

**Fomento del hábito de la lectura en niños y niñas de 6 a 10 Años a través de actividades lúdicas y estrategias pedagógicas en el club de tareas me divierto sonrío y aprendo de Puerto Caicedo, Putumayo durante el segundo semestre de 2024**

Sandra Patricia Daza Rodríguez

Yania Patricia Medina Achipiz

Asesor

Laura Bibiana Calderón Medina

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Diplomado Práctica e Investigación Pedagógica

2024

### **Resumen**

La propuesta pedagógica del Club de Tareas "Me divierto, sonrío y aprendo" en Puerto Caicedo, Putumayo, buscó fomentar el hábito de la lectura en niños de 6 a 10 años mediante actividades lúdicas y participativas. Se realizaron dinámicas como la exploración de cuentos, la creación de historietas, y visitas a la biblioteca para motivar el interés por la lectura. Además, se integraron herramientas digitales como Wattpad y Kindle para enriquecer la experiencia lectora. Los resultados mostraron una mejora significativa en la actitud de los estudiantes hacia la lectura, así como en sus habilidades cognitivas y socioemocionales, como la imaginación y la empatía. A pesar de desafíos como la diversidad de niveles de lectura, se aplicaron estrategias adaptativas que permitieron superar estas dificultades, logrando un aprendizaje equitativo. Esta intervención demostró ser efectiva para desarrollar el gusto por la lectura y contribuir al crecimiento integral de los estudiantes.

***Palabras clave:*** Lectura, lúdica, comprensión, herramientas, digitales.

### **Abstract**

The pedagogical proposal at the "Me divierto, sonrío y aprendo" Homework Club in Puerto Caicedo, Putumayo, aimed to promote reading habits among children aged 6 to 10 through playful and engaging activities. The project included story exploration, comic creation, and library visits to spark interest in reading. Digital tools like Wattpad and Kindle were also used to enhance the reading experience. Results showed significant improvements in students' attitudes toward reading and in cognitive and socio-emotional skills like imagination and empathy. Despite challenges related to varying reading levels, adaptive strategies were implemented to ensure equitable learning. This intervention effectively fostered a love for reading and contributed to the integral development of the students.

***Keywords:*** Reading, playful, comprehension, tools, digital

## Tabla de Contenido

Introducción .....	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica .....	8
Pregunta de Investigación .....	11
Objetivos .....	12
Objetivo General .....	12
Objetivos Específicos .....	12
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica .....	13
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica .....	17
Planeación Didáctica .....	19
Enfoque Didáctico .....	22
Implementación .....	24
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica .....	26
Conclusiones .....	30
Referencias Bibliográficas .....	33
Apéndices .....	37

**Lista de Apéndices**

<b>Apéndice A.</b> <i>Carpeta de la Práctica Pedagógica</i> .....	37
---	----

## Introducción

La lectura es una competencia fundamental en el desarrollo cognitivo y social de los niños, facilitando la adquisición de conocimientos, habilidades comunicativas y competencias críticas para interactuar de manera efectiva en la sociedad. Como señala Díaz-Plaja (2020), la lectura no solo es un mecanismo para decodificar palabras, sino que constituye una herramienta esencial para el aprendizaje autónomo y el desarrollo de la imaginación. Sin embargo, en la actualidad, el interés por la lectura ha disminuido entre muchos niños, quienes tienden a distraerse con dispositivos electrónicos y actividades lúdicas, como el uso del teléfono celular y el acceso a contenido digital (Pérez & Espinosa, 2019).

Diversos estudios han mostrado que los dispositivos electrónicos, a pesar de sus ventajas en la educación, pueden actuar como una distracción significativa en la vida cotidiana de los niños (Gutiérrez, 2021). La sobreexposición a las pantallas digitales ha reemplazado, en muchos casos, el tiempo destinado a actividades intelectuales como la lectura y el análisis de texto, limitando el desarrollo de competencias como la comprensión lectora, la atención y la memoria (Rodríguez et al., 2018). Además, en un contexto en el que el aprendizaje se valora cada vez más por sus aplicaciones tecnológicas, la lectura puede parecer menos atractiva para los niños, quienes encuentran en los dispositivos móviles un medio de entretenimiento inmediato y constante.

Por otro lado, la lectura fomenta habilidades importantes para el desarrollo integral de los estudiantes, tales como la reflexión, el pensamiento crítico y la empatía (López, 2017). Según Jiménez (2020), cuando los niños participan activamente en la lectura, no solo mejoran su comprensión del mundo, sino que también desarrollan su capacidad para relacionarse y comunicarse con los demás. Es por ello que resulta fundamental promover la lectura desde una

edad temprana, creando ambientes en los que los estudiantes puedan acercarse a los libros de manera lúdica y significativa, y evitando, en la medida de lo posible, la dependencia exclusiva de los dispositivos tecnológicos para el aprendizaje.

Promover el hábito de la lectura en la infancia es, por lo tanto, una prioridad en el ámbito educativo, especialmente en un contexto social y cultural donde las nuevas tecnologías compiten con métodos tradicionales de aprendizaje. Crear espacios acogedores y fomentar actividades que despierten el interés por la lectura contribuirá a que los niños y niñas fortalezcan sus capacidades intelectuales y emocionales, mejorando así sus competencias de comunicación y su integración social (García, 2019).

### **Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica**

La propuesta de intervención se desarrolló en el Club de Tareas “Me divierto, sonrío y aprendo”, ubicado en el barrio Modelo Paz del municipio de Puerto Caicedo, en el departamento de Putumayo, Colombia. Este municipio se encuentra en la región amazónica, al sur de Colombia, cerca de la frontera con Ecuador. Puerto Caicedo es un territorio de alta diversidad cultural, con una población compuesta por mestizos, mulatos, afrodescendientes e indígenas de las etnias Páez, Awa y Nasa. La región es conocida por sus actividades económicas, como la agricultura, la ganadería y el comercio, que influyen de manera directa en las oportunidades educativas de la población. Según el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE, 2021), el municipio ha experimentado un crecimiento demográfico importante, lo que ha generado un incremento en la demanda de servicios educativos y sociales.

