

El mundo de la lectura creativa y tecnológica
un proyecto pedagógico en conjunto con la institución educativa pijiguyal de Ciénega de
Oro Colombia

Maryireth Ester Vaca Ramírez

Margeris Mercado Hoyos

Asesor

Laura Bibiana Calderon Medina

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2025

Resumen

Este documento es el resultado de un ejercicio de investigación formativa desarrollado como opción de grado, donde está orientado a reflexionar y experimentar la práctica pedagógica llevando a crear e innovador en nuestros saberes como docentes en la investigación educativa. El estudio se llevó a cabo en la institución Educativa Pijuayal, con estudiantes de grado primero, cuyas edades son de 5 -6 años. El objetivo principal es fomentar los aprendizajes de exploración, en la lectura creativa e innovadora junto al uso de la tecnología. Se empleo un enfoque cualitativo con metodologías experimentales, donde se puso en unión la variable de la lectura innovadora, reconociendo su efecto en el desarrollo de las habilidades lectoras y la participación en el aula de clase. A partir de este ejercicio de investigación se afirma que existe una carencia de los ambientes literarios y la baja participación de los estudiantes a las clases, en lo cual se refleja la necesidad de aplicar metodologías más dinámicas e innovadores que contribuyan a los procesos de enseñanza y aprendizajes

Palabras clave: Lectura, pedagogía, tecnología, participación, innovación.

Abstract

This document is the result of a formative research exercise developed as a degree option, which aims to reflect and experiment with pedagogical practice, leading to the creation and innovation of our knowledge as teachers in educational research. The study was conducted at the Pijuayal Educational Institution with first-grade students, aged 5-6 years. The main objective is to promote exploratory learning in creative and innovative reading, along with the use of technology. A qualitative approach with experimental methodologies was employed, where the variable of innovative reading was combined, recognizing its effect on the development of reading skills and active participation in the classroom. Based on this research exercise, it is affirmed that there is a lack of literary environments and low student participation in classes, which reflects the need to apply more dynamic and innovative methodologies that contribute to the teaching and learning processes.

Keywords: Reading, pedagogy, technology, participation, innovation.

Tabla de Contenido

Introducción	7
Caracterización	9
Planteamiento del Problema	11
Pregunta de Investigación	13
Objetivos.....	14
Objetivo General	14
Objetivos Específicos.....	14
Marcos de Referencia	15
Referentes Conceptuales	15
Referentes Teóricos	16
Referentes Técnicos	17
Referentes Legales	18
Herramientas y Métodos	20
Enfoque y Tipo de Estudio	20
Unidad de Análisis	20
Técnicas para la Recolección de Datos.....	20
Categorías para el Análisis de Datos	21
Resultados	22
Acercamiento de la Población a la Variable	22
Experimentación	22
Identificación de Variaciones	22
Análisis y Discusión	25

Conclusiones y Recomendaciones	29
Referencias Bibliográficas	31
Apéndices.....	33

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Muestras de investigación</i>	33
--	----

Introducción

En la presente investigación buscamos estudiar una comunidad educativa con la participación de los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Pijiguayal de las edades 5-6 años, en un contexto rural en ciénega de Oro siendo una comunidad amplia, dedicada al campo y la ganadería, donde reflejan unidad ante la formación educativa de cada niño y niña. A partir de esto la investigación exponemos el problema de la falta de ambientes literarios y la poca participación de los estudiantes en las aulas de clase, donde buscamos poder estudiar de qué forma se origina esta falencia en el desarrollo de aprendizajes y habilidades, y que aspectos educativos, familiares y comunitarios ocasiona estas falencias en la formación educativo de los estudiantes.

Por ello esta investigación, reflejara estudios y autores que se dedican a exponer la importancia de la lectura y la aplicación de herramientas tecnológicas en los ambientes educativos.

El objetivo principal de la investigación es poder crear ambientes literarios junto al uso de la tecnología, creando metodologías innovadoras y didácticas, en donde se pueda llevar a generar aprendizajes de exploración, indagación e interpretación, ante sus saberes propios. El método de esta investigación es cualitativo, porque nos permite la recolección de datos por medio de diarios de campos, entrevistas, diálogos, donde nos permitirán tener muestras de gran impacto para la investigación, donde podremos generar análisis de manera textual y de los resultados de aprendizajes de cada estudiante.

Por otra parte, en esta investigación uno de los hallazgos más importante es que lo estudiantes no tiene la vivencia de clases innovadores y literarias que no les permiten crear

aprendizajes de interpretación, y el uso de herramientas tecnológicas, siendo un elemento no aplicado ante la formación educativa de los estudiantes.

Caracterización

Este estudio de investigación se llevará a cabo en la institución educativa de Pijiguayal, en él lo cual está ubicado, en el departamento de Córdoba se encuentra el municipio de Ciénega de Oro, está ubicada en la zona oriental de la provincia de Córdoba. Por lo cual, esta investigación se dirigirá en las edades 5-6 años del grado 1°.

