

El juego de roles como estrategia para fortalecer la fluidez verbal del idioma inglés: La experiencia en el grado prekínder 3a del colegio bilingüe Santa Marta durante el primer semestre de 2025

Marla Josseline Pinto González

Asesora

Carmen Eliza Valencia Rentería

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Lenguas Extranjeras con Énfasis en Inglés

2025

Resumen

Esta investigación tuvo como objetivo analizar cómo la implementación del roleplay en el aula influye en el desarrollo de la fluidez verbal en niños de educación preescolar. El estudio se realizó en el Colegio Bilingüe Santa Marta con estudiantes del grado Prekínder 3A, a través de actividades lúdicas basadas en el juego simbólico. Mediante la observación y la experimentación, se evidenció un aumento significativo en la participación de los niños, así como en el uso y enriquecimiento del vocabulario en inglés. Desde un enfoque ontológico, los resultados muestran que el roleplay no solo promueve el aprendizaje experiencial, sino que también fortalece las habilidades comunicativas y sociales, el reconocimiento del entorno y la expresión corporal como medio de comunicación activa. En consecuencia, se recomienda su incorporación en los procesos pedagógicos de la primera infancia.

Palabras clave: Juego de roles, fluidez verbal, educación preescolar, aprendizaje experiencial, enseñanza del inglés.

Abstract

This research aimed to analyze how the use of roleplay in the classroom can help improve verbal fluency in preschool children. The study was carried out at Santa Marta Bilingual School with Pre-Kinder 3A students, using playful activities based on symbolic play. Through observation and experimentation, a significant increase was seen in children's participation, as well as in their use and expansion of English vocabulary. From an ontological perspective, the results show that roleplay not only supports learning through experience but also strengthens communication and social skills, awareness of the environment, and body expression as a form of active communication. Therefore, its use is recommended in early childhood education.

Keywords: roleplay method, teaching English, fluency, preschoolers, teaching, symbolic play.

Tabla de Contenido

Introducción	7
Caracterización	9
Planteamiento del Problema	11
Pregunta de Investigación	14
Objetivos	15
Objetivo General	15
Objetivos Específicos	15
Marcos de Referencia	16
Referentes Conceptuales	16
Método Juego de Roles (Role Play Method)	16
Aprendizaje Experiencial	17
Role-Play como Método de Enseñanza del Inglés	17
Referentes Teóricos	18
Referentes Técnicos	21
Referentes Legales	21
Referentes Éticos	22
Herramientas y Métodos	23
Enfoque y Tipo de Estudio	23
Unidad de Análisis	23
Técnicas para la Recolección de Datos	24
Categorías para el Análisis de Datos	24
Adquisición del Vocabulario	24

Fluidez y Expresión Oral	25
Interacción Social.....	25
Motivación y Actitud hacia el Aprendizaje del Inglés.....	25
Percepción Docente	25
Resultados	26
Acercamiento de la Población a la Variable	26
Análisis y Discusión	30
Conclusiones y Recomendaciones	33
Referencias Bibliográficas	36
Apéndices.....	39

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Muestras de Investigación</i>	39
----------------------------------------------------------	----

Introducción

En la educación infantil, el juego de roles se considera no solo una herramienta educativa, sino también un medio natural a través del cual los niños aprenden e interactúan con su entorno. En este sentido, el juego de roles se utiliza como una técnica que favorece la expresión y el aprendizaje práctico. Su uso en ambientes de aprendizaje no solo refuerza la participación de los niños, sino que también enriquece su vocabulario en inglés. Esta investigación nace de la necesidad de mejorar la enseñanza del inglés en la educación preescolar, integrando métodos que se ajusten al desarrollo de los niños en colegios y entornos bilingües.

Aunque el juego ha sido destacado como un medio fundamental para el desarrollo completo de los niños, a menudo no se utiliza su verdadero potencial como herramienta educativa en el aula, especialmente para promover el aprendizaje y la inmersión en el inglés durante la educación preescolar. En la clase de prekínder 3 A del Colegio Bilingüe de Santa Marta, se observó que varios niños tenían dificultades para comunicarse en inglés, presentaban baja atención y mostraban inseguridad al participar de forma verbal. Esta situación generó la necesidad de encontrar una alternativa que permitiera la expresión oral de manera natural, divertida y eficaz para los niños. Varios autores como Piaget y Vygotsky destacan el papel del juego simbólico como un recurso para crear conocimiento y fortalecer las habilidades sociales y comunicativas. El juego de roles aparece como una opción metodológica valiosa que debería ser explorada más a fondo en el contexto preescolar para así fomentar la inmersión en inglés.

Este documento se divide en varias partes que ayudan a entender tanto los principios teóricos como el método utilizado y los resultados que se obtuvieron a través del roleplay. En primer lugar, se destaca especialmente en la etapa preescolar, subrayando su importancia como una estrategia para desarrollar la comunicación, la creatividad y el aprendizaje práctico.

Luego, se explica en profundidad el diseño metodológico, el enfoque cualitativo y el entorno específico del grado prekínder 3 donde se realizó la implementación. Al analizar los resultados, se encontró como hallazgo principal un aumento notable en la fluidez verbal en inglés de los niños, así como su involucramiento en las actividades orales. Los niños lograron involucrarse mejor al asumir diferentes roles en los juegos. Finalmente, el documento concluye con las conclusiones generales, sugerencias que se pueden aplicar en la educación y contribuciones que pueden servir como base para futuras investigaciones que intenten seguir mejorando el aprendizaje a través del juego.

Caracterización

La institución educativa colegio bilingüe Santa Marta, de la ciudad de Santa Marta, en el departamento del Magdalena se encuentra en el norte de la ciudad, en la que se resaltan los valores del amor, el compromiso para con sus estudiantes y la fe como base de sus creencias. El bilingüismo abordado en la institución motiva a los estudiantes a encontrar nuevos horizontes a nivel profesional una vez están cursando grado 12.

El colegio cuenta con instalaciones innovadoras como zonas verdes, capilla de oración, parque infantil, auditorio y dos bibliotecas que motivan a los estudiantes a seguir aprendiendo y disfrutando de las mismas de la mano de sus directivos, docentes y demás miembros de la institución que la conforman. La institución como empresa funciona como una fundación sin ánimo de lucro, que realiza actividades en pro del mejoramiento y aprendizaje de los estudiantes.

