

**Juego y escritura: Fortalecimiento de la escritura en niñas y adolescentes con discapacidad intelectual moderada vinculadas al programa Atrapasueños de Asopormen del ICBF de Bucaramanga**

Diana Paola Flórez Ávila

Asesor

Carmen Eliza Valencia Rentería

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2025

## Resumen

Este documento es el resultado de un ejercicio de investigación formativa, desarrollado como opción de grado, que permitió reflexionar sobre la práctica pedagógica y la investigación educativa. El estudio se llevó a cabo en el programa Atrapasueños de la Institución Asopormen de Bucaramanga, trabajando con niñas y adolescentes con discapacidad intelectual moderada, beneficiarias del programa y escolarizadas bajo la modalidad de educación inclusiva. El objetivo general fue fortalecer el desarrollo de la escritura en niñas y adolescentes con discapacidad intelectual moderada, beneficiarias del programa Atrapasueños de Asopormen, a través de juegos didácticos en la contrajornada escolar durante el segundo semestre del 2025, utilizando un enfoque cualitativo y experimental en el que se puso en juego el uso de juegos didácticos, reconociendo sus efectos en el desarrollo de la escritura. A partir de este ejercicio investigativo, se concluyó que la aplicación de estrategias gamificadas generó avances significativos en la motivación, la participación activa y la adquisición de habilidades básicas de escritura, potenciando la autonomía y confianza de las participantes dentro del proceso educativo.

***Palabras clave:*** Educación inclusiva, Discapacidad intelectual, Escritura, Juegos didácticos, Gamificación.

### **Abstract**

This document is the result of a formative research project, developed as a graduation requirement, which enabled reflection on pedagogical practice and educational research. The study was conducted within the Atrapasueños program of the Asopormen Institution in Bucaramanga, working with girls and adolescents with moderate intellectual disabilities, all beneficiaries of the program and enrolled in inclusive education. The main objective was to strengthen the development of writing skills in girls and adolescents with moderate intellectual disabilities, beneficiaries of the Atrapasueños program at Asopormen, through didactic games during after-school hours in the second semester of 2025. A qualitative and experimental approach was used, introducing didactic games as a variable and recognizing their effects on the development of writing. The investigation concluded that the implementation of gamified strategies led to significant improvements in motivation, active participation, and the acquisition of basic writing skills, promoting autonomy and self-confidence in the learning process.

***Keywords:*** Inclusive education · Intellectual disability · Writing · Didactic games · Gamification

## Tabla de Contenido

Introducción .....	7
Caracterización .....	9
Planteamiento del Problema .....	11
Objetivos .....	14
Objetivo General .....	14
Objetivos Específicos.....	14
Marcos de Referencia .....	15
Referentes Conceptuales.....	15
Discapacidad Intelectual Moderada.....	15
Escritura .....	15
Juegos Didácticos.....	16
Educación Inclusiva .....	17
Referentes Teóricos .....	17
Referentes Técnicos .....	20
Referentes Legales .....	21
Referentes Éticos .....	22
Herramientas y Métodos .....	24
Enfoque y Tipo de Estudio .....	24
Unidad de Análisis .....	24
Técnicas para la Recolección de Datos.....	25
Categorías para el Análisis de Datos .....	26
Análisis de la Precisión y Estructuración en la Escritura .....	26

Fluidez y Autonomía en la Escritura .....	26
Interacción y Respuesta a los Juegos Didácticos .....	27
Percepción y Valoración de la Escritura.....	27
Resultados.....	28
Análisis y Discusión .....	32
Conclusiones y Recomendaciones .....	35
Referencias Bibliográficas .....	38
Apéndices.....	40

**Lista de Apéndices**

<b>Apéndice A</b> <i>Muestras de Investigación</i> .....	40
--	----

## Introducción

El desarrollo de competencias lingüísticas, particularmente en el proceso de lectoescritura, representa un desafío significativo para estudiantes con discapacidad intelectual moderada dentro del modelo de educación inclusiva. En este contexto, el presente trabajo se enfoca en el refuerzo pedagógico de tres niñas y dos adolescentes, con edades entre los 9 y 15 años, quienes presentan dificultades en el aprendizaje del lenguaje escrito y se encuentran escolarizadas en instituciones educativas oficiales de Bucaramanga. La iniciativa surge ante la necesidad de fortalecer sus habilidades lingüísticas y comunicativas mediante estrategias pedagógicas adaptadas que favorezcan su desarrollo académico y su autonomía en la expresión de necesidades, intereses y emociones.

A pesar de estar vinculadas a un modelo de inclusión educativa, las niñas enfrentan múltiples barreras que afectan su proceso de aprendizaje, como la falta de recursos en las instituciones, la ausencia de apoyo especializado, la escasa articulación entre docentes y la desconfianza de las familias debido a antecedentes de acoso escolar. Estas dificultades evidencian la necesidad de intervenciones estructuradas que permitan garantizar un aprendizaje significativo y continuo.

Investigaciones previas, como las de Riaño (2012), destacan que la escritura es un proceso complejo que requiere refuerzo constante y metodologías diferenciadas para favorecer el desarrollo motor, cognitivo y lingüístico en población con necesidades educativas especiales. Sin embargo, en el contexto colombiano, la implementación de estrategias de enseñanza específicas para la escritura en escenarios inclusivos sigue siendo limitada y poco documentada.

En respuesta a esta problemática, el presente estudio tuvo como objetivo general fortalecer el desarrollo de la escritura en niñas y adolescentes con discapacidad intelectual

moderada, beneficiarias del programa *Atrapasueños* de Asopormen, a través de juegos didácticos implementados durante la contrajornada escolar en el segundo semestre del 2025. Para alcanzar este propósito, se adoptó un enfoque cualitativo de tipo experimental, en el que se utilizaron técnicas como la observación directa, entrevistas semiestructuradas, cuestionarios a cuidadores y un instrumento diagnóstico de escritura aplicado en dos momentos (pre-post). El análisis se desarrolló a partir de categorías alineadas con el aspecto ontológico definido, permitiendo valorar las transformaciones observadas en las participantes como resultado de la intervención.

Entre los principales hallazgos, se destaca el aumento en la motivación, la participación activa y el desempeño escritural de las niñas, evidenciado tanto en el entorno escolar como en el hogar. Las participantes mostraron avances en la escritura de su nombre, el reconocimiento de letras y la ejecución de tareas de transcripción con mayor fluidez y seguridad. Estos resultados invitan a los lectores a explorar el presente informe en su totalidad, donde se detalla la experiencia pedagógica, el análisis de los datos y las implicaciones educativas derivadas de esta propuesta de intervención inclusiva.

