

**Puentes de Inclusión: Innovación Social en Educación Bilingüe y Bicultural para la
Comunidad Sorda**

Ada Luz Sánchez Month

Stefany Yicel Villa López

Erica Tatiana Salazar González

Asesor

Juan Sebastián Avila Santos

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela Ciencias Sociales, Artes y Humanidades

Diplomado de Innovación social

Psicología

2024

Resumen

Este artículo tiene como objetivo principal la sistematización de innovación social ubicada en la ciudad de Cartagena del departamento de Bolívar, en la institución Etnoeducativa Antonia Santos que lleva más de 10 años prestando sus servicios a la comunidad sorda e impactando en la calidad de vida de cada una de ellas. Para la sistematización de esta experiencia se identificaron unos componentes de innovación por medio de un trabajo de campo donde se realizaron entrevistas, revisión documental de la experiencia y búsqueda bibliográficas; que permitieron realizar un análisis crítico del tipo de innovación social. La innovación social que se explicara en este artículo es de tipo educativa, en esta se genera un proceso de transformación de conocimiento no sólo para la comunidad beneficiada, las familias y el cuerpo docente. Como parte final del proceso de sistematización de la experiencia se llevó a cabo un trabajo con la metodología TRL (TECHNOLOGY READINESS LEVELS - NIVELES DE PREPARACIÓN TECNOLÓGICA).

Palabras clave: Innovación, educación, inclusión, identidad, integración, población sorda, Cartagena de Indias.

Abstract

This article has as its main objective the systematization of social innovation located in the city of Cartagena in the department of Bolívar, in the Antonia Santos ethno-educational institution that has been providing services to the deaf community for more than 10 years and impacting the quality of life of each one. To systematize this experience, some innovation components were identified through field work where interviews, documentary review of the experience and bibliographic search were carried out; that allowed a critical analysis of the type of social innovation. The social innovation that will be explained in this article is of an educational nature, in which a process of knowledge transformation is generated not just for the benefited community, relatives and teachers. As a final part of the process of systematizing the experience, work was carried out with the TRL methodology (TECHNOLOGY READINESS LEVELS - NIVELES DE PREPARACIÓN TECNOLÓGICA).

Keywords: Innovation, education, inclusion, identity, integration, the deaf, Cartagena de Indias.

Tabla de contenido

Introducción	5
Metodología	7
Resultados	9
Gestión de las Ideas y la Creatividad.....	9
Gestión del Desarrollo Interactivo Aplicativo.	10
Conclusiones	19
Recomendaciones	21
Referencias Bibliográficas	22

Introducción

Este proyecto se basa en la promoción de un modelo educativo bilingüe, donde se respete y celebre la identidad de la comunidad sorda al igual que el uso de la innovación social como una herramienta para transformar las prácticas educativas, y que esto sea el eje principal para reducir las barreras comunicativas y sociales. El problema principal abordado es la exclusión educativa que enfrenta la comunidad sorda, esto se debe a la inexistencia de métodos pedagógicos adaptados, la insuficiencia de los recursos y la escasa formación del personal educativo en lengua de señas; este trabajo se realiza con la finalidad de visibilizar las necesidades educativas de la comunidad sorda. Esto surge a partir del interés de cerrar las brechas educativas entre los estudiantes sordos y oyentes, y así poder contribuir al diseño de políticas públicas y prácticas pedagógicas más inclusiva.

En el contexto educativo, la comunidad sorda ha enfrentado diversas barreras que limitan su acceso a un aprendizaje de calidad y por lo tanto una participación en la sociedad.

El tema puente de inclusión: “Innovación social en educación bilingüe y bicultural para la persona sorda” busca destacar la importancia de crear entornos educativos inclusivo que no sólo respeten la lengua de señas como un idioma primario, sino que también se fomenta la comprensión de la lengua oral/escrita del entorno.

Para la realización de este trabajo se utilizó un enfoque cualitativo que, según Hernández, Fernández y Baptista (2017) "el enfoque cualitativo utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación" (p. 7). Éste se basa en el estudio de casos a partir de entrevistas y observaciones participativas.

