

**La dignidad de la mujer desde el emprendimiento y empoderamiento, e innovación social  
en Valledupar Cesar**

Ruth Mery Baena Montes

Asesor

Juan Sebastián Ávila Santos

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

2024

## Resumen

La violencia de género es un flagelo que está atentando contra la dignidad y la tranquilidad de las mujeres a nivel mundial, puesto que ejercer la violencia de cualquier modo física, psicológica y sexual es vulnerar los derechos de las femeninas. El artículo pretende mostrar los resultados, la Dignidad de las Mujeres en Valledupar Cesar, como entidad que ayuda a restablecer la dignidad y calidad de vida aquellas mujeres que han sufrido algún tipo de violencia, a su vez es un modelo de Innovación Social, que busca vincular a las mujeres de la ciudad y sus alrededores y zonas rural del municipio del Cesar, alzando una sola voz en defensa de los derechos contra la violencia de género y su condición de vulnerabilidad. A través del emprendimiento y empoderamiento de las mujeres, y la autonomía económica, como estrategia para identificar los niveles de maduración e innovación social, para la Casa de la Dignidad de las Mujeres en el municipio de la ciudad de Valledupar Cesar.

***Palabras Claves:*** Innovación, Social, Equidad de género, Violencia, Emprendimiento

### **Abstract**

Gender violence is a scourge that is attacking the dignity and tranquility of women worldwide, since exercising violence in any physical, psychological and sexual way is violating the rights of women. The article aims to show the results, the Dignity of Women in Valledupar Cesar, as an entity that helps restore the dignity and quality of life of those women who have suffered some type of violence, in turn it is a model of Social Innovation, which seeks. linking women from the city and its surroundings and rural areas of the municipality of Cesar, raising a single voice in defense of rights against gender violence and their condition of vulnerability. Through entrepreneurship and empowerment of women, and economic autonomy, as a strategy to identify levels of maturation and social innovation, for the House of Dignity of Women in the municipality of the city of Valledupar Cesar.

**Key words:** Innovation, Social, Gender Equity, Violence, Entrepreneurship

## Tabla de Contenido

Introducción.....	6
Metodología.....	8
Resultados.....	11
Gestión de las Ideas y Creatividad.....	13
Gestión del Desarrollo Interactivo Aplicativo.....	13
Gestión del Proceso.....	14
Gestión de las Oportunidades y Gestión del Cambio / Apropiación Social y Capital Social Formado en la Aplicación de Nuevos Procesos.....	15
Conclusiones y Recomendaciones.....	17
Referencias Bibliograficas.....	19

**Lista de Figuras**

<b>Grafica 1</b> <i>Actores que Hacen Parte del Proyecto</i> .....	10
--	----

## Introducción

El abordaje del trabajo de campo que se desarrolla en la innovación social “La Dignidad De La Mujer en Valledupar-Cesar, la violencia de género es un flagelo constante que afecta a mujeres de todas las edades y contextos socioeconómicos no solo en el departamento de Cesar, sino en toda Colombia. Ahora bien, particularmente en la capital, Valledupar-Cesar, esta realidad se manifiesta de manera alarmante, con cifras crecientes de agresiones físicas, psicológicas, sexuales y económicas contra las mujeres.

A pesar de los esfuerzos representativos y de las campañas de concienciación, las barreras culturales, la impunidad y la falta de recursos adecuados continúan dificultando la erradicación de esta violencia. En Valledupar, muchas mujeres que viven en situación de abuso carecen de un lugar seguro al que acudir para recibir protección y apoyo, lo que perpetúa un ciclo de violencia y sufrimiento, por ello, es fundamental abordar esta problemática de manera integral, a fin de garantizar espacios seguros, acceso a la justicia y la promoción de una cultura de respeto y equidad de género en la región.

Es relevante destacar la participación de los diferentes entes distrital y gubernamentales, estas entidades públicas y privadas han desarrollado su valioso esfuerzo en todo el año 2024, contribuyendo a la erradicación de la violencia de género y que es una problemática de lucha constante en todo Colombia y mundialmente, se suman a este proporcionando herramientas para el empoderamiento femenino y la independencia económica como influencia de que las mujeres sean totalmente independientes manejando su parte económica y no depender de sus agresores.

