

Tarea 4 - gestionando la experiencia innovadora

José Armando Domínguez Narváez

Tutor: Andrés Eduardo Cruz Suárez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades (ECSAH)

Psicología

2024

Empoderamiento regional y resurgimiento social: La Memoria de Mujeres y Jóvenes con los Pies en la Tierra

Resumen

Este artículo analiza el proyecto "Mujeres y jóvenes con los pies en la tierra", centrado en la innovación social educativa en la región Montemariana. A través de una metodología cualitativa que incluyó entrevistas, observación directa y trabajos de campo, se identificó que esta iniciativa fomenta el intercambio colectivo de conocimientos entre mujeres y jóvenes, promoviendo cohesión social y empoderamiento comunitario.

El proyecto alcanzó niveles de madurez tecnológica (TRL) significativos: un TRL 5 en la gestión del desarrollo aplicativo por sus resultados tangibles en comportamiento social, un TRL 6 en la gestión de procesos gracias a su infraestructura funcional y estrategias sostenibles, y un TRL 8 en la gestión de oportunidades y cambio, evidenciado por la validación social y apropiación comunitaria.

Aunque aún no ha alcanzado un TRL 9 para replicabilidad completa, el modelo muestra potencial para expandirse a otros contextos rurales con problemáticas similares. La investigación resalta la importancia de consolidar alianzas estratégicas y recursos sostenibles para escalar esta innovación. En conclusión, este proyecto demuestra cómo estrategias participativas y educativas pueden generar transformaciones sociales profundas en comunidades vulnerables.

Palabras claves

Innovación Social, transformación social, cohesión comunitaria, sostenibilidad.

Abstract

This article analyzes the project "Women and Youth with Their Feet on the Ground," focused on educational social innovation in the Montemariana region. Through a qualitative methodology that included interviews, direct observation, and fieldwork, it was identified that this initiative fosters collective knowledge exchange among women and youth, promoting social cohesion and community empowerment.

The project achieved significant Technology Readiness Levels (TRL): TRL 5 in application development management for its tangible results in social behavior, TRL 6 in process management due to its functional infrastructure and sustainable strategies, and TRL 8 in opportunity and change management, evidenced by social validation and community appropriation.

Although it has not yet reached TRL 9 for full replicability, the model shows potential for expansion to other rural contexts with similar challenges. The research highlights the importance of establishing strategic alliances and sustainable resources to scale this innovation. In conclusion, this project demonstrates how participatory and educational strategies can drive profound social transformations in vulnerable communities

Keywords

Social innovation, social transformation, community cohesion, sustainability.

TABLA DE CONTENIDO

Empoderamiento regional y resurgimiento social: La Memoria de Mujeres y Jóvenes con los pies en la tierra	2
Resumen	3
Palabras claves	3
Abstract	4
Keywords	4
Introducción	6
Metodología	8
Resultados	10
Gestión de las ideas y la creatividad	10
Gestión del desarrollo interactivo aplicativo	10
Gestión del proceso	11
Gestión de las oportunidades y gestión del cambio / apropiación social y capital social formado	12

Conclusiones y Recomendaciones	13
En términos de maduración, el proyecto alcanzó niveles significativos:	13
Recomendaciones:	13
Referencias bibliográficas	15

Introducción

En los Montes de María, una región marcada por su historia de resistencia y lucha, surge una iniciativa que redefine la comunicación social desde la raíz. El proyecto “Mujeres y Jóvenes con los pies en la tierra” forma parte del Colectivo de Comunicaciones Línea 21 y representa un esfuerzo por empoderar a mujeres y jóvenes rurales a través de la formación en herramientas audiovisuales y narrativas. Esta iniciativa busca cambiar la forma en que estas comunidades son vistas, dejando atrás los estigmas del conflicto para convertirse en protagonistas de sus propias historias.

Según Gatica, Soto y Vela (2015), una innovación social educativa se define como

aquella que busca resolver problemas específicos dentro del ámbito educativo, generando un impacto positivo en la sociedad, estas innovaciones no solo deben ser sostenibles y capaces de mantenerse a largo plazo, sino también promover la participación activa de las comunidades involucradas y poder replicarse en diferentes contextos, por lo que el proyecto se inscribe en la categoría de innovación social educativa, ya que combina procesos de aprendizaje con la construcción colectiva de conocimiento. El ecosistema de actores está compuesto principalmente por mujeres y jóvenes de las comunidades rurales, quienes desempeñan roles clave en el diseño y ejecución de las actividades. También participan líderes comunitarios, organizaciones sociales y en algunos casos aliados externos, como ONGs o universidades, que aportan recursos y conocimientos específicos. Este entorno diverso ha sido fundamental para que la innovación prospere, enfrentando barreras como la falta de acceso a recursos y la limitada infraestructura tecnológica.