La metodología de este proyecto está basada en la observación participativa, para Taylor y Bogdan (1984), la investigación que involucra la interacción social entre el investigador y los informantes en el milieu (escenario social, ambiente o contexto) de los últimos, y durante la cual se recogen datos de modo sistemático y no intrusivo. Implica la selección del escenario social, el acceso a ese escenario, normalmente una organización o institución (por ejemplo, un hospital), la interacción con los porteros (responsables de las organizaciones que favorecen o permiten el acceso del investigador al escenario), y con los informantes, y la recolección de los datos (P. 1).

En otras palabras, es una forma cualitativa donde la observación nos permite conocer mejor lo que ocurre, ésta se caracteriza por el hecho de que la persona que observa recoge los datos en el medio natural y está en contacto con los propios sujetos que observa.

La finalidad de este trabajo es analizar y resaltar el impacto de esta oferta educativa en la comunidad sorda, identificando sus beneficios, desafíos y contribuciones al desarrollo de una educación inclusiva y equitativa. Los objetivos específicos incluyen evaluar cómo este modelo garantiza el derecho a la educación, explorar su efecto en la construcción de una identidad cultural y lingüística propia, y proponer estrategias para fortalecer su implementación en el Distrito de Cartagena. Asimismo, se busca fomentar la concientización sobre la inclusión, promoviendo relaciones interpersonales respetuosas entre la comunidad sorda y oyente, y destacando el potencial transformador de la educación como herramienta de cambio social

Metodología

Este apartado tiene como finalidad dar a conocer la metodología utilizada para la sistematización de la experiencia, el cual se soporta desde la búsqueda de los antecedentes de la experiencia, primeramente, identifican el contexto donde se desenvuelve la experiencia, los actores sociales involucrados.

Oscar Jara (2011), considera que la sistematización es aquella interpretación crítica de una o varias experiencias que, a partir su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explícita la lógica del proceso vivido, los factores que han intervenido en dicho proceso, cómo se han relacionado entre sí, y por qué lo han hecho de ese modo (P.3).

Para el caso de la experiencia a sistematizar de la oferta bilingüe bicultural para sordos de la ciudad de Cartagena, lo primero que se realizó fue una búsqueda documental de los antecedentes de la experiencia, donde se logró encontrar información acerca de las

Instituciones Educativas que la estaban implementando, los antecedentes e historia de estas, siendo esto de suma importancia para la creación de la línea de tiempo, que permitió proporcionar un panorama más amplio acerca del alcance e impacto de la oferta.

Posteriormente se realizó una entrevista semiestructurada, con varios actores dentro de los cuales se encontraba la docente bilingüe Hernestina Villadiego, la docente de apoyo Alexandra Romero y la psicóloga educativa Indira Barriga, donde se logró por medio de las preguntas abiertas recolectar información sobre el índice de TRL teniendo presente que este modelo, permite identificar el grado de maduración de la innovación social, como lo plantea Salazar, Ó. (2022) “La escala de Madurez Tecnológica o

Technology Readiness Level (TRL) es una medida para describir el estado de desarrollo o madurez de una tecnología” (P.1).

Para identificar el índice de TRL en la oferta bilingüe bicultural para las personas sordas, se trabajó desde la Technology Readiness Levels bajo unas dimensiones como lo son, los antecedentes de la innovación social, el impacto social desde la innovación, la identificación de las necesidades en la comunidad, la forma en como las necesidades se han sido resolviendo desde la puesta en marcha de la innovación y se ha determinado el ecosistema de actores sociales de la innovación social, la factibilidad de réplica de la innovación social, el impacto a nivel nacional e internacional y la participación de la comunidad con la innovación social; además de la información que se recolectó desde el trabajo de campo se llevó a cabo una búsqueda documental que permitió determinar la sistematización de la experiencia este se llevó a cabo por medio de la información recolectada en la entrevista también a través de la búsqueda de fuentes secundarias, a partir de esta información se logró identificar y sustentar una innovación social educativa, soportada de las bases de la psicología educativa en los procesos de transformación del conocimiento.

Resultados

Los presentes resultados obtenidos de la sistematización de la experiencia de la oferta bilingüe bicultural para la comunidad sorda de la ciudad de Cartagena, genera un impacto social y de empoderamiento para esta comunidad, permitiendo dar a conocer los avances que se han tenido; los recursos que se utilizaron para la obtención de esta información fueron: las entrevistas, Línea de tiempo, matrices y la aplicación del índice de maduración, la metodología y aplicando el índice de maduración tuvimos como resultado que la oferta bilingüe bicultural presenta un índice de innovación social TRL 9. Lo que evidencia un sistema completo y cualificado, que puede ser aplicada y operar en toda su capacidad, si no también puede ser replicada por otros y así producir alianzas y crean impacto, Para profundizar se detallarán las categorías que describen el porqué de dicho resultado.

