

**Los juegos tradicionales como estrategia pedagógica para enseñar las normas de convivencia en los niños y niñas de 4 a 6 años de la Escuela Niño Jesús de Praga del Municipio de Barbacoas, Nariño**

Andrea Karina Velasco Cortes

Yeimy Melisa Caicedo Ramírez

Kelly Johana Castillo

Asesora

María Mercedes Rosero Sosa

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2025

### **Dedicatoria**

Primero que todo darle gracias a dios por habernos permitido hacer parte de este proceso, dedicamos este proyecto a todas las personas que han sido parte de nuestro camino académico y persona. A nuestros padres por su amor incondicional y su apoyo constante, que nos han enseñado que con esfuerzo y perseverancia podemos lograr lo que queremos, a nuestros amigos y compañeros por compartir risas, desafíos y momentos inolvidables, que han hecho de esta experiencia algo único. A nuestros tutores quienes han inspirado nuestra curiosidad y pasión por el aprendizaje, guiándonos con sus sabidurías a lo largo de este viaje.

Este proyecto es un reflejo de cada una de las enseñanzas que hemos obtenidos de los diferentes, tutores en cada paso de este camino, ya que ellos nos han enseñados que mediante la utilización de los juegos tradicionales los niños y niñas encuentran alegría y diversión y la oportunidad de crecer y aprender juntos.

Queremos que los juegos tradicionales sigan siendo un puente entre culturas y generaciones promoviendo valores de respeto solidaridad y amistad, esto nos ha inspirado a valorar la educación como un espacio de transformación y creatividad.

Con gratitud y esperanza dedicamos este trabajo a todos aquellos que creen en el poder transformador de los juegos tradicionales como una estrategia pedagógica efectiva para enseñar las normas de convivencia.

### Resumen

El presente proyecto aplicado se desarrolló en la Escuela Niño Jesús de Praga perteneciente a la Institución Educativa Normal Superior la Inmaculada, en el grado preescolar donde, el problema detectado fueron las conductas inadecuadas entre los niños y niñas pertenecientes a esta escuela el cual afecta de forma negativa no solo los procesos de aprendizaje, sino que, se convierte en un patrón de vida no favorable en el desarrollo integral de los niños impidiéndoles convertirse en personas útiles para la comunidad y la sociedad en general.

Por tanto, el objetivo de este proyecto aplicado fue enseñar las normas de convivencia a los niños y niñas de 4 a 6 años de edad a través de la implementación de juegos tradicionales, fomentando el respeto, la cooperación, la empatía y la resolución pacífica de conflictos en un ámbito lúdico y participativo. Todo esto mediante la metodología cualitativa, un método de investigación acción educativa con un enfoque participativo y colaborativo que busca la mejora de prácticas educativas a través de aprendizajes continuo, además, de ser una investigación descriptiva porque se centra en describir y analizar detalladamente las características, comportamientos y fenómenos observados en el contexto específico que uso de instrumentos de recolección de información como la entrevista Semi estructurada, diarios de campo, registros fotográficos y observación directa.

Por esas razones, se realizaron estrategias mediante la utilización de los juegos tradicionales para enseñar y fortalecer las normas de convivencia y así, mejorar las relaciones interpersonales de los infantes y las actividades rectoras que ayudan a potenciar las habilidades y destrezas, motivándolos a relacionarse e integrarse de forma sana significativamente en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

**Palabras clave:** Tradición, convivencia, escolar, enseñanza, aprendizaje.

### **Abstract**

The present project applied was developed in the Niño Jesus de Praga School belonging to the Institution Educative Normal Superior la Immaculate, in the preschool grade where, the problem detected was the inappropriate behaviors among the children belonging to this school which negatively affects not only the learning processes, but also, It becomes an unfavorable pattern of life in the integral development of children, preventing them from becoming useful people for the community and society in general.

