

## **Experiencia de la Innovación Social Proyecto La Mochila de Sueños**

Dayana Rocio León Báez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD  
Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades

Diplomado en Innovación Social

Asesor

Juan Sebastian Avila Santos

Diciembre de 2024

## Resumen

El presente artículo científico hace parte del curso de diplomado de innovación social de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia, en el cual se abordando la importancia de la innovación social como un agente de cambio transformador en las comunidades, a partir de iniciativas y proyectos innovadores. “La innovación social implica no solo la introducción de nuevos productos o servicios, sino también el empoderamiento de grupos sociales previamente excluidos” (Ortiz, 2023, p 22) A través de la innovación social se busca resolver problemas sociales complejos mediante soluciones creativas y colaborativas. El presente artículo científico se enfoca en el proyecto social denominado La Mochila de Sueños implementado en la ciudad de Duitama, el cual tiene como objetivo trabajar con niños y jóvenes en el aprovechamiento del tiempo libre, se presenta como un proyecto de innovación social que contribuye a la transformación social del municipio.

El Objetivo del artículo es sintetizar la información sobre el proyecto La Mochila de Sueño, como una innovación social contribuyendo en su visualización como un agente de transformación social. El artículo se basa en una metodología de procesos de actividades de investigación, desarrollo e innovación a través de los niveles TRL, Finalmente, se presenta los resultados y las recomendaciones.

***Palabras clave:*** Innovación social, Sistematización, transformación social, creatividad

## Abstract

This scientific article is part of the diploma course on social innovation of the Universidad Nacional Abierta y a Distancia, which addresses the importance of social innovation as an agent of transformative change in communities, based on innovative initiatives and projects. “Social innovation implies not only the introduction of new products or services, but also the empowerment of previously excluded social groups” (Ortiz, 2023, p22). Through social innovation, the aim is to solve complex social problems through creative and collaborative solutions. This scientific article focuses on the social project called La Mochila de Sueños implemented in the city of Duitama, which aims to work with children and young people in the use of free time, it is presented as a social innovation project that contributes to the social transformation of the municipality.

The objective of the article is to synthesize the information about the project La Mochila de Sueño, as a social innovation contributing to its visualization as an agent of social transformation. The article is based on a process methodology of research, development and innovation activities through the TRL levels. Finally, the results and recommendations are presented

**Keywords:** *Social* innovation, systematization, social transformation, creativity.

## Tabla de Contenido

Resumen .....	2
Introducción.....	5
Metodología.....	7
Resultados.....	8
Conclusiones y Recomendaciones .....	14
Referencias .....	16

## Introducción

La ciudad de Duitama, ubicada en el departamento de Boyacá, es conocida como la “ciudad cívica” que aporta al desarrollo del territorio boyacense. En la actualidad afronta una serie de problemáticas derivadas de factores sociales, políticos y económicos que afectan a la población de niños, jóvenes y adolescentes. Entre estas problemáticas sociales se destaca el consumo de sustancias psicoactivas en lugares públicos, la desigualdad y la mala convivencia, entre otras. Según los datos de la Oficina de Asesoría de Planeación y Sistema de Duitama (2024), en la actualidad la población se encuentra dividida de la siguiente manera total de hombres 63.376 y mujeres 69.518 para un total de 132.849 habitantes de los cuales 19.850 corresponde a menores de 12 años

En el año 2019, el Señor Ricardo Rojas Sáchica creó el proyecto social La mochila de Sueños enfocado a los jóvenes y sus familias, en el año 2020 pasó de una idea a una realidad. La Mochila de Sueños comenzó con recursos propios con el objetivo de cambiar y transformar la vida de los jóvenes de la ciudad de Duitama mediante la educación la cultura y el deporte promoviendo el aprovechamiento del tiempo libre y los proyectos de vida.

Este proyecto integra a diferentes actores como las familias, miembros de la comunidad, líderes comunitarios, instituciones educativas y de formación, la alcaldía y voluntarios, beneficiando tanto a los jóvenes como a la misma comunidad. La Mochila de sueños como innovación social aborda de manera creativa e innovadora la formación de jóvenes promoviendo el empoderamiento y el fortalecimiento de tejido social.

