

Estrategias para la escritura inicial en el grado jardín de la Institución Dejando Huellas

Sandra Rocío Guerrero Arrieta

Asesor

Yasmin del Rosario Flórez Guzmán

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Diplomado Práctica e Investigación Pedagógica

2024

Resumen

Este proyecto tiene como propósito principal crear un entorno de aprendizaje dinámico para estimular las habilidades de escritura en los estudiantes del grado Jardín de la institución educativa Dejando Huellas. Para ello, se diseñó un entorno pedagógico que integra estrategias lúdicas y creativas, promoviendo la exploración y el aprendizaje activo. Bajo un enfoque cualitativo basado en la investigación-acción, se diagnosticaron las necesidades de los estudiantes a través de observaciones en el aula, entrevistas con docentes y padres. A partir de estos hallazgos, se implementaron actividades innovadoras con recursos didácticos atractivos, fomentando la participación de los niños y sus familias. Los resultados evidenciaron mejoras significativas en habilidades como la formación de letras, el reconocimiento de sonidos y palabras, y el uso de la escritura como medio de expresión. Además, la participación de los padres fortaleció el vínculo entre el aula y el hogar, potenciando los logros obtenidos.

Palabras clave: Competencias, lectura inicial, estrategias, participación.

Abstract

The main purpose of this project is to create a dynamic learning environment to stimulate writing skills in kindergarten students at Dejando Huellas Educational Institution. To this end, a pedagogical climate was designed that integrates playful and creative strategies, promoting exploration and active learning. Using a qualitative approach based on action research, the needs of students were diagnosed through classroom observations and interviews with teachers and parents. Based on these findings, innovative activities were implemented with attractive teaching resources, encouraging the participation of children and their families. The results showed significant improvements in skills such as letter formation, sound and word recognition, and writing as a means of expression. In addition, the active participation of parents strengthened the link between the classroom and the home, enhancing the achievements obtained.

Keywords: Competencies, initial reading, strategies, participation.

Tabla de Contenido

Introducción	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica.....	8
Pregunta de Investigación	10
Objetivos	11
Objetivo General.....	11
Objetivos Específicos.....	11
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica.....	12
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica.....	15
Planeación Didáctica	18
Enfoque Didáctico.....	21
Implementación	25
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica	28
Conclusiones	32
Referencias	35
Apéndices	38

Lista de Apéndice

Apéndice A <i>Carpeta de la Practica Pedagógica</i>	38
--	----

Introducción

El proyecto se enfocó en implementar estrategias pedagógicas que fortalecen el aprendizaje de los niños del grado Jardín. Para contextualizar el enfoque del proyecto, se describió brevemente el entorno educativo y las características del grupo de estudiantes. Este grupo estuvo conformado por 13 niños, 8 varones y 5 niñas, cuyas edades oscilaban entre los 4 y 5 años. La institución educativa disponía de una infraestructura adecuada, que incluía 10 aulas, una sala de informática, una pequeña cancha y un patio para la recreación. Además, contaba con material didáctico variado que facilitaba la ejecución de actividades enfocadas en el desarrollo integral de los estudiantes. Sin embargo, se identificaron desafíos en el proceso educativo, especialmente relacionados con la inasistencia y el bajo nivel de compromiso de algunos padres.

En términos metodológicos, el proyecto se fundamentó en una secuencia didáctica titulada Actividades para potenciar la escritura. Estas actividades estuvieron orientadas a cumplir con los objetivos específicos y garantizar la consecución del propósito general.

La primera actividad, Crear historias con imágenes, consistió en presentar a los niños una serie de ilustraciones relacionadas, como animales, objetos y personas en diversas situaciones, para que interpretaran lo que sucedía en cada imagen. La segunda actividad, letro manía, incluyó una ambientación con una canción sobre la amistad y una breve oración. Posteriormente, se mostraron imágenes acompañadas de palabras, las cuales se descomponían en sílabas y letras para que los niños las escribieran según la imagen presentada.

La tercera actividad, el nombre propio, tuvo como objetivo reforzar el reconocimiento y la escritura de los nombres de los niños. Para ello, se realizaron ejercicios como formar letras con plastilina, utilizar plantillas para identificar sus nombres repetidamente y crear letras recortadas

en cartulina para construir y escribir sus nombres. Todas las actividades culminaron con retroalimentaciones que reforzaron los aprendizajes logrados por los estudiantes.

De esta manera, el proyecto abordó los desafíos del contexto educativo mediante dinámicas recreativas que impulsaron el desarrollo de competencias fundamentales en los niños del grado Jardín.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

El proyecto se desarrolló con los alumnos del grado Jardín de la Institución Educativa Dejando Huellas, ubicada en Aguachica, Cesar. Este colegio, situado en una zona urbana, contaba con accesos pavimentados y señalizados, lo que facilitaba la llegada mediante diferentes medios de transporte, como carro, moto o bicicleta. El clima de la localidad era cálido, y la institución disponía de espacios pequeños, incluyendo una sala de informática donde los niños podían buscar información.

El nivel socioeconómico de las familias era medio y la comunidad se caracterizaba por ser tranquila, lo que reducía la presencia de conflictos. La escuela contaba con 10 aulas, una sala de informática, una pequeña cancha y un patio para la recreación. La infraestructura se encontraba en condiciones adecuadas y disponía de material didáctico variado, lo que permitió la realización de las actividades propuestas en clase.

En cuanto al desarrollo cognitivo de los niños, se identificaron factores que obstaculizaban su aprendizaje, como la falta de acompañamiento de los padres y el ausentismo, los cuales dificultaban un progreso adecuado en el proceso educativo.

Por otro lado, se destacó que la institución ofrecía herramientas útiles para el aprendizaje, como el acceso a internet, que permitía realizar investigaciones, y la posibilidad de realizar recorridos por la localidad debido a las condiciones seguras de los caminos.

El grupo de estudiantes estaba conformado por 13 alumnos, 8 niños y 5 niñas, con edades entre los 4 y 5 años. Estos niños se encontraban en transición hacia la etapa pre operacional, en la cual mostraban características como la capacidad de actuar en juegos de rol, ponerse en el lugar de los demás y crear representaciones mentales simples.

