

Rompiendo el Silencio, Voces que Conquistan Fronteras

Marlen Cristina Sarrias Cardenas

Asesor

Merlys María Monterrosa Monterrosa

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Lenguas Extranjeras con énfasis en Inglés

2025

Resumen

Este documento es el resultado de un ejercicio de investigación formativa, desarrollado como opción de grado, que permitió reflexionar sobre la práctica pedagógica y la investigación educativa. El estudio se llevó a cabo en el Club de Ingles Sin Fronteras, trabajando con participantes provenientes de Colombia. El objetivo general fue Potenciar la expresión oral de los estudiantes del curso virtual Sin Fronteras de Ibagué (Tolima), a través de la inclusión de estrategias didácticas basadas en los diferentes estilos de aprendizaje, por medio de contextos enfocados en la cotidianidad de los estudiantes, que fomenten la expresión oral durante el primer semestre del año 2025, utilizando un enfoque cualitativo y experimental en el que puso en juego la expresión oral reconociendo sus efectos en las dificultades de la expresión oral en entornos virtuales y el impacto en el proceso de aprendizaje de Ingles. A partir de este ejercicio investigativo, se concluyó que la inclusión de estrategias didácticas con escenarios hipotéticos auténticos enfocados en la cotidianidad aumento la fluidez, la confianza, el compromiso de los participantes en la culminación del curso.

Palabras clave: Estrategias, virtual, competencias, expresión, aprendizaje.

Abstract

This document is the result of a formative research exercise, developed as a degree option, which allowed for reflection on pedagogical practice and educational research. The study was carried out at the Sin Fronteras English Club, working with participants from Colombia. The general objective was to enhance the oral expression of students in the Sin Fronteras virtual course in Ibagué (Tolima), through the inclusion of teaching strategies based on different learning styles, through contexts focused on students' daily lives, which foster oral expression during the first semester of 2025. This study used a qualitative and experimental approach that brought oral expression into play, recognizing its effects on the difficulties of oral expression in virtual environments and the impact on the English learning process. From this research exercise, it was concluded that the inclusion of teaching strategies with authentic hypothetical scenarios focused on everyday life increased participants' fluency, confidence, and commitment upon completing the course.

Keywords: Strategies, virtual, skills, expression, learning.

Tabla de Contenido

Introducción	7
Caracterización	9
Planteamiento del Problema	11
Pregunta de Investigación	13
Objetivos	14
Objetivo General	14
Objetivos Específicos	14
Marcos de Referencia	15
Referentes Conceptuales	15
Referentes Teóricos	15
Referentes Técnicos	18
Referentes Legales	19
Referentes Éticos	20
Herramientas y Métodos	21
Enfoque y Tipo de Estudio	21
Unidad de Análisis	22
Técnicas para la Recolección de Datos	23
Categorías para el Análisis de Datos	26
Resultados	30
Acercamiento de la Población a la Variable	30
Experimentación	31

Identificación de Variaciones.....	33
Análisis y Discusión	35
Conclusiones y Recomendaciones	39
Referencias Bibliográficas	41
Apéndices.....	45

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Muestras de investigación</i>	51
--	----

Introducción

En la actualidad el aprendizaje de un idioma exterior, en este caso el Inglés se ha transformado en una competencia fundamental para el desarrollo como individuos en la globalización, el dominio del inglés permite el acceso a mejores oportunidades académicas, laborales y personales. En Colombia la educación representa un desafío de cambio en el cual las herramientas digitales juegan un papel crucial, el desarrollo de las competencias comunicativas desde un entorno virtual se ha convertido en la oportunidad de construcción de un aprendizaje autónomo dándole transición a la educación tradicionalista hacia una educación de innovación de metodologías y estrategias didácticas que permite facilitar los procesos de aprendizaje, el Club de Inglés Sin Fronteras de Ibagué Tolima, es inspirado como iniciativa para la potenciación de las competencias lingüísticas de sus participantes desde un enfoque innovador, creativo didáctico y adaptado a las necesidades de una población desde su diversidad y multiculturalismo.

Sin embargo, el motivo de la investigación surge al evidenciar las dificultades que presentan los participantes del club en su expresión oral, a pesar de contar con conocimientos bien cimentados acerca de la gramática y estructuras del idioma inglés, enfrentan un estancamiento en las competencias comunicativas, esto traducido directamente en la confianza y la fluidez de los participantes en el club. Estas barreras generan consecuencias en el compromiso y la motivación para culminar el curso y su participación en las actividades orales. Según Rao (2019), en entornos virtuales la falta de oportunidades en una práctica progresiva de la expresión oral limita el desarrollo de la competencia comunicativa. Además, Thornbury (2005) expone que la fluidez y confianza se ve afectada por la falta de oportunidades de práctica en entornos virtuales. Ur (2012), también señala que los entornos virtuales representan desafíos únicos en la interacción y reproducción oral en los estudiantes. Esta investigación busca el análisis y la

comprensión de como potenciar las competencias comunicativas desde los desafíos lingüísticos de los estudiantes en entornos virtuales, en el proceso de aprendizaje de ingles mediante la inclusión de estrategias didácticas y la enseñanza por medio de contextos desde un enfoque cotidiano y experiencial.

El objetivo general de esta investigación es como potenciar la expresión oral de los estudiantes del curso virtual Sin Fronteras de Ibagué Tolima por medio de estrategias didácticas contextualizadas que fomenten la práctica oral y la adquisición del lenguaje ingles de manera efectiva, para esto se emplea un enfoque cualitativo con técnicas de recolección de datos como: observación directa, cuestionarios y análisis de caso. El tipo de estudio es experimental que permiten la caracterización de las dificultades de los estudiantes, así mismo para la creación y diseño material significativas que impulse las competencias comunicativas.

El hallazgo con mayor relevancia en toda la investigación se evidencia en la adaptación del estilo de aprendizaje contextualizado integrando estrategias didácticas por medio del uso de plataformas en línea dirigidas a la práctica oral progresiva, aumenta significativamente la confianza y fluidez de los participantes al comunicarse en inglés, aumentando también el compromiso y la motivación hacia la culminación del curso. Este resultado subraya la importancia de la creación de escenarios virtuales flexibles, innovadores e interactivos con un enfoque contextualizado y experiencial proporciona la efectividad del aprendizaje de Ingles. Se invita al lector a realizar la lectura del informe detallada para conocer los aportes en el campo de la enseñanza de lenguas extranjeras en escenarios virtuales.

Caracterización

La investigación se realiza en el Club de Ingles sin Fronteras proveniente de la ciudad de Ibagué Tolima Colombia, la modalidad de enseñanza es completamente virtual a través de la aplicación Microsoft Teams, este curso se lleva a cabo con estudiantes que se encuentran en territorio colombiano de la ciudad de Ibagué Tolima, también cuenta con estudiantes que se encuentran en el exterior específicamente en Estados Unidos de América, sin embargo todos los estudiantes son de nacionalidad colombiana.

Los estudiantes se encuentran en un rango de edad entre 16 y 35 años de edad con una totalidad de 15 estudiantes específicamente 10 de sexo femenino y 5 de sexo masculino, entre el grupo de estudiantes, se encuentran 8 estudiantes de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD) que toman el curso como apoyo para su proceso de aprendizaje ya que se encuentran en sus últimos cursos de carrera estudiantil y aún no cuentan con el nivel de inglés requerido por la universidad, 4 estudiantes externos interesados en aprender inglés como segunda lengua, y 3 estudiantes que están tomando el curso como parte de sus actividades de entretenimiento en su vida personal, el estatus económico de los estudiantes se encuentra entre 1 y 3 aproximadamente.

