

# **"Hilos de Cambio: Transformando Vidas en la Amazonia Colombiana"**

Presentado por las Estudiantes

Siris Shirley Álvarez García

Katherine Gordillo Sánchez

Deisy Yurany Rodríguez Rodríguez

Tutor

Juan Sebastián Ávila Santos

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela Ciencias Sociales, Artes y Humanidades - ECSAH

Programa de psicología

Código: 404047079\_13

Noviembre 2024

**"Hilos de Cambio: Transformando Vidas en la Amazonia Colombiana"**

**"Threads of Change: Transforming Lives in the Colombian Amazon"**

## Resumen

El presente artículo se enmarca en el creciente interés de la Innovación Social, como proceso de desarrollo y despliegue de soluciones eficaces a problemas sociales y medioambientales del progreso social. Esto a partir de una innovación social identificada en el Departamento de San José del Guaviare.

El artículo de investigación tuvo como objetivo la identificación y el reconocimiento de un ecosistema de innovación social que supliera el papel de dar respuesta a las necesidades sociales. Para ello se identificó la Fundación Tesuam como innovación social que se erige como un proceso centrado en las comunidades indígenas, a través del cual busca identificar y solucionar las necesidades múltiples de vulnerabilidad que sufren de manera especial igual que severa la comunidad indígena Nukak Maku y Jiw.

Metodológicamente se llevó a cabo por medio de una entrevista semiestructurada y trabajo de campo mediante 3 encuentros, esta es una investigación narrativa que se ubica dentro del paradigma cualitativo. Como resultado, se identificó y detectó el impacto positivo que ha tenido la Fundación Tejiendo Sueños en la Amazona gracias a la implicación de un modelo efectivo social igual que comunitario de innovación social en el departamento del Guaviare, al abordar las necesidades críticas de las niñas indígenas de las comunidades Jiw y Nukak, afectadas por la violencia. Finalmente se concluye que las comunidades indígenas han enfrentado múltiples desafíos a lo largo del tiempo problemáticas de vulnerabilidad entre ellos la violencia, diferentes tipos de abusos, entre esos el abuso sexual, psicológico, la explotación, situación de calle, la mendicidad y el consumo de SPA para lo cual se requiere de manera

urgente implementar programas que aborden las diferentes vulneraciones que sufren día día la comunidad indígena Nukak Maku y Jiw.

**palabras claves:** [Vulnerabilidad, Innovación social, investigación, problema social, comunidad indígena, estrategias].

## Summary

This article is framed in the growing interest in Social Innovation, as a process of development and deployment of effective solutions to social and environmental problems of social progress.

This is based on a social innovation identified in the Department of San José del Guaviare.

The objective of the research article was the identification and recognition of a social innovation ecosystem that fulfilled the role of responding to social needs. For this purpose, the Tesuam Foundation was identified as a social innovation that stands as a process focused on indigenous communities, through which it seeks to identify and solve the multiple needs of vulnerability that the Nukak Maku and Jiw indigenous community suffer in a special and severe way.

Methodologically, it was carried out through a semi-structured interview and field work through 3 meetings. This is a narrative investigation that is located within the qualitative paradigm. As a result, the positive impact that the Tejiendo Sueños Foundation has had in the Amazon was identified and detected thanks to the involvement of an effective social and community model of social innovation in the department of Guaviare, Colombia, by addressing the critical needs of girls. indigenous people from the Jiw and Nukak communities, affected by violence. Finally, it is concluded that indigenous communities have faced multiple challenges over time. Vulnerability problems including violence, different types of abuse, including sexual and psychological abuse, exploitation, homelessness, begging and SPA consumption. For which it is urgently required to implement programs that address the different violations that the Nukak Maku and Jiw indigenous community suffer every day.

**Keywords:** [Vulnerability, Social innovation, research, social problem, indigenous community, strategies].

## Tabla de contenido

Introducción .....	7,8,9
Metodología .....	10,11, 12
Resultados .....	13,14,15,16
Conclusiones .....	17,18
Recomendaciones .....	19,20
Referencias .....	21,22.

## Introducción

En Colombia, la violencia contra las mujeres y niños indígenas es una problemática persistente que refleja una desigualdad estructural profundamente arraigada en la sociedad contemporánea las mujeres y niños de comunidades indígenas se encuentran en una situación de vulnerabilidad extrema que no solo se debe a su condición de género o edad sino también a la discriminación étnica así mismo la exclusión social que históricamente han enfrentado.