La población participante son 19 estudiantes del grado de prekínder 3ª, (11 niñas y 8 niños), con edades entre los 4 y 5 años edad. Los niños participantes en esta investigación provienen de familias con una posición socioeconómica estable, cuyos padres desempeñan trabajos bien remunerados y valoran la educación como un pilar fundamental para el futuro de sus hijos. En este sentido, la elección de esta institución responde a su compromiso con una enseñanza de calidad que les proporcione las mejores oportunidades de desarrollo académico y personal.

Así mismo, se inician en la lectura la escritura y la fluidez verbal. Los estudiantes cuentan con excelentes recursos en el aula como decodables books, proyector, tablero semi digital, sillas ajustadas a su medida al igual que las mesas y un salón amplio que ayudan a desarrollar su curiosidad y aprendizaje de una manera óptima.

Por lo tanto, a lo largo de esta investigación, se anticipa que los alumnos mejorarán su habilidad para comunicarse en inglés de manera más fluida, lo que les proporcionará beneficios en su desarrollo académico y social. A largo plazo, este proyecto no solo ayuda a enriquecer el vocabulario de los niños, también se fortalece su confianza en sí mismos y sus ganas de continuar aprendiendo el idioma gradualmente. La aplicación de estas estrategias novedosas hará que el proceso de aprendizaje del inglés sea valioso y agradable desde los primeros años de educación.

El grupo de estudiantes que participa se encuentra en un momento crucial de su desarrollo tanto cognitivo como lingüístico, donde comienzan a construir oraciones y a enriquecer su vocabulario en su lengua nativa. Como el proyecto pretende introducir el inglés desde una edad temprana, es esencial fortalecer habilidades comunicativas básicas, tales como la comprensión auditiva, la pronunciación y la relación de palabras con imágenes o contextos.

Aunque el enfoque pedagógico está diseñado para iniciar el proceso de habla y adquisición del segundo idioma, este proyecto busca potenciar el aprendizaje del inglés mediante actividades creativas como dramatizaciones, juegos de emparejamiento, actividades de comparación, diseño gráfico, roles de karaoke y hasta una gymkana de palabras adaptada a la enseñanza del idioma, centrada en estimular el pensamiento crítico y de lectura en los alumnos, animándolos a hablar a través de la interacción y un estímulo constante.

A pesar de que los alumnos tienen un nivel económico que les permite acceder a los recursos necesarios para mejorar su aprendizaje, se requiere una mayor profundidad que fomente la motivación de los estudiantes. De esta manera, se pretende que los niños en edad preescolar tengan una introducción adecuada e inicial tanto en su lengua nativa como en el inglés como segundo idioma.

Planteamiento del Problema

En la educación de los más pequeños, la enseñanza del inglés como segundo idioma enfrenta a varios retos, especialmente cuando los métodos empleados no logran captar la atención de los niños. Uno de los principales problemas identificados es la falta de motivación y el bajo nivel de concentración de los alumnos durante las actividades de aprendizaje. Esto se debe, en gran parte, a estrategias tradicionales que no toman en consideración la naturaleza activa y dinámica de los niños en esta etapa. Como resultado, su progreso en la adquisición del lenguaje hablado y escrito se ve afectado, dificultando su capacidad para hablar con fluidez en inglés.

Los 19 niños del grado Prekínder 3A del colegio bilingüe Santa Marta son conocidos por su espíritu de exploración y su necesidad constante de entender su entorno. Como alumnos, muestran un gran interés por aprender, buscando respuestas en sus maestros y padres, y formulando preguntas sobre el mundo que les rodea. Asimismo, destacan por su entusiasmo y disfrute en la utilización de la tecnología, que emplean como una herramienta para facilitar su aprendizaje. De este modo, los docentes buscan ofrecerles diferentes estrategias que les ayuden en su desarrollo lector y crítico en idioma inglés.

Una de estas estrategias son los libros codificables que ayudan al estudiante a narrar y crear historias a través de imágenes y palabras cortas en inglés. Si bien es una estrategia que ayuda cuando un estudiante ya tiene un conocimiento previo en cuanto a vocabulario se refiere, lo más importante es acompañar al estudiante en este proceso, ayudándolo a desarrollar su capacidad de análisis y perspectiva del libro, no solo como una simple lectura sino como una oportunidad que le permita avanzar en el proceso de indagación e intercomunicación. Desde este punto, es más cómodo trabajar por grupos pequeños, creando enlaces de comunicación y

foros de aprendizaje, en el que exista quien crea la indagación, es decir, la maestra, y que, cada niño exponga su idea. Así creamos un espacio de conversación en el que cada estudiante puede expresar y compartir con otro compañero una palabra diferente, creando así una ampliación directa del vocabulario, sin embargo, no sucede de la manera esperada. Pues los estudiantes al trabajar de manera general todo el tiempo no están enriqueciendo su vocabulario de la manera adecuada. La realización de actividades generales no siempre es lo más factible, sobre todo porque los niños de este prekínder necesitan actividades que sean personalizadas y rotativas que los ayuden en su aprendizaje lecto-escritor.

Frente a esta circunstancia, es fundamental adoptar métodos educativos más dinámicos y eficaces que apoyen el desarrollo del lenguaje en niños de preescolar. Una estrategia importante es la utilización de actividades relevantes que se centren en la lectura y la escritura, las cuales pueden mejorar la fluidez verbal y reforzar la comunicación oral. En este sentido, el método de interpretación de roles se muestra como un elemento esencial, dado que su enfoque lúdico e interactivo promueve la adquisición del lenguaje de una manera divertida y natural. Mediante técnicas novedosas, como juegos de rol, narración de cuentos y actividades de escritura creativa, los pequeños pueden involucrarse activamente en su proceso de aprendizaje y aumentar su confianza al expresarse oralmente en inglés.

Considerando lo mencionado anteriormente, este estudio propone la hipótesis de que usar el método de juego de roles en tareas de lectura y escritura tendrá un efecto beneficioso en la fluidez verbal de los niños. Se anticipa que el aprendizaje lúdico creará un entorno de inmersión más efectivo, facilitando una comunicación más natural y aumentando la confianza en el uso del idioma.

