

**Club de lectura como estrategia didáctica para fortalecer las habilidades comunicativas en
estudiantes de grado preescolar 1, de la Institución Educativa Instituto Técnico Popular de
la Costa ITPC, sede 2 jornada de la tarde, municipio de Tumaco Nariño**

Liseth Mayerlin Castillo Méndez

Karen Yarisa Cortés Salazar

Laura Sofía Mesa Quiñones

Asesora

Paola Andrea Coral Salas

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2025

Dedicatoria

Dedico el logro de este trabajo a todos, poniendo a Dios en primer lugar; ya que, he necesitado de las experiencias de mi madre, mis hermanos y, sobre todo, de mi propia fortaleza para superarme y enfrentar cualquier desafío, siempre contando con el apoyo de mis seres más cercanos. Por ello, tengo el valor de afirmar que este logro es gracias a todos ustedes, quienes me han enseñado a trabajar con pasión y esfuerzo para alcanzar el éxito, valores que han sido esencial para mi crecimiento profesional.

Karen Cortés

Dedico este trabajo, primeramente, a Dios, por iluminar mi camino y darme la fortaleza para superar los diferentes desafíos a lo largo de esta carrera profesional. A mi madre e hijo, este logro es tanto mío como de ustedes. A mis futuros estudiantes, quienes día a día me enseñaran el verdadero significado de la vocación docente, ustedes son mi mayor inspiración para seguir transformando vidas a través de la educación, y ser un líder transformador educativo para construir una educación mejor.

Laura Mesa

Dedico este proyecto, en primer lugar, a mis apreciados padres, Rosalinda Méndez y Vidal Castillo, quienes son un pilar fundamental en mi vida. Asimismo, a mis hermanos Nazly, Rosalinda y Keiner y mi sobrino Josue. Su amor, apoyo y confianza en mí fueron indispensables en todo este proceso tan significativo. A mi pareja Jonathan Barón, por su apoyo genuino que me inspira a seguir adelante. A mis estudiantes, cuya curiosidad y entusiasmo me inspiran cada día. Finalmente, a quienes se adentran en la investigación, con la esperanza de que este trabajo sea una guía para alcanzar sus sueños. Este logro no es solo mío, también es de ustedes.

Liseth Castillo

Agradecimientos

En primer lugar, quiero agradecer a Dios por brindarme cada día sabiduría y entendimiento, También expreso mi gratitud a mi mamá y hermanos. De igual manera, agradezco a mis patronos por darme la oportunidad de cumplir un logro más en mi vida. A las tutoras y a mis compañeras, gracias por formar un excelente grupo, por el amor, el cariño, la comprensión y la motivación en los momentos de debilidad que me impulsaron a continuar. Agradezco de todo corazón a todas las personas con las que compartí cada semestre, mil gracias.

Karen Cortes

Agradezco a Dios por ser mi guía constante y darme la fortaleza para alcanzar esta meta. A mi familia, por su apoyo incondicional, amor y palabras de aliento en cada etapa de este proceso. A mi madre, por ser mi inspiración y ejemplo de perseverancia. También extendo mi gratitud a mis docentes, quienes con su sabiduría y compromiso me brindaron las herramientas necesarias para crecer como profesional. Finalmente, a mis compañeros de formación, cada una de ustedes tiene un lugar muy especial en este logro.

Laura Mesa

Principalmente, agradezco a Dios por ser mi guía y permitirme obtener este logro; a la Universidad UNAD, especialmente a la Escuela de Educación; a mis compañeras de grupo; a mis tutoras, en particular a mi asesora; y a mi profesora Lorena quien me permitió trabajar a su lado y adquirir gran parte del conocimiento que hoy poseo. También agradezco con especial aprecio a mis hermanas, que fueron un gran apoyo en este proceso; a mi cuñado Jair, y a doña Maritza, por estar presente de una u otra forma. Este logro no hubiera sido posible sin el respaldo y cariño de cada uno de ustedes. A todos, mi eterno agradecimiento.

Liseth Castillo

Resumen

Este proyecto aborda las dificultades comunicativas en estudiantes de preescolar del Instituto Técnico Popular de la Costa (ITPC) en Tumaco, Nariño. Estas dificultades, relacionadas con la pronunciación, la fluidez verbal y un vocabulario limitado, afectan el desarrollo expresivo, cognitivo y social de los niños. Por ello, el objetivo principal fue fortalecer sus habilidades comunicativas mediante la implementación de un club de lectura como estrategia didáctica. El estudio se desarrolló bajo un enfoque cualitativo y un método de investigación-acción educativa, utilizando técnicas como la observación participante, el diario de campo y entrevistas semiestructuradas a docentes. La población estuvo conformada por 15 niños de cinco años, provenientes de un contexto vulnerable, con limitaciones en el acceso a recursos educativos. Los resultados evidenciaron avances significativos en la pronunciación, fluidez verbal y vocabulario, así como una mayor seguridad al comunicarse y participar en actividades grupales. En conclusión, el club de lectura se consolidó como una estrategia efectiva para potenciar las habilidades comunicativas y promover una participación más activa y expresiva entre los niños.

Palabras clave: pronunciación, fluidez verbal, vocabulario, expresión oral, patrones lingüísticos.

Abstract

This project addresses communication difficulties in preschool students at the Instituto Técnico Popular de la Costa (ITPC) in Tumaco, Nariño. These difficulties, related to pronunciation, verbal fluency, and limited vocabulary, affect children's expressive, cognitive, and social development. Therefore, the main objective was to strengthen their communication skills through the implementation of a reading club as a didactic strategy.

The study was developed using a qualitative approach and the educational action-research method, employing techniques such as participant observation, field journals, and semi-structured interviews with teachers. The population consisted of 15 five-year-old children from a vulnerable context, with limited access to educational resources.

The results showed significant progress in pronunciation, verbal fluency, and vocabulary, as well as greater confidence in expressing themselves and participating in group activities. In conclusion, the reading club proved to be an effective strategy to enhance communication skills and promote more active and expressive participation among children.

Keywords: pronunciation, verbal fluency, vocabulary, oral expression, language patterns.

Tabla de Contenido

Introducción	10
Planteamiento del Problema	13
Descripción del Problema	13
Pregunta de Investigación	16
Justificación	17
Objetivos	20
Objetivo General	20
Objetivos Específicos	20
Marcos de Referencia	21
Marco Contextual	21
Marco Teórico y Conceptual	23
Diseño Metodológico	27
Enfoque de Investigación	27
Método de Investigación	28
Tipo de Investigación	29
Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información	31
Análisis, Discusión y Reflexión de Resultados	33
Explorando las Barreras Iniciales de las Habilidades Comunicativas	33
Diseñando la Ruta hacia el Fortalecimiento de las Habilidades Comunicativas	45
Fortaleciendo Habilidades Comunicativas a través del Club de Lectura	54
Reflexión Pedagógica	61
Conclusiones	68

Recomendaciones	70
Referencias Bibliográficas	73
Apéndices.....	77

Lista de Figuras

Figura 1 <i>Playa del Morro</i>	21
Figura 2 <i>Institución Educativa I.T.P.C. Sede 2</i>	22
Figura 3 <i>Estudiantes Cantando</i>	34
Figura 4 <i>Estudiantes Escuchando la Narración de un Cuento</i>	35
Figura 5 <i>Estudiantes Jugando a las Adivinanzas</i>	37
Figura 6 <i>Estudiantes Realizando Acciones</i>	39
Figura 7 <i>Estudiantes Reflexionando</i>	41
Figura 8 <i>Estudiantes Interactuando</i>	43
Figura 9 <i>Niños sujeto de Estudio</i>	45
Figura 10 <i>Estudiantes Reflexionando</i>	46
Figura 11 <i>Estudiantes Participando</i>	48
Figura 12 <i>Estudiantes realizando Manualidades</i>	51
Figura 13 <i>Estudiantes Reflexionando</i>	53
Figura 14 <i>Estudiantes Disfrutando de sus Manualidades</i>	54
Figura 15 <i>Estudiantes Decorando sus Dibujos con Recortes</i>	57
Figura 16 <i>Estudiantes Realizando Representación Teatral a partir de un Cuento</i>	58
Figura 17 <i>Lectura Compartida en Casa</i>	59

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Formato de Consentimiento Informado</i>	77
Apéndice B <i>Formato de Encuesta Semiestructurada a Docente del Grado Preescolar de la I.E. I.T.P.C.</i>	78
Apéndice C <i>Formato de Encuesta Semiestructurada a Docente del Grado Preescolar de la I.E. I.T.P.C.</i>	79
Apéndice D <i>Formato de Encuesta Semiestructurada a Docente del Grado Preescolar de la I.E. I.T.P.C.</i>	80
Apéndice E <i>Diario de Campo</i>	81
Apéndice F <i>Unidad Didáctica</i>	82

Introducción

El desarrollo de habilidades comunicativas en la primera infancia enfrenta múltiples barreras en contextos socioculturales adversos. En comunidades rurales y afrodescendientes como Tumaco Nariño, se han identificado falencias en los estudiantes de preescolar 1, sede 2 jornada de la tarde, de la Institución Educativa Instituto Técnico Popular de la Costa (I.T.P.C.); entre estas destacan dificultades en la pronunciación, la fluidez verbal y el vocabulario limitado, los cuales están asociados a patrones de habla incorrectos adquiridos por imitación de su entorno. Estas debilidades derivan en obstáculos como la omisión o adición de letras y entonaciones inadecuadas, y son agravados por un contexto de desigualdades socioeconómicas y falta de estímulos educativos adecuados. Sumado a esto, se reflejan profundas desventajas estructurales como el acceso limitado a recursos educativos y un insuficiente acompañamiento familiar, lo cual influye negativamente en el aprendizaje y la participación social de los niños. Barajas, et al. (2015), afirma lo siguiente:

El desarrollo de las habilidades comunicativas, son el producto de un proceso lingüístico que implica esfuerzo, tiempo y trabajo, es importante fortalecer los procesos lingüísticos en el aula para formar estudiantes competentes que propendan por el mejoramiento de la calidad educativa. (p.48)

Lo anterior evidencia la necesidad de diseñar estrategias didácticas que reduzcan estas desigualdades, facilitando así el desarrollo de habilidades comunicativas desde el aula. En contextos como Tumaco, donde factores como el desplazamiento forzado y la pobreza han limitado el impacto de las políticas educativas, se vuelve aún más necesario poner en marcha propuestas pedagógicas que promuevan los procesos lectoescritores, con el fin de garantizar una educación inclusiva y equitativa.

A pesar de los avances en investigaciones sobre el fortalecimiento de habilidades comunicativas, persisten vacíos teóricos y prácticos en la implementación de estrategias adaptadas a contextos vulnerables. Echevarría (2006), destaca la importancia de crear enfoques innovadores y sostenibles para fortalecer estas competencias desde las primeras etapas, donde el dominio del lenguaje trascienda en el contexto y favorezca la inclusión social de los niños. En respuesta a estas problemáticas, la presente investigación propuso un club de lectura como estrategia didáctica para fortalecer las habilidades comunicativas de los niños; puesto que, herramientas como la literatura infantil han mostrado su potencial para promover la expresión oral en entornos de recursos limitados, permitiendo que los niños se apropien de nuevas formas de expresión a través de narrativas que les son cercanas.

Este enfoque buscó mejorar habilidades como la pronunciación y la fluidez verbal, al tiempo que promovió la autoestima y reforzó el sentido de pertenencia cultural. Según Barajas et, al. (2015), las estrategias pedagógicas adaptadas al contexto pueden cerrar brechas socioculturales, y fortalecen procesos de aprendizaje significativos en comunidades vulnerables. Es decir, que esta estrategia, contextualizada a las necesidades y realidades del entorno aportó al desarrollo infantil, ya que, les ayudó a superar las barreras que limitaban su participación activa en el proceso de expresión, aumentando de esta forma la confianza en sí mismos dentro de un ambiente seguro.

Durante la investigación, surgieron algunos desafíos relacionados con la adaptación de las actividades al contexto específico de los niños y la sostenibilidad de la estrategia en un entorno marcado por limitaciones socioeconómicas. Por ejemplo, la falta de materiales educativos resaltó la importancia de diseñar alternativas accesibles y contextualizadas. Como señala Echevarría (2006), la exposición a modelos lingüísticos enriquecedores puede superar

barreras comunicativas y promover el aprendizaje en contextos diversos. Esta exposición fue clave para que los niños fortalecieran sus habilidades comunicativas, mejorando así, tanto su comunicación en el aula, como en su vida diaria y en sus interacciones sociales.

En definitiva, este proyecto dio respuesta a las necesidades educativas identificadas en los niños del grado preescolar de la I.E. ITPC, al fortalecer sus habilidades comunicativas y fomentar su participación activa en entornos educativos más dinámicos y significativos. Aristizábal y Velásquez (2015), destacan que el uso de herramientas pedagógicas contextualizadas mejora las competencias lingüísticas, fomenta la identidad cultural y la capacidad de interacción social. En este sentido, la implementación del club de lectura y la utilización de recursos apropiados, permitió que los niños logaran un notable avance al expresarse, compartir sus ideas, pensamientos y emociones con mayor claridad.

Planteamiento del Problema

Descripción del Problema

Las habilidades comunicativas son fundamentales en el desarrollo integral de los niños, ya que implican expresar pensamientos, emociones y necesidades de forma verbal, además de comprender y adaptarse a diversos contextos sociales y culturales. Como afirma Reyzábal (2012), las habilidades comunicativas abarcan no solo la expresión verbal y la comprensión, sino también la pronunciación clara, la entonación adecuada y la capacidad para adaptarse a diferentes contextos de interacción (p.74). Por tanto, estas habilidades trascienden el lenguaje oral, incorporando la capacidad de escuchar con atención e interpretar con claridad lo expresado, elementos clave para establecer relaciones significativas y desenvolverse efectivamente en diversos entornos sociales.

En el contexto específico de la I.E. ITPC sede 2, jornada tarde, ubicada en el municipio de Tumaco, se evidenció que los niños del grado preescolar 1, enfrentaban dificultades significativas en su desarrollo comunicativo. La investigación reveló problemas como la pronunciación incorrecta, la falta de fluidez verbal y un vocabulario limitado, lo que impactaba directamente su capacidad de expresión y comprensión. Gaspar (2009), menciona que los niños provenientes de entornos con recursos limitados suelen adquirir patrones de comunicación deficientes al imitar a los adultos cercanos, lo que puede perpetuar errores en la adquisición de la lengua (p. 34). En este caso, la ausencia de modelos comunicativos adecuados tanto en el hogar como en la escuela profundizó estas dificultades.

En el entorno familiar los niños tienden a imitar las pronunciaciones y patrones lingüísticos de los adultos cercanos, quienes al pertenecer a un contexto de recursos limitados y con escasa preparación académica, utilizan un lenguaje que puede presentar errores o

limitaciones. Esto repercute directamente en el desarrollo de sus habilidades comunicativas, donde se desencadenan problemas como una pronunciación inadecuada, falta de fluidez y un vocabulario escaso. Ante esta situación, el colegio que debería ser un espacio clave para contrarrestar estas debilidades, enfrenta desafíos relacionados con la falta de estrategias pedagógicas efectivas y recursos adecuados para atender estas necesidades, porque la ausencia de programas educativos, actividades lúdicas, talleres de expresión oral o el uso de materiales innovadores, limita la capacidad de enseñanza aprendizaje que debe brindar la institución educativa para fortalecer las habilidades comunicativas de los niños.

