

**El hecho religioso, base del pensamiento de la humanidad con los estudiantes del grado 11°
de la IED Ondas del Caribe, Sede Bahía Concha**

Michel Alberto Bolaños Acosta

Asesor

Natalia Del Pilar Pascuas

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Filosofía

2025

Resumen

Este documento es el resultado de una investigación realizada en torno al comportamiento religioso de la población adulta del sector y su profundo fanatismo en torno a corrientes religiosas que basándose solo en la fe, desprecian totalmente los fundamentos filosóficos aportados por la razón. El objetivo general de realizar esta actividad fue el de mostrar a los estudiantes que muy por encima del conocimiento fideísta que tienen por parte de sus padres acerca de la concepción de la realidad, se encuentra encumbrado el saber filosófico que tiene como antecedente de origen la religión y que de ambas es de donde propiamente se va a llegar a una concepción un poco más lógica de la realidad. Para llevar a cabo dicho proyecto se realizó un sondeo para saber de qué manera perciben los estudiantes la concepción del mundo y del conocimiento y los resultados que se obtuvieron fue que un 70% cree de manera tácita que el universo y todo cuanto existe se da de la forma en como nos lo narra el libro del Génesis en sus primeros capítulos. Un 10% dice no querer saber acerca de la temática o que se les explique de manera más clara, y un porcentaje del 20% afirma que la religión no es fundamental en la adquisición de los conocimientos, por tal motivo en su libre pensamiento creen de forma directa que el mundo y todo cuanto hay en él, es producto del azar, de la evolución. Teniendo presente las evidencias anteriores como docente encargado del área de Filosofía y Religión me di a la tarea en compañía de otros compañeros de realizar un trabajo académico investigativo mediante el cual podamos hacer ese aporte tan importante en la vida de estos futuros bachilleres.

Palabras clave: Dios, Religión, Filosofía, Fe, Conocimiento, Cosmos, Mundo y Hombre.

Abstract

This document is the result of an investigation carried out on the religious behavior of the adult population in the sector and their deep fanaticism regarding religious currents that, based only on faith, totally disregard the philosophical foundations provided by reason. The general objective of carrying out this activity was to show the students that far above the fideistic knowledge that their parents have about the conception of reality, the philosophical knowledge that has religion as its origin antecedent is exalted. And that from both is where we will actually arrive at a slightly more logical conception of reality. To carry out this project, a survey was carried out to find out how students perceive the conception of the world and knowledge and the results obtained were that 70% tacitly believe that the universe and everything that exists in the way the book of genesis tells it to us in its first chapters. 10% say they do not want to know about the subject or have it explained to them more clearly, and a percentage of 20% affirm that religion is not fundamental in the acquisition of knowledge, for this reason in their free thinking they believe directly that the world and everything in it is a product of chance, of evolution. Keeping in mind the above evidence as a teacher in charge of the area of Philosophy and Religion, I took on the task, in the company of other colleagues, of carrying out an academic investigative work through which we can make such an important contribution to the lives of these future high school graduates.

Keywords: God, Religion, Philosophy, Faith, Knowledge, Cosmos, World and Man

Tabla de Contenido

Introducción	7
Caracterización	9
Planteamiento del problema	10
Presentación General del Tema.....	11
Pregunta de Investigación	13
Objetivos	14
Objetivo General	14
Objetivos Específicos.....	14
Marcos de Referencia.....	15
Referentes Conceptuales.....	15
Referentes Teóricos.....	17
Referentes Técnicos.....	26
Referentes Legales.....	26
Referentes Éticos.....	26
Herramientas y Métodos.....	28
Enfoque y Tipo de Estudio.....	28
Unidad de Análisis.....	28
Técnicas para la Recolección de Datos.....	28
Resultados.....	30
Acercamiento de la Población a la Variable.....	30
Conclusiones y Recomendaciones.....	31
Referencias Bibliográficas.....	33

Apéndices.....35

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Muestra de Investigación</i>	35
Apéndice B <i>Preliminares de la Monografía</i>	35
Apéndice C <i>Trabajo monográfico mediante el cual se realizó la sustentación para la investigación</i>	36

Introducción

El hombre en su corazón posee el deseo de infinito y sed de trascendencia que desde los inicios de la humanidad lo han motivado a preguntarse por el sentido de su existencia y el origen de la realidad, es por ello que tratando de encontrar respuesta ante las preguntas ¿quién soy? ¿De dónde vengo? ¿Hacia dónde voy? sale a flote desde lo más profundo de su ser la expresión de la religiosidad. La cual es innata en él, y se va desarrollando en contacto con el mundo y la búsqueda de respuestas a todas sus preguntas. En Interrogantes como ¿Cuál es la finalidad del hombre en el universo? y los planteados anteriormente es donde el ser humano en su capacidad de ser racional va elaborando diferentes formas de pensamiento mediante los cuales busca dar solución a toda su problemática de origen ontológico. Es por ello que el hombre al querer revelar todo cuanto suena misterioso frente a él, ha ido buscando desde el inicio de su existencia la causa primera no sólo de su ser, sino del universo que lo rodea. Este deseo de dar respuesta a la problemática del origen del cosmos se ve claramente reflejada en las civilizaciones antiguas, las cuales en su mitología de una u otra forma plantean el origen del universo, como algo salido de las manos de un ser divino.

