

**Educación intercultural en contextos indígenas: Análisis del proceso bilingüe en el Colegio
Aguas Blancas de Suárez, Cauca, durante el primer semestre de 2025**

Faidi Yolima Mauna Reinoso

Asesor

Carmen Eliza Valencia Rentería

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2025

Resumen

Este documento es el resultado de un ejercicio de investigación formativa, desarrollado como opción de grado, que permitió reflexionar sobre la práctica pedagógica y la investigación educativa. El estudio se llevó a cabo en el Colegio Aguas Blancas de Suárez, Cauca, trabajando con estudiantes indígenas de la comunidad Nasa. El objetivo general fue fortalecer la identidad cultural en estudiantes del Colegio Aguas Blancas de Suárez (Cauca) a través de estrategias pedagógicas basadas en saberes ancestrales durante el año 2025, utilizando un enfoque cualitativo y experimental en el que se puso en juego la identidad cultural, reconociendo sus efectos en la construcción del ser indígena como sujeto de conocimiento. A partir de este ejercicio investigativo, se concluyó que la incorporación de estrategias pedagógicas fundamentadas en saberes ancestrales permite movilizar el bilingüismo y fortalecer significativamente la identidad cultural de los estudiantes, facilitando una integración auténtica entre la educación formal y la cosmovisión Nasa.

Palabras clave: identidad, bilingüismo, pedagogía, ancestralidad, Nasa.

Abstract

This document is the result of a formative research project developed as a graduation requirement, aimed at reflecting on pedagogical practice and educational research. The study was conducted at Colegio Aguas Blancas in Suárez, Cauca, with indigenous students from the Nasa community. The main objective was to strengthen the cultural identity of students through pedagogical strategies based on ancestral knowledge during the year 2025. A qualitative and experimental approach was used, focusing on cultural identity and recognizing its impact on the ontological construction of the indigenous being as a knowledge holder. The research concluded that implementing pedagogical strategies rooted in ancestral knowledge promotes bilingualism and significantly strengthens students' cultural identity, fostering a meaningful integration between formal education and the Nasa worldview.

Keywords: identity, bilingualism, pedagogy, ancestry, Nasa

Tabla de Contenido

Introducción.....	7
Caracterización	9
Planteamiento del Problema	11
Pregunta de Investigación.....	13
Objetivos.....	14
Objetivo General	14
Objetivos Específicos	14
Marcos de Referencia.....	15
Referentes Conceptuales	15
Identidad Cultural	15
Bilingüismo.....	15
Saberes Ancestrales.....	15
Educación Intercultural	16
Referentes Teóricos.....	16
Referentes Técnicos	19
Referentes Legales	20
Referentes Éticos	21
Herramientas y Métodos	23
Enfoque y Tipo de Estudio	23
Unidad de análisis	23
Técnicas para la Recolección de Datos.....	23
Categorías para el Análisis de Datos.....	24

Identidad Cultural	24
Bilingüe nasa yuwe-español	25
Saberes Ancestrales en el Aula	25
Estrategias Pedagógicas Interculturales	25
Percepción del Cambio	25
Resultados	26
Acercamiento de la Población a la Variable	26
Análisis y Discusión	32
Conclusiones y Recomendaciones	36
Referencias Bibliográficas	38
Apéndices	41

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Muestras de Investigación</i>	41
--	----

Introducción

La educación intercultural bilingüe representa un desafío y, al mismo tiempo, una oportunidad para fortalecer las identidades culturales en contextos indígenas. En territorios como Suárez, Cauca, donde habita el pueblo Nasa, el proceso educativo debe responder no solo a las exigencias del currículo formal, sino también a la necesidad de preservar y revitalizar los saberes ancestrales que definen la cosmovisión de estas comunidades. Esta investigación se inscribe en ese marco, buscando articular las prácticas pedagógicas escolares con el conocimiento tradicional para favorecer el desarrollo integral de los estudiantes. En este sentido, el fortalecimiento de la identidad cultural y del bilingüismo se posiciona como un eje fundamental en la formación de niñas, niños y jóvenes indígenas que habitan este territorio.

El problema que se aborda en este estudio surge de la tensión entre el sistema educativo formal y los modelos de enseñanza propios de la cultura Nasa. A pesar de los esfuerzos de las comunidades por mantener vivas sus tradiciones y lengua materna, la escuela aún enfrenta dificultades para integrar de manera efectiva los saberes ancestrales en su currículo. La escasez de materiales didácticos en lengua nasa yuwe, la falta de docentes formados en educación intercultural y la limitada visibilidad de las prácticas culturales en el aula generan una brecha que afecta la formación identitaria de los estudiantes. Estudios previos han evidenciado la necesidad de diseñar metodologías pedagógicas que reconozcan el valor del conocimiento indígena como un pilar del proceso formativo, lo cual sustenta la pertinencia de esta investigación.

Con el fin de responder a esta problemática, se planteó como objetivo general fortalecer la identidad cultural en estudiantes del Colegio Aguas Blancas de Suárez (Cauca) a través de estrategias pedagógicas basadas en saberes ancestrales durante el año 2025. Para ello, se adoptó un enfoque cualitativo de tipo experimental, con técnicas como la observación participante,

entrevistas semiestructuradas y talleres pedagógicos, que permitieron recopilar información directamente de los actores educativos. El análisis se enfocó en comprender cómo la aplicación de dichas estrategias influye en el proceso formativo de los estudiantes, especialmente en su capacidad para reconocerse como portadores y constructores de su cultura.

Entre los hallazgos más importantes se destaca que la implementación de estrategias pedagógicas fundamentadas en la tradición Nasa como la oralidad, el tejido y la medicina ancestral tuvo un impacto positivo en el fortalecimiento del bilingüismo y la identidad cultural de los estudiantes. Estas prácticas no solo revitalizaron el uso del nasa yuwe en el contexto escolar, sino que también promovieron un sentido de pertenencia más profundo hacia su cultura. Se invita al lector a revisar el desarrollo completo de esta investigación para conocer en detalle los procesos, estrategias y reflexiones que permitieron alcanzar estos resultados.

Caracterización

El Colegio Aguas Blancas de Suárez, Cauca, se encuentra en un territorio con una fuerte presencia de comunidades indígenas, principalmente del pueblo Nasa. Este territorio se caracteriza por su riqueza cultural y lingüística, con un alto grado de conservación de las tradiciones ancestrales y su cosmovisión propia. La institución educativa juega un papel fundamental en la formación de las nuevas generaciones, buscando integrar conocimientos occidentales con saberes tradicionales para fortalecer la identidad cultural de los estudiantes. El contexto socioeconómico está marcado por limitaciones en el acceso a recursos educativos y tecnológicos, además de desafíos relacionados con la conectividad y el acceso a servicios básicos.