## Caracterización

El programa Atrapasueños del ICBF, implementado en la ciudad de Bucaramanga por la Institución Asopormen, promueve la protección integral de derechos y el bienestar de niñas, niños y adolescentes en situación de vulnerabilidad, incluyendo aquellos con discapacidad. Cabe mencionar que, dentro de los beneficiarios del programa Atrapasueños de Asopormen, existe una población de niños, niñas y adolescentes con discapacidad intelectual, escolarizados en instituciones educativas oficiales bajo la modalidad de educación inclusiva.

De esta población se tomó la muestra objeto del presente estudio, conformada por tres niñas y dos adolescentes, con edades entre los 9 y 15 años, pertenecientes a estratos socioeconómicos 1 y 2, quienes presentan diagnóstico de discapacidad intelectual moderada y significativas dificultades en el desarrollo de competencias lingüísticas, específicamente en el desarrollo del proceso de escritura. Las cinco estudiantes se encuentran escolarizadas, lo que implica la necesidad de implementar estrategias pedagógicas diferenciadas que respondan a sus particularidades cognitivas y comunicativas. Este espacio permite el fortalecimiento, apoyo y refuerzo de su proceso educativo.

En el contexto educativo inclusivo, las demandas de aprendizaje de esta población están determinadas por la necesidad de fortalecer sus habilidades lingüísticas funcionales, dado que el desarrollo de la escritura no solo es un componente fundamental del currículo escolar, sino también una herramienta clave para la comunicación, la interacción social y la autonomía en distintos entornos. Debido a sus dificultades en el reconocimiento de grafemas, la asociación fonética y la producción escrita y verbal, se evidencia una limitación en la expresión de necesidades, intereses y emociones, lo que impacta directamente su desarrollo académico y su capacidad de adaptación a las exigencias escolares y sociales.

A su vez el bajo nivel socioeconómico y educativo de sus familias limita el acceso a entornos enriquecidos en lenguaje y estimulación adecuada, lo que impacta negativamente en la adquisición de habilidades comunicativas y en la consolidación del aprendizaje de la escritura. Adicionalmente, la insuficiencia de recursos en las instituciones educativas para la implementación efectiva de la inclusión dificulta el seguimiento individualizado de las niñas, pues la falta de un docente de apoyo especializado deja esta responsabilidad en manos del maestro titular, quien debe atender a un grupo de 40 estudiantes, reduciendo las oportunidades de adaptación curricular y de intervención pedagógica diferenciada.

Asimismo, la ausencia de comunicación y articulación entre los docentes que participan en el proceso educativo de las niñas genera descoordinación en la aplicación de estrategias y ajustes necesarios, lo que afecta la continuidad de los aprendizajes y la coherencia en la implementación del enfoque inclusivo. La falta de formación y acompañamiento a los docentes en temas de educación inclusiva y discapacidad refuerza esta problemática, ya que el desconocimiento sobre las necesidades específicas de las niñas limita la efectividad de las estrategias pedagógicas aplicadas en el aula.

Por último, la resistencia y desconfianza de las familias frente a la educación inclusiva, influenciada por experiencias previas de acoso escolar, ha provocado ausencias recurrentes en la asistencia de las niñas a clase, lo que interrumpe su proceso de aprendizaje y dificulta la consolidación de hábitos y habilidades académicas. Estos factores, en conjunto, evidencian la necesidad de fortalecer el acompañamiento a las familias, la capacitación docente y la implementación de estrategias pedagógicas adaptadas que permitan garantizar un proceso educativo inclusivo, continuo y efectivo para las niñas.

## **Planteamiento del Problema**

Dentro del proceso de educación inclusiva adelantado con la muestra del presente estudio, se han evidenciado avances significativos en el desarrollo de la escritura por parte de las estudiantes. Dos adolescentes y una niña transcriben correctamente palabras y frases simples, lo cual refleja su capacidad para reconocer grafemas y plasmarlos por escrito. A su vez, dos niñas han logrado identificar y escribir tres vocales de forma autónoma, lo que representa un primer acercamiento al proceso escritural. Estos logros ponen en evidencia la disposición y motivación de las estudiantes para aprender, así como su interés por fortalecer sus habilidades comunicativas.

Estos avances también indican que las instituciones educativas han logrado estimular la participación activa y la adaptación al entorno escolar por parte de las estudiantes. Las niñas y adolescentes manifiestan un alto nivel de compromiso con el proceso educativo, expresado en su interés por asistir a clases, socializar con sus compañeros y avanzar en sus aprendizajes. Sin embargo, persisten diversas barreras que limitan el desarrollo óptimo de la escritura en el contexto de educación inclusiva. Entre ellas, se destaca la falta de personal de apoyo en las instituciones, lo cual dificulta la implementación sistemática de estrategias pedagógicas adaptadas a las necesidades individuales.

Adicionalmente, ninguna de las estudiantes cuenta con un Plan Individual de Ajustes Razonables (PIAR), lo que impide que reciban una atención adecuada y diferenciada. Esta situación se agrava con la escasa utilización de recursos pedagógicos esenciales: durante las entrevistas realizadas a las estudiantes y sus familias, se identificó que en cuatro de los cinco casos no se ha implementado el uso de cuadernos para las distintas asignaturas. Esta omisión representa una limitación importante, dado que los cuadernos son una herramienta clave para

estimular y reforzar la escritura, además de permitir el seguimiento de los avances en esta habilidad.

Desde una perspectiva teórica, Riaño (2012) señala que la escritura es una habilidad esencial para la comunicación, la autonomía y la participación en contextos educativos y sociales. Aunque está estrechamente vinculada con la lectura, la escritura implica destrezas motoras, cognitivas y lingüísticas que requieren de un refuerzo constante y adaptado. En este sentido, el trabajo en contra jornada escolar surge como una oportunidad para implementar estrategias que favorezcan la expresión escrita, tales como juegos didácticos. Estas estrategias permitirían ofrecer espacios de práctica estructurada y significativa, con actividades como el uso de pictogramas y la ruleta de palabras para ampliar el vocabulario y fomentar la construcción de oraciones (Cassany, 2006).

No obstante los avances observados, el desarrollo de la escritura sigue enfrentando desafíos importantes. La falta de PIAR, la ausencia de personal especializado y la limitada disponibilidad de recursos dificultan la consolidación de la escritura como herramienta de aprendizaje. Frente a este panorama, se plantea la hipótesis de que una propuesta pedagógica basada en juegos didácticos, implementada durante la contra jornada escolar, contribuirá al fortalecimiento de esta habilidad en niñas y adolescentes con discapacidad intelectual moderada. Se espera que esta estrategia promueva la grafomotricidad, el reconocimiento y la escritura de grafemas funcionales, así como la construcción de frases simples con apoyo. Además, busca potenciar la autonomía y la confianza en la escritura, favoreciendo su participación en los contextos académico y cotidiano.

### **Pregunta de Investigación**

¿Cómo fortalecer el desarrollo de la escritura en niñas y adolescentes con discapacidad intelectual moderada, beneficiarias del programa Atrapasueños de Asopormen en Bucaramanga (Santander), mediante la implementación de juegos didácticos como recurso de aprendizaje durante el primer semestre de 2025?

