

**El juego y la literatura:
herramientas para la lectoescritura en contexto rural**

Yuliana Paola Perea Guzmán

Diana Osorio Gómez

Asesor

María Angelica Tautiva Montenegro

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Diplomado Práctica e Investigación Pedagógica

2024

Resumen

El proyecto desarrollado aborda el fortalecimiento de las habilidades y capacidades en cuanto a lectura y escritura que presentan los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa Rural Leónidas Norzagaray, ubicada en un contexto rural de Puerto Leguízamo, Putumayo. Esto se logra mediante estrategias pedagógicas basadas en el juego y las dinámicas creativas que permitan el reconocimiento de letras, sílabas y fonemas, estimulando la participación activa de los estudiantes y despertando en interés por la lectura. El enfoque metodológico combinado permitió analizar la eficacia de estas herramientas en el mejoramiento de las competencias lectoras y escritoras, demostrando su impacto positivo en el aprendizaje significativo y contextualizado.

Palabras clave: Lectoescritura, juego, literatura, educación inicial.

Abstract

This study focuses on strengthening the literacy skills of first grade students at the Leónidas Norzagaray Rural Educational Institution, located in Puerto Leguízamo, Putumayo. Through playful and literature-based pedagogical strategies, such as “The Great Parade of Letters” and “Exploring the Jungle of Letters,” activities were designed to encourage the recognition of letters, syllables, and telephone messages, while promoting active participation and interest in reading. A mixed methodological approach allowed for an in-depth analysis of the effectiveness of these tools in improving literacy skills, highlighting their positive impact on meaningful and contextualized learning.

Keywords: Literacy, game, literature, early education.

Tabla de Contenido

Introducción	6
Justificación.....	7
Caracterización.....	8
Planteamiento del Problema.....	9
Pregunta de Investigación	10
Objetivos	11
Objetivo General	11
Objetivos Específicos.....	11
Marcos de Referencia.....	12
Herramientas y Métodos	14
Resultados	16
Análisis y Discusión.....	18
Conclusiones y Recomendaciones	20
Referencias Bibliográficas	22
Apéndices.....	23

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Carpetas de la Práctica Pedagógica</i>	23
---	----

Introducción

En la mayoría de los contextos rurales de nuestro país, los retos vinculados con la educación, especialmente la enseñanza en la etapa inicial de los niños, la lectoescritura es fundamental durante los primeros años escolares. En los entornos rurales las limitaciones en el acceso a los recursos educativos, unido a los métodos tradicionales de enseñanza, dificultan el pleno desarrollo de las habilidades básicas de lectura y escritura en los alumnos.

En este escenario, el juego y la literatura se convierten en herramientas potencialmente transformadoras, capaces de generar experiencias de aprendizaje significativas y motivadoras.

Por consiguiente, este estudio aborda la implementación de estrategias pedagógicas lúdicas basadas en las necesidades escolares de los niños en un entorno rural, como lo es en la Institución Educativa Rural Leónidas Norzagaray, ubicada en el municipio de Puerto Leguízamo, Putumayo. Estas estrategias se fundamentan en la literatura y están diseñadas para fomentar la identificación de letras y sílabas, así como para despertar el interés por la lectura en los estudiantes de primer grado.

Actividades tales como “El gran desfile de letras”, “explorando la selva de letras” y “exploradores del lenguaje”, tienen como objetivo fortalecer las competencias de lectoescritura y promover un aprendizaje contextualizado que corresponda a las necesidades y a las características de un entorno rural.

Con este enfoque, lo que se busca es mejorar los resultados académicos de los estudiantes, al igual que contribuir al desarrollo integral de habilidades lingüísticas y cognitivas, impulsando un modelo educativo que combine la creatividad, la cultura y la participación de todos los actores.

Justificación

La presente investigación buscar atender una problemática educativa latente en contextos rurales, como lo es las dificultades en el desarrollo de habilidades de lectoescritura en estudiantes de primer grado, ocasionada por la limitada disponibilidad de recursos pedagógicos y tecnológicos, así mismo como la frecuencia de métodos de enseñanza tradicionales. Estos factores afectan directamente el desempeño académico y las oportunidades de aprendizaje significativo de los estudiantes.