Desde todos sus relatos míticos cada civilización mostró lo que se conoce como hecho religioso, el cual es precisamente ese deseo innato en todo hombre de tender hacia lo superior, y no solo tender, si no ubicar en ese ser trascendente todo cuanto le ha acontecido, le acontece y le acontecerá. Encontrar en Él, la causa y origen del universo. Como resultado de ese querer desarrollarse, el hombre ha caminado desde épocas remotas en la búsqueda de la realización de su ser, y ha dado pasos lentos pero firmes en el trasegar histórico en cuanto a la tarea que de suyo se ha puesto.

Es en este sentido como dan a conocer los historiadores y analistas que en su búsqueda de progreso el hombre dio origen a lo que se conoce como civilización. Y que esta fue originada en su sentido más estricto cuando el hombre primitivo se estableció en un lugar determinado para cultivar la tierra.

Parafraseando a (Mircea Eliade, 1978) quien dice, que lo que sirvió de origen a la civilización no fue precisamente los cultivos, pues el hombre primitivo antes que sentarse en determinado lugar a sembrar, sintió la necesidad de adorar a la divinidad, para que esta actuara en favor de si, y posteriormente sus cultivos fueran en cierta forma bendecidos. Con este aporte se puede ver claramente cómo la cuna de la civilización no fue el cultivar sino el adorar. Porque en relación a esta dimensión de la vida del ser humano es de donde surgirán comportamientos mágicos religiosos, que llevarán al hombre a dejar de ser nómada y establecerse como sedentario dando origen así a la civilización. Desde una visión global de este hecho y haciendo referencia a las preguntas de todo hombre se puede decir que toda la vida del ser humano desde eras arcaicas está iluminada por la religiosidad, la cual lo ha motivado a cuestionarse sobre sí, y el origen del cosmos y en relación a estos interrogantes ha desarrollado toda la base de pensamiento del hombre, de la humanidad.

Caracterización

La institución IED Ondas del Caribe con sede en bahía Concha es una institución de carácter público que presta sus servicios educativos a más de 100 niños de la comunidad.

Anteriormente esta institución tenía como centro de acopio para el desarrollo de las actividades académicas una vivienda del sector, en donde los jóvenes viven el flagelo de la incomodidad a la hora de recibir sus clases por el espacio tan reducido. Hoy gracias a la gestión de la junta de acción comunal y una fundación internacional, el estar todos apiñados a la hora de aprender, es cosa del pasado, puesto que en su totalidad se está construyendo la escuela y las condiciones obviamente mejoraron de forma notable.

Planteamiento del Problema

A través de la realización de este trabajo investigativo se busca primeramente establecer en quienes tengan la oportunidad de leerlo un despertar respecto a una parte del conocimiento que con el paso de los años ha ido quedando anclado en la historia y por dicha quietud cognitiva el hombre ha ido perdiendo con ello el derrotero de su vida, de su existencia final. Los valores y los principios sobre los cuales se debe sentar una sociedad moralmente sana han sido desplazados por formas de conocimiento insanas, que lo único que han provocado es encaminar a la humanidad a un callejón sin salida en donde la falta de conocimiento sobre realidades posteriores y ausencia de Dios, encierran al hombre en la caverna de la ignorancia en donde no puede ver claramente las cosas como son.

Esta amalgama de saberes que distan del religioso totalmente son las mismas que de forma indiscriminada han introducido dentro de los ambientes escolares el capricho de no enseñar religiosidad, dejando esa parte, esa dimensión, nota esencial del hombre como ya se dijo en líneas anteriores a la intemperie. Logrando con ello que ese espacio del conocimiento se llene con cualquier tipo de verborrea, que realmente impiden que los estudiantes generen, desarrollen un pensamiento crítico acerca de la realidad. Es así, como a falta de una capacidad crítica de pensamiento, la mayoría de los jóvenes en los planteles educativos, aceptan todo cuanto la realidad les presenta en la manera en que esta lo hace, así conceptos y teorías como Dios, ideales supremos y demás no son sometidos por ellos a un juicio personal, sino que los aceptan tal cual como la población adulta se los presenta. Es en esta línea como acogidos a una afirmación de un blog de la comunidad Baratz que dice que el pensamiento crítico es la mejor herencia, el mejor legado que puede dejarles a los jóvenes.

Presentación General del Tema

Al estudiar al hombre sujeto de la historia y el lugar que este ocupa en la misma se puede percibir cómo su ser personal está marcado por tres dimensiones que de por sí lo llevan a ser lo que es. Estas condiciones que están dadas en su ser, son parte del mismo y no hay ninguno sobre la tierra que no las posea. Antropológicamente al hombre se le identifica como un ser social, político y religioso. Estos tres aspectos rigen y enmarcan toda la vida del ser humano sumergiéndose en un abismo de conocimiento sobre sí, y el cosmos donde está inmerso. Desde lo social, el hombre es apertura, coexiste. Dicha coexistencia lo lleva a relacionarse con los de su especie, creando así con cada uno de ellos relaciones que de una u otra forma arrojan como resultado las dos dimensiones siguientes, la política y la religiosa. En relación a estas tres dimensiones se puede ver desde tiempos remotos al hombre en el ámbito político organizar, emitir leyes, juicios y edictos, sobre sí, y los demás. Esta condición de la vida del hombre pone de manifiesto cómo cada una va ligada de la otra manteniendo entre sí un eje transversal que afirma lo anteriormente dicho, que la vida de todo hombre está marcada por lo social, político y religioso. Siendo propiamente lo religioso la base sobre la cual se moverá el desarrollo de este trabajo monográfico. De esta dimensión de la vida del hombre se pueden decir muchas cosas y argumentar otras tantas, razón por la cual cabe aclarar específicamente qué es lo que se abordará de ella.