Según **Figueroa, I., & Franco Novoa, N. M. (2020)**. Las mujeres y población infantil indígenas en Colombia sufren una triple marginación por su género, por su etnia igual que por su condición de pobreza. La violencia de género que incluye el abuso sexual así como la explotación es particularmente grave en las comunidades indígenas donde las niñas y adolescentes a menudo carecen de acceso a servicios de protección además de justicia a ello se suman los impactos del conflicto armado, el narcotráfico por la falta de presencia del estado en muchas regiones del país, en zonas remotas como la Amazonía colombiana las niñas y niños indígenas no solo enfrentan altos índices de violencia sino también la exclusión de los sistemas educativos del mismo modo de salud lo que agrava aún más su situación de vulnerabilidad.

La experiencia de la Fundación Tejiendo Sueños en la Amazonía colombiana constituye un claro ejemplo de innovación social orientada a mejorar la calidad de vida de las comunidades vulnerables, particularmente las etnias Jiw y Nukak. Esta iniciativa surge como una respuesta a la alarmante situación de los niños y niñas indígenas que debido a su condición de indigencia y desplazamiento se ven expuestos a diversas formas de violencia como la física, psicológica y sexual, la Fundación, liderada por Dellys Guerrero Romero, comenzó como una idea personal de la fundadora quien ante la indiferencia de muchas instituciones decidió tomar acción mediante

visitas a los resguardos indígenas ofreciendo talleres de autocuidado personal e higiene personal con ello buscaba buscar un proceso donde se estimulara la protección de los derechos fundamentales de los menores; Con el apoyo de diferentes actores sociales e institucionales la Fundación ha logrado avanzar en la construcción de un espacio seguro el primero en su tipo en Colombia, que ahora alberga y protege a estas comunidades vulnerables en su mayoría Niñas que han sufrido el flagelo de la violencia.

El ecosistema de actores que participa en esta experiencia es diverso y está compuesto por instituciones gubernamentales, empresas privadas igual que organizaciones no gubernamentales que han trabajado de manera conjunta para garantizar la protección de los derechos de las niñas de las etnias Jiw y Nukak; Entre los principales aliados se encuentran la Policía Nacional de Colombia, la Secretaría de Educación Departamental del Guaviare, el ICBF, la Fiscalía Regional del Guaviare y una ferretería local que ha facilitado los materiales para la construcción del refugio cada uno de estos actores aporta desde su rol específico, en la protección de la seguridad, la promoción de la educación, la prevención del delito y la garantía de los derechos de la infancia, lo que fortalece el impacto de la Fundación en estas comunidades.

La experiencia de la Fundación Tejiendo Sueños pone de manifiesto que la innovación social no solo es una herramienta para ofrecer soluciones inmediatas sino también para generar un cambio estructural en la forma en que el estado así como la sociedad abordan la violencia contra las poblaciones indígenas, frente a la falta de infraestructura, recursos y políticas públicas adecuadas; **según Pastor Pérez, M. D. P., & Balbinot, Z. (2021)** la innovación social permite crear modelos alternativos que respondan a las realidades locales igualmente ofrecen oportunidades de inclusión, protección así como de desarrollo. Sin duda alguna esta experiencia entra a la categoría de innovación social ya que subraya la necesidad de promover y expandir

iniciativas fundamentales para garantizar los derechos esenciales de las comunidades indígenas, empoderar a las mujeres y niños también contribuir a la construcción de una sociedad más equitativa y justa primeramente en la Amazonia.

El objetivo de la sistematización de esta experiencia es documentar y analizar el proceso de innovación social implementado por la Fundación Tejiendo Sueños identificando los factores clave que han permitido su éxito las lecciones aprendidas y las implicaciones para futuras iniciativas de este tipo a través de esta sistematización se busca también promover la replicabilidad del modelo en otras regiones del país y en contextos similares, ampliando así su impacto contribuyendo al fortalecimiento de la innovación social en todo Colombia.

## Metodología

Esta recolección de información contó con una metodología de sistematización de la experiencia, según. En su artículo denominado *“La sistematización de experiencias y las corrientes innovadoras del pensamiento latinoamericano—una aproximación histórica”* Cita lo concepto que da el autor **Paulo Freire**, el cual dice que la sistematización de la experiencia es un proceso de reflexión y análisis profundo sobre una práctica, proyecto o actividad que ha sido desarrollada.

