

El bienestar y la inclusión social en la corporación ángeles de amor

UNAD- zona occidente.

Daniela Taborda Moreno

Asesor

Xiomara Quiñones Quintero.

Universidad Nacional Abierta y a Distancia -UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades – ECSAH

Psicología.

2024

Resumen.

En el presente artículo se pretende abordar sobre el proyecto de innovación social corporación ángeles de amor, siendo esta el objeto de estudio, esta es una experiencia que trabaja con personas con discapacidad de todas las edades y con todo tipo de discapacidad, buscando su bienestar e inclusión con la comunidad; además de brindar una educación inclusiva.

Por medio de la metodología aplicada de sistematización de experiencias la recolección de información se aplica desde unas entrevistas abiertas, observación, búsqueda en redes sociales, se obtienen los resultados donde nos muestra el grado de maduración, la importancia que ha tenido la corporación para la comunidad, ya que su impacto ha sido aceptado y recibe gran apoyo de la misma, esta nace de las necesidades de las madres de familia y con el apoyo de Natalia García, Javier Bolívar y su directora Lina Agudelo, hace que la corporación aun opere en el municipio llevando más de 6 años, y como último cabe resaltar que su grado de maduración es TRL-9 ya que es un proyecto con condiciones operables, cuenta con actores involucrados para su sostenimiento y ha sido buscado para su replicabilidad e iniciativa social.

Palabras clave: Inclusión social, educación inclusiva, personas con discapacidad, comunidad.

Abstract

This article aims to address the social innovation project angels of love corporation, this being the object of study, this is an experience that works with people with disabilities of all ages and with all types of disabilities, seeking their well-being and inclusion with the community; In addition to providing inclusive education.

Through the applied methodology of systematization of experiences, the collection of information is applied from open interviews, observation, search on social networks, the results are obtained which show us the degree of maturation, the importance that the corporation has had for the community. , since its impact has been accepted and it receives great support from it, it is born from the needs of mothers and with the support of Natalia García, Javier Bolívar and its director Lina Agudelo, it makes the corporation still operate in the municipality has more than 6 years, and lastly, it should be noted that its degree of maturity is TRL-9 since it is a project with operable conditions, it has actors involved for its sustainability and it has been sought for its replicability and social initiative.

Keywords: Social inclusion, inclusive education, people with disabilities, community.

Tabla de contenido.

Resumen.....	2
Abstract.....	3
Introducción.....	5
Metodología.	7
Resultados.	10
Conclusiones.	18
Referencias bibliográficas.....	21

Introducción.

En el presente trabajo se dará a conocer sobre la experiencia de innovación social con la cual se trabajó durante todo el proceso, en el municipio de ciudad bolívar, Antioquia donde con la ayuda de su directora Lina Agudelo que estuvo presente desde de su creación hasta ahora en la corporación ángeles de amor, nos da a conocer que el proyecto es una entidad sin ánimo de lucro que se encarga de la acción psicosocial y el aprendizaje de las personas con discapacidad en todo el municipio desde niños hasta personas adultas; además son una organización que promueve los derechos de las personas con discapacidad, facilitando la participación e inclusión en la comunidad, Promueve el arte y la cultura como estrategias de inclusión, mediante la participación de personas con discapacidad en actividades de música, danza y pintura, la educación inclusiva y la inclusión laboral productiva las necesidades que resuelve la corporación ángeles de amor es trabajar con la población con discapacidad de todas las edades y todo tipo de discapacidad.

La experiencia se identifica en el tipo de innovación social desde lo educativo, el conocimiento, o el saber común como forma de conocimiento (innovación social - educativa), ya que se encarga de liderar los procesos sobre las necesidades dadas por los cuidadores y las madres en cuanto a la educación para crear personas que sean integrales por ellos mismos, donde trabajan desde el aprendizaje, el arte, la música, procesos cognitivos, sensoriales y de motricidad física y trabajan desde el emprendimiento, la educación inclusiva, la participación en foros de discapacidad, haciendo que la sociedad y la comunidad sea una sociedad inclusiva que reconoce que todas las personas tienen el mismo valor, incluyendo los valores inclusivos en la educación desde las familias.