Este doble contexto, hogar y escuela, evidencia la necesidad de una intervención integral que aborde las dificultades desde ambos frentes y promueva el desarrollo a través de prácticas pedagógicas que complementen y enriquezcan el aprendizaje. Según Ovando (2009), la escasa estimulación lingüística en los primeros años de vida, tanto en el ámbito familiar como en el escolar, es una de las principales causas de estas limitaciones. En este sentido, los estudiantes de la I.E. ITPC, no contaban con un entorno rico en estímulos lingüísticos, lo que dificultó el aprendizaje de nuevas palabras, la mejora en su pronunciación y la construcción de oraciones adecuadas.

La falta de recursos pedagógicos y estrategias adecuadas generó un estancamiento en su desarrollo comunicativo de los niños, evidenciándose en su limitada exposición a textos orales y escritos, lo que restringió el enriquecimiento de su vocabulario. Losada et, al. (2022), enfatizan que los clubes de lectura impactan positivamente en el desarrollo de las habilidades comunicativas, fomentando la fluidez, la comprensión lectora y la adquisición de vocabulario más amplio (p.37). Sin embargo, esta estrategia no se había implementado en la institución, privando a los estudiantes de un recurso fundamental para superar estas barreras.

Estas deficiencias también impactaron el rendimiento académico de los niños, limitando su capacidad para establecer interacciones sociales significativas. Como afirma Reyzábal (2012), el desarrollo de competencias lingüísticas debe partir de una base familiar y ser fortalecido en la escuela mediante un proceso educativo programado y evaluado, que garantice la adquisición efectiva de habilidades como escuchar y hablar (p. 80). Esta carencia obstaculizaba la construcción de vínculos sociales con sus pares, afectando el desarrollo de relaciones interpersonales esenciales.

De acuerdo con Lacunza y Contini (2009), las habilidades sociales esenciales para el desarrollo infantil son conductas aprendidas que integran aspectos cognitivos, afectivos y conductuales, adquiridos mediante el aprendizaje, favoreciendo interacciones positivas y el bienestar personal (p. 59). Por ello, es necesario implementar metodologías más inclusivas y diversificadas que responden a estas necesidades. En este sentido, el fortalecimiento de las habilidades comunicativas fue fundamental para mejorar tanto el desempeño académico como la interacción social, ya que de esta forma se promovió un desarrollo integral que permitió a los niños desenvolverse de manera efectiva en diferentes contextos.

Ante este panorama, la intervención pedagógica en la I.E. ITPC se centró en identificar las causas de estas dificultades comunicativas y diseñar una estrategia didáctica para crear un ambiente propicio para fortalecer las habilidades comunicativas. Ovando (2009), enfatiza que la intervención temprana es clave para prevenir y corregir problemas a largo plazo. Gaspar (2009), también sugiere que el apoyo mediante ejercicios de fonética, juegos lingüísticos y actividades que promuevan una entonación adecuada esencial para mejorar las habilidades comunicativas. En este sentido, el trabajo pedagógico buscó fortalecer la pronunciación, incrementar la fluidez

verbal y ampliar el vocabulario mediante actividades lúdicas que integraran el lenguaje oral en un entorno de aprendizaje dinámico y enriquecedor.

En conclusión, las dificultades de pronunciación, fluidez verbal y vocabulario limitado observadas en los niños de la I.E ITPC evidenciaron la necesidad de una intervención pedagógica urgente, ya que estas problemáticas asociadas a la falta de estimulación verbal y de estrategias educativas adecuadas impactaban negativamente el desarrollo comunicativo de los estudiantes. En este sentido, la ejecución de estrategias didácticas encaminadas a fortalecer las habilidades comunicativas demostró ser una clave alternativa para potenciar su capacidad de expresión, comprensión y aprendizaje. Por consiguiente, garantizar el avance en este proceso requirió la consolidación de entornos educativos que fomentaran el fortalecimiento de habilidades esenciales y ofrecieran una atención oportuna a las particularidades de cada niño y niña. En efecto, estas acciones permitieron abordar las dificultades identificadas en el momento y también ayudaron a prevenir posibles falencias que habrían afectado su desempeño académico y social en el futuro.

Pregunta de Investigación

¿Cómo fortalecer las habilidades comunicativas a través del club de lectura como estrategia didáctica en estudiantes del grado preescolar en la Institución Educativa Instituto Técnico Popular de la Costa (ITPC), municipio de Tumaco (Nariño)?

Justificación

Esta investigación se propuso con el objetivo principal de fortalecer las habilidades comunicativas en los estudiantes del grado preescolar 1 de la I.E. ITPC sede 2 jornada de la tarde, atendiendo las necesidades específicas evidenciadas en este grupo. A través de una estrategia pedagógica adecuada, se buscó mejorar las capacidades lingüísticas de los niños, permitiéndoles desarrollar plenamente su potencial comunicativo; por lo cual, fue esencial identificar problemáticas como la falta de estímulos educativos y la escasez de estrategias didácticas significativas en el ámbito escolar, lo que permitió establecer procesos pedagógicos personalizados adaptados a las necesidades de cada niño, incluyendo apoyo emocional y oportunidades de interacción comunicativa.

El proyecto respondió a las dificultades observadas en los estudiantes, quienes presentaban carencias significativas en la expresión oral, tales como problemas de fluidez verbal, limitaciones en el vocabulario y dificultades en la articulación de ideas. Según lo planteado por Vygotsky, es necesario dar prioridad al lenguaje como herramienta fundamental para el desarrollo cognitivo y social, ya que permite la construcción del pensamiento y las relaciones interpersonales (citado por Carrera y Mazzarella, 2001). En este sentido, se consideró indispensable implementar la estrategia didáctica que promoviera la interacción social y el aprendizaje a través de la comunicación.

Para abordar esta problemática, se diseñó e implementó un club de lectura como estrategia didáctica innovadora. Según Cárdenas (2007), la lectura fomenta habilidades críticas y comunicativas al permitir que los niños reflexionen y expresen ideas de manera creativa. En este sentido, el club de lectura se centró en actividades como la exploración de saberes previos, narración de cuentos, juegos dramatizados, círculos de conversación, reflexiones grupales,

expresión artística y manualidades, teatro narrativo y juegos de palabras. Estas actividades se diseñaron para fortalecer el desarrollo comunicativo y fortalecer habilidades clave, como la expresión verbal, la interacción y la creatividad, utilizando materiales didácticos efectivos que facilitaron la participación activa de los estudiantes y su aprendizaje integral.

Como plantea la Unesco (2021), es fundamental garantizar que las metodologías empleadas fomenten un aprendizaje inclusivo y participativo, donde se potencie el desarrollo de competencias esenciales para su formación. De esta manera, los niños lograron avanzar significativamente en sus habilidades de comunicación, sentando bases sólidas para su desarrollo personal y académico. Según Unicef (2022), es crucial garantizar que los niños en contextos de vulnerabilidad accedan a herramientas que potencien su expresión oral y les permitan expresarse con claridad y eficacia, lo cual tiene un impacto directo en su aprendizaje y participación social.

Bajo esta perspectiva, la implementación de esta estrategia buscó no solo mejorar las habilidades comunicativas, como la fluidez verbal y la articulación de ideas, sino también fortalecer la autoestima y la confianza de los niños en su capacidad para expresarse. Además, la estrategia buscó fortalecer los lazos entre la escuela y el hogar, mediante la integración de las actividades del club en el contexto familiar. Se promovieron espacios en los que las familias participaron en debates y actividades creativas, lo que resultó clave para el éxito de la iniciativa. Estas actividades permitieron que, desde el hogar, los niños reforzaran y practicaran sus habilidades comunicativas y la expresión de ideas en un ambiente de confianza. En efecto, esta interacción familiar ayudó a construir un puente entre el aprendizaje formal y el entorno cotidiano de los niños, destacando la educación como un proceso continuo y colaborativo.

De acuerdo con Bruner, el aprendizaje es más efectivo cuando se vincula al contexto cultural del estudiante, ya que facilita la apropiación significativa de conocimientos (citado por

Cervera, 1989). Además, la investigación generó un impacto positivo en el desarrollo integral de los niños, demostrando que la contextualización de las metodologías pedagógicas es clave para superar barreras educativas en contextos de vulnerabilidad. Finalmente, la experiencia adquirida a través del club de lectura contribuyó a enriquecer el panorama educativo de la institución y dejó un precedente para la implementación de estrategias inclusivas y contextualizadas en otras instituciones educativas, con el objetivo de mejorar la calidad de la enseñanza y promover el desarrollo integral de los estudiantes.

Objetivos

Objetivo General

Fortalecer las habilidades comunicativas a través del club de lectura como estrategia didáctica en los estudiantes del grado preescolar 1, de la Institución Educativa Instituto Técnico Popular de la Costa (ITPC), sede 2 jornada de la tarde, municipio de Tumaco (Nariño).

Objetivos Específicos

Identificar las dificultades en las habilidades comunicativas en los estudiantes del grado preescolar de la Institución Educativa ITPC, a través de un diagnóstico inicial.

Diseñar un club de lectura como estrategia didáctica para mejorar las habilidades comunicativas en los estudiantes del grado preescolar.

Implementar las actividades propuestas en el club de lectura para mejorarlas habilidades comunicativas en los estudiantes del grado preescolar.

Marcos de Referencia

Marco Contextual

Tumaco, conocida como “La Perla del Pacífico”, es un territorio emblemático del departamento de Nariño, ubicado en la costa del océano Pacífico al suroccidente de Colombia. A pesar de haber enfrentado altos niveles de violencia, destaca por ser una comunidad resiliente y alegre, con una cultura vibrante que se refleja en sus tradiciones y su gente. Está situado a aproximadamente 2 metros sobre el nivel del mar, donde su clima tropical y cálido contrasta con el de San Juan de Pasto, la capital departamental, ubicada en la fría cordillera de los Andes.

Este puerto estratégico sobresale por su riqueza natural y biodiversidad, que lo convierte en un eje fundamental para el comercio marítimo y la actividad pesquera. Cuenta con diversos sitios turísticos como las playas de El Morro y Bocagrande, famosas por sus paisajes únicos y aguas cristalinas. Además, Tumaco es conocido por eventos culturales como el Carnaval del Fuego, que celebra la diversidad de la región, los festivales gastronómicos, donde predominan los sabores únicos a base de frutos del mar y coco, y el ChocoFest, que resalta la tradición y calidad del cacao tumaqueño.

Figura 1

Playa del Morro



Nota. Tomado de El Paraíso Gastronómico del Pacífico Colombiano, El País Tumaco, 2024,

<https://images.app.goo.gl/SXCyvoaBJob73vo9A>

Dentro del municipio de Tumaco, se encuentra la Institución Educativa Instituto Técnico Popular de la Costa (ITPC) está ubicada en la zona urbana de Tumaco y cuenta con tres sedes. La sede principal se encuentra en la Avenida La Playa, Barrio María Auxiliadora; ofrece educación desde preescolar hasta media técnica y bachillerato académico. La segunda sede donde se llevó a cabo la investigación está situada en la Avenida Los Estudiantes y opera en dos jornadas: mañana y tarde. En ambas jornadas se estructuran dos bloques. El primer bloque está destinado a tres niveles de preescolar, mientras que el segundo bloque atiende los grados de primero a quinto de primaria. Este modelo asegura una atención integral a los estudiantes de básica primaria y preescolar, cumpliendo con los estándares educativos establecidos por la institución. Por otro lado, es importante señalar que la comunidad atraviesa ciertas situaciones que alteran la tranquilidad del entorno, y en ella predominan hogares sostenidos por madres cabeza de familia, con recursos económicos limitados y escaso acompañamiento parental.

Figura 2

Institución Educativa I.T.P.C. Sede 2



Nota. Archivo fotográfico de las autoras.

Marco Teórico y Conceptual

El fortalecimiento de las habilidades comunicativas en la primera infancia es esencial para el desarrollo integral, ya que fomenta tanto la expresión verbal como la construcción de relaciones emocionales y sociales. Estas habilidades se desarrollan de manera óptima en niños de preescolar cuando se integran actividades que combinan la expresión emocional y el lenguaje, permitiéndoles expresarse con confianza y mejorar su interacción social. Este proceso enriquece el vocabulario, mejora la pronunciación y construye una base para la seguridad en sí mismos, abriéndoles un espacio de exploración y práctica en el lenguaje (Echavarría, 2006). Comprender estos factores es clave para diseñar e implementar estrategias didácticas que promuevan el desarrollo integral, especialmente en comunidades vulnerables como Tumaco, donde la educación intercultural debe jugar un papel crucial para fortalecer tanto las habilidades comunicativas como la autoestima de los niños.

De acuerdo con UNICEF (2022), los entornos de alta vulnerabilidad requieren intervenciones pedagógicas que promuevan un buen desarrollo infantil, con especial énfasis en la educación temprana. En estos contextos, las dificultades comunicativas suelen estar asociadas a factores socioeconómicos, familiares y a la falta de entornos que favorecen el desarrollo del lenguaje. La exposición limitada a recursos educativos e interacciones sociales pueden ser un obstáculo en el desarrollo comunicativo, afectando la capacidad de los niños para aprender, socializar y participar activamente en la sociedad. Por lo tanto, los educadores en tales contextos deben emplear estrategias didácticas, como clubes de lectura, integrando narración de cuentos, juegos de palabras y teatro narrativo, entre otras, para fomentar la interacción social y el aprendizaje del lenguaje, puesto que, estas herramientas contribuyen a superar barreras

educativas y emocionales, fortaleciendo así la identidad cultural y las habilidades sociales de los niños en un entorno multicultural y diverso.

Cabe mencionar, que el lenguaje es una herramienta esencial para el desarrollo cognitivo, emocional y social en la primera infancia. Como afirma Vygotsky (1978), el lenguaje mide la relación entre el niño y su entorno, influyendo en su pensamiento y desarrollo; desde el nacimiento, los niños aprenden a comunicarse mediante interacciones con sus cuidadores y la comunidad (citado por Veloso et, al., 2009). Asimismo, Bruner (1963) destaca que este proceso facilita la adquisición de herramientas cognitivas que ayudan al niño a organizar y comprender el mundo, incluyendo la capacidad de estructurar pensamientos y resolver problemas mediante el lenguaje (citado por Gillar, 2009). Estas habilidades se fortalecen con la práctica constante y mediante la exposición a estímulos adecuados. En este sentido, el Ministerio de Educación Nacional (2005), resalta que actividades como la lectura en voz alta, la descripción de situaciones cotidianas además de enriquecer el vocabulario de los niños, refuerzan las estructuras necesarias para lograr una comunicación efectiva, y promover su interacción con otros.

Por su parte, el juego como herramienta pedagógica desempeña un papel determinante en los procesos comunicativos de los niños. Según Piaget (1976), a través del juego los niños expresan pensamientos, emociones y conocimientos, practicando habilidades comunicativas en situaciones cotidianas. Es decir, que los juegos simbólicos, donde los niños asumen diferentes roles, estimulan la creatividad y la fluidez verbal (citado por Veloso et, al., 2009). Asimismo, los juegos cooperativos promueven la interacción social y la resolución de problemas, habilidades clave para una comunicación efectiva. De modo que, en entornos multiculturales como Tumaco, el juego es una herramienta indispensable para el desarrollo integral de los niños, porque al

combinar el aprendizaje con el disfrute, adquieren habilidades sociales, cognitivas y emocionales que les permiten convivir en armonía con otros.

En cuanto a la literatura infantil, es otra herramienta esencial para potenciar el desarrollo de las habilidades comunicativas. Como menciona el MEN (2005), la literatura infantil permite a los niños expresar ideas mediante gestos y dibujos, y conectar la lectura con sus vivencias diarias. A través de la lectura y narración de cuentos, los niños amplían su vocabulario y también desarrollan la capacidad de articular ideas complejas. Es decir, que la discusión grupal en torno a textos literarios, como señala Cassany (2006), fomenta el respeto por turnos al hablar, la comprensión de opiniones ajenas y el fortalecimiento de la expresión verbal en un contexto de interacción social (citado por Gamboa et al., 2016). Por ejemplo, en un club de lectura, los niños pueden analizar historias, debatir sobre sus mensajes y relacionar los contenidos con sus propias vivencias, fortaleciendo habilidades comunicativas y sociales; además, pueden fomentar valores fundamentales como el respeto, la empatía y el trabajo en equipo.