Teniendo en cuenta la escala de 6 niveles en el marco común europeo (MCER) que determina el dominio del idioma, los estudiantes se encuentran en el nivel básico teniendo la capacidad de comprender y sostener expresiones de la cotidianidad con frases sencillas, sin embargo, enfrentan dificultades principalmente en la expresión oral, lo que afecta la fluidez y confianza en los estudiantes, por consiguiente, genera desmotivación y deserción en el curso.

El horario del curso es nocturno haciendo que los estudiantes se vean afectados en cuanto a la concentración, teniendo en cuenta que están en un punto de su rutina en donde salen de su

horario laboral y se enfrentan a las distracciones en el hogar. Todo esto demuestra la necesidad de implementar estrategias didácticas que fortalezcan la autonomía con un estilo de aprendizaje adaptado hacia los estudiantes, que refuercen la expresión oral (speaking) por medio de contextos basados en la cotidianidad de los estudiantes.

Planteamiento del Problema

Los estudiantes del club Sin Fronteras han demostrado un nivel básico en el dominio de la lengua de Inglés, quiere decir que comprenden la gramática y poseen la capacidad de construir frases descriptivas de su alrededor, participando activamente en actividades virtuales teniendo en cuenta las cuatro competencias que se llevan a cabo en el proceso de aprendizaje de inglés que son: Comprensión auditiva (Listening), Expresión oral (Speaking), Comprensión lectora (Reading), Expresión escrita (Writing).

La metodología de enseñanza por competencias adaptada con el estilo de aprendizaje basado en tareas, utilizando el contexto cotidiano de los estudiantes ha demostrado tener un resultado efectivo en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, sin embargo, persisten las dificultades en la expresión oral, reflejadas en la fluidez y confianza de los estudiantes ante la construcción de un pensamiento de retroalimentación o al comunicar una idea en las sesiones de clase.

Para abordar las dificultades en la expresión oral que está enfrentando el curso, se plantea fomentar la expresión oral (speaking) por medio de la motivación para la comunicación, adaptando el estilo de aprendizaje a la necesidad de potenciar la expresión oral de los estudiantes. Al fortalecer la competencia oral de los estudiantes se espera que se incremente la fluidez y confianza fomentando su participación en las actividades orales, así mismo la integración de un entorno virtual didáctico diseñado para estimular la confianza de los estudiantes y ofrecer oportunidades de práctica progresiva aumentara la motivación oral de los estudiantes y reducirá la tasa de deserción del curso.

La metodología de enseñanza por competencias ha impulsado el proceso de aprendizaje de los estudiantes, la falta de fluidez continúa siendo un problema significativo en el desarrollo

de aprendizaje de los estudiantes en entornos virtuales, es crucial investigar como potenciar la motivación del estudiante por medio del estilo de aprendizaje hacia la optimización de la expresión oral en entornos virtuales favoreciendo su permanencia en el curso de inglés.

Pregunta de Investigación

¿Como potenciar la expresión oral de los estudiantes del curso virtual Sin Fronteras de Ibagué (Tolima), a través de la inclusión de estrategias didácticas basadas en los diferentes estilos de aprendizaje, por medio de contextos enfocados en la cotidianidad de los estudiantes, que fomenten la expresión oral durante el primer semestre del año 2025?

Objetivos

Objetivo General

Potenciar la expresión oral de los estudiantes del curso virtual Sin Fronteras de Ibagué (Tolima), a través de la inclusión de estrategias didácticas basadas en los diferentes estilos de aprendizaje, por medio de contextos enfocados en la cotidianidad de los estudiantes, que fomenten la expresión oral durante el primer semestre del año 2025.

Objetivos Específicos

Explorar la relación entre los diferentes estilos de aprendizaje y los contextos adaptados a la cotidianidad en los cuales los estudiantes generen más confianza y seguridad en la comunicación oral en inglés en los estudiantes del curso virtual Sin Fronteras de Ibagué (Tolima).

Movilizar la seguridad, fluidez y confianza en la expresión oral de los estudiantes mediante la caracterización y la aplicación específica de un estilo de aprendizaje a través de contextos cotidianos de los estudiantes.

Reconocer cambios y variaciones en la confianza y la fluidez en la expresión oral en inglés en los estudiantes del curso virtual Sin Fronteras de Ibagué (Tolima) después de la implementación y adaptación de un estilo de aprendizaje en específico por medio de contextos de cotidianidad de los estudiantes.

Marcos de Referencia

Referentes Conceptuales

Competencia comunicativa.

Richards, J. C. (2006). Determina la competencia comunicativa como la capacidad de usar el lenguaje en un idioma para expresar significados, define que la lengua busca que los estudiantes aprendan un idioma para comunicarse por medio del desarrollo de diferentes habilidades lingüísticas y potenciando la fluidez como una implementación importante para la comunicación. La competencia comunicativa para los estudiantes que asisten a las sesiones virtuales del club de Inglés sin fronteras, enfrenta retos y desafíos que requieren apoyo y atención, uno de ellos son los distractores domésticos que afecta la concentración y participación en las actividades orales y la fluidez en el proceso de aprendizaje en la lengua.

Estilos de aprendizaje

Guild, P. B., & Garger, S. (1985). Definen los estilos de aprendizaje como la característica o particularidad específica de un individuo, como lleva a cabo su proceso de aprendizaje desde la percepción y la interacción conductual al desarrollo de una tarea. La variedad de los estudiantes que asisten a las sesiones virtuales del club de inglés sin fronteras requiere una adaptación en la cual todos los estudiantes desarrollen las habilidades lingüísticas basado en el trabajo colaborativo y la interacción social fomentando la participación en la producción oral y las actividades de desarrollo comunicativo.

Motivación en escenarios virtuales de aprendizaje

González, M. & Torres, L. (2021). Indican que la motivación en entornos de aprendizaje virtuales de Inglés es el conjunto de factores internos y externos que impulsan a los estudiantes a continuar y culminar actividades de aprendizaje en línea, afectando su rendimiento académico y

su compromiso con el proceso educativo. La ausencia de los estudiantes del club de ingles sin fronteras es persistente afectando directamente el compromiso con la culminación del curso, además del horario del curso es un factor que afecta directamente la motivación de los estudiantes para la asistencia a las sesiones virtuales. Mantener la motivación de los estudiantes reduce la tasa de deserción teniendo en cuenta la aplicación y adaptación de un estilo de aprendizaje con un ambiente diseñado para aumentar la participación en el desarrollo de las competencias comunicativas hará que los estudiantes persistan y lleguen a culminar el curso en su totalidad.

Metodología de aprendizaje

Díaz, L., & Hernández, R. (2010). Refieren la metodología de aprendizaje como la integración de métodos, técnicas y estrategias que utilizan los educadores para facilitar el proceso educativo, enfocados en el desarrollo y la adquisición de conocimientos, encaminados sistemáticamente a la actividad practica cognoscitiva del estudiante para la asimilación de los contenidos educativos. La metodología en el escenario virtual del club de ingles sin fronteras desarrolla la interacción social y el trabajo colaborativo, abordando actividades principalmente en el desarrollo lingüístico de la lengua, centrar las actividades en la producción oral de los estudiantes hará que las competencias comunicativas sean desarrolladas de acuerdo con el nivel de fluidez y confianza que limita a los estudiantes a avanzar en su proceso de aprendizaje.