La población estudiantil del Colegio Aguas Blancas está conformada mayoritariamente por niños, niñas y jóvenes indígenas pertenecientes a la comunidad Nasa. Su rango de edad varía entre los 5 y 18 años, abarcando niveles de educación preescolar, básica y media. La mayoría de los estudiantes provienen de familias que se dedican a la agricultura, la artesanía y otras actividades económicas locales. El bilingüismo es un rasgo característico del grupo, ya que muchos estudiantes hablan tanto el español como el nasa yuwe, su lengua materna. Sin embargo, existen dificultades en la enseñanza bilingüe debido a la falta de materiales didácticos en lengua indígena y la escasez de docentes especializados en educación intercultural.

Dado el entorno cultural y social en el que se desenvuelven los estudiantes, mi intervención pedagógica se centra en fortalecer la tradición cultural y el sentido de pertenencia.

Para ello, es fundamental un modelo educativo que valore y preserve los conocimientos ancestrales, integrando prácticas pedagógicas basadas en la cosmovisión indígena. Además, es necesario fomentar estrategias que refuercen la identidad cultural, promoviendo el bilingüismo,

el desarrollo de habilidades tecnológicas y la formación en proyectos productivos sostenibles. De este modo, se garantiza que los estudiantes adquieran herramientas para desenvolverse en ambos mundos: el tradicional y el moderno.

Diversos factores influyen en el proceso educativo de los estudiantes indígenas en este contexto. Entre ellos se encuentran las condiciones socioeconómicas, que limitan el acceso a materiales escolares y tecnológicos, así como la conectividad a internet. Las distancias geográficas y la dificultad de transporte también representan un desafío para la asistencia regular a la escuela. A nivel cultural, existe una tensión entre los modelos educativos tradicionales y el sistema formal de enseñanza, lo que puede generar resistencia por parte de la comunidad si no se establecen estrategias de enseñanza adecuadas.

Finalmente, el acceso a docentes formados en educación intercultural bilingüe es insuficiente, lo que dificulta la implementación de un currículo que integre de manera efectiva los conocimientos indígenas con el sistema educativo oficial.

Planteamiento del Problema

El Colegio Aguas Blancas de Suárez, Cauca, ubicado en un territorio con una fuerte presencia de la comunidad Nasa, ha logrado avances significativos en la formación de sus estudiantes a pesar de las dificultades socioeconómicas y estructurales. Los niños, niñas y jóvenes han demostrado habilidades destacadas en la preservación de su lengua materna, el nasa yuwe, y en la apropiación de saberes ancestrales que reflejan su identidad cultural. Además, se observa un creciente interés en fortalecer las tradiciones propias del pueblo Nasa dentro del proceso educativo, integrando conocimientos académicos con prácticas tradicionales que refuercen el sentido de pertenencia y la transmisión intergeneracional del saber ancestral. A pesar de las limitaciones en acceso a tecnología y recursos educativos, la comunidad educativa ha logrado mantener viva su cultura a través del trabajo colaborativo entre docentes, familias y autoridades indígenas.

Sin embargo, en la mediación del aprendizaje se identifican desafíos que afectan la transmisión efectiva del conocimiento tradicional y la formación integral de los estudiantes. Existen dificultades en la enseñanza de la lengua nasa yuwe-español debido a la escasez de materiales didácticos en lengua indígena y la falta de docentes especializados en educación intercultural. Además, los modelos pedagógicos actuales no siempre reflejan la cosmovisión Nasa ni priorizan la enseñanza de sus valores, mitos, historia y prácticas ancestrales. La falta de espacios de aprendizaje que integren la tradición con la educación formal limita el desarrollo de una identidad cultural fortalecida en las nuevas generaciones.

Ante este contexto, surge el interés por fortalecer el modelo de educación intercultural mediante la incorporación de estrategias pedagógicas que prioricen la tradición y los conocimientos ancestrales en el aula. Se propone diseñar e implementar materiales didácticos en

nasa yuwe, fomentar el aprendizaje basado en la oralidad, el tejido, la medicina tradicional y otras prácticas culturales, así como el uso de metodologías que permitan la interacción con sabedores y mayores de la comunidad. La hipótesis de este estudio plantea que la incorporación de un enfoque pedagógico basado en la tradición Nasa contribuirá al fortalecimiento de la identidad cultural de los estudiantes y a una mejor articulación entre la educación formal y los saberes ancestrales.

La brecha de conocimiento radica en la falta de metodologías y materiales adecuados para una educación intercultural bilingüe que priorice la transmisión del conocimiento ancestral. Aunque la institución educativa y la comunidad han realizado esfuerzos en esta dirección, persisten obstáculos en la integración efectiva de los saberes tradicionales dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje. La presente investigación busca abordar esta problemática identificando estrategias innovadoras que permitan un aprendizaje significativo, respetuoso de la cosmovisión Nasa y alineado con la necesidad de preservar y fortalecer la tradición cultural del pueblo Nasa.

Pregunta de Investigación

¿Cómo fortalecer la identidad cultural y el bilingüismo en estudiantes del Colegio Aguas Blancas de Suárez (Cauca) a través de estrategias pedagógicas basadas en saberes ancestrales durante el primer semestre de 2025?

Objetivos

Objetivo General

Fortalecer la identidad cultural en estudiantes del Colegio Aguas Blancas de Suárez (Cauca) a través de estrategias pedagógicas basadas en saberes ancestrales durante el primer semestre del año 2025.

Objetivos Específicos

Explorar el acercamiento de los estudiantes del Colegio Aguas Blancas de Suárez a las estrategias pedagógicas basadas en saberes ancestrales para el fortalecimiento del bilingüismo y la identidad cultural.

Movilizar la identidad cultural en los estudiantes a través de la experimentación con estrategias pedagógicas fundamentadas en saberes ancestrales.

Reconocer los cambios en la identidad cultural en los estudiantes del Colegio Aguas Blancas de Suárez después de la implementación de estrategias pedagógicas basadas en saberes ancestrales.

Marcos de Referencia

Referentes Conceptuales

Para establecer una base sólida en la investigación, es necesario definir los conceptos clave que guiarán el análisis.

Identidad Cultural

Se refiere al conjunto de valores, tradiciones, creencias y modos de vida que caracterizan a una comunidad y que se transmiten de generación en generación. En el contexto del Colegio Aguas Blancas, la identidad cultural está estrechamente ligada a la cosmovisión Nasa, la cual integra elementos como la relación con la naturaleza, la estructura organizativa comunitaria y la importancia del conocimiento ancestral. La identidad cultural es fundamental para la construcción de un sentido de pertenencia en los estudiantes, permitiéndoles desenvolverse con seguridad en su entorno sin perder sus raíces.