El objetivo de esta sistematización es analizar el grado de maduración de esta experiencia de innovación social, utilizando el marco de actividades I+D+i. Se busca comprender cómo ha evolucionado el proyecto, qué aprendizajes ha dejado y qué desafíos enfrenta en términos de sostenibilidad y escalabilidad. Este análisis permitirá no solo valorar el impacto del proyecto, sino también identificar oportunidades para fortalecerlo y replicarlo en otras comunidades.

Metodología

La sistematización de la experiencia “Mujeres y Jóvenes con los pies en la tierra” se llevó a cabo empleando un enfoque cualitativo que permitió analizar en profundidad los procesos clave del proyecto. Se utilizó como base el índice TLR, evaluando las actividades de I+D+i para determinar el nivel de maduración de esta innovación social. El proceso constó de varias etapas: recolección de información, trabajo de campo y análisis de datos, todas realizadas de forma estructurada y orientadas a la comprensión integral del proyecto.

La recolección de información incluyó entrevistas semiestructuradas con actores esenciales de la iniciativa. Se dialogó con Isabella Meza Viana, coordinadora de la línea “Mujeres y Jóvenes con los pies en la tierra,” quien brindó detalles sobre la planificación y ejecución del proyecto. También se entrevistó a Juan David Vargas, tallerista y comunicador

social, quien aportó una perspectiva práctica sobre los talleres y las dinámicas grupales. Estas entrevistas ofrecieron una visión detallada de los logros, los retos enfrentados y el impacto del proyecto en las comunidades participantes. Asimismo, se revisaron documentos internos facilitados por ellos, como cronogramas, reportes de actividades y productos audiovisuales creados durante los talleres.

El trabajo de campo consistió en una observación participativa en uno de los talleres realizados en Montes de María. Este espacio permitió observar directamente las dinámicas del grupo y comprender cómo los participantes se apropian de los conocimientos y técnicas impartidas. También se exploraron redes sociales y reportajes locales relacionados con el colectivo, lo que enriqueció el contexto y proporcionó una visión más amplia del alcance del proyecto.

Para el análisis de la información, se organizaron los datos obtenidos según las categorías del índice TLR: Gestión de las ideas y la creatividad, Desarrollo interactivo, Gestión del proceso y Gestión del cambio. Cada categoría se evaluó a partir de la información recolectada en las entrevistas, los documentos revisados y las observaciones del trabajo de campo. Este enfoque permitió identificar fortalezas, aprendizajes clave y áreas de mejora, aportando una perspectiva clara sobre el estado actual del proyecto y las posibilidades de escalar su impacto en el futuro.

Resultados

La implementación de la metodología en el proyecto “Mujeres y Jóvenes con los pies en la tierra” arrojó resultados significativos que se analizaron desde las actividades de I+D+i, utilizando el índice TLR para determinar el grado de maduración de esta experiencia de innovación social. Desde una perspectiva psicológica, los hallazgos reflejan no solo cambios en las dinámicas grupales, sino también transformaciones individuales en términos de identidad, empoderamiento y cohesión social.

En términos de maduración, el proyecto alcanzó niveles significativos:

TRL 5: Refleja resultados visibles en la transformación del comportamiento social y la cohesión comunitaria.

TRL 6: Muestra procesos funcionales, sostenibles y adecuados para las necesidades de la comunidad.

TRL 8: Evidencia una fuerte aceptación social y apropiación comunitaria, consolidándose como una herramienta valiosa para el cambio cultural.

Aunque el proyecto aún no ha llegado a un nivel de replicabilidad completa (TRL 9), tiene bases sólidas para expandirse a otras comunidades que enfrentan retos similares.

Desde la psicología, el impacto de esta iniciativa no solo se traduce en mejoras tangibles, sino también en el fortalecimiento de la resiliencia colectiva, el desarrollo emocional y la construcción de redes de apoyo comunitario.

Gestión de las ideas y la creatividad

El análisis reveló que la gestación del proyecto tuvo un impacto inicial importante en las comunidades, donde se identificaron problemáticas relacionadas con la invisibilidad mediática y la ausencia de espacios para la expresión emocional y cultural de las mujeres y los jóvenes.

Desde la psicología, esto puede interpretarse como una respuesta a la necesidad básica de reconocimiento y validación, aspectos fundamentales para el desarrollo de una identidad positiva (Erikson, 1968).