Therefore, the objective of this applied project was to teach the rules of coexistence to children from 4 to 6 years of age through the implementation of traditional games, promoting respect, cooperation, empathy and peaceful conflict resolution in a playful and participatory environment. All this through qualitative methodology, an educational action research method with a participatory and collaborative approach that seeks to improve educational practices through continuous learning, in addition to being a descriptive research because it focuses on describing and analyzing in detail the characteristics, behaviors and phenomena observed in the specific context that uses information collection instruments such as the Semi-structured interview, field diaries, photographic records and direct observation.

For these reasons, strategies will be implemented through the use of traditional games to teach and reinforce the norms of coexistence, thereby improving the interpersonal relationships among the children. These guiding activities also help to enhance their skills and abilities, motivating them to interact and integrate in a healthy manner, which significantly improves the teaching and learning process.

**Keywords:** Tradition, coexistence, school, teaching, learning.

**Tabla de Contenido**

Introducción .....	9
Planteamiento del Problema .....	11
Descripción del Problema .....	11
Pregunta de Investigación .....	12
Justificación .....	13
Objetivos .....	16
Objetivo General .....	16
Objetivos Específicos .....	16
Marcos de Referencia.....	17
Marco Contextual.....	17
Marco Teórico y Conceptual.....	19
Antecedentes Internacionales.....	19
Antecedentes Nacionales.....	19
Antecedentes Locales.....	20
La Convivencia Escolar en Colombia.....	21
Normas de Convivencias .....	21
Convivencia Escolar .....	22
Valores a Fortalecer .....	27
El Juego .....	28
Juegos Tradicionales .....	29
Diseño Metodológico.....	32
Enfoque de Investigación .....	32

Método de Investigación .....	33
Tipo de Investigación .....	33
Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información.....	34
Análisis, Discusión y Reflexión de Resultados .....	37
Las conductas que se Presentan en los Niños .....	37
Fortaleciendo Mis Amistades.....	41
Conclusiones y Recomendaciones .....	45
Referentes Bibliográficas .....	47
Apéndices.....	48

**Lista de Figuras**

<b>Figura 1</b> <i>Niños jugando</i> .....	38
<b>Figura 2</b> <i>Aprendiendo las normas del juego</i> .....	41
<b>Figura 3</b> <i>Juego la cuerda</i> .....	42
<b>Figura 4</b> <i>Juego el gato y el ratón</i> .....	42

**Lista de Apéndices**

<b>Apéndice A</b> <i>Secuencia didáctica 1</i> .....	48
<b>Apéndice B</b> <i>Secuencia Didáctica 2</i> .....	53
<b>Apéndice C</b> <i>Formato diario de campo</i> .....	55
<b>Apéndice D</b> <i>Formato guía de entrevista</i> .....	61

## Introducción

Desde tiempos antiguos, los juegos tradicionales generan experiencias significativas en diferentes entornos y en especial en entornos educativos y formativos de la sociedad, permitiéndole desarrollar el ser humano no solo identidad sino, diferentes aspectos integrales del ser. Es por ello que, a través de estos, es posible identificar las prácticas, tradiciones y estilos de vida de generaciones anteriores como un componente de la cultura que se transmite de una generación a la siguiente, además de ser un recurso con un importante valor educativo en sí mismo los juegos tradicionales ayudan a los niños a desarrollarse física, emocional y socialmente a la vez que los acerca su entorno de una forma más dinámica.

Este proyecto de investigación tuvo como propósito utilizar los juegos tradicionales como una estrategia pedagógica que permitió enseñar las normas de convivencia a los niños y niñas de 4 a 6 años de edad de la Escuela Niño Jesús de Praga, por ende, las estrategias pedagógicas utilizadas tuvieron un papel crucial en el desarrollo integral de los infantes en este contexto pues, los juegos tradicionales emergen como una herramienta pedagógica valiosa y eficaz.

La metodología del proyecto se enfocó cualitativamente en la implementación de sesiones de juego estructuradas donde, los niños participaron en diversos juegos tradicionales propios de la región, estas sesiones fueron dirigidas por docentes en formación y se llevaron a cabo en un entorno seguro y estimulante, cada sesión incluyó momentos de reflexión y discusión sobre las normas de convivencia observadas y aplicadas durante los juegos.

