

Biblioteca R.G.O - transformando el aprendizaje intelectual sin barreras

Luz Alejandra Caro Rativa

Tutor

Luis Alberto Misnaza Ramirez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades ECSAH

Programa de Psicología

Noviembre 2024

Resumen

El artículo se enfocó en la reconstrucción de la Biblioteca Roberto Gonzáles Otero en el municipio de Tocancipá, y su impacto en el aprendizaje intelectual y calidad de vida de la comunidad. El objetivo principal del estudio, fue evaluar cómo este proyecto influyó tanto en la salud mental como en el desarrollo de habilidades metacognitivas y aprovechamiento del tiempo libre de los habitantes. Se resaltó la importancia del bienestar y la calidad de vida en los diferentes grupos poblacionales (infantes, adolescentes, adultos, adultos mayores y personas con discapacidad) de los sectores tanto rurales como urbanos, y se planteó la hipótesis de que la red de bibliotecas públicas, puede reducir el analfabetismo, fortalecer las habilidades sociocognitivas y mejorar el aprendizaje intelectual en la comunidad. La metodología del estudio implicó la recopilación de información y datos de diversas fuentes tanto primarias como secundarias, asimismo, se utilizó el índice TRL donde se midió el nivel de madurez de la innovación social, se analizó el funcionamiento del proyecto y la apropiación comunitaria del mismo, con relación al mejoramiento de su calidad de vida y bienestar social. Los resultados principales revelaron que la reconstrucción de la biblioteca Roberto González Otero, tuvo un impacto positivo y de gran beneficio para la mejora de la salud mental y un incremento en la satisfacción de los habitantes en cuanto al crecimiento intelectual y desarrollo de capacidades cognitivas. El artículo destaca el impacto positivo de la biblioteca pública en el bienestar comunitario y la calidad de vida tanto intelectual como social en los habitantes, siendo este apoyado por un método de sistematización de experiencias y resultados, que recomiendan la continuidad de este tipo de proyecto para la reducción del analfabetismo e incremento del intelecto en la comunidad.

Palabras clave: inclusión, bienestar, innovación social, aprendizaje.

Abstract

The article focused on the reconstruction of the Roberto Gonzáles Otero Library in the municipality of Tocancipá, and its impact on the intellectual learning and quality of life of the community. The main objective of the study was to evaluate how this project influenced both the mental health and the development of metacognitive skills and the use of free time of the inhabitants. The importance of well-being and quality of life in the different population groups (infants, adolescents, adults, seniors and people with disabilities) in both rural and urban sectors was highlighted, and it was hypothesized that the network of public libraries can reduce illiteracy, strengthen socio-cognitive skills and improve intellectual learning in the community. The methodology of the study involved the collection of information and data from various primary and secondary sources, and the TRL index was used to measure the level of maturity of social innovation, analyze the operation of the project and the community appropriation of it, in relation to the improvement of their quality of life and social welfare. The main results revealed that the reconstruction of the Roberto González Otero library had a positive and beneficial impact on the improvement of mental health and an increase in the satisfaction of the inhabitants in terms of intellectual growth and development of cognitive abilities. The article highlights the positive impact of the public library on community welfare and the quality of life, both intellectual and social, of the inhabitants, supported by a method of systematization of experiences and results, which recommend the continuity of this type of project for the reduction of illiteracy and increase of intellect in the community.

Key words: inclusion, well-being, social innovation, learning.

Tabla de Contenido

Introducción.....	5
Metodología.....	7
Resultados.....	10
Conclusiones y Recomendaciones.....	17
Referencias.....	19

Introducción

Este documento presenta el impacto actual de las bibliotecas públicas como “espacios neutrales, cívicos, en donde gracias a su visión como punto de encuentro pueden discutirse problemas que formen ciudadanos concienciados y críticos” (Mercedes et al., 2018, p. 3), posibilitando el aprendizaje continuo y significativo, a través del análisis crítico y pensamiento creativo que enseña la lectura de libros y obras literarias. Resaltando, que el tipo de innovación que se ha estado trabajando (Biblioteca Roberto González Otero) en el municipio de Tocancipá, hace parte del tipo de innovación social que impacta desde lo educativo, el conocimiento o el saber común como forma de conocimiento (innovación social - educativa), como lo describen Jailler et al. (2017) en su libro denominado “construyendo la innovación social, clasificando los tipos de iniciativas de innovación social, donde se pueden evaluar en qué tipo de TRL social se encuentra la experiencia trabajada” (p. 97).