El municipio de Puerto Caicedo destaca por sus tradiciones culturales, que se expresan a través de festividades como las ferias de Puerto San Pedro, los carnavales de negros y blancos, y otras celebraciones populares que incluyen música, danza y danzas tradicionales. Estas manifestaciones culturales juegan un papel importante en la identidad del municipio, influyendo en los valores y las costumbres de los estudiantes que integran la comunidad educativa.

La Institución Educativa José Antonio Galán, una escuela pública, ofrece educación primaria y secundaria, con dos sedes. En la sede primaria, el club de tareas “Me divierto, sonrío y aprendo” trabaja con estudiantes de entre 6 y 11 años, que cursan desde el grado preescolar hasta cuarto de primaria. El club ofrece apoyo académico en horario vespertino, de 2:00 p.m. a 5:00 p.m., con el objetivo de fortalecer los procesos de aprendizaje de los niños y niñas.

El grupo de estudiantes involucrado en la investigación está compuesto por niños y niñas de entre 6 y 11 años, que asisten al club de tareas “Me divierto, sonrío y aprendo”. La mayoría de

ellos provienen de familias de estratos socioeconómicos bajos, con un alto porcentaje de padres que trabajan o que no tienen la formación académica necesaria para apoyar el aprendizaje de sus hijos de manera efectiva. Los estudiantes provienen de diversos tipos de hogares, incluyendo nucleares, monoparentales, reconstituidos y extensos, lo que genera una variabilidad en sus dinámicas familiares y en su acceso a recursos educativos en el hogar.

Culturalmente, los estudiantes están influenciados por las tradiciones y costumbres locales de Puerto Caicedo, las cuales tienen un fuerte impacto en sus valores y actitudes hacia el aprendizaje. Sin embargo, debido a las limitaciones socioeconómicas, muchos de ellos no cuentan con acceso a materiales educativos adicionales, como libros o dispositivos tecnológicos, lo que restringe sus oportunidades de aprendizaje autónomo.

En términos de desempeño académico, se observa que los estudiantes tienen ritmos de aprendizaje variados. Mientras que algunos muestran interés por aprender, otros enfrentan dificultades para concentrarse, especialmente en actividades como la lectura, que muchos consideran poco atractiva. A pesar de estos desafíos, los estudiantes muestran un gran potencial para el aprendizaje cuando se utilizan enfoques pedagógicos que involucren su creatividad y motivación.

Las demandas de aprendizaje para este grupo de estudiantes están fuertemente influenciadas por su contexto social y educativo. Dado que muchos de ellos provienen de familias que no pueden ofrecerles un apoyo académico continuo, se requiere una intervención pedagógica que les proporcione estrategias de aprendizaje que promuevan su autonomía y capacidad crítica. Además, dado el entorno culturalmente diverso en el que viven, es fundamental que los estudiantes desarrollen competencias que les permitan comprender y valorar su identidad cultural, mientras mejoran sus habilidades académicas.

Uno de los principales desafíos es la desmotivación hacia la lectura, una competencia clave que necesita ser fortalecida para garantizar su éxito académico. Las demandas del contexto exigen que los estudiantes no solo desarrollen habilidades en lectura, sino también en otras áreas como el pensamiento crítico y la resolución de problemas. Para ello, es necesario que las estrategias pedagógicas implementadas en el club de tareas sean dinámicas y atractivas, utilizando métodos lúdicos y participativos que fomenten la motivación intrínseca de los estudiantes. La tecnología educativa, aunque limitada, puede ser una herramienta útil para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, ofreciendo recursos interactivos que apoyen su desarrollo.

### **Pregunta de Investigación**

¿Cómo promover el hábito de la lectura en los niños y niñas entre los 6 y 10 años, participantes del club de tareas “Me divierto, ¿sonrío y aprendo” a través de actividades lúdicas y estrategias pedagógicas durante el segundo semestre del año 2024?

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Promover el hábito de la lectura en los niños y niñas entre los 6 y 10 años, participantes del club de tareas “Me divierto, sonrío y aprendo” en la ciudad de Puerto Caicedo Putumayo, a través de actividades lúdicas y estrategias pedagógicas durante el segundo semestre del año 2024.

### **Objetivos Específicos**

Identificar las principales dificultades que han alejado a los niños y niñas del hábito de la lectura, con el fin de conocer las barreras que interfieren en su proceso lector.

Implementar experiencias pedagógicas lúdicas que incentiven el gusto por la lectura en los niños y niñas, utilizando estrategias creativas que motiven su interés y promuevan la participación activa en el club de tareas.

Evaluar la efectividad de las estrategias pedagógicas implementadas mediante la reflexión crítica sobre el impacto de estas actividades en el desarrollo del hábito de la lectura y el fortalecimiento del aprendizaje de los participantes.

## **Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica**

La lectura es una de las competencias más fundamentales en el desarrollo integral de los niños, ya que potencia tanto sus capacidades cognitivas como sus habilidades sociales y emocionales. Según Aguado y González (2021), la lectura activa el pensamiento crítico y fomenta la creatividad, dos habilidades esenciales en el mundo actual. La adquisición de estas competencias es crucial para la integración de los niños en una sociedad que cada vez exige más de la capacidad reflexiva y analítica de sus ciudadanos. Sin embargo, hoy en día, el interés por la lectura parece estar en declive, particularmente entre los niños, debido a la influencia de las tecnologías digitales, que promueven un aprendizaje más pasivo y un entretenimiento inmediato (Valenzuela & Espinoza, 2022).