En referencia a lo anterior hay que anotar que en un primer momento no se hablara de religión en forma sistemática. Entiéndase por ello las formas y expresiones que de la misma se conocen en nuestros días. Si no que se abordará este tema desde lo que se conoce como el hecho religioso. El cuál es el deseo de divinidad. De trascendencia. Deseo de infinito que en sí posee todo hombre desde los inicios de la humanidad, y que a lo largo de la historia ha sido este deseo

de alcanzar lo trascendente por decirlo así, lo que ha llevado al hombre a erigir toda una base de pensamiento fundamentada desde todo punto de vista en la búsqueda de la causa primera y última del universo, remitiendo ese vacío a la necesidad de la divinidad que en sí, enmarca lo religioso.

Pregunta de Investigación

¿Cómo fomentar la conciencia de sentido crítico en los estudiantes de undécimo grado de la IED ONDAS DEL CARIBE, (Santa Marta) durante el transcurso del último semestre del año 2024, mediante la cuestión filosófica de Dios y lograr que dicha conciencia sea una herramienta útil para ellos una vez salgan graduados de la institución?

Objetivos

Objetivo General

Fomentar prácticas pedagógicas que faciliten el desarrollo de pensamiento crítico de los estudiantes de la IED ondas del caribe (santa marta), durante el segundo semestre del 2024, con miras hacía una nueva visión del mundo y que esto tenga un impacto positivo acerca de cómo desarrollan sus vidas el día de mañana.

Objetivos Específicos

Explorar las formas de conocimiento que tienen los estudiantes de undécimo grado de la IED ondas del caribe (Santa Marta) respecto al tema de Dios y a partir de esos supuestos trazar la ruta por la cual se ahondará dicho tema para dar inicio a la obtención de un sentido crítico de la vida.

Promover a partir del conocimiento de Dios y la profundización en el tema, los distintos comportamientos que lleven a los estudiantes de undécimo de la IED de ondas del caribe (Santa Marta) a resolver sus vidas desde un punto de vista crítico.

Reconocer los cambios en la óptica crítica acerca de la realidad que circunda a los estudiantes de undécimo de la IED ondas del caribe (Santa Marta) y la repercusión que dicho cambio pueda tener en una posterior vida profesional.

Marcos de Referencias

Referentes Conceptuales

Dentro del contexto educativo de la actualidad, es tan necesario como hablar, que los educadores se enfoquen de manera directa sobre la alimentación y el despertar cognitivo de la conciencia crítica, que para el desarrollo integral de los alumnos es fundamental.

Este despertar del sentido crítico ha de ser importante para toda la población estudiantil, pero de manera especial hay que focalizar la atención sobre aquellos que ya van de salida, y son los estudiantes de undécimo grado. Este proceso como todos los de crecimiento en la vida, representa cierto dolor y el que los estudiantes van a sentir de manera profunda es que dentro del proceso de formarse la conciencia crítica, muchas de las concepciones mentales que hay en su cabeza, han de ser desarticuladas, desmontadas para que en sus mentes pueda darle paso a una nueva visión del mundo, de la realidad.

Este proceso de formación lleva consigo el cuestionamiento y el análisis profundo de ciertos cuestionamientos y el análisis de ideas, creencias y estructuras sociales, con el fin de comprender la realidad de manera profunda y reflexiva. Estos son los que el docente encargado dispuso para analizar conceptos clave como sentido crítico, hombre, Dios, religiosidad, mito y filosofía.

Para comenzar está el concepto de sentido crítico el cual es definido por (Villarini, 2003) de la siguiente manera: el pensamiento crítico se define como *“la capacidad del pensamiento para examinarse y evaluarse a sí mismo (el pensamiento propio o el de los otros)”*. Este examen y evaluación tienen como resultado una mejora en la persona y en su entorno. Es relevante en Villarini la vinculación de la educación del pensamiento crítico en la actividad política y social. Según este autor es un proceso que lleva a la implicación, al compromiso y a la

solidaridad, después de un proceso individual. Para que el aprendizaje sea auténtico, incluido el del pensamiento crítico, las actividades en clase tienen que ser significativas, activas, reflexivas, colaborativas y empoderadoras.

Hombre. La definición que mejor se acopla a esta cuestión es la acuñada por Aristóteles en el siglo IV A.C. Es el ser racional de la naturaleza. Esto viene a transmitirnos que el hombre como individuo, es un ser pensante, racional, que tiene capacidad para conocer el mundo en donde está inmerso.

Dios. El diccionario de la lengua española lo definirá como, supremo hacedor de todas las cosas.

Religión. En palabras del filósofo de la Religión Mircea Eliade, la religión en su sentido estricto es el sentir interno que posee el hombre, para confabularse, volverse, intimar con la divinidad.