El proceso creativo permitió a los participantes encontrar herramientas para narrar sus historias, lo que no solo contribuyó a visibilizar sus problemáticas, sino que también fortaleció su autoestima y sentido de agencia. Sin embargo, se observaron dificultades iniciales para integrar voces diversas, especialmente en un contexto de desigualdad estructural, lo que resalta la importancia de mediadores que faciliten el diálogo y la construcción colectiva de las narrativas.

Gestión del desarrollo interactivo aplicativo

En la fase de desarrollo interactivo, los talleres demostraron ser un espacio no solo para el aprendizaje técnico, sino también para la creación de vínculos sociales que antes estaban debilitados. La participación activa en dinámicas grupales permitió la construcción de confianza entre los participantes, algo clave para comunidades que han enfrentado el estigma y la exclusión. Desde una perspectiva psicológica, esto refuerza la teoría del apoyo social como un

factor protector frente a la adversidad (Cohen & Wills, 1985).

Un hallazgo importante fue el impacto de estas actividades en el desarrollo de habilidades socioemocionales, como la empatía y la colaboración. Los jóvenes, en particular, reportaron

sentirse más capaces de expresar sus emociones y conectarse con las historias de otros, lo que evidencia un fortalecimiento del capital psicológico necesario para enfrentar desafíos sociales complejos.

Gestión del proceso

El proyecto logró consolidar una estructura organizativa que permitió el desarrollo continuo de las actividades, con roles claros y estrategias de sostenibilidad como la autogestión y la colaboración con actores externos. Desde la psicología, este aspecto es relevante porque promueve el sentido de pertenencia y compromiso entre los participantes, factores que, según Deci y Ryan (1985), son fundamentales para la motivación intrínseca.

Sin embargo, un desafío identificado fue la falta de recursos constantes, lo que generó momentos de incertidumbre que impactaron en la percepción de control de los participantes. Este hallazgo sugiere la necesidad de fortalecer la planificación estratégica para garantizar la continuidad del proyecto sin generar tensiones que puedan afectar la salud mental de los involucrados.

Gestión de las oportunidades y gestión del cambio / apropiación social y capital social formado

El proyecto alcanzó un nivel alto de validación social, siendo ampliamente reconocido y valorado por las comunidades participantes. Las narrativas audiovisuales producidas no solo se convirtieron en herramientas para la visibilización, sino que también promovieron un cambio en la percepción que los propios participantes tenían de sí mismos. Este cambio, desde la psicología, puede entenderse como un proceso de empoderamiento que fortalece la autoeficacia colectiva y la resiliencia comunitaria (Bandura, 1982).

Además, el proyecto facilitó la construcción de capital social, al establecer vínculos sólidos entre los participantes y con actores externos. Esto generó una red de apoyo que ha contribuido al bienestar emocional y social de las comunidades. Sin embargo, aún queda el reto de escalar este impacto a otros contextos, asegurando que los aprendizajes obtenidos puedan replicarse de manera sostenible.

Los resultados muestran que “Mujeres y Jóvenes con los pies en la tierra” ha logrado avances significativos en términos de innovación social educativa, fortaleciendo tanto a nivel individual como colectivo a sus participantes. Desde una mirada psicológica, el proyecto no solo responde a necesidades técnicas, sino también emocionales y sociales, generando un impacto positivo en la construcción de identidad, cohesión social y empoderamiento comunitario. A pesar de los desafíos encontrados, esta experiencia demuestra el potencial transformador de las iniciativas que integran la creatividad con el bienestar emocional en contextos de vulnerabilidad.

Conclusiones y Recomendaciones

El proyecto "Mujeres y jóvenes con los pies en la tierra" ha sido una experiencia transformadora que evidencia cómo la innovación social educativa puede convertirse en un motor de cambio en comunidades rurales como la región Montemariana. Gracias a las metodologías empleadas, basadas en entrevistas, observación directa y trabajos de campo, se lograron identificar avances concretos en la construcción de cohesión social, la generación de espacios de intercambio de conocimientos y el empoderamiento colectivo.

Recomendaciones:

Fomentar alianzas estratégicas: Es fundamental establecer vínculos con instituciones educativas, ONG y entidades locales que puedan brindar recursos y apoyo para garantizar la continuidad del proyecto.

Desarrollar habilidades socioemocionales: Implementar programas formativos que refuercen capacidades como el liderazgo, la empatía y la resolución de conflictos en los participantes. Estas habilidades son clave para el fortalecimiento del tejido social.