En este contexto, se propone la integración de estrategias pedagógicas basadas en el juego y la literatura, adaptadas a las particularidades culturales y socioeconómicas de las comunidades rurales. Estas herramientas no solo generan interés y motivación en los estudiantes, sino que también facilitan la comprensión y el desarrollo de habilidades lingüísticas fundamentales para su formación integral.

El enfoque elegido tiene una doble relevancia: por un lado, contribuye a superar las barreras que enfrentan los docentes en la implementación de metodologías innovadoras y, por otro, promueve un aprendizaje contextualizado que potencia las capacidades cognitivas, emocionales y sociales de los niños. Además, el diseño de estas estrategias responde a la necesidad de ofrecer alternativas educativas sostenibles y efectivas en entornos donde la escasez de recursos es una constante.

La importancia de este trabajo radica en su capacidad para mejorar los resultados académicos y fortalecer la confianza de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje. Asimismo, establece una base para futuras investigaciones y propuestas pedagógicas que aborden los desafíos educativos en comunidades vulnerables, promoviendo así una educación más inclusiva y equitativa.

Caracterización

La Institución Educativa Rural Leónidas Norzagaray, ubicada en el municipio de Puerto Leguizamo, departamento del Putumayo, brinda educación pública desde la etapa de transición hasta la media, adaptándose a las principales características de su contexto rural mediante programas agrícolas y ecológicos. La comunidad educativa se encuentra ubicada en un contexto donde su principal actividad económica y de subsistencia está basada en cultivos como el plátano, la yuca y el maíz, esto limita el acceso de muchas familias a recursos educativos.

A pesar de estas circunstancias, la mayoría de los padres se involucra de manera activa en la educación de sus hijos. Sin embargo, las dificultades económicas y sociales impiden que algunos de estos niños no puedan participar de la educación al no recibir el apoyo por parte de sus padres. En este tipo de contextos, se resalta el impacto que tiene las diferentes circunstancias mencionadas anteriormente, en el grupo de alumnos de primer grado quienes, aunque muestran un gran entusiasmo por las actividades recreativas, enfrentan importantes desafíos en el desarrollo de habilidades básicas de lectoescritura, lo que repercute directamente en su desempeño académico.

Para abordar esta problemática, se han implementado estrategias pedagógicas innovadoras como el juego de palabras por medio de la actividad “el gran desfile de letras” y la actividad “explorando la selva de letras” la cual consiste en nombrar las letras del abecedario ocultas en una sopa de letras con temática de la selva. Estas actividades, diseñadas con base en los intereses y nivel de desarrollo de los estudiantes, tienen como objetivo fortalecer sus competencias en la identificación de letras y sílabas, promoviendo un aprendizaje significativo y motivador.

Planteamiento del Problema

Con el propósito de fortalecer las habilidades de lectura y escritura de los niños de primer grado en la Institución Educativa Rural Leónidas Norzagaray, que se encuentra en el corregimiento de La Tagua, se diseñó un plan sistemático de estrategias pedagógicas orientado a facilitar la identificación de letras y silabas. Estas estrategias se apoyan en materiales didácticos apropiados para la edad de los alumnos, teniendo en cuenta la ausencia de recursos tecnológicos y algunas limitaciones de los métodos de enseñanza tradicionales, las cuales carecen de estrategias pedagógicas efectivas para fomentar un aprendizaje significativo.

La escasa información sobre enfoques lúdicos basados en la literatura en áreas rurales resalta la necesidad urgente de buscar alternativas educativas más efectivas. En este sentido, la investigación propone la implementación de un programa que integre estrategias lúdicas inspiradas en cuentos clásicos y actividades de escritura basadas en la creatividad y adaptadas a las características de los estudiantes. Este enfoque tiene como propósito la búsqueda constante de mejorar la identificación de letras y silabas, al igual que potenciar la comprensión lectora y despertar un interés genuino por la lectura.

