se lo podían llevar a su casa. Que el disfrutar de los materiales con sus amigos es mucho mejor que el jugar solos.

La propuesta realizada a partir del propiciar experiencias de trabajo colaborativo, en los estudiantes, con el fin de favorecer las relaciones interpersonales de manera positiva, se llevó a cabo, en tres momentos, fundamentadas, que permitieron que los estudiantes estuvieran activos, interesados y participando de manera cooperativa; estrechando sus vínculos afectivos, al tener en cuenta el respeto, la empatía y el conquistar el poder tener en cuenta el punto de vista de los demás. La experiencia que se implementó, permitió que el espacio y los recursos involucraran a todos los estudiantes de los dos grados, dirigidos a través del logro de un objetivo común, como lo fue la búsqueda del tesoro y la creación de un espacio especialmente de arte para todos.

El tiempo asignado para la realización de la sesión fue idóneo, ya que permitió que se dieran los tres momentos planificados, como también, se pudo evidenciar que las experiencias permitieron la participación cooperativa, evitando situaciones de agresión entre los niños y niñas. Logrando valorar la importancia de que entre todos podían llevar a cabo el cumplimiento de lo propuesto a través de ese gran descubrimiento del tesoro que los invitaba a todos a crear algo bonito y especial que todos podían disfrutar.

La estrategia de evaluación, permitió que los pequeños expresaran de manera espontánea, como se sintieron en los diferentes momentos de la sesión, dejando ver su sentir; que fue aquello que más les gusto, en que momentos consideraban no se habían comportado bien, que pueden cambiar, que fue lo que hizo que fuera tan divertido del participar. Se puede considerar que las

acciones realizadas durante la intervención, promovieron aprendizajes significativos que permitieron la sana convivencia, la escucha, el dialogo y de manera especial la cooperación. De igual modo se propició la participación en actividades de interacción libre y espontánea, con material variado, en donde los niños y niñas interactuaron, se comunicaron, hicieron acuerdos y compartieron del espacio y los recursos, estimulando las positivas relaciones interpersonales del grupo.

En la Implementación número 3: Celebrando el pertenecer a un grupo con el que comparto y me divierto de manera autónoma. En esta sesión en el momento inicial El árbol de los sentimientos. Fue un momento donde los niños y niñas expresaron de manera abierta y espontánea, el cómo se han sentido en las diferentes experiencias y en el compartir con sus amigos de las mismas y del espacio seguro. Manifestaron que era muy divertido el estar con sus amigos, que el jugar con ellos los llena de alegría. Expresaron, que ya saben que todo es de todos... Una de las niñas dijo: “Ahora somos mejores amigos”.

En un segundo momento de la sesión, realizamos “la: “La fiesta de los amigos”, donde preparamos entre toda una deliciosa ensalada de frutas. Fue maravilloso verlos, como se ponían de acuerdo, como la harían, quien picaría cada fruta. Se pusieron manos a la obra. Una de las niñas, tenía un poco de susto de picar su manzana y entre todos le indicaban como hacerlo. Hasta que finalmente logro realizarlo. Se distribuyeron las tareas de quien la serviría, como se ubicarían y en qué espacio. Después del delicioso compartir, entre todos recogieron y pasaron a disfrutar de variadas melodías, bailaron felices.

Luego tuvimos nuestro momento de cierre, hicimos un círculo de la palabra, donde expresaron acerca de cuál fue el juego que más les gusto; como también acerca de que piensan de las experiencias cooperativas, recordaron cuales fueron esos momentos vividos; de manera

especial les pregunte como se sentían ahora con sus compañeros... Estaban muy conversadores, todos querían hablar al tiempo. Me decían: “Profe, ahora somos mejores amigos”, “Tener amigos es lo mejor”, “Hacer cosas juntos es bueno, nos podemos ayudar, aprendemos de los más grandes y los grandes de los más pequeños”. Varios de los niños opinaron que la búsqueda del tesoro era la que más les había gustado y que hacer entre todo el espacio seguro: “El espacio del amor”.