Monitorear el impacto emocional: Realizar evaluaciones periódicas para medir cómo el proyecto influye en el bienestar emocional de la comunidad y adaptar las estrategias según las necesidades emergentes.

Diseñar un plan de escalabilidad: Documentar las mejores prácticas del proyecto y adaptarlas a otras comunidades rurales, respetando siempre las particularidades culturales de cada contexto.

Priorizar la sostenibilidad comunitaria: Facilitar la creación de redes permanentes entre las mujeres y jóvenes participantes, de forma que se mantenga el sentido de pertenencia y la colaboración más allá de la intervención inicial.

En conclusión, este proyecto nos demuestra que la transformación social es posible cuando se combina la innovación con estrategias participativas y un enfoque profundamente humano. Su impacto trasciende lo educativo, dejando una huella que inspira a pensar en un futuro donde las comunidades sean protagonistas de su propio cambio.

Referencias bibliográficas

Alonso, D., González, N., & Nieto, M. (2018). Emprendimiento social vs innovación social.

Cuadernos Aragoneses de Economía, 28(1), 75-88.

https://doi.org/10.26754/ojs_cae/cae.20141-22640

Álvarez, I., Natera, J. M., & Castillo, Y. (2019). Generación y transferencia de ciencia,

tecnología e innovación como claves de desarrollo sostenible y cooperación internacional

en América Latina. Documentos de trabajo (Fundación Carolina): Segunda época, (19),

1. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7113385>

Bettaglio, M. (2021). Innovación social a través de la narrativa gráfica: periodismo gráfico, auto

narración y testimonios para el cambio social. Revista Iberoamericana de Economía

Solidaria e Innovación Socioecológica, 4(1). <https://doi.org/10.33776/riesise.v4i1.5302>

Cruz Lera, E. (2022). Innovación social y política de los colectivos mexicanos de estatus mixto

en zonas metropolitanas de los Estados Unidos: Buenas prácticas y nuevos retos durante

la Covid-19. Clivajes. Revista de Ciencias Sociales, (15).

<https://doi.org/10.25009/clivajesrcs.i15.2697>

[DOCUMENTO BASE CONVOCATORÍA ESTIMULOS 2024-TEJER RELATOS Y](#)

[RETRATOS DE LA MEMORIA.docx - Documentos de Google](#)

García, C. (2019). La comunicación de la ciencia y la tecnología como herramienta para la

apropiación social del conocimiento y la innovación. Journal of Science Communication,

América Latina, 2(1), Y02. <https://doi.org/10.22323/3.02010402>

Gatica, S., Soto, W., & Vela, D. (2015). Ecosistemas de innovación social: El caso de las

universidades de América Latina. <http://dx.doi.org/10.13140/RG.2.2.30050.76483>

Giraldo, F., & Ortiz, L. (2020). Laboratorio de innovación social: escenario de participación, apropiación social e interdisciplinariedad [Social innovation lab: Scenario of social participation]. *European Public & Social Innovation Review*.

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31053180025>

González-Romero, G. (2020). La innovación social como estrategia de desarrollo. Políticas urbanas y acción colectiva. *Revista Latinoamericana de Investigación En Organizaciones, Ambiente y Sociedad*, 11(16). <https://doi.org/10.33571/teuken.v11n16a2>

Jailler, É., González, S., Arias, C., & Suárez, L. (2020). Construyendo la innovación social. Guía para comprender la innovación social en Colombia (Capítulos 1 y 2).

<https://doi.org/10.18566/978-958-764-809-6>

Medina, R., & Basurto, C. (2018). Discusión de los distintos tipos de innovación. *Revista Publicando*, 5(15(2)), 59–99. <https://core.ac.uk/reader/236644000>

Oscar, J. H. (2018). La sistematización de experiencias: Práctica y teoría para otros mundos posibles (Capítulos I y IV, pp. 27–42, 135–165). Cinde.

<http://www.cinde.org.co/userfiles/files/Novedades.pdf>

Roa Mendoza, C., & Acero Robayo, Y. (2021). Sistematización de experiencias. *Germina*, 3(3), 31–38. <https://doi.org/10.52948/germina.v3i3.230>

Salamanca, O. (2020). Cómo escribir un artículo científico. *CES Medicina*, 34(2), 169–176.

<http://www.scielo.org.co/pdf/cesm/v34n2/0120-8705-cesm-34-02-169.pdf>

Tania, M. (2022). Gestión de conocimiento y apropiación social. *Radio UNAD Virtual*.

<https://ruv.unad.edu.co/ruvwp/programas/tramando-sentidos-92-gestion-de-conocimiento-y-apropiacion-social/>