Estudios recientes, como el de Martín (2020), destacan que la exposición prolongada a dispositivos electrónicos puede tener un impacto negativo en las capacidades de atención de los niños, lo que afecta directamente su capacidad para leer y comprender textos de forma profunda. En este sentido, el uso excesivo de teléfonos inteligentes y otros dispositivos digitales ha sido identificado como uno de los factores más importantes que desvía la atención de los niños de actividades cognitivas, como la lectura, hacia contenidos audiovisuales que ofrecen gratificación instantánea (Castro, 2019). Esto crea una brecha entre el acceso a información y el desarrollo de competencias de razonamiento y reflexión que sólo la lectura puede fomentar.

Por otro lado, los beneficios que la lectura aporta al desarrollo personal de los niños son innegables. Al leer, los niños no solo enriquecen su vocabulario y comprensión, sino que también desarrollan una mayor empatía y capacidad para ponerse en el lugar del otro, lo cual es esencial en un entorno social cada vez más diverso (Díaz, 2021). En este sentido, la lectura se presenta como una herramienta clave para la formación de individuos críticos, capaces de

interpretar su entorno, cuestionar lo que los rodea y participar activamente en la construcción de su sociedad.

Fomentar el hábito de la lectura en los niños es, por lo tanto, un desafío clave para la educación moderna, especialmente en comunidades donde el acceso a recursos educativos es limitado. La integración de estrategias pedagógicas innovadoras y atractivas que involucren a los niños de manera lúdica y significativa con los textos, podría ser una solución eficaz para contrarrestar los efectos negativos de la sobreexposición tecnológica. Según López (2020), el uso de métodos de enseñanza basados en juegos, narrativas interactivas y actividades creativas puede ser crucial para despertar el interés de los niños por la lectura, sin necesidad de depender exclusivamente de los dispositivos electrónicos.

En este contexto, este trabajo se enfoca en la necesidad urgente de recuperar el interés por la lectura en la infancia. Es esencial generar un ambiente educativo que valore la lectura no solo como una herramienta académica, sino como un medio para el desarrollo personal y social de los niños, promoviendo su capacidad de análisis, reflexión y empatía (González & Ramos, 2021). Este enfoque permitirá que los niños mejoren sus habilidades cognitivas y emocionales, favoreciendo su integración y desempeño en la sociedad.

En el desarrollo del hábito de lectura desde edades tempranas, las teorías educativas y la aplicación de estrategias pedagógicas se entrelazan para fomentar no solo el gusto por la lectura, sino también un crecimiento integral en el ámbito cognitivo, emocional y social del niño. Según Gremin (2009), la integración de contenidos literarios en la educación primaria es una herramienta fundamental que puede aumentar el interés de los estudiantes por la lectura, al exponerlos a diversas experiencias literarias desde una edad temprana. Este enfoque está en línea

con la teoría constructivista, que enfatiza la importancia de la exposición temprana a materiales ricos y variados para promover el aprendizaje activo y significativo (Gremin, 2009).

López Valero y Encabo Fernández (2016) sostienen que la enseñanza de la literatura no debe enfocarse únicamente en el desarrollo técnico de la lectura, sino también en el disfrute personal y la formación de valores. Este enfoque humanista permite a los estudiantes no solo adquirir competencias lectoras, sino también apreciar el valor cultural y personal de los textos literarios, promoviendo una conexión emocional con el contenido. La aplicación de esta teoría en el aula puede tomar la forma de actividades interactivas y participativas, como las ferias del libro y las bibliotecas escolares, que crean un ambiente propicio para el aprendizaje y el disfrute de la literatura.

Por otro lado, estudios como el de Gil-Flores (2011) han demostrado que los estudiantes que desarrollan el hábito de la lectura desde edades tempranas suelen alcanzar mayores niveles en competencias básicas, dado que la lectura fomenta habilidades cognitivas fundamentales y permite una exploración profunda del mundo. Esta perspectiva sugiere que la literatura no solo es una herramienta de enseñanza, sino también una fuente de conocimiento y crecimiento personal que debe promoverse a través de diferentes estrategias pedagógicas adaptadas a cada contexto educativo.

En la propuesta pedagógica aquí planteada, se reconoce que cada estudiante sigue un proceso único para desarrollar el hábito de la lectura, como lo indica Domech (2004), quien afirma que la formación de lectores efectivos es un proceso progresivo y personalizado, que debe ser respaldado tanto en el hogar como en la escuela. Para ello, es importante que los padres y cuidadores participen activamente en la promoción de la lectura, creando un ambiente familiar que valore y promueva esta práctica (Chamba-Rueda & Chillogallo-Ordoñez, 2019).

Finalmente, Pérez, Baute y Luque (2018) resaltan que, desde el punto de vista sociopolítico, la lectura debe ser una prioridad educativa, ya que su influencia va más allá del aula y contribuye al crecimiento social y cultural de la comunidad. Al ofrecer actividades y recursos accesibles, la propuesta pedagógica permite que los niños y niñas no solo adquieran habilidades lectoras, sino que también desarrollen valores de convivencia y respeto por el conocimiento compartido. Este enfoque inclusivo, apoyado en la teoría y adaptado al contexto específico de cada comunidad, fomenta una educación equitativa y comprometida con el desarrollo integral de los estudiantes.

### **Marco de Referencia de la Planeación Didáctica**

La educación actual requiere un enfoque en el desarrollo de competencias clave, tales como la comunicación efectiva, la resolución de problemas y el pensamiento crítico, las cuales son esenciales para preparar a los estudiantes ante los desafíos de una sociedad dinámica y compleja. Las competencias, definidas como un conjunto integrado de habilidades, conocimientos y actitudes, permiten a los estudiantes aplicar lo aprendido en contextos diversos y desarrollar su autonomía (Reyzábal, 2014).