Lo propuesto en esta sesión, tuvo en cuenta las necesidades educativas de los estudiantes, con el propósito de lograr alcanzar que los niños y niñas, fortalecieran sus relaciones interpersonales de manera positiva. La planeación, la distribución y organización de los espacios; fue llevada a cabo a través de una mediación pedagógica que pretendía que los estudiantes enriquecieran su aprendizaje, en cuanto pusieran en práctica, aquellos acuerdos y normas, elaboradas por ellos mismos, que, además, entre todos, en forma cooperativa, se dispusieran a realizar aquella ensalada deliciosa que compartirían en su gran celebración, en aquel bello espacio diseñado por ellos mismos. En donde se pudo observar, la participación de todos, por medio de un trato de respeto y consideración con sus pares. De igual modo el que disfrutaran de bailar y disfrutar con sus amigos en “El espacio del amor”, fue realmente maravilloso. Bailaban de dos, de tres, muy felices.

El tiempo establecido para la experiencia, fue acorde a lo planeado. Se pudieron llevar a cabo los tres momentos dispuestos para la sesión. La estrategia diseñada para la evaluación, fue muy positiva, en ella se pudo evaluar esta sesión, como también la secuencia didáctica en general. Al propiciar un espacio de seguridad y confianza, por medio del círculo de la palabra, en donde todos expresaron de manera abierta y espontánea como se habían sentido, que experiencias les había gustado más y de manera especial como se sienten con sus amigos, que ha cambiado, que es diferente. Los dibujos, además, son un lenguaje maravilloso para los pequeños,

en donde a través de ellos, plasman en sus trazos sus sentimientos, emociones, lo que les gusta y lo que no.

Se pudo observar como las acciones realizadas durante la intervención, promovieron el aprendizaje esperado, sus vínculos afectivos se fortalecieron, la implementación de las experiencias cooperativas, resultaron ser muy atractivas para ellos (as); en donde los recursos didácticos, la disposición de las experiencias y de los espacios, les permitió hacer comprensiones acerca de que todos podemos aportar a la creación de diferentes elementos y momentos, que nos benefician a todos, les permitió valorar el escucharse y tener en cuenta las ideas de los demás; logrando así hacer acuerdos que les permite relacionarse a través del dialogo y no del darse un maltrato verbal y a veces físico. Las experiencias promovieron el juego cooperativo guiado y también autónomo, donde tomaron iniciativas, se pusieron de acuerdo, participaron de manera activa, viéndose en la necesidad de llegar a consensos, el escucharse y tener en cuenta al otro, valorando la compañía de sus pares, en experiencias de su interés, fortaleciendo sus relaciones interpersonales positivas, por medio de la comunicación asertiva.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

Es esencial mencionar como este proyecto de investigación tuvo en cuenta la importancia que ejerce la escuela y las experiencias diseñadas por los educadores, para el logro del desarrollo integral en los niños y niñas. En donde se de la enseñanza de manera global y vista no desde el abordaje únicamente de contenidos, sino que, de forma especial, debe favorecer las relaciones interpersonales, a través del promover experiencias cooperativas, que les brinden a los estudiantes el poder conquistar herramientas sociales, comunicativas y que los pequeños logren regular sus emociones. La labor del docente es clave, siendo un referente del empleo de buenas maneras y propiciando espacios de seguridad y confianza; que favorecen que las voces de los niños y niñas sean escuchadas.

En la ejecución de la secuencia didáctica, se pudo observar, que los niños y niñas del grado de Transición y primero, tuvieron una participación activa, en las experiencias cooperativas. Los estudiantes lograron interactuar de manera conjunta y entusiasta; observándose como sus destrezas para trabajar en grupo mejoraron. De igual forma se evidencio el que se respetaran los turnos y compartieran los recursos.

Se pudo apreciar como de forma notable las relaciones interpersonales mejoraron, observándose en ellos el tener disposición para colaborar, escuchar al otro y darse apoyo de manera recíproca. Lo que favoreció en el que se generara un ambiente de compañerismo y confianza. Las experiencias cooperativas implementadas de la secuencia didáctica, favorecieron la resolución de conflictos en forma pacífica, donde se suscitó la comunicación positiva y el progreso de las destrezas sociales esenciales para su desarrollo personal.

Una de las fortalezas que logre evidenciar durante mi práctica en la implementación de las experiencias cooperativas, es que, a través de la disposición de los recursos, del espacio y las

acciones implementadas; se logró que los niños y niñas de los dos grados, participaran de manera alegre y activa. Se sintieron muy motivados y atentos, donde se les observó el interés por aprender a través de experiencias muy atractivas para ellos. Mostrando mucho compromiso en el estar y participar de manera cooperativa.