Pregunta de Investigación

¿Qué estrategias lúdicas basadas en la literatura puede implementarse para fortalecer las habilidades de lectoescritura en estudiantes de primer grado de la Institución Educativa Rural Leónidas Norzagaray del corregimiento de la tagua?

Objetivos

Objetivo General

Fortalecer las habilidades de lectoescritura por medio de estrategias lúdicas basadas en la literatura con estudiantes de primer grado de la Institución Educativa Rural Leónidas Norzagaray del corregimiento de La Tagua

Objetivos Específicos

Reconocer y elegir juegos literarios que promuevan el avance de la conciencia fonológica en los alumnos de primer grado.

Establecer un entorno de aprendizaje dinámico y estimulante en el cual se puedan involucrar los alumnos en las tareas de lectoescritura, empleando recursos literarios diversos y ajustados al contexto rural.

Examinar de qué manera la creación de un entorno de aprendizaje divertido y estimulante, mediante el uso de recursos literarios, influye en el desarrollo de las competencias de lectoescritura.

Marcos de Referencia

La lectoescritura constituye una habilidad fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes en sus primeros años de escolaridad, puesto que impacta significativamente su desempeño académico y en la consecución de competencias esenciales para la vida.

La lectura y la escritura es de gran importancia para los estudiantes ya que les ayuda para que puedan tener un desarrollo adecuado porque contribuye a adquirir habilidades esenciales para la mejora del aprendizaje tanto en el ámbito escolar como en la propia vida. Comenzar a muy temprano las habilidades de alfabetización les ofrecen a los niños un conjunto de habilidades esenciales que va a ayudarles a abordar la historia, resolver problemas matemáticos, comprender la ciencia y la ecología y reflexionar sobre las cuestiones fundamentales en la vida misma.

Además, la alfabetización fomenta la fluidez lingüística y potencia el pensamiento crítico facilitando la comprensión de circunstancias complejas y fomentando la evaluación introspectiva de nuestro entorno. De manera comparable, se observa que los niños que adquieren capacidades de lectura a una edad temprana manifiestan un mayor nivel de autosuficiencia en la búsqueda proactiva de conocimientos y la formulación de soluciones autosuficientes. Freire (1970) resalta que la alfabetización debe ser una herramienta que permita a los individuos interpretar y transformar su realidad, por otro lado, Gardner (1993) destaca el papel de las experiencias significativas en el desarrollo de las capacidades lingüísticas y cognitivas.

El juego como recurso educativo, es un instrumento crucial durante los primeros años escolares de los niños. Gardner (1993) lo asocia con el desarrollo de habilidades cognitivas superiores como el razonamiento y la resolución de problemas, mientras que Vygotsky (1978)

resalta la importancia de la integración social y cultural en el aprendizaje, destacando el papel del juego en la consecución de habilidades lingüísticas a través de experiencias compartidas.

Dentro de este sistema, las estrategias lúdicas son muy importantes para ayudar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje especialmente al momento de leer y escribir. Esto afecta positivamente el crecimiento mental, social y emocional de los niños, estas tácticas se fundamentan en el juego, puesto que sirve como un instrumento crucial para adquirir conocimientos durante los primeros años, mejorando la pertinencia, el compromiso y la eficiencia de las actividades escolares, de manera similar, participar en un juego promueve el crecimiento en áreas del cerebro necesarias para razonar, recordar y hablar. A través de tareas lúdicas como el reconocimiento de letras, la creación de palabras y al variar la voz, los niños mejoran su discernimiento de fonemas el cual es fundamental para el dominio de la lectura y la escritura.

El juego fomenta la imaginación y ayuda a resolver problemas, al mismo tiempo que ayuda a la adquisición del lenguaje en varios niveles, por otra parte, la implementación de juegos en la educación mantiene a los niños comprometidos e interesados, impulsando un mayor entusiasmo al momento de recibir conocimientos y establecer conexiones.