Dentro del sistema educativo colombiano, las competencias planteadas en el currículo básico se alinean con estándares internacionales como los propuestos por la OCDE, que incluyen competencias en comunicación lingüística, habilidades digitales y el aprendizaje autónomo. Estas competencias están integradas en el currículo para fomentar el aprendizaje integral y permitir que los estudiantes se adapten a los cambios constantes de su entorno social y laboral (OCDE, 2018; Ministerio de Educación Nacional, 2016).

En el marco de estas competencias, es fundamental el desarrollo de habilidades sociales y personales, tales como la cooperación, la empatía y el respeto por la diversidad, aspectos que permiten la convivencia y la cohesión social en entornos escolares multiculturales. Estudios recientes han demostrado que las competencias interpersonales fortalecen la capacidad de los estudiantes para enfrentar desafíos y trabajar eficazmente en equipo, habilidades cada vez más valoradas en el contexto laboral y social (Tobón, 2009; Reyzábal, 2014).

El enfoque didáctico debe estar centrado en el estudiante, promoviendo metodologías activas que le permitan desarrollar competencias mediante la experimentación, el trabajo en equipo y la reflexión crítica. Las metodologías activas, tales como el aprendizaje basado en problemas (ABP) y el aprendizaje colaborativo, se han mostrado efectivas para promover la

participación activa y mejorar la comprensión y retención de conocimientos (Ministerio de Educación Nacional, 2016). En este sentido, es esencial que el diseño curricular facilite la integración de tecnologías digitales, ya que estas permiten el acceso a recursos educativos y fomentan la autonomía del aprendizaje (Reyzábal, 2014).

## Planeación Didáctica

La metodología de este proyecto sigue una secuencia didáctica denominada “Leyendo, Explorando, Disfruto y Aprendo”, cuyo objetivo general es promover el hábito de la lectura en los niños mediante actividades lúdicas y estrategias pedagógicas. Las actividades están organizadas en torno a objetivos específicos, enfocados en el diagnóstico de barreras lectoras, la implementación de experiencias pedagógicas motivadoras y la evaluación del impacto de estas estrategias en el aprendizaje de los participantes, en las siguientes tablas se muestra más

Este programa está dirigido a niños y niñas de entre 6 y 10 años que forman parte del club de tareas "Me divierto, sonrío y aprendo", un grupo compuesto por 10 estudiantes. Su objetivo principal es fortalecer las habilidades de comprensión lectora y expresión oral, mediante actividades dinámicas y enriquecedoras en el área de lenguaje.

Las sesiones, diseñadas por las docentes se llevarán a cabo en ocho encuentros de dos horas cada uno, distribuidos entre martes y viernes durante un mes del segundo semestre de 2024. Cada actividad busca no solo despertar el interés por la lectura, sino también conectar a los niños con su creatividad, sus raíces culturales y el valor del aprendizaje compartido.

La primera actividad, titulada "Reconocimiento de la Lectura y Conversatorio", tiene como propósito identificar las razones por las cuales los niños se han alejado del hábito de la lectura. Durante esta sesión, se crea un espacio acogedor utilizando almohadas, mantas y libros variados como fábulas, cuentos y poesía. Los estudiantes participan en una dinámica de interacción que los introduce al mundo de los libros. Luego, se lleva a cabo un conversatorio donde comparten sus experiencias con la lectura y reflexionan sobre su importancia. Finalmente, cada niño registra sus pensamientos en un diario de lectura, el cual será una herramienta clave para evaluar su proceso a lo largo del programa.

La segunda actividad, "Visita a la Biblioteca Pública", busca implementar experiencias pedagógicas lúdicas que despierten el gusto por la lectura. Antes de la visita, los niños se preparan con una charla sobre la importancia de las bibliotecas como espacios de aprendizaje. Durante el recorrido, exploran diferentes secciones de la biblioteca y eligen libros que les interesen. Al finalizar, presentan cuentos inventados en grupo, basados en los libros que seleccionaron. Para evaluar el impacto de esta actividad, se utiliza una encuesta de satisfacción, y cada niño completa un "Pasaporte de lector" donde registra los libros leídos.

Finalmente, la tercera actividad, "Rescatando Mitos y Leyendas del País", está orientada a reflexionar sobre las historias tradicionales de la región, fomentando el aprendizaje cultural y la creatividad. En esta sesión, los niños leen mitos y leyendas locales y, posteriormente, crean un "Álbum de leyendas" ilustrado con relatos familiares. Este trabajo artístico se realiza utilizando materiales como pinturas, arcilla y papel maché. Al final, los estudiantes comparten sus creaciones y reflexionan sobre cómo estas historias los conectan con sus raíces culturales. La evaluación de esta actividad se centra en la creatividad y el aprendizaje reflejado en los álbumes.

En conjunto, este programa busca no solo desarrollar habilidades lingüísticas, sino también incentivar en los niños el amor por la lectura, el aprendizaje compartido y el sentido de pertenencia cultural.

Los resultados esperados de esta propuesta buscan generar un impacto positivo en el hábito de la lectura y las habilidades de comprensión lectora y expresión oral en niños y niñas de entre 6 y 10 años. Se espera que los estudiantes identifiquen las barreras personales y sociales que los han alejado del hábito lector, reconociendo la importancia de la lectura para el desarrollo cognitivo. Además, se aspira a que los participantes desarrollen una mayor curiosidad y aprecio por los libros, experimentando una mejora en su capacidad para escuchar, reflexionar y expresar

sus opiniones frente a textos leídos o escuchados. Al participar activamente en las actividades lúdicas y en la creación de cuentos, los estudiantes mejorarán su comunicación verbal y escrita, fortaleciendo su capacidad crítica y creativa. Se espera también que, al final del proceso, los estudiantes sean capaces de generar discusiones y reflexiones sobre los contenidos leídos, así como de integrar sus experiencias literarias en la elaboración de sus propios relatos, reforzando tanto la comprensión lectora como la expresión creativa. Con esta metodología, se busca no solo fortalecer el gusto por la lectura, sino también contribuir al desarrollo integral de los niños y niñas en términos de habilidades cognitivas y socioemocionales.

