

Tarea 4 Gestionando la experiencia innovadora.

Funamar transformación social desde la base; una experiencia invisible del territorio

Presentado por:

Sandra Milena Cardona Osorio

Director del curso:

Juan Sebastián Ávila Santos

Universidad Nacional Abierta y a Distancia

Programa: Psicología

Diplomada innovación Social

Año 2024

Tabla de contenido

Dedicatoria	3
Resumen	4
Abstract	5
Introducción	6
Metodología	8
Resultados	9
Conclusiones y recomendaciones	11
Referencias Bibliográficas	12
Anexo	15

Dedicatoria

La presente experiencia está dedicada especialmente a Dios, seguidamente de todas las personas que han sido participes de este proceso primordialmente a la señora María Marleny Mosquera que ha hecho parte del desarrollo que se realizó con FUNAMAR con el fin de encaminar el proceso; se espera que la información presentada en este documento sea de amplia utilidad para quienes accedan al mismo.

A mi esposo e hijos quienes me impulsaron cada día a salir adelante y que nunca me dejaron rendir. Los amo con toda mi vida.

Funamar transformación social desde la base; una experiencia invisible del territorio

Cardona Osorio Sandra Milena

Resumen

A partir de un ejercicio juicioso con la comunidad FUNAMAR, se identificaron diferentes aspectos que destacan su fortalecimiento a lo largo de sus 18 años en el territorio. Entre ellos se destacó principalmente el proyecto madre que es el rescate ancestral de la cultura y la identidad afro, el cual ha permitido redimir valores como la empatía, la solidaridad, la responsabilidad y el respeto desde los adultos mayores hacia los niños, niñas y adolescentes.

Se identifico que FUNAMAR se clasifica en el tipo de innovación social- educativo, cumpliendo con todos los items de las matrices que ayudaron a su identificación. La entrevista como instrumento de recolección de la información; con la señora M, M, M, P fue fundamental para identificar puntos interesantes dentro de la fundación y su proceso de transformación social e innovación en el territorio.

A través de metodología cuantitativa y con la ayuda de instrumentos como la cartografía social, se visualizó el panorama de las relaciones entre los diferentes actores y el metaplan para la recolección de información de la matriz DOFA. En conclusión, FUNAMAR sigue buscando proyectos que le permitan tener su propia sede para desarrollar convenientemente su programa de rescate ancestral brindando cuidados y oportunidades para conectar con sus raíces y tradiciones, compartiendo su sabiduría y experiencia con las generaciones más jóvenes. FUNAMAR espera que los programas o entidades que los apoyan les proporcionen un sentido de pertenencia y comunidad, que ayuden a mantener su independencia y autonomía a través de incentivo económico que facilite sus procesos de manera puntual y exitosa.

Palabras claves: Innovación social, rescate ancestral, valores, territorio, comunidad y actores.

Abstract

From a judicious exercise with the FUNAMAR community, different aspects were identified that highlight its strengthening throughout its 18 years in the territory. Among them, the mother project was highlighted, which is the ancestral rescue of the Afro culture and identity, which has allowed redeeming values such as empathy, solidarity, responsibility and respect from older adults to children and adolescents.

It was identified that FUNAMAR is classified in the type of social-educational innovation, complying with all the items of the matrices that helped in its identification.

The interview as an instrument of information gathering; with Mrs M, M, M, P was fundamental to identify interesting points within the foundation and its process of social transformation and innovation in the territory.

Through quantitative methodology and with the help of instruments such as social mapping, the panorama of the relationships between the different actors and the metaplan- for the collection of information from the swot matrix was visualized. In conclusion, FUNAMAR is still looking for projects that will allow it to have its own headquarters to conveniently develop its ancestral rescue program providing care and opportunities to connect with its roots and traditions, sharing its wisdom and experience with the younger generations. FUNAMAR hopes that the programs or entities that support them will provide them with a sense of belonging and

Community, helping them to maintain their independence and autonomy through economic incentives that facilitate their processes in a timely and successful manner.

Key words: Social innovation, ancestral rescue, values, territory, community and actors.

Introducción

En esta experiencia en el territorio de la Dorada Caldas se propone el reconocimiento y valoración en un ejercicio juicioso de identificar aspectos importantes de acciones para el fortalecimiento de la Fundación FUNAMAR dentro de las actividades del Diplomado de Innovación social de la universidad abierta y a distancia UNAD, a través de las actividades realizadas por la fundación FUNAMAR (Fundación afrodescendiente del adulto mayor regional), la cual lleva 18 años de acciones en el territorio, con una propuesta innovadora de intervención social, donde se han rescatado, por medio de ella, valores importantes como el respeto, responsabilidad y empatía por el adulto mayor desde los niños vinculados a las diferentes actividades de la fundación , alcanzando aspectos relevantes como es el rescate ancestral desde su identidad y cultura afrodescendiente.

