

**Fortalecimiento de la motricidad gruesa mediante la práctica de los juegos tradicionales
con los niños y niñas de 4 a 5 años del hogar comunitario mis amiguitos del territorio de
Mocondino**

Leyda Esperanza Chaves Jojoa

María José Risueño Criollo

Sandra Milena Criollo Ordoñez

Asesora

Geraldine Stephania Trejo Lopez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2025

Dedicatoria

Primero que todo agradezco a Dios por ser mi guía en este camino que emprendí, por darme la sabiduría necesaria para alcanzar esta meta que me propuse a lo largo de mi carrera.

A mis padres Estela y Roberto, por su amor incondicional y su apoyo en mi proceso educativo, Por enseñarme que el valor del esfuerzo y la dedicación son la mejor armadura para enfrentar las adversidades y los miedos del día a día, gracias por ser mi inspiración.

A mis queridas hermanas Rocio, Marcela y Lucias, por ser mis cómplices y mi motivación y siempre por darme palabras de aliento cuando más lo necesitaba y a mi Emanuel quien con su ternura y alegría me motivaba a ser mejor cada día.

A Sebastian por ser mi apoyo ,por su amor, su paciencia, por apoyarme para superarme, por creer en mis cuando ni yo misma creía en mí , por darme paz en los momentos difíciles y alegría en los momentos de triunfo, contigo cada meta alcanzada tiene un significado especial.

Un agradecimiento especial a la madre comunitaria doña María Alba Jojoa(Elvia) por abrirnos las puertas de su hogar para llevar a cabo el proyecto con los niños y niñas a su cargo, muchas gracias.

Y a mis demás familiares, quienes, con su cariño y las palabras de aliento, han sido un pilar fundamental en este proceso. A todos ustedes, gracias por ser mi motor, mi inspiración y mi gran fortaleza. Este logro también es de ustedes.

Leyda Chaves Jojoa

En primer lugar, quiero expresar mi agradecimiento a Dios, por ser la fuente de toda sabiduría, fortaleza y guía, por iluminarme en cada paso de este camino y no dejarme sola, gracias por darme la sabiduria, la fe y la motivación para llegar hasta aquí.

A mis padres, Paula Andrea y Luis Enrique, quienes siempre han estado a mi lado, brindándome su amor incondicional, apoyo y sacrificio, puesto que su confianza en mí, ha sido un pilar fundamental en mi vida, y sin su constante aliento, este logro no habría sido posible, gracias por enseñarme a luchar por mis sueños y por ser mi mayor inspiración.

A mi niño bonito que me cuida y guía desde el cielo, el que me da las fuerzas para levantarme y mejorar cada día; a Richard, que fue un apoyo importante desde el inicio de mi carrera, gracias a los dos por darme amor y fuerzas por mucho tiempo.

A mis demás familiares, que con su apoyo y cariño me han impulsado a seguir adelante, así como a Santiago y demás amigos, quienes han estado presentes en los momentos de dificultad y celebración. Gracias por ser mi red de apoyo, por sus palabras de aliento y por su constante compañía.

Este trabajo es tan solo un reflejo de todo lo que he recibido de cada uno de ustedes. ¡Mil gracias!

María Jose Risueño.

En primer lugar, a Dios por brindarme la fuerza, la fortaleza y la sabiduría, por ser mi guía y protector. Por permitirme culminar con este proyecto.

A mis padres y hermanos por todo su apoyo y amor interminable, animándome siempre a mejorar y aprender cada día.

A mi esposo e hijo quienes son el eje primordial en mi vida, mi amor incondicional, mi motor e impulso de superación en equipo.

A nuestra asesora ya que ella nos aportó valiosos conocimientos en pro de mejorar el proyecto.

A la Universidad UNAD por todos los aprendizajes y conocimientos que fueron transmitidos mediante los tutores, los cuales siempre estuvieron prestos a nuestras dudas.

Al hogar comunitario Mis Amiguitos del territorio de Mocondino, la madre comunitaria, los niños y las niñas, ya que junto a ellos obtuvimos resultados positivos en favor de todos.

Sandra Milena Criollo.

Agradecimientos

En primer lugar, damos gracias a Dios por habernos brindado la oportunidad de llegar hasta aquí, por darnos fuerzas, sabiduría y por iluminar nuestro camino en cada momento de este proceso.

A nuestros padres, cuyo amor, sacrificio y dedicación han sido el motor que nos impulsó a seguir adelante, gracias por su apoyo constante, por sus enseñanzas y por estar siempre a nuestro lado en cada paso, también a nuestros familiares, quienes con su comprensión y aliento nos han

acompañado a lo largo de todo este viaje.

A la Universidad Nacional Abierta y a Distancia, por brindarnos la oportunidad de formarnos en un ambiente académico de excelencia, por proporcionarnos las herramientas necesarias para crecer y desarrollarnos tanto personal como profesionalmente.

A todos ustedes, nuestra más profunda gratitud, este logro es también el reflejo de su apoyo y confianza.

Resumen

La presente propuesta nace de la necesidad que se evidencia en los niños y niñas de 4 a 5 años del hogar comunitario mis amiguitos del territorio de Mocondino, ya que los infantes presentan dificultades en el desarrollo de las habilidades motoras básicas como correr, saltar, lanzar, atrapar, lo que dificulta la expresión corporal de los infantes y un desarrollo físico adecuado. El objetivo general de la investigación es fortalecer la motricidad gruesa a través de la práctica de los juegos tradicionales con los cuales se puede contribuir en el mejoramiento de las capacidades.

La investigación se llevó a cabo desde un enfoque cualitativo con un diseño de investigación acción, además se emplearon técnicas de observación directa y entrevistas la madre comunitaria y a mayores sabedores, de la misma manera se realizó un registro fotográfico para documentar el diseño e implementación de las experiencias pedagógicas utilizando los juegos tradicionales como herramienta fundamental ya que ayuda al mejoramiento de las habilidades corporales en los infantes; la población con la cual se trabajo fue, niños y niñas del hogar comunitario anteriormente mencionado.

Como resultado de la implantación de los juegos tradicionales como, la carrera de encostalados, el salto de la cuerda, la vara encebada, entre otros, en donde se observó una mejora notable en el desarrollo de las habilidades motrices gruesas, ya que estas actividades requieren de equilibrio, fuerza en los brazos y piernas, saltos, resistencia, coordinación y flexibilidad, contribuyendo a reducir el sedentarismo y promoviendo la actividad física; los juegos tradicionales son un recurso de gran valor educativo en la propuesta, pues, contribuye al desarrollo corporal de los niños y niñas, así como también fortalece su identidad cultural y los acerca de manera dinámica al entorno y a sus tradiciones cumpliendo con los objetivos propuestos en esta investigación.

Palabras clave: juegos tradicionales, motricidad, identidad cultural

Abstract

This proposal is born from the need that is evident in the children of 4 to 5 years of age of the Mis Amiguitos community home in the Mocondino territory, since the children have difficulties in the development of basic motor skills such as running, jumping, throwing, catching, which makes it difficult for the children to express themselves physically and to develop adequately.

The general objective of the research is to strengthen gross motor skills through the practice of traditional games with which one can contribute to the improvement of capacities.

The research was carried out from a qualitative approach with an action research design, in addition, direct observation techniques and interviews with the community mother and with knowledgeable people were used, in the same way a photographic record was made to document the design and implementation of the pedagogical experiences using traditional games as a fundamental tool since it helps to improve the children's physical skills; the population with which we worked was boys and girls from the community home mentioned above.

As a result of the implementation of traditional games such as, the sack race, jump rope, the greased stick, among others, where a notable improvement was observed in the development of gross motor skills, since these activities require balance, strength in the arms and legs, jumps, resistance, coordination and flexibility, contributing to reduce sedentary lifestyle and promoting physical activity; traditional games are a resource of great educational value in the proposal, since it contributes to the physical development of boys and girls, as well as strengthens their cultural identity and brings them dynamically closer to the environment and their traditions, fulfilling the objectives proposed in this research.

Keywords: traditional games, motor skills, cultural identity.

Tabla de Contenido

Introducción	14
Planteamiento del Problema	16
Descripción del Problema	16
Pregunta de Investigación	18
Justificación	19
Objetivos	22
Objetivo General	22
Objetivos Específicos	22
Marcos de Referencia	23
Marco Contextual	23
Marco Teórico y Conceptual	25
El Juego	25
Los Juegos Tradicionales.....	26
Motricidad	27
Motricidad Gruesa	28
Estrategias.....	29
Diseño Metodológico.....	33
Enfoque de Investigación	33
Método de Investigación	33
Tipo de Investigación	34
Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información.....	34
Análisis, Discusión y Reflexión de Resultados	37

Recolectar Información Sobre los Juegos Tradicionales de Mocondino y Seleccionar Aquellos que son Adecuados para Mejorar la Motricidad	37
Diseño de Estrategia Pedagógica Enfocada en Fortalecer la Motricidad Gruesa Mediante la Práctica de los Juegos Tradicionales.....	41
Implementación de la Propuesta Pedagógica Enfocada en el Fortalecimiento de la Motricidad Gruesa Mediante la Práctica de los Juegos	48
Reflexión Pedagógica.....	54
Conclusiones y Recomendaciones	56
Referencias Bibliográficas	58
Apéndices.....	62

Lista de Tablas

Tabla 1 <i>Experiencias Pedagógicas 1 Juego de los Encostalados para Desarrollar la Habilidad Motriz del Equilibrio.....</i>	44
Tabla 2 <i>Experiencias pedagógicas 2 juego tradicional del salto de la cuerda para fortalecer las habilidades motrices gruesas del salto y coordinación.</i>	46
Tabla 3 <i>Nivel de Interés por los Juegos Tradicionales y sus Propósitos.</i>	53

Lista de Figuras

Figura 1 <i>Hogar Comunitario “Mis Amiguitos”</i>	24
Figura 2 <i>Niños en Actividad Inicial de Reconocimiento</i>	49
Figura 3 <i>Niños en el Desarrollo del Juego de los Encostalados</i>	51
Figura 4 <i>Niños en la Ejecución del Juego de Saltar la Cuerda</i>	52

Lista de Apéndices

Apéndices A <i>Entrevista Madre Comunitaria</i>	62
Apéndices B <i>Entrevista Madre o Padre</i>	63
Apéndices C <i>Mayores Sabedores.</i>	64

Introducción

El estudio de las habilidades motoras en la infancia es crucial, ya que estas competencias son fundamentales para el desarrollo de actividades más complejas a lo largo de la vida, pues investigaciones previas han demostrado que la actividad lúdica, especialmente a través de juegos tradicionales, es una herramienta efectiva para mejorar el desarrollo motor en los infantes. Por lo tanto, esta propuesta se fundamentó en un marco teórico que respalda la conexión entre el juego, el aprendizaje y la identidad cultural destacando su relevancia en el desarrollo integral y motriz de los niños y niñas.