En la intervención realizada a la Fundación Tejiendo Sueños se llevó a cabo mediante un enfoque cualitativo, con el objetivo de comprender en profundidad el proceso de creación, implementación e impacto de esta iniciativa social en la región amazónica de Colombia especialmente en el departamento del Guaviare, para ello se aplicaron diversas técnicas de recolección de información que permitieron recoger datos ricos así como significativos sobre la experiencia de la fundación los actores involucrados y las comunidades beneficiadas, esta metodología fue elegida para explorar las dinámicas sociales igual que los efectos de la intervención en las comunidades vulnerables, especialmente en las etnias Jiw y Nukak, que son las principales beneficiarias del proyecto.

En primer lugar se realizó un análisis cualitativo de la experiencia a partir de las narrativas de la representante legal de la Fundación Dellys Guerrero como fundadora y directora de la iniciativa proporcionó una visión detallada sobre los orígenes de la fundación, sus objetivos, los desafíos que enfrentaron y las estrategias utilizadas para superar las barreras institucionales del mismo modo sociales, esta entrevista central fue clave para entender el

proceso de creación de la fundación de la misma manera los actores clave que han estado involucrados en su desarrollo brindando así una base sólida para la sistematización.

Además se realizaron tres acercamientos a la comunidad en los cuales se llevaron a cabo entrevistas semiestructuradas las cuales según **Lopezosa, C. (2020)**, el cual dice que las entrevistas semiestructuradas son un tipo de entrevista que combina preguntas prediseñadas con flexibilidad para explorar temas adicionales según la conversación dentro de la entrevista, resalta que es un proceso enriquecedor dentro de las investigaciones ya que permite obtener datos cualitativos es decir información detallada, compleja y subjetiva sobre las experiencias, opiniones o percepciones de los entrevistados. Para el artículo se desarrolló con la representante legal de la fundación una de estas entrevistas la cual fue diseñada con conjunto de preguntas abiertas y cerradas las cuales no excedían las 12 preguntas para garantizar que las entrevistas se mantuvieran dentro de un tiempo razonable de aproximadamente 15 minutos, la flexibilidad de este instrumento permitió explorar las opiniones y experiencias adquiridas, a través de este proceso se recopilaron testimonios valiosos que contribuyeron a la comprensión de cómo la fundación ha influido en la mejora de las condiciones de vida de las niñas de las etnias involucradas así como en el fortalecimiento de la protección de sus derechos.

Según **Retegui, L. M. (2020)**. La observación participante enriquece las investigaciones debido a que permite al investigador obtener una comprensión más profunda y auténtica de las dinámicas sociales, culturales o de cualquier otro fenómeno que esté investigando. Por ende fue de gran beneficio que se haya aplicado la técnica de observación participante para la recolección de información ya que permitió una entendimiento más detallado del porqué de los comportamientos y relaciones sociales dentro del entorno de la comunidad, este proceso se se llevó a cabo durante la observación de actividades diarias de la Fundación, esta observación

permitió identificar patrones de interacción, el ambiente social en el que las niñas viven y cómo las dinámicas de trabajo de la Fundación Tejiendo Sueños la cual busca mantenerlas ocupadas en aprender habilidades para la vida esto con el fin de que por momentos olviden las cicatrices que les dejó el ser víctimas de la violencia, la observación también brindó un espacio para captar aspectos no verbales y contextuales que no podían ser expresados de manera verbal en las entrevistas debido a que las niñas al igual que las sabedoras hablan su lengua tradicional dejando como mayor herramienta de comunicación el lenguaje no verbal que tan bien fueron relevantes para la comprensión de los efectos de la intervención.

Finalmente, el análisis de la información se realizó de manera inductiva mediante la codificación de los datos obtenidos a través de las entrevistas y las observaciones, se identificaron patrones igual que temas recurrentes que permitieron desarrollar una interpretación integral sobre los efectos de la Fundación Tejiendo Sueños en la comunidad. Estos resultados respaldan la ejecución de la primera fase del TRL lo que señala el comienzo del proceso de generación de ideas para la creación de una intervención dirigida a la región, este trabajo de campo facilitó una comprensión exhaustiva del contexto socio-cultural en el que se llevará a cabo la innovación social.