Al finalizar el proyecto se logró que, los niños y niñas de esta escuela adquirieran una comprensión más profunda de las normas de convivencia y fueran capaces de aplicarlas en su vida cotidiana, de igual forma también se logró que se fortaleciera el sentido de pertenencia de la

comunidad frente a la institución desarrollando así, vínculos solidarios entre los niños, entre sus familias y la comunidad en general.

## **Planteamiento del Problema**

### **Descripción del Problema**

Las conductas agresivas en el aula de clases constituyen una problemática que más allá de un hecho anti normativo y contraproducente para la convivencia escolar, refleja una alteración al orden emocional en los niños, generados por diferentes causas como las de origen familiar, social y cultural. Se hace necesario resignificar valores, reforzar factores protectores y aptitudes positivas en los niños a través de los juegos, lo cual es vital en los primeros años. Por esta razón, introducir los juegos tradicionales, es un aspecto que requiere de intervención y apropiación desde la pedagogía infantil.

Dicha necesidad se identifica a partir de la observación participante de los niños en la escuela Niño Jesús de Praga especialmente, con el grado preescolar en el cual se evidenció la manifestación de conductas agresivas, comportamientos conflictivos, agresión física y verbal, uso de palabras soeces, falta de fortalecimiento de las normas de convivencias basadas en los valores como respeto y la tolerancia desde el hogar.

Además, estos niños y niñas muestran poco interés para integrarse, hacen gestos poco cómodos, no juegan, no cantan y tienen un patrón desde el hogar ya que sus padres hacen hincapié “Si le pegan, también pegue”, muchos de estos niños vienen de barrios muy vulnerables donde cada día se enfrentan a situaciones adversas como: falta de recursos económicos para solventar las necesidades, el alcoholismo, falta de la figura paterna, la alta permanencia en calle, el desplazamiento forzado, la adaptación al medio donde permanecen constantemente actores armados y demás situaciones violentas que el entorno le pueda ofrecer.

Razón por la cual se consideró que los juegos tradicionales son una herramienta pedagógica eficaz para implementar estrategias didácticas que ayuden a que los niños aprendan las normas de convivencia y las reflejen en sus comportamientos tanto en la escuela como en sus hogares. Pues, mediante la realización de las experiencias pedagógicas basadas en los juegos tradicionales se pudo lograr que estos infantes participaran activamente en las actividades educativas y empezaran a hacer uso de las normas de convivencia y fomentar el trabajo el trabajo en equipo.

Este proyecto de investigación contó con la participación de docentes, sabedoras y padres de familias quienes a través de entrevistas aportaron importantes ideas que sirven para complementar y mejorar la situación presentada por los niños y niñas en torno a la convivencia en general.

### **Pregunta de Investigación**

Bajo estas consideraciones se hace la siguiente pregunta: ¿Cómo implementar una propuesta pedagógica de los juegos tradicionales para propiciar la convivencia y disminuir las conductas agresivas en los niños y niñas del preescolar de la Escuela niño Jesús de Praga?

### **Justificación**

En la escuela Niño Jesús de Praga en el grado preescolar, donde un grupo de niños presentaron dificultades para manejar las normas de convivencia ocasionando que haya conflictos entre ellos mismos, fue importante realizar este proyecto por qué permitió fomentar normas de convivencia en los infantes, ya que se buscó mejorar las relaciones interpersonales ente ellos y promover un ambiente escolar armónico a la vez que se fomentó el desarrollo de sus habilidades a través de los juegos tradicionales logrando que, los niños y niñas tuvieran buena comunicación y resolución de problemas, es decir lo hicieran de forma pacífica generando aprendizaje significativo.

Según Vygotsky (2009), la convivencia es un proceso social y formativo por lo que los individuos y grupos de personas dialogan para actuar de manera incluyente en un tiempo y lugar. Lo que se traduce en el respeto por las diferencias y el nivel de racionalidad que los sujetos pueden encarar al momento de relacionarse, además que, cada conducta podría responder a una época determinada y eso significaría que las normas de convivencias podrían ser variables según el contexto.