Referentes Teóricos

Estrategias didácticas: Mansilla, J., & Beltrán, M. (2013). Afirman que la estrategia didáctica es la estructura de las actividades desarrolladas para el cumplimiento de los objetivos y contenidos del sistema educativo. De acuerdo con los objetivos del curso sin fronteras que desarrolla las sesiones desde la virtualidad, se utiliza la estrategia didáctica como herramienta

para facilitar los contenidos enfocados en la habilidad lingüística, además se adapta a la diversidad y particularidad de cada una de las percepciones de aprendizaje de los estudiantes en un trabajo colaborativo dividido en salas para la transición y elaboración de las competencias comunicativas desde una estrategia didáctica dirigida específicamente a los estudiantes del club de inglés.

Enseñanza por contextos: Según Díaz Barriga, F. (2003). Para lograr un aprendizaje significativo, se realiza desde la estructura del reconocimiento del contexto social, entendiendo que influye significativamente en el aprendizaje, mediante el componente experiencial. Incluye el aprendizaje centrado en la resolución de problemas auténticos en tiempo real, trabajo en equipo, demostraciones y simulaciones situadas entre otras. La enseñanza por contextos en el club de Inglés sin fronteras permite una enseñanza más experiencial y hace que las sesiones sean auténticas, quiere decir que al incluir el entorno social de los estudiantes fomenta la participación en la expresión oral aumentado asimismo la fluidez y confianza.

Interacción social en el proceso de enseñanza: (Vygotsky, 1978, p. 90). Define el aprendizaje como una serie de procesos internos de desarrollo que solo se realizan cuando el individuo se expone a la interacción con su entorno social y en cooperación con sus compañeros. Además, afirma que el conocimiento que se construye apoyado por el entorno social, en el futuro el individuo crea las capacidades para realizarlo de manera individual. La enseñanza por contextos que se lleva a cabo en las sesiones del club de inglés sin fronteras virtual se adapta al diseño de material experiencial, quiere decir que el impacto social y el trabajo colaborativo en la sesiones hará que los estudiantes desarrollen las competencias lingüísticas, basado en una práctica progresiva y la retroalimentación por parte de sus compañeros en tiempo real, además

las salas que se crean para la realización de las actividades de competencia comunicativa, expone a los estudiantes a estructurar un aprendizaje colaborativo basado en la resolución de problemas.

Fluidez en la expresión oral: Segalowitz, N. (2010). Afirma que la fluidez oral es la capacidad de producir lenguaje de manera rápida, que implica automatización y control cognitivo para dominar la producción oral en tiempo real sin un esfuerzo excesivo. Sostiene que la fluidez no es solo una cuestión de velocidad al hablar sino un proceso de naturalidad que comprende tres fases: fluidez cognitiva, fluidez perceptual y fluidez articulatoria. El punto principal que se requiere para la fluidez en la expresión oral es la naturalidad de comunicar un pensamiento, enfocado a una combinación estable de todas las habilidades comprensión auditiva (Listening), Expresión oral (Speaking), Comprensión lectora (Reading), Expresión escrita (Writing) en el proceso de aprendizaje en el inglés.

Confianza en la expresión oral: Según Horwitz, Horwitz y Cope (1986). La ansiedad en la expresión oral afecta directamente la confianza en la comunicación de la lengua extranjera, obstaculiza la participación, el rendimiento académico y su disposición para la realización de las actividades orales. Los estudiantes de las sesiones del club de inglés sin fronteras enfrentan dificultades en cuanto a la pronunciación de algunas palabras afectando la confianza y generando niveles de ansiedad, que lleva a los estudiantes hasta la deserción del curso.

Referentes Técnicos

Teniendo en cuenta las directrices del Marco Común Europeo que determina el nivel de la lengua que se encuentra un estudiante (MCER) (Consejo de Europa, 2020), en la expresión oral el nivel básico (A1 y A2), quiere decir que el estudiante tiene la capacidad de formar frases simples, domina el tema de su información personal y describe el entorno donde se encuentra,

también tiene la capacidad de responder preguntas sencillas relacionadas con su rutina diaria en el contexto de su cotidianidad.

Establecer rutinas de practica progresiva enfocada en el uso de estructuras básicas en las sesiones de clase virtuales con una retroalimentación en tiempo real, genera que el estudiante tenga una progresión de nivel, así mismo el uso de herramientas audiovisuales, videos o podcast con contenido adaptado para mantener el tiempo de concentración de los estudiantes, quiere decir que el material sea diseñado con interacción que incremente el interés y la participación de los estudiantes que fomente la producción oral. Philp, J., y Duchesne, S. (2016).

Referentes Legales

En Colombia la enseñanza de la lengua extranjera Ingles está regulada por las directrices del Ministerio de Educación Nacional (MEN), que incorpora el desarrollo de las habilidades lingüísticas en una segunda lengua como el inglés, siendo parte de la formación integral de los estudiantes. Teniendo en cuenta esta entidad se genera el plan nacional del bilingüismo (MEN, 2004), el cual establece que los estudiantes deben guiarse y alcanzar niveles progresivos en la lengua de Ingles de acuerdo con los estándares estipulados por El Marco Común Europeo (MCER) (Consejo de Europa, 2020).

Así mismo, la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994), esta ley establece en general las modalidades, fines, objeto, principios, niveles y requisitos a nivel nacional de Colombia, imponiendo la importancia de la enseñanza de lenguas extranjeras como una herramienta hacia la integración a un mundo globalizado conectando así las oportunidades de educación y oferta laboral como ciudadanos enfocados hacia la participación global. Teniendo en cuenta las políticas en la actualidad en Colombia están enfocadas en la inclusión del uso de las tecnologías

como herramienta para facilitar la enseñanza de la lengua inglesa en los escenarios educativos, generando tanto modalidad de enseñanza presencial como virtual, (MEN, 2013).

Referentes Éticos

Las investigaciones en general y en el ámbito educativo están regidas por principios éticos que proporcione la privacidad adecuada, respeto y bienestar de los participantes. Teniendo en cuenta Declaración de Helsinki (Asociación Médica Mundial, 1964), el consentimiento informado es un requisito en el cual los participantes son conscientes que se está llevando a cabo una acción en donde están involucrados, en este caso es de suma importancia tener el consentimiento de los estudiantes para realizar las grabaciones entendiendo que todas las sesiones son en su totalidad son virtual, es necesario que los estudiantes comprendan el objetivo de las grabaciones y también tengan consciencia que cuentan con el derecho de retirarse de las mismas sin ningún efecto negativo.

Además, las grabaciones de la modalidad virtual proporcionan la oportunidad de análisis para el diseño de estrategias que aportan al desarrollo académico de los estudiantes. La Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD), establece la normatividad ética institucional orientando el proceso de investigación, determinando que la práctica pedagógica y la recolección de datos se lleve a cabo de manera ética y transparente.

Herramientas y Métodos

Enfoque y tipo de estudio

La investigación se lleva a cabo por medio de la utilización del enfoque cualitativo, teniendo en cuenta que se busca potenciar la expresión oral de los estudiantes en entornos virtuales de aprendizaje, a través de la utilización de técnicas de recolección de datos como: observación directa, diarios de campo, fichas de análisis, encuestas de satisfacción y entrevistas. El tipo de estudio que se lleva a cabo es de enfoque experimental.