Herramientas y Métodos

Para abordar este tema, se optó por establecer un enfoque metodológico combinado, diseñado para ofrecer una comprensión integral del problema. Este enfoque incluye la observación directa como herramienta principal, permitiendo analizar la dinámica entre estudiantes y docentes durante la implementación de estrategias recreativas. Este análisis busca destacar los intercambios pedagógicos en el entorno escolar, proporcionando una visión clara y detallada de cómo se desarrollan las clases.

Las pruebas y cuestionarios se emplean como herramientas complementarias para evaluar el progreso de los estudiantes en habilidades de lectura y escritura después de aplicar las estrategias pedagógicas. Los datos obtenidos a través de estas herramientas facilitan la evaluación de la eficacia de las técnicas interactivas y su conexión con los resultados esperados, siguiendo los criterios de investigación estadística planteados por Cohen, Manion y Morrison (2007).

El enfoque combinado permite obtener información precisa y confiable, al integrar diferentes perspectivas para comprender fenómenos complejos, como señala Greene (1997). Esto resulta especialmente relevante al investigar el impacto de los métodos lúdicos en el desarrollo de competencias lectoras y escritas en los estudiantes.

La elección de este enfoque responde a la importancia del tema dentro de los objetivos de la investigación y su alineación con los métodos de recolección de datos. Centrar la atención en este proyecto permite explorar los retos y las oportunidades que enfrentan los estudiantes en la adquisición de habilidades de lectoescritura, especialmente en un entorno rural. Este contexto educativo facilita el análisis de factores como la diversidad étnica, la escasez de recursos y las características pedagógicas del marco contextual.

Además, las encuestas indirectas y los cuestionarios se ajustan a las características de esta población, permitiendo recopilar información completa sobre los conocimientos, experiencias y percepciones de los participantes. Esta metodología asegura la profundidad y relevancia del análisis, al tiempo que permite evaluar cómo las técnicas recreativas fortalecen las habilidades de los estudiantes para reconocer y manejar elementos fonéticos, así como su compromiso y entusiasmo durante las actividades de lectoescritura.

Resultados

Al inicio del proyecto, los estudiantes de primer año de la Escuela Rural Leónidas Norzagaray mostraron un notable entusiasmo por cada una de las actividades lúdicas que se realizaron, a pesar de enfrentar importantes desafíos en el desarrollo de habilidades básicas de lectura y escritura. Los docentes observaron que algunos estudiantes tenían dificultades para reconocer letras y silabas, lo que limitaba su progreso académico. Sin embargo, su interés para participar en actividades recreativas ofreció una base sólida para implementar métodos educativos centrados en el juego y la narrativa.

La propuesta pedagógica fue diseñada para estudiantes en edades entre 6-7 años, tanto en el municipio de Cubará como en la Institución Educativa Rural Leónidas Norzagaray, ubicada en el corregimiento de La Tagua, su implementación tuvo lugar entre el 28 – 30 de noviembre de 2024, y consistió en una secuencia didáctica compuesta por tres actividades enfocadas en fortalecer la lectoescritura: *El gran desfile de letras*, *Explorando la selva de letras* y *Exploradores del lenguaje*. Estas actividades, basadas en juegos de palabras y dinámicas creativas, despertaron el interés de los estudiantes, promoviendo su participación activamente.

La primera actividad, titulada “*El gran desfile de letras*”, fue diseñada como una introducción para romper el hielo y crear un ambiente propicio para el aprendizaje. La sesión comenzó con la proyección de un video corto de animales haciendo diferentes sonidos. Luego, se preguntó a los niños qué sonido emitía cada animal y con qué letra del abecedario estaba asociado. Posteriormente, los estudiantes se organizaron en parejas y recibieron fichas didácticas con una letra del abecedario y la imagen de un animal. Cada niño debía mostrar a su compañero la ficha, imitar el sonido del animal y decir la letra correspondiente. Esta dinámica no solo

generó un ambiente agradable y colaborativo, sino que también fomentó la asociación de sonidos con letras, facilitando su memorización para actividades futuras.