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Fortalecer el desarrollo de la escritura en niñas y adolescentes con discapacidad intelectual moderada, beneficiarias del programa Atrapasueños de Asopormen en Bucaramanga (Santander), mediante la implementación de juegos didácticos como recurso de aprendizaje durante el primer semestre de 2025

### **Objetivos Específicos**

Explorar el acercamiento de las niñas y adolescentes con discapacidad intelectual moderada, beneficiarias del programa Atrapasueños de Asopormen en Bucaramanga (Santander) a los juegos didácticos como recurso de aprendizaje.

Movilizar el desarrollo de la escritura en niñas y adolescentes con discapacidad intelectual moderada, beneficiarias del programa Atrapasueños de Asopormen en Bucaramanga (Santander) a través de la experimentación con juegos didácticos como recurso de aprendizaje.

Reconocer los cambios en el desarrollo de la escritura en niñas y adolescentes con discapacidad intelectual moderada, beneficiarias del programa Atrapasueños de Asopormen en Bucaramanga (Santander) luego de la la experimentación con juegos didácticos como recurso de aprendizaje.

## **Marcos de Referencia**

### **Referentes Conceptuales**

#### ***Discapacidad Intelectual Moderada***

Se define como una condición del neurodesarrollo caracterizada por limitaciones significativas en el funcionamiento intelectual y en la conducta adaptativa, afectando habilidades conceptuales, sociales y prácticas (American Psychiatric Association [APA], 2013). Según el DSM-5, las personas con discapacidad intelectual moderada presentan un desarrollo lingüístico limitado, dificultades en la comprensión de conceptos académicos y requieren apoyo continuo en su vida cotidiana. En el ámbito escolar, estas dificultades se reflejan en dificultades para reconocer y asociar grafemas y fonemas, limitaciones en la estructuración de oraciones y en la planificación de ideas escritas, lo que impacta su proceso de alfabetización y autonomía en la comunicación escrita (APA, 2013).

En el contexto colombiano, personas con estos diagnósticos enfrentan barreras adicionales en el sistema educativo. La falta de recursos especializados, como docentes capacitados y materiales adaptados, limita su acceso a una educación inclusiva de calidad. Además, la infraestructura inadecuada y la escasa sensibilización de la comunidad educativa dificultan su participación plena, perpetuando la exclusión y afectando su desarrollo académico y social (Ministerio de Educación Nacional de Colombia, 2017).

#### ***Escritura***

Es una habilidad lingüística compleja que permite la representación gráfica del lenguaje con fines comunicativos y expresivos, involucrando procesos cognitivos, motores y lingüísticos (Cassany, 2017). Su desarrollo requiere la integración de habilidades como la planificación, la estructuración del discurso y la revisión del texto, lo que demanda estrategias didácticas

adecuadas para su enseñanza (Zayas, 2019). En el ámbito educativo, la escritura no solo es una herramienta de aprendizaje, sino también un medio para la construcción del pensamiento y la expresión de ideas, por lo que su enseñanza debe adaptarse a las necesidades de cada estudiante, especialmente en poblaciones con dificultades en el aprendizaje (Ferreiro & Teberosky, 2019).

En el contexto educativo colombiano, la enseñanza de la escritura está enmarcada en los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional (MEN), que enfatiza la importancia de desarrollar competencias escritas desde un enfoque comunicativo y funcional (MEN, 2016). Sin embargo, las condiciones del sistema educativo presentan barreras significativas, especialmente para estudiantes con discapacidad intelectual moderada, quienes requieren adaptaciones curriculares y apoyos específicos para la consolidación de esta habilidad (MEN, 2017). La falta de recursos especializados, la escasa formación docente en educación inclusiva y la ausencia de planes individualizados de ajuste razonable afectan la enseñanza de la escritura en esta población, limitando su acceso a estrategias pedagógicas efectivas que favorezcan la expresión escrita y la autonomía comunicativa.

### ***Juegos Didácticos***

Son estrategias pedagógicas que facilitan el aprendizaje a través de la interacción lúdica, promoviendo la motivación y la participación activa de los estudiantes en el proceso educativo (González & Pérez, 2020). Estos juegos integran contenidos curriculares en dinámicas recreativas, favoreciendo el desarrollo de habilidades cognitivas, motoras y socioemocionales (Torres, 2018). Desde un enfoque constructivista, el aprendizaje basado en el juego permite que los estudiantes adquieran conocimientos de manera significativa, fortaleciendo competencias como la resolución de problemas y la creatividad (Vygotsky, 2009).

En el contexto de la educación inclusiva, los juegos didácticos desempeñan un papel fundamental, ya que posibilitan la adaptación de los contenidos a las necesidades individuales de los estudiantes con discapacidad, facilitando el acceso equitativo al aprendizaje (Rincón & Salazar, 2021). En el caso de estudiantes con discapacidad intelectual moderada, estos juegos favorecen el desarrollo de habilidades lingüísticas y comunicativas, brindando experiencias de aprendizaje multisensoriales que refuerzan la memoria y la comprensión (Martínez, 2019). Además, promueven un ambiente de aprendizaje colaborativo e integrador, donde se fomenta la autonomía y la autoestima de los estudiantes, contribuyendo así a su desarrollo integral (Jiménez & López, 2022).

### ***Educación Inclusiva***

Es un enfoque pedagógico que busca garantizar el acceso, la permanencia, la participación y el aprendizaje de todos los estudiantes, independientemente de sus condiciones individuales, culturales o sociales (UNESCO, 2020). Se fundamenta en el principio de equidad, promoviendo ambientes educativos en los que la diversidad sea valorada y respetada como una oportunidad de enriquecimiento mutuo (Booth & Ainscow, 2019). Este modelo rechaza la segregación y fomenta la adaptación curricular, el diseño universal para el aprendizaje y la implementación de estrategias pedagógicas diferenciadas que respondan a las necesidades específicas de cada estudiante (Echeita & Sandoval, 2021).

### **Referentes Teóricos**

El desarrollo de la escritura en niñas y adolescentes con discapacidad intelectual moderada requiere de enfoques pedagógicos diferenciados que respondan a sus necesidades específicas. En este sentido, la implementación de juegos didácticos como estrategia de enseñanza ha sido ampliamente estudiada en el ámbito de la educación inclusiva. Este apartado

presenta un análisis de las principales teorías y estudios que sustentan la presente investigación, abordando la relación entre la discapacidad intelectual y la escritura, el impacto de los juegos didácticos en el aprendizaje y los enfoques metodológicos más efectivos en el contexto de la educación inclusiva.