Se observó que el ritmo de aprendizaje de los niños no era uniforme, por lo que se establecieron estrategias diseñadas para escuchar los requisitos de manera individual de cada estudiante.

El rol de los padres se identificó como un factor fundamental para fomentar un entorno educativo saludable. Sin embargo, la carencia comitiva y apoyo por parte de algunos padres, debido a razones laborales, socioeconómicas o de desconocimiento, se convirtió en una preocupación creciente. Estudios previos han demostrado que la implicación parental está correlacionada con un mejor rendimiento académico, además de favorecer el desarrollo emocional y social de los niños.

A pesar de esta evidencia, la falta de involucramiento de los padres planteó interrogantes importantes: ¿Cómo afecta esta ausencia al rendimiento académico, la motivación, la autoestima y las habilidades sociales de los niños? ¿Cuáles son las causas principales de esta falta de participación, y qué estrategias podrían implementarse para mitigar el problema?

Este fenómeno cobró relevancia, ya que la educación es clave para el desarrollo personal y profesional de los estudiantes. La falta de apoyo parental no solo limitó el rendimiento académico de los niños, sino también su desarrollo integral, restringiendo su capacidad para alcanzar su máximo potencial. Por ello, se consideró esencial analizar y comprender las implicaciones de esta problemática, con el fin de desarrollar estrategias que fomentaran una mayor participación de los padres en el proceso educativo y garantizaran un entorno que favoreciera el éxito académico y el desarrollo integral de los estudiantes.

Pregunta de Investigación

El desarrollo de la escritura inicial desempeña un papel elemental en el progreso académico de los estudiantes, puesto que les facilita expresar sus ideas, mejorar la motricidad fina y construir las bases para habilidades comunicativas más complejas. Sin embargo, este proceso exige la aplicación de planificación pedagógicas que se ajusten a las características y al entorno educativo de los alumnos. Por ello, resulta esencial explorar métodos innovadores que incentiven la intervención de los estudiantes en actividades relacionadas con la escritura, enfrentando desafíos como la ausencia de apoyo por parte de los padres o el ausentismo escolar. En este respecto, se plantea la pregunta:

¿Cómo diseñar estrategias pedagógicas efectivas para fortalecer las habilidades de escritura inicial en los alumnos del grado Jardín de la Institución Educativa Dejando Huellas?

Objetivos

Objetivo General

Crear un entorno de aprendizaje dinámico, que estimule las habilidades de escritura en los estudiantes del grado jardín de la Institución Educativa Dejando Huellas.

Objetivos Específicos

Diseñar un entorno de aprendizaje dinámico que favorezca la estimulación de las habilidades de escritura en los estudiantes del grado jardín.

Aplicar estrategias de aprendizaje innovadoras y lúdicas que promuevan la exploración, la creatividad y el desarrollo de habilidades de escritura, utilizando recursos didácticos y actividades atractivas.

Revisar el progreso de los estudiantes en el desarrollo de sus habilidades de escritura mediante la observación y análisis de su desempeño en actividades específicas.

Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

La escritura inicial en los estudiantes de edad preescolar representa un proceso fundamental que requiere estrategias pedagógicas basadas en una comprensión teórica sólida del desarrollo cognitivo y social de los estudiantes. En este marco, las teorías de autores como (Piaget, 2020), (Vygotsky, 2021), (Montessori, 2019), (Bruner, 2022) y (Ferreiro & Teberosky, 2020), sirven como referencia para diseñar e implementar dichas estrategias en el grado Jardín de la Institución Educativa Dejando Huellas.

Este estudio explora cómo estos enfoques fundamentan la creación de estrategias dirigidas a fortalecer las habilidades de escritura inicial y subraya la influencia de la integración de los padres y la comunidad educativa en esta evolución.

De acuerdo con las reinterpretaciones contemporáneas de (Piaget, 2020), los niños en edad preescolar atraviesan la etapa pre operacional, caracterizada por el inicio del pensamiento simbólico y el desarrollo del lenguaje.

Esto implica que, aunque no comprenden del todo las reglas lógicas, comienzan a representar el mundo mediante símbolos como palabras y dibujos. Estas ideas tienen implicaciones directas para la enseñanza de la escritura, ya que los estudiantes empiezan a plasmar gráficamente sus ideas.

Por su parte, (Vygotsky, 2021), destaca la importancia de la interacción social en el aprendizaje, retomando su concepto de zona de desarrollo próximo (ZDP). En la escritura inicial, este enfoque se traduce en actividades colaborativas como el trabajo en equipo, el uso del andamiaje docente y la participación de los padres en tareas que los niños pueden completar con apoyo. Estas estrategias fomentan la construcción del conocimiento de manera social y contextualizada, ampliando el impacto del aprendizaje.

(Montessori, 2019), resalta la importancia de la autonomía en el aprendizaje y el rol del entorno preparado para estimular la exploración independiente. En la escritura inicial, materiales como letras móviles, pizarras sensoriales y herramientas para la motricidad fina son centrales para motivar a los niños.

(Bruner, 2022), actualizando el concepto de andamiaje, subraya la necesidad de que los docentes proporcionen apoyo progresivo. En el contexto de la escritura, esto implica modelar cómo formar letras y palabras, ofrecer guías visuales y adaptar el nivel de soporte a medida que los estudiantes desarrollan mayor confianza y habilidad.

Finalmente, (Ferreiro & Teberosky, 2020), refuerzan la relevancia de las hipótesis naturales que los niños generan sobre el lenguaje escrito. En esta línea, actividades que fomentan la conciencia fonológica, como juegos de sonidos, rimas y asociaciones entre letras y sonidos, son clave para el desarrollo de la escritura. Asimismo, la intervención de los padres en estas actividades en el hogar complementa el aprendizaje en el aula, creando un ámbito de refuerzo positivo y continuo.