Según Hernández S, Fernández C, & Baptista (2014), “la observación cualitativa incluye describir detalladamente los fenómenos, comportamientos y significados desde la perspectiva de los participantes, permitiendo un análisis y comprensión a profundidad del contexto estudiado”. (pág. 382).

Este tipo de enfoque cualitativo permite y enfoca la caracterización a la exploración en profundidad a los fenómenos en su contexto autentico y natural, interpretando los significados que las personas les atribuyen y generando una comprensión integral de la realidad estudiada (Hernández, Fernández & Baptista, 2014, p.8).

La recopilación de datos se realiza a partir de las grabaciones con consentimiento informado por los estudiantes, lo que permite la observación directa las dinámicas comunicativas, la metodología empleada, el material de clase diseñado y sus efectos en los estudiantes, también los tiempos de concentración de los estudiantes , los factores que influyen desde la motivación para la expresión oral, el ambiente de la sala, esta estrategia es la adecuada porque proporciona la información concreta y contextualizada de los patrones comunicativos además de las respuestas emocionales de los estudiantes ante la resolución de problemas en las actividades orales y el trabajo colaborativo en las salas.

Unidad de análisis

La unidad de análisis de la investigación son los estudiantes que participan en las sesiones del Club De Ingles Sin Fronteras de Ibagué, (Tolima), Colombia con modalidad virtual. El grupo está compuesto por 15 estudiantes, entre los mismos se encuentran jóvenes que viven en la ciudad de Ibagué, como estudiantes residentes en el exterior principalmente en Estados Unidos, todos los participantes son de nacionalidad colombiana y entre ellos se encuentran estudiantes de los últimos semestres de la Universidad Abierta y Distancia (UNAD), todos los participantes presentan características comunes que permiten llevar a cabo la investigación.

Los estudiantes se encuentran en edades que oscilan entre 16 y 35 años, cuentan con diferentes contextos académicos y el estatus socioeconómico se encuentra en un rango similar de 1 a 3 dependiendo de la entidad de medición social del contexto demográfico de los participantes. El grupo está conformado por 8 estudiantes de la Universidad Abierta y Distancia (UNAD), 4 estudiantes adicionales que participan por interés personal por aprender inglés como una segunda lengua, mientras que 3 participan por entretenimiento y actividad recreativa.

El nivel del grupo en cuanto a términos de su nivel de competencia lingüística, se encuentran en un nivel básico según el Marco Común Europeo para las lenguas (MCER). Tiene la capacidad de formular oraciones cortas, comprensión de preguntas relacionadas con el entorno y la rutina diaria, pero enfrentan dificultades significativas en la expresión oral, particularmente en términos de fluides y confianzas evidenciadas en la participación en las actividades orales lo que genera consecuencias directamente con la motivación en el compromiso y la culminación del curso aumentando la tasa de deserción en los estudiantes que asisten al club.

El curso tiene la modalidad completamente virtual las sesiones se realizan por medio de la plataforma Microsoft Teams, lo que significa que también se enfrentan retos adicionales,

como las distracciones en el entorno domestico afectando el tiempo de concentración de los estudiantes, el horario nocturno también representa un factor que influye en los participantes, el foco principal de esta unidad de análisis por consiguiente es el grupo de estudiantes que asisten a las sesiones virtuales del Club de Ingles Sin Fronteras de Ibagué Tolima, con un énfasis específico de las dificultades en el desarrollo de la expresión oral y como la metodología por competencias enfocada en el contexto social y experiencial fomenta la participación activa, la motivación de compromiso para la culminación del curso y la fluidez y confianza en la expresión oral en los estudiantes.

Técnicas para la recolección de datos

Según Hernández S, Fernández C, & Baptista L, (2014), desde el enfoque cualitativo, el investigador asume el rol activo en la recolección de datos, quiere decir que se convierte en el responsable de observar, aplicar entrevistas o cuestionarios y revisar y analizar los documentos, lo cual le permite la interacción directa con los fenómenos estudiados y comprenderlos en su contexto natural. (Pag, 397).

Las técnicas son procedimientos que actúan como herramientas metodológicas estructuradas que le permiten al investigador obtener datos relevantes de manera sistemática, asegurando la validez y precisión de la información durante el proceso investigativo.

(Hernández, Fernández & Baptista, 2014, p. 445).

La observación permite al investigador involucrase de manera directa en el entorno de estudio, prestando atención a los detalles, comportamientos, novedades, avances, con el fin de comprender los fenómenos en su contexto natural. (Hernández, Fernández & Baptista, 2014, p. 421). En la observación se evidencia como se llevan a cabo las sesiones virtuales desde la participación de los estudiantes como la metodología que está utilizando el docente con el grupo

de clase, por medio de la reflexión y a través de los diarios de campo son expuestos los detalles, las acciones observadas, el componente que se debe mejorar en las sesiones y las estrategias didácticas.

Las encuestas es una técnica de recolección de datos que permite la obtención de información directa de los sujetos de estudio, a través de un formulario estructurado y con propósito de recolectar datos acerca de las características, opiniones, comportamientos y actitudes. (Hernández, Fernández & Baptista, 2014, p. 376).

Esta investigación realiza el análisis de las encuestas aplicadas a los estudiantes por cada participación en las sesiones del club de Ingles Virtual Sin fronteras, con el fin de identificar cuáles son las limitaciones que está causando que los estudiantes no logren el desarrollo efectivo de la expresión oral en las sesiones de clase, además se busca analizar la metodología y las estrategias adaptadas a contextos auténticos y naturales de los estudiantes que no están demostrando efectividad en el desarrollo de las competencias comunicativas.

Los diarios de campo son una herramienta que le permite al investigador registrar de manera sistemática las observaciones, reflexiones y experiencias durante el proceso de investigación, permite que el investigador logre un seguimiento detallado de los acontecimientos y así mismo generar una reflexión sobre el contexto y el fenómeno de estudio. (Hernández, Fernández & Baptista, 2014, p. 420).

Las actividades desarrolladas a partir del primer objetivo específico que es explorar la relación entre los diferentes estilos de aprendizaje y los contextos adaptados a la cotidianidad en los cuales los estudiantes generen más confianza y seguridad en la comunicación oral en ingles en los estudiantes del curso virtual Sin Fronteras de Ibagué (Tolima).

Observación exploratoria: Realización de observaciones a las sesiones de los participantes del club de Inglés Sin Fronteras de Ibagué, enfocándose en como la metodología de enseñanza que se está manejando está generando dificultades en el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes y también analizando la participación e interacción de los participantes. En la observación se tendrán en cuenta interacciones, reacciones y la coherencia en las respuestas de las actividades orales.

Aplicación de encuestas iniciales: Como caracterización se aplicarán encuestas iniciales en donde se evidencie el estilo de aprendizaje del estudiante, el nivel de la lengua con el que inicia, las percepciones que tiene acerca de las barreras y obstáculos en el proceso de aprendizaje, así mismo las fortalezas y habilidades que hacen que se facilite la adquisición de la lengua y la producción oral, todo esto enfocado en escenarios virtuales.

Las actividades desarrolladas a partir del segundo objetivo específico el cual es movilizar la seguridad, fluidez y confianza en la expresión oral de los estudiantes mediante la caracterización y la aplicación especifican de un estilo de aprendizaje a través de contextos cotidianos de los estudiantes.