Por otra parte, los métodos de estudios de esta institución estaban basados en la de exploración y métodos pedagógicos que lleven al crecimiento educativo de los estudiantes, donde también cuenta con un proyecto del cuidado del medio ambiente, siendo su pilar fundamental, donde buscan reconocer la importancia del medio ambiente e impulsar al desarrollo de las responsabilidades para crear jóvenes llenos de conciencia y liderazgo. El contexto social y económica de la comunidad, de Pijiguayal es una tierra de ganado y cultivo, en lo cual comunidad surge económicamente, ante la venta de animales y cultivos que siembran durante las diversas temporadas, esta comunidad demuestra unidad, igualdad y participación de todos para el bien común de la vereda.

Las características de la población, está en edades 0-18 años, en donde es una comunidad numerosa en habitantes. Por lo cual podemos decir, que no todos los habitantes de la comunidad tienen un nivel alto en educación, muchos llegaron solo 4 primaria, porque afirman no lograron entender los estudios o por razones familiares tuvieron que dejar los estudios para trabajar, el nivel más alto en educación, de esta comunidad es terminar el bachillerato algunos logran tener buenas notas y salir a buscar su futuro como profesional o realizar técnicos para generar un mejor futuro para sus familias. Adicionalmente, podemos decir que la composición socioeconómica de esta comunidad está en un nivel medio donde sus ingresos son basados en lo que trabajan en el campo.

Las necesidades de aprendizajes, en esta comunidad son diversas, y una de las principales es el entorno familiar, ya que algunos padres de familia no reconocen la lectura y escritura, lo que dificulta el retraso del apoyo en casa. Además, la institución aun aplica los métodos pedagógicos tradicionales, que se aplican dentro de aula de clase con insuficiencia de elementos visuales y estrategias innovadoras, en lo cual también pudimos determinar cómo dificulta las habilidades de la motricidad fina, la comunicación verbal y la lectura. Además de eso, mencionamos que las habilidades y conocimientos de los estudiantes se determinan como positivos, determina dependencia de análisis, exploración, en donde sus conocimientos, son creados a medida que ellos reconocen, ciertas áreas de la educación. Por consiguiente, en la institución se cuenta con números desafíos como la falta de recursos que no llegan a las instituciones, donde no tiene acompañamiento completo por el ministerio de educación, lo cual no permite avances educativos “Nuevas experiencias, nuevas miradas, nuevos imaginarios, nuevos referentes” (Estrada, 2011, pág. 33).

Por último, es importante hablar de los factores externos que influyen en el proceso de aprendizajes, donde muchas veces los ambientes familiares determina los límites de aprendizajes al no tener un compromiso con el ayudar a sus hijos ante su crecimiento de saberes, por lo cual el aspecto económico también puede limitar aquellas oportunidades de aprendizajes, porque algunas familias no tienen una entrada económica que les permita cubrir las necesidades básicas del estudio, en donde también es importante determinar que los ambientes educativos pueden afectar las oportunidades al no generar espacios seguros donde los niños se sientan bien y quieran ir para crecer en conocimiento. “Corresponde a lo que experimentan y descubren sus habilidades y limitaciones y reconociendo emocionalmente lo que sucede ante ellas” (Castillo, 2010, pág. 46).

Planteamiento del Problema

El rendimiento académico, de los estudiantes se encuentra en un nivel medio, demostrando avances en diversas habilidades, que les permite explorar y reconocer diferentes saberes, entre las fortalezas del grupo se destaca la capacidad de trabajar en equipo, la colaboración con sus compañeros y la unidad para realizar actividades dentro y fuera del aula de clase. No obstante, también se identifican algunas debilidades, principalmente la lectura y escritura, así como el interés por las clases que fomenta la creatividad y la exploración, estas limitaciones acortan la posibilidad de construir aprendizajes de forma innovadora, a pesar de los desafíos asociados a la disponibilidad de recursos y materiales, se han logrado avances mediante el uso de elementos visuales y técnicas de exploración, lo que ha permitido que los estudiantes, desarrollen habilidades de análisis, interpretación y creatividad a partir de su entorno inmediato.

Las estrategias pedagógicas, implementadas en el plantel educativo, incluye métodos basados en la exploración e indagación, fomentando la observación, la lectura y el analizar a través de espacios de diálogo, donde se han incorporado metodologías lúdicas y el uso de elementos visuales que faciliten la concentración y la participación de los estudiantes, si bien estas estrategias han generado avances en algunos casos, pero es necesario evaluar la convicción los métodos actuales y explorar alternativas dependiendo de enfoques tradicionales, lo que puede generar desinterés en los niños, además la exploración del entorno sigue estando restringida a espacios solo dentro de aula de clase, comprimiendo las oportunidades de aprendizajes experienciales, la implementación de estrategias más dinámicas y ajustadas a las necesidades de los estudiantes que podría aumentar el desarrollo integral de sus competencias.