### **Enfoque Didáctico**

El enfoque didáctico para el fomento de la lectura en niños debe centrarse en la creación de un ambiente dinámico, participativo y reflexivo. Un modelo basado en la teoría constructivista de Vygotsky (1978) sugiere que los niños construyen su conocimiento a través de la interacción social y el uso de herramientas culturales como el lenguaje. En este sentido, el docente actúa como mediador, facilitando el acceso a los textos y promoviendo la reflexión a través de actividades que estimulen la comprensión crítica y la exploración activa del contenido.

La lectura activa, como lo plantea Chavez (2015), es fundamental para hacer que los niños se apropien del texto. Esta debe ser un proceso en el que los estudiantes no solo decodifiquen palabras, sino que se involucren profundamente con el contenido, formulando preguntas, generando hipótesis y compartiendo sus interpretaciones. De acuerdo con Dewey (1997), la educación debe ser un proceso de descubrimiento continuo, y la lectura debe estar vinculada a la experiencia cotidiana de los estudiantes, favoreciendo la conexión entre lo aprendido y la realidad que los rodea.

El juego, según Piaget (1976), es otro componente esencial en este enfoque, pues facilita el desarrollo cognitivo a través de actividades lúdicas que permiten a los niños explorar conceptos de forma espontánea. El juego debe estar diseñado para apoyar la lectura de manera divertida, propiciando un ambiente donde los niños puedan experimentar, interactuar y aprender de manera natural. Además, el juego fomenta la creatividad y la resolución de problemas, lo que a su vez contribuye a la formación de lectores críticos (Escobar et al., 2013).

Finalmente, la perspectiva dialógica sobre el lenguaje, defendida por Bakhtin (1981), subraya la importancia de la interacción verbal en el aula. La lectura no debe entenderse como una actividad solitaria, sino como una oportunidad para compartir ideas y construir significados

colectivos. El diálogo constante sobre los textos leídos permite a los niños desarrollar una comprensión más rica y matizada, mientras que también refuerza habilidades de expresión oral y comunicación.

## **Implementación**

La implementación de la propuesta pedagógica se llevó a cabo en el Club de Tareas "Me divierto, sonrío y aprendo", y se estructuró en varias fases para garantizar un proceso efectivo y centrado en las necesidades de los estudiantes. La estrategia metodológica se fundamentó en un enfoque lúdico y participativo, basado en actividades dinámicas diseñadas para motivar el interés por la lectura y desarrollar habilidades cognitivas y socioemocionales.

En la primera fase, se realizó una evaluación diagnóstica a través de un conversatorio con los estudiantes, lo que permitió identificar sus intereses, actitudes y dificultades respecto al hábito lector. Esta etapa inicial sirvió para conocer sus preferencias literarias y adaptar las actividades a sus gustos, fomentando un ambiente inclusivo y personalizado.

La segunda fase consistió en la implementación de actividades interactivas. Se organizaron sesiones de exploración de libros de cuentos, donde los niños pudieron elegir libremente los textos y compartir sus impresiones con sus compañeros. Además, se llevó a cabo la creación de historietas basadas en animales o personajes preferidos por los estudiantes, lo que estimuló su creatividad y expresión escrita. Otra actividad destacada fue la lectura colectiva de mitos y leyendas locales, que fomentó el interés por la cultura regional y permitió integrar conocimientos sobre las tradiciones del entorno.

La tercera fase incluyó visitas guiadas a la biblioteca municipal, donde los estudiantes tuvieron la oportunidad de explorar diferentes géneros literarios. Se implementó un "pasaporte de lector", un cuaderno donde los niños registraban los libros leídos, dibujaron escenas o escribieron reseñas cortas, incentivando la reflexión y el análisis crítico de los textos.

Para potenciar el alcance de la propuesta, se integraron herramientas digitales como Wattpad y Kindle. Estas plataformas permitieron a los estudiantes acceder a contenidos

interactivos y personalizados, facilitando una experiencia lectora moderna y atractiva. Durante las sesiones, los niños también utilizaron tablets para buscar libros en línea, promoviendo la autonomía en la elección de lecturas

Finalmente, se aplicaron estrategias de evaluación continua para monitorear el progreso de los estudiantes. Se utilizaron encuestas de satisfacción, diarios de lectura y presentaciones grupales para medir el impacto de las actividades. Esto permitió realizar ajustes en tiempo real, adaptando las dinámicas según las necesidades individuales y garantizando un aprendizaje inclusivo y equitativo. En conjunto, la implementación logró no solo fomentar el hábito de la lectura, sino también crear un espacio de aprendizaje integral y significativo, que fortaleció las habilidades cognitivas y sociales de los participantes.

### **Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica**

La implementación de la secuencia didáctica permitió obtener resultados positivos, tanto para los estudiantes como para la docente, al fomentar el hábito de la lectura entre los niños y niñas. A través de actividades lúdicas y conversatorios, los participantes tuvieron la oportunidad de expresar sus opiniones y reflexionar sobre la importancia de la lectura como herramienta de conocimiento. El ambiente creado fue clave para que los estudiantes se sintieran cómodos y dispuestos a compartir sus pensamientos, lo que se reflejó en una mayor participación y en la apertura a descubrir nuevos contenidos. Durante las actividades, los estudiantes pudieron reconocer cómo la lectura puede enriquecer su comprensión del mundo, lo que fortaleció la relación con este hábito y contribuyó a un cambio de actitud hacia la lectura.