Diseño de actividades adaptadas al estilo de aprendizaje: Creación de actividades o tareas específicas basada en el estilo de aprendizaje que se adapte al grupo de estudiantes que asisten al club, asegurando que estas actividades tengan un enfoque cotidiano y experiencial que fomente la participación en la expresión oral de los participantes.

Sesiones interactivas de practica oral: implementación de practica oral por medio de salas en la plataforma de Microsoft teams, en grupos pequeños en donde basado en el trabajo colaborativo los estudiantes participen en diálogos simulados implementando un contexto autentico natural de la cotidianidad.

Refuerzo de la retroalimentación constructiva: Fomentar un ambiente de retroalimentación positiva entre los mismos estudiantes acerca de los avances en sus procesos de aprendizaje específicamente en la fluidez y confianza, afianzando la motivación y el compromiso para continuar asistiendo a las sesiones de clase.

Las actividades desarrolladas a partir del tercer objetivo específico el cual es reconocer cambios y variaciones en la confianza y la fluidez en la expresión oral en inglés en los estudiantes del curso virtual Sin Fronteras de Ibagué (Tolima) después de la implementación y adaptación de un estilo de aprendizaje en específico por medio de contextos de cotidianidad de los estudiantes. Evaluaciones de progreso: Implementación de evaluaciones periódicas como medida de análisis y medición en la mejora de la fluidez y confianza de los estudiantes, con un enfoque oral desde tareas y observando la calidad de las respuestas en las actividades conversacionales de las sesiones.

Categorías Para El Análisis De Datos

Las categorías de análisis se realizan de acuerdo con los objetivos específicos de la investigación donde se evidencie el registro de las dificultades que presentan los estudiantes que asisten al club de Inglés Sin Fronteras de Ibagué Tolima en la expresión oral en las actividades que se desarrollan para la competencia comunicativa, de acuerdo con las categorías se despliegan unas subcategorías teniendo en cuenta los instrumentos de recolección y las técnicas utilizadas. En el primer objetivo específico indica explorar la relación entre los diferentes estilos de aprendizaje y los contextos adaptados a la cotidianidad en los cuales los estudiantes generen más confianza y seguridad en la comunicación oral en inglés en los estudiantes del curso virtual Sin Fronteras de Ibagué (Tolima).

Categoría de estilos de aprendizaje y contextos cotidianos está fundamentada en la necesidad de los estudiantes que asisten al Club de Ingles Sin Fronteras de Ibagué Tolima, teniendo en cuenta la diversidad de los participantes y la manera de aprendizaje de cada uno de ellos, surge como la necesidad de analizar la metodología del curso y como se alinea a los contextos con escenarios de la cotidianidad auténticos y significativos. El enfoque de los estilos de aprendizaje permite identificar conductas y patrones que potencien la confianza y la comunicación en la expresión oral.

Caracterización de estilos de aprendizaje que se enfoca en analizar el estilo de aprendizaje predominante en las sesiones del club y como está influyendo en la participación oral de los estudiantes, enfocando los contextos que se están usando en las interacciones. Contextos cotidianos que analiza el entorno social de los estudiantes para la adaptación de los contextos cotidianos, aprovechando este enfoque para el mejoramiento de la expresión oral, adaptando las sesiones a experiencias reales y significativas. Adaptación de material identifica la efectividad de las actividades que se están realizando en las interacciones, a través de las rutinas diarias de los estudiantes promover material que se adapte a generar una experiencia contextualizada y atractiva para los participantes.

El segundo objetivo específico indica movilizar la seguridad, fluidez y confianza en la expresión oral de los estudiantes mediante la caracterización y la aplicación específica de un estilo de aprendizaje a través de contextos cotidianos de los estudiantes. Motivación y confianza en la expresión oral esta categoría aborda la motivación para culminar el curso y la confianza en la expresión oral en las actividades desarrolladas para potenciar las competencias comunicativas. La motivación juega un papel esencial para mantener el interés y el compromiso de los estudiantes para continuar con su proceso de aprendizaje, específicamente en entornos virtuales

los participantes enfrentan retos distractores a su alrededor afectando su participación en las sesiones.

El compromiso de las actividades orales evalúa la percepción y actitud de los estudiantes en la participación de las actividades orales que se desarrollan en las sesiones, identificando las actividades que generen mayor interés y seguridad. La participación en las actividades orales colaborativas aprovecha las interacciones colaborativas entre los estudiantes para identificar la capacidad de mantener una conversación, su fluidez y seguridad en la expresión oral, también la disposición y la coherencia de las conversaciones en escenarios simulados. La retroalimentación analiza la efectividad del aprendizaje colaborativo, la capacidad de expresar las dificultades y los avances que están desarrollando en el proceso de aprendizaje enfocada en la expresión oral entre los mismos participantes permitiendo el apoyo mutuo para el mejoramiento de la competencia comunicativa.

El tercer objetivo específico propone reconocer cambios y variaciones en la confianza y la fluidez en la expresión oral en inglés en los estudiantes del curso virtual Sin Fronteras de Ibagué (Tolima) después de la implementación y adaptación de un estilo de aprendizaje en específico por medio de contextos de cotidianidad de los estudiantes. Fluidez y progreso en la expresión oral esta categoría evalúa el impacto y la efectividad de la implementación de estilos de aprendizaje específicos adaptados a la necesidad de los estudiantes que fomente el desarrollo de la expresión oral desde contextos cotidianos de la rutina diaria de los estudiantes, para la fluidez implica la observación de la coherencia, naturalidad y precisión con la que los estudiantes sostienen sus conversaciones mediante las actividades colaborativas, además de evaluar cambios progresivos, la confianza y la seguridad de la expresión oral de los estudiantes.

Pronunciación y uso del vocabulario analiza el dominio del vocabulario en escenarios simulados y en el trabajo colaborativo, considerando mejoras progresivas para mantener una conversación. Coherencia y fluidez observa la habilidad de mantener la naturalidad y la habilidad de sostener conversaciones con sentido adecuado a los contextos aplicados desde la cotidianidad y escenarios hipotéticos naturales.

Resultados

Tal como indica Fernández (2006), en las investigaciones cualitativas el valor del conocimiento imparte desde la interpretación profunda de los significados que los participantes atribuyen a su experiencia, lo que permite la comprensión de no solo los resultados visibles, sino también los resultados subjetivos que son parte de la investigación. Los hallazgos de esta investigación se presentan en relación directa con los objetivos específicos planteados y utilizando las técnicas de recolección de datos para los mismos. Esta investigación ofrece una mirada hacia las dificultades en la expresión oral que presentan estudiantes que toman clases virtuales de Inglés.

La información recolectada se lleva a cabo a través de diferentes técnicas de recolección tales como: técnicas cualitativas, encuestas, entrevistas semiestructuradas, observación participante, diarios de campo, diarios de reflexión y cuestionarios diagnósticos finales. Por medio de estas técnicas de recolección de datos se permitió una triangulación de datos sólida y sistemática para una comprensión holística del fenómeno estudiado. La sistematización de los datos de estudio reveló percepciones, patrones y transformaciones significativas en los estudiantes que asistieron a lo largo de las sesiones virtuales del club de Inglés Sin Fronteras de Ibagué Tolima.