En este sentido, la introducción de la estrategia tecnológica para la lectura creativa presenta una oportunidad para mejorar el proceso de aprendizajes, el uso de herramientas digitales, le permitirá a los estudiantes poder desarrollar habilidades tecnológicas y ampliar su acceso a contenidos innovadores integrando la lectura con recursos audiovisuales, documentales y producciones propias, esta variable podría fortalecer la creativa, análisis y la indagación, en un entorno rural la unión de estos recursos contribuir al reconocimiento y utilización de la tecnología a como un medio para ampliar sus conocimientos y estimular su desarrollo académico.

En conclusión, es fundamental reducir la brecha en los métodos de enseñanza mediante la incorporación de estrategias innovadoras que aleguen a las necesidades de los estudiante y fomenten su protagonismo en el aprendizaje, la verificación de las prácticas pedagógicas actuales permitirá identificar las limitaciones y propone mejoras ante las orientaciones a optimizar los ambientes de aprendizajes y fortalecer el rendimiento académico de los estudiantes, la evolución insistente de los enfoques educativos garantizara una forma integral de impulsar su desarrollo y los prepara para los restos del futuro.

Pregunta de Investigación

¿Cómo impulsar los aprendizajes de exploración en la lectura creativa e innovadora en los estudiantes del grado 1° de la institución educativo pijiguayal (ciénega de oro), a través de experiencias lúdicas y tecnológicas durante el segundo semestre del 2025?

Objetivos

Objetivo General

Fomentar los aprendizajes de exploración, en la lectura creativa e innovadora en los estudiantes de grado 1 de la institución Pijiguayal, a través experiencias lúdicas y tecnológicas durante el segundo semestre del 2025.

Objetivos Específicos

Explorar el acercamiento de los estudiantes de grado 1 sobre los aspectos de la lectura creativa en los diferentes usos comunes.

Movilizar clases lúdicas y teóricas que ayuden al estudiante reconocer los aprendizajes previos sobre la lectura innovadora y tecnológica.

Reconocer los avances conceptuales y práctica de la tecnológica y la lectura en los estudiantes del grado 1 después de la implementación pedagogía y lúdica.

Marcos de Referencia

Referentes Conceptuales

La lectura en la formación de los infantes es determinando como el camino que lleve a los estudiantes a poder explorar, el mundo de la palabras e historias que puede demostrar un suceso o una imagen, en lo cual, la lectura se vuelve esa guía de interpretación, indagación y análisis, en donde permite a lector poder reconocer niveles lingüísticos y aspecto de escritura, llevando a la construcción de dos aspectos muy fundamentales leer y codificar. Determinar que la lectura es una herramienta que construye aprendizajes propios que llevan desarrollar pensamientos críticos y desarrollar los potenciales intelectuales. Entendiendo que la lectura, tiene diferentes áreas como la aplicación de la tecnología, donde se puede generar innovación ante cuento o historias que proporcionen habilidades lectorales de formas diferentes, donde cada uno de estos aspectos genera una relación a la investigación nos ayuda entender de qué forma podemos acabar y generar estrategias de cambio en el área de la lectura innovadora y creativa que genere en los niños nueva habilidades de lectura creativa y exploración de ella.

“la motivación con que se lee es responsable de las diferencias individuales que aparecen durante el proceso de comprensión” (Arias, 2013, pág. 65) .Por ello esto contribuye a los aspectos a trabajar durante la investigación donde los objetivos son claros, donde se pueden utilizar diferentes áreas pero que seguirán demostrando resultados, determinando que la lectura tiene diferentes niveles lingüísticos y herramienta a unir como lo es la tecnología y la innovación, que ayuden a reconocer diferentes habilidades orles y de interpretación de texto que ayuda entender la realidad que se vive por medio de un texto. según (FREIRE, 1989)“La percepción crítica como funcionalidad cognitiva debe armonizar con un modo interpretativo; el

acto de leer está determinado no sólo por la búsqueda comprensiva de lo leído, sino que también persigue asociar la experiencia escolar con la cotidianidad” (Pág.225).

Referentes Teóricos

En esta investigación buscamos demostrar la importancia de aplicar una lectura de forma apropiada e innovadora, donde determinamos que la lectura también está unida a los diferentes contextos sociales y culturales, la literatura ayuda a comprender mundos diferentes, que puede reconocer e imaginar un lector, “se lee: el lenguaje, las palabras, los personajes, las situaciones, los relatos, las descripciones, las figuras de estilo, los espacios, los tiempos, los lugares, los valores de verdad, etc.” (Picallo, 2020, pág. 79) . Por otra parte, también podemos mencionar la implementación innovadora y tecnológica que se puede aplicar en el área de la lectura donde se generan estrategias pedagógicas diferentes que llevan a crear y reforzar diferentes habilidades en los estudiantes, como el poder explorar los libros virtuales o el generar de forma divertida sus propias historias pero que siguen teniendo un enfoque educativo , Como afirma (Herrera, 2016)menciona “que las TIC se han convertido en una herramienta innovadora en el contexto educativo generando una relación ineludible que se puede aplicar a cualquier modelo pedagógico a desarrollar y a tener presente de forma transversal como instrumento pedagógico”. (Pág.571).