Gestión de las Ideas y la Creatividad.

Este proyecto surge como una escuela especial para sordos del distrito de Cartagena, la cual solo acogía y atendía a la comunidad sorda a partir de la legislación del Decreto 1421 el cual regula la educación inclusiva en Colombia con el objetivo de garantizar el acceso, la permanencia y la calidad del servicio educativo para las personas con discapacidad, Así mismo se comienza a implementar la integración educativa, según Cornejo, C, (2014) La integración escolar es: “un proceso que permite la incorporación de niños con discapacidad, a entornos y recursos educativos junto con niños y niñas que no presentan discapacidad” (p. 2). A partir de año 2017 se comienzan a realizar procesos de asesorías con el Instituto Nacional para Sordos (INSOR) haciendo la implementación

completa de toda la oferta, el INSOR realiza un estudio con toda la población de Colombia y escogió a Cartagena para continuar con la oferta bilingüe bicultural.

Esta oferta bilingüe bicultural para personas sordas busca resolver varios problemas dentro de los cuales se encuentra el acceso a la educación, ya que muchas personas encuentran una barrera lingüística,

Para Torres (2000) “La comunicación se presenta cuando entre el emisor y el receptor existen diferencias en cuanto a la interpretación de palabras o señas, en cuanto al significado o sentido que les confiere cada grupo social al que pertenecen, en este caso entre personas oyentes y sordas. Los obstáculos que se pueden presentar en la comunicación intercultural tienen que ver con la sobre generalización, sobredimensionar las diferencias, universalizar a partir de lo propio. Todo ello genera diferencias culturales creando evitación, aislamiento y falta de iniciativa para conocer la otra cultura.” (P.158).

Por ello podemos concluir que, un sistema educativo que es diseñado para personas oyentes, al proporcionar entornos bilingües se facilita la interacción y comunicación entre las personas sordas y los oyentes, esto no solo promueve la inclusión, sino también la empatía, el respeto y el acceso a una educación de calidad; por otro lado, los problemas que busca resolver esta oferta son la identidad y el empoderamiento del lenguaje de señas.

Gestión del Desarrollo Interactivo Aplicativo.

El proyecto beneficia a niñas, niños y jóvenes adolescentes de las zonas urbanas y rurales alrededor de la ciudad, lo que permite alcanzar y expandir la oferta a todas las personas sordas. busca beneficiar no solo a las personas con discapacidad auditiva, sino, también a las familias y comunidad en general, ya que a través de este proyecto se busca dar a conocer a toda la comunidad la forma de comunicación de la

población sorda, eso crea que las familias y la comunidad, se vean inmersas en el proceso inclusivo, generando así la caída de las barreras tanto educativas, sociales y culturales, esto permite fortalecer las habilidades comunicativas e incluso desarrolla un sistema que le permite interactuar con el núcleo social que le rodea, en especial familiares o amigos con los que comparten unos códigos no lingüísticos. Por lo anterior es posible afirmar que “relaciones interpersonales con los pares: tener amigos, pertenecer a un grupo, ser aceptado por los semejantes, son fundamentales en el desarrollo de las habilidades sociales de la persona Sorda durante su niñez” (Molina, 2011, p. 3).

El desarrollo del proyecto involucra a un equipo multidisciplinario de profesionales (educadores, psicólogos, fonoaudiólogos e intérpretes) que trabajan en conjunto con instituciones gubernamentales y no gubernamentales para garantizar la inclusión educativa y social de las personas sordas, cada actor desempeña un rol específico que, en conjunto asegura una experiencia educativa accesible y respetuosa de la diversidad. Hernestina.

Villadiego, Educadora con formación en lengua de señas y educación bilingüe. Alexandra Romero, Profesional con conocimientos en lengua de señas y educación inclusiva, empática y comprometida; docente de apoyo. Saidi Vergara, Profesional en fonoaudiología especializada en comunicación y lenguaje, con experiencia en el desarrollo de habilidades lingüísticas. Indira Barragán Profesional en el área de Psicología, con experiencia en educación inclusiva, orientada al bienestar emocional y social de los estudiantes. Inés Carrillo, Técnico o profesional, facilitador que permite la comunicación entre personas sordas y oyentes que no conocen la lengua de señas.