Acercamiento de la Población a la Variable

Según MacIntyre y Gardner (1994), la confianza en la expresión oral está con la directamente relacionada con las participaciones de los estudiantes en actividades que impliquen el uso de la competencia comunicativa. También expone que la percepción de la expresión oral es influenciada por experiencias previas, ciclos de ansiedad ante la expresión oral colaborativa y el grado de percepción de la competencia lingüística. Durante la primera fase de acercamiento de

a la población se evidencio que los estudiantes que participaban a las sesiones virtuales del club de Ingles Sin Fronteras de Ibagué Tolima presentaban niveles bajos de confianza en la capacidad para expresarse oralmente en Ingles. La confianza de los participantes a las sesiones virtuales se encuentra en un punto limitado debido a la falta de un ambiente didáctico adecuado para el desarrollo de la competencia, ausencia de practica colaborativa y limitaciones mentales ante las capacidades personales de desarrollo en el proceso de adquisición de la lengua Ingles.

En las primeras entrevistas y observaciones realizadas se evidenciaron patrones como la evitación de la participación en las actividades orales, respuestas cortas o monosilábicas, y el uso de la lengua nativa en este caso el español para evadir la exposición oral. Algunos de los estudiantes utilizaron frases como: *“yo entiendo lo que dices, pero no sé cómo decirlo”* o *“es que no sé cómo se pronuncian algunas palabras por eso mejor no digo nada”*, de acuerdo con lo que plantea Pajares (1992), sobre la influencia de las emociones en la expresión oral influye en la construcción académica.

Este comportamiento también es señalado por Horwitz (1986), expone que la experiencia de aprendizaje en escenarios virtuales de Ingles se ve afectada por la ansiedad comunicativa limitando la participación y el rendimiento académico, especialmente en actividades que exigen una producción oral. Los estudiantes del club de Ingles Sin Fronteras de Ibagué Tolima enfrentan un vínculo frágil entre su competencia lingüística y su disposición para desarrollarla, lo cual representa una barrera para el aprendizaje efectivo.

Experimentación

En esta etapa consistió en la implementación de estrategias didácticas enfocadas al fortalecimiento de la expresión oral en contextos virtuales. Según Tschannen-Moran y Hoy (2001), la confianza influye en la capacidad de llevar a cabo una tarea, en este caso, la expresión

oral en inglés está involucrada como un papel esencial en el desempeño de los estudiantes y su participación en las actividades orales, entre las estrategias didácticas se incluyeron actividades orales contextualizadas en un enfoque cotidiano del entorno social de los estudiantes, trabajo colaborativo, retroalimentación positiva entre los estudiantes, uso de diarios de campo como herramienta metacognitiva.

En el proceso de desarrollo de las sesiones sincrónicas, cuando las actividades estaban relacionadas con la cotidianidad o intereses personales de los participantes, se observó un aumento progresivo en la participación oral de los estudiantes, de acuerdo con Zimmerman (2000), sostiene que la confianza en la expresión oral se potencia cuando los contenidos de las actividades se perciben alcanzables y significativos. Este incremento en la participación de los estudiantes del Club de Inglés Sin Fronteras.

De acuerdo con Schunk y DiBenedetto (2016), exponen la relación entre la confianza y el desarrollo de la motivación al compromiso del proceso de aprendizaje. Afirman que la confianza no solo influye en el desarrollo de las habilidades sino también en la disposición del estudiante para vincularse activamente a su proceso de aprendizaje. Los diarios de campo permitieron identificar avances y persistencias de dificultades específicas, desde la reflexión se logra la sistematización de información puntual, algunos de los estudiantes expresaron en medio de retroalimentación colaborativa frases como: *“es mejor decir algo sin pensarlo tanto o decirlo sin traducirlo en la mente primero”*, *“tal vez cometí errores, pero pude decir lo que quería y estaba pensando”*. Estas expresiones son el reflejo del cambio de la percepción a la competencia comunicativa.

Identificación de Variaciones

Según, Mills, Pajares y Herron (2007), demostraron que al desarrollar el aumento de la confianza en la expresión oral en un segundo idioma también se mejora la competencia comunicativa en todos los contextos del individuo. Al llevar a cabo el análisis de toda la intervención realizada durante la investigación, se observan variaciones principalmente en las percepciones, actitudes y la conducta de los estudiantes frente a la expresión oral en Inglés. Las entrevistas finales evidenciaron que los participantes sentían mayor confianza en la expresión oral aun así si se cometían errores. En una de las entrevistas una estudiante afirmó *“ya no me da miedo cometer erros, puedo decir lo que quiero decir en ingles solo tengo que practicar más y expandir mi vocabulario”*, lo cual refleja el desarrollo de la confianza en la expresión oral y un desplazamiento hacia un aprendizaje más centrado con resultados significativos.

Los cuestionarios finales demostraron el aumento de la autopercepción positiva sobre la expresión oral, en comparación con los análisis iniciales en coherencia con Mills, Pajares y Herron (2007), al aumentar la confianza en la expresión oral en un segundo idioma, mejora directamente la competencia comunicativa y su desempeño. Además de mayor confianza mejor desarrollo de la habilidad comunicativa los estudiantes del Club de Ingles Sin Fronteras de Ibagué Tolima demostraron un cambio de actitud y disposición más abierta a enfrentarse a situaciones comunicativas en Inglés.

Además, se identificó la disminución de la barrera lingüística relacionada con la ansiedad, al implementar el contexto social de los estudiantes se generó una mayor interacción y disposición al uso de situaciones reales en inglés. La intervención no solo tuvo impacto en la competencia lingüística, sino que también impacto de manera positiva el aspecto emocional y

motivacional de los participantes, bajo la tasa de deserción y los estudiantes asistieron puntuales a las siguientes sesiones.

Teniendo en cuenta todo lo expuesto, se concluye que la intervención para el mejoramiento de la expresión oral de los estudiantes del club de Ingles Sin Fronteras de Ibagué Tolima tuvo un efecto positivo y demostrando que el mejoramiento de la confianza es un camino viable para promover el desarrollo de la expresión oral en Ingles en un entorno virtual vinculando el contexto social generando aprendizajes significativos y autónomos.

Análisis y Discusión

Los resultados obtenidos a lo largo de esta investigación muestran cambios significativos evidencian cambios relevantes en la seguridad y confianza comunicativa, uso del vocabulario, coherencia conversacional y disposición emocional para las interacciones en inglés como resultado de la implementación de estrategias didácticas enfocadas en el contexto social y cotidiano de los participantes. Este análisis está basado en las estructuras de las subcategorías propuestas relacionadas directamente con el objetivo principal y específicos de la investigación desarrollando un análisis de un antes y después de la inclusión y la experimentación, a través de técnicas de recolección de datos se realiza una mirada crítica y reflexiva, se discuten hallazgos desde una perspectiva ontológica que reconoce al estudiante como protagonista en un proceso de construcción de sentido, identidad y principalmente agencia comunicativa dentro de su contexto educativo.

Al inicio, los estudiantes demostraron una relación frágil y limitada con la expresión oral en inglés, caracterizada por una marcada evitación de la participación oral, evidenciando bajos niveles de confianza y ansiedad comunicativa. Los estudiantes del Club virtual Sin Fronteras mostraban el uso de frases cortas combinadas con palabras en español, incoherencia en el discurso o recurrían a expresar sus ideas utilizando el español en su totalidad ante la inseguridad para la producción oral de la lengua extranjera, confirmando así los hallazgos e hipótesis en las barreras limitantes emocionales y cognitivas que obstaculizan el desarrollo de las competencias comunicativas en entornos virtuales de aprendizaje.