Es por eso por lo que, la presente propuesta surge de la identificación de dificultades significativas en el desarrollo de habilidades motoras básicas en niños y niñas de 4 a 5 años en el hogar comunitario mis amiguitos. A través de la observación y el diagnóstico inicial, se evidenció que muchos infantes presentan carencias en habilidades fundamentales como correr, saltar, lanzar y atrapar, lo que impacta negativamente en su expresión corporal y desarrollo físico integral, en este contexto, se busca fortalecer las habilidades motrices gruesas mediante la implementación de juegos tradicionales, los cuales no solo fomentan el desarrollo físico motriz, sino que también enriquecen la identidad cultural y la conexión con el entorno de los niños.

Cabe resaltar que, durante el desarrollo de este estudio se presentaron algunas dificultades, como la resistencia inicial de los niños a participar en actividades físicas y el limitado tiempo disponible para la práctica de los juegos propuestos, estos vacíos resaltan la necesidad de una mayor sensibilización tanto en los educadores como en las familias sobre la importancia del juego en el desarrollo motor, a pesar de estas dificultades, los avances logrados en la mejora de las habilidades motoras gruesas y el fortalecimiento de la identidad cultural de

los niños son evidentes, lo que refuerza la relevancia de la propuesta en el contexto educativo actual.

Planteamiento del Problema

Descripción del Problema

En la actualidad los niños y niñas se encuentran sumergidos en el mundo de las nuevas tecnologías, sus entornos se ven altamente influenciado por las TIC, lo cual ha causado que los juegos tradicionales y grupales, al aire libre queden a un lado, lo que genera en los niños y niñas diversas dificultades en su desarrollo social, cognitivo y físico, ya que los infantes dedican el tiempo libre al uso de estos y no realizan actividades que fortalezcan sus habilidades, con respecto, Valverde (2023) afirma que:

La influencia de las TIC, en el caso de los niños y niñas puede ser considerable, ya que ellos utilizan mayor parte de su tiempo en el uso de los computadores, las tabletas o el teléfono celular. Además, muchos de ellos pasan más tiempo conectados en la web o jugando en la red, que relacionándose con sus familiares o amistades personalmente. (pág.11)

El autor menciona que las TIC son una tendencia y se debe llevar con un control adecuado para que estas no se conviertan en un riesgo para los niños y las niñas al hacer un uso inadecuado de estos dispositivos, los cuales limitan el desarrollo social, emocional y motor del infante, lo cual ha desencadenado este problema en los niños y niñas de 4 a 5 años del hogar comunitario mis amiguitos del territorio de Mocondino.

Según Méndez, G. (2018). Como consecuencia :

Algunas personas llegan a desarrollar anomalías comportamentales y de pensamiento tras el uso excesivo de Internet. Entre dichas anomalías se pueden encontrar los trastornos obsesivos compulsivos, la dependencia, la pérdida de control en su uso, aislamiento y la falta de responsabilidad en el trabajo o el descuido de las relaciones sociales cercanas (p.526).

Teniendo en cuenta lo que refiere el autor uno de los riesgos que conlleva el uso exagerado de los medios tecnológicos es el aislamiento, esta condición afecta de manera negativa

en los niños y las niñas, tanto en su parte social, emocional y física, puesto que los infantes se encierran en sus cuartos frente a un TV, una computadora o celular, de manera que no realizan actividades, movimientos y juegos al aire libre con los cuales pueden potenciar sus habilidades motoras gruesas, siendo estas de vital importancia para un adecuado desarrollo en la primera infancia.

Al realizar la observación en el hogar comunitario mis amiguitos del territorio de Mocondino, se evidenció que los niños y las niñas tienen dificultad en saltar, mover el cuerpo, mantener el equilibrio y coordinar, esto causando que se presentaran problemas en el aprendizaje en su etapa inicial, considerando que la motricidad gruesa comprende las funciones musculares que facilitan la movilidad, el equilibrio, la coordinación, la orientación entre otros, los cuales refuerzan las habilidades corporales de los niños y niñas en cada uno de sus movimientos.

Por ende, la motricidad gruesa ayuda a fortalecer las habilidades corporales de los niños y niñas en cada uno de sus movimientos, pero al no poder realizar estas actividades con facilidad, les resultó más difícil realizar o participar en los diferentes juegos tradicionales, este déficit no solo afectó su participación, sino que a su vez afectaba la capacidad de interactuar con su entorno y de desarrollar confianza en sí mismos, haciendo que los niños se avergonzaran de sus movimientos y no quisieran participar mucho.

Por lo anterior se plantean diferentes actividades con ayuda de los juegos tradicionales, con los cuales no solo se busca fortalecer las habilidades motrices gruesas en los niños y niñas, sino también que los infantes practiquen y conozcan los diferentes juegos tradicionales generando un desarrollo y aprendizaje significativo en los infantes, ya que de esta manera los niños y niñas no solo fortalecerán sus habilidades motoras gruesas, sino que también practicarán los juegos tradicionales del territorio de Mocondino, realizarán actividad física y tendrán una vida más

activa, generando un desarrollo adecuado lo cual facilitara el desarrollo de sus habilidades útiles para realizar sus actividades diarias.

Pregunta de Investigación

¿Cómo fortalecer las habilidades motoras gruesa mediante la práctica de los juegos tradicionales en los niños y las niñas de 4 a 5 años del hogar comunitario mis amiguitos del territorio de Mocondino?

Justificación

Teniendo en cuenta la importancia que tiene la motricidad gruesa para cada uno de los niños y niñas en el desarrollo adecuado de habilidades como la coordinación, el equilibrio, saltar, correr, entre otras y que estas son esenciales para llevar a cabo las actividades diarias.

Santizo (2018) sostiene que:

La motricidad gruesa es necesaria en la vida de cada ser humano ya que, a través de ella, el individuo se encuentra en constante movimiento, con el fin de utilizar y conocer cada parte de su cuerpo y de cómo está estructurado. Así mismo le permite estar en una postura equilibrada y evitar caerse. Es por ello que es necesario que, entre la edad de dos 7 a seis años, los niños se encuentren en constante movimiento para poder experimentar la flexibilidad de su cuerpo. (p.47).

Dado lo anterior, es crucial planificar y ejecutar estrategias que fortalezcan la motricidad gruesa, beneficiando el desarrollo de estas mismas habilidades; a través de la propuesta y en base a la implementación de las actividades con los juegos tradicionales, se espera que, los niños y niñas de 4 y 5 años, tengan un mejor control de su esquema corporal para promover su desarrollo motor en sus actividades físicas habituales, es decir, que obtengan un entendimiento completo motriz de su cuerpo para la construcción de sus relaciones con su entorno y en sus actividades diarias.

El desarrollo adecuado de habilidades motrices gruesas permite a los menores no solo ejecutar movimientos básicos como nosotras mencionamos, anteriormente, sino también permite relacionarse con sus pares y participar en juegos y actividades grupales que son fundamentales para su socialización, por eso es importante fortalecer en los niños y niñas la coordinación, el equilibrio y la capacidad de saltar y correr ya que estas son habilidades que, si no se desarrollan a tiempo, las habilidades motrices pueden dar lugar a dificultades no solo en el ámbito físico, sino también en el social y emocional de cada infante como lo afirma Cobos

(2011) “el juego motriz ayudará al niño a relacionarse con sus compañeros, favorecerá la comunicación y la integración social” (p.2). Pues los niños al no poner en práctica estas actividades podrían sentirse limitados o frustrados al no poder participar en el desarrollo de cada juego tradicional, en donde se busca proporcionar un espacio lúdico que promueve el aprendizaje y la adquisición de estas habilidades de manera natural y divertida.

Asimismo, el uso de juegos tradicionales en la educación física ofrece un recurso valioso para el fortalecimiento de la motricidad gruesa, estos juegos, que forman parte de la cultura local y fomentan la identidad cultural, pueden ser utilizados como herramientas educativas efectivas, a través de actividades como la carrera de encostados, el salto de la cuerda y otros juegos autóctonos, los niños no solo refuerzan sus habilidades motrices, sino que también se sienten conectados a su herencia cultural, lo que contribuye a su desarrollo integral.

La propuesta buscó implementar estas actividades en el contexto del hogar comunitario “Mis Amiguitos” en el corregimiento de Mocondino, donde se espera que la práctica de juegos tradicionales fomente el aprendizaje significativo y un mejor control del esquema corporal, además, la planificación y ejecución de la misma, son necesarias para que los educadores diseñen actividades que no solo sean divertidas, sino que también estén alineadas con los objetivos de desarrollo motor y que tengan en cuenta las capacidades individuales de cada niño, así mismo, la observación y evaluación continua del progreso en habilidades motrices permitirá ajustar las actividades y proporcionar la atención necesaria para aquellos que requieran mayor apoyo, así, se busca que cada niño y niña obtenga una completa conciencia motriz de su cuerpo, lo que es fundamental para el desarrollo de relaciones saludables en su entorno.

Sin embargo, la implementación de esta propuesta no está exenta de desafíos, algunas dificultades pueden incluir la resistencia inicial de los niños a participar en actividades físicas

debido a la falta de costumbre, así como limitaciones de tiempo y recursos en el contexto educativo, aun así, estas barreras subrayan la necesidad de involucrar a las familias y educadores en la promoción de la actividad física y el juego como componentes esenciales de la educación infantil, por lo que es fundamental y necesario crear un ambiente de apoyo que motive a los niños y niñas a explorar y disfrutar de su capacidad motriz y de igual manera contribuir significativamente al desarrollo físico y emocional de los infantes, estableciendo un fundamento sólido para su bienestar en el presente y futuro.

Objetivos

Objetivo General

Fortalecer la motricidad gruesa mediante la práctica de los juegos tradicionales a través de una estrategia lúdico-pedagógica con los niños y las niñas de 4 a 5 años del hogar comunitario “mis amiguitos” del corregimiento de Mocondino

Objetivos Específicos

Recolectar información sobre los juegos tradicionales del territorio de Mocondino. y seleccionar cuales son pertinentes para mejorar la motricidad gruesa de los niños y niñas de 4 a 5 años del hogar comunitario mis amiguitos del corregimiento de Mocondino.