Funamar se clasifica en el tipo de innovación social-Educativo según (Gráfico 9. Tipos de Innovación Social en Colombia. Fuente: elaboración propia. 2015.), donde enseña un panorama social y educativo, desde la participación de aproximadamente 32 integrantes entre adultos mayores, mujeres y N.N.A. la organización cuenta con un equipo de trabajo que se realiza desde el voluntariado pues los recursos económicos aun no son suficientes para sostener una nómina, pero que aun así se han sostenido con su primer proyecto semilla el cual les ha permitido la adquisición de materias primas para la creación de productos manuales artesanales fruto del rescate cultural ancestral que se ha realizado con la población vinculada. De esta manera se ha sostenido la fundación, permitiendo continuar con el proyecto de innovación social.

Como consecuencia de esta experiencia se obtienen hallazgos importantes como la clasificación de la innovación social y la escala de madurez, según el TRL en rango (8) dato

relevante para el fortalecimiento de la capacidad institucional ayudando a la mejora de la gestión, planificación y ejecución de proyectos y así mismo considerar los resultados, impactos y procesos que ayuden a la identificación de fortalezas y debilidades.

Metodología

Con el fin de dar cumplimiento a la identificación de la innovación social, en una primera aproximación habría que destacar que casi todos los autores coinciden en que el proceso innovador comienza con una necesidad no satisfecha junto con la intención de satisfacerla. A modo de ejemplo, Mulgan (2006).

Funamar cuenta con una memoria de gran relevancia ancestral por parte de sus integrantes, la cual aún no han realizado su repositorio pero que muy pronto ese será uno de los objetivos; la fundación cuenta con una serie de experiencias como el círculo de la palabra lo cual deja compartir los conocimientos ancestrales a los integrantes y a su vez, el enriquecimiento por parte de quienes lo reciben.

La entrevista realizada a la representante legal M, M, M, P nos brinda información importante sobre el proceso desde sus inicios hasta el momento; según Bingham y Moore (1961) la entrevista se utiliza para recoger datos y opiniones (entrevista extensiva), informar sobre la realidad y motivar o aconsejar influyendo en los sentimientos del sujeto (entrevista intensiva). Dada a conocer dicha información oral, como información primaria a través de la entrevista estructurada, nos acerca a la aplicación precisa del TRL (Nivel de preparación tecnológica 8) nos indica el grado de madurez y desarrollo de una tecnología.

Funamar cuenta con metas y objetivos claros que han impulsado a su crecimiento y es por ello, por lo que el conjunto de experiencias, habilidades y métodos de conocimiento desarrollados dentro de la comunidad por medio de otras herramientas como la cartografía social, círculos de la palabra recuperación de la memoria ancestral, hacen de este proyecto algo innovador en el territorio, pero que es muy poco valorado por la sociedad y por las entidades.

Resultados

FUNAMAR territorio afrodescendiente abre sus puertas y nos adentra a una experiencia que fue soñada y materializada, permitiendo desde esta labor social e innovadora un trabajo incluyendo y lleno de muchos aprendizajes; pues vemos como en la actualidad se han perdido los valores y el respeto en especial por el adulto y los N, N, A.

Desde el año 2006 que inicio esta iniciativa, de trabajar por los abuelos mediante el rescate ancestral de la cultura y la identidad afro, los integrantes han obtenido espacios de participación donde se integran con los niños, niñas y adolescentes, mujeres de manera incluyente como resultado; pues no todos son afro, lo que no significa que no pueda pertenecer a los procesos de Funamar. Los abuelos aprendieron a leer y escribir, uno de los logros más significativos para ellos, de igual forma el trabajo ha sido reciproco, los niños, niñas y adolescente aprenden de sus abuelos los conocimientos que transmiten desde la sabiduría ancestral, las mujeres aprenden de forma colectiva las diferentes labores artesanales generando bienestar emocional en cada encuentro. Actores como la CHEC, el PDPMC, la gobernación de Caldas, las damas grises de la cruz roja, Corpocaldas y la Cenoa entre otras, han acompañado a FUNAMAR en diferentes momentos con capacitaciones orientadas al fortalecimiento a través de propuestas para nuevos proyectos, capital semilla, materiales para la elaboración de sus artesanías, todo esto hace parte de la buena *gestión de las ideas y la creatividad*.

Las personas que hacen parte del proceso y que pertenecen a la fundación como las psicólogas voluntarias, la trabajadora social y otros profesionales han hecho un trabajo juicioso y responsable en las diferentes gestiones, posicionando la fundación en la escala de los TRL en el indicador número 8. Como punto y aspecto importante de este trabajo ha sido el hallazgo de la falta de oportunidades que se han perdido por no contar con una sede propia ya que es

indispensable para el desarrollo de los diferentes proyectos, contar con un sitio adecuado donde se presten las garantías para el buen desarrollo de las actividades.

Conclusiones y recomendaciones

En Colombia se cuenta con diversa normatividad, pero se hace relevante la participación de actores por parte del estado que apoyen con más y ahínco para el logro de sus proyectos.

El desconocimiento de la normatividad y de las diferentes políticas públicas hacen que el trabajo sea limitado en el territorio y por ende los líderes no tomen las acciones pertinentes frente a las diversas problemáticas que los abaten.