Así, se destaca que, los juegos tradicionales, son espacios que se generan para divertirse sin importar la edad, sexo o religión, trabajando en equipos o grupos sin involucrarse en un comportamiento competitivo agresivo, se transmiten por tradición, se cantan con rimas, haciendo movimientos y fomentando la integración.

Este proyecto se soportó en la ley 115 del 1994 en el artículo 5 numeral 2, donde expresa “la formación y el respeto a la vida y a los demás derechos humanos; a la paz, a los principios democráticos de convivencia, justicia, solidaridad y equidad, así como el ejercicio de la tolerancia y la libertad”. Se soportó también en la dimensión ética actitudes y valores el cual nos

dice “participa se integra y coopera en juegos y actividades grupales que le permite reafirmar su yo”.

También, se puede decir que este proyecto de investigación tuvo gran importancia porque a través de las experiencias pedagógicas con los niños y niñas se planteó alternativas de solución a los 25 infantes identificados con la necesidad primordial de manejar las normas de convivencia. Pues, La falta de atención a esta problemática puede generar dificultades en su proceso de aprendizajes limitando la integración y el trabajo en equipo de los niños y niñas.

Lev Vygotsky (2009) “afirma en su teoría sociocultural la importancia de la interacción social en el desarrollo cognitivo, aunque Vygotsky enfatiza la capacidad de los niños para aprender a través de la interacción, también reconoce que las habilidades para trabajar en equipo dependen de las competencias sociales y comunicativas que se desarrollan gradualmente”. Lo que se podría traducir correctamente que al enseñar las normas de convivencia se puede prevenir los conflictos agresivos en el entorno escolar y generar espacios más significativos de aprendizajes, además, de hacer necesario involucrar a las familias y comunidad donde se enseñó normas y valores.

La ejecución de esta propuesta beneficia a los niños y niñas, al grupo investigación y a la escuela por la gran experiencia vivida como contribución en busca de la solución de problemas, que reflejaría el verdadero ser de los sujetos que se están desarrollando basados en la integridad a los padres de familia y vecinos quienes verán unos niños con mejores características en su interacción cotidiana.

Desarrollar acciones para mejorar la situación percibida en los infantes es una necesidad que debe tratarse de manera oportuna más aun cuando los niños y niñas están en el rango de edad en donde se puede trabajar con mayor efectividad para reorientar su proceso de formación a fin

mejorar sus actitudes y comportamientos y evitar que a futuro piensen diferente y sean influenciados por las desordenes que acontecen.

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Implementar una propuesta pedagógica de los juegos tradicionales para propiciar la convivencia y disminuir las conductas agresivas en los niños y niñas de 4 a 6 años de edad de la escuela niño Jesús de Praga.

### **Objetivos Específicos**

Caracterizar las conductas agresivas que los niños y niñas de 4 a 6 años de edad de la escuela niño Jesús de Praga presentan al momento de relacionarse con otros compañeritos.

Diseñar una herramienta pedagógica basada en los juegos tradicionales para promover las normas de convivencia y valores para lograr un ambiente escolar armónico y colaborativo.

Analizar el impacto de la propuesta en los niños y niñas de 4 a 6 años de la Escuela Niño Jesús de Praga de barbacoas Nariño.

## **Marcos de Referencia**

### **Marco Contextual**

El proyecto aplicado se desarrolló en el municipio de Barbacoas, el cual se encuentra localizado en el centro del departamento de Nariño al noroeste de su capital. Al estar ubicado en zona tórrida posee el clima tropical lluvioso húmedo y el área municipal de este municipio es de 1.875 Km. Cuadrados y divide su territorio en la zona urbana en 10 Barrios, en la zona rural en cuatro centros poblados, 12 Consejos Comunitarios, con sus veredas adscritas y 15 Resguardos Indígenas.