La segunda actividad, *“Explorando la selva de letras”*, consistió en entregar a cada estudiante una hoja con una sopa de letras ambientada en una selva llena de animales. Los niños debían identificar y colorear las letras indicadas, así como el animal relacionado con ellas. Además, en el reverso de la hoja, se les pidió que crearan una breve historia sobre el animal que habían coloreado. Esta actividad estimuló su creatividad y reforzó su capacidad para relacionar imágenes, letras y narrativas.

Finalmente, en la actividad titulada *“Exploradores del lenguaje”*, se entregaron tarjetas con sílabas a los estudiantes, quienes debían formar palabras y crear pequeñas historias utilizando dichas palabras. Tras completar estas actividades, se observó una mejora significativa en las habilidades de lectura y comprensión de textos de los niños.

Los datos recopilados antes y después de la implementación reflejaron avances considerables en el reconocimiento de caracteres y fonemas, así como en la comprensión lectora. Además, las encuestas finales revelaron que los alumnos no solo mejoraron en sus competencias académicas, sino que también mostraron mayor entusiasmo por la literatura, lo que a su vez impulsó su expresión oral y su capacidad para trabajar en equipo.

Análisis y Discusión

El objetivo principal de este proyecto, mejorar las capacidades de lectura y escritura mediante herramientas lúdico-pedagógicas, fue alcanzado de manera efectiva. Las tácticas implementadas no solo incentivaron la participación activa de los estudiantes, sino que también lograron avances significativos en la identificación de letras, sílabas y fonemas. La investigación evidenció que estos métodos de instrucción se adaptaron con éxito a las características y necesidades específicas del contexto regional, demostrando su pertinencia y efectividad.

Las estrategias narrativas utilizadas fomentaron la conciencia fonética, promovieron un ambiente dinámico y evidenciaron mejoras en el compromiso y la motivación de los estudiantes a través del uso de narrativas y técnicas literarias. Estos resultados confirman que la creación de un entorno educativo alegre y culturalmente relevante tiene un impacto positivo en el desarrollo integral de los niños.

Según Gardner (1993) y Freire (2012), el juego influye positivamente en el desarrollo de las capacidades lectoras. Gardner destaca que la combinación de actividades lúdicas y educativas favorece el fortalecimiento de habilidades cognitivas y lingüísticas, reflejándose en un incremento observable en la capacidad de los estudiantes para identificar estructuras fonéticas y comprender el contenido literario. Por su parte, Freire subraya la importancia de una educación introspectiva que permita a los niños relacionar los conocimientos adquiridos con su entorno cotidiano, lo que se tradujo en un mayor entusiasmo por la lectura en este proyecto.

El enfoque metodológico combinado permitió comprender la complejidad del aprendizaje en un entorno rural. La observación directa proporcionó una perspectiva integral de la interacción entre docentes y estudiantes, mientras que las evaluaciones confirmaron la efectividad de las estrategias aplicadas en la adquisición de habilidades específicas. Greene

(1997) respalda la pertinencia de este enfoque, destacando que el uso de múltiples perspectivas mejora la confiabilidad y relevancia de los resultados.

No obstante, el proyecto reveló que los estudiantes dependían inicialmente de los recursos educativos durante las actividades académicas. Esto subrayó la importancia de implementar estrategias que fomenten una mayor independencia en los niños. En consecuencia, se diseñaron planes orientados a promover su autonomía, aunque la falta de recursos tecnológicos sigue siendo un desafío considerable. Para futuras investigaciones, sería valioso explorar la integración de elementos digitales accesibles que puedan complementar y enriquecer el aprendizaje.

Conclusiones y Recomendaciones

Las actividades pedagógicas basadas en el juego y la literatura demuestran ser efectivas para mejorar las habilidades de lectura y escritura en los estudiantes de primer grado. Las estrategias que se usaron no solo facilitaron el reconocimiento de letras, silabas y fonemas, sino que además también promovieron un aprendizaje significativo al integrar elementos recreativos y narrativos.