Estos logros se han obtenido gracias a la representación de la ONGs, que han trabajado de la mano en la defensa de sus derechos humanos. Esta organización juega un papel crucial en la promoción de la equidad de género y en la lucha contra la violencia de género, que es una

problemática profunda en la región como es en nuestro departamento del Cesar. Cabe resaltar que en estos entornos es crucial la comunicación como fuente principal abordar de manera creativa y efectiva los problemas sociales que afectan a las mujeres, ofreciendo nuevas soluciones que promuevan la equidad de género, el empoderamiento y la justicia social.

En este mismo sentido, Nicholls, 2008. Pag 132 En este sentido la innovación social trata de influir en el proceso de cambio social desde un punto de vista ético, mejorando la justicia social; la sistematización de esta experiencia busca resaltar una mayor equidad y participación en todos los ámbitos transformar las vidas de las mujeres a través de la dignificación y el respeto de sus derechos. Para el autor Manzini (2006) y Echevarría (2008), p. 24-25 se refiere a nuevas ideas que resuelven oportunidades sociales y culturales. Es una acción transformadora concreta, generalmente de carácter colectivo, que ofrece una respuesta a un problema social determinado, Construyendo la innovación social Revisión de Conceptos, mediante procesos, técnicas y formas de organizar la acción de una comunidad.

## **Metodología**

En todo el abordaje de la investigación de la innovación Social, en el territorio para esta sistematización de la experiencia, mitigar el flagelo de la violencia de género, Desde el Emprendimiento y Empoderamiento e Innovación Social, La Dignidad de las Mujeres en Valledupar-Cesar. Se describen los diferentes factores asociados desde la lógica y la interpretación de la misma como estos inciden en la recolección de la sistematización desde el entorno y comportamientos de la comunidad y actores involucrados dentro de la innovación social.

En la cual la población participante para este estudio de la experiencia innovadora, y sistematización de la experiencia son mujeres de las diferentes regiones del Departamento del Cesar, que hacen parte de La casa de la Dignidad de las Mujeres en la ciudad. El proceso vivido es establecer objetivo y llegar a comprender los cambios emocionales y habilidades dentro del entorno con las participantes, para planear y tomar decisiones más asertivas, aplicando la TLR para analizar sus experiencias.

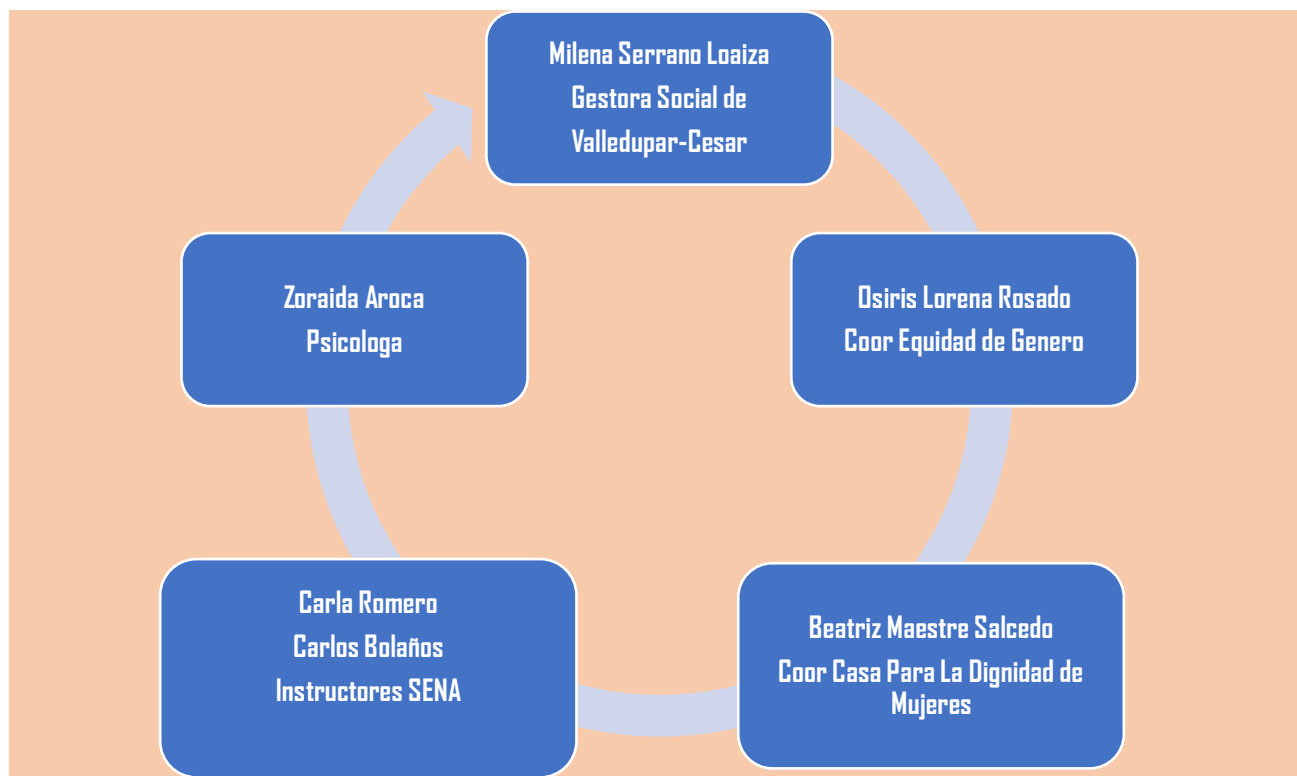
En el entorno y el aprendizaje adquirido a través de realizar una línea de tiempo se observan aspectos significativos en cada etapa desde su inicio y el objetivo en salir adelante creando un ambiente innovador con sentido social.