Según Montes y Trujillo. (2019), la discapacidad intelectual moderada afecta significativamente el desarrollo de habilidades lingüísticas, incluida la escritura, debido a dificultades en la memoria de trabajo, la asociación fonológica y el reconocimiento de grafemas. Su estudio con estudiantes de primaria en entornos inclusivos evidenció que estos niños presentan un ritmo de aprendizaje más lento y requieren estrategias multisensoriales para mejorar la adquisición de la escritura. Este hallazgo es relevante para la presente investigación, ya que destaca la necesidad de implementar metodologías adaptadas, como los juegos didácticos, que permitan reforzar estos procesos de manera lúdica y accesible.

Por otro lado, Riaño (2012) analizó las barreras que enfrentan los estudiantes con discapacidad intelectual en el aprendizaje de la escritura, identificando que la falta de materiales adaptados y la escasa formación docente en estrategias inclusivas limitan el progreso de estos alumnos. Su investigación resalta la importancia de diseñar recursos educativos que se ajusten a las necesidades individuales, promoviendo un entorno de aprendizaje más equitativo.

Además, Madrid y Romero (2020), exploraron la influencia del entorno familiar en el desarrollo de la escritura en niños en edad escolar, encontrando que el apoyo y la estimulación en el hogar son factores determinantes para el éxito académico. Este estudio sugiere que la colaboración entre la escuela y la familia es esencial para potenciar las habilidades escriturales de estos estudiantes.

Asimismo, en el estudio de Toapanta (2022), se exploró el impacto de los juegos didácticos en la enseñanza de la escritura en niños con necesidades educativas especiales. La investigadora concluyó que estos juegos facilitan la motivación, la repetición y la práctica continua, factores clave para la consolidación del aprendizaje en estudiantes con discapacidad intelectual. Sin embargo, advierte que es fundamental seleccionar juegos adecuados a las capacidades cognitivas de los estudiantes, asegurando que los niveles de complejidad sean progresivos y adaptados a sus habilidades individuales.

A su vez, Moyón et al., (2024) investigaron la eficacia de los juegos de mesa educativos en el desarrollo de habilidades lingüísticas, encontrando que su uso sistemático mejora la comprensión lectora y la expresión escrita en estudiantes con dificultades de aprendizaje. Este hallazgo es relevante para la presente investigación, ya que sugiere que la incorporación de juegos didácticos puede ser una estrategia efectiva para abordar las necesidades específicas de los estudiantes.

Por su parte, Reyes, et al., (2023), utilizan el juego como herramienta pedagógica para mejorar el bienestar y el aprendizaje de niños con necesidades de apoyo educativo, incluyendo aquellos con discapacidad intelectual. Este enfoque ha demostrado ser efectivo en el desarrollo de habilidades cognitivas, sociales y emocionales a través de actividades lúdicas y cooperativas, respaldando la implementación de juegos didácticos en contextos educativos inclusivos.

En esta vía, Reina y Lara (2020), analizaron las estrategias de inclusión en instituciones educativas colombianas, identificando que la falta de recursos y formación docente representa una barrera significativa para la enseñanza efectiva de la escritura en niños con discapacidad intelectual. En su investigación, proponen el uso de herramientas digitales y materiales manipulativos como complemento a las estrategias tradicionales, resaltando la importancia de la

gamificación en contextos educativos diversos. Estos resultados refuerzan la pertinencia de la presente investigación, que busca implementar juegos didácticos en un contexto inclusivo dentro del programa Atrapasueños. Además, el artículo sobre educación inclusiva destaca la relevancia de las aulas inclusivas, donde se utilizan herramientas educativas como el aprendizaje cooperativo y el componente lúdico para fomentar un espacio de confianza y creatividad en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas estrategias son fundamentales para atender a la diversidad y promover la participación de todos los estudiantes.

Los estudios analizados evidencian que el desarrollo de la escritura en niñas y adolescentes con discapacidad intelectual moderada requiere metodologías innovadoras que combinen el juego, la interacción y la adaptabilidad curricular. La gamificación, mediante juegos didácticos, se presenta como una alternativa efectiva para fortalecer la adquisición de esta habilidad en entornos inclusivos. A partir de estos referentes, la presente investigación busca evaluar la efectividad de estas estrategias en el programa Atrapasueños, aportando evidencia sobre su impacto en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la escritura.

### **Referentes Técnicos**

Los referentes técnicos que orientan esta investigación provienen de documentos y directrices emitidas por entidades gubernamentales y organismos internacionales con incidencia en la educación inclusiva. A nivel nacional, el Ministerio de Educación Nacional (MEN) ha desarrollado los "Lineamientos de Política para la Educación de Personas con Discapacidad" (2017) y las "Orientaciones Pedagógicas para la Educación Inclusiva" (2020), los cuales establecen la importancia de aplicar ajustes razonables, metodologías diversificadas y estrategias lúdicas para fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje en estudiantes con discapacidad.

Desde un enfoque internacional, la UNESCO (2009), resalta el valor del aprendizaje basado en el juego como herramienta fundamental para el desarrollo de competencias lingüísticas, mientras que la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) en su "Manual de Apoyos para la Educación Inclusiva" (2018), proporciona estrategias pedagógicas accesibles que promueven la enseñanza de la escritura mediante recursos multisensoriales y adaptaciones curriculares.

En cuanto a la enseñanza de la escritura, autores como Cassany (2006), en *"Enseñar Lengua"* y Riaño (2012), en *"Escritura y Discapacidad: Estrategias para la Educación Inclusiva"*, aportan modelos metodológicos diferenciados que enfatizan el uso de recursos visuales y estrategias de refuerzo pedagógico para garantizar un aprendizaje significativo en estudiantes con discapacidad intelectual moderada. Bajo estos lineamientos, la presente investigación se fundamenta en la implementación de juegos didácticos como estrategia pedagógica para fortalecer la escritura en niñas y adolescentes con discapacidad intelectual moderada, asegurando que el proceso de enseñanza-aprendizaje se alinee con los principios de accesibilidad, equidad e inclusión establecidos a nivel nacional e internacional.

### **Referentes Legales**

En Colombia, el derecho a la educación inclusiva está respaldado por diversas normativas que buscan garantizar el acceso, permanencia y participación de las personas con discapacidad en el sistema educativo. La Ley 115 de 1994 (Ley General de Educación) establece en su artículo 46 que el Estado debe garantizar una educación especial a las personas con discapacidad, proporcionando los recursos y estrategias necesarias para su aprendizaje. Complementando esta disposición, la Ley 1618 de 2013 promueve la educación inclusiva y establece la obligación del

Estado de eliminar barreras y ofrecer ajustes razonables para facilitar el aprendizaje de los estudiantes con discapacidad.