Bilingüismo

Hace referencia al dominio y uso funcional de dos lenguas en diferentes contextos de comunicación, tanto oral como escrita. En este estudio, se considera la relación entre la nasa yuwe y el español dentro del proceso educativo, donde la lengua materna juega un papel esencial en la conservación de la cultura y en el desarrollo del pensamiento crítico. Sin embargo, el bilingüismo en contextos indígenas enfrenta desafíos como la falta de materiales didácticos adecuados, la escasez de docentes especializados y la influencia dominante del español en los espacios académicos y públicos.

Saberes Ancestrales

Son los conocimientos transmitidos de generación en generación dentro de una comunidad, los cuales comprenden prácticas, valores, creencias y formas de interpretar el

mundo. Estos saberes incluyen el manejo de la medicina tradicional, la agricultura sostenible, el tejido, la oralidad y la espiritualidad, los cuales forman parte esencial del aprendizaje dentro de las comunidades indígenas. La incorporación de estos conocimientos en la educación intercultural fortalece el sentido de pertenencia y permite que los estudiantes desarrollen una comprensión integral de su entorno, equilibrando el saber tradicional con el conocimiento académico formal.

Educación Intercultural

Es un modelo pedagógico que promueve la integración de conocimientos occidentales y tradicionales, respetando la diversidad cultural y fomentando la participación de las comunidades. Este enfoque busca que los estudiantes desarrollen una identidad fortalecida, sin dejar de lado los avances científicos y tecnológicos contemporáneos. La educación intercultural requiere estrategias de enseñanza que respeten la cosmovisión indígena y que promuevan la interacción entre generaciones para la transmisión del conocimiento.

Referentes Teóricos

El presente estudio se fundamenta en diversas teorías y enfoques que respaldan la educación intercultural. A continuación, se expone cómo estas teorías se aplican al contexto educativo de la comunidad Nasa, en particular en el Colegio Aguas Blancas.

La Teoría Sociocultural de Vygotsky (1978) es uno de los pilares fundamentales en la que se apoya este estudio. Vygotsky plantea que el aprendizaje se da a través de la interacción social y que la cultura tiene un impacto significativo en el desarrollo cognitivo. En este sentido, el aprendizaje de la lengua nasa yuwe y los saberes ancestrales se fortalecen en el marco de la participación comunitaria. Los mayores, como transmisores de conocimientos, juegan un papel crucial en la educación de las nuevas generaciones, contribuyendo a la construcción de un

aprendizaje significativo en los estudiantes. La teoría destaca la importancia del lenguaje como herramienta fundamental para el desarrollo del pensamiento y la comprensión del mundo.

Por otro lado, el Enfoque de Aprendizaje Significativo de Ausubel (1963) resalta que la nueva información se adquiere más fácilmente cuando se conecta con conocimientos previos. En la educación intercultural, este enfoque se refleja en la integración de conocimientos ancestrales con los contenidos académicos, lo cual permite a los estudiantes construir su aprendizaje desde una perspectiva que incluye sus propias experiencias y el contexto cultural en el que se desarrollan. De esta forma, se propone que los materiales pedagógicos y las estrategias de enseñanza se vinculen estrechamente con la realidad cultural de los estudiantes.

La Pedagogía de la Liberación de Freire (1970) se enfoca en el empoderamiento comunitario y la transformación social a través de la educación. En el contexto de la educación intercultural, este enfoque cobra relevancia al promover un aprendizaje crítico y participativo, que permita a los estudiantes analizar su realidad y proponer cambios en su entorno. A través de este enfoque, se busca valorar la cultura local y fortalecer la identidad de los estudiantes, preparándolos para defender sus saberes ancestrales y su cosmovisión.

La Teoría del Capital Cultural de Bourdieu (1986) explica cómo los conocimientos, habilidades y valores adquiridos en un determinado contexto cultural influyen en el desarrollo social y educativo de los individuos. En el caso de los estudiantes del Colegio Aguas Blancas, el capital cultural se refleja en su conocimiento de la lengua nasa yuwe, su cosmovisión y las prácticas ancestrales. Estos elementos son esenciales para el proceso educativo, ya que representan una fuente de conocimiento valiosa que debe ser fortalecida y respetada dentro del aula.

La Teoría del Aprendizaje Experiencial de Kolb (1984) sostiene que el aprendizaje es un proceso activo que se desarrolla a través de la experiencia directa. En el contexto de la educación intercultural, este enfoque se aplica mediante la enseñanza de prácticas culturales, como la oralidad, el tejido, la agricultura y otras actividades que permiten a los estudiantes aprender haciendo. Esta metodología refuerza su identidad cultural y su conexión con la comunidad, al tiempo que promueve el desarrollo de habilidades prácticas.

Por su parte, la Teoría de la Identidad Cultural de Hall (1990) analiza cómo la identidad es un proceso dinámico que se construye a través del contexto histórico y social. En el pueblo Nasa, la identidad cultural se refuerza a través de la transmisión intergeneracional de conocimientos. La educación intercultural juega un papel crucial en la preservación de esta identidad, permitiendo que los estudiantes refuercen su sentido de pertenencia y aprecio por su cultura.

La Teoría de la Etnomatemática de D'Ambrosio (1985) sostiene que las matemáticas están presentes en todas las culturas y que su enseñanza debe contextualizarse según los saberes propios de cada comunidad. En el contexto Nasa, la etnomatemática permite integrar conocimientos ancestrales en la enseñanza de esta disciplina, como los patrones geométricos en los tejidos y las técnicas de cálculo en la agricultura, lo que permite a los estudiantes conectar la teoría matemática con su vida cotidiana y sus tradiciones.

La Teoría de la Pedagogía Indígena de Cajete (1994) argumenta que la educación debe estar profundamente enraizada en la cultura y en la relación espiritual con la naturaleza. Este enfoque es esencial en la educación intercultural, ya que permite diseñar estrategias pedagógicas que estén alineadas con la cosmovisión Nasa y los valores comunitarios, fomentando el respeto por la naturaleza y la vida en armonía con el entorno.

La Teoría de la Transmisión Cultural de Herskovits (1958) explica cómo los conocimientos y las prácticas de una generación se transmiten a la siguiente. En el contexto de la educación intercultural, esta teoría subraya la importancia de los mayores y sabedores como fuentes primarias de conocimiento, quienes, al compartir sus saberes con los jóvenes, juegan un papel fundamental en la preservación y transmisión de la cultura.