Un aporte relevante para el autor Geoff Mulgan (2006) p. 24, exponen que la innovación social se refiere, además, a las actividades que motivan el logro de unas metas que tienen origen en necesidades sociales. El momento de la selección e identificación fueron demostrativos en el proceso de conocimiento, aprendizaje a través de la formación como fuente de superación y la habilidad de la dependencia económica, a través del emprendimiento.

Teniendo claro, seguimos con el trabajo de campo el cual se procede a la herramienta de la entrevista semiestructurada al colaborador de la experiencia, la coordinadora Beatriz Maestre Bolaños coordinadora de género, la información suministrada por la actora es de mucha relevancia en lo que se ha venido desarrollando y gestionando en cada una de las fases desarrolladas, para esta fase corresponde la antes mencionada.

Ahora bien, se fija fecha y hora de encuentro para la aplicación en el proceso de la recolección de la información suministrada por su parte comenta como se está desarrollando el proceso de innovación social. A través del emprendimiento y empoderamiento como búsqueda hacia la innovación social en el territorio, buscan fortalecer en las mujeres sus habilidades basadas en una serie de actividades no solo mejoran la autonomía económica de las mujeres, sino que también generan redes de solidaridad dentro de la comunidad en la región.

En el desarrollo de la entrevista se logra identificar como la innovación social Se convierte en una acción de cambio necesaria logrando intervenir la problemática como lo es la violencia de género, que afectan a la comunidad de mujeres en la región, el objetivo es diseñar estrategias que logren erradicar este fenómeno a través del empoderamiento y emprendimiento económico encaminada en la formación académica para los procesos de actividades a emprender que correspondan en garantizar sus derechos en mejora de sus condiciones de vida a futuro. El departamento del Cesar, para la casa de la dignidad de las mujeres de la mano con la comunidad de mujeres golpeada por la violencia de género y su condición de vulnerabilidad.

**Figura 1***Actores que hacen parte del proyecto**Fuente. Autoría propia*

*Nota:* Actores que hacen parte del proyecto La Casa Para La Dignidad de las Mujeres en Valledupar Cesar. Luego un recorrido del perfil territorial de la misma, mapeo de actores comunidad y sus participantes, en búsqueda de antecedentes con los primeros actores que conforman la innovación social. Casa Para La Dignidad de las Mujeres en Valledupar Cesar.

El grado del TRL de la innovación social, muestra la madurez de la experiencia son medidos por los procesos del conocimiento aproximado a la medición de impacto de los resultados.