De acuerdo con, MacIntyre y Gardner (1994) y Horwitz (1986), quienes exponen que las experiencias previas negativas, la ansiedad y la falta de practica colaborativa limitan a profundidad el desarrollo de la expresión oral. Sin embargo, este primer acercamiento permitió

identificar la importancia de un diagnóstico inicial como punto de partida para el diseño de estrategias didácticas significativas. Los estudiantes expresaron desde el inicio reconocer sus propias limitaciones, la autoidentificación de sus limitaciones permitió la intervención sólida para trabajar desde sus percepciones y construir estrategias que fortalecieran la expresión oral de los participantes.

Durante la implementación, al incorporar escenarios cotidianos significativos enfocados en el contexto social de los participantes evidencio un impacto positivo y progresivo en el fortalecimiento de la fluidez y confianza de los estudiantes, con esta estrategia se generó una conexión directa con las emociones cognitivas de los participantes promoviendo un ambiente más propicio para la producción oral, reforzando lo postulado por Tschannen-Moran y Hoy (2001), la confianza está relacionada directamente con la disposición para llevar a cabo tareas específicas, como hablar un segundo idioma y en esta investigación se reafirma dicha premisa: los estudiantes del Club de Ingles Sin fronteras a través de escenarios cotidianos comenzaron a involucrarse activamente en las actividades orales, incluso con errores priorizando la comunicación ante la perfección.

Se observaron transformaciones notables en el aspecto de la autopercepción de los estudiantes frente al proceso de aprendizaje de inglés, la intervención pedagógica centrada en el fortalecimiento oral a través de contextos cotidianos y colaborativos genero en los estudiantes el compromiso y sentido de pertenencia ante la participación oral y la culminación del curso. Los estudiantes demostraron crecimiento en la confianza de la expresión oral, reconstrucción de la identidad como estudiantes de lengua extranjera y una mayor disposición para asumir retos lingüísticos.

Los resultados de esta investigación concuerdan con MacIntyre y Gardner (1994), donde destacan que la participación efectiva en actividades comunicativas depende en su mayoría por la percepción de la competencia y la gestión de la ansiedad. Asimismo, lo planteado por Horwitz (1986), que señala que la ansiedad comunicativa es una barrera limitante para el desarrollo del habla, el cual fue confirmado por una etapa diagnóstica donde los estudiantes demostraban evitar totalmente la participación oral. Además, al incluir la expresión oral con el uso de contextos cotidianos e intereses personales de los estudiantes más la retroalimentación en tiempo real por parte del docente y la generación de un ambiente seguro emocionalmente transforma el rol del estudiante dentro del proceso de aprendizaje.

Además de presentar resultados positivos esta investigación, también se presentaron hallazgos de limitaciones que deben ser consideradas, al tratarse de un entorno virtual surgieron desafíos como las distracciones domésticas, la conectividad, el uso de dispositivos móviles y el horario en el que se realizó las sesiones de clase, todo esto influyendo como barrera en la interacción de las actividades orales, asimismo el tamaño reducido de los estudiantes lo cual limita la generalización de los resultados a otras poblaciones con características distintas. Otro factor fue la intermitencia en la asistencia, lo que afectó el ritmo del avance individual y grupal. Para futuras investigaciones, se recomienda ampliar el periodo de intervención con mayor profundidad acerca de la confianza en la expresión oral, fluidez y trabajo colaborativo involucrando el entorno familiar.

Los resultados de la investigación ofrecen varios hallazgos valiosos en la aplicación práctica en el diseño de estrategias didácticas que fortalezcan la expresión oral de inglés en entornos virtuales. La evidencia de mejora en los estudiantes en la confianza, fluidez y participación oral tras la implementación de actividades contextualizadas indica que vincular el

aprendizaje a la cotidianidad y a los intereses personales de los estudiantes funciona como una herramienta efectiva para el desarrollo de las competencias comunicativas.

En conclusión, el análisis de la investigación permite afirmar que la implementación de estrategias didácticas enfocadas en los contextos cotidianos y los intereses personales de los estudiantes tuvo un impacto positivo en la transformación de la expresión oral en inglés, además de la creación de un ambiente en el cual los estudiantes sintieran seguridad emocional propicio el desarrollo de las competencias comunicativas auténticas y sostenibles. Finalmente, a partir de los resultados de esta investigación surgen nuevas preguntas de investigación como: ¿Que influencia tiene las dinámicas familiares y laborales en el fortalecimiento de la expresión oral en inglés? ¿Cómo se pueden implementar las inteligencias artificiales en el desarrollo de las competencias comunicativas? ¿Qué tipo de retroalimentación potencia la expresión oral de los estudiantes? Además, futuros estudios podrían ser implementados en enfoques mixtos, así se podría seguir contribuyendo en la creación de ambientes educativos didácticos, creativos y flexibles en la enseñanza de inglés como lengua extranjera.

Conclusiones y Recomendaciones

Los resultados de la investigación revelan mejoras significativas y relevantes en la expresión oral de los estudiantes que asisten al Club de Ingles Sin Fronteras de Ibagué, principalmente en la fluidez, confianza, expansión del vocabulario y coherencia conversacional, a través de la intervención didáctica y la implementación de la metodología por contextos basados en la cotidianidad de los participantes, asimismo se transformó la motivación hacia el compromiso de culminación del curso. Estos hallazgos responden directamente a los objetivos planteados, la evidencia recolectada demuestra la transformación positiva de los estudiantes en la actitud, la conexión emocional y cognitiva en las actividades diseñadas para los espacios del desarrollo de las competencias comunicativas enfocada directamente en la expresión oral.

Desde la perspectiva ontológica, la investigación permitió movilizar y reconocer al estudiante como rol activo en su proceso de aprendizaje y agente autónomo en la construcción de su conocimiento. La intervención de la metodología de enseñanza por medio de contextos y caracterizado al aspecto social y cotidiano de los estudiantes permitió la resignificación de identidad, promoviendo la percepción personal como hablante potencial de una lengua extranjera. Los estudiantes muestran un avance importante relacionada con la unidad de análisis en la confianza y la seguridad para adquirir nuevos retos de comunicación, observándose un cambio de la percepción, actitud y asistencia a las sesiones del curso.

La implementación de estrategias didácticas contextualizadas como variable principal genero un impacto positivo y transformador en la población de estudio, quiere decir, que se logró la creación de un ambiente seguro emocionalmente para el desarrollo de la expresión oral y fomento la participación en las actividades diseñadas, incluso para los estudiantes que inicialmente se mantenían ausentes por los niveles de ansiedad manifestados en el momento de

hablar, se generaron acciones positivas en el desarrollo de las sesiones y durante el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Teniendo en cuenta, los desafíos y limitantes como las distracciones domésticas, las limitaciones tecnológicas, la intermitencia en la asistencia, también se disminuyeron los efectos en estos factores dándole continuidad mejorada y adecuada a las sesiones de clase.

Los hallazgos de la investigación aportan a los estudios existentes y en desarrollo en la actualidad de la literatura en la enseñanza de inglés en entornos virtuales al comprobar la relevancia del componente metodológico flexible, innovador, contextual, emocional y colaborativo, se resalta la intervención con técnicas cualitativas para obtener transformaciones significativas en la evolución de la confianza y la fluidez en la expresión oral lo cual aporta el educativo desde una posición centrada en el sujeto.