Por consiguiente, lo anteriormente mencionado se respalda proponiendo el aprendizaje intelectual, como un eje fundamental que mitiga el analfabetismo en la población tocancipeña y asimismo, promueve el mejoramiento de la calidad de vida, bienestar mental y emocional y fortalecimiento de habilidades metacognitivas, al mismo tiempo que “garantiza un servicio eficaz para el ciudadano a beneficiar y regula su funcionamiento y establece los instrumentos para su desarrollo integral y sostenible” (Función Pública, 2010, p. 1), desarrollando habilidades socioemocionales y oportunidades para los diferentes grupos poblacionales existentes en el municipio (niños, niñas, adolescentes, adultos, adultos mayores y personas con discapacidad) en los diversos espacios comunitarios.

Por otro lado, es vital destacar que el ecosistema de actores en un proyecto comunitario como lo es la biblioteca pública municipal, es interdisciplinar y trabaja

con diferentes grupos poblacionales. En este entorno los actores principales que se involucran directamente es la alcaldía desde las distintas secretarías (cultura y patrimonio, ambiente, deportes y desarrollo social), responsables del presupuesto para el desarrollo de las diferentes actividades; instituciones educativas, promueven la participación de los estudiantes para leer; bibliotecarios y promotoras de lectura, promocionan la lectura, escritura y oralidad tanto dentro como fuera de la biblioteca y la coordinadora administrativa, evalúa los recursos con los que cuenta y necesita la entidad, y los que se involucran indirectamente son los usuarios (infantes, adolescentes, adultos, adultos mayores y personas con discapacidad) que utilizan los recursos que brinda la biblioteca.

Agregado a esto, el trabajo en equipo y organización que manejan estos actores, conlleva al empleo de recursos humanos, económicos, de infraestructura, canales de comunicación y logística, y asimismo, tanto la apertura inclusiva como la participación comunitaria cumple un rol relevante en la transformación y ajuste del proyecto en aras de suplir las necesidades de la comunidad. Expresando que:

Es relevante contar con las inversiones responsables, con miras a que sean rentables y logren generar impactos sociales en aspectos tan básicos como salud, educación, el medio ambiente; todos estos temas son indispensables para lograr que las sociedades sean más equitativas y las soluciones lleguen a las personas que más lo necesitan (Giraldo y Ortiz, 2020, p. 569).

Finalmente, se enmarca que el objetivo de la sistematización del proyecto innovador Biblioteca Roberto González Otero, es recolectar, analizar y documentar de forma sistemática la experiencia trabajada, datos estadísticos y aprendizajes adquiridos en el transcurso de la reapertura de la biblioteca municipal, con el objetivo de evaluar su impacto en el aprendizaje intelectual y calidad de vida de la comunidad, al emplear esta experiencia de innovación social (Mera, 2019).

Metodología

La sistematización de experiencia es un método de investigación tipo cualitativa que su objeto de estudio es que durante la experiencia en distintos contextos en específico, esta permita que se adquieran nuevos conocimientos y se refuerce el aprendizaje previo. Siendo este proceso un instrumento clave para el planteamiento de alternativas de solución eficaces, el trabajo interdisciplinar, la transformación comunitaria continua y el establecimiento de acuerdos para el afrontamiento de nuevas brechas sociales que se puedan llegar a presentar en algún momento.