La mochila de sueños trabaja bajo el tipo de innovación desde lo educativo, promoviendo el conocimiento, el saber común como forma de conocimiento siendo una innovación social – educativa. La mochila de sueños se basa en la enseñanza y en el deporte como factor de cambio y de empoderamiento en los jóvenes. A través de clases y talleres de música, artes plásticas y otras habilidades socioemocionales contribuyendo en su desarrollo personal y en la elaboración de proyecto de vida.

La mochila de Sueños también se enfoca en la intervención directa en los proyectos ya que tiene un impacta tanto en la vida de los jóvenes como en el contexto social de los ciudadanos de Duitama, esto permite la participación de los padres de familia fomentando proyectos sociales comunitarios que aporten a la calidad de vida y la solución de problemas.

A través de este artículo científico se busca sintetizar la información de la mochila de sueños mediante los antecedentes y la evolución del proyecto a lo largo del tiempo desde su creación. El objetivo del artículo es analizar la información de la mochila de sueño como innovación social comprendiendo el nivel de maduración a través de la aplicación de matrices TRL que aporten al desarrollo social de la ciudad de Duitama

## Metodología

La sistematización del proyecto de La Mochila de Sueños en la ciudad de Duitama se llevó a cabo mediante el trabajo de campo “En este contexto, el trabajo de campo es considerado más que una técnica y más que un conjunto de técnicas es una situación metodológica y también en sí un proceso, una secuencia de acciones, de comportamientos y de acontecimientos, no todos controlados por el investigador” (Ruano ,2007,p 1) se desarrolló la experiencia a partir del reconocimiento del territorio, posterior mente se seleccionó la innovación social y se realizó el primer acercamiento al proyecto La mochila de Sueño

Se recopiló la información a través de técnicas de recolección como la observación, la escucha social, la entrevista semiestructurada a partir de fuentes secundarias y primarias pertenecientes a la comunidad beneficiaria de la mochila de sueños de la ciudad de Duitama específicamente en el Barrio Cándido Quintero.

La información se analizó desde el enfoque cualitativo como señala (Salgado & Cecilia ,2007, p 71) “La investigación cualitativa puede ser vista como el intento de obtener una comprensión profunda de los significados y definiciones de la situación tal como nos la presentan las personas”. El enfoque cualitativo nos permitió recolectar la información a partir de las experiencias de los beneficiarios identificando los actores involucrados.

La metodología utilizada fue de procesos de actividades de investigación, desarrollo e innovación a través de los niveles TRL en inglés (Technology Readiness Levels) nos permite evaluar y medir el grado de madurez de la innovación social de esta manera se conoce la conformación y desarrollo del proyecto social La Mochila de Sueños.

## Resultados

Los niños y jóvenes hacen parte fundamental del cambio en una sociedad, tal como lo señala (Goncalves, 2004) “la opinión de los adolescentes respecto de sus vivencias, intereses y expectativas propias, de los otros y de su entorno, los convierte en potenciales actores sociales” es necesario conocer las problemáticas y factores de riesgo para generar cambios significativos en la vida de los jóvenes contribuyendo a la transformación social y a la calidad de vida como lo señala (Hoyos, 2019) en su investigación social, *La innovación social como herramienta de la transformación social de comunidades rurales*, la innovación social ha mostrado ser efectiva para abordar las necesidades sociales ya que se impulsa en los procesos de cambios permitiendo el desarrollo comunitario participativo e inclusivo.

La ciudad de Duitama cuenta con 47 colegios privados y 14 públicos entre ellos en colegio Nacionalizado la Presentación, el colegio Seminario Diocesano de Duitama, el colegio Guillermo Leon Valencia y el colegio Jesús Eucaristía, La ciudad cuenta con varios espacios que permiten la integración y desarrollo comunitario como las juntas de acción comunal, los parques como el de las Américas, del Carmen los libertadores y el solano en donde se desarrolla eventos culturales y de educación. A nivel Religioso la ciudad cuenta con diferentes iglesias como la catedral san Lorenzo Mártir, Iglesia de san Juan Bosco, Nuestra señora del Carmen entre otras, también existen diferentes cultos religiosos como los cristianos, los mormones, adventistas y testigos de Jehová.