Mito. Aunque el diccionario de la lengua española lo ubique en un plano exagerado, Mircea Eliade lo va a ubicar en el plano literario en donde este es la expresión más clara, y más profunda que tiene la divinidad para manifestarse al mundo racional.

Referentes Teóricos

El Artículo, Acciones Conjuntas para la Superación de Cuadros y Formación de la Conciencia Crítica en Gestión de Desarrollo Local. Plantea que la construcción de una eficaz gestión dentro del ámbito local no se da solamente por la capacitación técnica e intelectual que puedan tener los actores claves. Afirma, que el éxito de esta depende de la formación de una conciencia crítica que les permita reflexionar y cuestionarse sobre las realidades socioeconómicas y políticas de la realidad circundante. Se da un toque de mucha importancia a esta cuestión, en donde la colaboración entre los distintos sectores impulsados por la conciencia

crítica, fomenten un enfoque integral en la toma de decisiones. De igual manera se subraya que la superación de las limitaciones de los cuadros locales depende de su capacidad para comprender y transformar las estructuras sociales.

La conciencia crítica es tan importante desarrollarla en los ambientes escolares porque es desde ella que se va a lograr el que los estudiantes de hoy, futuros profesionales del mañana, tengan una visión del mundo más completa y dentro de esa totalidad, conozcan las situaciones tales como son, no solo en el campo laboral profesional, sino en el contexto total de la vida, puesto que para vivirla de mejor manera, lo ideal es verla, sentirla y aceptarla tal cual es, y esto se alcanza desde un alto sentido crítico de la misma.

Desafíos del Pensamiento Crítico en la Educación Remota de Emergencia. (L. Virtual)

Este escrito aborda cómo la educación remota de emergencia implementada en respuesta a la pandemia, ha impactado sobremedida el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes. Esto es desde una perspectiva teórica, mediante la cual se resalta que el pensamiento crítico es una de las habilidades esenciales dentro de la constitución del aprendizaje autónomo, ya que quienes se apersonaron de su papel como estudiantes y la situación por la que todo el mundo estaba pasando fueron quienes tuvieron éxito y pasaron al siguiente nivel y pudieron resolver el abismo que había dentro del proceso de aprendizaje. Acostumbrarse a recibir el conocimiento de una manera impensada, aun cuando el avance tecnológico hace décadas tenía las herramientas necesarias para hacerlo posible en otro momento. Este atraso por parte de la tecnología en acostumbrar al hombre a algo en medio de la calma y no en medio del caos de un virus mortal ocasionó limitaciones tecnológicas, falta de interacción directa y la adaptación acelerada de los docentes, dificultando con ello su fomento. El texto propone estrategias pedagógicas innovadoras que promuevan el pensamiento crítico a través de metodologías activas

y el uso adecuado de recursos digitales, subrayando la importancia de la reflexión crítica como herramienta para afrontar desafíos educativos.

Queda más que claro que los ambientes de necesidad son los que hacen al hombre explotar todo el potencial que tiene y utilizar todas las herramientas que tiene en mano, para poder abrirse paso en medio de la dificultad y con ello alcanzar el progreso. No se habría innovado y prosperado en los sistemas de educación remota y a distancia como hoy lo hacemos, si la dificultad del Covid-19 no se fuera presentado.

Diversidad Epistémica y Pensamiento Crítico. (Libro Digital).

Este libro manifiesta la relación existente entre la diversidad epistémica y el desarrollo del pensamiento, del sentido crítico. Destacando en dicha relación cómo los distintos puntos de vista de carácter cultural, social, histórico y académico enriquecen los procesos de conocimiento fundamentados en el análisis y la reflexión. Desde un plano teórico se argumenta que el pensamiento crítico es de carácter trascendental puesto que con su desarrollo se llega más allá de lo que es la lógica tradicional. Esto se da mediante la incorporación de las distintas visiones epistemológicas, desafiando con ello un sistema de nociones que son únicas y están llenas de verdad y de conocimiento. La obra es muy clara a la hora de hacer valer la diversidad y pluralidad de los saberes en contextos educativos, promoviendo el diálogo entre culturas y el cuestionamiento acerca de aquellos paradigmas que son dominantes. Este enfoque fomenta una educación inclusiva y transformadora que potencia habilidades críticas fundamentales para abordar problemas complejos en un mundo globalizado.

El Pensamiento Crítico como Herramienta de Mejora de la Calidad de Aprendizaje de los Estudiantes.

En este escrito se analiza el pensamiento crítico como lo que es, como el eje central que sirve para mejorar la calidad del aprendizaje en los distintos contextos estudiantiles. Dando una preponderancia a su rol y mostrándolo como el camino para llegar a la construcción de conocimientos más profundos y mucho más significativos. Desde un marco completamente teórico se plantea que el pensamiento crítico o conciencia crítica involucra del intelecto habilidades como el análisis, la evaluación y la reflexión, las cuales les permiten a los estudiantes realizar cuestionamientos, interpretaciones y que al tiempo puedan aplicar la información de manera efectiva y eficaz.

Finalmente el libro subraya lo importante de implementar estrategias activas para ejercitarlo, como el aprendizaje basado en problemas y el debate. Estas son de gran utilidad, de igual manera argumenta y sostiene de forma solemne que el pensamiento crítico contribuye a formar estudiantes con capacidad de autonomía y capacitados para enfrentar cualquier desafío, bien sea académico o profesional.