Es importante destacar que, integrar narrativas orales enriquece las habilidades comunicativas al tiempo que refuerza la confianza de los niños. De modo que, (Tovar & Riobueno, 2018), analizan el impacto de los clubes de lectura en contextos escolares, donde estas iniciativas promueven la lectura comprensiva, la creatividad y la expresión verbal, al involucrar actividades dinámicas como debates o dramatizaciones. Además, los autores resaltan que el uso de clubes de lectura estimula la imaginación de los estudiantes y los motiva a explorar nuevos mundos a través de la palabra escrita, lo que resulta especialmente beneficioso en entornos donde el acceso a recursos educativos es limitado.

Desde una perspectiva constructivista Bruner (2009), refiere que los educadores actúan como mediadores en el aprendizaje, apoyos pedagógicos que permiten a los niños superar retos y

construir conocimientos (citado por Gillar, 2009). Durante actividades como la lectura compartida, los docentes pueden hacer preguntas que estimulen la reflexión y guíen al niño hacia una comprensión más profunda. Además, las actividades lúdicas, como juegos de roles, canciones y cuentos no solo desarrollan la fluidez verbal, sino que también ayudan a los niños a organizar sus pensamientos de manera coherente.

Estas investigaciones ofrecen una base teórica sólida para implementar este tipo de estrategias en contextos educativos diversos, adaptándolas a las necesidades y características específicas de cada comunidad. Es decir que, la implementación de estrategias didácticas debe considerar las particularidades culturales de los contextos donde se llevan a cabo. En este orden de ideas, Tumaco, al ser un territorio marcado por una rica herencia cultural, ofrece la oportunidad de integrar prácticas tradicionales y modernas para fortalecer de manera significativa las habilidades comunicativas de los niños, su identidad y desarrollo integral.

En síntesis, el desarrollo de habilidades comunicativas en la primera infancia es un proceso complejo y multifacético que involucra factores cognitivos, socioemocionales y culturales. La implementación de estrategias didácticas, como la literatura infantil, actividades lúdicas y enfoques interculturales, no solo fortalece estas habilidades, sino que también contribuye al desarrollo integral de los niños, preparándolos para interactuar y convivir en una sociedad multicultural. Este enfoque además de mejorar promueve una mayor inclusión social y fomenta el respeto por las diferencias culturales, brindando a los niños las herramientas necesarias para enfrentar los desafíos del futuro con confianza y autonomía.

Diseño Metodológico

Enfoque de Investigación

La presente investigación adopta un enfoque cualitativo, fundamentado en el paradigma propuesto por Bonilla y Rodríguez (2018), que pone énfasis en la comprensión profunda de la realidad social a través de los significados y símbolos que las personas construyen en sus contextos socioculturales. Este enfoque permite captar tanto los hechos externos observables como las percepciones individuales y colectivas de los participantes. En el marco de este estudio, el enfoque cualitativo fue idóneo para analizar las habilidades comunicativas de los estudiantes de preescolar de la Institución Educativa ITPC, ya que dichas habilidades estaban influenciadas por factores culturales, sociales y educativos específicos. La investigación priorizó la observación directa y el diálogo con los infantes, explorando sus expresiones verbales y no verbales, sus interacciones en grupo y su respuesta a la estrategia didáctica propuesta del Club de Lectura.

Este enfoque permitió una comprensión integral y contextualizada de las dificultades y fortalezas comunicativas de los estudiantes. Además, la implementación del Club de Lectura como estrategia didáctica buscó no solo fortalecer las habilidades comunicativas, sino también fomentar el interés por la lectura, promover la creatividad y generar espacios de diálogo y expresión en un ambiente lúdico y enriquecedor. Por tanto, este enfoque permitió la identificación de factores específicos que limitaban o dificultaban el desarrollo de dichas habilidades en los estudiantes, adaptando así las actividades del Club de Lectura a estas particularidades.

La profundización en estos aspectos garantizó que la intervención sea educativa y transformadora, fomentando competencias esenciales como la escucha activa, la capacidad de

expresar ideas y emociones, y la construcción de interacciones sociales significativas. De este modo, el Club de Lectura no fue únicamente una herramienta pedagógica, sino un espacio que contribuyó al desarrollo integral de los niños y niñas, contemplando habilidades comunicativas con valores como la cooperación, el respeto y la empatía, esenciales para su formación personal y social.

Método de Investigación

De acuerdo con Restrepo (2004) la investigación acción educativa, es una estrategia de investigación cualitativa que combina la acción práctica con el estudio sistemático para abordar y resolver problemas educativos. Es decir que se caracteriza por su enfoque participativo, en el cual los investigadores y los participantes (en este caso, docentes, estudiantes y, posiblemente, padres de familia) colaboran estrechamente para identificar problemas, implementar soluciones y evaluar los resultados. Por lo cual, se desarrolla en ciclos de planificación, acción, observación y reflexión, lo que permite un ajuste continuo y mejora de las prácticas educativas.

En este orden de ideas, fue indispensable dentro de la investigación porque permitió una adaptación dinámica y continua de las estrategias implementadas, asegurando su relevancia y efectividad en el contexto específico de los estudiantes del grado preescolar de la Institución Educativa ITPC. Este método permitió la participación de todos los actores involucrados, promoviendo un sentido de pertenencia y compromiso que fue crucial para el éxito del proyecto. Además, facilitó la identificación precisa de las necesidades y dificultades de los niños, permitiendo intervenciones más personalizadas y efectivas. Además, al integrar la acción con la reflexión crítica, se garantizó una mejora constante en las prácticas pedagógicas, contribuyendo significativamente al desarrollo integral de las habilidades comunicativas de los infantes.

Tipo de Investigación

El tipo de investigación adoptado fue descriptivo, un enfoque centrado en identificar, detallar y caracterizar los aspectos más relevantes del objeto de estudio, incluyendo conceptos, variables y atributos que definen el fenómeno. Guevara et,al., (2020), refieren que la investigación descriptiva permite una observación estructurada y organizada de los elementos que conforman el problema, con el fin de generar un retrato claro, específico y profundo de su naturaleza y dinámica (p.166). Este tipo de investigación se enfoca en responder preguntas relacionadas con el "qué", el "cómo" y, en ocasiones, el "quién", dejando de lado el análisis de causas profundas o la generación de predicciones. La descripción detallada del fenómeno no solo posibilita su comprensión integral, sino que también ofrece una base sólida para tomar decisiones fundamentadas respecto a posibles intervenciones o desarrollos futuros.

Este tipo de investigación fue esencial, dado que el objetivo principal era mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes de preescolar de la Institución Educativa ITPC. Por ello, resultó crucial comprender las características que los niños presentaban en ese momento: cómo se manifestaban, qué fortalezas y debilidades presentaban, y de qué manera el entorno sociocultural influía en su desarrollo. Además, facilitó la recopilación de información detallada, permitiendo identificar con precisión las dinámicas de expresión verbal y no verbal, la interacción grupal y las respuestas individuales de las actividades propuestas en el Club de Lectura.

La naturaleza de esta investigación implicó observar, registrar y analizar los comportamientos de los estudiantes en un contexto real, respetando su entorno y sin intervenir directamente en sus dinámicas. Esto aseguró que los datos recolectados reflejen la realidad del fenómeno tal como era. En efecto, resultó particularmente relevante en el contexto educativo, ya

que permitió considerar las características únicas de cada estudiante y adaptar las estrategias pedagógicas a las necesidades específicas del grupo.

En relación directa con el problema de investigación, el enfoque descriptivo permitió una comprensión detallada de las habilidades comunicativas de los estudiantes en ese momento y facilitó la identificación de factores contextuales y pedagógicos que podrían estar afectando su desarrollo. Esto incluyó aspectos como la participación activa en las actividades del Club, las barreras comunicativas observadas y los avances logrados a través de la implementación de esta estrategia didáctica.

En definitiva, el tipo de investigación descriptiva no solo fue útil para entender el fenómeno desde una perspectiva amplia y estructurada, sino que también ofreció un marco para diseñar e implementar estrategias didácticas más efectivas. Al documentar con precisión las características y dinámicas del problema, esta investigación aportó evidencia concreta que contribuyó al diseño de intervenciones pedagógicas personalizadas, garantizando un impacto positivo y significativo en el desarrollo integral de las habilidades comunicativas de los estudiantes.

Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información

En el marco del proyecto Club de Lectura para fortalecer las habilidades comunicativas, la utilización de técnicas e instrumentos responde a la necesidad de obtener información rica, detallada y contextual que permita comprender las dinámicas comunicativas de los estudiantes de preescolar en su entorno educativo. En conjunto, estas técnicas e instrumentos garantizan una recolección de información alineada con el enfoque cualitativo del proyecto, brindando una visión más clara del fenómeno. Esto facilita identificar fortalezas y áreas de mejora en las habilidades comunicativas, permitiendo diseñar estrategias didácticas ajustadas a las necesidades y realidades del grupo estudiado. De esta manera, se busca asegurar un impacto significativo y sostenible en su desarrollo integral. Para ello, se emplean técnicas como la observación participante, el diario de campo y las encuestas semiestructuradas.

La observación participante es un método interactivo de recolección de información que requiere de la implicación del observador en los acontecimientos observados, con el que se puede obtener percepciones de la realidad estudiada, las cuales difícilmente podrían lograrse sin una implicación afectiva (Rodríguez, et. al, 1996). Por tanto, esta técnica fue fundamental para observar a cada niño y niña y realizar descripciones detalladas de cómo ellos asumían la estrategia de club de lectura, teniendo en cuenta las observaciones preliminares.

Por otro lado, el diario de campo es un instrumento para anotar todas las falencias y evolución de cada niño y niña. De acuerdo con Herrera (2017), “esta técnica se utiliza por los investigadores para registrar los hechos que son susceptibles de ser interpretados como lo asevera” (p.47). Dicho lo anterior, esta valiosa herramienta se convirtió fue indispensable ya que permitió documentar y analizar de manera detallada las experiencias y progresos de los participantes.

La encuesta semiestructurada según Kuznik, et, al. (2010), “es una técnica de recogida de datos, o sea una forma concreta, particular y práctica de un procedimiento de investigación” (p. 4). En este orden de ideas, dentro del proceso de investigación se llevó a cabo una encuesta semiestructurada a 3 docentes de grado preescolar las cuales se estructuraron mediante preguntas abiertas, dende este enfoque permitió obtener respuestas detalladas de las experiencias y perspectivas de los participantes en el ámbito de estudio.

Análisis, Discusión y Reflexión de Resultados

Explorando las Barreras Iniciales de las Habilidades Comunicativas

En el ámbito de la educación infantil, la observación es considerada una herramienta fundamental porque proporciona a los educadores una comprensión profunda de las características, necesidades y dinámicas individuales y grupales de los estudiantes. Según Rodríguez et al. (1996), la observación permite información valiosa sobre las dinámicas del aula y el comportamiento comunicativo de los estudiantes, brindando una visión directa sobre las barreras obtenidas comunicativas presentes en el aula. Este proceso permite identificar fortalezas y debilidades en áreas clave como las habilidades comunicativas, esenciales para el desarrollo cognitivo, social y emocional. Es decir, que una comprensión profunda permite a los educadores diseñar estrategias pedagógicas efectivas que respondan de manera adecuada a la diversidad en el aula.

Cada estudiante es único, con diferentes habilidades, estilos de aprendizaje, intereses, contextos socioemocionales, culturales, familiares, por lo cual reconocer y atender estas diferencias es esencial para garantizar que el proceso educativo sea significativo, inclusivo y equitativo. Esta comprensión adquiere especial relevancia, ya que los primeros años son cruciales para el desarrollo integral de los niños; además identificar las características individuales permite a los docentes fomentar las fortalezas de cada estudiante, mientras abordan las áreas que requieren apoyo. Es decir que, en el desarrollo de habilidades comunicativas, es importante entender cómo cada niño procesa y utiliza el lenguaje en su contexto diario para diseñar actividades que favorezcan su progreso.

Figura 3*Estudiantes Cantando*

Nota. Archivo fotográfico de las autoras.

Las dinámicas grupales influyen significativamente en el aprendizaje, ya que los niños interactúan constantemente con sus pares, lo que impacta en su desarrollo social, emocional y cognitivo. Según el MEN (2014), las actividades lúdicas son fundamentales para inculcar normas de convivencia y desarrollar habilidades sociales desde una edad temprana. Comprender estas interacciones permite crear un ambiente de aula donde prevalezca la colaboración, el respeto mutuo y el apoyo, promoviendo un aprendizaje enriquecedor donde los educadores pueden adaptar su enfoque pedagógico a las particularidades del grupo, considerando factores culturales, emocionales y sociales. Esto no solo mejora los resultados académicos, sino que también contribuye al bienestar general de los estudiantes, ayudándoles a desarrollarse plenamente en un entorno que valora su individualidad y fortalece su sentido de pertenencia.

En un entorno multicultural como Tumaco, la observación adquiere un significado especial porque se evidencia que la mezcla de tradiciones no solo enriquece las prácticas comunicativas de los niños, sino que también puede presentar desafíos, especialmente en contextos donde se esperan estándares lingüísticos diferentes. Por lo cual, la identificación de estas particularidades culturales permite a los docentes diseñar intervenciones pedagógicas que

respeten y valoren esta diversidad, mientras fortalecen las competencias lingüísticas necesarias para su desarrollo integral. Como refiere el MEN (2014), la observación no se limita al aula, es esencial explorar momentos no estructurados, como los recreos, donde los niños muestran comportamientos espontáneos que ofrecen pistas valiosas sobre sus habilidades comunicativas y sociales.

En espacios informales, los niños suelen actuar de manera más espontánea, lo que permite observar dinámicas sociales, habilidades comunicativas y patrones de comportamiento que podrían no manifestarse en las actividades estructuradas del aula. Durante los recreos, los estudiantes interactúan libremente con sus compañeros, lo que brinda oportunidades para analizar cómo se comunican, resuelven conflictos, forman amistades y participan en juegos. Estas interacciones reflejan su desarrollo social y emocional, que está intrínsecamente ligado a su capacidad comunicativa y a su aprendizaje. Además, los momentos no estructurados permiten identificar posibles factores externos que influyen en el desarrollo de los niños, como las prácticas culturales, las normas sociales o los desafíos emocionales.

Figura 4

Estudiantes Escuchando la Narración de un Cuento



Nota. Archivo fotográfico de las autoras.

Explorar estos escenarios también permite a los educadores observar cómo los niños aplican las habilidades aprendidas en contextos más naturales. Es decir que, un estudiante que trabaja en mejorar su pronunciación en el aula puede intentar expresarse con mayor claridad durante el recreo, evidenciando el impacto de las estrategias implementadas (Vygotsky, citado por Carrera y Mazzarella 2001). Al integrar la observación en diferentes contextos, se obtiene una visión más precisa del desarrollo de los estudiantes, lo que facilita la implementación de estrategias educativas más efectivas, relevantes y adaptadas a sus necesidades reales. Por lo cual, este primer paso es fundamental para diseñar estrategias didácticas efectivas que respondan a las particularidades del contexto y fomenten un aprendizaje significativo. Dicho lo anterior, en el caso de los estudiantes del grado preescolar 1 de la Institución Educativa ITPC, la observación inicial se centró en identificar las dificultades en las habilidades comunicativas, un aspecto clave en el desarrollo integral de los niños y niñas

El proceso de observación desempeñó un papel crucial en la identificación de las dificultades comunicativas de los estudiantes del grado preescolar de la Institución Educativa. En esta etapa se reconoció que las habilidades comunicativas son fundamentales para el desarrollo integral de los niños, especialmente en contextos educativos con características sociales y culturales específicas. Como parte de este proceso, se exploraron diversos aspectos del desarrollo comunicativo, incluyendo la pronunciación, la fluidez verbal, la capacidad de articular ideas y las dinámicas de interacción social, para tener un panorama más preciso de la problemática.