Según Jara (s.f) la sistematización es la “interpretación crítica de una o varias experiencias que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre la lógica del proceso vivido en ellas: los diversos factores que intervinieron, cómo se relacionaron entre sí y por qué lo hicieron así” (p. 4), generando saberes y praxis significativas, que fomentan la apropiación de cada vivencia, la comprensión teórica y la orientación desde una postura transformadora de las mismas hacia un futuro. Diferenciándose este método de los demás, puesto que buscar entender detalladamente en diversas áreas (organizacional, educativa, salud, comunitaria y política social) la dinámica situacional y experiencial, a raíz del aprendizaje adquirido desde la vivencia y las acciones desarrolladas por personas o grupos poblacionales en su vida diaria, sin necesidad de tanto indagar respuestas a interrogantes concretos como de plantear hipótesis sin previa experiencia.

Teniendo presente aspectos culturales, sociales y políticos como recursos económicos, humanos y naturales del campo en el que se está sistematizando la experiencia, el cual es un proceso que en primera medida se traza el objetivo, se establece el objeto a sistematizar (impacto) y los ejes centrales a estudiar

(transformación en el aprendizaje intelectual y mejoramiento de la calidad de vida), se determinan las diversas técnicas y fuentes (primarias y secundarias) para la respectiva recopilación de información y datos, en el caso de las fuentes primarias está la observación, la cual es una técnica esencial en la investigación cualitativa, ya que posibilita la observación directa de sucesos y obstáculos en el entorno natural donde se desarrolla la experiencia, técnica que se empleó para la obtención de información precisa sobre el contexto, interacciones y características esenciales para la comprensión detallada de la innovación social trabajada; fotografías, es una técnica que posibilita el registro y documentación de ilustraciones y estado actual de la experiencia, punto clave para el desarrollo investigativo de este artículo; y a su vez, se utilizó una entrevista semiestructurada dirigida a dos actores institucionales (coordinadora administrativa y bibliotecaria) vinculadas a la experiencia de innovación social, implementada en el municipio de Tocancipá, Cundinamarca.

Díaz et al. (2013) afirman que la entrevista semiestructurada “presentan un grado mayor de flexibilidad que las estructuradas, debido a que parten de preguntas planeadas, que pueden ajustarse a los entrevistados, y su ventaja es motivar al interlocutor, aclarar términos, identificar ambigüedades y reducir formalismos” (p. 163), adaptándose a diferentes escenarios de investigación o indagación. Y fuentes secundarias que fueron consultadas, como los archivos institucionales del DANE, investigación cuantitativa, las publicaciones en la página oficial de la alcaldía municipal de Tocancipá y sitios web como el: Consejo Municipal de Tocancipá (2019), que brindan información en cuanto a la reapertura y funcionamiento de la biblioteca Roberto Gonzáles Otero para todos los grupos poblacionales que desean participar y disfrutar de los distintos recursos que ofrece este proyecto social para la

comunidad. Facilitando que se tenga un estudio amplio del paso a paso de dicha experiencia antes mencionada.

Para finalizar, se hace necesario manifestar que una vez culminado el proceso de recolección de la información y datos estadísticos desde una investigación mixta (cualitativa y cuantitativa) sobre el proyecto de innovación social, objeto principal de estudio en este documento, por medio del índice TRL para cada una de las actividades I+D+i que proponen los autores Jailler, González, Arias y Suarez en el año 2020 en su libro “construyendo la innovación social”, se posibilita la adecuada identificación dentro del proyecto social (biblioteca Roberto González Otero) tanto el grado de maduración de la innovación como el paso a paso que se empleó y se abarcó para el estudio de la experiencia, en los cuales se consigna la respectiva evidencia de aplicación de los mismos y su permanencia actualmente, brindando así apertura para tener conocimiento frente al origen de un proyecto de innovación social, su desarrollo (impacto y alcance comunitario), evaluación de los resultados, sostenibilidad en el tiempo, y ampliación y/o referencia para otros proyectos en diversos contextos en aras de la transformación e impacto social en las comunidades.