La Mochila de Sueños reconoce como las problemáticas afectan a los jóvenes de la ciudad de Duitama “los problemas sociales se conjugan dos elementos centrales: el sistema de expectativas y aspiraciones que tenemos históricamente sobre nuestros problemas cotidianos en contraste con las condiciones objetivas de nuestra vida; es decir, una primera definición interpreta a los problemas sociales como la relación entre las demandas y necesidades que las personas expresan y sus expectativas de resolverlas”(Albornoz & García, 2021,p2).La Mochila de Seños enfoca su proyecto en todos los jóvenes sin tener en cuenta su situación socioeconómica, a través de su proyecto social ofrece una alternativa sostenible en el fortalecimiento de habilidades sociales, trabajo en equipo, solidaridad fomentando un sentimiento de orgullo por su ciudad.

Los programas y proyectos como parte de la innovación social permiten solucionar problemáticas sociales reales ya que parten de problemática existentes (Mulgan 2006 citado en Acuña 2020) puntualiza que la innovación supone el proceso por el que se buscan formas diversas, creativas y nuevas para satisfacer las necesidades aún no cubiertas, satisfechas de manera deficiente o emergente, La mochila de sueños como innovación social brinda herramientas innovadoras y creativas partiendo de programas enfocados en el deporte ,danzas ,música ,educación y arte llegando a los diferentes barrios y veredas de la ciudad con acciones concretas como la promoción del deporte mediante las escuelas de futbol, desarrollo de diferentes talleres en artes plástica y con temas diversos que brinden información ,orientación y acompañamiento en aspectos de la vida de los jóvenes de esta manera se logra incentivar en la construcción de proyectos de vida

La mochila de sueños fomenta en los jóvenes el querer aprender a tocar un instrumento musical autóctono de la región en la actualidad los jóvenes de las veredas son los más interesados. En cuanto a la danza los jóvenes asisten a clases de danza moderna y autóctona como la carranga. La mochila de sueños invita a las comunidades a participar de jornadas culturales fomentando la lectura mediante el préstamo de libros en los parques iniciativa conocida como la “caseta de los libros” y el embellecimiento de los barrios.

La cultura y la creatividad como factor de cambio hace parte de la transformación social comunitaria teniendo en cuenta las características de innovación social, La Mochila de sueños promueve una comunicación basada en el respeto y las normas sociales entendiendo que el otro es un ser de derecho que merece ser tratado con respeto. A nivel genuino y de originalidad la Mochila de Sueños utiliza el perifoneo la comunicación de voz a voz y las vallas aluciadas para la divulgación de su información. “En esta perspectiva, la innovación social va más allá de la acción focalizada y orientada hacia el individuo, y tiene un efecto sobre la transformación social en diversos campos, bajo esta concepción, las innovaciones sociales son procesos entrelazados entre sí en un contexto de transformación social. La innovación social exige, por lo tanto, la acción colectiva de los actores involucrados” (Klein, 2017, p11).

La Mochila de Sueños permite la participación de diversos actores, como docentes, talleristas, profesores de educación físico, danza música, artes plásticas, líderes sociales y comunidad. Una parte fundamental de La Mochila de Sueños es la colaboración por parte de organizaciones aliadas que permiten la implementación de acciones con los jóvenes. Un ejemplo de esto son las bibliotecas públicas de la ciudad, especialmente la biblioteca

comunitaria María Auxiliadora, ubicada en uno de los barrios problemáticos de la ciudad de Duitama, así como la colaboración de la escuela Policromos, gracias a estas alianzas, La Mochila de Sueños llega a los diferentes barrios con talleres de artes plástica, lectura y deporte promoviendo el aprovechamiento del tiempo libre.

Entre las problemáticas que aborda la mochila de sueños se encuentra el consumo de sustancias psicoactivas, falta de recursos educativos y desigualdad. La Mochila de sueños está organizada para desarrollar las actividades mediante una red de colaboración y cooperación “Las redes de cooperación se pueden definir como asociaciones de interesados que tienen como objetivo la consecución de resultados acordados conjuntamente a través de la participación y la colaboración” (Sebastián,2000, p 97). La red de La Mochila de Sueños está conformada por actores como docentes, comunidad y voluntarios quienes trabajan en conjunto para ofrecer a los jóvenes actividades enriquecedoras. Estas actividades se llevan a cabo en parques públicos, bibliotecas mencionadas anteriormente, juntas de acción comunal, así como en barrios y zonas rurales de la ciudad de Duitama.