Finalmente, el Enfoque de la Ecopedagogía de Gadotti (2008) sostiene que la educación debe promover una relación armoniosa con la naturaleza y fomentar la sostenibilidad. En el contexto del Colegio Aguas Blancas, este enfoque permite vincular la educación con la práctica de la agroecología y la medicina tradicional, promoviendo el respeto por el entorno natural y el uso sostenible de los recursos, lo cual es vital para el bienestar de la comunidad.

En conjunto, estas teorías y enfoques proporcionan una base sólida para desarrollar una educación intercultural que no solo valore y respete los saberes ancestrales de la comunidad Nasa, sino que también promueva la participación activa de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje, fortaleciendo su identidad cultural y fomentando una visión crítica y transformadora de su entorno.

Referentes Técnicos

Los referentes técnicos constituyen un elemento fundamental para la implementación de estrategias pedagógicas en contextos de educación intercultural. Estos documentos son emitidos por entidades gubernamentales y organismos internacionales con el fin de orientar las prácticas educativas en comunidades indígenas y garantizar la inclusión de sus saberes ancestrales en el currículo oficial.

La Política de Educación Intercultural Bilingüe del Ministerio de Educación Nacional (MEN) busca integrar lenguas y conocimientos ancestrales en la educación formal, promoviendo

la convivencia entre saberes tradicionales y occidentales. Los Lineamientos Curriculares (MEN, 2013) proporcionan directrices para fortalecer el bilingüismo, la formación docente y la creación de materiales didácticos en lenguas indígenas, adaptados al contexto cultural.

Los Planes de Desarrollo Municipal y Departamental de Cauca incluyen estrategias para la educación en comunidades indígenas, destacando la formación docente en educación intercultural y la mejora de la infraestructura educativa en territorios rurales. El Decreto 1953 de 2014 regula la educación propia en comunidades indígenas, permitiendo la creación de currículos que respeten la autonomía cultural.

Las Orientaciones Pedagógicas para la Enseñanza de Lenguas Indígenas (MEN, 2017) ofrecen estrategias para revitalizar las lenguas indígenas, mientras que la Guía Técnica de la UNESCO promueve el reconocimiento de saberes ancestrales en el currículo escolar. El Programa de Formación en Educación Intercultural Bilingüe de UNICEF capacita a docentes para fortalecer la identidad cultural de los estudiantes indígenas.

El Proyecto de Educación Propia del CRIC busca diseñar modelos educativos basados en las tradiciones de los pueblos originarios, y la Guía de Buenas Prácticas del Banco Mundial ofrece recomendaciones para implementar la educación intercultural en América Latina. Finalmente, el Plan Nacional de Educación Indígena (PNEI) promueve el acceso a una educación de calidad para los pueblos indígenas, apoyando la formación de docentes y la creación de materiales en lenguas nativas.

Referentes Legales

Los referentes legales regulan la educación intercultural bilingüe en comunidades indígenas, garantizando el derecho de los pueblos originarios a una educación propia y

pertinente. Estos documentos orientan la inclusión de saberes ancestrales en el currículo y la formación de docentes en contextos interculturales.

La Constitución Política de Colombia (1991) reconoce la diversidad étnica y cultural de la nación, garantizando la autonomía de las comunidades indígenas para la educación propia. La Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) establece planes educativos que respondan a los contextos culturales y lingüísticos de los grupos étnicos, destacando la importancia del bilingüismo y la formación docente.

El Decreto 804 de 1995 regula la educación para pueblos indígenas, asegurando el respeto por su cultura, valores y lengua. La Ley 1381 de 2010 (Ley de Lenguas Nativas) promueve la enseñanza de las lenguas indígenas, protegiendo su preservación. Finalmente, el Convenio 169 de la OIT sobre Pueblos Indígenas y Tribales (1989), ratificado por Colombia, reconoce el derecho de los pueblos indígenas a decidir sobre su educación y a recibir formación que respete su cosmovisión.

Referentes Éticos

Los referentes éticos son fundamentales en cualquier investigación, ya que garantizan la integridad y el respeto por los participantes. En este estudio, se aplican principios de ética en la investigación educativa, asegurando la protección de los derechos de los estudiantes, docentes y miembros de la comunidad involucrada. Se prioriza el consentimiento informado, garantizando que todos los participantes comprendan el propósito del estudio y den su autorización voluntaria para participar. Además, se respeta la privacidad y confidencialidad de la información recolectada, evitando la divulgación de datos personales sin autorización expresa.

El respeto por la cosmovisión y las tradiciones del pueblo Nasa es un eje central en esta investigación, asegurando que las estrategias pedagógicas propuestas sean culturalmente

pertinentes y no impongan modelos ajenos a su identidad. La participación activa de líderes y sabedores indígenas en el diseño y aplicación del estudio permite un enfoque colaborativo y alineado con los valores comunitarios. Se fomenta también la equidad en el acceso a oportunidades educativas, evitando cualquier forma de discriminación o exclusión dentro del proceso formativo.

Otro principio clave es la transparencia y el rigor académico en la investigación, siguiendo lineamientos éticos establecidos por instituciones educativas y organismos internacionales. La aplicación de estos principios garantiza que el estudio contribuya al fortalecimiento de la educación intercultural sin vulnerar los derechos ni la autonomía del pueblo Nasa, promoviendo un impacto positivo y sostenible en la comunidad educativa del Colegio Aguas Blancas.

Herramientas y Métodos

Enfoque y Tipo de Estudio

El presente estudio adopta un enfoque cualitativo, dado que busca comprender en profundidad las percepciones, experiencias y prácticas de la comunidad educativa del Colegio Aguas Blancas de Suárez, Cauca, en relación con la identidad cultural y el idioma nasa yuwe-español. Este enfoque es el más adecuado porque permite analizar el contexto sociocultural de los estudiantes, así como la dinámica de transmisión de saberes ancestrales dentro del sistema educativo.

El tipo de estudio que se llevará a cabo es un estudio de caso, ya que se enfoca en una institución educativa específica y en su comunidad, con el fin de comprender cómo se desarrollan los procesos de enseñanza y aprendizaje intercultural en este contexto particular. Este diseño permite examinar detalladamente las estrategias pedagógicas utilizadas y su impacto en la identidad cultural de los estudiantes.

Unidad de análisis

La unidad de análisis está constituida por la comunidad educativa del Colegio Aguas Blancas de Suárez, incluyendo estudiantes, docentes, directivos y miembros de la comunidad Nasa involucrados en la educación intercultural.