En síntesis, el diseño de estrategias pedagógicas para fortalecer la escritura inicial en el grado Jardín se fundamenta en una combinación de teorías y aportes recientes de (Piaget, 2020), (Vygotsky, 2021), (Montessori, 2019), (Bruner, 2022) y (Ferreiro & Teberosky, 2020). Estas perspectivas ofrecen un marco teórico robusto que orienta la creación de entornos educativos dinámicos, colaborativos y adaptativos.

Otras investigaciones como (Otero & Vanegas, 2022) El arte se establece como un eje motivador para plantear actividades que permitan a los niños integrar destrezas a través de distintos canales, ambientes de aprendizaje y actividades motivadoras, obteniendo una educación de calidad. En este sentido (Mendez, 2019) afirma que “La alfabetización inicial refiere a la

formación de experiencias lingüísticas significativas que permiten la configuración de procesos de lectura y escritura en niños, destacando su impacto en el desarrollo integral y en la formación de habilidades para la vida” (p.7). La educación inicial tiene como objetivo potenciar de manera intencionada el desarrollo integral de las niñas y los niños desde su nacimiento hasta los seis años, favoreciendo interacciones significativas en ambientes enriquecidos. (Gonzalez & Jaramillo, 2017). Estrategias didácticas para el fortalecimiento de la lectura y la escritura en los niños del grado transición del Liceo Infantil Pequeños Gigantes Trabajo de grado, Universidad Cooperativa de Colombia. Se enfatiza en la necesidad de estrategias significativas, como la conciencia fonémica y el uso de TICS, para promover el aprendizaje de la escritura desde un contexto integral y adaptado a las necesidades de los estudiantes.

(Aboal & Sarmiento, 2020). El proceso de articulación entre nivel inicial y primer grado como favorecedor u obstaculizador de la adquisición de la lecto-escritura: Estudio de caso en la escuela Bernardino Rivadavia destacan la importancia de la planificación y estrategias conjuntas entre niveles educativos para asegurar la continuidad y efectividad en el aprendizaje de la lecto-escritura.

(Grunfeld & Molinari, 2017). Didáctica de la lectura y escritura en preescolar. Magis, Revista Internacional de Investigación en Educación proponen estrategias innovadoras como la integración de cuentos infantiles y el diseño de ambientes de aprendizaje dinámicos que fomenten el desarrollo de habilidades de lecto-escritura inicial.

Marco de Referencia de la Planeación Didáctica

Según los referentes técnicos del Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2013), el niño o niña en la educación inicial fue considerado un ser integral, activo y participativo, que aprendió a través de la interacción con su entorno, explorando y construyendo su propio conocimiento. Este enfoque reconoció el desarrollo de todas las dimensiones del niño: cognitiva, emocional, social y física, posicionándolo como un agente activo de su aprendizaje. En el marco del proyecto, este concepto se reflejó en el diseño de estrategias pedagógicas que promovieron la participación de los alumnos en el desarrollo de escritura inicial, respetando sus ritmos de manera individual de desarrollo. La dimensión ontológica de la pregunta de investigación se alineó con esta visión, al considerar al estudiante no solo como receptor de conocimientos, sino como sujeto constructor de sus propias habilidades de escritura a partir de la interacción con su entorno.

Los fundamentos escolares y los modelos básicos de competencias establecidos por el MEN plantearon que la educación inicial debía promover un aprendizaje significativo que fortaleciera las competencias comunicativas, cognitivas y sociales (MEN, 2013). En relación con la escritura, los estándares señalaron que los niños debían ser capaces de expresarse mediante símbolos escritos y comprender la escritura como un medio de comunicación. Este proyecto resultó coherente con dichas expectativas, ya que las estrategias pedagógicas propuestas buscaron no solo enseñar a los estudiantes a escribir, sino también ayudarlos a comprender la funcionalidad de la escritura en su vida cotidiana. No obstante, se identificó que este enfoque podía fortalecerse al fomentar un vínculo más estrecho entre el aprendizaje de la escritura y los intereses particulares de los alumnos, incrementando así su motivación y participación en el proceso.

El propósito de la educación inicial, según (MEN, 2013), radicó en fomentar el crecimiento general de los niños, con énfasis en el fortalecimiento de sus capacidades intelectuales, emocionales y comunitarias. En el grado Jardín, este propósito se enfocó en la adquisición de competencias básicas, como la escritura, que prepararon a los estudiantes para futuros aprendizajes formales. En el contexto del proyecto, este propósito se abordó mediante la creación de estrategias pedagógicas diseñadas no solo para desarrollar la habilidad técnica de escribir, sino también para fortalecer la seguridad de los estudiantes en su idoneidad de aprendizaje. En la institución educativa Dejando Huellas, esto fue particularmente relevante debido al acceso limitado de los estudiantes a recursos educativos, lo que hizo esencial que las estrategias fueran inclusivas y accesibles.

Por su parte, (Tobón, 2010), definió las competencias como la capacidad de un individuo para resolver problemas en contextos específicos, integrando conocimientos, habilidades y actitudes. Según este autor, las competencias se estructuraron en dimensiones cognitivas, afectivas y sociales, incluyendo componentes como el saber hacer, el saber ser y el saber convivir. En este proyecto, la dimensión ontológica de la pregunta consideró el aumento de competencias en escritura desde un enfoque integral, que abarcó también las dimensiones social y emocional. Las estrategias pedagógicas diseñadas buscaron que los niños no solo adquirieran habilidades de escritura, sino que también desarrollaran confianza en sí mismos y aprendieran a trabajar de manera colaborativa, reforzando así el componente de "saber convivir".

En el diagnóstico realizado en la Institución Educativa Dejando Huellas, se relaciono que la mediación del aprendizaje de la escritura se había centrado principalmente en la repetición y memorización, con poca atención a la creatividad o la exploración autónoma. Este enfoque limitó el aumento de las capacidades de redacción inicial, ya que los alumnos tuvieron escasas

oportunidades para experimentar y construir conocimiento a partir de sus propias experiencias. La dimensión ontológica de la pregunta planteó la necesidad de transformar esta mediación, haciéndola más interactiva y dinámica, y permitiendo que los alumnos participaran enérgicamente en su aprendizaje, lo que favoreció una mejor comprensión y uso de la escritura en su vida cotidiana.