Al pertenecer a la región pacífica colombiana en el pie de monte y el andén pacífico con sus selvas húmedas tropicales posee una gran diversidad de sabores, colores y cultura. Limita con los municipios de Roberto Payán - Magüí, Ricaurte, Samaniego, Tumaco y la república del Ecuador. Según de Censo de 2005 del DANE, el 78,3% de la población se auto identifica como étnicamente negra, el 15,1% como indígena, mientras que el restante 6,6% son mestizos o blancos. Sus habitantes se caracterizan por su sentido de colaboración, trabajo y sentido de la familia.

La escuela Niño Jesús de Praga tiene a su cargo unos 170 estudiantes aproximadamente en diferentes grados, desde preescolar hasta 5 de primaria, son residentes del municipio de Barbacoas y provienen de familias que tienen unas características socio culturales comunes, la mayoría pertenecen a la población afro descendientes y sus familias pertenecen a un nivel socioeconómico bajo y medio con ingresos limitados y acceso restringido a algunos servicios básicos.

En cuanto a sus ocupaciones y empleos se puede decir que muchos adultos trabajan en actividades agrícolas, minería y oficios varios. En el campo de la educación los niveles de

educación formal entre los adultos varían, pero hay un porcentaje considerable de personas con educación básica incompleta, sin embargo, existe un fuerte deseo de mejorar las oportunidades educativas para sus hijos.

El grado preescolar 1 de la escuela Niño Jesús de Praga, cuenta con 25 estudiantes de los cuales oscilan entre los 4 a 6 años de edad, en un 85% son afrodescendientes, el 10% mestizos y el 5% indígenas, provienen de los barrios más dispersos y vulnerables del Municipio de Barbacoas/Nariño.

### **Marco Teórico y Conceptual**

*Antecedentes Internacionales.* El ministerio de educación nacional en Chile (MEN), plantea como la buena convivencia aumenta las buenas relaciones y la participación al interior de las comunidades educativas. Estableciendo obligatoriedad de los concejos escolares en todos los establecimientos académicos públicos. Promulgando la ley sobre violencia escolar que entrega a los alumnos, alumnas, padres, madres, apoderados, profesionales y asistentes de la educación, así como los equipos docentes y directivos de los establecimientos educacionales la responsabilidad de propiciar un clima escolar que promueva la buena convivencia para prevenir todo tipo de acoso escolar. Chile, (2014)

Esto no solo resalta el papel del Estado en el apoyo a las instituciones para mejorar el clima académico sino que también da cuenta de la necesidad de trabajar e invertir en un problema que al parecer se ha profundizado en Chile y que podría tomarse como ejemplo en Colombia para no tener que llegar a esos extremos al momento de generar apoyo más grueso a los temas escolares y su relación con la sana convivencia escolar.

*Antecedentes Nacionales.* En su estudio sobre juegos tradicionales como método de enseñanza para disminuir la agresión en estudiantes de segundo grado de la institución educativa urbana departamental Policarpa Salavarrieta, Guerrero (2015) afirmó en sus hallazgos de investigación que hay una correlación horizontal entre los niños no agresivos y su habilidad para afrontar los desafíos que surgen en la vida diaria. Lo que sugiere que el desarrollo de conductas agresivas está influenciado por los estilos de crianza.

De la misma manera es fundamental que en las escuelas y los profesores dentro de ellas brinden a los niños la oportunidad de hablar y pensar cuando ocurren circunstancias que violan sus relaciones. Lo que al momento de aplicarla a este proyecto aplicado significaría la

importancia de fortalecer las normas de convivencia para poder mejorar las relaciones interpersonales y a la vez generar espacios armónicos de aprendizajes, además, se encuentra que los juegos, la cultura y la lúdica deben ser tenidas en cuenta al momento de plantearse estrategias pedagógicas contextualizadas y respondiendo a las necesidades del territorio por ende, no solo se debe hablar de cómo implementar la estrategia sino también como capacitar a los docentes para que la estrategia tenga éxito en los diferentes niveles académicos.

*Antecedentes Locales.* La docente Elvita Tapia, (2024), en su conversatorio con los en formación del ciclo complementario de Barbacoas, para la construcción de metodologías inclusivas y culturales expreso la necesidad de no solo fortalecer la sana convivencia y la inteligencia emocional de estos niños a través del buen uso del tiempo libre y las relaciones en el hogar mediante la enseñanza y práctica de rondas tradicionales sino también la necesidad de seguir fortaleciendo la identidad cultural desde edades tempranas para poder hacer replica y apelar a la conservación, preservación e historia de la vida en comunidad y de la cultura.