La corporación cuenta con el apoyo desde el inicio de su creación con el apoyo de Lina Agudelo, fisioterapeuta y directora encargada del funcionamiento desde la misma, Natalia García, psicóloga de poblaciones vulnerables quien fue la encargada de formar la corporación más legal, Javier Bolívar, secretario de salud quien formulo la política pública de discapacidad en el municipio; además hay docentes encargados de la educación y formación de estas personas Gloria Uribe docente de lectro escritura, Jhon Jairo Restrepo profesor de matemáticas, la casa de la cultura como gestora de arte y danza y la salud pública como la encarga de los programas sobre salud y el trabajo con personas con discapacidad.

Por ultimo esta experiencia tiene como objetivo trabajar por medio de la inclusión social y la educación en personas con discapacidad donde busca promover el bienestar de las personas que participan de ella desde su parte administrativa hasta las personas vinculadas con esta gran labor, además ellos son innovadores sociales porque buscar mejorar cada día más con la ayuda de proyectos con la alcaldía municipal y la gobernación de Antioquia, para mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad.

Metodología.

En este trabajo en el cual se empleó por medio de la sistematización de experiencias

“La sistematización es aquella interpretación crítica de una o varias experiencias que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explicita la lógica del proceso vivido en ellas: los diversos factores que intervinieron, cómo se relacionaron entre sí y por qué lo hicieron de ese modo. La Sistematización de Experiencias produce conocimientos y aprendizajes significativos que posibilitan apropiarse de los sentidos de las experiencias, comprenderlas teóricamente y orientarlas hacia el futuro con una perspectiva transformadora.” (Oscar, J. H. 2018; P-3)

La técnica utilizada para este abordaje de la actividad de la experiencia fue desde el método cualitativo, por medio de una entrevista a Lina Agudelo, directora de la corporación, para determinar las necesidades, la problemática social, actores sociales. Para la interpretación sobre el objeto estudio donde la idea es comprender el concepto social, la investigación cualitativa implica recopilar y analizar datos no numéricos para comprender conceptos, opiniones o experiencias, así como datos sobre experiencias vividas, emociones o comportamientos, con los significados que las personas les atribuyen. Por esta razón, los resultados se expresan en palabras.

Este tipo de investigación se basa en el juicio de los investigadores, por lo que se debe reflexionar cuidadosamente sobre sus elecciones y suposiciones. “Se trata de una técnica que se emplea habitualmente en áreas como la antropología, la sociología, la educación o la historia, entre otras, ya que esta les ayuda a obtener una mejor comprensión

de conceptos complejos, interacciones sociales o fenómenos culturales.” (Santander university).

Para la aplicación del trabajo se lleva a cabo mediante una serie de preguntas elaboradas, para la aplicación de la entrevista a la directora de la corporación ángeles de amor que se realiza el día 15 de octubre del 2024 de manera presencial, con el fin de conocer y abordar sobre la experiencia, sus inicios, actores sociales que están involucrados en el funcionamiento del proyecto y las actividades aplicadas, para poder iniciar con la innovación social se visita el centro donde están ubicados y se procede hablar con Lina Agudelo, donde se organizan los espacios para el dialogo y explicación en que consiste el trabajo dando su aval y proceder hacer las actividades correspondientes y resolver todas las inquietudes para tener una mejor apropiación y conocimiento y explicar por qué se realiza la elección como innovación social.

Por medio del consentimiento informado se procede a la aplicación de la entrevista personal donde se abordan preguntas desde donde nace la idea del proyecto, que problemática pretende resolver, historia, experiencia, estrategias de permanecía y actividades que fueron de gran ayuda para esclarecer dudas e inquietudes. En cada uno de los cuestionamientos se pudo determinar el nivel de maduración de la misma (TRL), donde se determina que trabaja desde lo educativo y la comunidad se preocupa por el bienestar de las personas involucradas, desde el ser, el saber y el hacer para fortalecer a las personas con discapacidad.