Asimismo, se consideró una tendencia educativa relevante: el aprendizaje basado en proyectos, el cual promovió el aumento de capacidades a través de experiencias significativas y la decisión de dificultades reales y la innovación de la experiencia de aprendizaje. Esta tendencia se alineó con el enfoque del proyecto, al demostrar que la escritura inicial podía enseñarse mediante proyectos en los que los niños exploraron temas de interés personal y utilizaron la escritura como herramienta para documentar y comunicar sus hallazgos. De esta manera, no solo se hizo más relevante el aprendizaje, sino que también se incrementó la motivación y el compromiso de los estudiantes con la escritura.

La variable del proyecto, asociada al diseño metodológico de estrategias pedagógicas efectivas para la escritura inicial, permitió abordar la brecha ontológica planteada en la pregunta, al centrarse en cómo los niños construyeron su conocimiento de forma activa. Al implementar acciones que promovieron la exploración, la imaginación y la participación, las estrategias diseñadas facilitaron un aprendizaje más profundo y significativo. Estas no solo se centraron en el desarrollo técnico de la escritura, sino también en el fortalecimiento integral de competencias clave para el crecimiento de los alumnos.

Planeación Didáctica

En el contorno metodológico, la investigación se llevó a cabo mediante acciones estructuradas dentro de una sucesión educativa titulada “Actividades para potenciar la escritura”, cuya meta fue diseñar tácticas educativas efectivas para fortalecer las habilidades de escritura inicial en los alumnos del grado Jardín de la Institución Educativa Dejando Huellas. De forma específica, las actividades propuestas estuvieron alineadas con los objetivos particulares constituidos para el estudio.

En relación con el primer objetivo específico, que consistió en investigar tácticas formativas adecuadas basadas en enfoques teóricos de la formación de la escritura inicial, se presentó una serie de imágenes relacionadas (por ejemplo, animales, objetos y personas en diferentes situaciones) y se les preguntó a los alumnos qué pensaban que estaba sucediendo en cada imagen. Como resultado de esta observación, se logró que los estudiantes pudieran realizar una narración oral sencilla con el apoyo de las imágenes, lo cual luego se tradujo en actividades de escritura en etapas posteriores.

En cuanto al segundo objetivo específico, centrado en fomentar la participación de los padres y la comunidad educativa en el proceso de enseñanza de la escritura inicial, se promovió un entorno colaborativo que apoyara el desarrollo de estas habilidades. La actividad comenzó con una ambientación que incluyó la entonación de una canción sobre la amistad, seguida de una corta oración. Luego se explicó la dinámica de la actividad, se mostraron las imágenes, y se les presentó la palabra, seguida de las sílabas y finalmente las letras, hasta que los niños escribieron la palabra correspondiente a la imagen mostrada. El movimiento concluyó con la intervención de los alumnos y se realizó una retroalimentación. El producto final esperado fue que los alumnos

expresaran ideas, intereses y emociones a través de sus propias grafías, formando pequeñas palabras mediante la transcripción de las imágenes.

Finalmente, respecto al tercer objetivo específico, que consistió en evaluar el impacto de las estrategias pedagógicas ejecutadas en el crecimiento de las capacidades de escritura inicial en los estudiantes del grado Jardín, se llevó a cabo un seguimiento constante del progreso individual y grupal. En esta actividad, se les preguntó a los alumnos sus nombres, se les mostró unas láminas con los nombres plasmados, y luego realizaron un ejercicio con plastilina, donde modelaron cada letra para formar su nombre. Otro ejercicio consistió en trabajar con una plantilla donde su nombre aparecía repetido varias veces, para luego recortar las letras en cartulina y formar su nombre. Al finalizar, los estudiantes debían escribirlo. El producto final esperado fue que los niños reconocieran y escribieran su propio nombre, fortaleciendo tanto sus capacidades motrices finas como su identidad personal y habilidades de socialización. Estos logros reflejaron un aprendizaje integral que abarcó aspectos cognitivos, emocionales y sociales.

Es importante señalar que, al tratarse de un estudio en el ámbito educativo, la recopilación y organización de la información se ejecutó mediante una estrategia pedagógica orientada a que los estudiantes fortalecieran su proceso de formación mientras lograban los efectos previstos. Los niños desarrollaron habilidades para describir situaciones y personajes a partir de imágenes, comprendieron la estructura básica de una historia (inicio, desarrollo y final), y aprendieron a asociar imágenes con palabras, lo que fortaleció su capacidad de comprensión visual. Además, los participantes mejoraron sus habilidades para identificar sílabas y letras, lo que favoreció su conciencia fonológica, y practicaron la escritura y la ortografía, fomentando su desarrollo lingüístico. También se logró que los niños reconocieran y escribieran su propio nombre de manera autónoma, lo que implicó un dominio básico de la identificación de letras, su

secuenciación y la capacidad de reproducirlas tanto visual como meteóricamente.

Adicionalmente, desarrollaron habilidades motrices finas, esenciales para la escritura, y mejoraron su autoestima e identidad personal al trabajar con su nombre.

Enfoque Didáctico

La aplicación de procesos educativos en el aula fue una táctica formativa fundamental para optimizar el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Un proceso educativo permite establecer el contenido de manera congruente y lógica, facilitando la comprensión y asimilación de conceptos. Entre los principales beneficios que ofreció, se destacaron la promoción de un aprendizaje significativo, la posibilidad de trabajar por competencias y la creación de un entorno de formación más dinámico y participativo. Al articular movimientos interrelacionados que progresaban en complejidad, los estudiantes pudieron construir su propio conocimiento de manera más efectiva. Los modelos que sustentan la ejecución de procesos educativos se encuentran en diversas teorías educativas. La teoría constructivista, en particular, enfatiza la importancia de la actividad del estudiante como constructor de su propio aprendizaje. Autores como (Piaget, 2020) y (Vygotsky, 2021), destacaron que el aprendizaje ocurre a través de la interacción con el entorno y la mediación social. Asimismo, las propuestas de la educación por competencias, que enfatizan la integración de saberes y su aplicación en contextos reales, respaldaron la necesidad de secuencias didácticas bien estructuradas en el contexto escolar.