Diseñar una estrategia lúdico-pedagógica utilizando los juegos tradicionales que ayude al fortalecimiento de la motricidad gruesa de los niños y niñas de 4 a 5 años del hogar comunitario mis amiguitos del corregimiento de Mocondino.

Implementar la estrategia lúdico-pedagógica para el fortalecimiento de la motricidad gruesa de los niños y las niñas de 4 a 5 años del hogar comunitario mis amiguitos del corregimiento de Mocondino.

Marcos de Referencia

Marco Contextual

El corregimiento de Mocondino, ubicado a 3 km al suroeste de Pasto, lleva el nombre de cacique quillasinga Mocondino Mocondinoy en honor a su memoria, rodeado de montañas y paisajes hermosos donde se puede apreciar la ciudad de Pasto con todo su esplendor. Mocondino lo conforman la vereda de Dolores, Puerres, Cánchala y Mocondino.

Los habitantes se dedican a la siembra de maíz, papa, y legumbres, se caracterizan por ser gente muy trabajadora y es reconocida también por su música, entre los compositores destacados se encuentra don Florencio Jojoa y su hermana María Jojoa que integran la agrupación musical la guanga de Mocondino.

Hoy en día se busca que la identidad cultural de los Mocondinos se fortalezca, aunque todavía existen algunas costumbres dentro de la comunidad como es el trabajo en mingas, como también el cuidado y defensa del agua, de la misma manera algunas costumbres se han ido perdiendo con la llegada de la tecnología como los son los juegos tradicionales en los niños y niñas y adolescentes del territorio, los cuales pertenecen al corregimiento o sectores aledaños al mismo. Donde los infantes serán los encargados de la transmisión de los juegos tradicionales, como anteriormente se hacía nuestros abuelos de generación a generación.

El hogar comunitario se encuentra ubicado en el corregimiento de Mocondino con límites con la vereda Dolores, en donde la madre comunitaria acoge a 12 niños de edades entre 2 a 5 años de edad, donde se brinda una alimentación y cuidado necesario para ellos, sus actividades comienzan desde las 8 de la mañana, hasta las 4 de la tarde, sus instalaciones son sencillas cuenta con una sala de juegos, un patio y una área al aire libre como una parque, pero carece de juegos para los niños y las niñas, la madre comunitaria busca recursos para adquirir material didáctico

para los niños, el acceso al hogar es un poco complicado ya que no cuenta con buenas vías de acceso, pero eso no ha sido impedimento para que ella reciba a los niños, ya que algunos niños vienen de otros barrios, porque sus padres han salido del territorio en busca de oportunidades, pero no deja de lado su territorio, el hogar es un espacio seguro donde los infantes reciben una atención integral mientras sus padres salen a trabajar.

Figura 1

Hogar Comunitario “Mis Amiguitos”



Nota. Autoría propia.

Marco Teórico y Conceptual

Partiendo que el proyecto se centra en el juego, a continuación, se tomaron en cuenta algunos autores que abordan el tema en sus investigaciones como los son:

El Juego

Según: Sanuy (1998) afirma que:

“La palabra juego proviene del término inglés “game” que proviene de la raíz re “gheme” que significa saltar de alegría, en el mismo se debe brindar la oportunidad de divertirse y disfrutar al mismo tiempo en que se desarrollan muchas habilidades” (pág. 625).

Piaget (1956). "El juego es un medio que constituye y enriquece el desarrollo intelectual"; así mismo, expresa que los juegos se vuelven más significativos a medida que el niño se va desarrollando (pág.40), según estos autores resaltan la alegría y el placer propio del juego, así como la oportunidad de desarrollar habilidades durante este proceso. Por su parte, Piaget destaca la relevancia del juego como un recurso para el desarrollo intelectual, donde su complejidad y significado se profundizan a medida que el infante va creciendo. Ambos autores destacan la relevancia del juego en el desarrollo infantil, si bien Sanuy haciendo énfasis en la diversión y el desarrollo de habilidades, Piaget destaca su papel en el enriquecimiento intelectual del niño. Piaget (1969) “El juego es una herramienta tan poderosa de aprendizaje”(pág.65).

También se toma en cuenta esta cita donde nos dice que “el juego es la posibilidad de decidir, explorar, ensayar, indagar, preguntar, arriesgarse. Es la posibilidad de ser, vivir, frustrarse, crear estrategias y solucionar problemas. es placer y aprendizaje al mismo tiempo” (Moyano & Narváez, 2016, p. 26) enfatizan que el juego es un espacio valioso donde los niños pueden desarrollar habilidades cognitivas, emocionales y sociales de manera activa y significativa. Resaltan el juego como una herramienta esencial para el aprendizaje y el

crecimiento integral de los niños, donde la diversión y el aprendizaje se entrelazan de manera natural y espontánea.

Los Juegos Tradicionales

Según Vaca(2020). “han venido desde la antigüedad donde incluso jugaban los adultos de las clases sociales consideradas altas como la aristocracia, lo cual ha prevalecido hasta la actualidad”(p.17). Para lo cual es importante dar a conocer las diferentes definiciones sobre el juego tradicional y juego popular.

Según Loza (2013)

Por juego popular entendemos aquel que es practicado por las masas sin obligatoriamente ser tradicional. Por su parte entendemos juego tradicional aquel que se encuentra arraigado a una cultura o región determinada, que conserva sus normas originales y que ha sido transmitido, por vía oral en la mayoría de los casos, de generación en generación. (pág 45).

Por su parte Movsichoff (2005) dice “el juego tradicional es una de las fuentes, quizás la más importante, en donde el niño aprende los valores, las pautas y las creencias de una cultura”(p. 11).

En el análisis de las citas propuestas, los autores realizan una distinción clara entre el juego popular y el juego tradicional, destacando sus diferencias y su relación con la cultura.

especialmente en el caso de los niños. El juego tradicional, según este autor, no solo se limita a ser una actividad recreativa, sino que también actúa como un medio educativo mediante el cual los niños aprenden aspectos fundamentales de su identidad cultural, lo que subraya su función social y formativa dentro de la comunidad.

Ambos autores coinciden en la importancia de la conexión del juego tradicional con la identidad cultural y el aprendizaje de valores sociales, aunque Loza hace una distinción más explícita entre los dos tipos de juegos, mientras que Movsichoff profundiza en cómo el juego

tradicional facilita la transmisión de valores culturales, los dos autores nos hacen reflexionar sobre la importancia de la prácticas y conservación de las tradiciones culturales.

Según afirman Cantor & Palencia(2017), Moreno Bañol (2008) y Trigueros (2000),e ntre otros autores, “estos juegos se transmiten de generación en generación, perdurando en el tiempo, debido a la posibilidad de adaptarlos a los intereses y a las necesidades de quienes los practican”(pág.8), de la misma manera nos expone Rigueros (2000), quien afirma que “los juegos tradicionales están en continua evolución dependiendo del contexto en el que se desarrollan y deben ser adaptados a las circunstancias del mismo”(pág.9), según los autores ya mencionados anteriormente se busca que los juegos tradicionales se transmiten de una generación a generación. ya que este es un proceso fundamental para su pervivencia a lo largo del tiempo por otro lado los juegos tradicionales no son permanentes; sino que están en constante cambio ya sea cultural, social o ambiental. dependiendo del contexto y las circunstancias en las que se practican. También se toma en cuenta lo que nos expone. Sarmiento(2008), expresa “los juegos tradicionales hacen parte de la cultura popular, se expresan en la mayoría de las ocasiones de forma oral por abuelos, padres, agentes de la comunidad que entre sus relatos evidencian la existencia de estos juegos en épocas anteriores”(p.116). en el cual nos da a conocer que destaca la importancia de la transmisión oral de los juegos tradicionales como una forma de mantener viva la cultura, la historia y los valores de una comunidad. Estos juegos no solo entretienen, sino que también conectan a las personas con sus raíces y les enseñan aspectos significativos de la vida y la tradición de su territorio.

Motricidad

Garófano et al. (2017) afirma:

La motricidad, según diferentes corrientes psicomotoras, se define como la capacidad de producir movimientos, los cuales son producto de la contracción muscular que se produce

por los desplazamientos y segmentos del cuerpo, a la vez, que por la actitud y el mantenimiento del equilibrio.(p.90)

En este sentido, resulta comprensible que Nista-Piccolo (2015) expone que la:

Educación que no tome en cuenta la motricidad del niño es una educación que no contempla la condición real de este, pues pretende transformar al niño rápidamente en un ser productivo, cuando, verdaderamente, éste ejercita su motricidad a medida que va descubriendo el medio que le rodea. (p.90)

Por otro lado, es importante mencionar lo que nos expone

El diccionario de la Real Academia Española (1979):

no recoge el término Motricidad, aunque sí otras expresiones relacionadas como “movimiento”, “motor” o “motriz”. Otros diccionarios y enciclopedias sí incluyen el vocablo “motricidad”. El diccionario Larousse, la define como: “Conjunto de funciones de relación asegurada por el esqueleto, los músculos y el sistema nervioso que permiten los movimientos y desplazamiento de hombre y animales”. (p.32).

Lo cual es importante trabajar en la motricidad para el desarrollo integral de los niños y su formación debe incluir actividades que fomenten el movimiento y la exploración del entorno, por su parte es importante permitir a los niños y las niñas que su desarrollo motriz sea de manera espontánea y tengan en cuenta que cada niño evolución de una manera distinta sin forzar al infante.

Motricidad Gruesa

Belkis, (2007) menciona que es:

La habilidad que el niño va adquiriendo para mover armoniosamente los músculos del cuerpo de modo que puede, poco a poco, mantener el equilibrio de la cabeza, del tronco y extremidades para sentarse, gatear, ponerse de pie y desplazarse con facilidad, caminando o corriendo (p.14).

Como lo menciona el autor son habilidad que se va desarrollando gradualmente a medida que el niño crece y se fortalece físicamente. Es importante fomentar el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños para que puedan moverse con facilidad y desenvolverse de manera adecuada en su entorno.