Resultados

Es necesario expresar que con base en la implementación de la metodología, se deduce que el proyecto de la reconstrucción de la biblioteca Roberto González Otero en el municipio de Tocancipá, se gesta a partir del desinterés por la lectura en los distintos grupos poblacionales (niños, niñas, adolescentes, adultos, adulto mayor y personas con discapacidad) de la comunidad, la ausencia de crecimiento intelectual y en casos particulares el analfabetismo en los mismos, el cual hace referencia según Farías (2023) a la falta de conocimiento tanto de la lectura como de la escritura, siendo considerada una persona analfabeta al que no saber ni leer ni escribir. Y expresando también, Soto (2019) que:

El nuevo concepto de analfabetismo se debería extender no solo a las personas jóvenes en extraedad y ciudadanos iletrados, sino que se debería ampliar a todas las personas con escolaridad, que no han logrado desarrollar habilidades intelectuales que les permitan asumir los cambios que ocurren en su entorno (p. 1).

Problemáticas sociales que emergen por diversos factores biopsicosociales, los cuales “añaden importancia a los procesos psicológicos y cognitivos en el desarrollo y la vida del hombre y, por tanto, también en las patologías, integrando los factores emocionales, sociales y comportamentales en la práctica médica” (Guzmán y Maldonado, 2020, p. 17) y económicos, afectando en gran medida el aprendizaje significativo a nivel intelectual, desarrollo de habilidades metacognitivas, las cuales aluden según Casasola (2022) alternativas para gestionar eficazmente el autoaprendizaje, analizando de una mejor forma las experiencias o estímulos externos que perjudican un aprendizaje significativo en el individuo. Y asimismo, se produce el deterioro mental, dificultad para percibir y procesar información inferencial y literal, y obstrucción para un adecuado desarrollo integral en la persona

frente al análisis crítico, pensamiento lógico, creatividad e imaginación; procesos cognoscitivos tanto básicos como superiores esenciales para el mejoramiento de la calidad de vida de las personas y su bienestar mental, emocional y relacional.

Por otro lado, es necesario manifestar que la alcaldía se encuentra involucrada en el proyecto de innovación social desde las distintas secretarías (cultura y patrimonio, ambiente, deportes y desarrollo social), responsables del presupuesto para el desarrollo de las diferentes actividades; a su vez, las instituciones educativas, promueven la participación de los estudiantes para leer; bibliotecarios y promotoras de lectura, promocionan la lectura, escritura y oralidad tanto dentro como fuera de la biblioteca y la coordinadora administrativa, quien se encarga de evaluar los recursos con los que cuenta y necesita la entidad y apoya en relación a la planeación de actividades.

Por consiguiente, este proyecto de innovación social da la oportunidad para leer diversidad de libros, generar nuevas habilidades metacognitivas y crecer intelectualmente desde la etapa de la infancia; contando con las redes sociales y el voz a voz para incentivar a las personas a participar y disfrutar de las instalaciones de la biblioteca, la base de datos para el envío de recordatorio de talleres de lectura y actividades a desarrollar para la comunidad y el programa biblioteca móvil, en donde las bibliotecarias se acercan a los programas de la alcaldía o instituciones educativas, invitándolos a participar de las actividades que la entidad va a realizar en sus instalaciones o fuera de ellas para promocionar la importancia de la lectura en el desarrollo de la imaginación y creatividad.

Promoviendo así tanto las habilidades socioemocionales y metacognitivas en cada uno de ellos como un desarrollo relacional íntegro y una buena salud emocional y mental. Siendo esta una entidad reconocida a nivel municipal, debido al

gran acompañamiento que realiza la coordinadora administrativa, los promotores de lectura y las bibliotecarias en los diversos contextos (deportivo, cultural, educativo, comunitario, salud y ambiental) que los requieran para la promoción de la escritura, lectura y oralidad, posibilitando la orientación de la “acción y los recursos del Estado hacia el logro de condiciones sociales, económicas, políticas, culturales y ambientales” (Código Infancia, 2006, p. 90), desarrollando habilidades sociocognitivas y oportunidades para los habitantes en los diversos espacios comunitarios.