Es muy interesante el haber podido observar, como a través de las experiencias cooperativas, los niños y niñas lograron hacer comprensiones del como entre todos podemos aportar a la creación y participación de experiencias que nos favorecen a todos, valorando lo esencial de escucharse y el tener en cuenta los aportes propios y de sus pares; haciendo acuerdos y entablando sanas relaciones a partir del dialogo y no del maltrato verbal o físico.

Por su parte considerando las características de los participantes de la escuela pública General Santander, como también el contexto, donde se realizó la implementación es importante tener en cuenta, que es esencial el que se continúe promoviendo, la creación de espacios y recursos didácticos de interés y atractivos para ellos, ya que la escuela no cuenta con estos recursos, requiere de material didáctico. Es esencial promover y convenir estrategias creativas que permitan favorecer la práctica; entre ellas, algunas acciones que se pueden realizar serian el aprovechamiento de material reciclado, creando recursos didácticos que favorecerían los aprendizajes, al tiempo que se les involucraría en una experiencia cooperativa, para el logro de un objetivo común, que además les permitirá desarrollar su creatividad.

Se pudo observar como las acciones realizadas durante la intervención, promovieron el aprendizaje esperado, sus vínculos afectivos se fortalecieron, las experiencias promovieron el juego cooperativo guiado y también autónomo, donde tomaron iniciativas, se pusieron de acuerdo, participaron de manera activa, viéndose en la necesidad de llegar a consensos, el escucharse y tener en cuenta al otro; valorando la compañía de sus pares, en experiencias de su

interés, fortaleciendo sus relaciones interpersonales positivas, por medio de la comunicación asertiva. De acuerdo con Medina y Tobón (2010) Es esencial que, en la práctica pedagógica propuesta, la de autorrealización, hace parte fundamental, reflexionando que el ser humano debe formarse para ser solidario y eficiente, con las demás personas. Dándole mayor prioridad al lograr emprender relaciones interpersonales saludables, trabajando en forma cooperativa y comunicándose de forma asertiva.

Considero que los factores que influyeron en los resultados obtenidos en las intervenciones de la secuencia didáctica, fue el que se les permitiera de manera autónoma, decidir entre ellos que realizar, por ejemplo, en el espacio seguro, al cual le pusieron también un nombre: El espacio del amor. Es decir, se les hizo la propuesta, se les brindo un material, un espacio y un tiempo, para que dieran rienda suelta a su imaginación y creatividad, para trabajar de manera cooperativa. Además, debían llegar a consensos, determinar que hacer y cómo hacerlo, como también hacer unos acuerdos para tener en cuenta en el momento de estar y participar en ese lugar creado por ellos. Por su parte, fue clave que la propuesta se planteó a partir de unos intereses y necesidades del contexto.

Como también otro de los factores que influyeron en los resultados, fue que, en la implementación de las experiencias, se tuvo en cuenta el despertar su interés, por medio de actividades de provocación, como lo fue la búsqueda del tesoro. Los niños y niñas estaban muy emocionados de poder descubrir ese tesoro, se hacían muchas preguntas, se imaginaban variadas cosas que iban a encontrar. Su atención, compromiso y motivación estuvo presente en todo momento. Por su parte, como la escuela carece de recursos didácticos, al encontrar el tesoro, el cual contenía: Pinceles, pinturas, acuarelas...Ellos estaban felices y decían: “¿Profe podemos pintar?”, “¿Profe es para mí?”.

Como también otro de los factores claves que influyeron en los resultados, es que se les brindó espacios para socializar. Para hablar de manera espontánea. Donde contaban como se sintieron, donde además podían evaluarse y evaluar la experiencia. De igual modo, es importante resaltar, como a través de las experiencias realizadas, se puede observar una mayor cooperación e integración entre los estudiantes de los dos grados; evidenciándose el impacto efectivo de las actividades de trabajo cooperativo en su desarrollo socioemocional y en sus relaciones interpersonales positivas.

Al reflexionar acerca de las experiencias implementadas con los niños y niñas, como lo fueron la búsqueda del tesoro y la creación del espacio seguro, es fundamental destacar como las mismas, contribuyeron al fortalecimiento de las relaciones interpersonales, por medio de actividades cooperativas. Es importante resaltar los aspectos que se relacionan de manera esencial con la pregunta de investigación: ¿Cómo fortalecer las relaciones interpersonales a través de experiencias cooperativas? Como lo fue el progreso de la comunicación positiva o efectiva. Las experiencias orientadas lograron fomentar la cooperación y el trabajo en grupo, para el logro de objetivos comunes y de esta manera estrechar vínculos afectivos y mejorar sus relaciones interpersonales.