Por su parte, el Decreto 1421 de 2017 reglamenta la atención educativa para estudiantes con discapacidad, destacando la importancia del Plan Individual de Ajustes Razonables (PIAR) como herramienta clave para la personalización del currículo y la adecuación de metodologías de enseñanza. Asimismo, la Resolución 2565 de 2003 define lineamientos para la educación inclusiva en el país, resaltando la necesidad de formación docente en estrategias pedagógicas adaptadas y el uso de recursos específicos que favorezcan la participación de los estudiantes con discapacidad en el aula.

Bajo este marco normativo, la presente investigación busca fortalecer el desarrollo de la escritura en niñas y adolescentes con discapacidad intelectual moderada, asegurando el cumplimiento de los principios de equidad, accesibilidad y educación de calidad dentro de un enfoque inclusivo.

### **Referentes Éticos**

El presente estudio se fundamenta en el principio del consentimiento informado, el cual garantiza que todos los participantes, o sus representantes legales en el caso de menores y poblaciones vulnerables, reciban información clara y accesible sobre los objetivos, procedimientos, riesgos y beneficios del estudio. Este proceso se llevará a cabo conforme a lo establecido en la Declaración de Helsinki (World Medical Association, 2013) y la Ley 1581 de 2012, que regulan la protección de datos personales en Colombia, asegurando la autonomía y el derecho a la información de los sujetos involucrados.

Asimismo, se implementarán rigurosas medidas para garantizar la confidencialidad y el anonimato de la información recolectada, utilizando sistemas de codificación y almacenamiento

seguro de datos. En línea con esto, se respetará el principio de voluntariedad, permitiendo que los participantes se retiren del estudio en cualquier momento sin sufrir perjuicios, lo que refuerza la ética de la investigación en contextos educativos. Estas directrices son fundamentales para salvaguardar la integridad de la investigación y están en concordancia con la Resolución 8430 de 1993 del Ministerio de Salud y Protección Social de Colombia.

Dado que el presente estudio involucra a niñas y adolescentes con discapacidad intelectual moderada, se tomarán medidas adicionales para proteger a esta población vulnerable, para ello, se adaptarán los procedimientos de obtención de consentimiento a sus capacidades cognitivas y se garantizará que sus tutores o representantes legales comprendan plenamente el proceso investigativo, para lo cual se adelantará un espacio con los progenitores para la socialización del estudio y obtención del consentimiento informado, el cual será explicado de forma didáctica e ilustrativa a las participantes del estudio con el fin de obtener su asentimiento.

## **Herramientas y Métodos**

### **Enfoque y Tipo de Estudio**

El presente estudio adopta un enfoque cualitativo, ya que busca comprender el desarrollo de la escritura en niñas y adolescentes con discapacidad intelectual moderada a través de la implementación de juegos didácticos en la contra jornada escolar. Este enfoque es pertinente, dado que el propósito del estudio es explorar y describir los cambios en la producción escrita de las participantes, considerando sus particularidades cognitivas y adaptaciones pedagógicas requeridas.

En cuanto al tipo de estudio, se trata de una investigación de tipo experimental con un diseño preexperimental, ya que se introducirá una variable independiente (el uso de juegos didácticos en el desarrollo de la escritura) y se observarán los cambios en la variable dependiente (el desempeño escritural de las estudiantes). Según Hernández Sampieri et al. (2022), los estudios experimentales buscan determinar relaciones de causa y efecto entre variables mediante la manipulación intencionada de un factor en condiciones controladas. Sin embargo, en este caso, se opta por un diseño preexperimental de grupo único con medición pre y post, debido a que no se cuenta con un grupo de control, pero sí se evaluarán los cambios en la escritura antes y después de la intervención pedagógica.

### **Unidad de Análisis**

La unidad de análisis del presente estudio está conformada por tres niñas y dos adolescentes con discapacidad intelectual moderada, beneficiarias del programa Atrapasueños de Asopormen, con edades entre 9 y 15 años. Estas participantes se encuentran escolarizadas en instituciones educativas oficiales bajo la modalidad de educación inclusiva y presentan dificultades significativas en el desarrollo de la escritura.

### **Técnicas para la Recolección de Datos**

Para la recuperación de los datos, se emplearán técnicas cualitativas alineadas con los objetivos de la investigación, permitiendo obtener información detallada sobre el impacto de los juegos didácticos en el desarrollo de la escritura en las participantes.

Inicialmente, para conocer las competencias escritas de la muestra antes de la intervención, se aplicará un instrumento de evaluación diseñado específicamente para este estudio. Este será administrado en una fase pretest, proporcionando un diagnóstico detallado sobre la capacidad de transcripción de palabras y frases, la estructuración del texto y el nivel de autonomía en la escritura. Paralelamente, se utilizará la observación directa con lista de cotejo, lo que permitirá registrar aspectos como el agarre del lápiz, la organización espacial del texto y la motricidad fina implicada en el proceso de escritura.

Durante la implementación de la intervención, se emplearán estrategias de seguimiento que faciliten la documentación del proceso de aprendizaje. Se elaborarán diarios reflexivos, en los que la docente investigadora registrará observaciones detalladas sobre la participación de las niñas en los juegos didácticos, sus avances y dificultades. Asimismo, se realizarán grabaciones en video de las sesiones, con el propósito de analizar la interacción de las participantes con los juegos y su desempeño escritural. Para complementar este seguimiento, se recopilarán las actividades escritas en un portafolio de producción escrita, lo que permitirá analizar los cambios en la estructuración, fluidez y precisión de la escritura.

Para evaluar el impacto de la intervención, se volverá a aplicar el instrumento de evaluación de competencias escritas en una fase posttest, lo que posibilitará la comparación entre el desempeño inicial y final de las participantes. Finalmente, se administrará un cuestionario de

valoración a docentes y cuidadores, con el propósito de recoger información sobre los cambios observados en la escritura de las niñas tras la implementación de la estrategia.

### **Categorías para el Análisis de Datos**

El análisis de los datos recolectados se llevará a cabo mediante un enfoque cualitativo de análisis categorial, permitiendo interpretar los cambios en la escritura de las participantes a partir de la implementación de juegos didácticos. Las categorías de análisis han sido definidas en correspondencia con los objetivos de la investigación y la variable de estudio, lo que permitirá una interpretación estructurada de los hallazgos y la identificación de patrones en el desarrollo de la escritura. A continuación se enuncian y describen brevemente las categorías definidas para el análisis y organización de los datos obtenidos:

#### **Análisis de la Precisión y Estructuración en la Escritura**

Observando la capacidad de las niñas para transcribir palabras y frases con mayor claridad, se identifican errores recurrentes, como la omisión o sustitución de letras y la dificultad en la disposición espacial de los grafemas dentro de la palabra. A través de la comparación de muestras escritas obtenidas antes, durante y después de la intervención, se espera evidenciar avances en la identificación de letras y sílabas, la reproducción de palabras con una forma y tamaño relativamente consistentes y la disminución de errores en la secuencia de los trazos al escribir.