Por último se implementa el TRL “Technology Readiness Levels, que constituye un método de estimación de la madurez tecnológica a partir de elementos críticos de tecnología (CTE en sus siglas en inglés). “Este método proporciona unos niveles de

medición que examinan conceptualización, requerimientos tecnológicos y capacidades tecnológicas demostradas. El TRL presenta una escala que va de 1 a 9, siendo este último dígito el indicador de mayor nivel de madurez tecnológica.” (Jailler & otros, 2017; P-54).
Donde se determina que el TRL-9 escalamiento/ replicabilidad del prototipo/ proceso/ modelo.

Resultados.

La innovación social escogida es la corporación ángeles de amor, es una entidad sin ánimo de lucro que se encarga de la acción psicosocial y el aprendizaje de las personas con discapacidad en todo el municipio de ciudad bolívar, Antioquia desde niños hasta personas adultas; además son una organización que promueve los derechos de las personas con discapacidad, facilitando la participación e inclusión en la comunidad, promueve el arte y la cultura como estrategias de inclusión, mediante la participación de personas con discapacidad en actividades de música, danza y pintura, la educación inclusiva y la inclusión laboral productiva. De primer lugar se habla sobre la definición de innovación, por su parte,

PORTER (1990) “señala que la innovación es una nueva forma de hacer las cosas que se comercializan; en este sentido, la innovación se convierte en una estrategia de competitividad, una nueva forma de hacer las cosas, donde la tecnología también juega un papel fundamental. Encontrar mejores formas para hacer las cosas y llevarlas a la práctica, dictaminan el éxito de las organizaciones; y la mejor forma de llevar a cabo esta innovación es en ambientes competitivos, ya que las organizaciones que se aíslan no pueden percibir lo que el mercado requiere de la misma forma y con la misma rapidez y no sienten la presión que puede generar los demás competidores y la necesidad de desarrollar nuevos procesos más eficientes” (Rodríguez et al. 2011, P-13).

El municipio de ciudad bolívar, es una subregión del suroeste antioqueño donde nace una iniciativa sobre las necesidades que fueron identificadas por las madres de

personas con discapacidad, ya que la corporación no era un estatuto legal sino que era por temporadas y la mayoría de las alcaldías no las apoyaban en esta iniciativa para que fuera vigente, gracias a Natalia García psicóloga de poblaciones vulnerables y Javier Bolívar, secretario de salud que fue el que formó la política pública de discapacidad esta se pudo constituir como corporación Ángeles de Amor.

Se considera como innovación ya que es un lugar con el cual el municipio de Ciudad Bolívar, Antioquia no contaba, donde se brinda un acompañamiento a las comunidades y personas del municipio para trabajar desde el ámbito educativo y psicosocial con personas con discapacidad, donde hay cambio de transformación para la sociedad y la comunidad habiendo un cambio social.

Además de generar un impacto sobre el bienestar de las familias de estas personas, al igual que para ellos mismo donde ofrecen un espacio de esparcimiento, de trabajar por medio del arte, el emprendimiento, la educación inclusiva, la participación en foros de discapacidad, haciendo que la sociedad y la comunidad sea una sociedad inclusiva que reconoce que todas las personas tienen el mismo valor, incluyendo los valores inclusivos en la educación desde las familias. Junto con la administración municipal son el apoyo para la corporación donde hacen un reconocimiento a cada uno de las diferentes discapacidades presentes y por las cuales trabajan, creando rutas de atención integral a las personas con discapacidad.

Considero que debe de ser abordada porque según el concepto de innovación social, “Para el Centro de Innovación Social (CIS) de la Agencia Nacional para la Superación de la Pobreza Extrema (ANSPE), la innovación social son soluciones (productos, servicios, prácticas o modelos de gestión) que cumplen con ser sostenibles en el

tiempo y que, al implementarse, demuestren ser más eficientes y de mayor impacto que las soluciones existentes para el mejoramiento de la calidad de vida de la población, en situación de pobreza extrema (ANSPE, 2015). En general, la mayor parte de las soluciones a los problemas sociales son obsoletas, por ello se busca la inclusión de innovadores que se enfoquen en crear valor social, con métodos que puedan ser replicables y sostenibles, de igual modo, que propendan por la igualdad e inclusión social.” (Rivera et al, 2017; P-569)

Desde su creación este se ha consolidado como una entidad de apoyo emocional y aprendizaje tanto para las familias como para las personas con discapacidad, este formato hace 6 años y medio, el cual ha sido un referente como innovación social sobre la comunidad del municipio.