## Resultados

El siguiente contenido como muestra del trabajo de campo de investigación realizado y por ende la valoración y maduración de la experiencia de la e innovación social, La casa para la dignidad de las mujeres como búsqueda del empoderamiento y la independencia económica, se utilizó la sistematización de la misma utilizando como método de investigación la herramienta entrevista semiestructurada desde la interpretación crítica, relatando la lógica del proceso para los diferentes factores asociados, considerar los factores psicológicos que subyacen en la violencia de género permite diseñar intervenciones más efectivas tanto para las víctimas como para los agresores.

La Casa Para la Dignidad de las Mujeres en Valledupar Cesar, surgió en el 2021 como una respuesta en aquellas mujeres víctimas de la violencia de género, por ende, en defensa de proteger los derechos de las mujeres y su inclusión en la empleabilidad a través iniciativas de emprendimientos y fortalecimiento económico.

Esta innovación social se desarrolla en la casa para la dignidad de las mujeres en Valledupar-Cesar, con mujeres especialmente víctimas de la violencia, en su estado emocionales y físicos directa o indirecta que atenta con la vida y la integridad de la mujer. A través de la casa para mujeres, busca que en este sitio la inclusión y el empoderamiento de las mujeres y la participación activa e innovadora para mejorar las condiciones de vida y la de sus familias.

La estructura organizativa la casa para la dignidad de las mujeres en Valledupar Cesar, conformado por un grupo de profesionales, la gestora del municipio, coordinadoras de los programas de género y de la casa de la mujer en Valledupar, psicólogas, instructores del SENA y comunidad. Todos ellos trabajan con un sentido social y responsabilidad en aras de obtener los

mejores resultados en las mujeres en aras de oportunidades desde el emprendimiento y empoderamiento económico.

Rodríguez Herrera y Alvarado Ugalde, 2008 p.28. Los actores o agentes sociales como agentes de cambio; la verdadera esencia de un proyecto de innovación es el empoderamiento y la apropiación social del conocimiento dentro de una comunidad, los niveles de transformación con el proyecto y la acogida final de resultados por parte de la población. La transformación de la casa de la mujer en Valledupar Cesar, es sostenible en su capital económico muestra de este es la capacitación de las mujeres en sus distintas actividades en formación y la habilidad emprender a través de cursos, lencería, costura, panadería, manejo de la tecnología, bisutería, tejidos, pintura, culinaria e informática. Dictados por sus instructores del SENA que han apoyado la innovación a través del conocimiento y aprendizaje.

Este proyecto Casa para la Dignidad de las Mujeres en Valledupar Cesar ha logrado un avance significativo en el empoderamiento y atención y desarrollo en las mujeres de la región, buscando reducir el flagelo de la violencia contra la mujer, desde una iniciativa de independencia económica y la empleabilidad. Según Mair & Martí, (2006). De esta forma, mientras el emprendimiento se refiere al individuo o a la organización, la innovación social se refiere al motivo que genera el cambio social

La información recopilada podemos analizarla para identificar el grado de maduración de la experiencia. Desde construyendo la innovación social Jailler y otros (2017) (p.90 a 97), como la propuesta para TLR en innovación social. Estos inciden al momento del desarrollo de la sistematización de la experiencia teniendo en cuenta la herramienta TRL (Technology Readiness Levels).

El TRL de acuerdo a la sistematización de la experiencia para el proyecto La casa para la Dignidad de las Mujeres en Valledupar-Cesar, se ubica en el TRL 9 ha sido aprobada exitosamente en su entorno real. Demostrando su compromiso y apoyo a las necesidades de aquellas mujeres sometidas a la violencia de género, que en sus diferentes ámbitos se han visto vulnerada por este flagelo.

Para este exitoso resultado, se brindan estrategias que hacen que las mujeres se sientan con su valor y apropiase de los distintos entornos que le facilita la casa mediante la formación y capacitación por medio del emprendimiento y empoderamiento económico como el eje central para erradicar la desigualdad y la vulneración de los derechos, como ser humano digno de ser respetado y protegerla.