A pesar de que la lectura y la escritura son herramientas clave en la adquisición de un nuevo idioma, su enseñanza a menudo se presenta de manera poco atractiva para los niños en edad preescolar. La falta de estrategias innovadoras y actividades significativas dificulta la retención del vocabulario y la práctica del lenguaje de forma natural y espontánea. Además, los métodos pasivos de enseñanza pueden generar frustración y aburrimiento, lo que impacta negativamente en la confianza de los niños para comunicarse en inglés.

El *role-play method* se presenta como enfoque y variable clave en la enseñanza del lenguaje en niños del grado de prekínder 3^a, ya que, a través del juego y la interacción, facilita la adquisición del idioma de manera lúdica y efectiva. Esta investigación plantea la hipótesis de que su aplicación en actividades de lectura y escritura puede contribuir significativamente a mejorar la fluidez verbal y la confianza en la expresión oral en inglés. Se espera que el aprendizaje basado en el juego cree un ambiente de inmersión que promueva una comunicación más espontánea y segura en los niños del grado de prekínder 3^a.

Si bien existen estudios sobre la enseñanza del inglés en edades tempranas, hay una brecha en la investigación sobre cómo integrar de manera efectiva la lectura y la escritura como herramientas para mejorar la fluidez verbal en niños preescolares. La falta de evidencia sobre estrategias específicas y su impacto en la motivación de los niños resalta la necesidad de explorar enfoques innovadores que favorezcan un aprendizaje significativo. Por ello, esta investigación busca analizar y proponer métodos efectivos que permitan a los niños desarrollar sus habilidades comunicativas en inglés de manera natural, anticipando así la formulación de la pregunta de investigación que guiará este estudio.

Pregunta de Investigación

¿Cómo fomentar el desarrollo de la fluidez verbal en idioma inglés de los niños del grado prekínder 3A del Colegio Bilingüe Santa Marta mediante la implementación de role-play method durante el primer semestre de 2025?

Objetivos

Objetivo General

Fomentar el desarrollo de la fluidez verbal en idioma inglés de los niños del grado prekínder 3A del Colegio Bilingüe Santa Marta mediante la implementación de *role-play method* durante el primer semestre de 2025

Objetivos Específicos

Explorar el acercamiento de los niños del grado prekínder 3A del Colegio Bilingüe Santa Marta al *role-play method* como estrategia de aprendizaje.

Movilizar el desarrollo de la fluidez verbal en idioma inglés de los niños del grado prekínder 3A del Colegio Bilingüe Santa Marta a través de la experimentación con el *role-play method* como estrategia de aprendizaje

Reconocer los cambios en el desarrollo de la fluidez verbal en idioma inglés de los niños del grado prekínder 3A del Colegio Bilingüe Santa Marta luego de la experimentación con el *role-play method* como estrategia de aprendizaje

Marcos de Referencia

Referentes Conceptuales

Método Juego de Roles (Role Play Method)

El role play method es el enfoque principal de esta investigación. El método de juego de roles es la técnica central de este estudio. Es una estrategia educativa donde los niños adoptan y actúan como diferentes personajes o situaciones, lo que les permite ver el mundo desde distintos ángulos y mejorar sus habilidades sociales y mentales. Este enfoque promueve la empatía, la inventiva y la habilidad para encontrar soluciones, al mismo tiempo que fortalece la comunicación y el trabajo en equipo entre los que participan.

En la enseñanza del inglés, el Role Play se ha utilizado ampliamente como una metodología efectiva para mejorar la fluidez oral, la pronunciación y la confianza en el uso del idioma. Desde la perspectiva de Scarcella y Oxford (1992), Este enfoque promueve un aprendizaje relevante al hacer que los alumnos participen en situaciones reales que ayudan en el aprendizaje del idioma. También, la comunicación que se da en las actividades de juego de roles mejora la comprensión y uso del idioma en situaciones de la vida cotidiana.

La fluidez verbal en el idioma inglés es un componente clave en el desarrollo de la competencia comunicativa y se refiere a la capacidad de expresar ideas de manera continua, con un ritmo natural y sin interrupciones excesivas. De acuerdo con Nation (2007), la fluidez verbal implica no solo la rapidez en la producción del lenguaje, sino también la automatización de estructuras lingüísticas que permiten una comunicación efectiva.

El método Role Play ha demostrado ser una estrategia eficaz para mejorar la fluidez en el inglés, ya que brinda un entorno de práctica en el que los estudiantes pueden experimentar interacciones reales sin la presión de la corrección inmediata. De acuerdo con Gatbonton y

Segalowitz (2005), la repetición de patrones de comunicación en actividades de dramatización favorece la adquisición de fluidez, dado que permite a los aprendices procesar y producir el idioma de manera más automática con el tiempo.

Aprendizaje Experiencial

Una de las bases teóricas fundamentales para el método *Role Play* en la enseñanza del inglés es el aprendizaje a través de la experiencia, desarrollado por autores como David Kolb (1984) en su teoría del aprendizaje experiencial. Según Kolb (1984), el aprendizaje es un proceso activo en el que los individuos adquieren conocimientos a través de la experiencia directa, la reflexión sobre dicha experiencia, la conceptualización abstracta y la aplicación activa de lo aprendido en nuevas situaciones.

En este contexto, el *Role Play* se alinea con el modelo de aprendizaje experiencial, ya que permite a los niños participar en situaciones simuladas en las que practican el idioma de manera dinámica y significativa. Al asumir diferentes roles y enfrentar escenarios comunicativos en inglés, los niños no solo memorizan vocabulario, sino que también interiorizan estructuras lingüísticas a través de la práctica real. Además, el componente lúdico de esta estrategia refuerza la motivación y la disposición para aprender, lo que favorece un proceso de adquisición del lenguaje más efectivo.

Role-Play como Método de Enseñanza del Inglés

El *role-play* es un método de enseñanza innovador que permite a los niños crear una inmersión completa en el idioma inglés. Según Livingstone (1983), esta metodología permite que los estudiantes experimenten el uso del idioma en situaciones auténticas, mejorando su competencia comunicativa y su capacidad para adaptarse a diferentes contextos.