#### **Fluidez y Autonomía en la Escritura**

Esta categoría permite evaluar el grado de independencia con el que las participantes realizan sus producciones escritas. Se observa si las participantes requieren apoyo constante, si pueden escribir palabras o frases con menor dificultad y si muestran progresos en la velocidad y seguridad con la que realizan los trazos. Este análisis es fundamental para identificar avances en

la confianza y destreza de las niñas al escribir, considerando que en esta población los procesos grafomotores suelen ser más lentos y requieren mayor tiempo de consolidación.

### **Interacción y Respuesta a los Juegos Didácticos**

Se analizan la que se analizará el nivel de motivación, participación activa y apropiación de los conceptos trabajados a través del juego. Se observarán elementos como la disposición de las niñas para completar las actividades, su nivel de concentración y la manera en que integran los aprendizajes adquiridos.

### **Percepción y Valoración de la Escritura**

Es categorías permitirá reconocer si se perciben mejoras en el proceso de la escritura de las participantes y si sienten mayor confianza en sus habilidades. Para ello, se realizarán entrevistas finales y cuestionarios dirigidos a docentes y cuidadores, con el propósito de identificar cambios en la actitud de las participantes hacia la escritura antes y después de la intervención.

## Resultados

A continuación, se presentan los principales hallazgos obtenidos durante el desarrollo del estudio, organizados en función de los tres objetivos específicos propuestos: el acercamiento inicial de la población a la variable, los resultados observados durante la fase de experimentación y las variaciones identificadas tras la implementación de la estrategia pedagógica. Esta estructura permite evidenciar de manera progresiva cómo se movilizaron las habilidades de escritura en las participantes a partir del uso de recursos de gamificación, considerando sus características individuales y contextuales.

Durante la fase inicial del estudio, se observaron importantes limitaciones en el desarrollo de habilidades de escritura por parte de las participantes, pues la mayoría manifestaba una baja motivación hacia las actividades relacionadas con la escritura, mostrando signos de agotamiento después de breves periodos de trabajo y distracción frecuente. Este comportamiento se evidenció de forma consistente en los espacios de refuerzo escolar, lo que dificultaba la continuidad y el aprovechamiento de las sesiones.

A nivel de desempeño, sólo dos de las participantes lograban realizar tareas como escribir por dictado, escribir palabras deletreadas, transcribir oraciones y escribir su nombre completo sin guía. Sin embargo, presentaban errores como omisiones y sustituciones de letras, especialmente ante ejercicios de dictado deletreado. En contraste, dos participantes solo alcanzaban a transcribir su nombre y algunas vocales, sin lograr autonomía en tareas más complejas. Finalmente, la menor de las participantes del grupo solo identificaba vocales y lograba repisarlas siguiendo una guía visual; del mismo modo, necesitaba apoyo constante para repisar su nombre, ya que aún no desarrollaba la habilidad de transcripción independiente. Se evidenciaban también dificultades en

su motricidad fina, tales como la ausencia del agarre en pinza para el caso de la participante de menor edad, quien presentaba agarre de empuñadura de lápiz.

Cabe destacar que, aunque la mayoría de las participantes se mostraba poco interesada inicialmente por las actividades escolares, se notó una mayor disposición cuando se incorporaban elementos visuales llamativos, como ilustraciones de princesas o recursos con colores vivos. También respondían con más entusiasmo a actividades desarrolladas en el tablero. Estos hallazgos preliminares fueron claves para ajustar las estrategias pedagógicas, teniendo en cuenta sus intereses y estilos de aprendizaje, en preparación para la fase de intervención del estudio.

A su vez, durante la fase de experimentación se implementaron diversas estrategias de gamificación orientadas al fortalecimiento de las competencias escritas de las participantes del estudio. Las sesiones se desarrollaron entre dos y tres veces por semana, con una duración aproximada de una hora, y siguieron una estructura fija: saludo inicial, presentación de la actividad y desarrollo guiado. Las actividades fueron adaptadas a las habilidades individuales de cada participante (ajustes razonables), así como a sus intereses personales, lo que favoreció su implicación activa.

Se emplearon pictogramas, fichas de vocales con texturas y colores, videos educativos, cuentos sencillos con palabras incompletas y guías de trabajo personalizadas. Las actividades estaban orientadas al reconocimiento de vocales, identificación de letras faltantes y transcripción guiada de palabras. Adicionalmente, se desarrollaron ejercicios centrados en la escritura del nombre propio, los cuales se integraron en narrativas donde las niñas eran protagonistas, favoreciendo así el vínculo emocional con la actividad.

Durante este proceso, se evidenció un aumento progresivo en la motivación y participación de las niñas. La mayoría mostró entusiasmo sostenido, especialmente ante actividades que

involucraban cuentos o materiales visuales relacionados con sus gustos. Una de las participantes de mayor edad alcanzó avances significativos, logrando escribir por dictado combinaciones de letras simples sin apoyo visual. No obstante, persistieron algunas dificultades, como la falta de agarre en pinza en la participante menor, errores ortográficos recurrentes (omisiones y sustituciones) y una baja capacidad de esfuerzo sostenido.

El seguimiento se realizó mediante diarios de campo, observación directa, registros audiovisuales y la recolección sistemática de producciones escritas a través de un portafolio individual. Estos insumos permitieron identificar progresos específicos en el reconocimiento gráfico, la transcripción dirigida y la participación activa durante las sesiones, marcando un punto de inflexión respecto a los comportamientos observados durante la etapa diagnóstica.

Finalmente, tras la implementación de la estrategia pedagógica basada en la gamificación, se evidenciaron transformaciones relevantes en las participantes en términos de su motivación, esfuerzo y desempeño en actividades de escritura. Uno de los principales avances observados fue el aumento significativo en la disposición hacia este tipo de actividades, tanto en los espacios del refuerzo pedagógico como en el entorno familiar, según lo reportado por sus cuidadores. Varias de las niñas comenzaron a solicitar con entusiasmo el desarrollo de las actividades al llegar al aula y mostraban satisfacción al completar tareas de transcripción. En casa, los cuidadores manifestaron que las participantes empezaron a escribir por iniciativa propia sus nombres o palabras conocidas, lo cual contrastaba con la resistencia que presentaban antes de la intervención.

En cuanto a las habilidades de escritura, la replicación del instrumento diagnóstico inicial permitió constatar mejoras puntuales. Se observó un incremento en la capacidad de esfuerzo y permanencia en la tarea en todas las participantes, así como un aumento en el repertorio de letras escritas por dictado, especialmente en las participantes mayores. La participante de mayor edad

logró identificar y escribir combinaciones fonéticas sencillas como las formadas por las letras T, M, P y L, sin necesidad de apoyos visuales. Asimismo, todas las participantes presentaron avances en la escritura de su nombre: dos de ellas lo transcribieron con mayor fluidez y menos omisiones, mientras que la participante de menor edad mantuvo la necesidad de guía para el repisado, aunque se observó mayor agilidad y familiaridad en la tarea.