Por eso, esta investigación buscamos generar una innovación a esas habilidades lectoras que son poco promovidas en el área educativa de los estudiantes, donde se puede generar herramientas visuales, creación de sus propias lecturas, y la implementación de la tecnología , son elementos que genera la investigación y junto a eso que los estudiantes sean protagonistas de sus propias creaciones de aprendizajes, como de indagación , creatividad, análisis y curiosidad por las herramientas innovadoras que puede explorar en su desarrollo educativo e integral . Según

(Avendaño, 2015) expresan que “El uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) tienen un papel importante en el desarrollo de competencias educativas y sociales, como factores predictores del desempeño académico en estudiantes de básica primaria propios”. (pág. 571).

Finalmente, en esta investigación vamos a aplicar los principios éticos de guarda los datos personales de cada participante, tener autorización para la muestra de imágenes o videos donde los estudiantes puede ser visualizados, consentimientos de participación autónoma y autorizada, y claro la confidencialidad ante la toma de datos y resultados que puede generar la investigación al ser implementa en un entorno educativo e infantil.

Referentes Técnicos

Por otra parte, podemos mencionar esos referente técnicos que abarcan la investigación como los lineamientos pedagógicos y curriculares para la educación distrital demuestra aspectos a cumplir ante el servicio de la educación , en donde abarcamos el aspecto que menciona que los niños y la niñas son protagonistas de su desarrollo , en el cual se afirma que los niños son seres capaces, de permitir expresar sus propias habilidades , necesidades , y reflexiones “Su lectura proviene fundamentalmente de la experiencia corporal que ocurre a partir de tres posibilidades: la sensorial, la del movimiento y conciencia del cuerpo en el espacio, y la de expresividad y simbolización” (Melo, 2015, p. 101). Y de allí se aprecian los múltiples lenguajes de la primera infancia, siendo ellos los protagonistas de su propio desarrollo integral y educativo. El lineamiento pedagógico afirma que “la literatura se entienda como el escenario en el que se mueven las relaciones desde el ritmo y el contacto emocional” (pág. 81).

Referentes Legales

La ley que tiene conexión a la investigación como lo es la ley 115 de 1994 nos habla en la sección tercera, el tema de educación básica refleja las obligaciones que debe tener educación primaria y secundaria, donde demuestra los estándares y objetivos que se debe cumplir para el crecimiento educativo y el avance de grado, determinado la creación de aprendizajes y habilidades.

“El artículo 20 en la sesión B) Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente; c) Ampliar y profundizar en el razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, la tecnología y de la vida cotidiana”. (Ley 115 de febrero 8 de 1994).

Posterior a lo anterior, también mencionamos

“El artículo 16 en la sesión b) El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto-escritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas; c) El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de su capacidad de aprendizaje; d) La ubicación espacio-temporal y el ejercicio de la memoria”. (Ley 115 de febrero 8 de 1994).

Por consiguiente, esta ley 115, nos demuestra los aspectos de un ambiente educativo, que debe tener cada infante en lo que es importante ante la creación de esta investigación poder generar espacios donde se cumplan las necesidades los infantes, pero también puede ser ellos los que generen sus aprendizajes y saberes donde se pueda implementar el entorno que rodea a los infantes, en lo cual esto es lo que buscamos reflejar en la investigación.

Referentes Éticos

En esta investigación vamos a aplicar los principios éticos y morales primordiales, garantizando el respeto y la integridad de los participantes, donde utilizaremos el consentimiento informado que tendrán la autorización de los padres sobre las metodologías e implicaciones del estudio, junto a eso la confidencialidad de protección de la identidad y datos personales de los miembros participantes, y la inclusión y respeto en la creación de un ambiente educativo seguro y justo.

Herramientas y Métodos

Enfoque y Tipo de Estudio

La presente investigación estará enfocada en el método cualitativo, ya que dicho método ayuda a comprender como la estrategia potencializa la lectura y la creatividad en los niños, con este método podremos , explorar , movilizar y reconocer las diferentes aprendizajes y saberes que podemos crear en los participante , por medio de este tipo de estudio , también podremos analizar y recolectar datos de forma precisa y clara ante los objetivos que queremos esta investigación ,que es poder crear aprendizajes innovadores en la lectura. Por lo cual, este método de estudio es el más asertivo a la investigación porque nos permitirá recolectar datos de forma diferentes como la observación, la toma de nota o la interpretación escrita donde esto nos llevará a generar conclusiones claras y positivas en la investigación.

Unidad de Análisis

La unidad de análisis está compuesta por niños de 5 a 6 años que residen en la vereda pijiguayal de Ciénega de Oro, junto a la institución educativa de Pijiguayal de la sede primaria.