Desde mi profesión como futura psicóloga es importante el acompañamiento para la creación de nuevas soluciones que impulsen a la visibilización de los procesos. Por tanto, se recomienda buscar por medio de aquellos actores que se interesan en apoyar los procesos los medios para la facilitación del espacio físico, el cual es de gran alivio para el desarrollo de las actividades de Funamar.

Se recomienda de forma general a la fundación afrodescendiente de adulto mayor regional (Funamar), optar por programas de rescate ancestral y cuidados donde se les brinde oportunidad de vivir de manera más digna y placentera ayudando a la construcción de un legado positivo para las generaciones futuras.

Referencias Bibliográficas

Hernández-Ascanio, J., Tirado-Valencia, P., & Ariza-Montes, A. (2016). El concepto de innovación social: ámbitos, definiciones y alcances teóricos. *CIRIEC-España revista de economía pública social y cooperativa*, 88, 164–199.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17449696006>

Charlas, T. [@TEDx]. (s/f). *Innovación social: muchas definiciones, un ejemplo* | Carlos Guaipatin | TEDxUMSA . YouTube. Recuperado el 26 de noviembre de 2024, de

<https://www.youtube.com/watch?v=94URYsTz0P0>

Mejía, J. (2020). Epistemología de las políticas de ciencia y tecnología en América Latina. Cinta de Moebio, (67), 14–25. <https://doi.org/10.4067/s0717-554x2020000100014>

Bernal, M. (2016). La Innovación Social en América Latina y el Caribe Abrir este documento utilizando ReadSpeaker docReader . Capítulo II Pág. 95-110. https://www.researchgate.net/profile/Nicolas-Monge-Iriarte/publication/311234454_Innovacion_Social_en_Latinoamerica_2016/links/583ffcd408ae8e63e61c6739/Innovacion-Social-en-Latinoamerica-2016.pdf

Martínez, X. (2017). La innovación social: orígenes, tendencias y ambivalencias. Sistema. Revista de Ciencias Sociales, 247, 61-88. https://www.researchgate.net/publication/319103913_La_innovacion_social_origenes_tendencias_y_ambivalencias

DNP. (2021). Principios de la Innovación Pública en Colombia (p. 63). Departamento Nacional de Planeación. Abrir este documento utilizando ReadSpeaker docReader https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/ModernizacionEstado/EiP/Principios_Innovacion_Publica.pdf

Rodríguez Poveda, M. E. . (2021). Experiencias TIP - Jóvenes Sin fronteras en Cali Innovación + Disrupción. *Espacio Sociológico*, 1, 23-36.

<https://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/sociologico/article/view/5275>

Gatica, S; Soto, W; & Vela, D. (2015). Ecosistemas de innovación social: "El caso de las universidades de américa latina. <http://dx.doi.org/10.13140/RG.2.2.30050.76483>

Álvarez, I., Natera, J. M., & Castillo, Y. (2019). Generación y transferencia de ciencia, tecnología e innovación como claves de desarrollo sostenible y cooperación internacional en América Latina. *Documentos de trabajo (Fundación Carolina): Segunda época*, (19), 1. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7113385>

Roa Mendoza, C., & Acero Robayo, Y. (2021). Sistematización de experiencias. *Germina*, 3(3), 31–38. <https://doi.org/10.52948/germina.v3i3.230>

Oscar, J. H. (2018). La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles *Abrir este documento utilizando ReadSpeaker docReader*. Capítulo I. páginas (27- 42) y Capitulo 4. Páginas (135-165) <http://www.cinde.org.co/userfiles/files/Novedades.pdf>

Medina, R; & Basurto, C. (2018). Discusión de los distintos tipos de innovación. *Revista Publicando*, 5(15 (2)), 59-99. <https://core.ac.uk/reader/236644000>

Bettaglio, M. (2021). Innovación social a través de la narrativa gráfica: periodismo gráfico, auto narración y testimonios para el cambio social. *Revista Iberoamericana De Economía Solidaria E Innovación Socio ecológica*, 4(1). <https://doi.org/10.33776/riesise.v4i1.5302>

Salamanca, O. (2020). Cómo escribir un artículo científico[Abrir este documento](#)
utilizando ReadSpeaker docReader. *CES Medicina*, 34(2), 169-

176. <http://www.scielo.org.co/pdf/cesm/v34n2/0120-8705-cesm-34-02-169.pdf>

García, C. (2019). La comunicación de la ciencia y la tecnología como herramienta para la apropiación social del conocimiento y la innovación. *Journal of Science Communication, América Latina*, 2(1), Y02. <https://doi.org/10.22323/3.02010402>

Tania, M. (2022). Gestión de conocimiento y apropiación social. Radio UNAD virtual. <https://ruv.unad.edu.co/ruvwp/programas/tramando-sentidos-92-gestion-de-conocimiento-y-apropiacion-social>

Anexo

Fuente: Elaboración propia.,2024. Figura II línea de tiempo FUNAMAR.



Fuente: Elaboración propia ,2024 Figura III Cartografía social Funamar..