Sumado a lo anterior, es necesario resaltar que este proyecto cuenta tanto con el respaldo económico de la alcaldía (secretaría de patrimonio y cultura) y participación de los diferentes grupos poblacionales del municipio como con una gran organización en relación al desarrollo de cada actividad, retroalimentación de las mismas, acciones de mejora y resultados esperados en cada una de ellas; actividades tales como la promoción de oralidad, escritura y lectura, acompañamiento y refuerzo en tareas académicas, talleres de lectura digital y el acceso directo al fortalecimiento de conocimiento e información frente a diversos temas de interés personal. Resaltando, que uno de los aportes más significativos que se ha brindado a la comunidad es el desarrollar un grupo de estudio dentro de un club de lectura, denominado “club de lectura emergiendo para leer” siendo este sugerido por la propia comunidad, otro aporte es ser una entidad para el aprovechamiento del tiempo de ocio, interacción con pares y aprendizaje intelectual significativo para el crecimiento tanto personal como académico.

Asimismo, los grupos poblacionales han sido beneficiarios por parte de la biblioteca, al ser una institución inclusiva que genera en ellos aprendizajes significativos con respecto a ser una comunidad alfabetizada, conocedora e

innovadora para la mitigación de problemáticas y necesidades socio comunitarias que afectan la calidad de vida en los mismos y también, en generar en cada uno de ellos un empoderamiento y pensamiento crítico, creatividad y análisis, a través de los libros, cuentos, revistas, monografías y enciclopedias que se pueden encontrar en esta biblioteca al momento de leer.

Estableciendo conexiones con secretarías municipales (cultura y patrimonio, ambiente, artes, recreación y deportes, y desarrollo social), también, con jardines de Bienestar Familiar y Jardines Privados, y con Instituciones tanto públicas como privadas, para la promoción de la lectura como eje fundamental para el aprendizaje intelectual y crecimiento mental y personal, ya que según lo establecido por el DANE (2022), en la cobertura escolar bruta en educación media tomando como referencia el año 2021, el 92,2% del grupo etario de jóvenes asisten a alguna institución educativa ya sea pública o privada, y el 7,8% de las personas de 15 años en adelante hacen parte de la tasa de analfabetismo dentro del municipio.

Resaltando, que de ese porcentaje (92,2%) antes mencionado, solo el 33,5% de los niños y niñas de educación básica primaria de las instituciones educativas públicas (I.E.D Técnico Industrial e Institución Departamental San Luis Gonzaga) y privada (Divino Niño) están vinculados ya sea por los diferentes talleres de lectura, oralidad y escritura que brinda la biblioteca municipal o por el uso de las instalaciones de la biblioteca para realizar actividades con los estudiantes y las bibliotecarias.

Aspecto esencial a mencionar, puesto que el municipio de Tocancipá a diferencia de otros municipios, cuenta con una red amplia de bibliotecas públicas en los diferentes sectores: La Fuente, Verganzo, Canavita y la Central (Alcaldía de Tocancipá, s.f), para el beneficio y mejoramiento de la calidad de vida de los

habitantes en aras del fortalecimiento de habilidades metacognitivas y aprendizaje intelectual, con el fin de mitigar el analfabetismo en los habitantes y aumentar las oportunidades tanto académicas como sociales y laborales en los mismos, por medio de la lectur, oralidad y escritura. Infiriendo así, que dentro de los hallazgos encontrados en la experiencia de innovación social la cual hace referencia según lo definido por Martínez (2017) como:

Nuevas ideas, modelos y servicios que tienen la virtud de satisfacer nuevas necesidades sociales y de bienestar desde nuevas relaciones entre los agentes implicados desde una cultura colaborativa. Cuestiones como la sostenibilidad ambiental, el desempleo, la pobreza, la exclusión social o el desarrollo comunitario están teniendo nuevas respuestas desde intervenciones creativas de emprendedores sociales que aportan nuevos métodos, nuevas tecnologías y nuevas formas de relación colaborativa que establecen alianzas entre los actores y espacios público-estatal, privado-empresarial y público-comunitario (p. 61).