Referentes Teóricos

El método del juego de roles (Role Play) ha sido ampliamente utilizado en la enseñanza de segundas lenguas, ya que permite a los estudiantes interactuar en escenarios reales o simulados, facilitando la adquisición del lenguaje de manera significativa. En el caso de la enseñanza del inglés en educación preescolar, este enfoque cobra especial importancia debido a la naturaleza lúdica del aprendizaje en esta etapa del desarrollo infantil

Según Vygotsky (1978), el juego simbólico es una herramienta fundamental en el desarrollo cognitivo y lingüístico de los niños, ya que les permite experimentar roles sociales y practicar el lenguaje en contextos funcionales. Estudios recientes como el de Smith y Brown (2022), destacan que la integración del juego de roles en la enseñanza del inglés mejora la fluidez y la confianza de los niños al comunicarse en una segunda lengua. Así pues, en el documento el juego de roles en el desarrollo de las habilidades de escucha y habla en el idioma inglés de los estudiantes de preescolar, Martínez (2022), menciona como el juego de roles puede mejorar las habilidades auditivas y orales en niños preescolares.

Ontológicamente, el juego de roles se considera una actividad que refleja la realidad y facilita la comprensión del entorno lingüístico. Académicamente, la propuesta pedagógica muestra que la implementación de esta estrategia promueve una mayor interacción con el idioma inglés, mejorando las habilidades comunicativas de los estudiantes.

Por consiguiente, en este contexto, el método de juego de roles (Role Play Method) se presenta como una estrategia eficaz para potenciar la competencia comunicativa en niños de 3 a 4 años. A través de la representación de diferentes situaciones y personajes, los estudiantes desarrollan habilidades lingüísticas de manera lúdica y contextualizada.

Así mismo, González (2020), enfatiza el método de juego de roles como una forma de mejorar la comunicación oral entre los estudiantes de secundaria. Surge debido al problema identificado por el conocimiento limitado que tienen los educadores de secundaria de inglés sobre un método particular para usar el juego de roles para ayudar a sus estudiantes a desarrollar sus habilidades de comunicación. Lo que implica que no solo los docentes de grado precolar pueden poseer dificultades para encontrar las mejores estrategias para enseñar, sino que también, como menciona el presente documento, el juego de rol se presenta como una estrategia para la enseñanza del inglés también en edades adolescentes y así cambiar la perspectiva de los estudiantes.

Es por esto por lo que Jean Piaget (1962) en su Teoría del Desarrollo Cognitivo sostiene que el juego simbólico es fundamental en la etapa preoperacional (2-7 años) porque ayuda a los niños a desarrollar la imaginación, la comunicación y la comprensión del mundo. El Role Play es una estrategia pedagógica que fomenta la asimilación de experiencias lingüísticas a través de la dramatización.

Por su parte, Jerome Bruner (1983) en su investigación llamada el Aprendizaje por Descubrimiento y Andamiaje propone que los niños aprenden mejor cuando exploran activamente su entorno y reciben apoyo de un adulto o compañero más experimentado. El Role Play se alinea con su idea de aprendizaje basado en la experiencia, donde los niños adquieren lenguaje y habilidades de comunicación a través de la interacción. Es así como tres investigadores y pedagogos sostienen David Wood, Jerome Bruner y Gail Ross (1976) - Teoría del Andamiaje Plantean que el aprendizaje ocurre con la guía de un tutor o profesor, quien proporciona estructuras de apoyo progresivas. En el Role Play, el docente actúa como facilitador, proporcionando vocabulario y escenarios adecuados para la práctica del inglés.

Dado que John Dewey (1938) - Aprendizaje Experiencial Dewey enfatiza el aprendizaje a través de la experiencia y la acción. El Role Play encaja en su enfoque, ya que permite a los niños desarrollar habilidades lingüísticas a través de escenarios realistas y prácticos.

El artículo Estrategia pedagógica basada en el juego de roles para mejorar la convivencia escolar (2018), propone una estrategia pedagógica basada en el juego de roles para mejorar la convivencia escolar, destacando cómo esta metodología puede fomentar el desarrollo integral de los estudiantes y su integración en la vida social. Por otro lado, el documento El juego de roles como estrategia de evaluación de aprendizajes en educación superior (2011), analiza cómo el juego de roles puede ser utilizado como una estrategia efectiva para la evaluación de aprendizajes en educación superior. Al asumir diferentes roles, los estudiantes pueden demostrar su comprensión y aplicación de conceptos en contextos simulados, facilitando una evaluación más integral de sus competencias.

En este sentido el Proyecto enseñanza de inglés 'My favorite role', Vásquez (2022), propone el uso del juego de roles como mecanismo didáctico en la enseñanza del inglés, basándose en la metodología comunicativa. La autora destaca cómo esta estrategia permite a los estudiantes desarrollar competencias comunicativas de manera efectiva y contextualizada. Como última instancia en el documento, Fortaleciendo la habilidad oral en inglés, utilizando como estrategia el juego de roles con niños de 6 y 7 de la Institución Educativa Cristóbal Colón, Andrade, (2024), explora cómo el juego de roles puede influir positivamente en el desarrollo de la habilidad oral en inglés en niños de 6 y 7 años. La autora implementó sesiones extracurriculares utilizando esta estrategia, observando mejoras en la competencia comunicativa de los estudiantes.

Referentes Técnicos

Según los lineamientos del MEN, la enseñanza del inglés en preescolar debe estar fundamentada en un enfoque comunicativo y lúdico. En documentos como los Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras (2006), se promueve el uso de estrategias interactivas como el *Role Play Method* para desarrollar habilidades lingüísticas en los niños. La Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) y el Decreto 1860 de 1994 establecen que la educación inicial debe ser integral, incluyendo metodologías innovadoras que fomenten el aprendizaje significativo.

Por su parte, el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER) aunque está diseñado principalmente para adolescentes y adultos, sus principios también pueden aplicarse a la educación preescolar. Al respecto, este sugiere que la enseñanza del inglés en edades tempranas se base en experiencias de interacción real y contextualizada, como las que ofrece el *Role Play Method*.