Ministerio de Educación, como entidad gubernamental quién establece las políticas educativas y regula las normas para garantizar que el proyecto cumpla con los estándares pedagógicos nacionales.

El Ministerio de Educación, como entidad gubernamental que dicta las normas para la organización y los criterios pedagógicos y técnicos para la prestación del servicio educativo. ASORBOL, Asociación sin ánimo de lucro que defiende los derechos de las personas sordas, ente no Gubernamental quien colabora promoviendo el respeto a los derechos de las personas sordas.

La organización de las actividades se realiza mediante comités interdisciplinarios y lineamientos suministrados por las entidades gubernamentales, lo que permite llevar a cabo de manera diligente un cronograma y evaluar si las actividades se están cumpliendo y generando un impacto. Además, todo esto está vigilado por instituciones como el Instituto Nacional para Sordos (INSOR), la Alcaldía Distrital y la Secretaría de Educación, lo que garantiza que todo se lleve a cabo de manera transparente, en los tiempos correspondientes, y que no se vulnere ningún derecho.

El programa bilingüe bicultural para personas sordas ha generado aportes significativos, como el impacto directo en la mejora de la calidad de vida de la comunidad sorda, al proporcionarles una educación inclusiva y adaptada a sus necesidades. Gracias al enfoque bilingüe y bicultural, los estudiantes tienen acceso a una formación educativa de calidad que respeta y promueve su lengua de señas y su cultura. Este modelo, en primer lugar, ha permitido la integración social de la comunidad sorda, reduciendo las barreras sociales y culturales que anteriormente los marginaban. A través

de este enfoque, las estudiantes sordas no solo desarrollan sus competencias cognitivas, sino también sus habilidades sociales, contribuyendo positivamente a su entorno. La inclusión social y educativa de la población sorda se ha fortalecido, promoviendo su participación en la sociedad.

En segundo lugar, la creación de un entorno educativo donde los niños, niñas y jóvenes sordos puedan aprender junto con oyentes ha sido clave. El proyecto ha derrumbado barreras educativas y culturales, permitiendo que los estudiantes sordos no solo aprendan, sino que también interactúen y se integren plenamente en la comunidad escolar y social.

El apoyo de docentes bilingües, fonoaudiólogos, intérpretes y otros profesionales especializados ha sido crucial para la adaptación y para garantizar la participación de los estudiantes sordos en todas las actividades. Esto ha promovido una educación de calidad, equitativa y accesible para toda la comunidad sorda. En tercera instancia, el proyecto ha tenido un impacto significativo en el empoderamiento de la comunidad sorda, permitiéndoles tomar un papel activo en su proceso educativo y en la identificación de sus necesidades. La participación de las familias, docentes y la comunidad sorda ha sido fundamental para fortalecer los lazos comunitarios y mejorar la cohesión social. La experiencia ha involucrado activamente a la comunidad sorda en la planificación, ejecución y evaluación de la experiencia educativa, lo que les ha permitido tener voz y agencia en los procesos que afectan su educación y bienestar.

La ejecución del proyecto de educación bilingüe y bicultural para la comunidad sorda ha facilitado la construcción de vínculos y relaciones con actores externos a la comunidad.

Esto se evidencia en varios aspectos clave del proyecto, como la colaboración con entidades gubernamentales. La participación del Ministerio de Educación en la formación de docentes en la supervisión del proyecto ha generado una relación estrecha entre la comunidad educativa y el gobierno, lo que también facilita el acceso a recursos y apoyo institucional. Además, la expansión hacia otras instituciones, como la institución educativa Soledad Romana de Núñez en la ciudad de Cartagena y la solicitud de otras escuelas para adoptar el modelo educativo, demuestra que el proyecto ha establecido vínculos sólidos con actores educativos externos, generando una red de colaboración.

El proyecto también ha involucrado a familias externas a la comunidad sorda en su proceso de integración. Al generar espacios de aprendizaje y participación conjunta (para oyentes y sordos), ha logrado que las familias de los estudiantes oyentes se sensibilicen y comprendan mejor las necesidades de la población sorda, promoviendo una cultura de inclusión en la comunidad en general.