Esta apreciación denota un gran interés por parte de los docentes por cultivar y conservar los juegos tradicionales y la cultura para fortalecer y mejorar el buen vivir y la buena convivencia en los estudiantes, pues, no solo están reconociendo su existencia, sino también la importancia de forjar validación emocional y buenas conductas en la vida en cualquier sujeto.

Cortes, (2022). En su proyecto de investigación cualitativa sobre la utilización de los juegos tradicionales como una estrategia pedagógica para lograr convivencia pacífica en estudiantes del grado sexto de la investigación-acción en la Ciudadela Educativa Colombia, del municipio de San Andrés de Tumaco, departamento de Nariño. Esta investigación ayuda a identificar las deficiencias que presenta esta población en relación con su habilidad para

gestionar las emociones, para ser tolerante con sus compañeros y para llevar una convivencia pacífica en la institución educativa.

Dio como resultado que, los juegos tradicionales permiten a los niños aprender en un entorno que conecta la imaginación y la realidad y les ayuda a descomprimirse del estrés de la vida cotidiana, les brindan la oportunidad de desarrollarse física, mental y emocionalmente.

Se puede decir que, pese a que los grados escolares donde se desarrollan las investigaciones son diferentes, se resalta la importancia de generar en los estudiantes relaciones de convivencias sanas y armónicas y que el juego, en especial el tradicional contribuye significativamente para que esta apropiación sea efectiva y eficaz

### ***La Convivencia Escolar en Colombia***

Dirigida por el Decreto 1965 del 11 de septiembre de 2013, reglamentado por la Ley 1620, establece que, el Sistema Nacional de Convivencia y Formación Escolar para la vigencia de los derechos humanos, la educación en sexualidad, la prevención y reducción de la violencia en las escuelas, permite reconocer formal y legalmente el buen trato y la sana convivencia como una exigencia para fortalecer las relaciones del ser en diferentes aspectos y contextos

### ***Normas de Convivencias***

Según la Real academia Española (Rae), (s.f.), son las pautas que regulan las interacciones de un conjunto de individuos en una comunidad o en un ámbito específico. Se trata de indicaciones que apuntan a controlar o moderar la conducta para minimizar los conflictos. Lo habitual es que las normas de convivencia se basen en valores como el respeto, la solidaridad y la responsabilidad, de esta manera, se establece una especie de código que debe acatarse para que exista la armonía.

Es decir que, las normas de convivencia juegan un papel muy importante debido a que, influyen en el desarrollo físico, emocional, social y cognitivo de los niños y niñas.

### ***Convivencia Escolar***

Bravo y Herrera (2006) “afirman que la convivencia en el ámbito escolar se entiende como el proceso mediante el cual todos los miembros de la comunidad educativa aprenden a vivir con los demás” (Carretero, 2008). La convivencia es un proceso basado en el descubrimiento, respeto y reconocimiento del otro, esto implica que hay que entender y aceptar que nuestro entorno y experiencias no es el único posible ni necesariamente el más adecuado, pero que, sí es valioso, pues, entran a mediar el respeto, la valoración de la diversidad y la comunicación, es decir, que el ser sujetos sociales determina en gran medida la manera en la que se interactúa y a la vez que se moldea según el contexto donde se encuentren, por ende, se resalta la adaptabilidad de los sujetos a múltiples espacios y situaciones que encaran el resultado de su buena o mala conducta.