El Uso de Instagram como Conflicto de Identidad en los Adolescentes y sus Consecuencias en la Ausencia del Pensamiento Crítico.

En este escrito se examina uno de los entretenimientos más usados por los jóvenes en la actualidad, y es la red social Instagram y como su uso desmedido por parte de la población juvenil, impacta de manera negativa y limitante en la construcción y desarrollo del pensamiento crítico.

Partiendo de un enfoque teórico, se analiza cómo la exposición constante a los estándares sociales idealizados manifestados en las redes sociales, va generando una brecha de identidad adolescente al tiempo que limita su capacidad para desarrollar un pensamiento crítico, al tiempo que le promueve la conformidad y validación externa que les impide ver en el bache en el que están cayendo.

El autor de la obra sostiene que esta dinámica dificulta en gran manera la capacidad de los jóvenes para cuestionar de manera crítica los mensajes y valores que consumen. Limitando en esto su autonomía reflexiva. Es necesario, continúa diciendo el autor, el fomento de la alfabetización digital y la reflexión crítica en los entornos de educación. Esto va ayudar a los adolescentes a navegar y aprovechar de mejor manera el mundo digital.

Estudio Longitudinal de Pensamiento Crítico en Estudiantes de la FIEFCS-UNI.

En este estudio se analiza el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de la facultad de Ingeniería Económica, Estadística y Ciencias Sociales de la UNI a lo largo de su formación académica. Afincados en un enfoque pedagógico, se propone el pensamiento crítico como un proceso evolutivo, influenciado por diversos factores curriculares, pedagógicos y lo que es más llamativo, factores personales, ya que es desde esta dimensión del hombre de dónde surge esa capacidad. La obra pone en la mesa la manera en cómo las estrategias educativas como el aprendizaje basado en proyectos y la resolución de problemas, impactan de manera favorable en el desarrollo de habilidades como el análisis, la evaluación y la argumentación. Así mismo, se destaca la importancia de medir el progreso en estas competencias mencionadas anteriormente. Con la finalidad de ajustar las metodologías y llegar a un concepto de formación profesional integral que los prepare para enfrentar los múltiples desafíos, tanto de profesión, como sociales que se encuentran en el entorno. Haciéndolo de una manera reflexiva y fundamentada.

Referente Teórico sobre el Estudio Secuencia Didáctica por el Pensamiento Crítico para Fortalecer la Formación de la Ética en los Estudiantes de Derecho de la UCC

Este estudio manifiesta y deja en claro cómo el diseño e implementación de una secuencia didáctica fundamentada en el pensamiento crítico, puede lograr la formación ética de los estudiantes de derecho, de la UCC. Desde un marco teórico se argumenta que el pensamiento crítico da paso al análisis y cuestionamientos más profundos. Facilitando con ello la toma de decisiones responsables y fundamentales. El marco pedagógico plantea estrategias dentro de las cuales se presentan debates, estudios de caso y análisis argumentativos, todos ellos con la finalidad de cultivar, fomentar y acrecentar las reflexiones de carácter ético. Es así como al integrar el pensamiento crítico, con la formación jurídica se contribuye a la formación de profesionales comprometidos con la justicia y el fortalecimiento del sistema judicial, ya que su integridad de conciencia, se los exige.

Práctica Pedagógica del Pensamiento Crítico desde la Psicología Cultural

Este estudio hace un análisis profundo acerca de cómo las prácticas pedagógicas pueden llegar a incentivar el desarrollo del pensamiento crítico desde la mirada de la psicología cultural, haciendo gran énfasis en la influencia del contexto socio cultural en el desarrollo cognitivo.

En esa línea de investigación se puede sostener de manera firme que el pensamiento crítico es un proceso mediado culturalmente, en el cual las herramientas simbólicas como lo son los valores, principios y creencias, representan un papel esencial.

Hay que resaltar que las metodologías de carácter participativo, son las que promueven el diálogo en el marco de la construcción colectiva del conocimiento y la reflexión profunda acerca de la realidad social.

De esta manera una pedagogía basada en la psicología cultural, es la que va a permitir a los estudiantes el cuestionarse acerca de las estructuras normativas y a desarrollar y llevar más allá, casi que de manera trascendente la comprensión crítica del entorno, enriquecida por su capacidad para actuar de manera autónoma.

Análisis, Clasificación y Fundamentos de los Modelos de Pensamiento Crítico

Este estudio está centrado en el análisis, fundamentos y clasificación de los principales estamentos de los que el pensamiento crítico significa, abordando la importancia que este tiene para los contextos educativos y profesionales.

En las líneas de este estudio se destaca que el pensamiento crítico es una habilidad de tipo transversal, que está más allá y que incluye dentro de sus partes el análisis, la interpretación, la evaluación, la inferencia y la autorregulación.

Aquí se destacan los modelos de pensamientos de (Ennis), quienes ofrecen diversas perspectivas que se complementan y responden a diversas necesidades y objetivos que son netamente pedagógicos.