Dentro del proceso de intervención se utilizó el consentimiento informado, lo cual aseguró que se respetarán los protocolos éticos y se protegieran los derechos de los niños participantes. Este procedimiento permitió que las actividades planificadas se llevaran a cabo de manera responsable y bajo un marco de transparencia. Además, el consentimiento informado no

solo fue un requisito formal, sino también un elemento clave para establecer un compromiso entre los actores involucrados y garantizar que las dinámicas respetarán las normativas educativas y las particularidades del entorno. (**Ver apéndice A**).

Para garantizar la recolección de datos precisos, se emplearon varias herramientas de observación. Una de las más relevantes fue el uso de diarios de campo, que consisten en documentar situaciones significativas observadas en el aula. Según Herrera (2017), el diario de campo es esencial para reflexionar sobre la práctica pedagógica y realizar ajustes en tiempo real para mejorar los resultados de las intervenciones educativas. Estas notas permitieron captar eventos clave relacionados con las habilidades comunicativas de los niños, desde los más sutiles hasta los más evidentes. Por ejemplo, se registraron casos donde algunos estudiantes, al relatar una experiencia personal, mostraban dificultad para estructurar oraciones completas o utilizaban gestos en lugar de palabras. Este instrumento permitió sistematizar las observaciones y generar datos que respaldaran las interpretaciones cualitativas.

Figura 5

Estudiantes Jugando a las Adivinanzas



Nota. Archivo fotográfico de las autoras.

La observación participante fue otro componente esencial del proceso, ya que brindó la posibilidad de interactuar directamente con los estudiantes en su entorno natural. Este enfoque

permitió que el observador asumiera un rol activo, involucrándose en las actividades del aula y generando confianza en los niños, lo que redujo posibles barreras que podrían limitar su expresión espontánea. La observación también se enfocó en las dinámicas de interacción social, que son fundamentales para comprender cómo los niños utilizan el lenguaje en su entorno inmediato. Se registraron comportamientos como el uso del lenguaje para resolver conflictos, expresar emociones y construir relaciones con sus compañeros. En otras palabras, algunos niños tendían a utilizar frases cortas o incompletas al pedir ayuda durante actividades grupales, lo que reflejaba una limitación tanto en su vocabulario como en su confianza para expresarse. Este análisis evidenció las diferencias individuales en el desarrollo comunicativo y cómo las dinámicas grupales influían en el desempeño verbal de cada niño.

Los resultados obtenidos a través de estas herramientas confirmaron que las dificultades comunicativas de los estudiantes no solo estaban relacionadas con factores lingüísticos, sino también con aspectos emocionales y sociales. Además, la observación permitió identificar áreas específicas que requerían mayor atención en el diseño de las estrategias pedagógicas. El proceso de observación inicial fue clave para comprender las particularidades del desarrollo comunicativo de los niños de la Institución Educativa ITPC. Al emplear herramientas como diarios de campo y observación participante, se logró una comprensión profunda de las habilidades y limitaciones de los estudiantes, lo que permitió establecer un diagnóstico preciso.

Este proceso inicial subraya la importancia de la observación como pilar fundamental en la educación infantil, especialmente en contextos donde el fortalecimiento de las habilidades comunicativas es esencial para el desarrollo integral de los niños debido a que estas competencias son la base para expresar pensamientos, emociones y necesidades, lo que facilita su interacción con el mundo que los rodea. Las habilidades comunicativas no solo impactan en el

desarrollo lingüístico, sino que también están profundamente conectadas con áreas como la socialización, la cognición y la regulación emocional, aspectos clave para el crecimiento equilibrado de un niño.

Figura 6

Estudiantes Realizando Acciones



Nota. Archivo fotográfico de las autoras.

Una comunicación efectiva les permite a los niños establecer relaciones significativas con sus pares y adultos. A través de la conversación y el juego, los niños aprenden a negociar, compartir ideas y resolver conflictos, habilidades necesarias para una integración social saludable. Según el MEN (2014), integrar el juego y el movimiento en las actividades pedagógicas enriquece los ambientes de aprendizaje, fomentando la motivación y la participación de los niños. Desde el punto de vista emocional, las habilidades comunicativas permiten a los niños nombrar y compartir sus emociones, lo que contribuye a una mejor autorregulación y a la construcción de una autoestima positiva. Por último, estas habilidades son fundamentales para fomentar la participación activa en la sociedad, ya que un niño que puede

comunicarse adecuadamente tiene más oportunidades de expresar sus opiniones, defender sus derechos y contribuir al bienestar colectivo.

La observación reveló que el contexto multicultural de Tumaco, caracterizado por una rica combinación de tradiciones, ejerce una influencia significativa en las prácticas comunicativas de los niños. Este entorno cultural diverso no solo enriquece el lenguaje cotidiano de los estudiantes, sino que también les brinda una identidad única que se refleja en sus expresiones verbales y no verbales, ya que el marco cultural está marcado por expresiones y patrones de habla propios del contexto regional, los cuales son aprendidos y reforzados en el entorno familiar y comunitario. Sin embargo, aunque estas expresiones son un reflejo de la riqueza cultural, también pueden generar desafíos en contextos formales, como el ámbito educativo, donde se espera el uso de un lenguaje más sutil.

Durante la observación, se evidenció que los niños a menudo utilizaban expresiones propias de la región en sus narrativas orales lo que enriquecía sus historias, pero también presentaban retos a la hora de estructurar oraciones con claridad, convirtiéndose en dificultades lingüísticas. Este enfoque fue fundamental para identificar las dificultades individuales de los estudiantes y comprender cómo las características del entorno social y cultural influyen en el desarrollo comunicativo de los niños, por lo tanto, la observación participativa permitió que las docentes, al involucrarse en las actividades del aula, pudieran establecer una conexión más cercana con los estudiantes y obtener información desde una perspectiva más profunda y contextualizada.

Figura 7*Estudiantes Reflexionando*

Nota. Archivo fotográfico de las autoras.

Cabe mencionar que, la rica tradición oral de la región, con sus cuentos, leyendas y canciones, puede jugar un papel muy importante en la formación del lenguaje de los niños. De acuerdo con Guarneros y Vega (2014), los cuentos interactivos fortalecen las habilidades lingüísticas al fomentar la escucha activa y la capacidad de asociación de conceptos. Esta herencia oral, aunque invaluable para preservar la identidad cultural, puede limitar el desarrollo de habilidades comunicativas si no se equilibra con estrategias pedagógicas que integren ambos enfoques. Como lo señalan Guarneros y Vega (2014), la narración de cuentos y la participación en actividades interactivas son herramientas efectivas para enriquecer el vocabulario y mejorar la fluidez verbal en los niños.

El análisis de estas observaciones se destacó la necesidad de implementar estrategias pedagógicas sensibles al contexto, que no solo respeten la riqueza cultural del lenguaje local, sino que también proporcionen a los estudiantes las herramientas necesarias para desenvolverse con confianza en contextos más formales. Esto incluye fomentar un enfoque intercultural en el aula, donde el lenguaje cotidiano y la tradición oral se utilicen como puntos de partida para

desarrollar habilidades comunicativas que sean valoradas tanto dentro como fuera del entorno comunitario. Como afirma Losada et al. (2022), el uso de estrategias pedagógicas estructuradas, como la narración de cuentos y actividades de interacción verbal, tiene un impacto positivo en el desarrollo de las competencias lingüísticas de los niños.

Es importante resaltar, que la familia como primer entorno, es el núcleo donde los niños aprenden valores, patrones de comportamiento y habilidades básicas como el lenguaje; por ello, las relaciones afectivas con los cuidadores les brindan seguridad y confianza, factores esenciales para explorar el mundo y aprender. La calidad del ambiente familiar, expresada en comunicación, apoyo emocional y expectativas educativas, determina en gran medida la autoestima, la motivación y la capacidad de los niños para afrontar retos.

La escuela, por su parte, es un espacio clave de socialización y aprendizaje, donde este entorno expande las interacciones del niño, permitiéndole desarrollar competencias como el trabajo en equipo, la resolución de conflictos y la adaptación a nuevas normas. Además, los maestros actúan como modelos y mediadores en la construcción de conocimientos, fortaleciendo las habilidades adquiridas en casa. Por otro lado, el contexto comunitario y cultural también desempeña un rol significativo. En regiones multiculturales como Tumaco, la diversidad de tradiciones, lenguajes y prácticas enriquece la experiencia de los niños, pero también puede presentar desafíos como desigualdades económicas o carencias educativas. En estos casos, la colaboración entre familia, escuela y comunidad puede contrarrestar los efectos negativos y maximizar las oportunidades de desarrollo.

Figura 8*Estudiantes Interactuando*

Nota. Archivo fotográfico de las autoras.

En conjunto, los entornos cercanos son esenciales porque moldean las experiencias y oportunidades de los niños. Estos espacios no solo ofrecen los estímulos necesarios para el aprendizaje, sino que también establecen las bases para un desarrollo integral. Cuando estos entornos trabajan de manera armoniosa, pueden garantizar que los niños crezcan con las herramientas necesarias para enfrentar los desafíos de su entorno y alcanzar su máximo potencial. En este sentido, se identificaron factores externos que incidían directamente en las habilidades comunicativas de los estudiantes, como las dinámicas familiares, los niveles de interacción verbal en el hogar y las limitaciones socioeconómicas del entorno. se evidenció que en muchas familias predominaba la ausencia de un acompañamiento cercano en el desarrollo del lenguaje, lo que reforzaba errores de pronunciación y limitaba el vocabulario.

Durante la observación también se detectaron patrones de comunicación grupales que reflejaban la diversidad cultural de Tumaco. A través de interacciones con pares, los niños aprenden a ajustar su lenguaje según las necesidades del grupo, lo que enriquece su capacidad para adaptarse a diferentes contextos sociales y comunicativos. Este proceso es especialmente

relevante en comunidades multiculturales, donde las dinámicas grupales pueden ser una herramienta para integrar diversas perspectivas y enriquecer el aprendizaje colectivo. Desde el enfoque sociocultural de Vygotsky, se destaca que el aprendizaje ocurre en gran medida a través de la interacción social, en la cual los niños interiorizan conceptos y habilidades con el apoyo de su entorno (Carrera & Mazzarella, 2001). Es decir, que los patrones de comunicación grupales son importantes porque estructuran las dinámicas de interacción que facilitan el aprendizaje colaborativo, el desarrollo de habilidades socioemocionales y la construcción de una comunidad inclusiva. La promoción de un entorno comunicativo positivo en los grupos infantiles asegura que los niños adquieran competencias que les permitan integrarse y contribuir de manera efectiva a su entorno social.

En conclusión, el diagnóstico inicial fue clave para identificar tanto las barreras en el desarrollo del lenguaje como las oportunidades que surgían de las dinámicas grupales de los estudiantes. El diagnóstico se realizó con un grupo de 15 participantes, compuesto por 7 niños y 8 niñas, cuyas interacciones y comportamientos comunicativos aportaron información valiosa para el análisis. Durante este proceso, se evidenció que nueve niños destacaban por sus habilidades narrativas o su capacidad para responder preguntas, mientras que los otros seis requerían mayor apoyo para expresar sus ideas con claridad.

Estas observaciones permitieron reconocer las necesidades específicas y sentar las bases para planificar actividades pedagógicas dirigidas a transformar las dificultades en fortalezas mediante una estrategia educativa innovadora que promoviera el aprendizaje, fortaleciera la interacción social y el sentido de pertenencia. En efecto, este enfoque reafirma la importancia de la comunicación como herramienta esencial para el desarrollo integral en la infancia,

considerando siempre las particularidades del contexto cultural y social en el que se desarrollan los estudiantes.

Figura 9

Niños sujeto de Estudio



Nota. Archivo fotográfico de las autoras.

Diseñando la Ruta hacia el Fortalecimiento de las Habilidades Comunicativas

El desarrollo de las habilidades comunicativas durante la etapa preescolar es fundamental, ya que esta etapa implica retos para la adquisición del lenguaje y la formación de competencias sociales, emocionales y cognitivas. Según Vygotsky (1978), el lenguaje no solo es una herramienta de comunicación, sino también un medio esencial para el desarrollo del pensamiento y la internalización de aprendizajes. (Citado por Carrera y Mazzarella, 2001). Esta perspectiva resalta la importancia de fortalecer estas habilidades desde los primeros años, ya que son la base para una interacción efectiva con el entorno.

Los niños con un desarrollo temprano de habilidades comunicativas tienden a desempeñarse mejor en áreas como la lectura, la escritura y la resolución de problemas, habilidades que son clave para el éxito académico futuro. (Guarneros y Vega 2014). Estas competencias incluyen la pronunciación adecuada, la capacidad de articular ideas, la riqueza del

vocabulario, la fluidez verbal y la habilidad para interpretar y expresar emociones; estas destrezas impactan en el ámbito educativo, el desarrollo social y emocional del niño.

La comunicación no se limita a ser un medio de expresión individual, sino que también es una herramienta para la construcción de relaciones interpersonales. González y López (2018), enfatizan que, a través del lenguaje, los niños pueden expresar emociones, necesidades y pensamientos, lo que fomenta un sentido de pertenencia y seguridad en sus entornos. Esto es particularmente relevante en el contexto preescolar, donde los niños comienzan a interactuar de manera más estructurada con sus pares y adultos, estableciendo dinámicas grupales que enriquecen su aprendizaje. Asimismo, el entorno cultural y familiar juega un rol crucial en el desarrollo del lenguaje. El MEN (2014), enfatiza que el aprendizaje comunicativo está profundamente influido por las experiencias culturales y los patrones lingüísticos del hogar. En este sentido, es fundamental que las estrategias educativas consideren las particularidades culturales y sociales de los niños, promoviendo prácticas pedagógicas inclusivas que respeten y valoren su identidad cultural.

Figura 10

Estudiantes Reflexionando



Nota. Archivo fotográfico de las autoras.

Un enfoque integral para fortalecer las habilidades comunicativas en preescolar debe incluir actividades significativas y dinámicas que fomenten la interacción, el diálogo y la experimentación. Guarneros y Vega (2014), señalan que el aprendizaje en contextos significativos, como juegos y narraciones, facilita la adquisición del lenguaje y la conexión entre los conceptos abstractos y las experiencias cotidianas de los niños. Estas actividades pueden incluir la lectura de cuentos, dramatizaciones, actividades de grupo y ejercicios lúdicos que estimulen la creatividad y la confianza en el uso del lenguaje. Por ende, el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en el preescolar no es solo una preparación para el éxito académico, sino una herramienta esencial para el desarrollo integral de los niños y al impulsar estas competencias, los educadores promueven la adquisición del lenguaje, contribuyen al bienestar emocional, la autoestima y la capacidad de los niños para participar activamente en su comunidad.

Esto subraya la importancia de diseñar estrategias educativas que aborden el desarrollo comunicativo de manera estratégica, inclusiva y adaptada a las necesidades individuales y grupales de los niños, ya que se reconoce que cada niño tiene un ritmo único de desarrollo y experiencias de vida que influyen en sus habilidades comunicativas, por lo tanto, es esencial que se respeten estas diferencias y respondan a las características específicas de los estudiantes (Vygotsky, 1978). Un enfoque estratégico permite planificar actividades que no solo estimulen el lenguaje verbal, sino también otros aspectos como la escucha activa, la comprensión y la expresión emocional, esenciales para el desarrollo integral. (citado por Carrera y Mazzarella, 2001).