De la misma manera lo mención el autor Fernández (2010) “la motricidad corresponde a los movimientos de todo el cuerpo”(p. 96). Estos movimientos ayudad al infante a desarrollar una mejor coordinación y fuerza en sus músculos para un mejor desarrollo motriz de los niños y las niñas.

Estrategias

Cooper (2011) afirma:

Las estrategias son planes para dirigir el ambiente del aprendizaje de tal manera que se proporcionen las oportunidades para lograrlo, así como los objetivos. Su éxito depende de los métodos empleados, del uso de la motivación, así como de las secuencias, pautas y formación de equipo que se sigan. (pág. 72).

También es importante el postulado del autor Nussbaum, 2010:

Las estrategias lúdicas- pedagógicas no condicionan al estudiante a la simple labor de la escucha, sino que generan un campo de posibilidades múltiples, puesto que la acción didáctica permite una interrelación entre saberes previos y un ejercicio de cotejo intersubjetivo del saber en el aula, como espacio dinámico y motivacional; en el sentido dialógico, entran en juego desde un aprendizaje socrático participativo, que contribuye a la exploración y aceptación del otro (pág. 80)

Según los autores destacan la importancia de las estrategias en el aprendizaje activo, la exploración de conocimientos previos para enriquecer el proceso educativo en un ambiente dinámico y motivacional en el aula y estas clases sean más divertidas para los estudiantes de la misma manera los docentes deben tener claro el tema con el cual va a trabajar y los métodos de

enseñanza se basan en estrategias que permitan conocer el interés del niño y la niña en los temas a desarrollar. por lo que cabe cuestionarse, ¿qué se entiende por estrategias?

Los juegos tradicionales han sido una parte integral de la infancia a lo largo de la historia, desempeñando un papel fundamental en el desarrollo social, emocional y físico de los niños; actividades como las canicas, los encostalados, la vara encebada, la cuerda de saltar, entre otros no solo ofrecen diversión y entretenimiento, sino que también promueven la cooperación, la creatividad y la resolución de problemas, por lo tanto, Salazar afirma que:

“La importancia de los juegos tradicionales es porque preservan la cultura de cada región, además transmiten reglas, permiten seguir instrucciones y normas que se han establecido de generación en generación y que ayudan a la formación del niño” Salazar, (2015).

Por lo que estas actividades, transmitidas de generación en generación, mantienen vivas las tradiciones culturales y proporcionan una conexión con el pasado, además, los juegos tradicionales son accesibles y pueden realizarse con pocos recursos, lo que los hace inclusivos y universales. Actualmente vivimos en un mundo donde la tecnología y el tiempo en la pantalla están muy presentes en los niños, por lo tanto, rescatar y fomentar estos juegos ofrecen un equilibrio más saludable y beneficioso para los niños y las niñas del hogar comunitario mis amiguitos, Freud y Erikson, por ejemplo, mencionan que el juego ayuda al niño a manejar mejor los conflictos y problemáticas, a través del juego, puesto que los niños liberan energía física excedente y las emociones reprimidas.

La motricidad gruesa se refiere a las habilidades que implican el control de los músculos grandes del cuerpo para realizar movimientos amplios y coordinados como correr, saltar, trepar y lanzar. Estas habilidades son esenciales para el desarrollo físico y cognitivo de los niños y las

niñas, ya que les permiten explorar su entorno, interactuar con otros y desarrollar una autoestima saludable.

“La actividad corporal permite a los niños y las niñas adquirir conocimientos crean, reflexionar y resuelven problemas. Todo el aprendizaje se centra en la interacción del niño con su entorno, sus experiencias mediante sus acciones y movimientos”(Espriu,2005).Por lo que desde los juegos tradicionales, que a menudo requieren movimientos físicos variados y dinámicos, son una excelente manera de fortalecer la motricidad gruesa en los niños y las niñas del hogar comunitario mis amiguitos del territorio de Mocondino, pues al participar en estas actividades, los niños practican habilidades motoras como el equilibrio, la coordinación, la fuerza y la agilidad, por ejemplo, al jugar a la cuerda, mejoran su coordinación y resistencia; mientras que al saltar en la carrera de los encostalados, desarrollan equilibrio y fuerza en las piernas.

A su vez Chateau (1958) “afirmó que el juego representa un aspecto esencial en el desarrollo del infante, en cuanto a que está ligado al desarrollo del conocimiento, de la afectividad, de la motricidad y de la socialización del niño”(p.07). Por lo que la relación del juego y la motricidad gruesa no solo promueve el desarrollo físico,social,emocional y cognitivo, ya que los infantes mediante el juego desarrollan diversas habilidades esenciales para un desarrollo integral.

En el juego, el niño siempre se sitúa por encima de su edad media, de su comportamiento cotidiano: es como si, a la hora de jugar, creciera un palmo. Como el foco de una lente de aumento, el juego contiene todas las tendencias del desarrollo de forma condensada: es como si, en el juego, el niño tratara de superar el nivel del propio comportamiento normal. (Cuadernos de Pedagogía, 85, 39-49)

Integrar los juegos tradicionales en el día a día de los niños y las niñas en su vida cotidiana no solo preserva un valioso patrimonio cultural, sino que también es una estrategia

efectiva para el desarrollo integral y la promoción de la salud física, en donde también la adquisición y perfeccionamiento de la motricidad gruesa durante la infancia es crucial, ya que sienta las bases para actividades físicas más complejas y contribuye al bienestar general, ayudando a prevenir problemas de salud relacionados con la falta de ejercicio y la obesidad infantil.

Diseño Metodológico

Enfoque de Investigación

El enfoque que se estableció para el desarrollo del proyecto aplicado es un enfoque cualitativo, el cual permitirá la recopilación y análisis de información, opiniones y experiencias vividas por los niños del hogar comunitario mis amiguitos. Este enfoque facilita la comprensión profunda de los fenómenos sociales desde la perspectiva de los participantes, además de ello involucra un razonamiento complejo y un análisis más profundo en torno a las personas determinadas, tal como lo señala Hernández Sampieri: "La investigación cualitativa proporciona profundidad a los datos, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas" (p. 17).

Además, este enfoque permite la recolección de información desde una participación activa, con el desarrollo de actividades y de esta manera generar un proceso de análisis profundo para dar solución a la necesidad planteada.

Método de Investigación

El proyecto está enmarcado dentro de la investigación-acción, la cual busca comprender y resolver problemáticas específicas de una comunidad, contexto y un grupo determinado, en este caso, con los niños del hogar comunitario mis amiguitos. La investigación acción es una opción metodológica muy enriquecedora, puesto que permite expandir y enriquecer el conocimiento desde la práctica y el que hacer docente, además de que va dando respuestas concretas al problema que se observa en los niños y niñas del hogar comunitario mis amiguitos.

Según Restrepo (2003) menciona que:

La investigación-acción es un instrumento que permite al maestro comportarse como aprendiz de largo alcance, aprendiz de por vida, ya que le enseña como aprender a

aprender, cómo comprender la estructura de su propia práctica y cómo transformar permanente y sistemáticamente su práctica pedagógica (p. 7).

De tal manera que como docentes en formación también aprenderemos haciendo, involucrándonos en el mundo de los niños y las niñas y conociendo sus dificultades y necesidades y así dar solución al problema de investigación evidenciado.

Tipo de Investigación

El tipo de investigación es descriptivo, ya que permite recolectar y analizar información sobre el objeto de investigación, en este caso el fortalecimiento de la motricidad gruesa de los niños y las niñas del hogar comunitario mis amiguitos del territorio de Mocondino, además permite hacer y plantear preguntas específicas, para planificar actividades importantes para el objeto de investigación, además permite describir el comportamiento de los sujetos y así puntualizar las características y cualidades de estos, analizar la dificultad que presentan los niños y niñas del hogar comunitario mis amiguitos y de tal manera proponer soluciones a la dificultad observada.

Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información

Observación participante: Los investigadores se involucrarán directamente en la sala del hogar y actividades de los niños del hogar comunitario mis amiguitos, observando y participando en su dinámica cotidiana. Como señala Taylor y Bogdan (1987), "la observación participante implica la interacción social entre el investigador y los informantes en el medio de los últimos, y durante la cual se recogen datos de modo sistemático y no intrusivo" (p. 31). Esta técnica permitirá comprender a profundidad el contexto y las dinámicas propias de los niños en su ambiente natural.

Entrevistas: Se realizó entrevistas individuales con los padres de familia, sabedores y madre comunitaria, con el fin de recopilar sus experiencias, percepciones y opiniones sobre el tema de investigación. Según Kvale (2011), "la entrevista cualitativa es un método único de investigación que permite recopilar y analizar datos sobre perspectivas, experiencias y comportamientos desde el lenguaje y las expresiones propias de los participantes" (p. 19).

Esta técnica permitirá acceder a información valiosa desde las voces de los actores involucrados.

Para recopilar y registrar la información obtenida durante el proceso de investigación, se utilizó los siguientes instrumentos:

Registros fotográficos: Se tomarán fotografías que permitan documentar visualmente las actividades, comportamientos y contextos relevantes de los niños del hogar comunitario mis amiguitos. Como señala Banks (2010), "las imágenes visuales pueden proporcionar datos descriptivos y representativos que permiten comprender mejor el contexto y los detalles de los fenómenos estudiados" (p. 21). Este instrumento complementará la información recopilada a través de las otras técnicas.

Diarios de campo: Los investigadores llevaron un registro detallado de sus observaciones, experiencias y reflexiones durante el trabajo con los niños, lo cual proporcionará información valiosa para el análisis posterior. Según Baena (1985), "el diario de campo es un instrumento de investigación que permite registrar datos, observaciones, reflexiones, interpretaciones y comentarios sobre el proceso de investigación" (p. 54). Este instrumento servirá como fuente de información complementaria y como medio para documentar el proceso de investigación.

Bitácoras: Se utilizarán bitácoras o cuadernos de notas para registrar de manera organizada y sistemática los datos obtenidos a través de las entrevistas y otras técnicas

empleadas con los niños, madre comunitaria, padres de familia y sabedores. Como menciona Valles (2003), "las bitácoras son instrumentos útiles para registrar información sobre el contexto, las impresiones y los datos recopilados durante el trabajo de campo" (p. 128). Este instrumento permitió organizar y sistematizar la información recolectada durante el proceso de investigación.