En el proceso educativo diseñado, se incorporó la planificación didáctica del aprendizaje basado en proyectos (ABP), que permitió a los estudiantes explorar un tema de manera profunda y práctica. Esta metodología, respaldada por autores como (Dewey & Heard, 2017), argumentaron que la formación se fortalece cuando los alumnos se involucran rápidamente en proyectos significativos que conectan con su realidad. El ABP no solo incentivó el crecimiento de capacidades analíticas y artísticas, sino que también fomentó la cooperación y el trabajo en equipo.

Las funciones proyectadas para el proceso educativo atendieron los aspectos de crecimiento y formación de los alumnos, respetando sus importancias, modos y tiempos de aprendizaje. Por ejemplo, al diseñar actividades prácticas y colaborativas, se buscó atender diferentes modalidades de formación, como el visual, auditivo y kinestésico. La diversidad de actividades permitió que cada estudiante encontrara un espacio para expresar su comprensión y creatividad, ajustándose a sus particularidades. El pronóstico del grupo, realizado mediante un diagnóstico inicial, se relacionó estrechamente con la planificación del proceso educativo. Este diagnóstico permitió identificar las características específicas del grupo, sus fortalezas y áreas de mejora, lo que a su vez orientó la selección de contenidos y actividades más adecuadas. La comprensión de las características del grupo facilitó una atención más personalizada y efectiva, promoviendo un entorno de aprendizaje inclusivo.

Al abordar los estilos y tiempos de aprendizaje en la planeación didáctica, se consideró crucial ofrecer diversas modalidades de actividad que permitieran a todos los estudiantes participar activamente. Esto incluyó la incorporación de tareas individuales, en parejas y en grupos, así como actividades que contemplaran diferentes niveles de complejidad. Este enfoque no solo favoreció la equidad en el aula, sino que también estimuló un aprendizaje más profundo y satisfactorio.

En cuanto a las necesidades e intereses de los estudiantes, la planificación formativa se diseñó para ser flexible y adaptable. A través de la indagación sobre los intereses de los alumnos y la inclusión de temas relevantes para ellos, se logró un mayor compromiso con el desarrollo del proceso de enseñanza. Las acciones se proyectaron de manera que resonaran con las experiencias de los estudiantes, fomentando su motivación y participación.

Las acciones proyectadas en los procesos educativos dieron respuesta a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, ya que fueron cuidadosamente seleccionadas para fomentar tanto la adquisición de conocimientos como el desarrollo de habilidades prácticas. Cada actividad estuvo diseñada para conectar con los objetivos de aprendizaje establecidos, asegurando que todos los estudiantes tuvieran la oportunidad de alcanzar el éxito. El interés por acercar los saberes previos fue clave, ya que estos constituyen la base sobre la cual se construye el nuevo conocimiento. Reconocer lo que los estudiantes ya sabían permitió diseñar actividades que partieran de ese conocimiento, facilitando la integración de nuevos conceptos. Esto no solo potenció la comprensión, sino que también aumentó la confianza de los estudiantes en su capacidad para aprender.

Como profesional, se consideró fundamental continuar trabajando con la sucesión didáctica, ya que esta metodología ofreció un marco claro y estructurado que favoreció la planificación, ejecución y evaluación del proceso educativo. Al trabajar de esta manera, se pudo asegurar que cada actividad estuviera alineada con los objetivos de aprendizaje, lo que mejoró la efectividad de la enseñanza.

Finalmente, entre los avances obtenidos durante el desarrollo de la planificación de la sucesión formativa, se destacó la creación de una propuesta educativa más coherente y centrada en el estudiante. La articulación de actividades significativas y el uso de estrategias diversas contribuyeron a un ambiente de aprendizaje más inclusivo y participativo, donde los estudiantes se sintieron motivados y comprometidos con su propio proceso de aprendizaje.

En conclusión, la implementación de secuencias didácticas en el aula no solo fue pertinente, sino esencial para promover un aprendizaje significativo y adaptado a las necesidades de los estudiantes. Esta metodología, respaldada por teorías educativas sólidas, permitió crear un

entorno de estudio dinámico y eficaz, que preparó a los alumnos para enfrentar los retos del mundo actual.

Implementación

Durante la sesión uno, se implementó la actividad “Historias con Imágenes”, diseñada para introducir a los niños en la escritura a través de la interpretación de una secuencia de ilustraciones sin texto. Se mostraron imágenes que narraban una historia, y los niños participaron respondiendo preguntas abiertas como: ¿Qué creen que está pasando aquí? o ¿Qué piensan que sucederá después?, lo que fomentó la libre expresión de sus ideas. Esto les permitió construir confianza y asociar palabras con imágenes, dando un primer paso hacia la construcción de narrativas coherentes.

La actividad se organizó en un semicírculo para facilitar la visualización e interacción grupal. Se utilizaron ilustraciones en colores vivos y con detalles simples, lo que captó la atención de los niños y estimuló su creatividad sin abrumarlos. A pesar de que algunos niños necesitaron más tiempo para formular ideas, observar la participación de sus compañeros les ayudó a integrarse con mayor confianza.

Para evaluar la actividad, se utilizó una estrategia de observación que registró la participación, comprensión y expresiones de los niños. Esto permitió identificar sus progresos en la capacidad de construir historias y conectar palabras con imágenes. La evaluación también reveló áreas de interés y desafíos individuales, información útil para ajustar futuras sesiones.

En conclusión, la actividad cumplió su objetivo de acercar a los niños a la escritura de manera lúdica y participativa. Los recursos didácticos y la organización favorecieron un aprendizaje significativo, permitiendo que los niños desarrollaran habilidades iniciales de escritura mientras se involucraban activamente en el proceso creativo.

Durante la sesión dos, se implementó la actividad "Letro manía", diseñada para fomentar en los niños la transcripción de palabras sencillas. La actividad se desarrolló en varias fases,

iniciando con la exploración de letras mediante tarjetas imantadas y concluyendo con la transcripción de palabras familiares como "sol", "casa" y "mamá". Estas palabras se seleccionaron para conectar el aprendizaje con el entorno cotidiano de los niños, facilitando su reconocimiento y motivación.