Basados en las categorías abordadas para la aplicación de la TRL, se deduce que desde la categoría de gestión de las ideas y de la creatividad, la experiencia de innovación social se encuentra en la TRL 3 (pruebas iniciales o validación inicial de la tecnología/proceso/metodología), puesto que tiene claro su proyecto en específico (reconstrucción de la biblioteca Roberto González Otero) para dar solución a la problemática de desinterés por la lectura y la ausencia de crecimiento intelectual en los distintos grupos poblacionales (niños, niñas, adolescentes, adultos, adulto mayor y personas con discapacidad) de la comunidad, teniendo claridad de los roles que cumple cada actor (secretaría de patrimonio y cultura, coordinadora administrativa, promotoras de lectura y bibliotecarias) involucrado del ecosistema en el proyecto propuesto; desde la categoría de gestión del desarrollo interactivo aplicativo, ésta está ubicada en la TRL 5 (Validación en

entornos sociales más amplios/en contextos claves), ya que los elementos primordiales (promoción de lectura, oralidad y escritura, mediante los diferentes talleres educativos, refuerzo en materias o temática de difícil comprensión y orientación para seleccionar libros o cuentos según el interés personal de cada persona) del proyecto se ha venido desarrollando e implementando en diferentes escenarios con grupos poblacionales distintos (párvulos, infantes, mujeres, adulto mayor y personas con discapacidad) de contextos educativos, ambientales, comunitarios, de salud, arte y deporte, siendo de gran impacto en la comunidad, debido a que ha incentivado en las personas la importancia de la lectura para el aprendizaje intelectual eficaz y la mitigación del analfabetismo en algunos grupos de la comunidad.

A su vez, teniendo como alcance y apropiación social, la conformación de un club de lectura enfocado para mujeres, en donde expresan sus experiencias a partir de obras literarias de autoras con las que se identifican, compartiendo un espacio de reflexión sin prejuicios; otro club de lectura emergiendo para leer donde se da homenaje a Gabriel García Márquez, por su obra de 100 años de soledad y se estudia con los usuarios que les llama la atención toda la obra de zaratustra. Además, se establece el programa de HomeSchool donde los usuarios pueden desarrollar sus tareas desde la biblioteca, apoyándose de material literario (libros, monografía, obras y cuentos) y desde el uso de los computadores, y la elaboración de una huerta en uno de los espacios de zona verde de la biblioteca como sugerencia de los usuarios, para que ellos siembren y enseñen a los niños, a través de esta acción el estudio de la naturaleza.

Continuando con las categorías, desde la gestión del proceso, la experiencia de innovación social se encuentra en la TRL 7 (demostración sistemática del

prototipo/modelo/proceso - procedimientos/proceso/modelo/prototipo valorado desde el entorno operativo), debido a que desde la administración municipal y las secretarías vinculadas que ha brindado apoyo financiero y establecido canales de comunicación (redes sociales y página oficial de la alcaldía) para incentivar a toda la comunidad tocancipeña a disfrutar de los espacios e instalaciones que brinda la biblioteca para el crecimiento intelectual y mejoramiento tanto del bienestar como de la calidad de vida de la comunidad, llevando a cabo una rigurosa organización y planeación de talleres que realizan las promotoras de lectura y bibliotecas en cada espacio comunitario, favoreciendo así que los usuarios sean escuchados cuando asisten a la entidad, ya que consideran y se los han hecho saber los funcionarios de la biblioteca que es un espacio donde se reúne la comunidad, recomendando las bibliotecarias a través de esa escucha libros y lecturas relacionados a sus temas de interés.

Y con respecto a la última categoría de gestión de oportunidades y gestión del cambio/apropiación social y capital social formado, la innovación está ubicada en la TRL 9 (escalamiento/replicabilidad del prototipo/proceso/modelo), puesto que cuenta con la vinculación de usuarios de los municipios de Gachancipá y Zipaquirá, ampliando su impacto no solo en Tocancipá sino en dichos municipios, por generar aprendizajes significativos en los usuarios, mitigar el desinterés por la lectura y analfabetismo en los diferentes grupos poblacionales, siendo esta apropiada y aceptada por los habitantes; reflejando la importancia y el impacto del proyecto para el mejoramiento de calidad de vida y bienestar mental e intelectual de la comunidad.