Para la siguientes describimos las siguientes categorías para su valoración:

### **Gestión de las Ideas y Creatividad.**

Para la gestión de proyecto ha sido relevante la participación la primera gestora del municipio y actores sociales profesionales, como han permitido llegar a realizar este trabajo de investigación y comunidad las mujeres como linaje de este proceso de innovación social, casa para la dignidad de las mujeres, llevar hacia los distintos entornos dentro de la ciudad como por fuera en lo rural, dando a conocer esta acción social que ha sido reconocida a nivel nacional el esfuerzo y dedicación para cumplir con los objetivos hoy día esta innovación social desde el empoderamiento y emprendimiento, ha sido calificada con un alto compromiso social hacia la comunidad y las mujeres que son la principal fuente de esta estrategia.

### **Gestión del Desarrollo Interactivo Aplicativo.**

En el departamento del Cesar municipio Valledupar, no existe una cifra exacta en términos demográficos, ya que es una institución que presta servicios a las mujeres en situación

de vulnerabilidad. Sin embargo, para entender la situación demográfica de las personas que podrían beneficiarse de esta casa, es necesario considerar la población total de Valledupar y los datos desagregados por sexo y edades, en el contexto del departamento del Cesar y su capital. Las mujeres adultas, especialmente las madres solteras y las mujeres desplazadas, son parte de la población que acude a la Casa para la dignidad de las mujeres para recibir apoyo.

Adultos mayores (60 años y más), forman aproximadamente el 13% de la población, con alrededor de 71,500 personas.

Dentro de la implementación de herramientas para la caracterización, se evidencio la participación de los actores sociales profesionales, identificando, gestora social, coordinadora de la casa para la dignidad de mujeres, coordinadora de género, psicólogas, instructores del SENA y comunidad. Todos gestionan los programas sociales para aportar de manera oportuna a las necesidades de las mujeres y alcanzar sus objetivos. Se resalta el gran esfuerzo en lograr graduar el 24 de noviembre del 2024 a 160 mujeres en diferentes programas de formación académica.

### **Gestión del Proceso.**

Mencionando anteriormente, este es un proyecto reconocido a nivel nacional, ya que ha logrado alcanzar y multiplicar la casa para la dignidad de las mujeres en diferentes zonas de la ciudad, y sus municipios del departamento del cesar, dado legalmente cuenta con sus representantes en representación dentro del proyecto y el cumplimiento que se le otorga a la estrategia de seguir aportando su funcionamiento y continuidad de la misma. Considerando dentro de su desarrollo estrategias muy valiosas que hacen de la casa a la mujer empoderada y generadora de su autonomía económica como eje central del proyecto, logrando calidad de vida y bienestar y sus familias. Para darle cumplimiento y la persistencia a los objetivos propuestos.

Identificamos los elementos importantes, como la participación activa en programas gubernamentales, y municipales, estrategias, trabajo en equipo para el diseño e implementación de actividades enfocadas al emprendimiento y formación académica al empoderamiento aprovechando la permanencia y sostenibilidad del emprendimiento con los recursos otorgados para más oportunidad a la comunidad.

### **Gestión de las Oportunidades y Gestión del Cambio / Apropiación Social y Capital Social Formado en la Aplicación de Nuevos Procesos.**

La casa para la dignidad de las mujeres en Valledupar Cesar, durante el aprendizaje con cada uno de sus actores sociales como miembro en la innovación social, está la formación académica constante y el aprendizaje adquirido, lograr a través del emprendimiento y empoderamiento económico, ya que este les da un valor muy significativo a las mujeres involucrando a sus familias en pro de mejorar su calidad de vida.

Fomentar en ellas el empoderamiento de permanencia y compromiso en defensa de sus derechos en la búsqueda de igualdad y equidad de género, mantener esta iniciativa llevarla a la práctica y que esta experiencia sea una meta a seguir de oportunidades a sus miembros compartir sus conocimientos, las prácticas y emprendimientos con la casa de la dignidad de mujeres se realiza encuentros de sacar al mercado los productos elaborados por las mujeres en los parques y plazas principales de la región se ofertan, de igual forma se hacen alianzas con supermercados para promocionar y venta de los productos y llevarlos a otras zonas lejanas del municipio, donde tienen gran acogida como la elaboración de tejidos de mochilas, piezas artesanales alusivas al festival vallenato, bisutería y muchos productos elaborados por las mujeres, marcando un camino a la empleabilidad con independencia económica y justa.