El impacto que tiene la corporación sobre la comunidad va más allá de la capacitación, fomenta un diálogo inclusivo que visibiliza las problemáticas y necesidades sobre los cuidadores y los participantes no solo adquieren habilidades técnicas, sino que también se convierten en agentes de cambio, fortaleciendo el tejido social y cultural de la región, donde se brinda un acompañamiento a las comunidades y personas del municipio para trabajar desde el ámbito educativo y psicosocial con personas con discapacidad, donde hay cambio de transformación para la sociedad y la comunidad habiendo un cambio social.

En cuanto al tema de gestión de las ideas y de la creatividad, este proyecto nace gracias a las madres de las personas con discapacidad de toda la comunidad, ya que solo contaban con un espacio a la semana, donde generaron la idea con la psicóloga para que fuera un proyecto de expansión en la comunidad y los beneficiara a ellos como población, y así pudieran adquirir los conocimientos necesarios, con el apoyo de Natalia García, la

psicóloga de poblaciones vulnerables, este proyecto se convierte con el fin de ser consistente, donde hay participación de toda la comunidad, con recursos propios y con la ayuda de algunos eventos y plan padrino, Brinda las ayudas necesarias para el sostenimiento de la misma, utilizan los recursos para el aprendizaje de las personas con discapacidad, se maneja de forma participativa ya que están involucrados varios actores de la comunidad para ayudar al su sostenimiento por medio de cabalgatas, basares y ventas de arte hecho por ellos mismos en la corporación, todos participan de manera activa y están involucrados en cada una de las dinámicas propuestas, Según Goldenberg (Canadá), 2004 El término “innovación social “se utiliza para referirse al desarrollo y aplicación de nuevas actividades mejoradas, iniciativas, servicios, procesos o productos diseñados para hacer frente a los retos sociales y económicos que enfrentan los individuos y las comunidades.” (Alonso, et al 2018, P-175)

Por medio de la gestión del desarrollo interactivo aplicativo, este programa forma un espacio donde se desarrollan actividades participativas sobre los procesos cognitivos, sensoriales, el arte, manualidades, música, clases de lectoescritura, coordinación, motricidad física matemáticas, danza, donde se involucra toda la comunidad tantas instituciones estudiantiles, entidades gubernamentales y salud pública.

Esta corporación se basa en los recursos para poder ser una comunidad expansiva y vigente donde cuentan con un contrato interadministrativo con la alcaldía donde operar el programa de discapacidad bajo la línea de la política pública, cuentan con plan padrino, eventos, para que se puedan sostener en el momento y en el futuro, cuenta con comité administrativo que es el encargado de la mayoría de la toma de decisiones de la corporación, además cuenta con docentes de lecto escritura, matemáticas, danza y arte,

psicólogos en formación académica y fisioterapeuta, este trabajo entiende este concepto como la “generación de valor para la sociedad, a través de la introducción de un producto, servicio o proceso novedoso que satisface una necesidad social de mejor forma que las soluciones existentes, produciendo un cambio favorable en el sistema social” Además, incorpora la perspectiva ofrecida por los autores, quienes sugieren que para que éstas soluciones sean exitosas debiesen tener Revisión de literatura 13 durabilidad en el tiempo, un impacto escalable y promover la participación de la comunidad. (Gatica, et al. 2012, P-13-14)

la gestión del proceso, es una entidad sin ánimo de lucro que se encarga de la acción psicosocial y el aprendizaje de las personas con discapacidad en todo el municipio de ciudad bolívar, Antioquia desde niños hasta personas adultas; además son una organización que promueve los derechos de las personas con discapacidad, facilitando la participación e inclusión en la comunidad, Promueve el arte y la cultura como estrategias de inclusión, mediante la participación de personas con discapacidad en actividades de música, danza y pintura, la educación inclusiva y la inclusión laboral productiva, con la ayuda Natalia García psicóloga de poblaciones vulnerables quien fue la que constituyo la corporación y de Javier Bolívar crean la política pública de discapacidad para que la corporación pudiera operar.