El desarrollo de habilidades comunicativas en la primera infancia es un pilar fundamental para el aprendizaje y la interacción social de los niños. Estas habilidades no solo permiten

expresar ideas y emociones, sino que también fortalecen la confianza y fomentan la construcción de relaciones interpersonales significativas. Sin embargo, en la Institución Educativa ITPC, se identificaron desafíos en el desarrollo del lenguaje de los estudiantes de grado preescolar 1. Entre estas dificultades destacan la inseguridad al compartir ideas, el uso limitado de lenguaje descriptivo y problemas para identificar y expresar emociones. Frente a esta problemática, surge la necesidad de implementar estrategias pedagógicas innovadoras que aborden estas limitaciones de manera integral.

Figura 11

Estudiantes Participando



Nota. Archivo fotográfico de las autoras.

El diagnóstico inicial permitió identificar que la mayoría de los estudiantes de preescolar presentaban dificultades significativas en el desarrollo de habilidades comunicativas, especialmente en la pronunciación, la fluidez verbal y el uso de un lenguaje descriptivo inadecuado. Este proceso fue clave, ya que al tener una base se aplicó una entrevista semiestructurada con preguntas abiertas a las docentes de preescolar, con el fin de una perspectiva más clara sobre las necesidades del grupo. **(Ver apéndice B)**. Según Kuznik et, al. (2010), las encuestas semiestructuradas son herramientas efectivas para explorar percepciones y

obtener datos significativos en contextos educativos, ya que permiten comprender las experiencias y retos desde múltiples perspectivas.

Con el objetivo de proyectar una intervención educativa pertinente y efectiva, se diseñó una unidad didáctica previa que permitiera estructurar y organizar de manera pedagógica los fundamentos del Club de Lectura. Esta unidad funcionó como una guía para identificar las necesidades comunicativas más relevantes en los niños y niñas, y brindó una perspectiva clara sobre cómo abordar dichas dificultades desde una propuesta didáctica coherente. Compuesta por tres secuencias, permitió explorar de forma progresiva aspectos claves como la pronunciación, el vocabulario y la fluidez verbal, brindando una comprensión integral del proceso comunicativo. La elaboración de esta unidad fue esencial para sentar las bases del diseño del Club de Lectura, ya que aportó criterios metodológicos y didácticos necesarios para su posterior implementación. (**Ver apéndice F**). En este sentido, el Club de Lectura no surgió de manera aislada, sino como una estrategia construida a partir del análisis y la experiencia recogida en la unidad, lo que permitió que sus actividades estuvieran profundamente conectadas con los aprendizajes y objetivos previamente establecidos.

En este contexto, el diseño de un club de lectura se plantea como una solución didáctica que conecta el desarrollo socioafectivo con la mejora de la expresión verbal y el enriquecimiento del vocabulario. Como mencionan Losada et, al. (2022), el club de lectura es una herramienta efectiva para desarrollar habilidades comunicativas, ya que combina la interacción lúdica con el aprendizaje significativo. Dicho lo anterior, el diseño del club de lectura se proyecta a mejorar las habilidades comunicativas a través de actividades estructuradas que respondan a las necesidades identificadas en el diagnóstico inicial. A través del club de lectura, también se busca

generar un impacto positivo y duradero en la vida de los niños, fomentando su confianza y autonomía para interactuar en diversos contextos.

La selección del Club de Lectura como estrategia para fortalecer las habilidades comunicativas en los estudiantes del grado preescolar responde a la necesidad de proporcionar un espacio interactivo y significativo para el desarrollo del lenguaje oral, la expresión emocional y la comprensión social de los niños. En primer lugar, la lectura en voz alta y las actividades asociadas al Club de Lectura ofrecen un ambiente estimulante que favorece el desarrollo del vocabulario y la fluidez verbal de los niños. Teniendo en cuenta a Losada et, al. (2022), destacan que los cuentos fortalecen las habilidades comunicativas al exponer a los niños a nuevos vocabularios y estructuras narrativas, ayudándolos a construir y expresar ideas. Es decir, que lectura interactiva tiene un impacto positivo en el aprendizaje de nuevas palabras y formas de expresión, ya que permite a los estudiantes enriquecer su lenguaje de manera lúdica y motivadora.

El Club de Lectura se basa en una dinámica colectiva que promueve la expresión individual y colectiva, donde los niños tienen la oportunidad de compartir sus pensamientos, opiniones y emociones sobre las historias que escuchan, lo cual favorece la construcción de confianza en su capacidad de comunicación. También permite incorporar elementos de la cultura local y el contexto familiar de los niños, lo que hace que las actividades sean más cercanas y relevantes para ellos. A través de la narración de cuentos que reflejan su realidad social y cultural, los niños pueden relacionarse mejor con los contenidos y sentirse parte activa del proceso educativo.

Las actividades propuestas, como la exploración de emociones a través de cuentos, círculos de conversación, reflexiones grupales, expresión artística, manualidades y teatro

narrativo, buscan ofrecer un espacio seguro y lúdico donde los niños puedan practicar y fortalecer sus habilidades comunicativas mientras exploran sus emociones y se relacionan con sus compañeros. Estas actividades fueron pensadas de manera que facilitarían la expresión emocional, al mismo tiempo que involucraban el lenguaje verbal y no verbal de los niños, ayudando de esta forma a mejorar su confianza al compartir ideas y sus habilidades para identificar y expresar sus emociones.

Figura 12

Estudiantes realizando Manualidades



Nota. Archivo fotográfico de las autoras.

Actividades como la dramatización de escenas de los cuentos, la creación de personajes y la discusión sobre las emociones de los protagonistas permiten que los niños se familiaricen con conceptos emocionales y los vinculen con su propio mundo afectivo. Guarneros y Vega (2014) destacan que las actividades dramáticas ayudan a los niños a integrar el lenguaje verbal con el no verbal, creando una experiencia comunicativa enriquecedora que fomenta tanto la creatividad como la empatía. De esta manera, el Club de Lectura contribuye al desarrollo del lenguaje y fortalece los vínculos afectivos, un componente esencial para la interacción social y la comunicación asertiva.

El desarrollo socioafectivo y las habilidades comunicativas están profundamente interrelacionados, especialmente en la etapa preescolar, ya que ambos aspectos influyen

directamente en el crecimiento integral de los niños. El desarrollo emocional es fundamental para que los niños puedan identificar, comprender y expresar tanto sus propios sentimientos como los de los demás. Como señala Vygotsky (1978), el lenguaje es una herramienta para adquirir conocimiento, establecer vínculos y desarrollar la identidad social. La capacidad de expresar ideas y escuchar a los demás ayuda a los niños a establecer conexiones sociales, favoreciendo su desarrollo socioafectivo. Además, la comunicación efectiva refuerza la autoestima y la confianza, ya que compartir ideas y emociones en un entorno seguro hace que los niños se sientan valorados y comprendidos, lo que les motiva a participar activamente en interacciones sociales.

Las actividades propuestas tienen una relación directa y significativa con el fortalecimiento de las habilidades comunicativas de los niños al crear un espacio de aprendizaje integral que involucra tanto el desarrollo del lenguaje como el aspecto socioemocional. A través de dinámicas que favorecen la identificación, expresión y comprensión de las emociones, los niños no solo amplían su vocabulario emocional, sino que también aprenden a usar el lenguaje de manera más precisa y adecuada en contextos sociales. La integración de actividades visuales, como el mural de emociones o la creación de máscaras, permite que los niños expresen sus sentimientos de manera verbal y no verbal, favoreciendo la comunicación completa y fluida, que incluye el uso de gestos, el lenguaje corporal y la voz.

Figura 13*Estudiantes Reflexionando*

Nota. Archivo fotográfico de las autoras.

A medida que los niños participan en estas actividades, mejoran su capacidad para compartir ideas, expresar sus pensamientos y comprender las emociones de los demás. Esta interacción refuerza su seguridad al hablar y al comunicarse en diferentes situaciones, tanto en el aula como fuera de ella, contribuyendo al desarrollo de habilidades comunicativas de una forma natural y significativa. Además, al ser actividades centradas en la participación y en la reflexión grupal, los niños también adquieren habilidades de escucha y respeto hacia las opiniones ajenas para utilizarlas en cualquier contexto. Cárdenas (2007) subraya que actividades como los círculos de conversación son fundamentales en la pedagogía del lenguaje, ya que permiten a los niños construir significados de manera colectiva, desarrollando su capacidad de análisis y reflexión mientras refuerzan su confianza al hablar en público. En conjunto, el enfoque adoptado en estas actividades permite que los niños trabajen en la fluidez verbal y desarrollen una comprensión emocional más profunda, facilitando una comunicación más efectiva tanto en el ámbito personal como en el social.

Finalmente, el proceso de diseño también incluyó la reflexión constante sobre los avances y necesidades de los niños, lo que permitió ajustar las actividades a medida que se implementaban. A lo largo del desarrollo de la estrategia, se evaluaron las reacciones de los estudiantes, observando cambios en su actitud y capacidad para comunicarse. Por lo cual, la estrategia pedagógica se mantuvo flexible, buscando siempre adaptarse a las características individuales de cada niño y asegurar que las actividades fueran inclusivas y accesibles para todos.

Figura 14

Estudiantes Disfrutando de sus Manualidades



Nota. Archivo fotográfico de las autoras.

Fortaleciendo Habilidades Comunicativas a través del Club de Lectura

El desarrollo de habilidades comunicativas es indispensable para el crecimiento social, emocional y cognitivo de los niños en edad preescolar. Actividades como el trabajo en equipo y las discusiones colectivas ofrecen valiosas oportunidades para que aprendan a compartir ideas, comunicarse efectivamente y respetar las opiniones de los demás. Estos entornos grupales

promueven el fortalecimiento de habilidades sociales como la colaboración y la resolución de conflictos, fundamentales para su integración social y su futuro académico.

En cuanto a la expresión verbal, este proceso juega un papel central en el desarrollo cognitivo, social y emocional de los niños. Desde sus primeros años, comienzan a adquirir el lenguaje de manera natural, a través de la interacción con su entorno, cuidadores y compañeros (Gaspar, 2009). La expresión verbal abarca no solo la construcción de oraciones coherentes, sino también la capacidad de transmitir ideas, emociones y pensamientos de forma clara y efectiva. Este desarrollo incluye aspectos como la pronunciación, la fluidez, el vocabulario y la articulación de pensamientos. A medida que crecen, también aprenden a ajustar su forma de hablar según el contexto y el propósito comunicativo, algo fundamental para una interacción social efectiva.

Las interacciones familiares, el juego simbólico, la lectura y las conversaciones grupales desempeñan un rol muy importante en este proceso. Como lo afirma Vygotsky (1978), el lenguaje se desarrolla primero en el plano social antes de convertirse en una herramienta interna del pensamiento. Así pues, estar expuestos a un entorno con múltiples estímulos lingüísticos es indispensable para el desarrollo de habilidades comunicativas. En este sentido, los educadores cumplen un rol fundamental, creando espacios que fomentan la comunicación mediante actividades como lectura en voz alta, juegos de roles, discusiones grupales y uso de cuentos. También actúan como modelos a seguir, usando un lenguaje claro y enriquecido, promoviendo el diálogo y motivando a los niños a participar activamente.

El reconocimiento y la comunicación de las emociones de manera verbal son aspectos esenciales para el desarrollo socioemocional y las habilidades comunicativas de los niños. Desde una edad temprana, los niños comienzan a experimentar una amplia gama de emociones, pero a

menudo carecen de las herramientas necesarias para identificar y expresar adecuadamente esos sentimientos. Este proceso de aprendizaje es crucial porque, cuando los niños son capaces de reconocer y ponerle palabras a sus emociones, desarrollan una mayor inteligencia emocional, lo que les permite comprenderse mejor a sí mismos y a los demás.

El MEN (2014), menciona que las estrategias deben permitir que los niños participen activamente en su proceso de aprendizaje, conectando conceptos abstractos con sus experiencias cotidianas, ya que esto promueve el desarrollo del lenguaje, fortalece la autoestima, el sentido de pertenencia y la capacidad de colaborar con otros. En efecto, diseñar estrategias inclusivas y adaptadas asegura que los niños desarrollen competencias comunicativas fundamentales para su éxito académico y social, respetando sus particularidades y potenciando su capacidad para interactuar en diversos contextos.

En este marco, se implementó el club de lectura con el fin de fortalecer las habilidades comunicativas de los niños de grado preescolar. A través de actividades lúdicas y bien estructuradas, los estudiantes mejoraron su vocabulario, aprendieron a expresar emociones y desarrollaron habilidades de interacción social. Todo esto se llevó a cabo respetando las características sociales y culturales del grupo, lo que permitió crear un entorno de aprendizaje incluyente y significativo. Se planificaron talleres de cuentos interactivos, círculos de conversación, expresión artística y teatro narrativo, destacando aspectos como la fluidez verbal y la capacidad para comunicarse en grupo. Para evaluar el impacto, se usaron herramientas como la observación participante y el diario de campo, donde se registraron los avances en vocabulario, fluidez y expresión oral. (**Ver apéndice E**).

Una estrategia que se aplicó fue la expresión artística. A través de esta, los niños lograron expresar lo que observaban, pensaban y sentían. Estas actividades no solo reforzaron sus

habilidades comunicativas, sino también su memoria y atención, ya que debían concentrarse en los detalles. Tuvieron la oportunidad de usar su imaginación en diversas creaciones que luego describieron con palabras, lo que amplió su vocabulario y mejoró su capacidad para narrar experiencias con mayor precisión. En este sentido, no solo lograron comprender mejor su entorno, sino también conectarse de manera más significativa con quienes los rodeaban.

Figura 15

Estudiantes Decorando sus Dibujos con Recortes



Nota. Archivo fotográfico de las autoras.

La lectura de cuentos fue una estrategia esencial que les permitió a los niños relacionar emociones con situaciones cotidianas, reflexionando sobre cómo los personajes se sentían y cómo sus emociones influían en sus acciones. Además, durante los talleres, aprendieron a expresar sus ideas de forma clara, a escuchar con atención y a comunicarse con mejor fluidez, evitando omitir letras. Cabe destacar que los cuentos y libros ilustrados fueron herramientas muy útiles, ya que presentaban situaciones con las que los niños se identificaban fácilmente. Temas como la amistad, la cooperación o la resolución de conflictos se convirtieron en puntos de partida para hablar de valores como la empatía y la comprensión. A través de estas actividades de lectura

y expresión artística, se generó un ambiente propicio para reflexionar sobre las emociones y las relaciones.

Figura 16

Estudiantes Realizando Representación Teatral a partir de un Cuento



Nota. Archivo fotográfico de las autoras.

El intercambio de ideas también tuvo un impacto significativo, ya que al participar en círculos de conversación les permitió a los niños compartir pensamientos, hacer preguntas y escuchar las respuestas de sus compañeros. Este tipo de interacción fortaleció sus habilidades comunicativas, pero también su confianza y seguridad. Además, comprendieron que existen múltiples formas de ver e interpretar una situación, lo cual enriqueció su perspectiva del mundo.

Por otro lado, las discusiones colectivas fueron fundamentales para el desarrollo verbal les brindaron a los niños la oportunidad de argumentar, expresar opiniones, aprender a respetar turnos y ajustar sus ideas según lo que escuchaban. Estas discusiones se centraron en temas cercanos a su experiencia, como contar anécdotas o compartir reflexiones, lo que facilitó su participación y comprensión. González y López (2018) resaltan que, el entorno cultural y las experiencias familiares influyen directamente en la forma en que los niños adquieren el lenguaje,

lo que respalda la importancia de incluir elementos del contexto local en los programas educativos. Adaptar las actividades a las realidades individuales y grupales favoreció el aprendizaje significativo y una mejor interacción dentro del aula.