Se identificó también un fortalecimiento en la conciencia fonológica y una mejora en la velocidad de identificación de vocales en las participantes. En el caso de las participantes mayores, aumentó la seguridad para participar activamente en las actividades del aula, especialmente en aquellas que implicaban el uso del tablero.

Desde la percepción de los cuidadores, se evidenció una reducción significativa de la resistencia inicial a las actividades de escritura, así como avances en el reconocimiento de letras, la escritura del nombre y una mejor disposición frente al proceso de aprendizaje. Estos hallazgos se complementaron con la observación directa y los registros recogidos en los diarios de campo y el portafolio de escritura.

No obstante, se mantuvieron algunas dificultades, como la escasa continuidad del acompañamiento familiar en casa y el ausentismo injustificado en algunas sesiones del refuerzo. Persistió además la resistencia al agarre en pinza en la participante de menor edad, lo cual limitó parcialmente su avance en la autonomía del proceso escritural. Esta situación evidencia la necesidad de continuar trabajando en el fortalecimiento de habilidades grafomotoras como un prerequisite esencial para el desarrollo progresivo de la escritura en esta población, así como de fomentar una mayor articulación con las familias para asegurar la continuidad del proceso educativo más allá del espacio escolar.

## **Análisis y Discusión**

Los resultados obtenidos a lo largo del estudio muestran avances significativos en el proceso escritural de las niñas participantes, los cuales están directamente relacionados con los objetivos planteados desde el inicio. A través de la implementación de juegos didácticos como estrategia de refuerzo, fue posible no solo dinamizar las actividades de la contra jornada escolar, sino también generar condiciones para que las niñas se sintieran más motivadas y seguras frente a la escritura. El análisis se organiza en tres momentos clave que permiten visualizar el proceso de transformación: el acercamiento inicial, la experimentación con la variable y los cambios observados tras su implementación.

En el acercamiento inicial, se pudo constatar que las niñas mostraban poco interés y un nivel bajo de participación frente a las actividades de escritura. Las sesiones eran interrumpidas por fatiga temprana o desatención, y solo las adolescentes lograban escribir por dictado o copiar con relativa autonomía. Esta situación, aunque esperada por sus diagnósticos previos, puso en evidencia la necesidad de estrategias más sensibles a sus ritmos. Sin embargo, fue alentador observar que al incorporar elementos visuales atractivos y temáticas relacionadas con sus gustos personales, como princesas o colores brillantes, su actitud cambiaba notablemente.

Por otro lado, durante la fase de intervención, se consolidaron cambios importantes en la forma en que las niñas enfrentaban las tareas de escritura. A través del uso de recursos táctiles, cuentos incompletos, pictogramas y dinámicas vinculadas a sus intereses, se logró captar su atención y generar una actitud más positiva. Moyón et al. (2024) destacan que los juegos educativos favorecen el aprendizaje lingüístico, y esta investigación confirma su potencial al aplicarlos en un contexto inclusivo.

Además de lo anterior, al comparar los desempeños antes y después de la intervención, se observaron progresos tanto en la ejecución como en la disposición de las niñas frente a la escritura. Se ampliaron los repertorios de letras escritas por dictado, hubo mejoras en la fluidez al escribir el nombre, y se fortaleció la conciencia fonológica. Además, se percibió un aumento en la seguridad de las adolescentes al participar en el tablero y en actividades grupales. Los cuidadores, mediante los cuestionarios, coincidieron en que sus hijas ahora mostraban más interés en escribir en casa y reconocían letras con mayor facilidad. Estas variaciones son reflejo de un cambio significativo en la dimensión ontológica del proceso: la escritura dejó de ser una actividad evitada para convertirse en una posibilidad real de expresión y logro personal.

Así mismo, cabe señalar que los resultados obtenidos guardan coherencia con estudios previos como el de Montes Lora y Trujillo Castro (2019), quienes también identificaron avances en escritura al aplicar herramientas digitales adaptadas en estudiantes con discapacidad intelectual. Asimismo, investigaciones como la de Toapanta Bautista (2022) señalan que el uso sistemático de juegos didácticos mejora la expresión escrita, siempre que se tenga en cuenta el nivel cognitivo de los participantes. En ese sentido, los hallazgos de este estudio no solo coinciden, sino que aportan evidencia adicional sobre el valor de las estrategias lúdicas en el refuerzo escolar bajo modalidad inclusiva.

Pese a lo anterior, se identifican limitaciones dentro del presente estudio, dentro de las cuales se encuentra el reducido número de participantes, lo que restringe la posibilidad de generalizar los resultados. Además, el ausentismo injustificado y la baja participación familiar limitaron el alcance del acompañamiento pedagógico más allá del aula. Persistieron también algunas dificultades, como la falta de agarre en pinza en una de las niñas, lo que impidió su

progreso hacia una escritura autónoma. Estas condiciones, aunque no impidieron observar avances, deben ser consideradas para mejorar futuras intervenciones.

No obstante, los resultados obtenidos reafirman la importancia de diseñar experiencias de aprendizaje centradas en la diversidad y en los intereses particulares de los estudiantes. En contextos de educación inclusiva, el uso de juegos didácticos no solo facilita el aprendizaje, sino que dignifica la participación de los estudiantes, permitiéndoles acceder a procesos que de otro modo les resultarían poco significativos. Este tipo de experiencias pueden servir como base para fortalecer las prácticas de inclusión en el proceso de escolarización, fortaleciendo con ello la plena participación y el desarrollo de habilidades.

En conclusión, el uso de juegos didácticos en el refuerzo escolar permitió movilizar competencias escriturales en niñas con discapacidad intelectual moderada, demostrando su pertinencia y viabilidad pedagógica. Este trabajo deja abiertas nuevas líneas de investigación, como explorar estrategias que involucren activamente a las familias, o combinar intervenciones pedagógicas con apoyos terapéuticos específicos. Ampliar la muestra o extender la intervención a otros niveles educativos permitiría enriquecer y contrastar estos hallazgos en futuros estudios.

## Conclusiones y Recomendaciones

Al finalizar esta investigación, se puede afirmar que la aplicación de juegos didácticos en el refuerzo escolar permitió generar avances significativos en el proceso escritural de estudiantes con discapacidad intelectual moderada, especialmente en aspectos como la transcripción de palabras, la identificación de letras y la motivación hacia las tareas de escritura. Los resultados, muestran cómo una intervención intencionada, adaptada y sostenida puede tener efectos positivos en el aprendizaje, incluso en poblaciones con grandes retos educativos. A través del análisis de los datos recolectados, fue posible evidenciar que la propuesta no solo respondió a la pregunta de investigación, sino que abrió nuevas posibilidades para repensar las prácticas pedagógicas en escenarios inclusivos.