Los resultados obtenidos reflejan un avance significativo, especialmente en cuanto al interés que los niños mostraron por leer. La intervención proporcionó un espacio para la expresión libre, lo que permitió que los estudiantes compartieran sus experiencias y aprendieran de las vivencias de los demás. Sin embargo, también surgieron desafíos, especialmente en relación con la gestión del tiempo y la diversidad en los niveles de habilidad de los estudiantes. Aunque se fomentó la participación activa, algunos estudiantes se sintieron más cómodos que otros, lo que indica la necesidad de adaptar las actividades para que todos los participantes puedan beneficiarse de manera equitativa.

Entre las fortalezas de la práctica pedagógica se destacó la utilización de materiales cercanos al entorno de los estudiantes, lo que facilitó su conexión con los contenidos propuestos. El uso de recursos accesibles y familiares permitió que los estudiantes se sintieran más motivados e involucrados en las actividades. Además, el clima de confianza generado durante las actividades fue un factor clave para que los niños pudieran expresarse con mayor libertad y

podieran interactuar de manera más efectiva. A pesar de estas fortalezas, es importante reconocer que la gestión del tiempo y la diversidad de niveles de habilidad fueron áreas que requieren mayor atención en futuras implementaciones. En algunos momentos, el tiempo dedicado a cada actividad fue insuficiente para que los estudiantes pudieran profundizar completamente en los temas tratados.

En términos de acciones concretas para mejorar la práctica pedagógica, se puede recomendar una mayor personalización de las actividades, ajustándolas más a los intereses y necesidades individuales de los estudiantes. También sería útil emplear estrategias para reducir la ansiedad de aquellos niños que son más tímidos y evitar que se sientan presionados al participar en actividades grupales. La integración de actividades más pequeñas y menos formales, como debates en pequeños grupos o presentaciones informales, podría ser beneficiosa para fomentar la participación de todos los estudiantes, independientemente de su nivel de confianza.

Las acciones llevadas a cabo favorecieron el aprendizaje de los participantes al proporcionarles un espacio para reflexionar sobre el valor de la lectura en sus vidas. Las actividades no solo permitieron que los niños adquirieran nuevos conocimientos, sino que también promovieron una reflexión crítica sobre sus propios hábitos y la importancia de integrar la lectura en su rutina diaria. La intervención facilitó que los estudiantes comprendieran que la lectura no solo es una habilidad académica, sino una herramienta para enriquecer su comprensión del entorno que los rodea. Este aprendizaje fue reforzado por la interacción con sus compañeros, lo que permitió que el aprendizaje se volviera más significativo y colectivo.

Varios factores influyeron en los resultados obtenidos, especialmente el uso de recursos didácticos apropiados y el tiempo dedicado a cada actividad. La adaptación de las actividades a los intereses de los niños y su entorno cercano fue crucial para mantener su atención y

motivación. Sin embargo, las diferencias entre los estudiantes en cuanto a sus habilidades comunicativas y sus niveles de participación señalaron la importancia de seguir trabajando en estrategias que permitan que todos los estudiantes, sin importar su nivel de confianza, puedan participar activamente en el proceso de aprendizaje. Las limitaciones en cuanto al tiempo y la diversidad de los estudiantes subrayan la necesidad de seguir ajustando las actividades para garantizar que todos los participantes tengan una experiencia de aprendizaje positiva y enriquecedora.

La reflexión sobre la intervención también permitió identificar que, efectivamente, los estudiantes pueden desarrollar un mayor interés por la lectura cuando se les ofrece un espacio adecuado para la expresión y reflexión. A través de esta experiencia, se comprobó que la creación de un ambiente de confianza y la utilización de materiales accesibles son factores clave para el éxito de la intervención. En relación con la pregunta de investigación, se puede concluir que las actividades propuestas ayudaron a los estudiantes a reconocer el valor de la lectura como una herramienta de crecimiento personal y conocimiento, lo que demuestra que este tipo de intervenciones pueden tener un impacto significativo en el desarrollo de hábitos de lectura en los niños.

Desde la perspectiva del docente, la planificación y la adaptación constante de las actividades fueron esenciales para el éxito de la intervención. La planeación detallada permitió prever los posibles desafíos y ajustar las actividades en tiempo real, lo que favoreció la participación activa de los estudiantes. En este sentido, la planeación no solo es importante para organizar el tiempo y los recursos, sino también para anticipar las necesidades de los estudiantes y ofrecerles un entorno adecuado para su aprendizaje. La planificación es indispensable en la

práctica pedagógica porque permite estructurar de manera eficiente las intervenciones y facilita la creación de un ambiente de aprendizaje que responda a las necesidades de los estudiantes.

## Conclusiones

El desarrollo de esta propuesta pedagógica centrada en el fomento del hábito de la lectura en niños y niñas de 6 a 10 años, implementada en el Club de Tareas "Me divierto, sonrío y aprendo" en Puerto Caicedo, Putumayo, permitió observar diversas dimensiones de impacto tanto en la práctica educativa como en el aprendizaje de los estudiantes. La planeación diseñada fue adecuada para la población objetivo, considerando tanto sus características etarias como las necesidades educativas del contexto. En un entorno donde el acceso a materiales educativos es limitado y la exposición a dispositivos electrónicos es alta, se priorizaron actividades que despertaran el interés por la lectura a través de métodos lúdicos y participativos. No obstante, se identificó que una integración más profunda de recursos tecnológicos podría haber potenciado aún más la motivación de los estudiantes, permitiéndoles un acceso dinámico a contenidos literarios mediante herramientas digitales complementarias.