La lectura compartida en el hogar se convirtió en una estrategia poderosa, puesto que, al leerles en voz alta, los padres de familia invitaron a los niños a pensar en las emociones y acciones de los personajes, lo que abrió espacios de conversación sobre cómo ellos mismos se sentían. Esta práctica les permitió compartir pensamientos con seguridad y fortalecer el vínculo entre el hogar y la escuela. Incluir a las familias en este proceso facilitó una comunicación más fluida, y garantizó que lo aprendido en el aula tuviera continuidad en casa, aportando a un desarrollo comunicativo más integral.

Figura 17

Lectura Compartida en Casa



Nota. Archivo fotográfico de las autoras.

En definitiva, quedó claro que las estrategias pedagógicas tradicionales, centradas solo en la enseñanza estructurada, no respondían adecuadamente a las particularidades del grupo. Esto hizo evidente la necesidad de diseñar una estrategia didáctica como el club de lectura que no solo abordaran las necesidades observadas, sino que también tomaran en cuenta el contexto cultural y social del niño. En lugares como Tumaco, donde la diversidad sociocultural es tan rica y compleja, respetar y aprovechar esa diversidad fue fundamental para lograr un aprendizaje más significativo y cercano a sus realidades.

Reflexión Pedagógica

La conexión entre la investigación y la pedagogía es clave para transformar la realidad educativa, ya que ambas se complementan al proporcionar datos y evidencias que fundamentan las decisiones pedagógicas. Este enfoque permite mejorar las prácticas de enseñanza las cuales enriquecen la comprensión del entorno escolar y sus dinámicas. En el caso del proyecto implementado, la reflexión pedagógica no se limita al análisis de las actividades realizadas, sino que abarca también la evaluación de su impacto en los estudiantes, la comunidad educativa y el propio docente en formación. Por lo cual este ejercicio de análisis crítico es fundamental para reconocer cómo la estrategia didáctica contribuye al desarrollo de habilidades comunicativas y socioemocionales en los estudiantes de preescolar. Además, la reflexión pedagógica impulsa un proceso continuo de mejora, en el cual los aprendizajes obtenidos se convierten en la base para diseñar nuevas estrategias que respondan de manera más adecuada a las necesidades detectadas.

Cabe resaltar, que el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en la primera infancia es fundamental para el desarrollo integral, ya que promueve tanto la expresión verbal como la construcción de relaciones emocionales y sociales. Estas habilidades se desarrollan de manera óptima en niños de preescolar cuando se integran actividades que combinan la expresión emocional y el lenguaje, permitiéndoles expresarse con confianza y mejorar su interacción social (Echavarría, 2006). Este proceso no solo enriquece el vocabulario y mejora la pronunciación, sino que también construye una base para la seguridad en sí mismos, al abrirles un espacio de exploración y práctica en el lenguaje.

Actividades didácticas como la narración de cuentos, la representación de emociones y los juegos de roles fomentan el desarrollo comunicativo al integrar el crecimiento lingüístico con el socioemocional. La combinación de expresiones creativas impulsa en los niños un aprendizaje

significativo del lenguaje que va más allá de la repetición, involucrándolos activamente en el proceso comunicativo (Barajas et al., 2015). En efecto, todos estos ejercicios permiten que cada niño participe, comparta ideas y, a través de la práctica, sienta mayor seguridad en sí mismo.

El uso de materiales visuales y táctiles, como máscaras y murales, refuerza su capacidad para expresarse en un ambiente seguro y lúdico. Las practicas lúdico pedagógicas desarrollan también la empatía y comprensión emocional, esenciales para una comunicación efectiva y una interacción social positiva (Echavarría, 2006). Cuando se prioriza el desarrollo socioafectivo en las actividades, los niños aprenden a hablar con más claridad y se preparan para relacionarse con los demás de manera efectiva, fortaleciendo así su autoestima y confianza en sus habilidades comunicativas.

Al comprender el contexto educativo en profundidad, se sientan las bases para transformar las prácticas tradicionales y promover una educación inclusiva, equitativa y significativa, que responda a las características y demandas específicas de la comunidad. En este sentido, la reflexión no solo se convierte en una herramienta para mejorar, sino en un medio para construir una educación más consciente, participativa y transformadora, en la que cada actor educativo juega un papel fundamental en la generación de conocimiento y en el fortalecimiento del aprendizaje colectivo.

La comunidad educativa, compuesto por docentes y otros actores institucionales, desempeñó un papel crucial en el desarrollo y éxito del proceso pedagógico e investigativo. Su participación activa y colaboración permitió implementar las estrategias de manera efectiva enriqueciéndolas con aportes diversos que respondían a las particularidades del contexto educativo y social de los estudiantes. Desde el rol docente, se destacó el compromiso por adaptar las actividades a las necesidades específicas de los niños, considerando sus características

culturales, emocionales y lingüísticas. Los docentes se involucraron en la ejecución de las actividades y también en la reflexión sobre los resultados obtenidos. Esta reflexión continua permitió identificar logros, como la mejora en la expresión verbal de los niños, así como desafíos, como la persistencia de dificultades en el uso de lenguaje descriptivo.

Las directivas y otros miembros del entorno institucional brindaron apoyo logístico y recursos necesarios para la ejecución de las actividades. Su disposición para facilitar espacios y tiempos adecuados demostró el compromiso por transformar la realidad educativa y promover un aprendizaje integral en los estudiantes. En conjunto, la participación de la comunidad educativa permitió una visión más amplia y contextualizada del proceso de enseñanza-aprendizaje, destacando la importancia del trabajo colaborativo para generar cambios significativos en la realidad educativa. El aporte colectivo favoreció el logro de los objetivos planteados y sentó las bases para la construcción de conocimiento nuevo y relevante sobre cómo abordar desafíos comunicativos en contextos específicos.

Por otro lado, las familias, como actores fundamentales en el desarrollo socioafectivo y comunicativo de los niños, participaron activamente en el proceso. A través de encuentros y actividades diseñadas para integrar a los padres en las estrategias pedagógicas, se promovió una mayor comprensión de la importancia de su rol en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas. Este acompañamiento reforzó los aprendizajes en el aula y también incentivó un ambiente de apoyo en el hogar, lo que amplió el alcance de la estrategia implementada.

El proceso desarrollado en torno al fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los estudiantes de preescolar tuvo un impacto global que abarcó múltiples dimensiones: educativa, social, emocional y cultural. En el ámbito educativo, el proyecto demostró que una estrategia pedagógica bien diseñada, como el club de lectura, puede transformar los desafíos

comunicativos en oportunidades de aprendizaje significativo. Los niños participantes lograron avances notables en la identificación y expresión de emociones, el enriquecimiento de su vocabulario y el desarrollo de un lenguaje más descriptivo.

Aunque los resultados fueron parciales en algunos casos, las dinámicas grupales promovieron la interacción y el aprendizaje colaborativo, sentando bases sólidas para el desarrollo continuo. Desde la perspectiva social el impacto fue muy relevante, ya que, las actividades realizadas no solo beneficiaron a los niños directamente involucrados sino también fortalecieron los vínculos entre los diferentes actores de la comunidad educativa. La participación activa de familias, docentes y directivos permitió consolidar una red de apoyo que favoreció el desarrollo integral de los estudiantes; así pues, este enfoque inclusivo destacó la importancia de trabajar en conjunto para superar las limitaciones impuestas por contextos sociales y económicos desafiantes.

En el ámbito emocional, el proyecto contribuyó significativamente al bienestar de los estudiantes; al reconocer y abordar sus emociones, los niños adquirieron herramientas para gestionar sus sentimientos y establecer relaciones más empáticas con sus compañeros. Esto repercutió positivamente en la dinámica del aula, promoviendo un ambiente de respeto y comprensión mutua que favoreció el aprendizaje. En términos culturales, el proceso integró elementos propios del contexto de Tumaco, valorando su riqueza multicultural y utilizándola como un recurso pedagógico. Esta conexión cultural enriqueció las actividades y permitió a los niños y sus familias sentirse valorados en su identidad, fortaleciendo su sentido de pertenencia y autoestima. En conjunto, el impacto global del proceso radicó en su capacidad para abordar de manera integral las necesidades comunicativas de los estudiantes, contribuyendo a su desarrollo académico, crecimiento personal y social. Estos resultados subrayan la importancia de

implementar estrategias pedagógicas contextualizadas y colaborativas, que trasciendan el aula y generen transformaciones duraderas en la comunidad educativa.

Uno de los principales aportes fue la comprensión más profunda de cómo los factores culturales, sociales y emocionales impactan el desarrollo comunicativo en los niños. El contexto de Tumaco, con su riqueza multicultural y sus dinámicas sociales particulares, reveló que las habilidades comunicativas no se desarrollan de manera uniforme, sino que están influenciadas por las experiencias previas, el entorno familiar y las interacciones comunitarias. Este hallazgo refuerza la necesidad de diseñar estrategias pedagógicas que sean culturalmente relevantes y adaptadas a las necesidades individuales y grupales.

Otro aspecto clave fue el reconocimiento del potencial transformador de las emociones en el aprendizaje. La incorporación de actividades enfocadas en la expresión emocional permitió a los niños mejorar sus habilidades comunicativas, también explorar y gestionar sus sentimientos de manera más efectiva. Este enfoque destaca el papel central del desarrollo socioemocional en los procesos de enseñanza-aprendizaje, ampliando las perspectivas tradicionales que suelen priorizar lo cognitivo por encima de lo emocional.

El involucramiento de los estudiantes en el proyecto pedagógico ofreció una perspectiva valiosa para comprender cómo se desarrollaron las actividades y el impacto que estas tuvieron en su aprendizaje. Los niños, como participantes activos, aportaron no solo con su participación en las dinámicas propuestas, sino también a través de sus reacciones, respuestas y progreso a lo largo del proceso; estos aportes permitieron ajustar la estrategia pedagógica para hacerla más relevante y efectiva. De igual forma, los estudiantes demostraron una variedad de niveles de habilidad en las actividades, lo que permitió identificar sus fortalezas y áreas de mejora.

Estas observaciones permitieron entender mejor las barreras comunicativas y diseñar actividades específicas que respondieran a esas necesidades, como dinámicas de representación con máscaras o juegos de roles que fomentaran la expresión verbal y no verbal. Además, los niños participaron como cocreadores de las experiencias de aprendizaje. Al integrar sus intereses y respuestas espontáneas en la planificación y desarrollo de las actividades, se logró construir un ambiente educativo más significativo y motivador. Este enfoque no solo fortaleció su sentido de pertenencia al grupo, sino que también contribuyó a desarrollar habilidades como la empatía, la escucha activa y la colaboración.

El aporte de los estudiantes fue clave para validar la efectividad de las estrategias pedagógicas. De los quince niños participantes, seis presentaban una alta dificultad en las habilidades comunicativas al inicio del proceso. Sin embargo, gracias al desarrollo de las actividades pedagógicas, cuatro de ellos lograron superar estas dificultades, mientras que dos quedaron con una dificultad media. Este resultado valida la efectividad de la estrategia y demuestra cómo el proyecto es una herramienta clave para fortalecer las destrezas comunicativas de los estudiantes, lo que subraya el impacto positivo de las actividades implementadas.

Al final del proceso, se evidenció un mayor interés en participar en actividades grupales, una mejor disposición para compartir ideas y un progreso notable en su capacidad para identificar y comunicar emociones, aunque todavía con retos por superar. Este análisis resalta la importancia de escuchar y observar a los estudiantes como actores centrales del proceso educativo. Sus aportes son esenciales para generar conocimiento valioso sobre el impacto de las estrategias pedagógicas y para ajustar las intervenciones a sus necesidades específicas, garantizando un aprendizaje más inclusivo y efectivo.

El proceso de implementación del club de lectura como estrategia para fortalecer las habilidades comunicativas en los estudiantes de preescolar no solo cumplió con los objetivos pedagógicos planteados, sino que también generó nuevo conocimiento sobre la práctica educativa en contextos específicos. Esta perspectiva se basó en la interacción entre teoría y práctica, integrando los aprendizajes derivados de las experiencias vividas con los estudiantes, las familias y la comunidad educativa. Asimismo, la incorporación de la unidad didáctica fue crucial para orientar el proceso, ya que proporcionó una estructura organizada que facilitó la planificación y ejecución de las actividades. Además, permitió que las estrategias se ajustaran de manera precisa a las necesidades comunicativas de los niños, asegurando así un aprendizaje efectivo y significativo.

En síntesis, el proyecto también aportó conocimiento práctico sobre la efectividad de las metodologías participativas y colaborativas, ya que la involucración activa de las familias, docentes y otros actores educativos demostró que las estrategias pedagógicas tienen mayor impacto cuando son concebidas como un esfuerzo colectivo. Es decir, que esta práctica fomenta un sentido de corresponsabilidad en la educación de los niños y promueve relaciones más estrechas entre los diferentes actores educativos. Así mismo, el proyecto generó nuevo conocimiento en torno a la importancia de contextualizar las estrategias educativas, integrar el desarrollo socioemocional con el comunicativo, y trabajar de manera conjunta con la comunidad educativa. Estos aprendizajes no solo enriquecen la práctica docente, sino que también sirven como base para futuras investigaciones y acciones orientadas a transformar la realidad educativa en contextos similares.

Conclusiones

El proyecto titulado "Club de lectura como estrategia didáctica para fortalecer las habilidades comunicativas en estudiantes de grado preescolar" representó una experiencia pedagógica valiosa y transformadora, diseñada para atender las necesidades comunicativas de los niños desde un enfoque integral. Este proyecto no solo se basó en una estrategia innovadora, sino que logró adaptarse al entorno social y cultural específico de los participantes, reconociendo las particularidades de su contexto y necesidades. Desde su planeación inicial hasta su desarrollo e implementación, se convirtió en una plataforma para reflexionar sobre la importancia de diseñar intervenciones pedagógicas que prioricen tanto el aprendizaje académico como el bienestar emocional de los estudiantes.

Durante la etapa de diagnóstico, se identificó que las dificultades comunicativas de los seis niños no se limitaban únicamente a problemas de pronunciación o fluidez verbal, sino que estaban profundamente influenciadas por factores emocionales, sociales y de confianza personal. Niñas y niños presentaron rasgos de inseguridad, timidez y temor a la exposición oral, lo cual destacaba la necesidad de construir ambientes educativos seguros y estimulantes que fortalecieran su autoestima y confianza. Así pues, este hallazgo reveló que las habilidades comunicativas no deben abordarse como un proceso aislado, sino como un componente estrechamente ligado al desarrollo personal y social de los niños, donde los aspectos emocionales desempeñan un papel crucial.

La implementación del club de lectura ofreció a los niños espacios significativos de aprendizaje, en los que las dinámicas lúdicas y narrativas jugaron un papel transformador para superar las barreras comunicativas. Las actividades, como la lectura interactiva, los juegos de palabras y las narraciones grupales, no solo facilitaron el enriquecimiento del vocabulario y la

mejora en la pronunciación, sino que también fomentaron habilidades sociales esenciales como la escucha activa, el respeto mutuo y la expresión de ideas de forma asertiva. Estas actividades convirtieron las sesiones en espacios colaborativos y dinámicos, donde los niños participaron activamente, fortalecieron su sentido de pertenencia y enfrentaron sus temores, logrando una evolución palpable en su desempeño comunicativo y emocional.

Los resultados fueron alentadores, evidenciando una mejora notable en la claridad y precisión de la pronunciación, especialmente entre los niños que al inicio enfrentaban mayores dificultades para articular palabras o frases coherentes. También se registró un avance significativo en la fluidez verbal, lo que se reflejó en la confianza con la que los niños narraban cuentos, participaban en diálogos grupales y compartían sus ideas. Este progreso fue particularmente notable en aquellos que mostraban resistencia a hablar en público, reafirmando la importancia de un entorno educativo empático y estimulante como motor del desarrollo integral.