Asumiendo los resultados obtenidos en cada una de las categorías citadas, se puede evidenciar que este proyecto casa para la dignidad de las mujeres en Valledupar Cesar, cuenta con una estructura organizada de actores del ecosistema social de la innovación, orientadas en la problemática muy claras que a través de acciones y ejecución se logra mitigar el flagelo de la violencia de género en la promoción y desarrollo y la transformación del empoderamiento y emprendimiento con autonomía económica, llevando a la comunidad en especial a las mujeres apropiarse de su independencia económica.

El estudio muestra las habilidades individuales y grupales de cada uno de sus miembros durante las acciones y actividades realizadas. Siendo esta la validación social dentro de los miembros de la comunidad, identificando experiencias significativas con cada una de las mujeres frente al impacto positivo y de transformación en las mujeres que son el eje central. Con todo este recorrido de investigación y puesta en marcha los resultados los grados de madurez de la herramienta TRL, se considera ubicar en el nivel TRL 9, evidenciando su continua permanencia optando las capacidades necesarias para dar continuidad con su intervención en la comunidad y con las medidas para ampliar su impacto Regional y Nacional.

## Conclusiones y Recomendaciones

El flagelo de la violencia de género realidad que no puede ser ignorada y que urge una respuesta inmediata y coordinada por parte de toda la sociedad. La creación de una “Casa para la Dignidad de las Mujeres en Valledupar-Cesar, está comprometida para ofrecer un refugio seguro y apoyo integral a las mujeres que sufren violencia. Este espacio no solo proporcionaría protección inmediata, sino que también ayudaría a las víctimas a recuperar su autonomía y dignidad. Invertir en la protección y empoderamiento de las mujeres es invertir en una sociedad más justa y equitativa, donde todas las personas puedan vivir libres de miedo y violencia.

La Casa Para La Dignidad de las Mujeres en Valledupar Cesar, evidencia su experiencia en el empoderamiento y autonomía económica a través del emprendimiento, como experiencia transformadora a la innovación social. Muestra del proceso que se realizó para la sistematización de esta experiencia, la gran mayoría de la comunidad son mujer de la región, se alcanzó identificar y vinculando acciones y estrategias de las que hacen parte los actores sociales directos como indirectos que forman parte de esta organización, con la capacidad de ser el principal intérprete de direccionar acciones y decisiones enfocadas en dejar en alto el cambio y transformación de la calidad de vida de la mujer en la región, exponiendo el sentido de pertenencia que tienen los miembros frente a la integridad y trabajo en equipo y la idoneidad que los representa.

Con el desglose de las categorías de identificación del tipo de madurez de esta experiencia, se destaca la ejecución como mecanismos y conocimientos creados para la interacción y el apoyo social como lazo de unión, manifestando la relación diaria con cada uno de la casa en especial a las mujeres; la continuidad y estabilidad con la articulación de agentes de

cambio social es importante desde una mirada crear herramientas y acciones logrando estabilidad a la comunidad de la región.

Desde el campo psicosocial, los aspectos que se destacan son la capacidad que tiene el proyecto en formar a las mujeres a ser autónomas e independiente económicamente, permitiendo en primer lugar fortalecer la identidad y el dar sentido de pertenencia social alcanzando cultivando la construcción del tejido social.

Desde el aprendizaje, dinamismo, y responsabilidad de los miembros de la comunidad a través de acciones permanentes de capacitación y formación para el emprendimiento y empoderamiento económico, se requiere personalizar y garantizar inclusión a las mujeres indígenas y otras de integrarse a los servicios específico para mujeres con discapacidad en extrema condiciones de vulnerabilidad en las zonas rurales.