El modelo de Ennis, hace mucha fuerza en el pensamiento crítico como una amalgama o conjunto de habilidades que son aplicables en sus palabras, a todo tipo de conocimiento, lo cual puede decirse es veraz, porque el pensamiento crítico aplica a todas las dimensiones de la vida del ser humano. Por su parte Paul y Elder lo logran conceptualizar y lo presentan como un proceso basado en estándares intelectuales como la claridad, la lógica y la precisión y que cada uno de ellos está autorregulado, ya Facione mediante el consenso de Delphi, introducirá un nuevo enfoque que lo presentará como una llave que abre todos los conceptos del conocimiento del universo de manera clara, la clave está en saber desarrollarlo.

De cada uno de los apartados descritos anteriormente hay que afirmar finalmente que el sentido crítico y su desarrollo dentro de los ambientes escolares es una de las herramientas más valiosas para dejarles a los estudiantes en su paso por la vida, ya que la comprensión de la misma y el éxito que se pueda tener en la misma, depende de qué tan profunda es la capacidad crítica que cada uno tiene.

Esto es porque el sentido crítico es necesario y esencial, en el arco de todas las relaciones que el hombre pueda entablar.

Referentes Técnicos

Los referentes técnicos mediante los cuales se va a llevar a cabo la investigación son los siguientes:

Orientaciones pedagógicas

Capacitación para el talento humano

Orientación para la organización curricular y pedagógica

Estándares de calidad del servicio educativo

Guías.

Referentes Legales

En primer lugar hay que destacar:

La Constitución Política de Colombia

Código de Infancia y Adolescencia.

Instituto Colombiano de Bienestar Familiar.

Referentes Éticos

Los referentes éticos aplicados a esta investigación dentro de un grupo de estudiantes de grado undécimo, son los siguientes:

El consentimiento informado, el cual va a asegurar que los estudiantes y sus tutores legales comprendan los objetivos, procedimientos y posibles complicaciones del estudio.

En un segundo referente ético es importante hablar de la privacidad y confidencialidad de los participantes, ya que es deber de quienes dirigen la actividad el proteger sus identidades personales y todos los resultados para que no haya ningún tipo de divulgación no autorizada.

Es deber de los organizadores promover desde un primer instante un ambiente de respeto y equidad. Evitando con ello dentro del desarrollo de la actividad, cualquier tipo de discriminación, opresión que vaya a influir en los estudiantes de forma negativa.

Finalmente se debe priorizar el bienestar emocional y cognitivo de los estudiantes asegurando que todas y cada una de las actividades diseñadas para desarrollar el pensamiento crítico, sean las más apropiadas para su nivel de desarrollo y no produzca en ellos estrés innecesario.

Son estos los principios éticos a utilizar y que permitirán concluir la actividad en los mejores términos para todos.

Herramientas y Métodos

Enfoque y Tipo de Estudio

El tipo de enfoque utilizado dentro de la realización de este trabajo que tiene como finalidad, despertar el sentido crítico de los estudiantes de undécimo de la IED ONDAS DEL CARIBE, es de tipo cualitativo. Se ha hecho elección de este porque permite explorar en profundidad todas las percepciones, actitudes y transformaciones que los estudiantes van a experimentar durante la realización del proceso de aprendizaje crítico. Dándole prioridad a su perspectiva y contexto.

De igual manera hay que mencionar que el tipo de estudio más adecuado para esta actividad sería el de una investigación-acción, ya que este tipo de estudio facilita la implementación de las estrategias pedagógicas que se van a utilizar, así mismo los debates, los análisis de casos y todas esas reflexiones grupales que se llevarán a cabo. Hay que resaltar que todo esto se lleva a cabo mientras se evalúan y ajustan para optimizar el impacto que van a traer

Este tipo de estudio, investigación-acción no solo fomenta la participación activa de los estudiantes, a través de la realización de las diversas actividades mencionadas anteriormente

Sino que también permite al investigador adoptar un rol reflexivo y colaborativo, generando un proceso dinámico de aprendizaje y mejora continua.

Unidad de Análisis

Estudiantes de grado undécimo de la IED ONDAS DEL CARIBE.

Técnicas para la Recolección de Datos

La actividad investigativa se lleva a cabo por el docente de filosofía, al notar que los estudiantes estaban un tanto vacíos respecto a las respuestas que le daban dentro de los ejercicios pedagógicos que llevaba a cabo para desarrollar sus clases. Al comentar su inquietud con el

resto de los docentes, de boca de todos escuchó lo mismo, razón por la cual decide indagar más a fondo, para determinar que ese bajo rendimiento intelectual por parte de los estudiantes para responder frente a ciertas cuestiones, era por la falta de desarrollo en el sentido crítico, mal que padecen todas las escuelas o por lo menos la mayoría.

En un primer momento, se llevó a cabo la etapa de exploración. Esta se desarrolló mediante una serie de conversatorios y cuestionarios llevados a cabo con la finalidad de mostrarles a los estudiantes por medio de la reflexión filosófica, el cómo surgió la filosofía a partir de la religión y porque a través del pensamiento crítico es cómo se pueden llegar a este tipo de conclusiones que van en contra de lo que se ha aprendido.

En la etapa de presentación, se recolectaron mediante cuestionarios y entrevistas los resultados de las experiencias acaecidas durante el desarrollo de la primera etapa. En este segundo momento los estudiantes reciben por parte del docente un folleto con apartes de un trabajo investigativo de autoría del docente encargado, en donde se muestra con evidencias filosóficas, el surgimiento de esta ciencia a partir de la cuestión religiosa.