El vocabulario de los participantes se amplió de manera considerable, lo cual tuvo un impacto positivo en su imaginación y creatividad. Este enriquecimiento lingüístico permitió que los niños exploraran nuevas formas de expresión y desarrollaran ideas más complejas y estructuradas. Por ejemplo, las actividades de teatro narrativo se convirtieron en un escenario donde los niños inventaban historias, personajes y contextos, demostrando no solo un dominio creciente del lenguaje, sino también un mayor nivel de autonomía y capacidad reflexiva.

Desde una perspectiva emocional, el proyecto promovió cambios significativos en la autoestima y confianza de los niños. Muchos de ellos, que al inicio mostraban temor a cometer errores o vergüenza al expresarse, comenzaron a percibir sus errores como oportunidades de aprendizaje, lo que marcó un cambio positivo en su actitud hacia el proceso educativo. Esta

transformación no solo mejoró su disposición para participar, sino que también fortaleció su capacidad para interactuar y colaborar con sus compañeros.

Para el docente en formación, esta experiencia significó un proceso de aprendizaje integral y profesional, que incluyó la planificación, implementación y evaluación de estrategias pedagógicas basadas en las necesidades de los niños. La observación directa, el uso de herramientas como los diarios de campo y la evaluación continua fueron fundamentales para monitorear los avances, identificar desafíos y ajustar las actividades de manera flexible y adaptativa. Este enfoque dinámico demostró que la educación infantil debe trascender los modelos rígidos y adoptar prácticas pedagógicas centradas en el estudiante, capaces de responder a sus características individuales y colectivas.

En definitiva, este proyecto evidenció que un club de lectura, diseñado con estrategias pedagógicas innovadoras y adaptadas al contexto, puede generar impactos significativos en las habilidades comunicativas de los niños, además de promover su desarrollo integral en dimensiones lingüísticas, sociales y emocionales. Asimismo, reafirmó el rol del docente como un agente de cambio, capaz de transformar los procesos educativos mediante propuestas creativas, sostenibles y de alto impacto.

Recomendaciones

Es crucial que este tipo de proyectos no se perciban como iniciativas aisladas, sino como parte integral de la política educativa y los programas curriculares de las instituciones. Una recomendación fundamental es que las escuelas incorporen estrategias como el club de lectura de manera sistemática, asegurándose de contextualizarlas para responder a las particularidades de cada grupo de niños. Esto requiere realizar diagnósticos iniciales exhaustivos que permitan identificar las dificultades específicas en el desarrollo comunicativo, estableciendo

intervenciones pedagógicas que se adapten tanto a las necesidades individuales como al contexto sociocultural del grupo.

Otro aspecto prioritario es garantizar la formación continua de los docentes. Los programas de capacitación deben enfocarse en proporcionar herramientas prácticas y teóricas que les permitan diseñar estrategias innovadoras, como actividades lúdicas y narrativas, técnicas de narración de cuentos y métodos efectivos para evaluar el desarrollo comunicativo en la primera infancia. Además, sería enriquecedor promover espacios de intercambio profesional donde los educadores puedan compartir experiencias, reflexionar sobre sus prácticas y construir redes de colaboración que fortalezcan su desarrollo profesional.

La documentación del proyecto debe convertirse en un eje central de la práctica pedagógica. Registrar el progreso de los niños, las estrategias utilizadas y las reflexiones del docente no solo facilita la evaluación del impacto del proyecto, sino que también constituye un recurso valioso para otros educadores que deseen replicar o adaptar estas iniciativas en sus propios contextos. Además, esta documentación puede ser utilizada para presentar propuestas ante autoridades educativas o entidades externas, con el fin de obtener apoyo financiero, técnico o logístico.

Es igualmente importante explorar la posibilidad de establecer alianzas estratégicas con organizaciones locales, bibliotecas públicas y entidades gubernamentales, que puedan contribuir con recursos, espacios y capacitación para fortalecer la implementación del club de lectura. Estas alianzas no solo ampliarían el alcance del proyecto, sino que también garantizarían su sostenibilidad a largo plazo, permitiendo que más niños y comunidades se beneficien de sus impactos positivos.

Finalmente, se recomienda adaptar el modelo del club de lectura a diversos contextos educativos, considerando las necesidades específicas de cada comunidad. Esto incluye diseñar actividades que respeten y valoren las tradiciones culturales y lingüísticas locales, promoviendo una educación más inclusiva y equitativa. La replicabilidad del proyecto puede contribuir a generar un impacto más amplio, fomentando el desarrollo de habilidades comunicativas en la primera infancia como base para una educación integral y transformadora.

Referencias Bibliográficas

- Aristizábal, B. C. y Velásquez, M. L. (2015). *Fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños y niñas de 3 a 7 años, utilizando la literatura infantil como herramienta pedagógica y didáctica*. (Trabajo de grado). Universidad del Tolima. 1-214
<https://repository.ut.edu.co/handle/001/1615>
- Barajas, A. N. et,al (2015). *Investigación documental sobre las habilidades y competencias comunicativas en educación básica*. (Trabajo de grado). Universidad Santo Tomás. 1-57
<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/3043/Barajasnelly2015.pdf>
- Cárdenas, P. A. (2007). *Lingüística del lenguaje: hacia una pedagogía de la escritura*. Universidad Pedagógica Nacional, (25), 70-80.
http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-48702007000100006
- Carrera, B. y Mazzarella, C. (2001). *Vygotsky: enfoque sociocultural*. Educere, 5 (13), 41-44.
<https://www.redalyc.org/pdf/356/35601309.pdf>
- Cervera, J. (1989). La literatura infantil en la educación básica. *CAUCE, Revista de Filología y su Didáctica*, 2(12), 157-168.
https://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce12/cauce_12_007.pdf
- Echevarría, G, G. (2006). Algunas consideraciones acerca de las habilidades comunicativas. *Revista Luz*, 5(4). <https://www.redalyc.org/pdf/5891/589165888010.pdf>
- Gamboa Suárez, A. A., Muñoz García, P. A., & Vargas Minorta, L. (2016). Literacidad: nuevas posibilidades socioculturales y pedagógicas para la escuela. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos* (Colombia), 12(1), 53-70.
<https://www.redalyc.org/pdf/1341/134149742004.pdf>

Gaspar, A. (2009). *El desarrollo de habilidades comunicativas en los niños*. (Trabajo de grado).

Universidad Pedagógica Nacional. <http://200.23.113.51/pdf/26776.pdf>

González, D. y López, M. (2018). Yo te leo, tú me lees: La magia de habitar la lectura con niños

y niñas de la comunidad Terreros-Soacha. Recuperado el 19 de abril de 2022, de:

<http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/11321/TE23058.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Guarneros, R. E., & Vega, P. L. (2014). Habilidades lingüísticas orales y escritas para la lectura

y escritura en niños preescolares. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 32(1), 21-35.

<https://www.redalyc.org/pdf/799/79929780003.pdf>

Guevara, A. G., Verdesoto, A. A., & Castro, M. N. (2020), Metodología de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción).

Revista científica mundo de la investigación del conocimiento. 4(3), 163-173

<http://recimundo.com/index.php/es/article/view/860>

Guilar, M. E., (2009). Las ideas de Bruner: "de la revolución cognitiva" a la "revolución

cultural". *Educere*, 13(44), 235-241. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35614571028.pdf>

Herrera, J. (2017). *La investigación cualitativa*. *Journal of Chemical Information and Modeling*,

53(9), 1689–1699. [https://juanherrera.files.wordpress.com/2008/05/investigacion-](https://juanherrera.files.wordpress.com/2008/05/investigacion-cualitativa.pdf?fbclid=IwAR3QCC1RT2UOqiB2K4ILfQrQq-XJA6DeppgRhjj1DISJU5rQGONbt4mwoNA%0Ahttp://www.repositorioacademico.usm)

[cualitativa.pdf?fbclid=IwAR3QCC1RT2UOqiB2K4ILfQrQq-](https://juanherrera.files.wordpress.com/2008/05/investigacion-cualitativa.pdf?fbclid=IwAR3QCC1RT2UOqiB2K4ILfQrQq-XJA6DeppgRhjj1DISJU5rQGONbt4mwoNA%0Ahttp://www.repositorioacademico.usm)

[XJA6DeppgRhjj1DISJU5rQGONbt4mwoNA%0Ahttp://www.repositorioacademico.usm](http://www.repositorioacademico.usm)

[p.edu.pe/bitstream/usmp/673/3/gago_rs.pdf%0Ahttp://www.udla.edu.co/revi](http://www.repositorioacademico.usm)

Kuznik, A., Hurtado, A. A., & Espinal, B. A. (2010). *El uso de la encuesta de tipo social en*

Traductología. Características metodológicas. MonTI. Monografías de Traducción e

Interpretación, (2), 315-344. <https://www.redalyc.org/pdf/2651/265119729015.pdf>

Lacunza, A. B y Contini de González, N. (2009). *las habilidades sociales en niños preescolares en contextos de pobreza*. Ciencias Psicológicas, III (1), 57-66.

<https://www.redalyc.org/pdf/4595/459545419006.pdf>

Losada, M. A., Galindo, Q. D., Bello, G. H., & Gil, C. Y. (2022). *El club de lectura como estrategia didáctica para fortalecer hábitos lectores*. (Trabajo de grado). Universidad Pedagógica Nacional.

<http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/17659/EL%20CLUB%20DE%20LECTURA..pdf?sequence=1>

MEN. (2014). *Documento No.23. La literatura en educación inicial*. 1-56

<https://www.mineducacion.gov.co/portal/men/Publicaciones/Documentos/341839:Documento-N-23-La-literatura-en-la-educacion-inicial>

Ovando, M. R. (2009). *Importancia de las habilidades comunicativas en preescolar: Lenguaje oral y escrito*. (Trabajo de grado). Universidad Pedagógica Nacional.

<http://200.23.113.51/pdf/26054.pdf>

Restrepo Gómez, B., (2004). La investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico. *Educación y Educadores*, (7), 45-55.

<https://www.redalyc.org/pdf/834/83400706.pdf>

Reyzábal, M. V. (agosto-octubre, 2012). Las competencias comunicativas y lingüísticas, clave para la calidad educativa. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 10(4), 63-77. <https://www.redalyc.org/pdf/551/55124841006.pdf>

Rodríguez, G., Gil, J. y García, E. (1996). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Málaga: Ediciones Aljibe.

https://cesaraguilar.weebly.com/uploads/2/7/7/5/2775690/rodriguez_gil_01.pdf

Tovar, K., & Riobueno, M.C. (2018). El club de lectura como estrategia creativa para fomentar la lectura creativa en los estudiantes educación integral. *Revista de Investigación*, vol.

42(94), 2-20 <https://www.redalyc.org/journal/3761/376160142004/376160142004.pdf>

UNICEF. (2022). Desarrollo de la primera infancia. UNICEF. <https://www.unicef.org/early-childhood-development>

Veloso Pérez, E., Rodríguez Santos, R. M., López González, Y., & Veloso Rodríguez, A.

(2006). Reflexiones sobre la teoría socio-cultural de I. S. Vigotski. *Duazary*, 3(1), 64-75.

<https://www.redalyc.org/pdf/5121/512156334012.pdf>

Apéndices

Apéndice A

Formato de Consentimiento Informado



**Escuela de
Ciencias de la Educación**



UNAD
Universidad Nacional
Abierta y a Distancia

**CONSENTIMIENTO INFORMADO INSTITUCIÓN EDUCATIVA INSTITUTO
TÉCNICO POPULAR DE LA COSTA-SEDE 2**

Conste por el presente documento, por una parte, la Institución Educativa Instituto Técnico Popular de la Costa - Sede 2 y, por otra parte, las docentes en formación de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD, sobre el manejo de la información de los estudiantes que hacen parte del escenario de práctica.

El coordinador de la Institución Educativa Instituto Técnico Popular de la Costa - Sede 2 y la directora del grado preescolar, manifiestan que han sido informados acerca del proceso de Práctica Pedagógica que adelantan las estudiantes Liseth Mayerlin Castillo Méndez C.C. 1.006.955.566, Laura Sofía Mesa Quiñones C.C.1.102.881.627 y Karen Yarisa Cortes Salazar C.C. 1.087.784.609, en el marco de la formación profesional como Licenciadas en Pedagogía Infantil de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD. Por lo anterior, se tiene en cuenta lo siguiente:

- La participación de los niños y niñas en los videos y/o registros fotográficos, no tendrá repercusiones en sus actividades escolares, evaluaciones o calificaciones.
- La participación de los niños y niñas en los videos y/o registros fotográficos no generará ningún gasto, ni recibirá remuneración alguna por su participación.
- De acuerdo con la normatividad sobre protección de datos, la identidad de los niños y niñas, las imágenes registradas durante la intervención de la práctica pedagógica, se utilizarán para la entrega de evidencia de la práctica educativa y pedagógica, y también para el proyecto aplicado que adelantan las docentes en formación a cargo de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia-UNAD, titulado.
- Las docentes en formación de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD, la Universidad y la Institución Educativa garantizan la protección de las imágenes de los niños y niñas y el uso de estas durante la entrega de las evidencias de la práctica educativa, así como para la posterior publicación en el repositorio de la universidad, cumpliendo con la normativa vigente sobre protección de datos y de forma consciente y voluntaria.

Para constancia se firma en San Andrés de Tumaco a los 24 días del mes de septiembre de 2.024.



JHONNY CASTILLO PERLAZA
C.C. No. 12.905.608 Tumaco
Coordinador Sede 2 I.E. I.T.P.C.

Prohibido su reproducción y copia sin autorización de la UNAD. UNAD © 2020 derechos reservados.

Nota. Archivo fotográfico de las autoras.

Apéndice B

Formato de Encuesta Semiestructurada a Docente del Grado Preescolar de la I.E. I.T.P.C.

Encuesta semiestructurada grado preescolar

Datos del encuestado:

Nombre del docente: Deiby Lorena Gutiérrez Correa
 Cédula: 59,679,499
 Institución Educativa: I.T.P.C.
 Sede: Nº 2

Instrucciones:

A continuación, encontrará una serie de preguntas relacionadas con las habilidades comunicativas en los niños de preescolar y el impacto de estrategias pedagógicas en su desarrollo. Por favor, responda con la mayor claridad posible, según su experiencia.

Preguntas:

1. ¿Cómo describiría el nivel general de habilidades comunicativas (pronunciación, fluidez verbal, vocabulario) de los niños en su aula?

Los niños muestran poca iniciativa para expresarse y, cuando lo hacen, a menudo tienen dificultad para completar frases o ideas con claridad.

2. ¿Qué factores considera que influyen más en el desarrollo comunicativo de los niños en este contexto específico?

La falta de interacción verbal en casa y el escaso uso de recursos como libros o juegos educativos limitan el desarrollo del lenguaje.

3. Desde su experiencia, ¿qué estrategias o actividades han implementado para trabajar las habilidades comunicativas en el aula?

Organizo actividades de narración grupal y juegos que los motivan a hablar en voz alta para que pierdan el miedo a expresarse.

4. ¿Cuáles son las principales dificultades comunicativas que observa en los niños de preescolar y cómo impactan estas en su aprendizaje y socialización?

Muchos niños tienen dificultades para expresar ideas y emociones; esto impacta en su aprendizaje, ya que genera aislamiento en actividades grupales.

5. ¿Cree que un Club de Lectura podría ser una estrategia efectiva para fortalecer las habilidades comunicativas de los niños? ¿Qué aspectos considera importantes para garantizar su éxito en este contexto?