En la primera fase, los niños manipularon las letras imantadas, lo que les ayudó a familiarizarse con sus formas, asociándolas con sonidos y significados. Posteriormente, en la etapa de transcripción, cada niño trabajó a su propio ritmo con guías visuales y materiales atractivos, como lápices de colores, lo que les permitió abordar la actividad con confianza y creatividad. La disposición del espacio, en pequeños grupos alrededor de mesas, promovió la interacción y colaboración, creando un ambiente de aprendizaje participativo.

La evaluación de la actividad se centró en la observación y el análisis de las transcripciones. Esto permitió identificar el progreso individual, destacando tanto a los niños que lograron reconocer y copiar letras con facilidad como a aquellos que necesitaron más apoyo. Este enfoque evaluativo favoreció ajustes inmediatos en la intervención docente, asegurando que todos los participantes se sintieran incluidos y lograran los objetivos de la sesión.

En conclusión, "Letro Manía" cumplió su propósito de introducir a los niños en la escritura de manera lúdica y motivadora. Los recursos utilizados, como las letras imantadas y los lápices de colores, facilitaron un aprendizaje dinámico y reforzaron la confianza de los niños en sus habilidades emergentes de escritura. La actividad sentó una base sólida para futuros avances en el desarrollo de la escritura inicial, permitiendo que cada niño progresara a su propio ritmo y con entusiasmo.

Durante la sesión tres, se implementó la actividad "El Nombre Propio", cuyo objetivo fue iniciar a los niños en la escritura de su nombre, un paso clave en su aprendizaje. La actividad se

desarrolló en tres fases: identificación de tarjetas con su nombre, trazado de letras mediante plantillas y escritura autónoma en papel. Este enfoque progresivo permitió a los niños familiarizarse con las letras y ganar confianza en sus habilidades.

En la primera fase, los niños identificaron sus tarjetas de nombre, lo que fomentó su sentido de pertenencia e interés. Muchos mostraron curiosidad por las letras de sus propios nombres y los de sus compañeros, lo que incrementó su motivación. En la segunda fase, utilizaron plantillas con letras punteadas para trazar sus nombres, fortaleciendo su motricidad fina. Finalmente, intentaron escribir sus nombres de forma autónoma, logrando resultados diversos pero significativos en su aprendizaje.

La organización del espacio fue esencial: los niños trabajaron en mesas individuales, lo que favoreció la concentración. Los materiales, como tarjetas con letras claras, plantillas punteadas y lápices de colores facilitaron la identificación y práctica de las letras. Los colores añadieron un componente lúdico que incrementó la motivación y personalización de la actividad.

La evaluación se basó en la observación del progreso de cada niño, considerando su precisión en el trazado, reconocimiento de letras y confianza en la escritura. Este enfoque permitió identificar necesidades específicas y ajustar la intervención docente en tiempo real. La actividad también promovió el desarrollo de la motricidad fina y la autonomía de los niños.

En conclusión, “El Nombre Propio” cumplió con éxito su objetivo de acercar a los niños al mundo de la escritura de manera significativa y motivadora. Los niños fortalecieron su identidad personal y demostraron interés y disfrute al escribir su nombre. Esta actividad no solo cumplió con los aprendizajes esperados, sino que también sentó una base sólida para futuros avances en la escritura inicial.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

La labor pedagógica se presentó como un proceso dinámico y multifacético que demandó una evaluación continua y ajustes constantes para responder a las necesidades de los estudiantes y alcanzar los objetivos de enseñanza establecidos. El diseño e implementación de secuencias didácticas de manera estratégica no solo optimizó el proceso educativo, sino que también permitió al docente analizar su efectividad y reflexionar sobre las fortalezas y áreas de mejora. A continuación, se expone una reflexión sobre la práctica pedagógica, basada en preguntas clave que guiaron el análisis de los resultados obtenidos, así como los aspectos que contribuyeron al aprendizaje de los estudiantes.

La ejecución del proceso formativo en esta intervención pedagógica arrojó resultados positivos y satisfactorios en términos generales. Los estudiantes lograron un progreso significativo en la comprensión de los temas abordados, demostrando su habilidad para aplicar los criterios en situaciones prácticas. Las actividades diseñadas, que incluyeron trabajo en grupo, aprendizaje colaborativo y resolución de problemas, fomentaron un ambiente de interacción y motivación, lo que facilitó la adquisición de conocimientos de forma dinámica.

Además, la planificación de actividades diversas permitió adaptar el contenido a distintos niveles de aprendizaje, lo cual resultó clave para atender la diversidad del grupo estudiantil y promover la inclusión en el aula. Los resultados reflejaron no solo el cumplimiento de los objetivos iniciales, sino también el desarrollo de competencias que trascendieron el conocimiento teórico, potenciando habilidades de pensamiento crítico y resolución de problemas.

Sin embargo, el análisis realizado tras la implementación permitió identificar oportunidades de mejora en la intervención didáctica. Una de las fortalezas principales fue la capacidad de adaptar las acciones según las necesidades observadas en el aula, logrando un

aprendizaje más personalizado y efectivo. La flexibilidad en la intervención y el enfoque en las características individuales de los estudiantes fueron factores que contribuyeron al éxito del proceso de enseñanza-aprendizaje. No obstante, se reconocieron aspectos a mejorar, como la gestión del tiempo en algunas actividades y la optimización de recursos tecnológicos. La incorporación de herramientas digitales podría haber ampliado las posibilidades de aprendizaje, haciendo el acceso a los contenidos más interactivo y estimulante.

Se plantearon varios retos para futuras implementaciones, entre ellos el manejo de recursos y la planificación del tiempo, de modo que todos los estudiantes pudieran participar activamente y se alcanzara un desarrollo equilibrado de las actividades. En este sentido, se consideró útil establecer un sistema de retroalimentación continua para identificar con mayor precisión las dificultades que enfrentaron los estudiantes y realizar ajustes en tiempo real. Asimismo, se propuso implementar metodologías activas, como el aprendizaje basado en proyectos o el aula invertida, para fomentar mayor autonomía y motivación en el proceso de aprendizaje.