La mochila de sueños trabaja mediante los enfoques de desarrollo humano integral y la investigación acción participativa mediante la innovación social y cultural, el primer enfoque se centra en integrar aspectos del ser humano en diferentes áreas como lo social, lo emocional y lo comunitario en el ámbito del desarrollo social, Según “Identidad y Desarrollo” (2023) el enfoque integral se centra en mejorar las condiciones de vida de las personas y promover la equidad y la inclusión social. Se busca superar las desigualdades, las discriminaciones y las exclusiones, y promover una sociedad justa y solidaria.”

La Investigación acción participativa permite en La Mochila de sueños la participación de la comunidad en la toma de decisiones en las posibles soluciones de esta manera se genera una comunicación activa. La investigación acción participativa (IAP) ha sido conceptualizada como “un proceso por el cual miembros de un grupo o una comunidad oprimida, colectan y analizan información, y actúan sobre sus problemas con el propósito de encontrarles soluciones y promover transformaciones políticas y sociales” (Selener, 1997 citado en Balcázar 2003)

La investigación acción participativa en La mochila de Sueños se centra en los jóvenes y sus comunidades, mediante actividades que permitan a los miembros expresar sus sueños, expectativas y deseos para mejorar sus condiciones de vida. Por esta razón el nombre “Mochila de sueños” haciendo referencia a la época de estudio cuando de jóvenes se cargada una mochila con libros para ir a la escuela y aprender nuevos conocimientos pensando en el futuro llenos de sueños. En Palabras de su fundador “La Mochila de sueños inicio con un sueño, mi sueño que los niños y niñas duitamenses tuvieran una oportunidad que en su momento no tuve. (Ricardo Sáchica 2024)

Teniendo en cuenta lo anterior, La Mochila de Sueños se mide mediante la participación en las diferentes actividades, a través de comentarios y recolección de información. El impacto de la mochila de sueños abarca diferentes dimensiones como lo personal, social, educativo y psicológico, contribuyendo a la innovación social del desarrollo comunitario y la construcción de identidad colectiva. A nivel social la mochila de sueños promueve la participación comunitaria en la reflexión de sociedad como factor de transformación social mediante la creatividad y la expresión cultural, en lo educativo en

la formación de valores, construcción de proyectos de vida y aprovechamiento del tiempo libre.

En lo psicológico la mochila de sueños aporta en la motivación y en la autoestima de los jóvenes. A nivel económico La Mochila de Sueños promueve e impulsa proyectos comunitarios locales fomentando los emprendimientos de los padres de familia de los jóvenes beneficiarios.

Teniendo en cuenta las metas a corto, mediano y largo plazo de La Mochila de Sueños pretende seguir proporcionando herramientas que fomenten el aprendizaje y el aprovechamiento del tiempo libre. A mediano plazo impulsar a los jóvenes a ser transformadores de su comunidad y a largo plazo se plantean dos metas principales:

1. Seguir creciendo y apoyando a más jóvenes no solo en Duitama si no en otros municipios de Boyacá
2. La Mochila de Sueños espera llegar a impactar a más de 500 niños y jóvenes en toda la ciudad y sus veredas

En el último año, La Mochila de Sueños creó e implemento los campamentos culturales en los cuales todos los jóvenes participan en competencias deportivas y muestran a la comunidad sus talentos mediante la danza, obras de teatro, exposición de artes plástica. De esta manera se espera generar en la sociedad un ambiente de cultura, A sismo, promueve la celebración del día de la familia, el día 4 de junio contribuyendo al fortalecimiento de las redes de apoyo familiar y redes de apoyo social, “Las redes de apoyo social han significado gran fortaleza para el desarrollo de las familias principalmente en momentos de necesidad

económica y emocional. La familia nuclear es la primera instancia de apoyo y solidaridad, siguiendo la familia extensa y la red de amigos y conocidos. (Arita et, al.2006).

Las redes de apoyo son fundamental en la mochila de sueños ya que no solo se impacta en los jóvenes y en sus familias se construye tejido social mediante la integración de comunidad y actores locales promoviendo la solidaridad y la cooperación.

Teniendo en cuenta la escala de maduración Tecnológica o Technology Readiness Level (TRL) la Mochila de sueños como proyecto social innovador se encuentra ubicada en el nivel 6 y 7 ya que el proyecto se encuentra en ejecución en un entorno real en la ciudad de Duitama en los diferentes barrios más vulnerables y zonas rurales de la ciudad. En el nivel 7 La mochila de Sueños impacta a los jóvenes, familias y comunidades.