Jares (2006) sostiene que: “convivir significa vivir unos con otros sobre la base de unas determinadas relaciones sociales y unos códigos valorativos, forzosamente subjetivos, en el marco de un contexto social determinado. Desde la visión reducida se espera que los conflictos desaparezcan de las escuelas, por considerarse aberrantes y patológicos, como si fueran una enfermedad que invade al cuerpo de la organización, En este intento, muchas veces los grupos terminan evadiendo su abordaje, lo que genera simplemente que el conflicto no se resuelva, o peor aún, se agudice”. (p. 468)

De acuerdo con lo expuesto por el autor, convivir es una inherencia del ser que debe fortalecerse para llegar al ideal de ser armónico y no estar enmarcado fuera del deber ser de la

sociedad al momento de no saber respetar las diferencias y la inclusión en las situaciones de relacionamiento.

Leyton (2020) sostiene que” la convivencia escolar es fundamental en la dinámica escolar y su desarrollo puede promoverse y trabajarse de forma intencional, concreta y principalmente pedagógica, en este orden de ideas las instituciones educativas son el espacio oportuno para que los niños y niñas además de construir aprendizajes en lo académico desarrollen habilidades para desenvolverse en sus relaciones interpersonales, por ejemplo, reconociendo las emociones propias y de los demás, aprendiendo a escuchar”.(p. 254)

En concordancia con el autor se puede decir que la convivencia escolar es más que saber comportarse, implica respetarse, refleja el estado de la comunidad estudiantil, la familia, y el estado emocional del niño, además de ser necesario para poder fortalecer las actividades rectoras mediante la estrategia que se plantea evidenciando como estas habilidades dependen mucho de la manera como se relacionan con el entorno.

Se encuentra también que, García y Cubo (2009), argumentan que frente a la convivencia que el resultado de la interrelación entre los diferentes miembros de un proceso educativo incide significativamente en el desarrollo tanto ético, socio-afectivo e intelectual. Por tanto, esto permite que se realicen análisis de otros tipos de comportamientos como los comportamientos no verbales (como gestos o posturas) que son relevantes para comprender cómo los niños gestionan los conflictos o cómo se comunican durante los juegos, sin necesidad de intervenir verbalmente, permitiéndole a los docentes investigadores diligenciar observadores a la vez que se evalúa la efectividad de la estrategia y la constante evaluación de si se debe implementar, mejorar o cambiar.

Factores que intervienen en la buena convivencia de los niños y niñas:

**Conflictos familiares:** La presencia de tensiones o conflictos en el hogar (como peleas entre los padres, violencia doméstica o divorcios) puede generar un ambiente emocionalmente inestable para los niños. Este entorno puede afectar su sentido de seguridad y bienestar, lo que influye negativamente en su comportamiento y habilidades sociales.

**Falta de supervisión y apoyo emocional:** Los niños que carecen de la orientación y el apoyo emocional de sus padres o cuidadores pueden experimentar dificultades para regular sus emociones, lo que puede llevar a conductas problemáticas, como agresividad, timidez excesiva o dificultades para adaptarse a las normas sociales.

**Pobreza:** La falta de recursos económicos puede generar estrés en las familias, afectando indirectamente a los niños. La pobreza puede limitar la accesibilidad al bienestar y por ende a servicios de calidad (educación, servicios de salud, y un entorno seguro), lo que puede influir negativamente en el comportamiento de los niños.

**Desigualdad de oportunidades:** pronuncia las brechas de marginación social a la que se enfrentan algunos participantes de este proyecto y por ende tienen menos acceso a actividades recreativas, culturales y educativas que promuevan el aprendizaje de normas de convivencia. Esto puede llevar a una falta de motivación para cumplir con las expectativas sociales o escolares.

**Violencia física o emocional:** El abuso físico o emocional, ya sea dentro del hogar o en la escuela, puede dejar cicatrices profundas en aspectos emocionales de los participantes. La exposición a la violencia puede hacer que los niños adopten conductas agresivas, inseguras o desconfiadas, lo que puede dificultar su capacidad para comportarse de manera adecuada y respetuosa con los demás.

Falta de modelos positivos: Los niños aprenden observando a los adultos, especialmente a sus padres o cuidadores, si estos modelos no exhiben comportamientos adecuados, (resolución pacífica de conflictos, el respeto por los demás o el cumplimiento de normas) es probable que los niños imiten esos comportamientos. La falta de buenos ejemplos de comportamiento puede dificultar la enseñanza de buena convivencia.