En ese mismo sentido, la investigación permitió movilizar un aspecto fundamental del desarrollo: el uso de la escritura como herramienta para expresar ideas, intereses y emociones. Las participantes no solo avanzaron en su desempeño técnico, sino también en la manera en que se relacionaban con el proceso escritural. Muchas de ellas pasaron de la apatía o el rechazo inicial a una participación entusiasta y confiada. El hecho de que algunas buscaran escribir sus nombres espontáneamente o asumieran con mayor seguridad los ejercicios en el tablero, da cuenta de cambios en su identidad como sujetas de aprendizaje. Esta transformación confirma que la escritura, más allá de ser una competencia escolar, es también una vía para fortalecer la autonomía y la autoestima.

Además, el impacto de la estrategia empleada fue evidente en el compromiso creciente que mostraron las estudiantes hacia las actividades propuestas. El uso de recursos lúdicos como fichas con texturas, cuentos incompletos o imágenes relacionadas con sus gustos, logró captar su atención y mantenerla durante más tiempo del que inicialmente toleraban. No obstante, es

importante señalar que el efecto de la estrategia encontró ciertos límites, especialmente en los casos donde persistió la falta de apoyo familiar o donde las dificultades en grafomotricidad requerían de intervenciones más especializadas. A pesar de ello, los logros alcanzados reflejan que, incluso con estos obstáculos, es posible avanzar cuando se parte del reconocimiento de las particularidades de cada estudiante.

Estos hallazgos se suman a otros estudios previos que han documentado la utilidad de los juegos como mediadores pedagógicos, pero también aportan elementos novedosos. En primer lugar, al haber sido desarrollada en un espacio de contra jornada escolar con una población específica, la experiencia evidencia el potencial de estos programas para incidir de manera directa en el proceso educativo. En segundo lugar, la adaptación de los instrumentos de evaluación y la metodología empleada ofrecen un referente aplicable a futuras investigaciones que busquen intervenir en contextos similares, tanto en el ámbito escolar como comunitario. Este aporte cobra especial valor si se considera la escasez de estudios centrados en intervenciones reales con población con discapacidad.

A partir de estos aprendizajes, se considera pertinente recomendar la integración sistemática de estrategias lúdicas y gamificadas en los procesos de refuerzo pedagógico, especialmente en instituciones que atienden a estudiantes con discapacidad intelectual. El uso de juegos no debe entenderse como una actividad complementaria o decorativa, sino como una vía válida y efectiva para promover aprendizajes significativos. Así mismo, se sugiere fortalecer el vínculo entre escuela y familia, promoviendo espacios de formación, acompañamiento y corresponsabilidad, que permitan dar continuidad al trabajo educativo desde el hogar.

Finalmente, esta investigación deja abiertas nuevas preguntas que podrían orientar futuros estudios. Sería interesante profundizar en el impacto de este tipo de estrategias a mediano

plazo, así como explorar su efectividad al ser combinadas con apoyos terapéuticos y tecnológicos. También podría ampliarse la muestra, incorporar nuevos niveles de escolaridad o diseñar metodologías participativas que involucren de manera más activa a las niñas en la construcción de sus propios procesos de aprendizaje. En cualquier caso, lo vivido en este proyecto confirma que, cuando se enseña desde el juego, el respeto y la adaptación, siempre es posible abrir caminos donde antes solo había barreras.

### Referencias Bibliográficas

- American Psychiatric Association. (2013). *Diagnostic and statistical manual of mental disorders* (5th ed.). American Psychiatric Publishing.
- Booth, T., & Ainscow, M. (2019). *Index for Inclusion: A guide to developing learning and participation in schools*. Centre for Studies on Inclusive Education.
- Cassany, D. (2017). *En\_línea: Leer y escribir en la red*. Anagrama.
- Congreso de la República de Colombia. (2012). *Ley 1581 de 2012: Por la cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales*. Diario Oficial No. 48.414.
- Ferreiro, E., & Teberosky, A. (2019). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Siglo XXI Editores.
- León, C., et al. (2023). *Psicomotricidad como herramienta educativa en preescolares con necesidades especiales*. *Ciencia Latina. Revista Multidisciplinar*, 7(6), 162.
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2016). *Lineamientos curriculares: Lengua castellana*. MEN.
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2017). *Política de educación inclusiva: Orientaciones para la atención educativa a estudiantes con discapacidad*. MEN.
- Ministerio de Salud y Protección Social de Colombia. (1993). *Resolución 8430 de 1993*. Diario Oficial, 39.936.
- Montes, A., & Trujillo, L.(2019). *Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura a través del software “Intelectic” en estudiantes con discapacidad intelectual [Trabajo de grado, Universidad Católica de Manizales]*. Repositorio Institucional UCM.  
<https://repositorio.ucm.edu.co/handle/10839/2746>

- Moyón, E., et al. (2024). Desarrollo de competencias lingüísticas a través de juegos educativos. *Revista Social Fronteriza*, 4(3), e43280. [https://doi.org/10.59814/resofro.2024.4\(3\)280](https://doi.org/10.59814/resofro.2024.4(3)280)
- Peredo, R. (2016). Comprendiendo la discapacidad intelectual: datos, criterios y reflexiones. *RIP: Reflexiones en Psicología*, 15, 101-122.
- Piedras, M. (2014). Las competencias lingüísticas a través de juegos de mesa en el aula de ELE [Trabajo Fin de Máster, Universidad de Oviedo]. Repositorio Institucional de la Universidad de Oviedo. <https://digibuo.uniovi.es/dspace/handle/10651/28314>
- Reina, K., & Lara, P. (2020). Reflexiones sobre la educación inclusiva en Colombia: Estado de la cuestión. *Educación y Ciencia*, 24, e11381. <https://doi.org/10.19053/0120-7105.eyc.2020.24.e11381>
- Riaño, D. (2012). La escritura en la escuela de personas con discapacidad intelectual. *Enunciación*, 17(1). <https://doi.org/10.14483/22486798.4230>
- Toapanta, J. (2022). Estrategias pedagógicas para la enseñanza de lecto-escritura en niños con necesidades educativas especiales [Trabajo de titulación de maestría]. Universidad Técnica de Cotopaxi. <https://repositorio.utc.edu.ec/items/e706ae93-ea23-49da-a752-e30d4c5a2243>
- UNESCO. (2020). Replantear la educación en un mundo en cambio: Hacia un futuro sostenible e inclusivo. UNESCO.
- Vygotsky, L. S. (2009). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. *Crítica*.
- World Medical Association. (2013). Declaration of Helsinki – Ethical Principles for Medical Research Involving Human Subjects. *JAMA*, 310(20), 2191–2194. <https://doi.org/10.1001/jama.2013.281053>

## Apéndices

### Apéndice A

#### *Muestras de Investigación*

[PRÁCTICA E INVESTIGACIÓN PEDAGÓGICA - \(505147143A\\_2031\)](#)