Anteriormente, los procesos educativos eran deficientes, ya que los mismos profesores tenían que idear los tiempos, las estrategias, y el uso de la lengua de señas era insuficiente. El INSOR les realizaba capacitaciones, pero no eran suficientes. Sin embargo, en la lucha por la identidad y el respeto personal y colectivo de las personas sordas, esto ha mejorado con el tiempo. Algunas de las estrategias que se han utilizado han sido agregar modelos lingüísticos.

Según el Instituto Nacional para Sordos (INSOR) (2023) "El modelo lingüístico es una persona que muestra la lengua de señas colombiana en uso, la modela para los aprendices sordos y oyentes. Además de mostrar o modelar la LSC, también son las

personas que tiene el conocimiento implícito de ser y vivir como sordos, y por lo tanto manifiestan y transmiten en sus interacciones comunicativas cotidianas el patrimonio de valores de una comunidad. Hacen parte de la comunidad educativa y, como tales, se constituyen en agentes educativos relevantes". (p.10).

Por consiguiente, para los y las docentes era necesario, dentro de las aulas, contar con un modelo lingüístico de identidad de lengua y cultura sorda, que les permitiera brindar a los estudiantes sordos una educación de calidad.

Dentro de las estrategias de sostenibilidad del proyecto, se encuentra la creación de un currículo bicultural para sordos, que tiene un impacto significativo en el desarrollo y el aprendizaje, ya que busca integrar tanto la cultura sorda como la oyente en los procesos educativos y sociales. Teniendo en cuenta que la comunidad sorda tiene su propia cultura, lenguaje y forma de comunicación, este currículo reconoce y respeta las particularidades de la comunidad sorda, además de fortalecer su identidad. Este currículo bicultural no solo busca beneficiar a las personas sordas, sino también a los oyentes, al fomentar una mayor comprensión, respeto y desarrollo de habilidades en la comunicación inclusiva. Este currículo no solo crea inclusión en el ámbito educativo y social, sino que también abre las puertas hacia un mercado laboral.

Otra de las estrategias propuestas está más orientada al apoyo permanente de las políticas públicas, que permita hacer una diferenciación para las personas sordas, ya que esta es una comunidad que tiene una lengua propia. Es por esto por lo que debe haber una atención especial para ellos, enfocada en sus necesidades y en su forma de ver el mundo que les rodea, así como en cómo interactúan y aprenden. Las soluciones propuestas para que el proyecto bilingüe bicultural tenga sostenibilidad o continuidad están orientadas hacia el aprendizaje por parte de los profesores en el uso de lenguas, así

como hacia ofrecer una mejor estructura al interior de las aulas que favorezca el uso de la lengua, el apoyo de la ruta para la permanencia de los estudiantes sordos, y ajustes internos al sistema educativo que estén basados en la identidad de la persona sorda, como aprenden, sus procesos, saber sus habilidades y así plasmar didácticas de enseñanza.

Oliveros (2020) Los estudiantes sordos aprenden de manera diferente a los oyentes; por esta razón, los niños sordos requieren de un entorno que no se centre en las restricciones, sino en las capacidades y canales disponibles para la recepción, significación y expresión de información lingüística completa como condición para adquirir una primera lengua (p. 3).

Los resultados son los mismos que los de los oyentes, pero su aprendizaje es distinto. El aprendizaje obtenido por los miembros del proyecto ha sido fundamental tanto en el ámbito educativo como en la gestión del proyecto. En cuanto al proceso educativo, el grupo ha adquirido competencias en la creación y adaptación de estrategias pedagógicas inclusivas, promoviendo la integración de estudiantes sordos y oyentes. También han aprendido a gestionar recursos humanos y materiales, trabajando de manera colaborativa con docentes, intérpretes y otros profesionales para garantizar una educación accesible. Además, han profundizado en la sensibilización hacia la cultura sorda, lo que ha fortalecido la inclusión y el respeto por la diversidad dentro del entorno educativo. En cuanto a la gestión del proyecto, los miembros han desarrollado habilidades en la planificación, coordinación y evaluación continua, asegurando que el proyecto se mantenga flexible y responda a las necesidades de la comunidad. La implementación de este proyecto ha permitido entender la identidad de la persona sorda, y ayudar a que las personas sordas desarrollen una identidad sana y positiva, donde su

pilar fundamental sea la convivencia y el respeto entre las culturas. Esto permite promover un ambiente inclusivo, donde se valoren las diferencias. Es importante también resaltar que entidades como el Ministerio de Educación deben comenzar a aceptar las asesorías del Instituto Nacional para Sordos, ya que esto permite implementar proyectos donde los educadores sean formados en la lengua de señas y la cultura de la comunidad sorda.