Es oportuno manifestar como la creación del espacio seguro, les permitió, entrar en diálogos y consensos para su elaboración, como también el llegar a acuerdos para el estar en él. De manera especial el luego poder disfrutar de este espacio, permitió el que los pequeños se sintieran muy cómodos de expresar sus ideas, sentimientos, temores y demás; conquistando herramientas sociales y de resolución de diferencias. Siendo clave que estas experiencias les permitiera el escucharse, el esperar turnos, el tener en cuenta las ideas de los demás;

conquistando habilidades de hacer parte de un grupo y encontrando diferentes caminos de resolver los conflictos.

Desde mi rol como docente, los aspectos que resalto de mi planeación didáctica, es que se tuvo en cuenta el contexto y las particularidades de los estudiantes, partiendo de un diagnóstico, donde se valoró que era oportuno fortalecer sus relaciones interpersonales, a través de un enfoque de trabajo cooperativo, donde los pequeños conquistaran habilidades sociales. Las experiencias diseñadas se proyectaron a partir de ser visto a los estudiantes como seres activos de su proceso de enseñanza aprendizaje. Por su parte desarrollando en ellos habilidades de comunicación positiva, empatía y resolución de conflictos. Se llevó a cabo un proceso de evaluación cualitativa continua, en las diferentes experiencias realizadas, con unos objetivos claros.

La planificación de las experiencias se proyectó a partir de que se diera la interacción activa de todos los niños y niñas, donde se evidenciara su motivación y entusiasmo; en espacios diseñados con recursos para ser empleados de manera autónoma y de permitir que ellos logran tomar iniciativas y se pusieran de acuerdo de manera colectiva. Medina y Tobón (2010) plantean que las competencias impulsan el progreso de destrezas de trabajo cooperativo y el adecuado manejo de las relaciones interpersonales fundamentales para la vida.

La planeación didáctica desde mi perspectiva como docente, es un elemento fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje. Es un instrumento que orienta el trabajo del maestro y además se efectúa con propósitos claros, abordando las necesidades e intereses de los estudiantes, para lograr aprendizajes significativos, a partir de una enseñanza global. Es importante tener en cuenta que la planeación debe ser flexible, sujeta a cambios, de acuerdo a las necesidades y adaptaciones que se requieran durante el proceso de enseñanza.

La planeación didáctica es indispensable en el ejercicio de la práctica pedagógica, porque en ella se abordan o se diseñan experiencias que integran los objetivos que se pretenden alcanzar, a partir de una enseñanza que contemple no solo los contenidos sino también el fortalecer en los estudiantes sus habilidades sociales, interpersonales, emocionales y de resolver diferencias.

Medina y Tobón (2010), plantea que la educación debe dirigirse en competencias para el desarrollo integral de los niños y niñas, en donde se compone el saber, el saber hacer y el saber ser. Educación guiada más allá del adquirir conocimientos Contando con una evaluación continua durante todo el proceso de enseñanza. Siendo esencial que involucre a los estudiantes, teniendo en cuenta sus voces, sus opiniones, sus necesidades e intereses.

La planeación didáctica es esencial, en la acción docente, a través de ella se establece y orienta todo el desarrollo de la enseñanza de calidad. La cual debe estar sujeta a cambios y adecuaciones durante el proceso, acorde a nuevas situaciones que se pueden presentar en el aula, ella debe estar orientada a las características y particularidades de los estudiantes; en donde es fundamental que, como docentes, seamos críticos de nuestras prácticas; apoyándonos en la teoría y haciendo los ajustes necesarios, implementando las estrategias oportunas para una educación global. Ella debe contemplar a los estudiantes de manera integral. Es importante que se dé como un proceso dinámico, que se ajusta en el camino de la práctica en el aula.

Conclusiones

En conclusión, la propuesta diseñada en la secuencia didáctica, fue oportuna y acorde a las necesidades particulares del contexto; logrando fortalecer las relaciones interpersonales a través de las experiencias cooperativas; como lo fueron la búsqueda del tesoro y la creación del espacio seguro, permitiendo grandes avances en el comunicarse de manera efectiva, impulsando a que se diera en ellos el deseo de colaborar en los diferentes momentos propuestos, para el logro de objetivos comunes y estrechando así sus vínculos afectivos.