Análisis, Discusión y Reflexión de Resultados

Recolectar Información Sobre los Juegos Tradicionales de Mocondino y Seleccionar Aquellos que son Adecuados para Mejorar la Motricidad

En primera instancia se hizo uso de la entrevista la cual permitió un dialogo a cerca de los juegos tradicionales con las madres de familia y sabedores del territorio de Mocondino, esta información sirvió como base para la selección de los juegos pertinentes, en pro de fortalecer la motricidad gruesa.

En el territorio de Mocondino los juegos tradicionales han venido de generación en generación aportando en el desarrollo motriz de los niños y niñas, en este orden de ideas ha sido relevante indagar sobre este tema.

Según la entrevista con la madre comunitaria María Alba Jojoa, ante el interrogante ¿qué juegos recuerda de su niñez? Manifestó que:

Quando era niña, me encantaba salir a jugar con otros niños. Jugábamos a corretearnos, trepábamos árboles, hacíamos ollitas de barro y usábamos cartones gruesos para lanzarnos por las lomas. Hoy en día, veo que los niños ya no juegan fuera, en parte por el peligro de los carros y en parte por los celulares, que los enganchan con juegos y los hacen más sedentarios. Por eso, creo que los juegos de antes eran mejores.

(comunicación personal ,22 de octubre de 2024)

Lo mencionado por la madre comunitaria es muy importante, porque permitió comprender que los juegos tradicionales como las competencias de carreras, la escalada de árboles y lomas son considerados en el grupo de la motricidad gruesa puesto que está inmerso el desarrollo de fuerza y coordinación en las extremidades inferiores y superiores. También se ha tenido en cuenta lo referido al olvido de los juegos, el sedentarismo y el malgenio en los niños, la madre comunitaria ha dado su opinión en el mal uso de los celulares; lo dicho es muy razonable puesto que Álvarez et al (2021) menciona que “existen estudios que evidencian que el

uso prolongado de dispositivos móviles conlleva a los menores una constante flexión del cuello lo cual lleva a consecuencias como el desarrollo de alteraciones musculoesqueléticas principalmente en estructuras cervicales y brazos”(p.136). En este orden de ideas fue prudente considerar que el mal uso de la tecnología trae consecuencias negativas al desarrollo del niño.

En la entrevista con Roció Chaves una madre de familia, ante la pregunta ¿Cuáles de los juegos tradicionales ha practicado usted? Mencionó que:

Aunque soy madre joven, veo que mi hijo está más familiarizado con los juegos de celular. Sin embargo, quiero que conozca los juegos tradicionales que disfrutábamos como saltar la cuerda, el ponchado, y las carreras con costales. Con la ayuda de mis hermanas, le enseñamos estos juegos para que no se pierda la tradición. Creo que los juegos tradicionales son esenciales para el desarrollo físico y social de los niños. (comunicación personal ,24 de octubre de 2024)

Con respecto a la perspectiva que tiene la madre de familia, es muy evidente que se reconoce la importancia de los juegos propios del territorio en cuanto a que estos hacen aportes importantes a la población infantil en lo que refiere al desarrollo de la motricidad gruesa. En el juego de saltar la cuerda se ha observado muchos beneficios puesto que fortalece piernas y brazos, ante esto se menciona “el salto de cuerda es una habilidad motora cíclica donde la coordinación es requerida por el ejecutante desempeñando movimientos específicos en serie, rápidos y precisos”. (Canales,2017, p.2); además se requiere de poco espacio y pocos recursos.

El juego del tope también fortalece extremidades inferiores, habilidades sociales y cognitivas; sin embargo, se requiere de espacios amplios y seguros. En los juegos del yoyo, el trompo y las canicas se fortalecen las habilidades motoras de extremidades superiores, aunque nos son descartables; requieren de mayor cuidado puesto que hay susceptibilidad de golpes graves y accidentes como atragantamientos.

El juego de la carrera de los encostados, se la consideró una actividad de bajo riesgo, así como la implicación de muy pocos recursos y espacio, posee muchos beneficios para desarrollar movimientos de salto, coordinación y equilibrio con las extremidades inferiores.

Por otra parte, se puede decir, que los padres de familia y los cuidadores tienen la responsabilidad de promover el desarrollo motriz de los niños dedicando un tiempo de calidad en donde se realicen actividades físicas y que mejor que sean con juegos tradicionales no riesgosos, también depende de los adultos el que los menores prefieran el uso continuo de dispositivos móviles bajo las excusas de calmar llantos y pataletas, en este caso se debe tomar conciencia que la tecnología mal utilizada trae consecuencias negativas.

De igual forma se tiene el testimonio de un mayor sabedor el señor Jeremias Chavez del cabildo indígena quien realizó un aporte ante este tema:

El juego siempre ha sido parte de la vida de los niños, aunque en nuestros tiempos era diferente. Nos encantaba jugar afuera con otros niños, aunque nuestros padres a veces nos regañaban por "perder el tiempo". A pesar de eso, yo disfrutaba mucho jugando con el trompo, las canicas y el cuspe de mi abuelo. Estos juegos requerían habilidad, puntería y fuerza. Creo que los juegos tradicionales son valiosos porque ayudan a fortalecer el cuerpo y a desarrollar habilidades y sabiduría. (J, Chávez, comunicación personal, 24 de octubre de 2024).

Desde los diferentes puntos de vista dados por los integrantes de la comunidad de Mocondino, se puede establecer que los juegos tradicionales tienen una estrecha relación con el desarrollo motriz de los niños, puesto que para ejecutarlos requiere movimientos coordinados del cuerpo y sus extremidades por ende lo que se denomina la motricidad gruesa. Ante lo mencionado en Quintero y Salazar (2018), refieren que:

El Juego se considera como uno de los lenguajes principales que el niño relaciona en sus formas naturales de expresión, permitiéndole un desarrollo motor el cual le conlleva a reconocer su esquema corporal, la fuerza, el equilibrio, la coordinación, la comunicación, el desarrollo social y afectivo (p.21).

Bien se ha dicho, que el juego es un lenguaje universal y primordial de la infancia, sin embargo, cada pueblo los adapta de acuerdo con su cultura, formas de vida, tradiciones y elementos

del contexto y el hogar comunitario mis amiguitos del territorio de Mocondino no es la excepción pues su contexto está rodeado de variedad de juegos tradicionales. Ahora bien, lo interesante es que cada uno de estos cumple una función dinámica en la que su principal característica es el movimiento, este a su vez promueve el desarrollo de habilidades corporales entre las que se destaca la motricidad gruesa.

De igual forma se tiene el testimonio de Fabio Naspiran, un líder del cabildo indígena a quien se le realizó la entrevista:

Los juegos tradicionales que yo recuerdo son el juego de el pepo y cuarta que era con los que decíamos los bolones y el juego del trompo, de igual manera teníamos un juego el de los tucos que consistía que el que perdía en hacer bailar el trompo, debía poner su trompo en el centro para que los demás lo golpeaban con los otros trompos, de igual manera jugábamos el juego de la neta o como los mayores les decían el de los mollejones, existen muchos juegos mas como lo de la gallinita ciega, el tope, entre otros, pero que en la actualidad ya no se practican, nosotros no contábamos con las tecnologías lo que nos obligaba a pensar y a estar unidos, hoy en día los niños no salen de sus cuartos y siempre se encuentran solos, porque todo lo hacen por el celular. Ya no hay necesidad de verse todo es por videollamada, pero se está perdiendo el trabajo en comunitario que tanto nosotros valoramos. Por eso es tan importantes los juegos tradicionales ya que ellos nos ayudan al desarrollo físico de nosotros ya que estos nos obligaban a estar en movimiento y estar alerta con todos los sentidos, estos nos estimulaban el pensamiento, la inteligencia y la mente, lo que nos llevaba a desarrollar estrategias para no perder en los juegos.

Por eso me parecen tan importantes los juegos tradicionales por su gran valor cultural y físico, me parece importante que no solo se pongan en practica en las instituciones o hogares comunitarios, sino que sea en toda la comunidad como hacer campeonatos como los de microfutbol, para así poder mantener viva nuestras costumbres en la comunidad, finalmente agradezco la confianza y apporto un poco de mi conocimiento empírico sobre el tema. (F, Naspiran, comunicación personal, 24 de octubre de 2024).

Desde un conocimiento empírico, la mayoría de los padres y madres de familia atribuyen beneficios ante la práctica de estos juegos, no solo como un entretenimiento sino también como un activador de muchas más habilidades fuera de las motrices; entre ellas la sociabilidad y la predisposición para asimilar mejor el aprendizaje.

Una vez se ha recolectado los conocimientos necesarios, se procedió a la selección de los juegos tradicionales que más se ajustaron a las necesidades de los niños del hogar comunitario mis Amiguitos. Por temas de motricidad gruesa, bajo riesgo, recursos y espacio; se decidió tomar los juegos del salto de la cuerda y las carreras de los encostalados.

El juego tradicional de saltar la cuerda, el cual se ha enfocado al fortalecimiento de la habilidad motora de saltar. Es un juego que muchos los habitantes del sector han practicado y dan testimonio de que fortalece las extremidades inferiores, superiores y la coordinación con el sentido de la vista.

El juego de los encostalados, el cual se ha enfatizado en fortalecer en los niños la habilidad motora del equilibrio, algunas madres de familia de Mocondino han manifestado haber realizado este juego muy tradicional y logrado muchos beneficios.

Diseño de Estrategia Pedagógica Enfocada en Fortalecer la Motricidad Gruesa Mediante la Práctica de los Juegos Tradicionales

Con el diseño de la estrategia pedagógica enfocada en fortalecer la motricidad gruesa por medio de los juegos tradicionales, se ha contribuido significativamente en los niños del hogar comunitario “mis amiguitos” del territorio de Mocondino en la apropiación y valoración de estos juegos como parte de las actividades esenciales para el fortalecimiento del desarrollo comprendido en su área física. Esta propuesta consta de una experiencia pedagógica, la cual se enfatiza en dos actividades lúdicas teniendo como base los juegos tradicionales del territorio

indígena de Mocondino, estas se han organizado mediante experiencias pedagógicas las cuales permitieron relacionar y especificar los juegos útiles a cada habilidad motriz, determinar el tiempo, los recursos, evaluar y la participación activa de los niños y niñas involucrados.

En primera instancia, se programó una actividad de reconocimiento inicial; en la cual se estableció una explicación sobre los juegos tradicionales y los beneficios en el desarrollo infantil a los niños y madres de familia del hogar comunitario Mis amiguitos, al igual que se establecieron juegos de ronda para el fomento de la integración y participación activa.