## Resultados

La Fundación Tejiendo Sueños en la Amazonia ha demostrado ser un modelo efectivo de innovación social en el departamento del Guaviare, Colombia, al abordar las necesidades críticas de las niñas indígenas de las comunidades Jiw y Nukak, afectadas por la violencia. Esta intervención, basada en un enfoque participativo y culturalmente relevante, destaca la importancia de la sistematización como herramienta para analizar y mejorar las prácticas sociales. Según Paulo Freire, citado en la metodología del proyecto, la sistematización es un proceso de reflexión crítica que facilita la comprensión profunda de las dinámicas de intervención, permitiendo su mejora continua y sostenibilidad.

En el proceso de sistematización, la entrevista semiestructurada se destacó como una clave técnica. Según **Lopezosa, C. (2020)**, estas entrevistas ofrecen un equilibrio entre preguntas previamente diseñadas y la flexibilidad para profundizar en temas emergentes durante la conversación. Las entrevistas realizadas con Dellys Guerrero, fundadora de la Fundación, permitieron identificar los desafíos iniciales del proyecto, como las barreras institucionales y sociales, así como las estrategias que fueron adoptadas para superarlos. Este proceso fue esencial para entender cómo la Fundación evolucionó desde una idea hasta convertirse en un agente transformador.

Además, las entrevistas realizadas con actores comunitarios y beneficiarios proporcionarán información valiosa sobre el impacto directo de la Fundación en las niñas indígenas. Se exploraron aspectos como el acceso a espacios seguros, la protección de derechos y el aprendizaje de habilidades para la vida. Las narrativas de las niñas y de sus familias evidenciaron cómo la intervención ha fortalecido su resiliencia frente a las adversidades,

promoviendo su desarrollo personal y social. Este enfoque participativo permitió capturar datos ricos y significativos, respetando las particularidades culturales de los entrevistados, y destacar cómo las actividades de la Fundación han promovido cambios positivos tanto en la autoestima de las niñas como en el fortalecimiento de los vínculos comunitarios.

La observación participante fue otra técnica fundamental utilizada en la sistematización. Según **Retegui, LM (2020)**, esta técnica permite al investigador sumergirse en el contexto social del objeto de estudio, obteniendo una comprensión auténtica de las interacciones y dinámicas culturales. Durante las visitas a las comunidades y las actividades cotidianas de la Fundación, se pudo observar cómo las niñas interactúan entre ellas y con sus tutores, lo que reveló patrones de comportamiento que reflejan un ambiente de confianza y aprendizaje. Este enfoque permitió captar detalles no verbales y contextuales que enriquecieron el análisis cualitativo.

Un hallazgo destacado fue la importancia del lenguaje no verbal en las interacciones, dado que muchas niñas y sabedoras de las comunidades Jiw y Nukak se comunican en su lengua tradicional, lo que limitó en algunos casos el uso del español. Sin embargo, esta limitación lingüística fue compensada mediante la observación de gestos, expresiones y comportamientos, los cuales proporcionarán información crucial sobre las percepciones y emociones de los beneficiarios respecto a las actividades de la Fundación. Esta riqueza contextual subraya la relevancia de adaptar las metodologías de recolección de datos a los contextos culturales específicos, asegurando que las voces de las comunidades indígenas sean respetadas y que sus experiencias sean adecuadamente documentadas.

El análisis de los datos obtenidos fue realizado mediante un enfoque inductivo, que permitió identificar patrones y temas recurrentes en las narrativas y observaciones recopiladas. Este análisis reveló que la Fundación no sólo ha impactado positivamente en las niñas

beneficiarias, sino que también ha fortalecido las redes de apoyo comunitario. Las madres y otros miembros de las comunidades han sido involucrados activamente en las actividades, lo que ha generado un efecto multiplicador en la cohesión social y la participación comunitaria.

Otro resultado importante fue la identificación de los cambios sociales impulsados por la Fundación. Las actividades educativas y culturales han permitido a las niñas adquirir nuevas habilidades, como la elaboración de tejidos y artesanías, que no solo les brindan una distracción frente a los traumas de la violencia, sino que también representan una oportunidad económica en el futuro. Estas acciones reflejan un modelo integral de intervención que combina aspectos educativos, culturales y de empoderamiento económico.

En términos de innovación social, la Fundación ha demostrado cómo las prácticas adaptadas al contexto cultural pueden generar transformaciones significativas. La sistematización evidencia que el respeto por las tradiciones indígenas, combinada con la implementación de metodologías participativas, fue clave para el éxito del proyecto. Este enfoque no solo fomenta la aceptación de las actividades por parte de la comunidad, sino que también fortaleció el sentido de pertenencia hacia la Fundación, asegurando la sostenibilidad de las acciones a largo plazo y su impacto positivo en las generaciones futuras.