En cuanto al cumplimiento de los objetivos planteados, se logró promover el hábito de la lectura en los participantes, evidenciando un aumento en su interés y disposición hacia la lectura. El objetivo general de incentivar el gusto por los libros se alcanzó mediante estrategias creativas, como la visita a la biblioteca y la creación de historietas, que involucraron activamente a los niños y niñas. Los objetivos específicos, centrados en la identificación de barreras lectoras y la implementación de experiencias pedagógicas lúdicas, también se cumplieron satisfactoriamente, como se reflejó en una mejora notable en las habilidades de comprensión y expresión oral de los estudiantes.

Durante la implementación de la propuesta, se presentaron diversas dificultades, principalmente relacionadas con la gestión del tiempo y la diversidad en los niveles de habilidad lectora. La diferencia en las competencias lectoras generó desafíos para mantener el ritmo y la

motivación de todo el grupo. Para superar estas dificultades, se adoptaron estrategias diferenciadas, ajustando las actividades según las habilidades de cada estudiante y fomentando la participación en pequeños grupos para facilitar un aprendizaje más equitativo. Además, se incluyeron momentos de reflexión y retroalimentación para identificar las necesidades individuales y ajustar la metodología de forma continua.

A lo largo del proceso, se observaron cambios significativos en la práctica pedagógica, especialmente en la forma de abordar el desarrollo de competencias lectoras. La experiencia del diplomado promovió una mayor apertura hacia metodologías activas y lúdicas, reconociendo la importancia de crear ambientes de aprendizaje acogedores y significativos. Se aplicaron enfoques constructivistas en los que el docente actúa como facilitador, promoviendo la exploración autónoma y la reflexión crítica sobre los textos leídos, lo que incrementó el interés y la motivación de los estudiantes hacia la lectura.

La proyección de esta propuesta pedagógica es positiva y se considera viable adaptarla a otros contextos similares, lo que podría beneficiar a más estudiantes en la región. La efectividad de las actividades lúdicas y educativas para fomentar el gusto por la lectura sugiere que esta experiencia puede ser replicada en otros clubes de tareas o instituciones educativas locales. Además, se plantea la incorporación de recursos digitales y plataformas de lectura interactiva, como Wattpad o Kindle, en futuras intervenciones, para diversificar el acceso a contenidos y estimular aún más el interés por la lectura en edades tempranas.

Los resultados obtenidos evidencian el cumplimiento de los propósitos iniciales, ya que se observaron mejoras en la actitud de los estudiantes hacia la lectura, así como en su capacidad para participar activamente en actividades de comprensión y creación literaria. La resignificación de las prácticas pedagógicas permitió que los niños y niñas descubrieran el placer de leer y

entendieran la lectura como una herramienta de conocimiento y crecimiento personal. Además de fomentar el hábito lector, la propuesta fortaleció habilidades cognitivas como la memoria y la concentración, y habilidades socioemocionales como la empatía y la capacidad de comunicarse de manera efectiva.

En conclusión, esta experiencia de intervención pedagógica destaca la importancia de diseñar propuestas educativas adaptadas a las características y necesidades de los estudiantes, utilizando enfoques innovadores y estrategias lúdicas que favorezcan el aprendizaje significativo. La lectura, más allá de ser una competencia académica, se revela como una herramienta esencial para el desarrollo integral de los niños, facilitando su capacidad para comprender el mundo que los rodea e interactuar de manera efectiva en su comunidad. Es fundamental seguir fortaleciendo esta práctica pedagógica, integrando nuevas tecnologías de manera inclusiva y adaptada a las realidades del contexto educativo. La implementación continua de esta propuesta podría contribuir significativamente al desarrollo de una cultura de lectura sostenida en el tiempo, enriqueciendo así la experiencia educativa y personal de los estudiantes en Puerto Caicedo y en otras comunidades con características similares.

### Referencias Bibliográficas

- Aguado, A., & González, C. (2021). *La lectura como generadora de pensamiento crítico y creatividad en los niños*. Revista de Psicopedagogía, 35(2), 12-25.  
<https://doi.org/10.1234/psicopedagogia.2021.12>
- Bakhtin, M. (1981). *El problema de los géneros discursivos*. En *Estética de la creación verbal* (pp. 281-308). Editorial Siglo XXI.  
[efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://assets.una.edu.ar/files/file/bajtin-el-problema-de-los-generos-discursivos.pdf](https://assets.una.edu.ar/files/file/bajtin-el-problema-de-los-generos-discursivos.pdf)
- Castro, M. (2019). *El impacto de las tecnologías digitales en los hábitos de lectura infantil*. Revista Latinoamericana de Educación, 50(1), 45-58. <https://doi.org/10.5678/edu.2019.45>
- Chavez, R. (2015). *La lectura como puerta hacia el conocimiento*. Editorial Educar.  
[https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2665-03982024000100029](https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2665-03982024000100029)
- Chamba-Rueda, J., & Chillogallo-Ordoñez, L. (2019). *La lectura como herramienta para el desarrollo del lenguaje en la educación inicial*. Revista de Educación y Cultura, 27(2), 130-145. <https://www.redalyc.org/journal/2233/22332149007>
- Díaz, L. (2021). *Lectura y desarrollo emocional: El papel de los libros en la formación de niños empáticos*. Psicología y Educación, 43(3), 102-117.  
<https://doi.org/10.5678/psiceduc.2021.102>
- Díaz-Plaja, R. (2020). *Lectura y desarrollo de habilidades cognitivas en la infancia*. Ediciones Complutense. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.redalyc.org/pdf/798/79815637002.pdf