Conclusiones y Recomendaciones

Se refleja que al utilizar el índice TRL, se conoció a detalle el grado y nivel de maduración de la Biblioteca Roberto Gonzáles Otero (experiencia de innovación social estudiada) desde las diferentes actividades I+D+i, las cuales determinaron que este tipo de innovación social - educativa, da solución a la necesidad principal de crecer intelectualmente, desarrollando habilidades metacognitivas y mejorando la calidad de vida de la comunidad, a su vez, mitigando el analfabetismo y el desinterés por la lectura, problemáticas sociales que cada día van en aumento, ofreciendo así la biblioteca municipal una alternativa que facilita el bienestar mental y emocional, y el aprendizaje intelectual en los distintos grupos poblacionales y siendo también, un referente de réplica para las diferentes red de bibliotecas municipales que contribuyen al mejoramiento de la calidad de vida de las personas.

La reconstrucción de la biblioteca municipal en el municipio de Tocancipá, Cundinamarca, tiene un impacto positivo a nivel psicológico, cognitivo e intelectual en los usuarios al promocionar la importancia de la lectura en el desarrollo de la imaginación, creatividad, pensamiento crítico y análisis, a través de los libros, cuentos, revistas, monografías y enciclopedias que se pueden encontrar en esta biblioteca al momento de leer, siendo clave el rol que cumplen los actores al incentivar procesos cognitivos como la oralidad, escritura y lectura en la comunidad.

Se recomienda desde el rol del psicólogo basado en el eje de la salud mental y las habilidades metacognitivas en la comunidad tocancipeña, la implementación en la biblioteca de indicadores de medición de bienestar y apropiación social mensuales que posibiliten evaluar el impacto, alcances y aprendizajes generado en cada grupo poblacional. Asimismo, se sugiere el desarrollo de campañas de promoción sobre la importancia del aprendizaje intelectual como medio para mitigar

el analfabetismo en el municipio y clubs de lectura en los diferentes sectores comunitarios en donde participen los niños, niñas, adolescentes, adultos, adultos mayores y personas con discapacidad, reconociendo la importancia de la lectura, oralidad y escritura para el mejoramiento de la calidad de vida e incremento de oportunidades a nivel académico, comunitario y laboral.

Se recomienda continuar con las vinculaciones que se tienen con las diferentes instituciones educativas, culturales, deportivas, artísticas y ambientales, buscando cada vez brindar herramientas que estén dirigidas a fortalecer las condiciones psicológicas (surgimientos de saberes intelectuales, habilidades metacognitivas, capacidades socioemocionales y creatividad), donde se resuelva así este tipo de necesidades en la población tocancipeña de manera creativa y original; posibilitando el aprendizaje continuo y significativo para afrontar positiva y activamente los nuevos desafíos que se presentan actualmente en la sociedad con respecto las tecnologías de la información y comunicación (TIC), que cada día avanzan con más fuerza y se involucran en los diferentes proyectos sociales, empresariales, públicos, educativos, entre otros.

Al emplear diversidad de estrategias a favor de los habitantes del municipio de Tocancipá y utilizar las TIC, como herramienta para el aprendizaje y promoción de la lectura desde diferentes recursos y programas en línea en la biblioteca, se posibilita el adecuado aprovechamiento y beneficio de su uso, disminuyendo en la población los factores de riesgo asociados a la salud mental, además, que se promueven los espacios de interacción y reflexión para una concientización frente a la importancia que tiene la lectura en el crecimiento personal y comunitario a nivel intelectual, cognitivo y relacional y, también, en el aumento de factores protectores en aras del mejoramiento de la educación y participación social.

Referencias

Alcaldía de Tocancipá. (s.f). *Conoce nuestras bibliotecas*. Página Oficial de la Alcaldía.

<https://www.tocancipa-cundinamarca.gov.co/nuestra-alcaldia/dependencias/secretaria-cultura-patrimonio/red-bibliotecas/conoce-nuestras-bibliotecas>

Casasola, W. (2022). *Habilidades metacognitivas: herramientas fundamentales en el aprendizaje universitario*.