La experiencia también permitió reflexionar sobre los retos aún pendientes. Entre ellos se encuentra la necesidad de garantizar un mayor acceso a recursos y herramientas para las niñas indígenas, así como de fortalecer las alianzas con instituciones locales y nacionales que puedan apoyar la ampliación del impacto de la Fundación. Asimismo, se identificó la importancia de desarrollar mecanismos de seguimiento y evaluación que permitan medir de manera sistemática los avances y ajustar las estrategias según las necesidades emergentes de las comunidades.

En resumen, los resultados de la sistematización reflejan el impacto transformador de la Fundación Tejiendo Sueños en la Amazonia. Al integrar enfoques cualitativos, participativos y culturalmente sensibles, el proyecto ha logrado mejorar las condiciones de vida de las niñas Jiw y Nukak, fortalecer las dinámicas sociales en sus comunidades y establecer un modelo de innovación social replicable en contextos similares. Esta experiencia resalta la importancia de la reflexión crítica y la co-creación como elementos fundamentales para el diseño e implementación de intervenciones sociales.

## **Conclusiones.**

Se concluye que, a partir del análisis realizado sobre la experiencia de la Fundación Tejiendo Sueños se ha evidenciado un impacto social positivo en las comunidades vulnerables particularmente en las etnias Jiw y Nukak del Guaviare la intervención ha logrado no solo mejorar las condiciones de vida de las niñas de estas comunidades sino también fortalecer la protección de sus derechos a través de un enfoque integral que involucra tanto la educación como la participación activa de la comunidad, la metodología utilizada basada en la sistematización de la experiencia ha permitido comprender las dinámicas sociales y los efectos de la intervención de manera profunda igual que significativa.

Esta aproximación ha proporcionado una visión holística de los desafíos enfrentados por la Fundación, ha contribuido a comprender las estrategias implementadas por ella para fomentar el bienestar de los beneficiarios lo cual dio como resultado la implementación de espacios participativos, la promoción de una educación crítica han sido claves para que las comunidades se empoderen así mismo asuman un papel protagónico en su propio proceso de transformación, la Fundación ha logrado que las comunidades no solo reciban apoyo sino que también participen activamente en la creación y consolidación de un futuro mejor que responda a su realidad.

La comunicación, como herramienta clave en la innovación social ha permitido una mayor cohesión social ha facilitado el proceso de co-creación entre la Fundación y la comunidad igualmente cabe recalcar que la implementación de tecnologías de información aunque no haya sido el foco principal de la intervención ha contribuido al acceso a recursos educativos igual que a la creación de redes de apoyo que fortalecen los procesos educativos y sociales esto ha logrado generar un entorno de confianza así mismo de colaboración mutua que es fundamental para cualquier proyecto de innovación social, este espacio de diálogo propiciado por la Fundación ha fomentado el intercambio de ideas permitiendo que las comunidades puedan expresar sus preocupaciones propuestas lo cual es vital para la sostenibilidad.

## **Recomendaciones.**

Es fundamental que la Fundación Tejiendo Sueños continúe creando y manteniendo espacios de diálogo abiertos igual que participativos estos espacios deben ser diseñados para que todas las voces, especialmente las de los grupos más vulnerables como las niñas de las comunidades Jiw y Nukak, sean escuchadas igual que valoradas, la inclusión de todos los miembros de la comunidad, sin importar su edad o género, contribuirá a una comprensión más profunda de sus necesidades y preocupaciones además estos espacios de diálogo deben estar estructurados para fomentar la participación activa al mismo tiempo el intercambio de ideas lo que permitirá que las soluciones sean más efectivas que se adaptan a la realidad local.

Es igualmente importante que la Fundación implemente programas de formación en comunicación efectiva para los líderes comunitarios y miembros de las comunidades involucradas estos programas deben centrarse en mejorar las habilidades de diálogo, resolución de conflictos a la vez de liderazgo participativo ya que la capacitación en estas áreas fortalecerá la capacidad de los miembros de la comunidad para involucrarse activamente en los procesos de toma de decisiones, promoviendo una mayor colaboración y cohesión social, a medida que las comunidades desarrollen estas habilidades, también aumentarán su capacidad para autogestionar proyectos que contribuyan a la sostenibilidad de las iniciativas implementadas.