En resumen, la propuesta logro desarrollar las competencias proyectadas como lo es la empatía, la comunicación asertiva y la resolución de conflictos a través de los juegos y las actividades cooperativas diseñadas para promover el aprendizaje y mejorar la convivencia; a través de una metodología que incluyó actividades de diagnóstico, implementación y evaluación basadas en una secuencia didáctica con tres momentos claves: La exploración del trabajo cooperativo, la creación de un espacio seguro y la celebración de logros colectivos. Los resultados muestran mejoras significativas en la convivencia, mayor integración y desarrollo de habilidades socioemocionales en los niños.

Así se concluye que de acuerdo a los resultados obtenidos, los principales cambios observados en la práctica pedagógica desde el inicio hasta el momento actual del diplomado, es que se logró transformar el enfoque tradicional a una metodología innovadora, desde una perspectiva ajustada a partir de la cooperación, la empatía, el respeto y el progreso socioemocional; a través de la cual se pudo confirmar, como los niños y niñas por medio de estas experiencias muestran gran entusiasmo por la participación, compromiso y apoyo mutuo para el logro de objetivos comunes.

Finalmente es importante mencionar, como esta propuesta pedagógica, está proyectada a que se continúe implementando en el contexto educativo, en donde la maestra titular, ha logrado evidenciar los cambios positivos de sus estudiantes. Este estudio demuestra como algunos de los elementos claves que influyeron en los resultados, es que se les brindara a los niños y niñas espacios para socializar, para expresarse de manera espontánea, brindándoles seguridad y confianza.

Se puede afirmar que, a partir de las experiencias cooperativas implementadas, se puede observar una mayor cooperación e integración entre los estudiantes de los dos grados; evidenciándose el impacto efectivo de las actividades de trabajo cooperativo en su desarrollo socioemocional y en sus relaciones interpersonales positivas.

Referencias Bibliográficas

- Araujo Vega, Y. (2018). *Juegos cooperativos como estrategia para desarrollar las habilidades sociales de niños y niñas de 04 años de edad en la Institución Educativa Inicial N° 201 de Rayán, Yauya 2017* [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. Repositorio ULADECH
https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/5671/JUEGO_HABILIDAD_ARAUJO_VEGA_YENNY.pdf?sequence=1
- Arango, S. L., Torres, S. M. y Rendón, H. D. R. (2016) *La expresión artística como estrategia didáctica para mejorar la convivencia escolar en los estudiantes de preescolar a quinto del centro educativo rural el Carmelo sede la Argentina*.
https://www.researchgate.net/profile/Henan-Ramirez-Rendon/publication/344433762_
- Corzo Orozco, Y. A. (2020). *Fortalecimiento de las habilidades sociales en los niños de transición a través de una propuesta pedagógica en una institución pública de la ciudad de Bucaramanga* [Trabajo de grado, Universidad Autónoma de Bucaramanga]. Repositorio UNAB
https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/12087/2020_Tesis_Yudy_Andrea_Corzo_Orozco.pdf?isAllowed=y&sequence=1
- Gómez Vera, L. F., Herrera Gómez, A. P., Mateus Zarate, M. C. y Rincón Joya, A. K. (2019). *Estrategias didácticas basadas en el trabajo colaborativo para el fomento de relaciones interpersonales respetuosas y pacíficas entre los niños del grado pre-jardín, jardín y transición de dos colegios privados del área metropolitana de Bucaramanga (Santander, Colombia)* [Trabajo de grado, Universidad Autónoma de Bucaramanga]. Repositorio UNAB

https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/7127/2019_Tesis_Lina_Fernanda_Gomez_Vera.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Landero Lazcano, J. y Landero Lazcano, E. (2021). *El trabajo cooperativo como una estrategia lúdica para fortalecer la convivencia escolar* (Doctoral dissertation, Corporación Universidad de la Costa). <https://repositorio.cuc.edu.co/entities/publication/767bcfe6-f158-4c65-9a65-783c35f2534e>