Se organiza un segundo encuentro de esta etapa, en donde se llevará a cabo una ponencia mediante diapositivas, dentro de la cual el docente expondrá de manera contundente su trabajo de investigación con miras a despertar en los estudiantes el sentido, la conciencia crítica.

En la fase de reconocimiento, se discute en una mesa redonda los distintos aportes e inquietudes que les quedaron de la presentación anterior. Puesto que resulta novedoso el tema mediante el cual el profesor los incursionó en la formación del pensamiento crítico.

Resultados

Acercamiento de la Población a la Variable

La actividad investigativa se lleva a cabo por el docente de filosofía al notar que los estudiantes estaban un tanto vacíos respecto a las respuestas que le daban dentro de los ejercicios pedagógicos que llevaba a cabo para desarrollar sus clases.

Al comentar su inquietud con el resto de los docentes, de boca de todos escuchó lo mismo, razón por la cual decide indagar más a fondo, para determinar que ese bajo rendimiento intelectual, por parte de los estudiantes para responder frente a ciertas cuestiones, era por la falta de desarrollo en el sentido crítico, mal que padecen todas las escuelas o por lo menos la mayoría.

En un primer espacio se llevan a cabo una serie de ejercicios pedagógicos mencionados en líneas anteriores a esta. De esos ejercicios se resaltan los conversatorios, la mesa redonda, los cuestionarios y la presentación por medios audiovisuales por el docente encargado.

Conclusiones y Recomendaciones

La investigación realizada con estudiantes de grado undécimo para profundizar en el desarrollo del sentido crítico evidenció las estrategias pedagógicas activas y reflexivas que pueden impactar positivamente en sus habilidades de análisis, argumentación y cuestionamiento. Los hallazgos resaltan que, al involucrar a los estudiantes en actividades que fomentan la reflexión y el diálogo, se fortalezca su capacidad para tomar decisiones fundamentadas y abordar problemas complejos desde una perspectiva crítica.

El sondeo permitió ahondar en la carencia de sentido crítico de los estudiantes de nuestra institución y dejó sobre la mesa una problemática de magnitudes incalculables. Esto se puede afirmar en la medida en que puede ser problema de todas las instituciones a nivel distrital que padezcan de esa ausencia de sentido crítico en la vida de sus estudiantes. Problemática que si bien complica en muchos aspectos el buen desenvolvimiento escolar, no es imposible de mitigarla.

La variable de investigación influyó a quienes participaron en esta actividad, en dos momentos. El momento inmediato en donde confrontando a los estudiantes, estos se percatan de que efectivamente el sentido crítico en ellos no está muy bien desarrollado, y deciden abrirse a la posibilidad de comenzar alimentarlo y en el momento futuro, en donde con una conciencia crítica bien formada, tengan la capacidad y la autonomía en todos los ámbitos de su vida, para tomar las mejores decisiones.

Después de haber realizado el trabajo investigativo, las recomendaciones que pueden hacerse son las siguientes: Comenzar a una edad más temprana con los contenidos pedagógicos necesarios para desarrollar el sentido crítico en los estudiantes, así una vez estén en grados avanzados ya tienen la capacidad crítica desarrollada, lo que les facilitará el desenvolvimiento en la misma.

Profundizar en temas con sentido personal y espiritual para que los estudiantes se familiaricen con la parte espiritual. Esta es una buena forma de empezar a ver las situaciones del mundo de forma distinta.

Referencias Bibliográficas

Autor(es) desconocido(s). (s.f.). *Pensamiento crítico*. EBSCO Research.

<https://researchebscocom.bibliotecavirtual.unad.edu.co/c/qcagk4/search/details/tiwok3j52v?isDashboardExpanded=true&limiters=FT1%3AY%2CFT%3AY%2CRV%3AY&q=pensamiento+critico>

Autor(es) desconocido(s). (s.f.). *Documento PDF sobre pensamiento crítico*. EBSCO Research.

[https://research-ebSCO-](https://research-ebSCO-com.bibliotecavirtual.unad.edu.co/c/qcagk4/viewer/pdf/2nogh3veaf)

[com.bibliotecavirtual.unad.edu.co/c/qcagk4/viewer/pdf/2nogh3veaf](https://research-ebSCO-com.bibliotecavirtual.unad.edu.co/c/qcagk4/viewer/pdf/2nogh3veaf)Autor(es)

desconocido(s). (s.f.). *Documento PDF sobre educación y pensamiento crítico*.

EBSCORresearch.<https://researchebscocom.bibliotecavirtual.unad.edu.co/c/qcagk4/viewer/pdf/tiwok3j52v>

Autor(es) desconocido(s). (s.f.). *Documento PDF sobre habilidades críticas*.

EBSCO Research. [https://research-](https://research-ebSCO-com.bibliotecavirtual.unad.edu.co/c/qcagk4/viewer/pdf/4rk426pn3z)

[ebscocom.bibliotecavirtual.unad.edu.co/c/qcagk4/viewer/pdf/4rk426pn3z](https://research-ebSCO-com.bibliotecavirtual.unad.edu.co/c/qcagk4/viewer/pdf/4rk426pn3z)

Autor(es) desconocido(s). (s.f.). *Documento PDF sobre desarrollo crítico*. EBSCO Research.