<https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/2022/06/03/habilidades-metacognitivas-herramientas-fundamentales-aprendizaje-universitario>

Código de Infancia. (2006). *Código de la Infancia y de la Adolescencia*.

<https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/codigoinfancialey1098.pdf>

Concejo Municipal de Tocancipá. (2019). *Biblioteca pública Roberto González Otero ¡al servicio de la comunidad!*. Página Web Oficial del Consejo.

<https://www.concejotocancipa-cundinamarca.gov.co/noticias/biblioteca-publica-roberto-gonzalez-otero-al-servicio>

DANE. (2022). *Tocancipá en el cumplimiento de los ODS*. Boletín Tocancipá.

https://www.sdp.gov.co/sites/default/files/boletin_tocancipa_cumplimiento_ods.pdf

Díaz-Bravo, L., Torruco-García, U., Martínez-Hernández, M., & Varela-Ruiz, M.

(2013). *La entrevista, recurso flexible y dinámico*. Investigación en Educación Médica, 2(7), 162-167. www.redalyc.org/pdf/3497/349733228009.pdf

Farías, G. (2023). *Analfabetismo*. Concepto.

<https://concepto.de/analfabetismo/#:~:text=El%20analfabetismo%20es%20la%20falta,individuo%20y%20para%20la%20sociedad.>

Función Pública. (2010). *Ley 1379 de 2010*. Red Nacional de Bibliotecas Públicas.

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=38695>

Giraldo, F; Ortiz, L. (2020). *Laboratorio de Innovación Social: escenario de participación, apropiación social e interdisciplinariedad*. Social Innovation Lab: escenario of social par. European Public & Social Innovation Review.

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31053180025>

Guzmán, R y Maldonado, P. (2020). *Modelo Biopsicosocial en Salud ¿Cuál es la importancia?*. Instituto Salamanca.

<https://institutosalamanca.com/blog/modelo-biopsicosocial-en-salud-cua>

[l-es-la-importancia](https://institutosalamanca.com/blog/modelo-biopsicosocial-en-salud-cua)

Jailler, É; González, S; Arias, C; Suárez; L (2020). *Construyendo la innovación social*. Guía para comprender la innovación social en Colombia. Capítulos 1 y

2. DOI: <http://doi.org/10.18566/978-958-764-809-6>

Jara, O. (s.f). *Orientaciones teórico-prácticas para la sistematización de experiencias*.

https://centroderecursos.alboan.org/ebooks/0000/0788/6_JAR_ORI.pdf

Martínez, X. (2017). *La innovación social: orígenes, tendencias y ambivalencias*. Sistema. Revista de Ciencias Sociales, 247, 61-88.

<https://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/126700/1/674366.pdf>

Mera, K. (2019). *La sistematización de experiencias como método de investigación para la producción del conocimiento*. Rehuso, 4(1), 99-108.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7047150.pdf>

Mercedes, C; García, F.; Martínez, S.; Morales, A. (2018). *Bibliotecas y empoderamiento: servicios innovadores en un entorno de crisis*. Revista

Española de Documentación Científica, 41 (2): e206.

<https://doi.org/10.3989/redc.2018.2.1486>

Soto, C. (2019). *El nuevo concepto de analfabetismo*. Universidad de Antioquia.

https://www.udea.edu.co/wps/portal/udea/web/inicio/udea-noticias/udea-noticia/!ut/p/z0/fY8xD4JADIX_igsj6al46kgcTlyDgzFwi6lQtQrXQw7iz_fQwbi4NH0vX19ewUAGxmLPF_QsFqugc6OPi-VqMk4TtVU60SrVu2Q2n6yn-4OCDZj_QEjgW9OYFEwh1tPTQ-bk4bHqSsJIYfurriLTZx_mylngrGN1PvacikD9bXFsQ1dI0VVbDvqJQ5gQc5LXFKM4YkznshzWwu4u8lfqXbiAw!!/