La Fundación también debería considerar la integración de enfoques educativos críticos dentro de sus proyectos esto implica desarrollar programas de sensibilización que fomenten la reflexión y la conciencia crítica en los participantes especialmente sobre los desafíos sociales y culturales que enfrentan las comunidades indígenas actividades como talleres participativos, mesas redondas con foros de discusión pueden ser herramientas efectivas para que los

miembros de la comunidad reconozcan mejor sus derechos, su cultura y las oportunidades para mejorar sus condiciones de vida esta educación crítica empoderar a las comunidades para que se conviertan en agentes activos en el proceso de cambio social, promoviendo una mayor autonomía que fortalezca su capacidad para abordar de manera más efectiva los desafíos que enfrentan.

Finalmente, es esencial que la Fundación establezca un sistema de evaluación participativa que permita recoger retroalimentación constante de las comunidades este sistema debe estar diseñado de manera que involucre a los beneficiarios en la evaluación de las actividades y resultados, asegurando que sus opiniones así mismo experiencias sean tomadas en cuenta en el ajuste de los proyectos, la retroalimentación continua permitirá a la Fundación identificar áreas de mejora y adaptar sus intervenciones a las necesidades cambiantes de las comunidades, garantizando que los proyectos mantengan su relevancia del mismo modo que su efectividad a largo plazo, este proceso también fortalecerá la relación de confianza entre la Fundación y las comunidades lo que favorecerá una colaboración más efectiva asegurando la sostenibilidad que aseguraría un impacto positivo.

## Referencias

DNP. (2024). Sobre innovación pública.

Figuerola, I., & Franco Novoa, N. M. (2020). El marco jurídico del enfoque diferencial en políticas públicas para mujeres indígenas en Colombia. *Estudios Políticos*, (57), 71-90.

[http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0121-51672020000100071&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0121-51672020000100071&script=sci_arttext).

Guaipatin, C. [TEDx Talks]. (2017, agosto 22) Innovación social: muchas definiciones, un ejemplo [Archivo de video]. <https://www.youtube.com/watch?v=94URYsTz0P0>

<https://www.dnp.gov.co/LaEntidad/subdireccion-general-prospectiva-desarrollo-nacional/direccion-gobierno-ddhh-paz/Paginas/sobre-innovacion-publica.aspx>

Jailler, É; González, S; Arias, C; Suárez; L (2020). Construyendo la innovación social. Guía para comprender la innovación social en Colombia. Capítulos 1 y 2. DOI:

<http://doi.org/10.18566/978-958-764-809-6>

Jara, O. H. (2022). La sistematización de experiencias: prácticas y teoría para otros mundos posibles. <https://beu.extension.unicen.edu.ar/xmlui/handle/123456789/389>.

Lopezosa, C. (2020). Entrevistas semiestructuradas con NVivo: pasos para un análisis cualitativo eficaz. Lopezosa C, Díaz-Noci J, Codina L, editores *Methodos Anuario de Métodos de Investigación en Comunicación Social*, 1. Barcelona: Universitat Pompeu Fabra; 2020. p. 88-97. <https://repositori.upf.edu/handle/10230/44605>.

Meneses, T (2022). Innovación. Radio UNAD Virtual.

<https://ruv.unad.edu.co/ruvwp/programas/tramando-sentidos-87-innovacion/>

Oscar, J. H. (2018). La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles. Abrir este documento utilizando ReadSpeaker docReader . Capítulo I. páginas (27- 42) y Capítulo 4. Páginas (135-165)

<http://www.cinde.org.co/userfiles/files/Novedades.pdf>

Pastor Pérez, M. D. P., & Balbinot, Z. (2021). Innovación social y frugal: ¿de qué estamos hablando?. *Innovar*, 31(81), 101-114. [http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0121-50512021000300101&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0121-50512021000300101&script=sci_arttext).

Retegui, L. M. (2020). La observación participante en una redacción: Un caso de estudio. *La trama de la comunicación*, 24(2), 103-

119. <http://www.scielo.org.ar/pdf/trama/v24n2/v24n2a06.pdf>.

Roa Mendoza, C., & Acero Robayo, Y. (2021). Sistematización de experiencias. *Germina*, 3(3),

31–38. <https://doi.org/10.52948/germina.v3i3.230>