<https://research-ebSCO-com.bibliotecavirtual.unad.edu.co/c/qcagk4/viewer/pdf/ps4hpiiidb>

Dávila, A. M. (2023). Estudio longitudinal de pensamiento crítico en estudiantes de la

FIEECS-NI. En *2023 IEEE 3rd International Conference on Advanced Learning Technologies on Education*. IEEE.

<https://resolversebSCOhostcom.bibliotecavirtual.unad.edu.co/openurl?sid=EBSCO%3aedsee&genre=book&issn=edsee.IEEECConferenc&ISBN=9798350395471&volume=&issue=&date=&spage=1&pages=1-4&title=2023+IEEE+3rd+International+Conference+on+Advanced+Learning+Technolo>

gies+on+Education+&atitle=Estudio+Longitudinal+De+Pensamiento+Cr% c3% adtico+E
 n+Estudiantes+De+La+FIEECS-
 UNI&aulast=Davila%2c+Antonieta+Macedo&id=DOI%3a10.1109%2fICALTER61411.
 2023.10372873&site=ftf-live

Eliade, M. (1978). *Historia de las creencias y las ideas religiosas*,
 tomo 1. Barcelona, España: Paidós.

Eliade, M. (1991). *Mito y realidad*. Barcelona, España: Labor, S.A.

Guerra, M. (1984). *Historia de las religiones, tomo 2, los grandes interrogantes*.
 Navarra, España: Eunsa.

Harari, Y. (2014). *De animales a dioses*. Bogotá D.C., Colombia: Debate.

Reale, G., & Antiseri, D. (2010). *Historia de la filosofía, tomo 1, filosofía pagana
 antigua*. Bogotá D.C., Colombia: San Pablo.

Apéndices

Apéndice A

Muestras de investigación

EL HECHO RELIGIOSO, BASE DEL PENSAMIENTO DE LA HUMANIDAD

(Trabajo de investigación con los estudiantes del grado 11 de la IED Ondas del Caribe, sede Bahía Concha)

Este apéndice contiene las muestras de investigación recopiladas como parte del trabajo titulado "*El hecho religioso, base del pensamiento de la humanidad*". Estas muestras documentan las percepciones y análisis realizados con los estudiantes del grado 11 de la Institución Educativa Distrital Ondas del Caribe, sede Bahía Concha.

Para acceder al contenido completo de las muestras de investigación, consulta el siguiente enlace:

https://docs.google.com/document/d/1_1wb4gEet_LwXaMuLZjAzeRfiGJV2H26/edit?usp=sharing&ouid=110325709851112835098&rtpof=true&sd=true

Apéndice B

Preliminares de la monografía

HECHO RELIGIOSO, BASE DEL PENSAMIENTO DE LA HUMANIDAD

Lo religioso en el hombre como nota ontológica constitutiva para el desarrollo de la filosofía

MICHEL ALBERTO BOLAÑOS ACOSTA

SEMINARIO MAYOR SAN JOSÉ

CICLO DE FILOSOFÍA

SANTA MARTA D.T.C.H. - 2015

Este apéndice incluye los aspectos preliminares de la monografía titulada "*Hecho religioso, base del pensamiento de la humanidad*". En ella se analiza cómo lo religioso actúa como una característica ontológica inherente al ser humano y su impacto en el desarrollo de la filosofía.

Para acceder al contenido completo de este apartado, consulta el siguiente enlace:

<https://docs.google.com/document/d/1nZYaxZkur6UelF6Na92duR8XFRwqIrXt/edit?usp=sharing&oid=110325709851112835098&rtpof=true&sd=true>

Apéndice C

Trabajo monográfico mediante el cual se realizó la sustentación para la investigación

Introducción

El trabajo monográfico desarrollado aborda la dimensión religiosa del ser humano como elemento constitutivo de su naturaleza y base para el desarrollo del pensamiento filosófico y cultural. Desde los interrogantes más profundos sobre el origen y sentido de la existencia, se analiza cómo la religiosidad ha moldeado el desarrollo de las civilizaciones y la búsqueda de trascendencia.

Objetivos

General: Comprender el hecho religioso como fundamento del pensamiento humano y su influencia en el desarrollo cultural y filosófico.

Específicos:

Identificar la relación entre religiosidad y civilización en las culturas antiguas.

Analizar las aportaciones de pensadores como Mircea Eliade al estudio del fenómeno religioso.

Determinar cómo la religiosidad influye en las estructuras ontológicas del pensamiento humano.

Metodología

El trabajo se realizó mediante un análisis documental y una revisión bibliográfica centrada en los textos de Mircea Eliade y otros historiadores de las religiones. Se complementó con un enfoque crítico que conecta los elementos religiosos con el desarrollo de la filosofía y la civilización.

Conclusión

La religiosidad, más allá de ser una práctica aislada, constituye una fuerza intrínseca que ha iluminado las grandes preguntas de la humanidad. Su influencia no solo marca el inicio de las civilizaciones, sino que también establece la base para el desarrollo del pensamiento filosófico y cultural a lo largo de la historia.

Para acceder al contenido completo de este apartado, consulta el siguiente enlace:

https://docs.google.com/document/d/1J4LSH_xt0jgSMMlm6G6X1njaye0ZMfmy/edit?usp=sharing&oid=110325709851112835098&rtpof=true&sd=true