En conclusión, se recomienda la inclusión sistemática de estrategias basadas en contextos auténticos, reales y cotidianos de los estudiantes, asimismo como la ambientación de entornos seguros emocionalmente, en donde la expresión de ideas sea valorada y escuchada y el error sea parte del proceso de aprendizaje. En el Club de Inglés Sin Fronteras, se recomienda el fortalecimiento de las dinámicas colaborativas, diseño de actividades adaptadas al contexto social para la conexión emocional del idioma.

Se sugiere ampliar el periodo de intervención para futuras investigaciones y considerar la implementación del uso de metodologías mixtas con la combinación de enfoques cuantitativos y cualitativos. Además, se recomienda la exploración de nuevas variables ajustadas y adaptadas a los entornos de aprendizaje virtuales en la actualidad, como el impacto de la inteligencia artificial y el desarrollo de aplicaciones que aportan práctica oral y retroalimentación inmediata, también las dinámicas familiares y laborales en el proceso de aprendizaje.

Referencias Bibliográficas

- Asociación Médica Mundial. (1964). *Declaración de Helsinki de la AMM: Principios éticos para las investigaciones médicas en seres humanos*. <https://www.wma.net/es/policias-post/declaracion-de-helsinki-de-la-amm-principios-eticos-para-las-investigaciones-medicas-en-seres-humanos/>
- Consejo de Europa. (2020). *Marco común europeo de referencia para las lenguas: Aprendizaje, enseñanza, evaluación. Volumen complementario*. <https://rm.coe.int/marco-comun-europeo-de-referencia-para-las-lenguas-aprendizaje-ensenan/1680a52d53>
- Díaz Barriga, F., & Hernández Rojas, G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructivista*. McGraw-Hill Interamericana. <https://archive.org/details/diaz-barriga-f.-estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.-una-inte>
- Díaz Barriga Arceo, F. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 5(2), 1–13. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15550207>
- González, Y., Manzano, O., & Torres, M. (2021). Realidad virtual, e-learning y estrategias de enseñanza-aprendizaje. *Boletín Redipe*, 10(3), 232–248. <https://doi.org/10.30797/boletin.redipe.10.3.2021.232>
- Guild, P. B., & Garger, S. (1985). *Marching to different drummers*. Association for Supervision and Curriculum Development (ASCD). https://archive.org/details/marchingtodiffer0000guil_c9m3

- Hampel, R., & Stickler, U. (2015). *Developing online language teaching: Research-based pedagogies and reflective practices*. Palgrave Macmillan.
<https://doi.org/10.1057/9781137412263>
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6.^a ed.). McGraw-Hill.
https://www.paginaspersonales.unam.mx/app/webroot/files/981/Investigacion_sampieri_6a_ED.pdf
- Horwitz, E. K., Horwitz, M. B., & Cope, J. (1986). Foreign language classroom anxiety. *The Modern Language Journal*, 70(2), 125–132. <https://doi.org/10.1111/j.1540-4781.1986.tb05256.x>
- MacIntyre, P. D., & Gardner, R. C. (1994). The subtle effects of language anxiety on cognitive processing in the second language. *Language Learning*, 44(2), 283–305.
<https://doi.org/10.1111/j.1467-1770.1994.tb01103.x>
- Mansilla Sepúlveda, J., & Beltrán Véliz, J. (2013). Coherencia entre las estrategias didácticas y las creencias curriculares de los docentes de segundo ciclo. *Perfiles Educativos*, 35(139), 25–39. <https://doi.org/10.22201/iisue.24486167e.2013.139.35709>
- Mills, N., Pajares, F., & Herron, C. (2007). Self-efficacy of college intermediate French students: Relation to achievement and motivation. *Language Learning*, 57(3), 417–442.
<https://doi.org/10.1111/j.1467-9922.2007.00421.x>
- Ministerio de Educación Nacional (MEN). (2006). *Estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras: Inglés*.
https://contenidos.mineducacion.gov.co/ntg/men/archivos/Referentes_Calidad/Estandares

[basicos de competencias/Estandares Basicos Competencia en Lenguas Extranjeras %20Ingles.pdf](#)

Pajares, M. F. (1992). Teachers' beliefs and educational research: Cleaning up a messy construct.

Review of Educational Research, 62(3), 307–332.

<https://doi.org/10.3102/00346543062003307>

Philp, J., & Duchesne, S. (2016). Exploring engagement in tasks in the language classroom.

Annual Review of Applied Linguistics, 36, 50–72.

<https://doi.org/10.1017/S0267190515000094>

Rao, P. S. (2019). The importance of speaking skills in English classrooms. *ResearchGate*.

https://www.researchgate.net/publication/334283040_The_Importance_of_Speaking_Skills_in_English_Classrooms

Richards, J. C. (2006). *Communicative language teaching today*. Cambridge University Press.

https://www.cambridge.org/elt/passages2e/teacher/downloads/articles/Richards_Communicative_Language_Teaching_Today.pdf

Schunk, D. H., & DiBenedetto, M. K. (2016). Self-efficacy theory in education. En K. R.

Wentzel & D. B. Miele (Eds.), *Handbook of Motivation at School* (2.^a ed., pp. 34–52).

Routledge. <https://doi.org/10.4324/9781315773384-4>

Segalowitz, N. (2010). *Cognitive bases of second language fluency*. Routledge.

https://www.academia.edu/28808259/Cognitive_Bases_of_Second_Language_Fluency

Sampieri, R. H., Collado, C. F., Lucio, P. B., Valencia, S. M., & Torres, C. P. M. (2014).

Metodología de la investigación.

https://www.paginaspersonales.unam.mx/app/webroot/files/981/Investigacion_sampieri_6a_ED.pdf

Thornbury, S. (2005). *How to teach speaking*. Pearson Education Limited.

<https://www.amazon.com/How-Teach-Speaking-Scott-Thornbury/dp/0582853591>

Tschannen-Moran, M., & Hoy, W. K. (2001). A multilevel examination of the distribution and effects of teacher trust in students and parents in urban elementary schools. *The Elementary School Journal*, 102(1), 3–17. <https://doi.org/10.1086/500097>

Tschannen-Moran, M., & Hoy, W. K. (2001). Teacher efficacy: Capturing an elusive construct. *Teaching and Teacher Education*, 17(7), 783–805. [https://doi.org/10.1016/S0742-051X\(01\)00036-1](https://doi.org/10.1016/S0742-051X(01)00036-1)

Ur, P. (2012). *A course in English language teaching* (2nd ed.). Cambridge University Press. <https://www.cambridge.org/core/books/course-in-english-language-teaching/1F4AA05BDA96D7949993118094C1DC7A>

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes* (M. Cole, V. John-Steiner, S. Scribner, & E. Souberman, Eds.). Harvard University Press. <https://home.fau.edu/musgrove/web/vygotsky1978.pdf>

Zimmerman, B. J. (2000). Attaining self-regulation: A social cognitive perspective. En M. Boekaerts, P. R. Pintrich & M. Zeidner (Eds.), *Handbook of self-regulation* (pp. 13–39). Academic Press. <https://doi.org/10.1016/B978-012109890-2/50031-7>

Apéndices

Apéndice A

Muestra de investigación

https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/mcsarriasc_unadvirtual_edu_co/EUtwQvxRhWRHvup1FSzccxUByFyLtuIzqfuef8SHYXzU3w