Así mismo, UNICEF promueve un enfoque de aprendizaje basado en el juego, considerando que la dramatización y la interacción en el aula fortalecen las habilidades cognitivas y lingüísticas en la primera infancia.

Referentes Legales

La enseñanza del inglés en la educación preescolar está regulada por un conjunto de normas y leyes que garantizan su correcta implementación en el marco del desarrollo integral del niño. El uso del método *Role Play* como estrategia pedagógica debe alinearse con la legislación vigente a nivel nacional e internacional, asegurando su pertinencia dentro del sistema educativo.

Dentro de este contexto cobija las leyes legislativas como la ley general de educación colombiana (115 de 1994) en la que establece que educación inicial debe ser integral y garantizar

el desarrollo de competencias comunicativas desde edades tempranas. Promoviendo el uso de metodologías innovadoras y lúdicas, como el *Role Play*, para fortalecer el aprendizaje significativo del idioma extranjero.

Así también, el decreto 1860 de 1994 que regula la organización de la enseñanza en los niveles de educación preescolar, básica y media, enfatizando la importancia de estrategias pedagógicas participativas para el aprendizaje de lenguas extranjeras. Y como ley internacional consta el MCER que recomienda el uso de estrategias interactivas como el *Role Play* en la enseñanza de lenguas extranjeras.

Referentes Éticos

De acuerdo con la Convención sobre los Derechos del Niño (ONU, 1989), todas las actividades educativas deben priorizar el bienestar y desarrollo integral del niño. El *Role Play* debe ser diseñado de manera que respete los tiempos, capacidades y emociones de los niños, evitando situaciones que puedan generar incomodidad o estrés. Lo cual garantiza que, todas las actividades que se desarrollan en esta investigación cumplen un intervalo pertinente y adaptado a la edad de los 19 estudiantes que participan en este escenario.

Por otro lado, durante el desarrollo de este estudio se permite a los estudiantes participar o no en determinadas actividades, brindándoles confianza y autonomía a sus preferencias, como último parámetro ético se menciona si se documenta la actividad con fotos o videos, se oculta la cara de los estudiantes por protección de identidad. También se evita la difusión de información personal de los niños y garantizar la confidencialidad de cualquier dato obtenido durante la implementación del método.

Herramientas y Métodos

Enfoque y Tipo de Estudio

La presente investigación adopta un enfoque metodológico que permite analizar el impacto del método *Role Play* en la enseñanza del inglés en educación preescolar. La selección del enfoque y el tipo de estudio responde a la naturaleza del problema de investigación y a la necesidad de obtener datos significativos para su comprensión y aplicación en el aula. El estudio se desarrolla bajo un enfoque mixto, combinando elementos del método cualitativo y cuantitativo. Esta elección se justifica por las siguientes razones:

Al respecto, se busca comprender las percepciones de los docentes y niños sobre la aplicación del *Role Play*, así como analizar las interacciones y dinámicas en el aula mediante observaciones, video muestras y interacción alumno-maestro. Para ello, se emplearán instrumentos de recolección de datos, como worksheets, juegos/o educativas actividades interactivas, organizadores gráficos, e implementación de actividades que permiten la recolección de datos, adaptados a los niños, para medir el impacto del método en la adquisición del vocabulario y habilidades comunicativas en inglés.

Unidad de Análisis

La unidad de análisis de esta investigación está conformada por los 8 niños y 11 niñas edad de entre los 4 y 5 años del grado Pk3 A del Colegio Bilingüe de Santa Marta, que participan en el proceso de enseñanza del inglés mediante el método *Role Play*, así como la docente que implementa esta estrategia en el aula. También se incluyen las interacciones que se generan dentro del contexto educativo durante la aplicación del método.

Técnicas para la Recolección de Datos

Para la recolección de datos en niños de edad preescolar, se emplearán técnicas interactivas y lúdicas que permitan evaluar su aprendizaje sin generar estrés o presión. Las técnicas utilizadas serán:

El procedimiento para la recuperación de las muestras de investigación se alineará con los objetivos del estudio, asegurando una recopilación de datos estructurada y representativa

Para responder al objetivo 1 se aplicarán técnicas como observación directa información que se analiza a través del desarrollo de un diario de campo, dibujos y conversaciones guiadas para evaluar la familiaridad de los niños con el inglés antes de la intervención por medio del bodylanguage y articulación vocal.

Por otra parte, para responder al objetivo 2, se implementará el *Role Play* como estrategia didáctica, y se recogerán datos a través de registros audiovisuales y diarios reflexivos de los docentes, y actividades digitales. Se analizarán las interacciones entre los niños y su desempeño durante las actividades lúdicas y digitales.

Finalmente, para responder al objetivo 3, se aplica un cuestionario post-experiencia para evaluar la percepción de los niños y entrevista semiestructurada a los niños utilizando pictogramas para determinar cómo se sintieron y qué aprendieron.

Categorías para el Análisis de Datos

Para el análisis de los datos recolectados, se definen las siguientes categorías, alineadas con los objetivos del estudio y las variables de investigación:

Adquisición del Vocabulario

Se evalúa la cantidad y calidad del nuevo vocabulario aprendido por los niños tras la aplicación del *Role Play*.

Fluidez y Expresión Oral

Se analiza la capacidad de los niños para comunicarse en inglés con mayor seguridad, fluidez y pronunciación correcta.

Interacción Social

Se examina cómo el *Role Play* fomenta la cooperación, la participación y la comunicación entre los niños dentro del aula.

Motivación y Actitud hacia el Aprendizaje del Inglés

Se identifican los cambios en la disposición de los niños para aprender inglés, basándose en observaciones y autoevaluaciones mediante pictogramas.

Percepción Docente

Se recoge la opinión de los docentes sobre la efectividad y aplicabilidad del *Role Play* en la enseñanza del inglés en preescolar.

Resultados

Acercamiento de la Población a la Variable

La fase de exploración inicia con la intención de crear un antes y un después mediante la implementación del *role play method*. Al comienzo, se emplea la metodología habitual que dispone la institución para los estudiantes del grado de prekínder 3A. Esta metodología consiste en trabajar con todo el grupo de manera general, y se evidencia poca atención por parte de los niños.