### Referencias Bibliográficas

- Alonso, D., González, N., & Nieto, M. (2018). Emprendimiento social vs innovación social. Cuadernos Aragoneses de Economía. Obtenido de [https://doi.org/10.26754/ojs\\_cae/cae.20141-22640](https://doi.org/10.26754/ojs_cae/cae.20141-22640)
- Álvarez, I., Natera, J. M., & Castillo, Y. (2019). Generación y transferencia de ciencia, tecnología e innovación como claves de desarrollo sostenible y cooperación internacional en América Latina. Documentos de trabajo (Fundación Carolina): Segunda época, (19), 1. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7113385>
- Apccolombia. (2020). Obtenido de <https://www.apccolombia.gov.co/proyectos/programa-casa-de-mujeres-empoderadas>
- Cruz Lera, E. (2022). Innovacion social y politica de los colectivos mexicanos de estatus mixto en zonas metropolitanas de los Estados Unidos buenas practicas y nuevos retos durante la Covid 19. Obtenido de Clivajes, Revista de Ciencias Sociales : <https://doi.org/10.25009/clivajesrcs.i15.2697>
- DNP. (2021). Principos de la Innovación Pública en Colombia (p. 63). Departamento Nacional de Planeación. Abrir este documento utilizando ReadSpeaker docReader [https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/ModernizacionEstado/EiP/Principios\\_Innovación\\_Pública.pdf](https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/ModernizacionEstado/EiP/Principios_Innovación_Pública.pdf)
- Estrada, G; Montero, J. M. C; Hernández & Herrera, J. (2019). Innovación tecnológica: Reflexiones teóricas. Revista Venezolana de Gerencia, 24(85). <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=29058864011>
- Giraldo, F., & Ortiz, L. (2020). Laboratorio de Innovación Social: escenario de participación, apropiación social e interdisciplinariedad. Social Innovation Lab: escenario of social par.

- European Public & Social Innovation Review. Obtenido de Giraldo, F; Ortiz, L. (2020). Laboratorio de Innovación Social: escenario de participación, apropiación social e interdisciplinhttp://www.redalyc.org/artic
- Ghisellini, P., Cialani, C., & Ulgiati, S. (2016). A review on circular economy: The expected transition to a balanced interplay of environmental and economic systems. *Journal of Cleaner Production*.
- González-Romero, G. (2020). La innovación social como estrategia de desarrollo. Políticas urbanas y acción colectiva. *Revista Latinoamericana de Investigación En Organizaciones, Ambiente y Sociedad*. Obtenido de <https://doi.org/10.33571/teuken.v11n16a2>
- Heller, L. (2010). Mujeres emprendedoras en america latina y el caribe: realidades, obtaculo y desafios. Obtenido de CEPAL.
- Jailler, É., González, S., Arias, C., Suárez, & L. (2020). Construyendo la innovación social. Guía para comprender la innovación social en Colombia. Capítulos 1 y 2. DOI. Obtenido de Jailler, É; González, S; Arias, C; Suárez; L (2020). Construyendo la innovación social. Guía para <http://doi.org/10.18566/978-958-764-809-6>
- Meneses, T. (2022). TRL e Innovación Social. [Objeto\_virtual\_de\_aprendizaje\_OVA]. Repositorio Institucional UNAD. Obtenido de Meneses, T. (2022). TRL e Innovación Social. [Ob<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/51138>
- Meneses, T (2022). Innovación II parte. Radio UNAD Virtual. <https://ruv.unad.edu.co/ruvwpprogramas/tramando-sentidos-88-innovacion/>
- Mejía, J. (2020). Epistemología de las políticas de ciencia y tecnología en América Latina. *Cinta de Moebio*, (67), 14–25. <https://doi.org/10.4067/s0717-554x2020000100014>

Prada, D. M. (s.f.). Empoderamiento de la mujer colombiana por intermedio de la internacionalización de emprendimientos. Obtenido de <https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/43763/Diana%20Hernandez%20EMPODERAMIENTO%20DE%20LA%20MUJER%20COLOMBIANA%20A%20TRAV%3%89S%20DE%20LA%20INTERNACIONALIZACI%3%93N%20DE%20EMPREDIMIENTOS.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Santander, O. d. (s.f.). CASA PARA LA DIGNIDAD DE LA MUJER. Obtenido de <https://obsmujeres.santander.gov.co/static/casam>

Stahel, W. R. (2016). Nature News. The circular economy.