Técnicas para la Recolección de Datos

En esta investigación el procedimiento para la recolección de datos se llevará a cabo mediante la observación directa dentro del aula de clase donde nos permitirá analizar las dificultades y avances que pueden tener los participantes en cada actividad, también por medio de entrevistas, donde podremos preguntarles e indagar como ellos creen que han logrado esos aprendizajes mediante la exploración de la lectura creativa y tecnología y sus aportes nos ayudaran tener un mejor análisis final. Con esto, podremos determinar los avances y falencias ante la problemática en análisis. Además, se diseñará, actividades que fomente la recolección de datos y resultados en la investigación, la aplicación de actividades lúdicas y pedagógicas llevaran

la lectura de una forma creativa donde los niños puedan explorar, la creación de espacios de lectura ayudara a los participantes poder movilizar esos espacios de lectura de forma innovadora y por último la aplicación cuestionarios donde nos ayudaran reconocer esos saberes tecnológicos, pero también creativos de la lectura. Donde estas técnicas de recolección nos ayudaran a determinar los resultados e interpretación en función del contexto.

Categorías para el Análisis de Datos

En esta investigación busca comprender experiencias y percepciones de una comunidad educativa. Por lo cual el método cualitativo , nos permitirá de manera clara comprender los avances de la investigación , este método dentro de la investigación nos ayudara generar datos con exactitud , por medio de la investigación para determinar el enfoque y el camino que debe tomar la investigación a la hora de aplicar las actividad pedagógicas , con estos datos, podremos analizar los datos desarrollados desde de la problemática, evaluando el equilibrio de la participación, la creación de aprendizajes, la exploración y aplicación correcta del aspecto de la lectura creativa en combinación con la tecnología donde podremos interpretar y la evaluar los datos.

En se sentido, este es el método más apropiado a la investigación ya que buscan impulsar y mejorar los ambientes de lectura creativa y tecnológicas por medio de las variables cualitativas que pueden ser continuas o discreta, donde creamos una recolección de datos que permite registrar los resultados de las variables para poder comparar o refutar.

Resultados

Acercamiento de la Población a la Variable

Los resultado de la variable implementada , reflejaron efectos positivos dentro la investigación determinamos la poco fortaleza de la lectura creativa en los estudiantes , por ello la implementación de actividades y espacios de lectura demostraron resultados de participación , creatividad y análisis lectoral , lo estudiantes pudieron reconocer las habilidades lectoral en diferentes aspectos desde la creatividad , la indagación y la interpretación que podía tener cada historia , donde esta variable le permitió a los estudiantes poder generar habilidades y saberes propios, pudieron crear y plasmar ideas que fueron creadas a través de cuentos e historia . Ahora bien, durante la intervención de la variable, utilizamos las herramientas de diarios de campos reflexivos, cuestionarios y entrevista, sobre los momentos más importante de las actividades de la variable, donde la recolección de datos nos permita tener resultados más asertivos a la investigación.

Experimentación

Para fortalecer el reconocimiento de la lectura y participación se implementaron estrategias con el uso de tecnología y a la creación de espacios literarios dentro del aula de clase y fuera de ella. Además, se nota mejoras en las técnicas de lectura, como la pronunciación de palabras, tono de voz para lectura y la interpretación que podía generar, donde la participación también fue elemento de mejora ante la aplicación de las diferentes técnicas donde los niños pudieron impulsar sus habilidades lectora pero también puedo crear con libertad.

Identificación de Variaciones

El acercamiento a la variable para los estudiantes se relacionó de manera positivo , donde demostraron interés de explorar dentro y fuera de su aula de clase , donde todos deseaban

participar y poder reconocer las diferentes habilidades de la lectura creativa y tecnológica , de esa misma forma los participantes en la fase exploración de las actividades realizada , respondieron de manera positiva para ellos era una nueva exploración fuera de su aula de clase, donde ellos podían entender, que se pueden crear aprendizajes fuera de aula de clase tradicional. Es donde, se puede decir, que la variable tuvo un impacto de primera instancia positivo, los comportamientos de los estudiantes fueron de comunicación, respecto a la participación de los compañeros, cooperación en cada actividad que realizamos. Podemos mencionar, un ejemplo una de las estudiantes nos afirma “salir del salón es bonito porque conocemos cosas nuevas y podemos leer de una forma diferente seño”, otro ejemplo en el momento de la exploración de los estudiantes notaron como nuevo ver elementos visuales algunos no dejaban de ver los objetos tecnológicos, otros solo preguntaban el uso que tenía cada uno , todos querían participar y preguntaban de qué forma se podía ver el libro de esa forma tan grande y como se podía ver estaban en esa pantalla como ellos decían y uno de ellos se animó tocarlo mirar de cerca como se podía ver el libro animado ya luego todos se levantaron quisieron hacer lo mismo durante esa variable. Un momento significativo, fue cuando todos los estudiantes crearon sus propias historias luego algunos nos exponían el porqué, algunos decían que iban es escritores querían empezar desde ya, otros decían querían ser maestras por eso quería saber leer, fue un momento de gran impacto para la exploración de las variables.