Luego, se implementa una estrategia para captar la atención de los estudiantes mediante una dinámica basada en el *role play method*. Esta consiste en tocar la parte del cuerpo que la docente indique y completar la palabra. Al tratarse de niños de cuatro y cinco años, es esencial encontrar la estrategia adecuada para captar su atención desde el inicio de la clase.

A continuación, se introduce el uso del “body-language”, que implica realizar una acción y un sonido (por ejemplo, los estudiantes dicen en inglés: "Waterfalls, Waterfalls" mientras recrean el sonido de una cascada en un tono cada vez más bajo). También se emplea como actividad de *warm-up* el juego "Let's dance with the chairs" en pequeños grupos. Durante esta actividad, se escucha la canción "Old McDonald Had a Farm" y se observa un claro interés por parte de los niños en ganar y participar activamente, mientras practican el *listening* de manera divertida.

Este tipo de actividades iniciales genera un ambiente de confianza entre los 9 niños y 11 niñas del grupo, manteniéndolos activos, receptivos y con plena atención. El *body-language* aplicado de manera constante se convierte en una herramienta eficaz para sostener el interés del grupo.

Además, se observa que al realizar *wrong questions* (preguntas incorrectas intencionalmente), se activa la participación de los estudiantes. La articulación vocal también es clave, ya que el *role play method* se adapta a las características individuales de cada niño. Por ejemplo, cuando se le pregunta a Marcos —un estudiante que usualmente no participa— “Do you want to be a farmer?”, él responde de inmediato con su cuerpo, levantando la mano.

El *role play* ofrece un espacio para que los niños asuman distintos roles. Ya no solo son estudiantes, también pueden ser granjeros, lo que les da la posibilidad de decidir quiénes quieren ser. Esta oportunidad de personificación desarrolla la confianza, comprensión lectora y fluidez verbal de una forma vivencial y divertida.

Cuando se integran los sentidos, la experiencia se vuelve más amena y los niños olvidan que están en un salón de clase. El espacio se transforma en un entorno para imaginar y aprender a través del juego con sus compañeros. De esta forma, la variable contribuye al desarrollo del pensamiento cognitivo y lógico por medio de *wrong questions* que la docente plantea constantemente. Por ejemplo, al decir: “Is this the letter O?”, con una entonación determinada, los estudiantes responden: “No, it’s A”. Aquí se evidencia el razonamiento lógico de los participantes.

Durante la tercera clase se mantiene esta dinámica. Los estudiantes se sienten cómodos con la variable implementada, ya que se adapta a ellos y fomenta una participación activa mediante preguntas interactivas.

Desde una perspectiva ontológica, se observa que los estudiantes logran una mejor inmersión en el aprendizaje a través de la experiencia y el juego. Personificar a un granjero, por ejemplo, los lleva a una participación más activa. De igual manera, en la actividad “Teacher for a day”, los niños experimentan un cambio en su entorno al asumir el rol de docente, lo cual

potencia su capacidad de comunicación e interacción, generando pequeños diálogos en inglés adecuados a su edad.

Estas experiencias demuestran que la variable tiene un impacto positivo, ya que promueve la interacción no solo entre los niños, sino también con la docente. Un ejemplo de esto es el uso de las sillas musicales como estrategia de *listening* e inmersión. Mientras juegan, también prestan atención a los comandos en inglés, como “go”, “stop”, “sit down” o “stand up”.

La aplicación dinámica del *role play method* permite a los niños desarrollar habilidades cognitivas, emocionales y sociales. A través del juego, aprenden a perder y ganar, a detenerse y continuar, comprendiendo claramente lo que se les comunica.

La integración de herramientas tecnológicas, como la ruleta del alfabeto y canciones en inglés, mantiene su atención de manera lúdica. El *role play*, implementado desde diferentes formas y contextos, demuestra que los 8 niños y 11 niñas del grado PK3A pueden adquirir conocimientos de forma más consciente, explorando su entorno e imaginación, sin perder la esencia del juego.

Finalmente, se identifica una variación positiva en la conducta y emociones de los estudiantes al realizar las actividades. Al explicarles que personificarán a un granjero, los niños se muestran curiosos y receptivos. Durante la actividad, su nivel de confianza y participación aumenta notablemente.

Algo similar ocurre en la dinámica “Teacher for a day”. La docente inicia la pregunta y otro niño responde, repitiendo esta secuencia con todo el grupo. A medida que se les da la palabra, los rostros de los niños cambian, mostrando entusiasmo y deseo de participar. Al asumir el rol de su profesora, se sienten seguros, comunicativos y con la capacidad de interactuar en un entorno confiable.

Para comprender mejor sus emociones y respuestas, se realiza una encuesta educativa post-experiencia. Esta incluye pictogramas y preguntas simples como “Did you like the class?”, acompañadas de caritas (feliz o neutra). También se indaga sobre su parte favorita de la clase y lo que aprendieron, y se registra un video con sus respuestas.

Los resultados de la encuesta reflejan un alto grado de satisfacción por parte de los niños hacia la variable implementada. Su parte favorita fue la realización de actividades lúdicas, los juegos de roles y la interacción con sus compañeros. Lo que más disfrutaban es cantar y personificar.

Análisis y Discusión

El objetivo principal de esta investigación fue abordar el *roleplay method* como una variable aplicable en el ambiente preescolar, considerándola una estrategia para fomentar la fluidez verbal en inglés y facilitar la producción escrita (*writing*).

Como primer objetivo específico, se planteó aplicar la observación directa, realizar conversaciones guiadas y proponer preguntas familiares para los niños. Desde el aspecto ontológico, se implementó el *body language* y la articulación vocal desde la primera intervención. El entorno escolar se transformó por completo: dejó de ser un espacio rígido y se convirtió en un escenario de aprendizaje vivencial e interacción social. El cuerpo se convirtió en un instrumento de comunicación, el tono de voz en un mediador, y la articulación vocal en una herramienta para captar la atención.