Técnicas para la Recolección de Datos

Para el cumplimiento de los objetivos planteados, se emplearán diversas técnicas de recolección de datos alineadas con cada fase del estudio:

El primer objetivo de este trabajo es explorar cómo los estudiantes se acercan a las estrategias pedagógicas basadas en los saberes ancestrales. Para esto, se hará una observación directa en el aula y en actividades comunitarias para ver cómo interactúan con los saberes

tradicionales. Además, se entrevistará a los docentes y a los mayores de la comunidad para conocer su opinión sobre la enseñanza del nasa yuwe y otros conocimientos ancestrales. También se pedirá a los estudiantes que hagan dibujos y relatos orales sobre su cultura y tradiciones, con el fin de entender mejor su relación con esos saberes.

El segundo objetivo es movilizar la identidad cultural de los estudiantes mediante la experimentación con estrategias pedagógicas. Para esto, los estudiantes llevarán diarios reflexivos donde escribirán sobre sus experiencias y aprendizajes en relación con las prácticas culturales. También se grabarán algunas actividades pedagógicas, como el tejido, la oralidad y la medicina tradicional, para analizar cómo participan los estudiantes y qué tan apropiados sienten los saberes que se les enseñan.

Finalmente, el tercer objetivo es reconocer los cambios en la identidad cultural de los estudiantes después de implementar las estrategias pedagógicas. Para saber qué tanto impactaron estas estrategias, se les dará a los estudiantes cuestionarios después de la experiencia. Además, se harán entrevistas con estudiantes, docentes y sabedores de la comunidad para identificar los cambios en la identidad cultural de los estudiantes y cómo valoran los saberes ancestrales después de las actividades.

Categorías para el Análisis de Datos

Las categorías de análisis han sido definidas en función de los objetivos de la investigación y permitirán estructurar el estudio de los datos recolectados:

Identidad Cultural

Analiza la percepción de los estudiantes sobre su sentido de pertenencia a la comunidad Nasa, así como su participación en prácticas culturales y su interés por la conservación de tradiciones.

Bilingüe nasa yuwe-español

Examina el uso y la comprensión de ambas lenguas en distintos contextos educativos, identificando avances en la práctica del bilingüismo y los desafíos presentes.

Saberes Ancestrales en el Aula

Evalúa el impacto de la incorporación de conocimientos tradicionales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, incluyendo su aceptación por parte de la comunidad educativa.

Estrategias Pedagógicas Interculturales

Identifica las metodologías empleadas y su efectividad para integrar el conocimiento tradicional con el currículo académico.

Percepción del Cambio

Examina las transformaciones en las actitudes, conocimientos y prácticas de los estudiantes tras la implementación de estrategias interculturales.

Estas categorías permitirán extraer conclusiones significativas sobre el impacto del modelo de educación intercultural en la identidad y el aprendizaje de los estudiantes, favoreciendo la articulación entre los saberes ancestrales y la educación formal.

Resultados

Acercamiento de la Población a la Variable

Los primeros acercamientos a la variable de estudio han permitido identificar que los estudiantes del Colegio Aguas Blancas de Suárez, Cauca, mantienen una relación estrecha con su identidad cultural y los saberes ancestrales del pueblo Nasa, aunque con diversos matices en su nivel de apropiación y uso cotidiano. A través de las observaciones realizadas en el aula y en espacios comunitarios, se evidenció que muchos estudiantes participan activamente en prácticas tradicionales como el tejido, la medicina ancestral y la oralidad, reflejando un interés genuino por conservar su legado cultural. Sin embargo, se identificaron diferencias en la manera en que los estudiantes se vinculan con estos conocimientos, especialmente entre aquellos que provienen de familias con una fuerte tradición en la transmisión de saberes y aquellos cuya educación ha estado más influenciada por modelos occidentales.

Las entrevistas iniciales con docentes y mayores de la comunidad revelaron que, si bien la lengua nasa yuwe sigue siendo hablada por gran parte de los estudiantes, su uso en contextos escolares y formales es limitado. Algunos estudiantes expresaron sentirse más cómodos utilizando el español en actividades académicas, mientras que otros manifestaron su deseo de fortalecer sus habilidades en nasa yuwe, pero señalaron la falta de materiales didácticos y espacios adecuados para su aprendizaje. Un estudiante de grado séptimo, por ejemplo, comentó: "En mi casa hablamos nasa yuwe, pero en la escuela casi todo es en español, a veces nos cuesta entender algunas palabras en español y nos gustaría que nos enseñaran más en nuestra lengua". Este testimonio evidencia la coexistencia de ambas lenguas en su vida cotidiana, pero también la necesidad de fortalecer el bilingüismo dentro del ámbito escolar.

Asimismo, se observó que, si bien la identidad cultural es un eje central en la vida de la comunidad, algunos estudiantes han manifestado dificultades para integrar sus conocimientos tradicionales con el currículo formal. En un taller de relatos orales, una estudiante de grado décimo expresó: "A veces sentimos que lo que aprendemos en la escuela no tiene mucho que ver con lo que nos enseñan en la comunidad", lo que refleja la tensión entre el modelo educativo formal y la cosmovisión indígena. Esta percepción también fue compartida por docentes, quienes señalaron la necesidad de metodologías más integradoras que permitan a los estudiantes ver reflejada su cultura en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Estos primeros hallazgos evidencian que, si bien la comunidad educativa valora profundamente su identidad y conocimientos ancestrales, existen desafíos en la integración de estos saberes dentro del sistema educativo. La falta de materiales didácticos en nasa yuwe, la ausencia de metodologías pedagógicas adaptadas a la cosmovisión Nasa y la predominancia del español en el aula son factores que limitan el fortalecimiento del bilingüismo y la identidad cultural. No obstante, las observaciones y entrevistas han revelado una disposición positiva por parte de los estudiantes, docentes y mayores de la comunidad para trabajar en estrategias que permitan una mayor integración de los saberes ancestrales en la educación formal.

A su vez, durante la fase de experimentación, se implementaron diversas estrategias pedagógicas basadas en saberes ancestrales con el propósito de fortalecer la identidad cultural y el bilingüismo en los estudiantes del Colegio Aguas Blancas de Suárez, Cauca. A través de actividades como el aprendizaje de relatos orales, la práctica del tejido tradicional, la medicina ancestral y el uso del nasa yuwe en el aula, se buscó integrar los conocimientos indígenas en el proceso educativo y observar su impacto en los participantes.