En el marco de la experiencia pedagógica se abordó una primera actividad la cual se encaminó, específicamente en el desarrollo de la habilidad motriz del equilibrio, puesto que se ha encontrado que varios de los niños presentan una falencia en este aspecto, evidenciado en que necesitaban del sostenimiento de sus cuidadores para realizar saltos y permanecer de pie. Para lograr el mejoramiento de esta habilidad, se optó por el juego de los encostados.

En la segunda actividad de la experiencia pedagógica, se hizo un enfoque en el objetivo de fortalecer la habilidad motora gruesa del salto y coordinación, pues se observó que, a algunos niños se les dificultaba saltar y coordinar sus extremidades al mismo tiempo y de la misma forma la descoordinación y confusión en sus lateralidades izquierda y derecha. Para ello se tomó el juego del salto de la cuerda para el objetivo en mencionado.

Es importante mencionar que, para el diseño de la estrategia pedagógica, fue necesario tener un conocimiento previo tanto de los juegos tradicionales como también de las áreas del desarrollo infantil, en primera instancia el conocimiento del legado de los juegos propios del territorio se ha obtenido mediante la interacción con la comunidad mediante una comunicación directa. Para comprender las áreas del desarrollo de los niños, para lo que concierne en este

trabajo la población infantil del hogar comunitario “Mis Amiguitos” de Mocondino se ha recurrido a la búsqueda de autores y referentes bibliográficos.

Cabe resaltar a Piaget por ser uno de los autores de la teoría del desarrollo infantil quien ante este ha definido 4 etapas importantes quien destaca la etapa sensomotriz como la precursora del conocimiento y el posibilitador del resto del desarrollo, además hace alusión a que cada una de las operaciones y actividades que realiza el infante están de acuerdo al grado de maduración cognitiva, por lo que tener en cuenta esta anotación para establecer las actividades de acuerdo a las edades de los niños en el hogar comunitario “Mis Amiguitos”

De la misma forma se ha tenido en cuenta a Vygotsky pues su teoría socio cultural, hace énfasis en que el desarrollo del niño tanto en su aprendizaje y la adquisición de habilidades están sujetas a la interacción con el entorno de su cultura, para nuestro caso los niños de Mocondino interactúan con los juegos tradicionales.

Por otra parte, referencias bibliográficas entre ellas las de Mendoza (2017), contribuye a la definición del a motricidad gruesa, así como también a la identificación de ciertas habilidades motrices que los niños poseen a determinadas edades. Las cuales sirven para cotejar las actividades que realizan los niños de 4 a5 años del hogar comunitario en Mocondino.

A continuación, se relaciona las experiencias pedagógicas a implementar en el territorio de Mocondino hogar comunitario “Mis amiguitos”.

Tabla 1

Experiencias Pedagógicas 1 Juego de los Encostalados para Desarrollar la Habilidad Motriz del Equilibrio.

Proyecto Fortalecimiento de los Procesos de Profesionalización en Comunidades de los Pueblos Indígenas y Afro del Departamento de Nariño.		
Licenciatura en Etnoeducación - Licenciatura en Pedagogía Infantil		
Ecedu	Zcsur	Nodo: pasto
Integrantes Grupo	Leyda Chaves	
Colaborativo:	María José Risueño	
	Sandra Milena Criollo	
Tema:	Saltando corriendo y jugando con nuestras tradiciones, mi motricidad voy mejorando.	
Contenidos:	Conozco los juegos tradicionales, los encostalados, y fortalezco mis habilidades motrices gruesas.	
Duración:	1 hora	
Competencias:	Desarrollo de habilidades motrices gruesas como el equilibrio y saltar.	
	Valoración de las tradiciones culturales.	
Secuencia Didáctica:	Inicio	
	Introducir a los niños en el mundo de los juegos tradicionales.	
	Actividades:	
	Se iniciará cantando una ronda infantil, El Twist de los Ratoncitos, para motivar a los niños y niñas, seguido a esto se hará una pregunta	

¿Sabían a qué jugaban sus padres? ¿Conocen los juegos tradicionales? Después de esto se hará una breve introducción sobre los juegos tradicionales y cuáles son.

Desarrollo

Fomentar la participación activa de los niños y las niñas en la práctica de los juegos tradicionales.

Actividades:

Se guiará a los niños y niñas en la realización del juego los encostalados, explicando las reglas, técnicas, aspectos importantes y mostrándoles imágenes sobre este juego.

Cierre

Evaluar los aprendizajes obtenidos y reconocer la importancia de los juegos tradicionales.

Actividades:

Se les pedirá a los niños que formen grupos de 2 personas para realizar una carrera de encostalados y el que gane se le dará un premio.

Evidencias: La evidencia se verá reflejada en la participación activa de los niños y las niñas en la carrera de los encostalados, viendo como desarrollaban el juego y utilizaban el costal.

Evaluación: Durante todas las actividades se realizará una debida observación para ver así el desempeño de los niños y niñas durante las sesiones de

práctica, la realización del juego en la carrera y al final se le preguntara que tal les pareció el juego y si lo habían jugado antes.

Recursos: Sacos, zona verde, línea de meta, material didáctico como imágenes para presentar los juegos y grabadora.

Nota. Adaptado de Fase 3 del curso de *Práctica Pedagógica III* (p. 9), por L,Chaves; M,Risueño y S,Criollo,2024,Universidad Nacional Abierta y a Distancia.

Tabla 2

Experiencias pedagógicas 2 juego tradicional del salto de la cuerda para fortalecer las habilidades motrices gruesas del salto y coordinación.

Proyecto Fortalecimiento de los Procesos de Profesionalización en Comunidades de los Pueblos

Indígenas y Afro del Departamento de Nariño.

Licenciatura en Etnoeducación - Licenciatura en Pedagogía Infantil

Ecedu

Zcsur

Nodo: Pasto

Integrantes Grupo

Leyda Chaves

Colaborativo:

María José Risueño

Sandra Milena Criollo

Tema:

Saltando corriendo y jugando con nuestras tradiciones, mi motricidad voy mejorando.

Contenidos:

Conozco los juegos tradicionales, la cuerda de saltar, y fortalezco mis habilidades motrices gruesas.

Duración:

1 hora

Competencias:

Desarrollo de habilidades motrices gruesas como saltar y coordinación.
Valoración de las tradiciones culturales.

	Trabajo en grupo.
Secuencia Didáctica:	<p>Inicio</p> <p>Introducir a los niños en el mundo de los juegos tradicionales.</p> <p>Actividades:</p> <p>Se iniciará con un juego de bienvenida, el gato y el ratón, esto con el fin de incentivarlos y motivarlos para iniciar con la actividad planeada, seguido de esto se les preguntaran a los niños si habían saltado alguna vez la cuerda.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Fomentar la participación activa de los niños y las niñas en la práctica de los juegos tradicionales.</p> <p>Actividades:</p> <p>Se guiará a los niños y niñas en la realización de cada juego presentado anteriormente, con la ayuda del video, Como Saltar la Cuerda – Little Angel, por lo que se le dará una cuerda a cada niño y se les pedirá que sigan las instrucciones del video presentado.</p> <p>Cierre</p> <p>Evaluar los aprendizajes obtenidos y reconocer la importancia de los juegos tradicionales.</p> <p>Actividades:</p> <p>Se les pedirá a los niños que formen una línea y que cada uno vaya realizando saltos con la cuerda, el que logre realizar más saltos en un minuto será el ganador.</p>
Evidencias:	Como evidencia se verá reflejada la participación activa de los niños y las niñas en el juego de saltar la cuerda, pues aquí los niños demostraran sí pudieron aprender y practicar con el video mostrado como saltar la cuerda.

Evaluación:	Durante todas las actividades se realizará una debida observación para ver así el desempeño de los niños y niñas durante las sesiones de práctica. Al finalizar se dará un espacio a los niños para que digan que les pareció la actividad y ver si pudieron realizar la actividad anterior correctamente.
Recursos:	Cuerdas para saltar, zona verde, material didáctico como imágenes y video beam y temporizador.

Nota. Adaptado de Fase 3 del curso de *Práctica Pedagógica III* (p. 9), por L,Chaves; M,Risueño y S,Criollo,2024,Universidad Nacional Abierta y a Distancia.

Implementación de la Propuesta Pedagógica Enfocada en el Fortalecimiento de la Motricidad Gruesa Mediante la Práctica de los Juegos

Con la implementación de esta propuesta pedagógica en el hogar comunitario “Mis Amiguitos del territorio indígena de Mocondino, encaminada al fortalecimiento de las habilidades motrices gruesas en la población infantil entre 4 y 5 años de edad, se trabajó con base a algunas debilidades encontradas en cuanto al desarrollo de algunas habilidades motrices entre ellas el equilibrio, la coordinación, la habilidad de saltar y desplazamiento; generando una estimulación motriz adecuada, mediante la puesta en práctica de actividades lúdicas para esta caso los juegos tradicionales elegidos como los son el salto de la cuerda y la carrera de encostados. Los cuales a su vez contribuyeron a la reducción del sedentarismo provocado por el mal uso de dispositivos móviles, así como también se generó un aprendizaje a los niños que no conocían los juegos tradicionales propios del territorio de Mocondino.

En primera medida, se realizó las sesiones de acercamiento inicial, se pudo observar que la mayoría de los niños se mostraban ansiosos por conocer y practicar los juegos tradicionales, muy poquitos fueron los que mostraron cierta apatía; contextualizando la realidad, de los 12

niños, 9 estaban muy motivados al desarrollo de las actividades lúdicas, 3 de ellos mostraron timidez y apatía. En términos de impacto se puede establecer que es alto, puesto que la mayoría de los niños y niñas del hogar Mis Amiguitos acogen positivamente los juegos de los encostalados y el salto de la cuerda como actividades beneficiosas para su desarrollo integral. Fue muy importante realizar esta actividad, puesto que los niños iban perdiendo el miedo, la timidez, se generó un espacio de más confianza con sus compañeros, a muchos de ellos se les fortaleció su autoestima y seguridad en sí mismos lo cual conllevó a una participación activa

Figura 2

Niños en Actividad Inicial de Reconocimiento



Nota. Autores de esta investigación

Con la implementación del juego de los encostalados, cuya competencia se enfoca en el Desarrollo de habilidades motrices gruesas como el equilibrio y saltar, se ha obtenido un impacto medio puesto que, de los 12 niños, solo 6 de ellos se animaron a participar activamente presentando ciertas dificultades en mantener en equilibrio a la hora de ejecutar el juego, los 6 niños restantes decidieron permanecer aislados con muy escasa participación a pesar de la motivación brindando por las docentes en formación.