Crean un espacio un centro que cuenta con todos los elementos necesarios para la implementación de las actividades, además con un comité administrativo que es el encargado de toda la parte de los proyectos y las actividades implementadas en las corporación con la ayuda de la directora Lina Agudelo; además cuenta con el apoyo de docentes, salud pública y la casa de la cultura.

Y por último la gestión de las oportunidades y gestión del cambio / apropiación social y capital social formado en aplicación de nuevos procesos, este proceso de innovación social comprende desde diferentes facetas para ser un apoyo a la comunidad con discapacidad sobre diferentes facetas para la comunidad, siendo un apoyo fundamental por las entidades que están involucradas para que esta aun sea vigente y sea inspiración para otros municipios de la subregión, ya que por medio de las experiencias que son compartidas en las redes sociales, demuestra que es un corporación consolidada sobre su trabajo con las personas con discapacidad y la manera como trabajan con la comunidad para obtener los recursos necesarios, además cuenta con proyectos vigentes proyecto Rodrigo Arroyabe más allá de las barreras (2024) y con PAID comité de rehabilitación de Antioquia, EIA- escuela de ingenieros de Antioquia (2023)

Gracias al comité de rehabilitación Antioquia, ha hecho que sea vigente, este proyecto nace desde el 2018, contando con recursos propios, y eventos, donde se han involucrado nuevos actores, para que sea un proyecto consolidado, este aún permanece en el tiempo, inicialmente como apoyo, luego como aprendizaje y con el apoyo de profesionales en cada rol con la comunidad, además ha sido inspiración para algunos municipios, y los han buscado para el apoyo sobre cómo trabajar la experiencia, los recursos propios han hecho que esta experiencia aun sea posible, los métodos implementados han sido de gran ayuda para la comunidad, gracias al aprendizaje y los lugares de esparcimiento, gracias al apoyo de las instituciones, las familias y los promotores sociales para que esta sea posible. Según Andrew and Klein, 2010 “La innovación social implica el deseo de hacer las cosas de manera diferente, a pensar en términos de transformaciones a las instituciones y prácticas sociales. La innovación social

requiere el aprendizaje y la capacidad institucional para aprender. Son ‘Las regiones de aprendizaje’ e “instituciones de aprendizaje”, por tanto, elementos críticos en los procesos de innovación social” (Alonso, et al, 2018; P-177)

Este proceso de innovación social comprende desde diferentes facetas para ser un apoyo a la comunidad con discapacidad sobre diferentes facetas para la comunidad, siendo un apoyo fundamental las entidades que están involucradas para que esta aun sea vigente y sea inspiración para otros municipios de la subregión, ya que por medio de las experiencias que son compartidas en las redes sociales, demuestra que es un corporación consolidada sobre su trabajo con las personas con discapacidad y la manera como trabajan con la comunidad para obtener los recursos necesarios.

Desde el campo de la psicología se puede trabajar desde la psicología comunitaria según

Misitu 2004 “La Psicología comunitaria es una disciplina que trata de analizar e intervenir en los contextos en los que se desarrolla la persona, intentando comprender cómo percibe ésta los contextos y tratando de identificar recursos, tanto de la propia persona como de los contextos en los que interacciona, con el objeto de potenciar su desarrollo. A esta definición, necesariamente intuitiva y preliminar, se le unen unos supuestos teóricos que Sánchez y su equipo (1988)” (Misitu et al, 2004; pag-4).