El proyecto de innovación social, educación bilingüe y bicultural para personas sordas, ha generado resultados y beneficios significativos para la comunidad, lo que motiva a pensar en la posibilidad de colaborar con otras poblaciones. Uno de los principales beneficios es la mejora en la calidad educativa de los estudiantes sordos, quienes ahora tienen acceso a una educación inclusiva y de calidad, lo que les permite desarrollar competencias cognitivas, lingüísticas y sociales en un ambiente respetuoso de su lengua y cultura. Esto no solo favorece el crecimiento académico, sino que también fortalece la integración social de los estudiantes sordos con la comunidad oyente, reduciendo las barreras culturales y promoviendo una mayor sensibilización y respeto hacia la diversidad. Además, el proyecto ha impulsado una gestión participativa y colaborativa que involucra a familias, docentes y actores sociales. Esta participación ha fortalecido los vínculos dentro de la comunidad y ha generado un ambiente de cohesión social, en el que los estudiantes sordos se sienten valorados y apoyados. Estos logros han motivado a pensar en extender esta experiencia a otras poblaciones, ya que el modelo ha demostrado su efectividad en mejorar la calidad de vida y en promover una sociedad más inclusiva. La replicabilidad del proyecto en otras instituciones educativas o regiones demuestra que este enfoque puede adaptarse a diversos contextos, generando

un impacto positivo en comunidades más amplias, se ha organizado a través de un proceso continuo de retroalimentación participativa entre los actores involucrados, la documentación sistemática de las estrategias y resultados, y la evaluación periódica de los avances. Se han implementado sesiones de reflexión colectiva y formación continua para los miembros del equipo educativo, lo que ha permitido mejorar las prácticas pedagógicas y adaptarlas a las necesidades de los estudiantes.

La receptividad de la gente frente al proyecto de educación bilingüe y bicultural para personas sordas ha sido muy positiva, tanto dentro de la comunidad educativa como en los actores externos involucrados. dentro de la comunidad educativa (docentes, estudiantes, familias), ha habido una gran aceptación y un entusiasmo creciente por la integración de los estudiantes sordos en el sistema educativo regular. La participación de las familias y la comunidad local en las actividades del proyecto ha sido clave para superar las barreras culturales y sociales, creando un ambiente de respeto y empatía hacia la población sorda.

Conclusiones

La implementación de la oferta bilingüe bicultural para la comunidad sorda tiene como objetivo principal garantizar el acceso equitativo a la educación, reconociendo la lengua de señas como su lengua primaria y fortaleciendo la identidad cultural de los estudiantes sordos. Este modelo educativo busca transformar la enseñanza y mejorar la calidad de vida de los estudiantes sordos, creando un entorno inclusivo y respetuoso que fomente la convivencia entre sordos y oyentes. De este modo, se favorece el bienestar académico, emocional y social de los estudiantes, al tiempo que se refuerzan la autoestima, el sentido de pertenencia y las habilidades sociales, además de promover la cohesión familiar y la resiliencia comunitaria.

A lo largo de la investigación, se identificaron los problemas que enfrentan los estudiantes sordos, como las barreras históricas de exclusión y el aislamiento social. Como solución, se propuso una serie de estrategias, entre ellas, la formación continua de docentes en lengua de señas y cultura sorda, así como la participación de las familias y la sensibilización de la comunidad educativa. Los resultados demuestran que la implementación del modelo bilingüe bicultural puede ser replicada en otros contextos, mediante la creación de manuales, guías formativas y programas de capacitación, lo anterior se fundamenta en la calificación obtenida a través del índice de maduración No. 9 de la TLR. Las herramientas digitales son fundamentales para asegurar la accesibilidad y sostenibilidad del modelo a largo plazo. Este trabajo se diferencia por su enfoque participativo y colaborativo, promoviendo un cambio cultural significativo que contribuye a una sociedad más inclusiva y equitativa. Finalmente, se sugiere que se continúe evaluando el impacto del proyecto y se sigan impulsando campañas de

sensibilización para reducir el estigma social hacia las personas sordas. El trabajo realizado demuestra que la formación continua de los docentes y la participación de la comunidad son esenciales para el éxito de esta oferta educativa. Además, se destacan las herramientas digitales como un medio crucial para garantizar la sostenibilidad y accesibilidad del modelo. Este enfoque ha probado ser exitoso y replicable en otras regiones, con el potencial de transformar la educación para las personas sordas y contribuir a una sociedad más inclusiva y respetuosa. La evaluación continua del impacto de este modelo es fundamental para asegurar su efectividad y mejorar constantemente las prácticas pedagógicas. Por último, las campañas de sensibilización juegan un papel crucial en la reducción del estigma hacia las personas sordas, promoviendo una integración social más completa.