En cuanto a los niños que participaron activamente, se observó que mejoraron significativamente su equilibrio ; pues sus piernas al estar limitados por el saco o costal impide el estar de pie, entonces esto obligó a los niños a buscar su propia estabilidad vertical balanceando y controlando la postura de su cuerpo, así mismo los participantes han fortalecido su extremidades inferiores pues se miró que conforme fue avanzando la actividad los saltos cada vez fueron más largos, esto quiere decir que ha cumplido el objetivo de fortalecimiento de las habilidades motrices suscitadas en los niños involucrados.

Por otra parte, en cuanto a los niños que se distanciaron y demostraron muy poca participación, es muy preocupante puesto que los niños pueden están inmersos en dificultades más complejas, las cuales requieren de una indagación e intervención más a profundidad; sin embargo se observó que el incluir el afecto y una buena comunicación logra la participación regular ; entonces es donde nace la inquietud y también y la pertinencia de diseñar estrategias de acuerdo a las necesidades de cada uno de los niños participantes. Con este grupo de niños se puede mencionar que el objetivo de fortalecimiento de la motricidad gruesa no se logró a cabalidad por el hecho de la baja participación, por ende, no se puede observar las mejorías en este aspecto, además se estableció la necesidad de reajustar la actividad.

Figura 3

Niños en el Desarrollo del Juego de los Encostalados



Nota. Autores de esta investigación.

En cuanto a la implementación del juego tradicional del salto de la cuerda, cuya competencia se enfocó en el desarrollo de habilidades motrices gruesas como saltar y coordinación, surgió un impacto muy positivo, pues del total de niños 9 de ellos acogieron con agrado la actividad de saltar la cuerda, a la vez manifestaron que es un juego de los más conocidos por ellos, 3 de los participantes mostraron poco interés en realizar la dinámica, sin embargo la buena motivación por parte de las docentes de pedagogía infantil en formación logró que ellos se integraran con sus compañeros, al final manifestaron su satisfacción con una sonrisa característica de alegría y las ganas de volver a practicar este juego muy común en el territorio de Mocondino.

Con respecto a los 9 niños que acogieron con agrado la actividad, se pudo observar falencias en la coordinación de ubicación de sus lateralidades izquierda y derecha también se puede decir que los niños han desarrollado más lateralidad derecha pues en primera instancia los brincos de la cuerda los realizaron apoyándose principalmente en el pie derecho, a la hora de brincar con el pie izquierdo presentaron muy poca estabilidad y baja reacción al paso de la cuerda, la descoordinación se pudo evidenciar en brincos combinados con los dos pies y el salto

de izquierda a derecha. se puede afirmar, que el salto de la cuerda tuvo una influencia positiva; pues la coordinación fue mejorando gradualmente cada salto fue guiado por las docentes en formación en pedagogía infantil, pidiendo al grupo de niños que salte en las diferentes direcciones izquierda y derecha, así como también brinco en un pie izquierdo, en un pie derecho y combinando los dos. Ante lo realizado quedo la satisfacción de haber cumplido el objetivo propuesto.

En cuanto a los 3 niños que mostraron poco interés, se observó que fue por falta de motivación y de una comunicación adecuada, ante ello por parte de las docentes en pedagogía infantil optaron en poner su atención en esta minoría hasta el punto de animarlos con frases positivas en integradoras. En el ejercicio del salto de la cuerda se observó que este grupo de niños no presentó dificultades en las habilidades de coordinación. En este punto también cabe resaltar que la motivación por parte de los tutores es muy importante para la integración de los niños a las actividades lúdicas situación que ha tenido en cuenta para fortalecer los diseños de experiencias pedagógicas las cuales deben tener unas características integrales.

Figura 4

Niños en la Ejecución del Juego de Saltar la Cuerda



Nota. Autores de esta investigación.

Tabla 3*Nivel de Interés por los Juegos Tradicionales y sus Propósitos.*

Nivel de Acogida e Interés de los Juegos Tradicionales en pro del Fortalecimiento de las Habilidades Motrices Gruesas

	Nivel					
	Bajo		Medio		Alto	
Juegos y objetivos	Cantidad de niños	Cantidad de niños	Cantidad de niños	Cantidad de niños	Cantidad de niños	Cantidad de niños
Experiencias Pedagógicas	que muestran acogida e interés	que no muestran acogida e interés	que muestran acogida e interés	que no muestran acogida e interés	que muestran acogida e interés	que no muestran acogida e interés
Actividad inicial reconocimiento					9	3
Experiencias pedagógicas 1			6	6		
Juego de los encostados.						
Experiencias pedagógicas 2					9	3
Juego del salto de la cuerda .						

Nota. Diseño con base a la investigación.

Reflexión Pedagógica

Al empezar con la realización del proyecto “*Fortalecimiento de la motricidad gruesa mediante la práctica de los juegos tradicionales con los niños y niñas de 4 a 5 años del hogar comunitario Mis Amiguitos del territorio de Mocondino*” fue una experiencia muy enriquecedora que permitió realizar una investigación y poner en la práctica nuestros conocimientos que adquirido en todo este proceso que se ha trabajado de una manera integral e innovadora para los niños y las niñas, dentro del contexto enfrentamos a muchos desafíos y cambios en el proyecto, para que sea pertinente y atiende a la necesidades de cada infantes.

Durante la implementación de la experiencia mediante los juegos tradicionales no solo se evidencio que eran efectivas para fortalecer habilidades motrices gruesas como lo es la coordinación, el equilibrio, sino que también ayuda a que las nuevas generaciones conozcan su identidad cultural y trabajo en equipo. Donde los niños y niñas asistentes acogieron los juegos con entusiasmo, alegría. Este proceso animó mucho más como futuras docentes y reafirmo nuestro compromiso con conectar nuestra propuesta con los intereses y necesidades de cada infante. Haciendo de esta propuesta un medio de aprendizaje significativo y motivador para cada uno de los participantes.

Sin embargo, no todo el proyecto fue bueno ya que enfrento algunos retos a lo largo de su elaboración ya que sufrió diferentes cambios para que sea pertinente para los niños y cumpliera con nuestras expectativas que teníamos.

Por otra parte, la participación del hogar comunitario fue fundamental para el desarrollo de este proyecto. Las familias y la madre comunitaria mostraron disposición para colaborar en las actividades. Esta colaboración fue importante para nosotros como también lo fue para ellos porque compartieron experiencias y saberes de su infancia.

A lo largo del proceso, surgió una reflexión crítica sobre el papel que el docente en formación, el docente no solo es el encargado de transmitir conocimientos, sino que implica comprender y profundizar sobre temas sociales, culturales, emocionales de cada niños y el contexto de donde proviene dando paso a , la inclusión, la equidad y el respeto por la diversidad cultural, desarrollando un enfoque educativo innovador y dejando de lado la educación tradicional que todavía es impartida por algunos docentes.

Con ayuda de proyecto no solo ayudo a fortalecer las habilidades motoras de los niños y las niñas, sino que también generó nuevo conocimiento sobre la identidad cultural de cada territorio. Los juegos tradicionales son una herramienta pedagógica poderosa, ya que no solo es jugar, sino que ayuda a responder a las necesidades s de los niños mientras se preservan las prácticas culturales propias del territorio. Esta unión de tradiciones e innovación es ayudan a formar un puente entre el pasado y el presente de una manera divertida.

Para terminar, es importante mencionar la gran importancia que tiene la propuesta, que no solo atiende ala necesidades de los niños y las niñas, sino que busca que ellos se conecten con sus raíces de una manera divertida. Los aprendizajes aprendidos durante esta propuesta nos ayudan a mejorar como futuras docentes y nos hace una invitación a seguir explotando los juegos tradicionales con estrategias que convienen la pedagogía y la investigación, pero sin perder el propósito de la propuesta.

Conclusiones y Recomendaciones

El análisis de los resultados obtenidos a partir de la implementación de juegos tradicionales con los niños y niñas de 4 a 5 años del hogar comunitario *Mis Amiguitos* en el corregimiento de Mocondino revela una respuesta positiva en cuanto al fortalecimiento de las habilidades motoras gruesas, a pesar de los desafíos iniciales. Durante la fase de diagnóstico, se evidenció un déficit en la motricidad gruesa de los niños, lo cual estaba relacionado con su escaso tiempo dedicado a la actividad física y la tendencia creciente de sustituir el juego activo por el uso de dispositivos electrónicos, muchos de los niños preferían jugar con estos aparatos o ver televisión, lo que generaba un desinterés por las actividades físicas al aire libre, que en tiempos pasados eran comunes en su entorno.

Sin embargo, al introducir los juegos tradicionales, se observó una mejora gradual en las habilidades motoras gruesas de los niños, especialmente en cuanto a coordinación, equilibrio y fuerza. Actividades como el trompo, la cuerda, las carreras con costales y el ponchado, que requieren destreza física, lograron captar la atención de los niños, quienes, a pesar de no estar familiarizados con todos los juegos, mostraron un entusiasmo notable por aprender y participar activamente. Es importante destacar que algunos de los niños ya conocían ciertos juegos, pues los habían visto en su entorno familiar o los habían jugado previamente, lo que facilitó su integración en las actividades, sin embargo, otros niños tuvieron dificultades iniciales debido a su nivel de desarrollo motor, lo que reflejó la necesidad de un enfoque gradual y adaptado a las capacidades de cada uno.

Además de los beneficios físicos, los juegos tradicionales sirvieron como una herramienta para recuperar y fortalecer la identidad cultural de la comunidad, pues al involucrar a los niños en juegos que forman parte de su tradición local, no solo se promovió el desarrollo de sus

habilidades motoras gruesas, sino también se generó un vínculo emocional y cultural con sus raíces; esta recuperación de la cultura a través del juego es esencial para el bienestar emocional de los niños, pues les permite conectarse con sus antecedentes y comprender la importancia de las costumbres y tradiciones de su comunidad.

El análisis de los resultados sugiere que los juegos tradicionales son una estrategia efectiva para contrarrestar el déficit de motricidad gruesa en los niños y niñas de 4 a 5 años, además, al integrar estos juegos en su rutina diaria, se favorece el desarrollo físico y se promueve un estilo de vida más saludable, que puede contrarrestar los efectos negativos de la vida sedentaria provocada por el uso excesivo de tecnología, no obstante, es necesario señalar que los beneficios de estas actividades no son inmediatos, y que es fundamental realizar un seguimiento constante para evaluar su impacto en el desarrollo motor de los niños.