Para que haya una mejor proyección sobre la comunidad, participación y análisis del entorno en el que se encuentra ya que las necesidades de la corporación es trabajar sobre las personas con discapacidad para su bienestar y fortalecer desde las diferentes discapacidades con las que trabajan involucrando a cada uno de los actores sociales y seguir trabajando desde la inclusión social y la educación.

El proceso evolutivo de maduración, de acuerdo a la elaboración de una serie de preguntas donde se realiza una entrevista estructurada para medir la escala de madurez tecnológica o Technology Readiness level la cual permite medir la madurez de la experiencia abordando cada ítem correspondiente,

“Las ventajas del (TRL) para quienes lo emplean como lógica de clasificación del nivel de innovación, son: Provee una medición común y comprensible frente al estado de la tecnología, Permite administrar los riesgos en la gestión de las innovaciones, Permite tomar decisiones frente a la formalización de las tecnologías, Permite tomar decisiones frente a la transición tecnológica, Provee una herramienta de control y evaluación de los procesos innovadores dentro de contextos variados.” (Jailler et al, 2020; pag-57)

Luego de aplicada la metodología y la experiencia en innovación social, se aplica la matriz de evaluación de (TRL) donde se determina que la experiencia se encuentra en el TRL-9 Escalamiento / replicabilidad del prototipo / proceso / modelo, ya que es una experiencia consolidada y llevaba más de 6 años operando en el municipio generando resultados, trabaja sobre proyectos para su mejoramiento, busca el bienestar de estas personas, hay reconocimiento por parte de la comunidad; además han intentado replicarla en algunos municipios cercanos, llegando a la corporación solicitando ayuda para poder implementar la misma gestión.

Conclusiones.

La innovación social ha surgido a lo largo del tiempo para hacer frente a las comunidades, donde se identifican nuevos proyectos, procedimientos o técnicas, que son aplicados en cualquier ámbito social, comunitario, educativo y judicial, buscando una solución frente a los problemas presentes, en este caso “la corporación ángeles de amor” nace de las necesidades de las madres de personas con discapacidad para trabajar desde la inclusión y la educación; además de ser una entidad sin ánimo de lucro que busca mejorar cada día y busca siempre los recursos necesarios para su sostenimiento.

La innovación social también se ha aplicado para trabajar sobre proyectos que ayuden a mejorar la calidad de vida en las comunidades y la sociedad en general, ejecutando actividades mejoradas sobre las iniciativas para hacer frente a los problemas y retos sociales, se busca satisfacer las necesidades sociales en los grupos afectados. Donde se aplican acciones sociales que han sido identificadas por los problemas sociales encontrados en las comunidades, buscando cada día una mejora sobre el bienestar de cada comunidad o sociedad, además de considerarla como innovación social ya que es un lugar con el cual el municipio de ciudad bolívar, Antioquia no contaba, donde se brinda un acompañamiento a las comunidades y personas del municipio para trabajar desde el ámbito educativo y psicosocial con personas con discapacidad, donde hay cambio de transformación para la sociedad y la comunidad habiendo un cambio social.

Esta comunidad es una corporación sin ánimo de lucro que busca el bienestar de las personas que participan de ella desde su parte administrativa hasta las personas vinculadas con esta gran labor, además ellos son innovadores sociales porque buscan mejorar cada día más con la ayuda de proyectos con la alcaldía municipal y la gobernación de Antioquia,

para mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad, las necesidades que resuelve la corporación ángeles de amor es trabajar con la población con discapacidad de todas las edades y todo tipo de discapacidad.

Por ultimo con la aplicación del TRL, se logra identificar el grado de maduración de la experiencia, siendo un proyecto de innovación social con un gran grado de madurez ya que opera sobre las actividades dadas en el arte y la motricidad, siendo de gran abordaje sobre lo que ha querido hacer y los resultados positivos que han obtenido, aparte del reconcomiendo como proyecto; además cada vez los actores sociales son más comprometidos con la corporación. Esta experiencia es de gran ejemplo y replicabilidad ya que genero un cambio sobre las necesidades encontradas y ha sido consolidada, expansiva durante mucho tiempo, donde cuenta con un gran apoyo de la comunidad, donde por medio de la educación fortalecen los procesos cognitivos de estas personas.