Un club de lectura permitiría que los niños interactúen con textos de forma lúdica, ayudándolos a estructurar mejor sus ideas, aprender nuevas palabras y ganar confianza en su capacidad de hablar frente a otros.

Firma del docente: Deiby Lorena Gutiérrez C.

Fecha: _____

Nota: Archivo fotográfico de las autoras.

Apéndice C

Formato de Encuesta Semiestructurada a Docente del Grado Preescolar de la I.E. I.T.P.C.

Datos del encuestado:

Nombre del docente: Martha Armero
 Cédula: _____
 Institución Educativa: I.T.P.C.
 Sede: N° 2

Instrucciones:

A continuación, encontrará una serie de preguntas relacionadas con las habilidades comunicativas en los niños de preescolar y el impacto de estrategias pedagógicas en su desarrollo. Por favor, responda con la mayor claridad posible, según su experiencia.

Preguntas:

1. ¿Cómo describiría el nivel general de habilidades comunicativas (pronunciación, fluidez verbal, vocabulario) de los niños en su aula?

Los niños tienen problemas al articular, algunos tienen a omitir palabras o frases y mostrar inseguridad al expresarse en público.

2. ¿Qué factores considera que influyen más en el desarrollo comunicativo de los niños en este contexto específico?

La falta de atención individualizada en el entorno donde predominan entones de habla incorrectos afectan negativamente su aprendizaje.

3. Desde su experiencia, ¿qué estrategias o actividades han implementado para trabajar las habilidades comunicativas en el aula?

He trabajado con teatro de títeres, dramatizas donde los niños leen palabras claves y actividades grupales que promuevan la interacción verbal.

4. ¿Cuáles son las principales dificultades comunicativas que observa en los niños de preescolar y cómo impactan estas en su aprendizaje y socialización?

La limitada comprensión de palabras básicas dificulta la comprensión actual de los niños, lo que impacta su aprendizaje y su habilidad para establecer vínculos significativos con sus compañeros.

5. ¿Cree que un Club de Lectura podría ser una estrategia efectiva para fortalecer las habilidades comunicativas de los niños? ¿Qué aspectos considera importantes para garantizar su éxito en este contexto?

Un Club de lectura ofrece a los niños una oportunidad para explorar historias de manera interactiva, lo que mejoraría no solo su léxico sino también su capacidad de narrar y participar activamente en conversaciones.

Firma del docente: Martha Armero

Fecha: _____

Nota: Archivo fotográfico de las autoras.

Apéndice D

Formato de Encuesta Semiestructurada a Docente del Grado Preescolar de la I.E. I.T.P.C.

Encuesta semiestructurada grado preescolar

Datos del encuestado:

Nombre del docente:

Nathurine Quiñones Blasos

Cédula:

Institución Educativa:

I.T.P.C.

Sede:

N° 2

Instrucciones:

A continuación, encontrará una serie de preguntas relacionadas con las habilidades comunicativas en los niños de preescolar y el impacto de estrategias pedagógicas en su desarrollo. Por favor, responda con la mayor claridad posible, según su experiencia.

Preguntas:

1. ¿Cómo describiría el nivel general de habilidades comunicativas (pronunciación, fluidez verbal, vocabulario) de los niños en su aula?

He notado que los niños tienen dificultad para expresar sus ideas en secuencias lógicas y tienden a usar un vocabulario muy limitado.

2. ¿Qué factores considera que influyen más en el desarrollo comunicativo de los niños en este contexto específico?

La falta de actividades que estimulen el lenguaje en el hogar y en el aula, así como la influencia de un entorno que no promueve el diálogo constante.

3. Desde su experiencia, ¿qué estrategias o actividades han implementado para trabajar las habilidades comunicativas en el aula?

Utilizar círculos de conversación, actividades donde los niños relaten experiencias y conceptos que introduzcan nuevas palabras y conceptos.

4. ¿Cuáles son las principales dificultades comunicativas que observa en los niños de preescolar y cómo impactan estas en su aprendizaje y socialización?

Algunos niños luchan con la pronunciación y el ritmo al hablar, lo que repercute en su capacidad para seguir instrucciones y en su seguridad para interactuar en juegos o dinámicas en el aula.

5. ¿Cree que un Club de Lectura podría ser una estrategia efectiva para fortalecer las habilidades comunicativas de los niños? ¿Qué aspectos considera importantes para garantizar su éxito en este contexto?

Considero que un Club de Lectura sería muy beneficioso por que además de enriquecer el vocabulario, expondría a los niños a modelos lingüísticos correctos y a historias que los motiven a expresar sus ideas con mayor claridad y entusiasmo.

Firma del docente:


Nathurine Q

Fecha: _____

Nota. Archivo fotográfico de las autoras.

Apéndice E

Diario de Campo

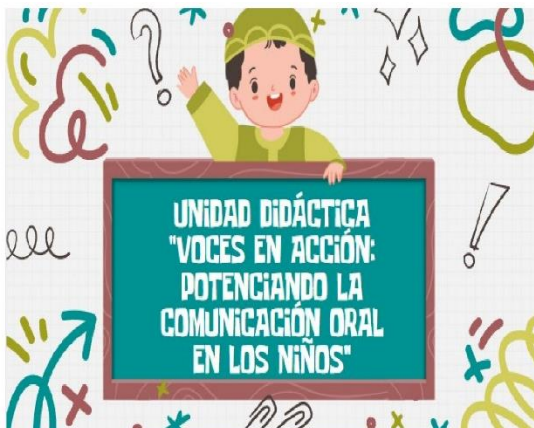
	FORMATO DE DIARIO DE CAMPO INMERSIÓN – INVESTIGACIÓN
	ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD	
El propósito de esta unidad didáctica es fortalecer las habilidades comunicativas en los niños y niñas a través de la exploración y análisis de cuentos, abordando las necesidades específicas y proporcionar experiencias significativas adaptadas a sus particularidades.	
CONTEXTO DE IMPLEMENTACIÓN	
<p>La unidad didáctica está dirigida a niños y niñas de grado preescolar de la I.E. ITPC, ubicada en el municipio de San Andrés de Tumaco, Nariño. Esta comunidad se distingue por su diversidad étnica y cultural, conformada principalmente por población afrodescendiente e indígena, lo que enriquece el entorno educativo con múltiples tradiciones y saberes.</p> <p>Los estudiantes presentan dificultades en el desarrollo de habilidades comunicativas, tales como la pronunciación, la fluidez verbal, la expresión de ideas y omisión de letras. Estas problemáticas pueden estar influenciadas por factores socioculturales y contextuales. Por ello, la unidad busca fortalecer dichas competencias mediante actividades lúdicas que estimulan la imaginación, el interés por la lectura y el desarrollo socioemocional, favoreciendo además la interacción y el trabajo en grupo. La propuesta se enfoca en ofrecer una experiencia pedagógica significativa, inclusiva y acorde a las necesidades de esta población infantil.</p>	
FASES DE PLANEACIÓN DE LA ACTIVIDAD A DESARROLLAR EN EL CONTEXTO DESCRITO	
<p>Las fases de planeación de la unidad didáctica se basan en los siguientes pasos:</p> <p>1. Revisión del contexto En primer lugar, se realizó una revisión del contexto en el que se implementará la unidad didáctica, a través de una evaluación inicial para comprender las habilidades, intereses de los niños en relación con la lectura y comprensión de cuentos. Esto incluyó la identificación de niveles de comprensión lectora, habilidades comunicativas y preferencias literarias de los infantes.</p> <p>2. Definición de los objetivos Una vez realizada la revisión del contexto, se definieron los objetivos, los cuales fueron, medibles, alcanzables, relevantes y oportunos, para asegurar que la unidad didáctica sea una experiencia educativa efectiva y adaptada a las necesidades específicas de los niños.</p> <p>3. Selección de los contenidos Con los objetivos definidos, se procedió a la selección de los contenidos los cuales se centraron en la exploración y análisis de cuentos. Estos contenidos son relevantes para los objetivos de la unidad didáctica ya que están adaptados a las características y niveles de los niños. Se seleccionan cuentos que estimulen la imaginación y sean apropiados para la edad.</p> <p>4. Elaboración de las actividades Por último, se estableció una secuencia de actividades que permitan a los niños explorar, analizar y experimentar con los cuentos. Esto incluye la lectura de cuentos variados, discusiones grupales, actividades de representación artística y dramatizaciones, con el fin de captar la atención, fomentar la participación y progreso de los niños, sin dejar de lado su diversidad y sus necesidades.</p>	
DESCRIPCIÓN DEL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD PLANEADA	
Describir el momento inicial	<p>La elaboración de la unidad didáctica, "Voces en Acción: Potenciando la Comunicación Oral en los Niños", comenzó con una revisión exhaustiva del contexto educativo específico. La información recopilada se centró en comprender las características y necesidades particulares de los niños.</p> <p>Esta revisión del contexto no solo fue un punto de partida, sino la base fundamental para adaptar la unidad didáctica de manera inclusiva y acorde con las características de los estudiantes. Por tanto, esta propuesta se diseñó para estimular las habilidades comunicativas de los niños a través de actividades significativas relacionadas con la exploración y análisis de cuentos.</p>
Describir el desarrollo de la sesión o proceso	<ul style="list-style-type: none"> ● En las sesiones iniciales, se llevó a cabo un análisis detallado de la temática, luego se realizó la formulación de los objetivos generales y específicos de la unidad didáctica "Voces en Acción: Potenciando la Comunicación Oral en los Niños". Estos objetivos se construyeron considerando cuidadosamente las características del contexto educativo y las necesidades específicas de los estudiantes de grado preescolar. ● La revisión y selección de cuentos variados fueron momentos cruciales en la planificación. Se eligieron cuidadosamente historias que reflejaran la diversidad y ofrecieran diferentes estilos narrativos para enriquecer la experiencia de aprendizaje. ● Se diseñaron actividades participativas, como lecturas grupales, para afianzar la capacidad de escuchar y participar en narraciones de cuentos. Esto se llevó a cabo con el propósito de fortalecer habilidades lingüísticas y la confianza en sí mismos. De igual forma, la planificación incluyó la organización de círculos de conversación que permitiera a los niños explorar, comparar y sumergirse en distintas narrativas, donde solo sería un momento lúdico sino una estrategia clave para estimular la creatividad y expresión artística de los niños. ● Por otro lado, la incorporación de actividades de expresión artística relacionadas con los cuentos, pintura y creación de dibujos, se diseñó con la intención de estimular la creatividad de los niños, de promover la expresión artística. ● Finalmente, también se planificaron actividades de dramatización que fomentarían la participación activa de los niños, cumpliendo con el objetivo de fortalecer su involucramiento en las narrativas, a través de la expresión oral. <p>Cada paso del proceso fue discutido y ajustado considerando el contexto cultural, asegurando que la unidad didáctica se adaptará de manera significativa a las características particulares de los estudiantes.</p>

Nota. Archivo fotográfico de las autoras.

Apéndice F

Unidad Didáctica



JUSTIFICACIÓN

La comunicación oral es un aspecto fundamental en el desarrollo integral de los niños, ya que les permite expresar sus ideas, interactuar con los demás y adquirir conocimientos. Sin embargo, es común encontrar dificultades en esta área, como problemas de pronunciación, falta de fluidez y vocabulario limitado, lo que puede afectar significativamente su desarrollo personal y académico.

En el contexto específico de la IE. ITPC del municipio San Andrés de Tumaco, se ha observado una preocupante dificultad en la competencia comunicativa del habla en los niños de grado preescolar; estas dificultades pueden deberse a diversos factores, como la falta de estímulos adecuados en el entorno familiar, la escasez de recursos didácticos en la educación formal y la influencia del entorno social en el desarrollo del lenguaje.

Es necesario abordar estas dificultades de manera efectiva y oportuna, brindando a los niños herramientas y recursos que les permitirán desarrollar sus habilidades de comunicación oral de manera adecuada. Por lo cual esta unidad didáctica se plantea como una respuesta a esta necesidad identificada en la comunidad educativa, proporcionando un espacio estructurado y estimulante, donde los niños puedan explorar, practicar y mejorar su vocabulario.

Además esta unidad didáctica no solo busca abordar las dificultades del habla de manera superficial, sino también promover una comprensión más profunda de la importancia de la comunicación oral en la vida cotidiana y académica, buscando empoderar a los niños para que se conviertan en comunicadores seguros e integrales capaces de expresarse con claridad y confianza en cualquier situación.

OBJETIVOS

Objetivo general

Fortalecer las habilidades comunicativas de los niños y niñas de preescolar de la IE. ITPC mediante actividades didácticas orientadas a mejorar la pronunciación, la fluidez verbal y el vocabulario.

Objetivos específicos

- 1 Afianzar la capacidad de escuchar de manera activa y participar eficazmente en los procesos de comunicación del aula.
- 2 Fomentar la expresión oral a través de narraciones, juegos dramatizados, círculos de conversación, juegos de palabras y actividades artísticas.
- 3 Potenciar la confianza en sí mismos y la expresión de emociones mediante estrategias comunicativas lúdicas, adaptadas a las características individuales de cada niño y niña.

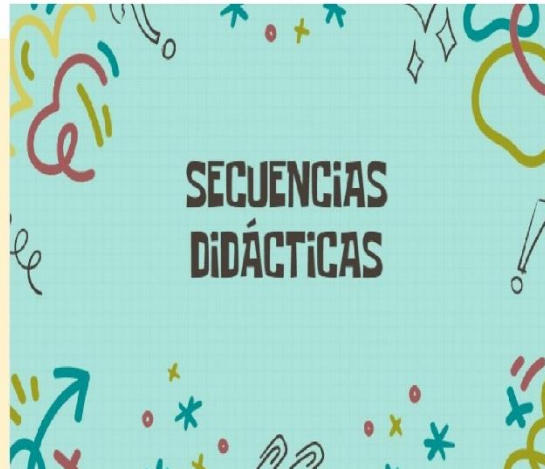

CONTENIDOS

- Identificar las dificultades individuales que se presentan en la competencia comunicativa.
- Consecuencias de las dificultades del habla en la comunicación interpersonal y el desarrollo social.
- Significado y relevancia de la comunicación oral en diversas situaciones cotidianas y académicas.
- Estrategias prácticas para mejorar la pronunciación, fluidez y ampliación del vocabulario.

METODOLOGÍA

La metodología adoptada combinará elementos del enfoque cualitativo con técnicas innovadoras para abordar las dificultades del habla de manera integral. Se utilizará una variedad de herramientas, como la observación participante, entrevistas, análisis de registros de clase y actividades prácticas, para comprender las necesidades individuales de los niños y diseñar estrategias didácticas adaptadas a sus habilidades y desafíos específicos. Además, se fomentará el aprendizaje colaborativo y la participación activa de los niños en todas las etapas del proceso educativo, promoviendo así un ambiente inclusivo y estimulante para el desarrollo de la competencia comunicativa del habla.





**"Secuencia Didáctica 1:
"Explorando nuestras voces"**

Competencias:



- Identificar sonidos y patrones de pronunciación para mejorar la articulación de palabras.
- Fomentar la seguridad al expresarse oralmente mediante ejercicios de lectura en voz alta y dinámicas participativas.

**"Secuencia Didáctica 2:
"Descubriendo nuevas palabras"**

Competencias:


- Reconocer la importancia del vocabulario en la comunicación efectiva a través de juegos de palabras y actividades de asociación.
- Ampliar el repertorio léxico mediante la exploración de textos diversos y la práctica constante de expresión oral.

**"Secuencia Didáctica 3:
"Hablemos con confianza"**

Competencias:

- Aplicar técnicas de respiración y entonación para mejorar la fluidez y claridad al comunicarse.
- Fortalecer la autoestima y las habilidades de presentación mediante lectura compartida, dramatizados y círculos de conversación.



Nota. Archivo fotográfico de las autoras.