Uno de los hallazgos más significativos fue la respuesta entusiasta de los estudiantes ante la inclusión de sus prácticas culturales en el entorno escolar. En los diarios reflexivos, muchos expresaron que estas actividades les permitieron sentirse más conectados con su comunidad y valorar la importancia de su identidad. Un estudiante de grado noveno escribió: "Nunca había pensado en lo importante que es el tejido para nuestra historia. Mi abuela siempre ha tejido, pero ahora entiendo que cada figura tiene un significado y cuenta algo sobre quiénes somos". Este testimonio refleja cómo la experimentación con el tejido trascendió la práctica manual para convertirse en un medio de fortalecimiento de la identidad cultural.

En cuanto al bilingüismo, las sesiones de aprendizaje basadas en la oralidad fueron fundamentales para reforzar el uso del nasa yuwe. Se llevaron a cabo actividades de narración de mitos y leyendas tradicionales, en las que los estudiantes no solo escucharon a los mayores de la comunidad, sino que también compartieron sus propias versiones de los relatos. A través de los grupos focales, varios estudiantes manifestaron que estas experiencias los ayudaron a sentirse más seguros al hablar en su lengua materna. Una estudiante de grado séptimo expresó: "Me daba pena hablar en nasa yuwe en la escuela, pero cuando escuché a los mayores contar historias, me di cuenta de que es bonito y que no debemos perderlo".

Otro aspecto clave de la experimentación fue la interacción con sabedores de la comunidad, quienes guiaron a los estudiantes en la identificación de plantas medicinales y en la comprensión de su uso en la medicina tradicional. Esta actividad despertó un gran interés, especialmente entre los estudiantes de grados superiores, quienes manifestaron su deseo de seguir aprendiendo sobre los remedios ancestrales. Durante un ejercicio de observación participativa, un estudiante comentó: "Nunca había pensado que la escuela nos podía enseñar sobre nuestras plantas. Esto debería ser parte de las clases porque es conocimiento real, no solo

cosas de libros". Este tipo de reflexiones evidenció la necesidad de integrar estos saberes en el currículo formal.

A pesar de la buena acogida de las estrategias pedagógicas, también se identificaron algunos desafíos. Uno de los principales fue la falta de materiales escritos en nasa yuwe, lo que dificultó la implementación de actividades de lectura y escritura en esta lengua. Además, algunos estudiantes mostraron resistencia inicial a utilizar el nasa yuwe en el aula, pues lo asociaban más con el ámbito familiar o comunitario. Sin embargo, con el avance de la experimentación, esta percepción fue cambiando, y se observó un aumento en la confianza para expresarse en su lengua materna.

La fase de experimentación permitió corroborar que la integración de los saberes ancestrales en la educación formal genera un impacto positivo en la identidad cultural y el bilingüismo de los estudiantes. Las actividades desarrolladas propiciaron una mayor valoración de la cultura Nasa y fortalecieron el sentido de pertenencia de los jóvenes hacia su comunidad. No obstante, persisten retos en la implementación de metodologías sostenibles que permitan la continuidad de estos aprendizajes dentro del sistema educativo.

Finalmente, tras la implementación de las estrategias pedagógicas basadas en saberes ancestrales, se evidenciaron cambios significativos en la identidad cultural y el bilingüismo de los estudiantes del Colegio Aguas Blancas de Suárez, Cauca. A través del análisis comparativo entre los datos recolectados en la fase de exploración y los obtenidos en la fase post-intervención, se identificaron variaciones en las percepciones, actitudes y comportamientos de los participantes con respecto a su cultura y lengua materna.

Uno de los cambios más notorios fue el incremento en la confianza y el uso del nasa yuwe dentro del contexto escolar. Mientras que en la fase inicial muchos estudiantes

manifestaban dificultades o inseguridad para expresarse en su lengua materna dentro del aula, después de la intervención se observó un mayor uso del nasa yuwe en conversaciones espontáneas, así como una actitud más positiva hacia su aprendizaje. En los cuestionarios post-experiencia, el 78% de los estudiantes afirmaron sentirse más cómodos utilizando su lengua indígena en actividades académicas, en comparación con el 45% que lo hacía antes de la intervención. Un estudiante de grado octavo expresó en una entrevista: "Antes hablaba nasa yuwe solo en mi casa, pero ahora lo uso también con mis compañeros en la escuela, porque nos han enseñado que es importante mantener nuestra lengua viva."

En relación con la identidad cultural, los estudiantes demostraron una mayor valoración y sentido de pertenencia hacia sus raíces. Al inicio del estudio, algunos jóvenes manifestaban que veían su cultura como algo separado de su educación formal, lo que generaba un distanciamiento entre sus prácticas comunitarias y el aprendizaje escolar. Sin embargo, luego de participar en actividades como el tejido, la narración oral y la medicina tradicional, se evidenció una transformación en su percepción. En grupos focales, varios estudiantes indicaron que ahora comprendían mejor el significado de sus tradiciones y que se sentían más identificados con ellas. Una estudiante de grado décimo comentó: "Ahora veo que lo que aprendemos en la comunidad y en la escuela pueden ir juntos. Me gustó aprender sobre las plantas medicinales porque eso es algo que mi abuela sabe, y ahora yo también puedo compartirlo."

Otro aspecto en el que se observaron variaciones fue en la actitud de los docentes hacia la incorporación de conocimientos ancestrales en la educación formal. Al inicio, algunos docentes expresaron dudas sobre cómo integrar los saberes tradicionales dentro del currículo escolar, ya que consideraban que el sistema educativo no brindaba suficiente apoyo para ello. Sin embargo, después de la intervención, varios docentes destacaron la importancia de estas estrategias y

manifestaron su interés en seguir implementándolas. En una entrevista post-intervención, un docente afirmó: "Antes pensaba que enseñar la cultura en la escuela era difícil, pero ahora veo que cuando los estudiantes se conectan con su identidad, aprenden con más interés y entusiasmo."

En términos generales, los cambios observados indican que la variable tuvo un impacto positivo en la comunidad educativa. Se logró fortalecer el uso del nasa yuwe en el contexto escolar, se promovió una mayor conexión entre la educación formal y la identidad cultural de los estudiantes, y se generó una transformación en la percepción de los docentes sobre la enseñanza intercultural. No obstante, persisten algunos desafíos, como la necesidad de más materiales didácticos en lengua indígena y la formación continua de docentes en metodologías interculturales. A pesar de ello, los resultados demuestran que la integración de los saberes ancestrales en la educación es una estrategia efectiva para fortalecer la identidad cultural y el bilingüismo en comunidades indígenas.