En relación con el impacto de las acciones realizadas, se observó que las actividades de intervención directa, como las dinámicas grupales y las sesiones de retroalimentación, desempeñaron un papel fundamental. Estas actividades facilitaron una comprensión más clara de los objetivos y promovieron un ambiente de colaboración y apoyo mutuo. Los resultados mostraron que los estudiantes alcanzaron un nivel adecuado de comprensión y lograron aplicar los conocimientos adquiridos en contextos prácticos, lo cual evidenció el éxito de estas estrategias.

No obstante, se identificaron algunas complicaciones durante la implementación. Una de las principales limitaciones fue el acceso insuficiente a recursos tecnológicos, lo que afectó la

posibilidad de incorporar herramientas digitales en todas las actividades planificadas. Esto condujo a una dependencia de métodos tradicionales que, si bien fueron efectivos en ciertos casos, limitaron las opciones de aprendizaje interactivo. Además, se detectaron diferencias en el nivel de conocimiento previo entre los estudiantes, lo que planteó desafíos en la adaptación del contenido para todos. Para abordar estas dificultades en futuras intervenciones, se recomendó asegurar el acceso a recursos tecnológicos y realizar una evaluación inicial del nivel de los estudiantes. Esto permitiría realizar una agrupación más eficiente y garantizar una atención adecuada a las necesidades de cada alumno.

Respecto a la efectividad de las estrategias didácticas personalizadas, los resultados confirmaron su relevancia en la mejora del aprendizaje de los estudiantes. Estas estrategias se enfocaron en las características individuales del grupo, facilitando un aprendizaje significativo y duradero. La implementación de secuencias didácticas personalizadas destacó la importancia de adaptar la enseñanza a las particularidades de los estudiantes para maximizar su potencial de aprendizaje.

Desde la perspectiva docente, se valoró la importancia de una planificación educativa específica y orientada a objetivos claros. La planeación fue considerada un aspecto crucial para garantizar que cada actividad tuviera un propósito definido y contribuyera al desarrollo de las competencias deseadas en los estudiantes. La inclusión de objetivos precisos y la selección de métodos variados permitieron anticipar dificultades y preparar soluciones efectivas. Además, se reconoció que una planificación flexible y adaptable era fundamental en un entorno de aprendizaje cambiante y diverso, donde cada grupo de estudiantes presentaba desafíos particulares.

En conclusión, la planificación sólida y bien estructurada fue indispensable para el éxito de la práctica pedagógica. No solo facilitó el logro de los objetivos de aprendizaje, sino que también proporcionó una base para evaluar y mejorar continuamente la labor docente. Este enfoque permitió organizar las actividades con intencionalidad, responder proactivamente a las necesidades del grupo y garantizar una enseñanza inclusiva y efectiva.

Conclusiones

A lo largo del desarrollo del proyecto de investigación, enfocado en el diseño de estrategias pedagógicas efectivas para fortalecer las habilidades de escritura inicial en los alumnos del grado Jardín de la institución educativa Dejando Huellas, se alcanzaron importantes conclusiones relacionadas con el proceso de enseñanza de la escritura en los primeros años. La investigación partió de la pregunta: ¿Cómo diseñar estrategias pedagógicas efectivas para fortalecer las habilidades de escritura inicial en los alumnos del grado Jardín de la Institución Educativa Dejando Huellas? Esta interrogante orientó cada etapa del trabajo, guiando la exploración de métodos innovadores, tanto teóricos como prácticos, que favorecieron la enseñanza y el aprendizaje en esta etapa crucial de la educación inicial.

El objetivo general, que consistía en diseñar estrategias pedagógicas efectivas, se cumplió mediante una combinación de enfoques teóricos y actividades prácticas adaptadas a los intereses y capacidades de los niños del grado Jardín. La implementación de actividades como la creación de historias a través de imágenes, juegos de palabras y ejercicios de trazado de líneas y figuras resultó particularmente adecuada, dado que la lúdica desempeñó un papel fundamental en el contexto de la educación inicial. Las estrategias se ajustaron progresivamente según la respuesta de los niños, lo que permitió un avance gradual y acorde con sus habilidades emergentes. Estas actividades no solo facilitaron la introducción a la escritura, sino que también contribuyeron al desarrollo de habilidades cognitivas, sociales y emocionales. A través de ellas, los niños demostraron interés y mejoras significativas en sus habilidades de preescritura, estableciendo bases sólidas para el desarrollo de una escritura funcional y comprensiva.

En cuanto al primer objetivo específico, relacionado con la investigación y selección de enfoques teóricos adecuados, se exploraron metodologías basadas en el constructivismo y en la

teoría de la escritura emergente. Estas teorías proporcionaron un marco conceptual que valoró la importancia de actividades significativas y contextualizadas, diseñadas para estimular el lenguaje escrito de manera natural y progresiva. Los resultados indicaron que los métodos que incorporan la asociación visual, el juego y el descubrimiento favorecen una apropiación más efectiva de las habilidades iniciales de escritura en la etapa preescolar. Particularmente, el uso de recursos visuales como tarjetas de palabras, dibujos y letras, junto con actividades lúdicas, facilitó una adquisición temprana y dinámica de la escritura. Este enfoque demostró ser eficaz para estimular tanto la motivación como la comprensión del lenguaje escrito en los niños.

Uno de los hallazgos más significativos estuvo relacionado con el segundo objetivo específico, centrado en integrar la implicación activa de los padres y la comunidad educativa en el proceso de aprendizaje de la escritura. Se diseñaron estrategias colaborativas que involucraron talleres y actividades especiales donde los familiares participaron como observadores o facilitadores. Estas actividades aseguraron que los aprendizajes adquiridos en el aula tuvieran continuidad en el hogar. La participación de los padres no solo reforzó las habilidades de escritura, sino que también incrementó la confianza y motivación de los niños para expresar sus ideas mediante símbolos y trazos. Además, se creó un entorno seguro y estimulante que promovió un aprendizaje significativo y un crecimiento integral, consolidando la colaboración entre docentes, padres y cuidadores como un elemento clave en el proceso educativo.