Asimismo, se incorporaron estrategias lúdicas como la silla musical con canciones en inglés y juegos digitales, por ejemplo, la ruleta usada en la clase dos. Estas actividades marcaron un antes y un después en los niños de grado Prekínder 3A. Al implementar el *roleplay*, cada intervención se convirtió en una experiencia significativa de aprendizaje.

La exploración de la población comenzó con una actitud expectante. No obstante, los niños y niñas se mostraron receptivos y abiertos a la propuesta. Durante la fase de observación, se identificó cómo recibían la variable planteada. Desde el inicio, los 8 niños y 11 niñas del grado Prekínder 3A demostraron interés, lo cual fue alentador.

Lo más sorprendente fue que el desarrollo de esta experiencia en las clases superó las expectativas. A través del juego, los niños comenzaron a mejorar su fluidez verbal al leer *sight words* como “I, go, to the, farm”, y más adelante, lograron leer oraciones completas de manera fluida.

También respondían en inglés a preguntas formuladas por la docente, pues al estar personificando a un personaje, no se veían a sí mismos como estudiantes, sino como parte del juego. Esto confirmó la hipótesis inicial: el *roleplay* y las actividades dinámicas permiten ampliar el vocabulario en edad preescolar y crear una inmersión en el idioma.

En la fase de experimentación, se evidenció que los estudiantes desarrollaban mayor fluidez verbal cuando se encontraban inmersos en el idioma y participaban de manera lúdica. La atención y el interés aumentaban notablemente durante el juego. Esto demuestra que cuanto más lúdico es el entorno, mayor es el aprendizaje.

La variable *roleplay method* se posiciona entonces como una alternativa educativa eficaz para fortalecer la fluidez verbal en inglés en niños preescolares. Estos hallazgos coinciden con la investigación de Martínez (2022), quien también evidenció que el juego de roles fortalece las habilidades de escucha y habla en inglés en este nivel educativo.

Asimismo, se relaciona con la teoría de Piaget (1962), que destaca cómo la experiencia, la exploración y la adaptación favorecen el desarrollo cognitivo. El *roleplay*, al ser una estrategia inmersiva, contribuye al aprendizaje activo a través de actividades como la silla musical (para *listening*), los juegos de personificación (para *speaking*), la lectura de oraciones (fluidez lectora), y la producción escrita inicial (*pre-writing*).

Desde el enfoque ontológico, se observó que el *roleplay* permitió que los estudiantes exploraran el aprendizaje a través del juego simbólico. Al personificar a un granjero o a una profesora, no solo jugaban, sino que exploraban su entorno y fortalecían sus relaciones sociales.

Esta propuesta fortaleció su confianza y participación. Los cambios observados al asumir roles permitieron que los niños reconocieran su capacidad para actuar, comunicar e interactuar. La encuesta final, realizada con pictogramas, videos y preguntas, permitió escuchar la voz del

niño. Muchos expresaron que sus momentos favoritos fueron cantar, jugar, personificar e interactuar, lo que muestra que el aprendizaje también ocurre desde lo corporal y lo expresivo.

Los resultados obtenidos coinciden con Martínez (2022), reafirmando que el uso de estrategias variadas fortalece el aprendizaje auditivo en una segunda lengua. Este hallazgo es relevante porque resalta cómo el *roleplay method* transforma la enseñanza convencional al fomentar la fluidez verbal a través del juego.

Entre las limitaciones encontradas, se destaca el poco tiempo disponible para la recolección de resultados. Se considera que una mayor duración habría permitido intensificar el uso del método y obtener resultados aún más sólidos. El respeto por los tiempos de concentración y aprendizaje infantil también fue un reto, aunque cada intervención fue adaptada a las necesidades de los estudiantes.

En conclusión, los hallazgos muestran que los niños aprenden inglés de manera más efectiva cuando se involucran en juegos de roles, canciones e interacciones. Esta metodología puede extenderse al hogar, invitando a las familias a participar en actividades similares.

El *roleplay method* potencia el desarrollo de los niños desde el liderazgo, el juego y la interacción. Promueve su participación activa, fortalece su expresión y comunicación, y favorece el aprendizaje del inglés desde una perspectiva divertida, respetando su voz, su opinión y sus emociones.

Conclusiones y Recomendaciones

A lo largo de esta investigación, fue posible evidenciar que, a través de un ambiente inmersivo en inglés, los niños pueden desenvolverse de manera óptima en el entorno de clases. Esto se desarrolló mediante la variable *roleplay method*, que nos arrojó resultados fascinantes. A través de juegos de roles, como ser profesor o granjero, los niños respondían las preguntas que la docente les hacía en inglés.

Las estrategias de interacción, como los pequeños diálogos e implementando el *body language*, ayudaron a que los niños ampliaran su confianza para responder en inglés. Además, esto favoreció la creación de lazos de conexión tanto con sus compañeros como con la docente. Este enfoque se presenta como un camino educativo que fomenta el aprendizaje y la habilidad para hablar en niños en edad preescolar.

Los resultados obtenidos permiten confirmar la hipótesis planteada al inicio: a través del *roleplay method* es posible ampliar el vocabulario en inglés mediante el juego, la lectura, y así generar la producción escrita. Todo esto lleva a una mayor fluidez verbal en los niños.

Desde una perspectiva ontológica, se puede notar que los niños del grado Prekínder 3A utilizan el juego de roles como una vía para aprender a través de la personificación. En actividades como fingir ser un granjero o un maestro, los niños no solo se divierten, sino que también exploran su entorno y sus interacciones con otros compañeros. Su curiosidad desde el inicio incrementa la confianza, y su participación evidencia un proceso ontológico.

El cambio que se produce cuando los niños asumen esos roles les permite darse cuenta de su habilidad para actuar, comunicarse e interactuar, lo que refuerza la idea de que es posible la libre expresión y comunicación de los niños en edad preescolar al realizar las preguntas correctas.

A partir de la aplicación de la variable, se observaron muchos aspectos que favorecieron tanto los procesos de investigación como de implementación. Un aspecto clave fue cómo la atención de los niños aumentó favorablemente a través de juegos dinámicos, como las sillas musicales, que combinaban los sentidos con el movimiento y canciones en inglés.

Además, esta actividad incrementó las habilidades de concentración, regulación emocional y habilidades cognitivas. No obstante, el tiempo también jugó un papel importante, ya que era necesario medir las actividades para no fatigar a los estudiantes.