Es de suma importancia que las estrategias sean ajustadas de acuerdo con las características socioculturales y económicas del entorno rural, puesto que fue esencial para el cumplimiento de los objetivos propuestos. Las actividades desarrolladas generaron un ambiente de aprendizaje contextualizado que fomentó la motivación y la participación activa de los estudiantes.

Además de los avances en lectoescritura, los estudiantes desarrollaron mayor creatividad, confianza en su expresión oral y capacidad para trabajar en equipo. Esto refuerza la importancia de utilizar enfoques educativos integrales que promuevan el desarrollo cognitivo y emocional de los niños.

La falta de recursos tecnológicos y educativos en el entorno rural representó un desafío significativo. Sin embargo, estas limitaciones también subrayaron la importancia de desarrollar herramientas accesibles y adaptadas a este tipo de contextos. Para futuros estudios, sería valioso incluir elementos digitales sencillos que complementen las estrategias lúdicas y literarias.

Diseñar actividades lúdicas y literarias que sean culturalmente relevantes y adecuadas a las necesidades y características del entorno rural. Esto permitirá maximizar su efectividad y captar el interés de los estudiantes.

Proveer formación continua a los maestros sobre el uso de herramientas lúdicas y literarias, para que puedan implementar estas estrategias de manera efectiva y con creatividad en sus aulas

Promover el uso de recursos digitales básicos y accesibles que puedan complementar las actividades pedagógicas, considerando las limitaciones del entorno rural.

Involucrar a las familias y la comunidad en las actividades educativas para fortalecer el proceso de aprendizaje y reforzar el apoyo emocional y social hacia los estudiantes.

Implementar un sistema de monitoreo que evalúe periódicamente el progreso en las habilidades de lectoescritura de los estudiantes, ajustando las estrategias según los resultados obtenidos.

Diseñar actividades que fomenten la independencia y la autogestión en el aprendizaje, como juegos individuales o ejercicios que requieran creatividad y reflexión personal.

Documentar y sistematizar las estrategias implementadas para replicarlas en otras instituciones educativas rurales con contextos similares, contribuyendo al mejoramiento general de la calidad educativa.

Referencias Bibliográficas

ChildCareStage. (n.d.). *Apoyar el aprendizaje de los niños a través del juego*. U.S. Department of Health and Human Services.

Recuperado de <https://childcare-stage.acf.hhs.gov/es/educaci%C3%B3n-al-consumidor/apoyar-el-aprendizaje-de-los-ni%C3%B1os-a-trav%C3%A9s-del-juego>

Cohen, L., Manion, L., & Morrison, K. (2007). *Research methods in education* (6th ed.). Routledge.

Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Herder y Herder.

Freire, P. (2012). *Educación como práctica de la libertad*. Siglo XXI Editores.

FunEncanto. (n.d.). *FunEncanto reconoce la importancia de la lectoescritura en niños de Barú*.

Recuperado de <https://www.funencanto.org/funencanto-reconoce-la-importancia-de-la-lectoescritura-en-ninos-de-baru/>

Gardner, H. (1993). *Estructuras de la mente: La teoría de las inteligencias múltiples*. Fondo de Cultura Económica.

Greene, J. C. (1997). *Mixed methods in social inquiry*. Jossey-Bass.

Stabilo Aula. (n.d.). *El juego en infantil para facilitar el aprendizaje de la lectoescritura*.

Recuperado de <https://stabiloaula.es/el-juego-en-infantil-para-facilitar-el-aprendizaje-de-la-lectoescritura/>

Universidad Internacional de La Rioja (UNIR). (n.d.). *¿Qué es la lectoescritura y por qué es importante?*

Recuperado de <https://mexico.unir.net/noticias/educacion/que-es-lectoescritura/>

Vygotsky, L. S. (1978). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Crítica.

Apéndices

Apéndice A

Carpeta de la Práctica Pedagógica

https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/yppereag_unadvirtual_edu_co/EjUvUZQ3m89Bs33JkOwmzCwBVOhhSjAL7yICRSpaaF571Q?e=hl3V1V