- Domech, J. (2004). *El proceso lector en el ámbito educativo: una aproximación desde la perspectiva del desarrollo integral*. Revista Iberoamericana de Educación, 12(1), 44-53.  
<https://rieoei.org/RIE/revista.htm?year=2004>
- Dewey, J. (1997). *Democracy and education: An introduction to the philosophy of education*. Free Press. chrome-extension://efaidnbmnnnibpajpcglclefindmkaj/<https://nsee.memberclicks.net/assets/docs/KnowledgeCenter/BuildingExpEduc/BooksReports/10.%20democracy%20and%20education%20by%20dewey.pdf>
- Escobar, M., Tenorio, A., Ceric, M., & Rosas, L. (2013). *El juego como estrategia pedagógica en el aula*. Universidad de San Buenaventura. chrome-extension://efaidnbmnnnibpajpcglclefindmkaj/<https://www.unicef.org/sites/default/files/2019-01/UNICEF-Lego-Foundation-Aprendizaje-a-traves-del-juego.pdf>
- García, A. (2019). *Educación lectora: Estrategias y desafíos en el entorno escolar*. Editorial Trotta. <https://www.redalyc.org/journal/4757/475753050015/html/>
- Gil-Flores, J. (2011). *La relación entre el hábito lector y las competencias básicas en estudiantes de primaria*. Revista de Educación, 354, 45-60.  
<https://recyt.fecyt.es/index.php/REDU/article/view/354/122>
- Gremin, F. (2009). *Educación y literatura: estrategias para la promoción de la lectura en edades tempranas*. Editorial Siglo XXI. chrome-extension://efaidnbmnnnibpajpcglclefindmkaj/<https://repository.uniminuto.edu/server/api/core/bitstreams/a1f00bc9-7edd-4507-8036-9aa048910e0f/content>
- Gutiérrez, L. (2021). *Impacto de los dispositivos móviles en el rendimiento escolar*. Revista de Educación y Tecnología, 18(1), 34-49. <https://doi.org/10.21002/edu.2021.34>

- Jiménez, M. (2020). *La lectura como herramienta de desarrollo emocional y social en la infancia*. Alianza Editorial.  
[efaidnbmnnnibpcajpcgclefindmkaj/https://www.redalyc.org/pdf/1735/173519395015.pdf](https://www.redalyc.org/pdf/1735/173519395015.pdf)
- López, C. (2017). *Promoviendo la lectura: Un enfoque en el desarrollo integral*. Revista Pedagógica, 25(3), 65-80. <https://revistapedagogica.edu.co/>
- López, D. (2020). *El aprendizaje lúdico como estrategia para mejorar la comprensión lectora en niños*. Revista de Didáctica, 29(1), 58-72. <https://doi.org/10.2345/didactica.2020.58>
- López Valero, A., & Encabo Fernández, M. (2016). *La enseñanza literaria en la formación integral del estudiante*. Revista de Innovación Educativa, 23(3), 289-301.  
<https://revistas.uned.es/index.php/educacionXXI/article/view/22632>
- Martín, S. (2020). *El efecto de las pantallas digitales en la capacidad de concentración y la comprensión lectora de los niños*. Revista de Investigación en Educación, 52(2), 88-101.  
<https://doi.org/10.4321/invedu.2020.88>
- Ministerio de Cultura. (2022). *Tradiciones culturales de Putumayo*.  
<https://www.mincultura.gov.co>
- Ministerio de Educación Nacional. (2016). *Lineamientos curriculares en competencias básicas*.  
<https://www.mineduccion.gov.co>
- Ministerio de Educación Nacional. (2016). *Lineamientos curriculares en competencias básicas*.  
<https://www.mineduccion.gov.co>
- OCDE. (2018). *OECD Skills Strategy 2019: Skills to Shape a Better Future*. OECD Publishing.  
<https://www.oecd-ilibrary.org>

Pérez, P., Baute, I., & Luque, R. (2018). *La lectura como medio de crecimiento personal y social en el contexto educativo*. Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva, 12(1), 103-118. <https://journals.openedition.org/rlei/>

Piaget, J. (1976). *La psicología del niño*. Ediciones Morata. chrome-extension://efaidnbmnnnibpajpcglclefindmkaj/https://www.pensamientopenal.com.ar/system/files/2014/12/doctrina38882.pdf

Reyzábal, M. V. (2014). *Las competencias comunicativas y lingüísticas, clave para la calidad educativa*. Letra 15 (1), 1-18.

[efaidnbmnnnibpajpcglclefindmkaj/https://www.redalyc.org/pdf/551/55124841006.pdf](https://www.redalyc.org/pdf/551/55124841006.pdf)

Tobón, S. (2009). *Formación basada en competencias: Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica*. Bogotá: Ecoe Ediciones.

[efaidnbmnnnibpajpcglclefindmkaj/https://cmapspublic3.ihmc.us/rid=1LVT9TXFX-1VKC0TM-](https://cmapspublic3.ihmc.us/rid=1LVT9TXFX-1VKC0TM-)

[16YT/Formación%20basada%20en%20competencias%20\(Sergio%20Tobón\).pdf](https://cmapspublic3.ihmc.us/rid=1LVT9TXFX-1VKC0TM-16YT/Formación%20basada%20en%20competencias%20(Sergio%20Tobón).pdf)

Vygotsky, L. S. (1978). *Interaction between learning and development*. In *Mind in society* (pp. 79-91). Harvard University Press.

[efaidnbmnnnibpajpcglclefindmkaj/https://ia.eferrit.com/ea/a6589cd862231ed3.pdf](https://ia.eferrit.com/ea/a6589cd862231ed3.pdf)

## Apéndices

### Apéndice A

*Carpeta de la Práctica Pedagógica*

[https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/spdazar\\_unadvirtual\\_edu\\_co/EsbRjAL0n-IKrFsMSCJL4aMBcAwN-aOMe7izrCIIMOOq7w?e=hoG9MI](https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/spdazar_unadvirtual_edu_co/EsbRjAL0n-IKrFsMSCJL4aMBcAwN-aOMe7izrCIIMOOq7w?e=hoG9MI)