Los resultados obtenidos en esta investigación contribuyen a dar mayor solidez y respaldo a investigaciones previas, como la de Martínez (2022), que evidencia que el *roleplay* es una estrategia efectiva para que los niños aprendan a través de la experiencia. Esto coincide con lo que menciona Piaget, quien sostiene que el niño construye su conocimiento a través del entorno y la interacción activa.

Esta investigación, realizada con los niños del grado Prekínder 3A del Colegio Bilingüe Santa Marta, mostró un impacto positivo en la participación de los niños y su aprendizaje. Se recomienda comenzar las clases con actividades iniciales de movimiento que favorezcan la atención plena de los niños y su aprendizaje. Una de las estrategias implementadas en esta investigación fue el uso de juegos, como la actividad de las *sillas musicales*. Al acompañar esta actividad con una canción semanal, se promueve la variación auditiva en los niños y el fortalecimiento del vocabulario en inglés.

Como ajuste metodológico, se sugiere ampliar el tiempo de aplicación del *roleplay method* para observar con mayor detenimiento y profundidad sus efectos a mediano plazo. Además, podría resultar significativo contar con registros como las opiniones de los padres y cómo perciben este método en sus hogares, en relación con el proceso educativo de los niños.

En cuanto a la exploración de nuevas variables, sería recomendable investigar más a fondo el aspecto emocional de los niños y cómo este método podría ayudar en su regulación emocional, ya que estos aspectos están presentes en el juego de roles.

Referencias Bibliográficas

- Andrade, A. (2024). Fortaleciendo la habilidad oral en inglés, utilizando como estrategia el juego de roles con niños de 6 y 7 años de la Institución Educativa Cristóbal Colón. *Revista de Educación Infantil*, 11(1), 45-60.
- Bruner, J. (1983). *Child's talk: Learning to use language*. W.W. Norton & Company.
- Brown, K., & Smith, J. (2022). The role of quantitative finance in financial market analysis and decision-making. *Financial Analysts Journal*, 78, 44-60.
<https://www.scirp.org/reference/referencespapers?referenceid=3599946>
- De Cabrera, C., & Villalobos, J. (s. f.). El aspecto socio-cultural del pensamiento y del lenguaje: Visión Vygotskyana. http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102007000300005#:~:text=La%20teor%C3%ADa%20de%20Vygotsky%20nos,a%20una%20que%20es%20autodirigida
- De Expertos en Educación, E. (2024, 7 de noviembre). Teoría del aprendizaje por descubrimiento de Bruner y su aplicación en las escuelas de Ecuador. VIU Ecuador.
<https://www.universidadviu.com/ec/actualidad/nuestros-expertos/el-aprendizaje-por-descubrimiento-de-bruner#:~:text=El%20aprendizaje%20por%20descubrimiento%20consiste,personas%20y%20de%20los%20contenidos>
- Dewey, J. (1938). *Experience and education*. Macmillan.
- Estrategia pedagógica basada en el juego de roles para mejorar la convivencia escolar. (2018). *Revista de Pedagogía*, 44(3), 220-234.

- Fernández, A. (2024, 20 de enero). ¿Qué es el scaffolding o andamiaje en la educación? Círculo de Universidades Hispanoamericanas UAIII. <https://ua3.lat/scaffolding-andamiaje-educacion/>
- Gatbonton, E., & Segalowitz, N. (2005). Repetition and language acquisition: Role of fluency in developing automaticity. *Studies in Second Language Acquisition*, 27(3), 341-362.
- González, M. (2020). El uso del juego de roles para mejorar la comunicación oral en secundaria. *Revista de Investigación Educativa*, 39(1), 89-102.
- Kolb, D. A. (1984). *Experiential learning: Experience as the source of learning and development*. Prentice Hall.
- Ley 115 de 1994. Ley General de Educación de Colombia. República de Colombia.
- Livingstone, C. (1983). The role play method in language learning. *Language Teaching Research*, 2(2), 121-136.
- Martínez, M. (2022). El juego de roles en el desarrollo de las habilidades de escucha y habla en el idioma inglés de los estudiantes del grado preescolar de la I.E. General Santander sede Primero de Junio. [Diplomado de profundización para grado, UNAD]. Repositorio Institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/52981>
- Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER). (2001). *Consejo de Europa*.
- Nation, I. S. P. (2007). The role of fluency in second language acquisition. In *Language Teaching Research* (Vol. 11, No. 4, pp. 471-490).
- Nation, P. (2007). The four strands. *Innovation in Language Learning and Teaching*, 1(1), 2-13. <https://doi.org/10.2167/illt039.0>
- Piaget, J. (1962). *Play, dreams, and imitation in childhood*. Norton. <https://www.scirp.org/reference/referencespapers?referenceid=625957>

- Scarcella, R., & Oxford, R. (1992). The role of language in language learning: A focus on communication. *Language Learning*, 42(2), 125-149.
- Smith, J., & Brown, R. (2022). Role play in language education: An approach to fluency in pre-school students. *Journal of Language Teaching*, 50(3), 123-135.
- Sugarman, L. (1987). Experiential learning: Experience as the source of learning and development, David A. Kolb, Prentice-Hall International, Hemel Hempstead, Herts., 1984. No. de páginas: xiii + 256. *Journal of Organizational Behavior*, 8(4), 359-360.
<https://doi.org/10.1002/job.4030080408>
- Vela, L. (2025, 14 de enero). Fundación Universitaria Los Libertadores - Institución Universitaria. Fundación Universitaria Los Libertadores.
<https://www.ulibertadores.edu.co/>
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.
- Vásquez, L. (2022). El proyecto enseñanza de inglés 'My favorite role': Uso del juego de roles como mecanismo didáctico en la enseñanza del inglés. *Revista Internacional de Investigación Educativa*, 56(2), 74-91.
- Wood, D., Bruner, J., & Ross, G. (1976). The role of tutoring in problem solving. *Journal of Child Psychology and Psychiatry*, 17(2), 89-100.

Apéndices

Apéndice A

Muestras de Investigación

[Material de evidencia - diplomado - Marla Pinto](#)