Finalmente, el último objetivo específico, enfocado en valorar el impacto de las estrategias pedagógicas implementadas, subrayó la relevancia de realizar un seguimiento constante del progreso individual y grupal de los alumnos. A través de observaciones diarias y evaluaciones informales, se registraron los avances de cada estudiante, lo que permitió ajustar las actividades según sus necesidades. Los resultados evidenciaron que los niños mejoraron en sus

habilidades de trazado y formación de letras, al tiempo que adquirieron una comprensión más clara de la relación entre sonidos y letras, sentando bases sólidas para el desarrollo futuro de la lectura y escritura. Además, la evaluación constante motivó a los estudiantes y aumentó su confianza para expresarse mediante símbolos y letras.

En conclusión, este proyecto destacó la importancia de diseñar y aplicar estrategias pedagógicas efectivas para el desarrollo de las habilidades de escritura inicial en el grado Jardín. El enfoque teórico-práctico, junto con la participación de padres, cuidadores y docentes, generó un entorno propicio para el aprendizaje, fortaleciendo la confianza de los alumnos en sus capacidades y estableciendo una base sólida para competencias futuras en lectura y escritura. Los resultados refuerzan la necesidad de integrar estrategias que involucren a la comunidad educativa y que adapten la formación a las características individuales de los niños, contribuyendo así a su desarrollo integral y académico.

Referencias

- Aboal, V., & Sarmiento, Y. E. (2020) El proceso de articulación entre nivel inicial y primer grado como favorecedor u obstaculizador de la adquisición de la lecto-escritura: estudio de caso en la Escuela Bernardino Rivadavia (Doctoral dissertation, Universidad Católica de Córdoba).
- Bruner, J. S. (2022). *Desarrollo cognitivo y educación*. Editorial Morata.
[file:///C:/Users/USER/Downloads/BrunerJ-Desarrollo-cognitivo-y-educacion%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/USER/Downloads/BrunerJ-Desarrollo-cognitivo-y-educacion%20(1).pdf)
- Catalán Cueto, J.P. (2020). *La investigación acción como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación inicial de profesores de Educación Básica*. *Revista iberoamericana de Estudios Em Educação*, 15(esp4).
<https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.21723/riaee.v15iesp4.14534>
- Ferreiro, E., & Teberosky, A. (2020). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Siglo XXI Editores. <https://www.aacademica.org/000-067/173.pdf>
- González González, A., & Jaramillo Lara, Y. N. (2017). *Estrategias didácticas para el fortalecimiento de la lectura y la escritura en los niños del grado transición del Liceo Infantil Pequeños Gigantes*.
- Grunfeld, D., & Molinari, M. C. (2017). *La importancia de pensar sobre la escritura en el jardín de infantes*. *Magis*,9.
- Ibáñez, A. M. V., & Suárez, A. L. G. (2022). Transformación de la práctica pedagógica: una mirada desde la educación inicial. *Infancias Imágenes*, 21(1), 22-35.
- Méndez, N. A. (2019). *Procesos de alfabetización Inicial en la Institución Jardín Infantil KSI – KIDS*. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/11371/2157>

- Medina, E. y Tobón, S. (2010). *Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación. 3a ed.*, Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. Revista Interamericana de Educación de Adultos, 32(2),90-<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>
- Mera Rodríguez, A. (2019). *La sistematización de experiencias como método de investigación para la producción del conocimiento*. Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuSo),4(1)113123http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.phpscript=sci_arttext&pid=S2550-65872019000100113
- Ministerio de Educación Nacional (2013). *Metodologías que transforman. Secuencia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas*. Abrir este documento utilizando ReadSpeaker docReader Bogotá: https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-329722_archivo_pdf_secuencias_didacticas_desarrollo_competencias.pdf
- Moreno, S. (2020). *Alternativas para el diseño del trabajo didáctico: Actividades permanentes y Secuencia didáctica*. [Objeto_virtual_de_aprendizaje_OVA]. Repositorio Institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/35112>
- Moreno, S. (2020). *El Diario de Campo como instrumento de reflexión e investigación*. [Objeto_virtual_de_Informacion_OVI]. Repositorio Institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/34866>
- Moreno, S. (2020). *Documento final. Evaluación y análisis de los saberes construidos*. [Objeto_virtual_de_Informacion_OVI]. Repositorio Institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/34864>

- Nessi, E. M, Falcón, A. C, y Ricardo, G. N. (2020). *Rol del docente investigador desde su práctica social* Abrir este documento utilizando ReadSpeaker docReader. Revista Scientific, 5(15), 106-128. <https://www.redalyc.org/journal/5636/563662155006/>
- Otero, I. T. & Vanegas, J. M. (2022). *El arte, una estrategia pedagógica en el desarrollo de la motricidad fina en la primera infancia*. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/11371/4770>
- Pérez Abril, M. (2003). *La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar*. *Pedagogía y Saberes*, 18, 70–74
<https://doi.org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74>
- Peggy et al. (2021). *La pedagogía Montessori y su incidencia en la Educación Inicial. Dilemas contemporáneos*
<https://dilemascontemporaneoseducacionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/2857/2869>
- Piaget, J. (2020). *La formación del símbolo en el niño*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
<http://bloguamx.byethost10.com/wp-content/uploads/2015/04/formacic2a6n-del-simbolo-piaget.pdf>
- Ramos Galarza, C. A. (2016). *La pregunta de investigación*. *Avances En Psicología*, 24(1), 23–31. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.33539/avpsicol.2016.v24n1.141>
- VYGOTSKY, L. S. (2021). *Mind in Society: Development of Higher Psychological Processes* (M. Cole, V. Jolm-Steiner, S. Scribner, & E. Souberman, Eds.). Harvard University Press. <https://doi.org/10.2307/j.ctvjf9vz4>

Apéndices

Apéndice A

Carpeta de la Practica Pedagógica

<https://drive.google.com/drive/folders/1pWneIUMGt9P2yLM-rYjVTOz4pNErqCHf>