Dentro de la aplicación de la variable determinamos cambios positivos algunos participantes tiene más dominación a leer sin miedo , el poder participar y expresar sus análisis , la participación a la clases que promueve la creatividad y el desarrollo de sus habilidades propias fue más constante todos pudieron denotar el cambio de sus clases, donde la innovación puso ser la estrategia principal , donde se crearon actitudes de persistencia y exploración de las diferentes

actividades aplicada , donde sus comportamientos fueron positivos ante la variable aplicada en esta investigación donde los cambios son notables ante la expresión de sus habilidades lectoras. Donde la toma de datos nos demuestra resultados en la recuperación de lectura, reconocimientos de las técnicas de lectura e interpretación, participación más constante en los aspectos literarios y reconocimiento de la innovación lectora.

Análisis y Discusión

Durante la investigación logramos tener resultados de manera asertivas donde nos permitieron, explorar los espacios literarios que fueron creados según las necesidades de los estudiantes, y con ello, logramos armar las clases hacia un enfoque más lúdicos y teóricos. Y los estudiantes pudieron reconocer el uso de la lectura, así como las múltiples formas en que esta se manifiesta. En donde, esta investigación buscaba estudiar los aspectos de la lectura y la innovación tecnológica dentro de las aulas clase, junto a una metodología didáctica y de exploración que nos permitió observar, dialogar y evaluar los inicios de la investigación con los avances que se han obtenido, que es generar espacios y habilidades por medio del mundo de la lectura creativa y la tecnológica.

En la investigación se reflejan resultados asertivos ante la implementación de herramientas tecnológicas en el proceso del lector, generando espacios de innovación pedagógica donde los estudiantes participaron de manera activa y significativa. Esto apoyo al desarrollo de aprendizajes basados en la indagación, exploración e interpretación. Por otro lado, durante la aplicación de la variable, uno de los hallazgos más importantes fue el mejoramiento de las habilidades lectoras y el aumento en la participación de los estudiantes. Aunque se evidencio una debilidad ante la técnica lectura, pero la variable ayudo a muchos estudiantes a mejorar y eliminar temores frente a lo literario.

Ahora desde el aspecto ontológico, esta investigación les permitió a los estudiantes a reconocerse como un sujeto que genera un significado a través de la lectura, donde la interacción con los textos fortaleció su identidad lectoral, donde no solo desarrollaron destrezas o técnicas, sino que también crearon un pensamiento más crítico ante el papel que juega ellos en el mundo y su capacidad de transformar una realidad a partir de lo que leen.

El acercamiento de la población a la variable se determinó de manera positiva y significativa, al inicio de la variable se analizó poca participación y miedo al explorar los espacios literarios en los estudiantes , las expectativas iniciales se denotaron la poca exploración e indignación en los espacios literarios , pero a medida que las variables demostraban actividades y herramientas innovadoras se aumentó una mejor participación y la creación de aprendizajes significativos , donde los estudiantes pudieron reconocer la cualidades del mundo literario por medio de la variables , lo cual estos resultados ayudaron a tener expectativas de avances y cambios en los ambientes literarios e innovadores de la lectura . Durante el acercamiento de la variable denotamos sorpresas, algunos estudiantes ya tenía mejor usa de la técnica de la lectura lo cual ayudaron a sus compañeros y estoy genero aprendizajes significativos, durante las variables, pero también se observó que muchos estudiantes tenían las habilidades de lectura muy débiles o algunos no lograban leer, lo cual fue una sorpresa porque demostró la falta de espacios literarios en la formación integral de los estudiantes. Una de las hipótesis que podemos afirmar es que los niños no tenían las oportunidades de vivir clases innovadores.

Ahora el impacto de la variable en la experimentación en cada fase genero resultados diferentes, en algunas fases se generó los aprendizajes e indagación, exploración e interpretación literaria, también se tuvo como resultado donde los estudiantes construyeron los aspectos fundamentales de leer y codificar, donde pudieron generar aprendizajes de innovación, ante la aplicación de herramientas digitales, lo cual fue un impacto ante el mejoramiento y el avance literario de los estudiantes. Ahora bien, la variable influyo de manera asertiva, por medio de la variable observamos y comparamos los aspectos positivos y negativos que cada estudiante y como podía construir durante las actividades aplicadas.

Los cambios observados en el aspecto ontológico , en los estudiantes observamos que muchos estudiantes perdieron miedo al expresar lo que piensa , sentía más seguridad al expresar sus ideales , aprendieron a analizar y reflexionar sobre lo que vive , por ello utilizamos las herramientas de entrevistas donde muchos estudiantes nos expresan los felices que sentían “ No sabía que el miedo a leer con mis amigos se quitaba” otros afirman “ la lectura es como imaginar algo que creemos que pasara” fueron frases que algunos estudiantes, nos expresan al implementar la variable , la aplicación de cuestionarios de saberes también nos ayudaron a determinar el avances de los aprendizajes, para algunos fue demorada la lectura y lograr responder, pero para otros fue reforzar todas esas habilidades lectoras , pero en conjunto los estudiantes demuestran avances en sus aprendizajes de exploración en los ambientes literarios e innovadores.