### **Conclusiones y Recomendaciones**

La Mochila de sueños como Innovación social es una iniciativa exitosa, creativa y original que ha mejorado las condiciones de los niños y jóvenes en Duitama, a través de su enfoque integral, participativo y colaborativo genera cambios significativos en la comunidad demostrando como las innovaciones sociales cambian y trasforman una sociedad.

La mochila de sueños contribuye en la solución de la problemática del consumo de sustancias psicoactivas, ya que permite espacios sanos de esparcimiento donde por medio de la cultura el deporte y la educación se desarrollan estrategias enfocadas en el

aprovechamiento del tiempo libre y proyectos de vida mediante las metas y sueños que tienen los jóvenes. Además de brindarles habilidades sociales, también contribuye en la reducción de violencia y la desigualdad ya que fomenta la solidaridad, el empoderamiento de los jóvenes como líderes transformadores.

Esta innovación social de La Mochila de Sueños puede ser replicada en otros contextos porque es adaptable a las realidades sociales, integrando diferentes dimensiones del bienestar como lo emocional, lo físico e intelectual, fomenta la colaboración de diferentes actores y la participación comunitaria.

Como recomendación es necesario fortalecer los medios de visibilidad del proyecto de la Mochila de Sueños para que más personas conozcan el proyecto y decidan ayudar en su financiamiento ampliando su alcance para garantizar su sostenibilidad y mayor efectividad a largo plazo, también se debe tener en cuenta mejorar la evaluación y seguimiento del impacto que permitan la identificación de mejoras en las actividades desarrolladas.

## Referencias

- Acuña, Y (2020) *La innovación social como reto en la actualidad*<https://epsir.net/index.php/epsir/article/view/128/74>
- Albornoz y García (2021) *Reflexiones sobre la noción de problemas sociales. Perspectivas para la intervención del Trabajo Social*<https://www.margen.org/suscri/margen100/Albornoz-100.pdf>
- Arita, Bet, al(2006)*Redes de apoyo social y fortalecimiento de la calidad de vida de familias a través de la política social.*<https://eventos.ucol.mx/content/micrositios/241/file/memoria/pdf/57.pdf>
- Balcazar, E. (2003) *Investigación acción participativa (iap): Aspectos conceptuales y dificultades de implementación.* Fundamentos en Humanidades, vol. IV, núm. 7-8, 2003, pp. 59-77 Universidad Nacional de San Luis San Luis, Argentina<https://www.redalyc.org/pdf/184/18400804.pdf>
- Gonçalves, M. (2004). *Los Adolescentes Como Agentes de Cambio Social: Algunas Reflexiones Para los Psicólogos Sociales Comunitarios.* Psykhe (Santiago), 13(2), 131-142[https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-22282004000200010](https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22282004000200010)
- Hoyos, A (2019) *La innovación social como herramienta para la transformación social de comunidades rurales* DOI: <https://doi.org/10.35575/rvucn.n57a7>

- Klein ,J (2017) *La innovación social ¿un factor de transformación?*[https://www.researchgate.net/publication/319086266\\_La\\_Innovacion\\_Social\\_Un\\_Factor\\_de\\_Transformacion\\_FORO\\_Julio-Agosto\\_vol\\_1\\_num\\_1\\_2017](https://www.researchgate.net/publication/319086266_La_Innovacion_Social_Un_Factor_de_Transformacion_FORO_Julio-Agosto_vol_1_num_1_2017)
- Ortiz ,O (2024) *Innovacion social:Un enfoque integral para el desarrollo sostenible* ,*Revista internacional de desarrollo humano y sostenibilidad*<https://editic.net/journals/index.php/ridhs/article/view/201/174>
- Que es el desarrollo sostenible (2023)<https://identidadydesarrollo.com/que-es-el-desarrollo-integral/#>
- Ruano ,O (2007) *El Trabajo de Campo en investigación cualitativa*<https://www.nureinvestigacion.es/OJS/index.php/nure/article/view/339/329>
- Salgado & Cecilia (2007) *Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos* Liberabit. Revista de Psicología, vol. 13, 2007, pp. 71-78  
Universidad de San Martín de Porres Lima,  
Perú<https://www.redalyc.org/pdf/686/68601309.pdf>
- Sebastián, J. (2000). *Las Redes de Cooperación como modelo organizativo y funcional para la I+D*. Redes, 7(15), 97-111.<https://www.redalyc.org/pdf/907/90701503.pdf>