Maldonado, J. P., Rodríguez Sarmiento, J. y Suárez Silva, Y. N. (2016). *Estrategias lúdico-pedagógicas que fomenten relaciones interpersonales promotoras de los derechos de los niños en preescolar* [Trabajo de grado, Universidad Autónoma de Bucaramanga]. Repositorio UNAB.

https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/915/2016_Tesis_Jessika_Paola_Maldonado.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Marin Velasco, L. X. (2017). *El desarrollo de la inteligencia emocional y las relaciones interpersonales de los niños de 4 y 5 años del Jardín Infantil Centro de Estimulación Adecuada Sueños y Alegrías, en Suba Bilbao de la ciudad de Bogotá DC* [Tesis doctoral, Universidad Santo Tomás]. Repositorio Universidad Santo Tomás

<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/9539/MarinLady2017.pdf?sequen>

Medina, E. y Tobón, S. (2010). *Formación integral y competencias: Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación* (3a ed.). Ecoe Ediciones.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>

Ministerio de Educación Nacional (2013). *Metodologías que transforman. Secuencia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas*. Bogotá:

https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles329722_archivo_pdf_secuencias_didacticas_desarrollo_competencias.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2017). *Bases curriculares para la educación inicial y preescolar*. 41, 42- 108 -147. https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-341880_recurso_1.pdf

Ortiz Carrero, I. C. y Ríos Zura, A. (2019). *Incidencia del trabajo cooperativo en el fortalecimiento de las competencias ciudadanas en los estudiantes de los grados preescolar a 5° de las Instituciones Educativas Naranjal, sede Rafael Núñez, municipio de Bolívar y la inmaculada, sede san Juan Bautista de la Salle, municipio de Versalles (Valle del Cauca)* [Trabajo de grado, UCEVA].
<https://repositorio.uceva.edu.co/bitstream/handle/20.500.12993/1442/T00031612.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ossa, M. E. Á., Díaz, C. H. M. y Castillo, A. M. (2022). *La danza folklórica una estrategia pedagógica para mejorar relaciones interpersonales en niños de básica primaria*. Revista Temario Científico, 2(2), 9-24.
<https://aliniin.org/ojs/index.php/temariocientifico/article/view/32>

Pérez Abril, M. (2003). *La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar*. Pedagogía y Saberes, 18, 70–74.
<https://revistas.upn.edu.co/index.php/PYS/article/view/6115>

Romero Sánchez, M. I. (2017). *Las artes plásticas como estrategia para potenciar la inteligencia emocional en la interacción entre niños y niñas de 5 a 6 años de primero B de básica primaria de la Corporación Colegio Trinitario de la ciudad de Cartagena*.

<https://repositorio.unicartagena.edu.co/server/api/core/bitstreams/6a711730-bf43-49b2-8d3c-661e48fd3869/content>

SEP, S. D. (2011). *Programa de Estudio 2011. Guía para la Educadora*. México: Cuauhtémoc.
https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/571/Gu_a_para_la_Educadora._Lengua_y_Comicaci_n.pdf

Schmidt, Q. (2006). *Estándares básicos de competencias en lenguaje, matemáticas, ciencias y ciudadanas: guía sobre lo que los estudiantes deben saber y saber hacer con lo que aprenden* [1. https://edumedia-depot.gei.de/bitstream/handle/11163/1921/788071114_2006_A.pdf?sequence=6

Tobón, S. (2018). *Formación basada en competencias*. Las Voces del Sabes, 5, 19-28.
<https://www.uv.mx/psicologia/files/2015/07/tobon-s.-formacion-basada-en-competencias.pdf>

Toro Jaramillo, L. F. (2020). *Fortalecimiento de las relaciones interpersonales desde los lenguajes expresivos por medio de estrategias lúdico pedagógicas en la institución educativa Jesús María-El Rosal* [Trabajo de grado, Tecnológico de Antioquia].
Repositorio TDEA
<https://dspace.tdea.edu.co/bitstream/handle/tdea/781/Relaciones%20interpersonales.pdf>

Apéndices

Apéndice A

Carpeta de Evidencias de la Práctica Pedagógica

https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/mburibem_unadvirtual_edu_co/Eg0HUXMun91Ct437oRTwBFkBHOMTrkjjMtAk1nWYubXSmA?e=GkKcBP
https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/mburibem_unadvirtual_edu_co/Eg0HUXMun91Ct437oRTwBFkBHOMTrkjjMtAk1nWYubXSmA?e=GkKcBP