Con respecto a las recomendaciones y observación considero que sería bueno que contaran con un profesional psicosocial o psicólogo que no solo sean practicantes, y que trabaje de la mano con la corporación para obtener una mejor ayuda y conocimiento sobre las personas con discapacidad cada una de sus discapacidades y trabajar con ellos de acuerdo a estas, y poder complementar los procesos de ayuda con las familias, personas cercanas y redes de apoyo, y poder identificar necesidades o problemáticas nuevas y mejorar la calidad de vida de estas.

La experiencia se encuentra en el índice de maduración TRL-9, de igual forma como todos los procesos puede haber una mejora continua en cuanto sus procesos de transformación, colaborar con los municipios que han querido replicar la experiencia para trabajar con personas con discapacidad dando capacitaciones o mejores orientaciones de cómo ha sido un proyecto tan sólido durante estos años de funcionamiento.

Y como última recomendación a futuro, considero que sería bueno o pertinente contar con un espacio más grande que tenga a su alrededor espacios donde puedan estar al aire libre, donde ahí puedan desarrollar de mejor manera sus procesos de motricidad y danza, y sea de más esparcimiento para ellos, aunque ellos cuentan con diferentes actividades donde no solo están en el centro.

Referencias bibliográficas.

- Alonso, D; González, N; Nieto, M. (2018). [Emprendimiento social vs innovación social](#). *Cuadernos Aragonese de Economía*. https://doi.org/10.26754/ojs_cae/cae.20141-22640
- Álvarez, I., Natera, J. M., & Castillo, Y. (2019). [Generación y transferencia de ciencia, tecnología e innovación como claves de desarrollo sostenible y cooperación internacional en América Latina](#). *Documentos de trabajo (Fundación Carolina): Segunda época*, (19),
1. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7113385>
- Bernal, M. (2016). [La Innovación Social en América Latina y el Caribe](#)[Abrir este documento utilizando ReadSpeaker docReader](#) . Capítulo II Pág. 95-110. https://www.researchgate.net/profile/Nicolas-Monge-Iriarte/publication/311234454_Innovacion_Social_en_Latinoamerica_2016/links/583ffcd408ae8e63e61c6739/Innovacion-Social-en-Latinoamerica-2016.pdf
- Cruz Lera, E. (2022). [Innovación social y política de los colectivos mexicanos de estatus mixto en zonas metropolitanas de los Estados Unidos: buenas prácticas y nuevos retos durante la Covid-19](#). *Clivajes. Revista de Ciencias Sociales*, (15). <https://doi.org/10.25009/clivajesrcs.i15.2697>
- DNP. (2021). [Principos de la Innovación Pública en Colombia \(p. 63\)](#). [Departamento Nacional de Planeación](#).[Abrir este documento utilizando ReadSpeaker docReader](#) https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/ModernizacionEstado/EiP/Principios_Innovación_Pública.pdf
- DNP. (2024). [Sobre innovación pública](#). https://www.dnp.gov.co/LaEntidad_/subdireccion-general-prospectiva-desarrollo-nacional/direccion-gobierno-ddhh-paz/Paginas/sobre-innovacion-publica.aspx