Las limitaciones del estudio de investigación , una de los principales afectaciones fue el tiempo limitado , y los aspectos físicos de la institución pese a que la institución no contaba con zona verdes o seguras, para poder realizar el espacio literario tuvimos que buscar otro lugar, para hacer sentir a los estudiantes seguro y que vivieran la experiencia de manera completa, el tiempo fue limitado pese a los espacios educativos, donde las actividades no se terminaron durar el tiempo necesario , otra limitación es que a veces no iban todos los estudiante debíamos posponer la actividad para que todos llegaran ese día participaran y así nosotros generar mejores muestras y resultados de la investigación.

Por otra, la implicación práctica, de los hallazgos fueron resultados que nos demostraron que tanto se están impulsado los espacios literarios en el proceso educativo, y de qué forma se están generando oportunidades de aprendizajes. Por ello la investigación demuestra hallazgos de mejora e innovación, donde pueden contribuir a la aplicación correcta de la políticas educativas,

donde se cumpla con la necesidades de cada estudiante , el proporcionar espacios innovadores genera un aporte significativo al desarrollo educativo e integral de cada estudiante, en donde también los hallazgos llevan a contribuir esos entorno institucionales, donde se promueva más la literatura y la innovación para así generar habilidades de comprensión , reflexión y análisis en los estudiantes y el generar espacios innovadores y creativos , dentro del aspecto de la comunidad él generar más apoyo dentro de la formación de cada estudiante y poder generar una educación a los padres , cuidadores, sobre la importancia de los espacios literarios en la formación integral y educativa de cada estudiante.

Para concluir, este análisis nos permite afirmar que la investigación arrojó resultados positivos, ya que facilito una comprensión más profunda del mundo que rodea a los estudiantes y de qué forma podemos generar esos espacios de exploración , innovación ante la creación de aprendizajes significativos , donde las habilidades lectoras debe seguir siendo espacio de importancia en la formación de cada estudiantes , poder planear espacios donde los estudiantes reconozcan el uso de herramientas digitales, les permite también reconocer el mundo que los rodean y aplicar sus habilidades propias ante lo que vive o pueden enfrentar. Donde la lectura y la innovación se determinen como áreas de estudio constante y de innovación, en donde los estudiantes puedan ser protagonistas de sus habilidades y saberes. En definitiva, esta investigación permitió generar un entorno literario de aprendizajes significativos en los estudiantes, donde permito generar un ambiente innovador, explicativo, reflectivo, pero sobre todo participativo. Por ello la investigación puede surgir nuevas preguntas que llevan a seguir investigando de manera profunda. ¿Cómo el mundo de la lectura innovadora y tecnológica contribuye al cambio de conductas de los estudiantes? Estos futuros estudios también puedan estudiar las conductas de los niños y las niñas.

Conclusiones y Recomendaciones

En el desarrollo de la investigación se obtuvieron hallazgos cruciales especialmente al generar ambientes literarios que permitieron a los estudiantes reconocer y fortalecer sus habilidades lectoras, lo cual representó un resultado significativo. Uno de los aspectos más relevantes, fue identificar la escasa e implementación de la tecnología y la lectura en el aula, un elemento crucial ya que no era reconocida ni experimentado por los estudiantes. las metodologías aplicadas eran clásicas, lo que limitada el desarrollo de los aprendizajes y la participación de ellos. Sin embargo, la investigación permitió también evidenciar las habilidades lectoras de los estudiantes, quienes por medio de las nuevas estrategias lograron impulsar su gusto por la lectura y la participación, convirtiéndose esto en un hallazgo valioso para la investigación.

Por otra parte, esta investigación, permitió reflexionar y analizar esas actitudes y comportamientos que podían tener los estudiantes, donde ellos se pudieran sentir importantes y útiles a la hora de crear aprendizajes. Los avances de la investigación fueron reflejados, a la hora de permitirle a los estudiantes conocer y explorar estas áreas en su entorno educativo , mucho estudiantes sentía temor al leer y no lograr entender pero a medida que experimentaba la variable lograron avanzar , muchos estudiantes se motivaron a participar más y a expresar esas ideas y pensamiento propios, el uso tecnología para mucho fue una innovación única, y les permito conocer la lectura de otra forma, donde estos avances nos ayudaron a generar mejorar análisis y resultados de cada muestra.

La aplicación de las variables generó un avance a la investigación de manera positiva, cada variable permito proyectar los objetivos de la investigación donde en cada una podían explorar, vivir, interpretar y demostrar esos saberes creados durante las actividades, también las

variables nos permitieron proyectar experiencias únicas e innovadoras, de acuerdo con las necesidades de los estudiantes y el enfoque de la investigación. Dentro de la variable, los logros se reflejaron por medio de la participación de los estudiantes y de qué forma generamos iniciativa y curiosidad, por vivir un espacio de lectura o el uso de tecnología, también se logró generar una participación, más activa de los estudiantes a las clases, y se logró reforzar esas habilidades lectoras que algunos no reconocían completamente.