Recomendaciones

Para superar los desafíos históricos que enfrenta la comunidad sorda, como las barreras de inclusión y el aislamiento social, se recomienda adoptar medidas estratégicas. Entre ellas, la formación continua de docentes en el uso de la lengua de señas y la comprensión de la cultura sorda, así como la integración activa de las familias en el proceso educativo. Además, es fundamental que las autoridades gubernamentales lideren campañas de sensibilización dirigidas a la sociedad, fomentando el respeto y la comprensión hacia esta comunidad.

Asimismo, resulta crucial desarrollar políticas públicas sostenibles que consoliden esta oferta educativa. Esto incluye diseñar currículos específicos para personas sordas, ajustados a sus necesidades y formas de aprendizaje. Aunque las personas sordas logran los mismos resultados educativos que sus pares oyentes, es imprescindible modificar los métodos de enseñanza para garantizar una experiencia educativa efectiva y equitativa.

Finalmente, se destaca que este modelo no solo beneficia a la comunidad sorda, sino que también puede servir como ejemplo para otras regiones. Su implementación tiene el potencial de transformar el sistema educativo y contribuir significativamente a una sociedad más inclusiva y consciente de la diversidad cultural.

Referencias Bibliográficas

Asociación Nacional de Sordos. (2021). Informe sobre la situación de la comunidad sorda en

Colombia. <https://www.ans.org.co/informe2021Educativo-Bilingue-Bicultural-para-Personas-con-Discapacidad-Auditiva.pdf>

Conferencia Mundial Sobre Necesidades Educativa Especiales Salamanca 1994.

https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000110753_spa

Decreto 1421 de 2017 - Gestor normativo. Función Pública.

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=87040>

Gómez, A., & Martínez, L. (2020). Inclusión educativa de estudiantes sordos: un enfoque interdisciplinario. Revista de Educación

<https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI>

Jaillier Castrillón, É. (2021). Ecosistemas de innovación social y creatividad: espacios de multiculturalidad e inclusión. Ley 2216 de 2022 – Gestor Normativo. Función Pública.

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=188289>

Laura, G., & Inés, P (2012)” barreras comunicativas entre personas sordas y oyentes lgbti del centro comunitario chapinero, bogotá” file:///C:/Users/byaku/Downloads/Dialnet-BarrerasComunicativasEntrePersonasSordasYOyentesLG-4777927.pdf

Oferta Bilingüe Bicultural para Personas Sordas. Orientaciones Generales – chrome-

extension://efaidnbmnnnibpcajpcglefindmkaj/<https://educativo.insor.gov.co/wp-content/uploads/2020/12/Documento-OEBBS.pdf>

Oris María Mercado (2021). “Retos a los que se Enfrenta la Población Sorda en los Diferentes Niveles de Educación”

<https://www.insor.gov.co/insorlab/wpcontent/uploads/2021/09/retos-de-los-sordos-oris-maria-mercado-.pdf>

Salazar, Ó. (2022, septiembre 16). ¿Qué es la escala de madurez tecnológica (TRL)?Euro

Funding.<https://euro-funding.com/es/blog/que-es-la-escala-de-madurez-tecnologica->

S.J. Taylor; R. Bodgan (1984). “La observación participante en el campo”. Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados. Barcelona: Paidós

Ibérica.Chromeextension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://web.ujaen.es/investigatiga/tics_tfg/pdf/cualitativa/recogida_datos/recogida_observacion.pdf

Torres, P. (2019). Innovación social en la educación: estrategias para la inclusión de personas con discapacidad. Editorial Educa. ¿Cuál es la percepción de la comunidad sorda en Colombia sobre el acceso a la TV abierta? crc.

<https://www.crcom.gov.co/es/noticias/estudios/cual-es-percepcion-comunidad-sorda-en-colombia-sobre-acceso-tv-abierta>