Análisis y Discusión

Los resultados obtenidos durante la investigación muestran avances importantes en el fortalecimiento de la identidad cultural y el bilingüismo de los estudiantes del Colegio Aguas Blancas, en Suárez, Cauca, gracias a la implementación de estrategias pedagógicas basadas en saberes ancestrales. Estos hallazgos están directamente relacionados con los objetivos propuestos, demostrando que es posible movilizar la identidad cultural y promover el uso del nasa yuwe en el ámbito escolar, integrando prácticas tradicionales como la oralidad, el tejido y la medicina ancestral. El análisis que se presenta a continuación busca interpretar estos resultados desde una perspectiva crítica, considerando la relación entre la identidad indígena, su cosmovisión y su proceso educativo. Discutir estos hallazgos implica no solo valorar el impacto de las estrategias pedagógicas, sino también reflexionar sobre cómo contribuyen al reconocimiento del ser Nasa como sujeto de conocimiento dentro del sistema educativo formal.

Durante la fase inicial, se observó que los estudiantes mantenían una relación heterogénea con su identidad cultural y los saberes ancestrales del pueblo Nasa. Aunque se identificó un interés genuino por preservar la lengua y las tradiciones, también se encontraron diferencias significativas en el nivel de apropiación, influenciadas por el contexto familiar y la exposición a prácticas culturales. Aunque se esperaba una conexión cultural sólida, en la escuela se evidenció una relación limitada con el nasa yuwe y las prácticas tradicionales, lo que validó la hipótesis de la tensión entre el modelo educativo formal y la cosmovisión indígena. Esto resaltó la necesidad de metodologías pedagógicas que integren ambos mundos de manera auténtica y respetuosa del contexto Nasa.

Durante la fase de experimentación, las estrategias pedagógicas basadas en saberes ancestrales generaron un impacto significativo en la identidad cultural y el bilingüismo de los

estudiantes. Actividades como la oralidad, el tejido, la medicina tradicional y la interacción con sabedores ayudaron a los estudiantes a reconectarse con sus raíces y a resignificar su experiencia educativa. Estos resultados coinciden con la educación intercultural crítica (Walsh, 2009), que promueve el reconocimiento de saberes subalternos y la horizontalidad en los procesos pedagógicos. También se evidenció que el enfoque socio constructivista favoreció el aprendizaje colaborativo entre estudiantes, docentes y sabedores, fortaleciendo el sentido de pertenencia y la motivación hacia el aprendizaje (Freire, 1997). Los resultados mostraron un entorno educativo más contextualizado, significativo y respetuoso de la identidad Nasa.

Tras la implementación de las estrategias, se observaron transformaciones en el plano ontológico de los estudiantes, especialmente en su forma de concebirse a sí mismos y de relacionarse con su identidad cultural. Antes de la intervención, muchos estudiantes mostraban una visión fragmentada entre la escuela y la comunidad, lo que generaba desconexión con su cultura. Sin embargo, tras la experiencia pedagógica, surgió una nueva auto percepción más integrada y valorativa de su ser indígena. Un ejemplo claro fue el testimonio de una estudiante de grado décimo, quien expresó: “Ahora veo que lo que aprendemos en la comunidad y en la escuela pueden ir juntos”. Los resultados del cuestionario post-intervención indicaron que el 78% de los estudiantes se sentían más cómodos utilizando el nasa yuwe en el contexto académico, lo que refleja un cambio profundo en su autoaceptación y expresión cultural.

Los hallazgos de esta investigación coinciden con estudios previos sobre educación intercultural bilingüe en contextos indígenas, como los de López (2009) y Walsh (2010), que señalan que integrar los saberes ancestrales en el currículo escolar fortalece la identidad cultural y empodera a las comunidades originarias. Este estudio también confirma que el uso del nasa yuwe y la valorización de las prácticas tradicionales aumentaron tras la implementación de

estrategias pedagógicas contextualizadas. A diferencia de otras experiencias documentadas, donde la resistencia al cambio fue más fuerte (Rappaport, 2005), en el Colegio Aguas Blancas se observó una disposición favorable hacia la incorporación de los saberes Nasa, lo cual se debe al trabajo previo de articulación entre la escuela y la comunidad.

A pesar de los resultados positivos, la investigación presenta limitaciones. Una de las principales es el tamaño reducido de la muestra, ya que solo se centró en los estudiantes de sexto grado, lo que limita la posibilidad de generalizar los resultados a otros niveles educativos o comunidades indígenas. Además, el tiempo disponible para la implementación de las estrategias fue corto, lo que impidió observar cambios a largo plazo. También hubo dificultades logísticas, como la disponibilidad intermitente de sabedores tradicionales, lo que afectó la continuidad de algunas actividades clave. Para futuras investigaciones, se recomienda ampliar la muestra, extender el período de intervención y fortalecer la coordinación entre la escuela y la comunidad para garantizar una participación estable de los actores clave.

Los resultados de este estudio tienen importantes implicaciones prácticas para el contexto educativo y la comunidad indígena Nasa. Se evidenció que integrar los saberes ancestrales con los contenidos escolares no solo fortalece el aprendizaje, sino que también contribuye a la reafirmación identitaria y al respeto por la diversidad cultural. Esto sugiere la necesidad de desarrollar currículos interculturales que incluyan la participación activa de sabedores y autoridades tradicionales en el proceso educativo. Estos hallazgos pueden guiar a los docentes en la implementación de metodologías contextualizadas y participativas que reconozcan los conocimientos previos de los estudiantes. Además, a nivel institucional, pueden servir como base para diseñar políticas que fomenten el diálogo entre el conocimiento occidental y los saberes ancestrales, promoviendo una educación más inclusiva y transformadora.

En resumen, el análisis demuestra que la integración de los saberes ancestrales en la educación genera transformaciones significativas en la percepción, participación y valoración cultural de la comunidad Nasa. Los resultados confirman que un enfoque intercultural no solo potencia los aprendizajes escolares, sino que también fortalece el sentido de pertenencia de los estudiantes. A partir de estos hallazgos, surgen nuevas preguntas, como el impacto en el rendimiento académico a largo plazo, el papel de las familias en la consolidación de estos aprendizajes, y las posibles resistencias desde los modelos educativos tradicionales. Futuros estudios podrían adoptar un enfoque longitudinal y metodologías participativas para profundizar en estos temas y avanzar hacia una comprensión más integral y transformadora de los procesos educativos en contextos culturalmente diversos.

Conclusiones y Recomendaciones

Los hallazgos de la investigación evidencian que las estrategias pedagógicas basadas en saberes ancestrales permiten fortalecer significativamente la identidad cultural y el bilingüismo en los estudiantes del Colegio Aguas Blancas de Suárez, Cauca. La integración de prácticas como la oralidad, el tejido y la medicina tradicional en el aula no solo promovió el uso activo del nasa yuwe, sino que también reforzó el sentido de pertenencia cultural de los estudiantes. Estos resultados responden directamente a los objetivos planteados y a la pregunta de investigación, demostrando que una educación situada y contextualizada puede generar aprendizajes significativos en contextos indígenas.