Los resultados de la investigación fueron generar nuevas habilidades y aprendizajes en el mundo de la lectura creativa y tecnológica donde también impulsaron el uso de metodologías innovadora dentro del aula de clase. Donde esto, contribuye de manera positiva a licenciatura en la primera infancia, porque demuestra que las áreas literarias y tecnológicas, puede ser impulsadas de manera correcta dando a demostrar la importancia de generar espacios, donde los estudiantes puedan explorar, indicar e interpretar según sus experiencias, son aspectos que llevan a generar análisis y reflexión sobre implementación de metodologías innovadoras y educativas, donde esta investigación puede contribuir a futuras investigación que se genera de manera profunda siendo una base para entender el uso de la lectura de una forma innovadora que refleja la creación de aprendizajes propios en los estudiantes.

Para finalizar esta investigación expresamos algunas recomendaciones, se debe tener en cuenta el contexto social y educativo de los estudiantes para aplicar las variables, donde también se pueda implementar una estrategia, donde se realicen ferias literarias e innovadoras ayudaría a generar mejores resultados del estudio. Otra recomendación es generar una amplitud, ante los apoyos teóricos y crear variables, donde se puedan involucrar a los padres o cuidadores de los estudiantes, sería un aspecto asertivo para la investigación, dando resultados más amplios.

Referencias Bibliográficas

- Arias, r. y. (2013). CAPITAL DE LECTURA Y MOTIVACIONES HACIA LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE PEDAGOGÍA. Eduardo Castro, Valeska M. Mita Valvassor y Claudio Y. Num-119-136 .Chile 2023 : <https://research-ebSCO-com.bibliotecavirtual.unad.edu.co/c/qcagk4/viewer/pdf/b6pqfsl7qf?auth-callid=b9d96137-d986-95ef-b1a8-66789b0e1509&auth-callid=0d90af8a-12b7-485a-9379-f8132e5d10f9>.
- Avendaño, C. &. (2015). Lectura y comprensión lectora mediante las tecnologías de la información y comunicación en educación básica. Deniris P.Calvo. Dennys B.,Pérez; D.Peña. Fabiola.C. José R., María. M .Ramos. Mileida.C.,Rodríguez3. Colombia.2018 : <file:///C:/Users/Maryir/Downloads/Dialnet-LecturaYComprensionLectoraMedianteLasTecnologiasDe-7823552.pdf>.
- Castillo, G. d. (2010). LINEAMIENTO PEDAGÓGICO Y CURRICULAR PARA LA EDUCACIÓN INICIAL EN EL DISTRITO. ACTUALIZACIÓN SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO. Bogota.2018.Colombia. <https://repositoriosed.educacionbogota.edu.co/server/api/core/bitstreams/99fed65d-4fe7-4dc6-83e5-2d1bfcf12498/content>.
- Estrada. (2011). *LINEAMIENTO PEDAGÓGICO Y CURRICULAR PARA LA EDUCACIÓN INICIAL EN EL DISTRITO*. ACTUALIZACIÓN SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO. Bogota.2018. Colombia. <https://repositoriosed.educacionbogota.edu.co/server/api/core/bitstreams/99fed65d-4fe7-4dc6-83e5-2d1bfcf12498/content>.
- FREIRE. (1989). La lectura en Paulo Freire y la competencia lectora de PISA. Remolina Caviedes, Juan Francisco. Educação, vol. 36, núm. 2, mayo-agosto, 2013, pp. 223-231 Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul Porto Alegre, Brasil. <https://www.redalyc.org/pdf/848/84827901010.pdf>.
- Herrera. (2016). Lectura y comprensión lectora mediante las tecnologías de la información y

comunicación en educación básica. Deniris P. Calvo, Dennys B., Pérez; D. Peña, Fabiola. C. José R., María. M. Ramos, Mileida. C., Rodríguez. Colombia. 2018:

file:///C:/Users/Maryir/Downloads/Dialnet-

LecturaYComprensionLectoraMedianteLasTecnologiasDe-7823552.pdf.

Picallo. (2020). APITAL DE LECTURA Y MOTIVACIONES HACIA LA LECTURA EN

ESTUDIANTES DE PEDAGOGÍA. Eduardo Castro, Valeska M. Mita Valvassor y Claudio Y.

Num-119-136 .Chile 2023. [https://research-ebSCO-](https://research-ebSCO-com.bibliotecavirtual.unad.edu.co/c/qcagk4/viewer/pdf/b6pqfsl7qf?auth-callid=b9d96137-d986-95ef-b1a8-66789b0e1509)

[com.bibliotecavirtual.unad.edu.co/c/qcagk4/viewer/pdf/b6pqfsl7qf?auth-callid=b9d96137-d986-95ef-b1a8-66789b0e1509](https://research-ebSCO-com.bibliotecavirtual.unad.edu.co/c/qcagk4/viewer/pdf/b6pqfsl7qf?auth-callid=b9d96137-d986-95ef-b1a8-66789b0e1509).

Apéndices

Apéndice A

Muestras de investigación

<https://drive.google.com/drive/folders/1GMrzHIWIpCrIXVDMGChIjF29nzu0EHa0?usp>

=sharing