En resumen, los resultados obtenidos confirman la relevancia de los juegos tradicionales como herramienta pedagógica y física, aun así, es fundamental seguir promoviendo estas prácticas en el hogar comunitario *Mis Amiguitos*, adaptándolas a las necesidades y capacidades de los niños para lograr un mayor impacto en su desarrollo motor y cultural. Estos juegos no solo contribuyen al fortalecimiento de las habilidades motoras gruesas, sino que también fomentan el trabajo en equipo, la socialización y la creatividad de los niños, aspectos esenciales para su desarrollo integral.

Referencias Bibliográficas

- Baena, G. (1985). Manual para elaborar trabajos de investigación documental. Editorial Mexicanos Unidos.
- Bancos, M. (2010). Los datos visuales en la investigación cualitativa. Ediciones Morata.
- Belkis, G. (2007). Desarrollo de la motricidad gruesa.
<https://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-gral-n.htm>
- Bordón, Revista de Pedagogía. (2013). La importancia del juego en la educación infantil.
Bordón, 65(1), 103-114.
- Canales, S. (2017). Influencia del salto de cuerda en la coordinación, velocidad, agilidad y resistencia cardiorrespiratoria. Maestría en deporte y salud para niños y jóvenes. [Tesis de doctorado, Instituto Politécnico de Leiria].
https://iconline.ipleiria.pt/bitstream/10400.8/3012/1/DISSERTACAO%20_Santos%20La%20gos.pdf
- Cantor, J. y Palencia, C. (2017). Juegos tradicionales como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la dimensión corporal [Tesis de pregrado, Universidad de Pamplona].
- Chacón, P. (2000). La enseñanza de estrategias de aprendizaje en la educación superior. Revista Pedagogía Universitaria, 5(1), 78-85.
- Chateau., J. (1958) .Psicología de los juegos infantiles. Edic. Kapelusz. Argentina.
- Chaves, Rocio (2024) entrevista madre de familia, L.C; S.C;M.R. Proyecto aplicado, Fortalecimiento de la motricidad gruesa con juego. Pasto Nariño
- Chavez, Jeremías (2024) entrevista mayor sabedor, L.C; S.C;M.R. Proyecto aplicado, Fortalecimiento de la motricidad gruesa con juego. Pasto Nariño
- Cooper, JM (2001). Estrategias de enseñanza: Guía para una mejor instrucción. Editorial Limusa.

- Dinello, R. (2011). Lúdica: expresión de las lúdicas enseñantes. *Revista de Educación y Desarrollo Social*, 5(1), 9-22.
- Edo, Blanch Y Anton (2016). *El juego en la primera infancia*. Ediciones OCTAEDRO, S.L.
- Góngora, C. y Cubalam, J. (2007). El juego como estrategia didáctica para mejorar la interacción y el aprendizaje de los alumnos. En *Memorias de la II Conferencia Internacional sobre Diseño de Información Confiable y del Cuarto Taller de Diseño Instructivo y Representaciones Múltiples*.
- Hernández Sampieri, R. (2014). *Metodología de la investigación* (6ta ed.). McGraw-Hill.
- Huertas, J. (2009). *Aprendizaje estratégico: un aprendizaje diferente*.
http://cmap.upb.edu.co/rid=1256375766171_2129766561_782/aprendizaje%20estrategico.pdf
- Jojoa, María (2024) entrevista, L.C; S.C; M.R. Proyecto aplicado, Fortalecimiento de la motricidad gruesa con juego. Pasto Nariño
- Krueger, RA y Casey, MA (2014). *Grupos focales: una guía práctica para la investigación aplicada* (5ª ed.). Publicaciones sabias.
- Kvale, S. (2011). *Las entrevistas en investigación cualitativa*. Ediciones Morata.
- López., Moreno, G., García,N., Nafate,O.y López,A.(2021). Uso de dispositivos móviles por parte de lactantes y preescolares: una revisión sistemática. *Rev Cient Cienc Med* ,24(2), 133-142. <http://www.scielo.org.bo/pdf/rccm/v24n2/2220-2234-rccm-24-02-133.pdf>
- Loza, E. (2013). *Juegos tradicionales y populares de Educación Física, su influencia en la convivencia*. Tesis doctoral, Universidad de Murcia.

Mendoza, A. (2017). 01. Desarrollo de la motricidad. *Revista Multidisciplinaria de investigación*, (3),8-17.

<https://www.revistaespirales.com/index.php/es/article/download/11/32>

Moreno Bañol, MI (2008). Los juegos cooperativos tradicionales como estrategia pedagógica para mejorar las relaciones interpersonales en los niños y niñas de 5 a 6 años de edad del Hogar Infantil Las Conchitas. Tesis de pregrado, Universidad de Pamplona.

Moyano, A. y Narváez, GE (2016). Jugar al aire libre. Editorial Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Naspiran, Fabio.(2024) entrevista, L.C; S.C; M.R. Proyecto aplicado, *FORTALECIMIENTO DE LA MOTRICIDAD GRUESA A TRAVES DE LOS JUEGOS TRADICIONALES*. Pasto Nariño

Nista-Piccolo, V. (2015). A Importância do Movimento no Processo Educativo da Criança. *Revista da católica*, 1(1), 79-95.

Nussbaum, M. (2010). Sin fines de lucro: Por qué la democracia necesita de las humanidades. Buenos Aires, Argentina:1 Término griego que significa disputa, conflicto. Katz Editores.

Osorio, J. (2002). Cuerpo y corporeidad desde la perspectiva de Maurice Merleau Ponty. *Revista Universidad de Caldas*, 22(1), 159-173.

Piaget, J. (1956). Motricidad inteligencia y educación psicomotriz en la edad escolar. Mano de obra.

Piaget, J. (1969). Psicología y pedagogía. Ariel.

Quintero, A.y Salazar,M.(2018). El juego para fortalecer la motricidad gruesa.

<https://repositorio.uniajc.edu.co/server/api/core/bitstreams/de6091e6-414a-42b0-a135->

[1a309a6733d8/content#:~:text=El%20juego%20es%20uno%20de,coordinaci%C3%B3n%3B%20el%20desarrollo%20social%20favoreciendo](#)

- Real Academia Española. (1979). Diccionario de la Lengua Española. Espasa-Calpe.
- Sánchez-Peña, K., Parra-Valencia, J. y Baldiris-Navarro, S. (2015). Experiencias de lúdica formativa para la promoción y prevención en salud: sistematización y perspectivas de investigación. *Praxis*, 11, 13-21.
- Santizo, V. (2018). Manual de psicomotricidad fina y gruesa “ver, tocar y aprender” para la fundación amigos de San Nicolás. <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjrcd/2018/05/84/Santizo-Viviana.pdf>.
- Sanuy, C. (1998). El juego es un derecho y una necesidad de la infancia. Madrid: Acción educativa.
- Sarmiento, PJ (2008). Juguemos en el patio con los juegos tradicionales. FUNLIBRE.
- Taylor, SJ y Bogdan, R. (1987). Introducción a los métodos cualitativos de investigación: La búsqueda de significados. Editorial Paidós.
- Trigueros, C. (2000). El tradicional juego en la escuela y la formación de los nuevos maestros. En *Nuevas perspectivas sobre el Juego tradicional* (págs. 87-115). Asociación Cultural "El Candil".
- Valles, MS (2003). Técnicas cualitativas de investigación social. Editorial Síntesis.
- Zapata, O. (1989). El aprendizaje por el juego en la escuela primaria. Editorial Pax México.

Apéndices

Apéndices A

Entrevista Madre Comunitaria.

Universidad Nacional Abierta y a Distancia

Escuela Ciencias de la Educación

Licenciatura en Pedagogía Infantil.

2024

Nombre:

Tiempo en el hogar comunitario:

Señala con una X la opción

¿Con qué frecuencia realiza actividades basadas en juegos tradicionales con los niños?

A diario Semanalmente Algunas veces Nunca

¿Qué recursos utiliza para implementar los juegos tradicionales?

Pelotas, cuerdas, costales Trompos, canicas Otros:

¿Considera que los juegos tradicionales mejoran las habilidades motoras gruesas de los niños?

Sí

No

¿Qué cambios observa en los niños cuando participan en actividades basadas en juegos tradicionales?

¿Qué limitaciones enfrenta al intentar implementar estas actividades?

¿Cómo cree que los padres podrían involucrarse más en la práctica de los juegos tradicionales?

Apéndices B*Entrevista Madre o Padre*

Universidad Nacional Abierta y a Distancia
Escuela Ciencias de la Educación.

Licenciatura en Pedagogía Infantil.

2024

Nombre del padre/madre:

Edad: Nivel educativo: Número de hijos:

1. ¿Con qué frecuencia su hijo/a practica los juegos tradicionales?

A diario Semanalmente Mensualmente Nunca

2. ¿Qué tipo de juegos tradicionales conoce o practicaba en su infancia?

Encostalados Salto de la cuerda Trompo Canicas Otros:

3. ¿Cree que los juegos tradicionales benefician el desarrollo físico de los niños?

Sí No

4. ¿Piensa que el uso de dispositivos electrónicos ha disminuido la práctica de juegos tradicionales?

Sí No

5. ¿Qué habilidades cree que se desarrollan al practicar los juegos tradicionales?

6. ¿Qué factores limitan para que estos juegos se practique con mayor frecuencia?

7. ¿Qué iniciativas recomendaría para promover los juegos tradicionales en su comunidad?

Apéndices C*Mayores Sabedores.*

Universidad Nacional Abierta y a Distancia
Escuela Ciencias de la Educación
Licenciatura en Pedagogía Infantil.
2024

Nombre:

Edad:

1. ¿Cuántos juegos tradicionales del territorio puede enumerar?

Menos de 5 Entre 5 y 10 Más de 10

2. ¿Cree que los juegos tradicionales son importantes para el desarrollo físico de los niños?

Sí No

3. ¿Considera que se están perdiendo estas tradiciones en las nuevas generaciones?

Sí No

4. ¿Qué juegos tradicionales destacaría como los más beneficiosos para el desarrollo físico de los niños?

5. ¿Cómo se transmitían estos juegos tradicionales?