Desde una perspectiva ontológica, la investigación permitió movilizar profundamente el ser indígena en el ámbito educativo. Los estudiantes comenzaron a reconocerse como sujetos de conocimiento, capaces de aportar desde su cultura al entorno escolar. El vínculo entre cosmovisión, lengua y prácticas tradicionales se hizo más evidente, lo que representa un avance importante en la unidad de análisis al integrar el conocimiento ancestral como parte del proceso formativo, y no solo como un contenido complementario.

La variable de identidad cultural mostró un alto impacto en la población de estudio. Su movilización a través de estrategias pedagógicas contextualizadas generó transformaciones perceptibles en la forma en que los estudiantes se relacionan con su lengua, su cultura y su entorno. Si bien hubo logros importantes, también se identificaron desafíos como la falta de recursos en lengua nasa yuwe, la necesidad de mayor formación docente en pedagogía intercultural, y la resistencia inicial al cambio de algunos actores educativos, lo cual evidencia que el proceso debe ser constante, acompañado y sensible a las dinámicas comunitarias.

Los resultados de este estudio aportan de manera significativa a la literatura existente sobre educación intercultural bilingüe, particularmente en contextos rurales e indígenas. La propuesta metodológica, centrada en el diálogo con sabedores, el uso de talleres vivenciales y la integración de prácticas culturales como estrategias pedagógicas, representa una innovación en términos tanto teóricos como prácticos. Estos aportes pueden servir de base para futuras investigaciones que deseen profundizar en la relación entre saberes ancestrales y procesos educativos en otros contextos similares.

Se recomienda institucionalizar espacios pedagógicos permanentes en los que se integren los saberes ancestrales como parte del currículo escolar, mediante talleres, encuentros con sabedores, producción de materiales en nasa yuwe y formación docente continua en interculturalidad. Estas estrategias deben adaptarse a las dinámicas y necesidades de cada comunidad, priorizando siempre el diálogo y la participación de estudiantes, familias y autoridades indígenas.

Para futuras investigaciones, sería pertinente incluir nuevas variables como el rol de la familia en la transmisión cultural o el impacto de la tecnología en la enseñanza intercultural bilingüe. Asimismo, se sugiere ajustar la metodología para incorporar herramientas de evaluación participativa que permitan medir de manera más integral los cambios en la identidad cultural y en el uso de la lengua materna a lo largo del tiempo.

Referencias Bibliográficas

- Ausubel, D. P. (1963). *The psychology of meaningful verbal learning*. Grune & Stratton.
- Bourdieu, P. (1986). The forms of capital. En J. Richardson (Ed.), *Handbook of theory and research for the sociology of education* (pp. 241–258). Greenwood Press.
- Cajete, G. (1994). *Look to the mountain: An ecology of indigenous education*. Kivaki Press.
- D'Ambrosio, U. (2018). Etnomatemática, justiça social e sustentabilidade. *Estudos Avançados*, 32(93), 189–204.
<https://www.scielo.br/j/ea/a/FTmggx54SrNPL4FW9Mw8wqy/?format=html>
- Espinal-Monsalve, N., Ramos-Ramírez, A., & Gómez, L. (2020). Poniendo a prueba la teoría de la reproducción del capital cultural en Colombia. Caso de las artes escénicas, conciertos y cine. *Lecturas de Economía*, (92), 101–131.
http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S012025962020000100101&script=sci_arttext
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores.
- Gadotti, M. (2008). *Educación para la sostenibilidad: Una contribución a la Década de la Educación para el Desarrollo Sostenible*. Instituto Paulo Freire / UNESCO.
- Hall, S. (2010). La cuestión de la identidad cultural. En S. Hall, *Sin garantías: trayectorias y problemáticas en estudios culturales* (pp. 363–401). <http://www.ramwan.net/restrepo/modernidad/cuestion-hall.doc>
- Herskovits, M. J. (1958). *Acculturation: The study of culture contact*. J. J. Augustin Publisher.
- Kolb, D. (1984). *Experiential learning: Experience as the source of learning and development*. Prentice Hall.
- López, H., & Zuluaga, C. (2016). El modelo de aprendizaje experiencial como alternativa para mejorar el proceso de aprendizaje en el aula. *Ánfora: Revista Científica de la Universidad*

Autónoma de Manizales, 23(41), 37–54.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5755371>

Ministerio de Educación Nacional. (2013). Lineamientos curriculares para la educación intercultural bilingüe. <https://www.mineduacion.gov.co/>

Ministerio de Educación Nacional. (2017). Orientaciones pedagógicas para la enseñanza de lenguas indígenas. <https://www.mineduacion.gov.co/>

Moreira, M. A., Caballero, M. M., & Rodríguez, M. C. (1997). Aprendizaje significativo: un concepto subyacente. *Actas del Encuentro Internacional sobre el Aprendizaje Significativo*, 19(44), 1–16.

<https://www.academia.edu/download/40784677/apsigsubesp.pdf>

Mota de Cabrera, C., & Villalobos, J. (2007). El aspecto socio-cultural del pensamiento y del lenguaje: visión Vygotskyana. *Educere*, 11(38), 411–418.

https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102007000300005

Pérez, J., González, A., & Rodríguez, A. (2017). La Teología de la Liberación y la Pedagogía del Oprimido, un camino hacia la emancipación. *Revista Guillermo de Ockham*, 15(1), 103–107.

http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1794192X2017000100103&script=sci_arttext

Quintriqueo, S., & Arias, K. (2019). Educación intercultural articulada a la episteme indígena en Latinoamérica. El caso mapuche en Chile. *Diálogo Andino*, (59), 81–91.

https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0719-26812019000200081&script=sci_arttext

Robin, W. (2003). Un paseo por la antropología educativa. *Nueva Antropología*, 19(62), 11–28.

<https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0185->

[06362003000100002&script=sci_abstract](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0185-06362003000100002&script=sci_abstract)

Silva, L. (2017). Educação ambiental com enfoque na ecopedagogia.

<https://repositorio.ueg.br/jspui/handle/riueg/2881>

Vygotsky, L. S. (1978). Mind in society: The development of higher psychological processes.

Harvard University Press.

Apéndices

Apéndice A

Muestras de Investigación

https://drive.google.com/drive/folders/1pqwt5IHPGdiPz5kcF9gURG-Oq0byYbMA?usp=drive_link