- Estrada, G; Montero, J. M. C; Hernández & Herrera, J. (2019). [Innovación tecnológica: Reflexiones teóricas](#). Revista Venezolana de Gerencia, 24(85). <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=29058864011>
- Gatica, S; Soto, W; & Vela, D. (2015). [Ecosistemas de innovación social: "El caso de las universidades de américa latina"](#). <http://dx.doi.org/10.13140/RG.2.2.30050.76483>
- Giraldo, F; Ortiz, L. (2020). [Laboratorio de Innovación Social: escenario de participación, apropiación social e interdisciplinariedad](#). *Social Innovation Lab: scenario of social par. European Public & Social Innovation Review*. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31053180025>
- González-Romero, G. (2020). [La innovación social como estrategia de desarrollo. Políticas urbanas y acción colectiva](#). *Revista Latinoamericana de Investigación En Organizaciones, Ambiente y Sociedad*. <https://doi.org/10.33571/teuken.v11n16a2>
- Gutiérrez, Jaime, and Gutiérrez, Luis. (2021). [¿Para qué la innovación en el sector público? Abrir este documento utilizando ReadSpeaker docReader](#) Revista Estado, Gobierno y Gestión Pública, 36, 101–134. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8247332.pdf>
- Hernández, José; Tirado,P; Ariza, A. (2016). [El concepto de innovación social: ámbitos, definiciones y alcances teóricos](#). Revista de Economía Pública, Social y Cooperativa, núm. 88, diciembre, pp. 164-199 Centre International de Recherches et d'Information sur l'Economie Publique, Sociale et Coopérative Valencia, España. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17449696006>

Jailler, É; González, S; Arias, C; Suárez; L (2020). [Construyendo la innovación social.](#)

[Guía para comprender la innovación social en Colombia.](#) Capítulos 1 y

2. DOI: <http://doi.org/10.18566/978-958-764-809-6>

Martínez, X. (2017). [La innovación social: orígenes, tendencias y ambivalencias.](#)

Sistema. Revista de Ciencias Sociales, 247, 61-

88. https://www.researchgate.net/publication/319103913_La_innovacion_social_origenes_tendencias_y_ambivalencias

Mejía, J. (2020). [Epistemología de las políticas de ciencia y tecnología en América](#)

[Latina.](#) Cinta de Moebio, (67), 14–25. [https://doi.org/10.4067/s0717-](https://doi.org/10.4067/s0717-554x2020000100014)

[554x2020000100014](https://doi.org/10.4067/s0717-554x2020000100014)

Meneses, T (2022). [Innovación II parte.](#) Radio UNAD

Virtual. <https://ruv.unad.edu.co/ruvwp/programas/tramando-sentidos-88-innovacion/>

Meneses, T (2022). [Innovación.](#) Radio UNAD

Virtual. <https://ruv.unad.edu.co/ruvwp/programas/tramando-sentidos-87-innovacion/>

Ministerio de educación nacional, bogota 2022; inclusión y equidad: hacia la construcción de una política de educación inclusiva para Colombia

https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-363488_recurso_17.pdf

Misitu, G., Herrero. O., Cantera. E. (2004). Introducción a la psicología comunitaria.

Barcelona. España. Ed. UCO. Leer Cap.

1. http://www.psicosocial.net/historico/index.php?option=com_docman&view=download&alias=503-introduccion-a-la-psicologia-comunitaria&category_slug=psicologia-comunitaria&Itemid=100225

Montero, M. (2010) Fortalecimiento de la Ciudadanía y Transformación Social: Área de Encuentro entre la Psicología Política y la Psicología Comunitaria. *Psykhé* v.19 n.2 Santiago nov. 2010 Recuperado de:

https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22282010000200006

OPS- Organización panamericana de la salud- organización mundial de la salud.

<https://www.paho.org/es/temas/discapacidad>

Oscar, J. H. (2018). *La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles* Abrir este documento utilizando ReadSpeaker docReader. Capítulo I. páginas (27- 42) y Capitulo 4. Páginas (135-165) <http://www.cinde.org.co/userfiles/files/Novedades.pdf>

Rivera, Y; Ganga, F; Parada, J. (2017). [Estado del arte de la innovación social: una mirada a la perspectiva de Europa y Latinoamérica](https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6233641). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6233641>

Roa Mendoza, C., & Acero Robayo, Y. (2021). [Sistematización de experiencias](https://doi.org/10.52948/germina.v3i3.230). *Germina*, 3(3), 31–38. <https://doi.org/10.52948/germina.v3i3.230>

Rodríguez Poveda, M. E. . (2021). [Experiencias TIP - Jóvenes Sin fronteras en Cali Innovación + Disrupción](https://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/sociologico/article/view/5275). *Espacio Sociológico*, 1, 23-36. <https://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/sociologico/article/view/5275>