Imitación de comportamientos violentos: Los niños son muy susceptibles a imitar comportamientos que ven en películas, programas de televisión o videojuegos, y si estos presentan violencia o conductas antisociales como soluciones a los problemas, los niños pueden internalizar estas conductas y reproducirlas en su entorno.

Comportamientos contradictorios: Si los adultos no son coherentes en las reglas que establecen o si no aplican consecuencias apropiadas, los niños pueden sentirse confundidos sobre qué comportamientos son aceptables y cuáles no lo son, lo que puede generar dificultades para seguir normas y respetar límites.

Dificultades emocionales: los niños que no han aprendido a manejar sus emociones de manera adecuada (por ejemplo, control de la ira, frustración o tristeza) pueden tener dificultades para comportarse de manera adecuada en situaciones sociales. Esto puede llevar a estallidos emocionales, conductas impulsivas o agresivas.

Falta de empatía: si un niño no ha desarrollado empatía por los demás, es probable que tenga dificultades para interactuar de manera respetuosa y comprensiva con sus compañeros y adultos, lo que puede afectar negativamente su comportamiento en situaciones de convivencia.

Ausencia de actividades recreativas: Los niños que no tienen acceso a espacios para el juego libre o actividades extracurriculares pueden tener menos oportunidades para interactuar con sus compañeros y aprender habilidades sociales importantes. El juego, especialmente el

juego en grupo, es una de las maneras más efectivas de enseñar normas de convivencia y habilidades sociales, por lo que su ausencia puede afectar el comportamiento de los niños.

Entornos sociales restrictivos: En algunos casos, los niños pueden estar limitados a interacciones muy estructuradas y controladas, lo que les impide desarrollar de manera natural su capacidad de convivencia con otros niños. La falta de libertad para explorar y experimentar en entornos sociales menos estructurados puede restringir su desarrollo emocional y social.

Todo este aporte denota que los más afectados son principalmente los niños, niñas, docentes y padres de familias, porque los problemas de comportamiento provocaron conductas negativas y conflictos que disminuyeron el ritmo de aprendizaje de los infantes provocando que las relaciones interpersonales de creencias, normas y valores no sean las adecuadas.

Generando consecuencias inevitables como problemas en las relaciones entre compañeros, bajo rendimiento académico, ambientes desagradable, desmotivación para aprender, y trastornos de aprendizajes todo esto hace que los niños y niñas se comporten de manera inapropiada en diferentes ocasiones, muchas veces tienen dificultad a la hora de hacer la tarea, buscan la manera de llamar la atención peleando con los compañeros para crear distracción en el aula de clases, es ahí donde el docente debe implementar estrategias como las rondas y juegos que permitan que las clases sean divertidas y productivas porque estas son de gran importancia en la educación ya que le permite explorar el medio, divertirse y aprender al mismo tiempo.

Tal como lo dice Mac Luhan, (S.f) “Las relaciones sociales juegan un papel importante para las personas, el hombre por naturaleza tiene la necesidad de comunicarse y relacionarse, por ello, poseer buenas habilidades en las relaciones con los demás determina la calidad de nuestra vida”, es decir, este proceso de interacción de los seres humanos con su entorno y con la sociedad establece las buenas costumbres, normas y hábitos que fortalecen los vínculos sociales.

Cuando los niños presentan conductas agresivas, verbales y psicológicas es porque los están observando en sus hogares o en el medio en el que viven porque ellos tratan a los demás de la misma forma como los tratan. Los infantes todo lo que ven y sienten lo transmiten ya sea de forma verbal o físicamente, razón por la cual reflejan comportamientos negativos en clases por esto, fue de gran relevancia que se implementaran estrategias pedagógicas por medio de los juegos tradicionales porque el juego aporta mucho en la formación de los menores.

### ***Valores a Fortalecer***

**La colaboración:** Los juegos promueven la cooperación y el trabajo en equipo al requerir con frecuencia que los participantes cooperen para lograr un objetivo común.

**La comunicación:** algunos juegos tradicionales implican la comunicación efectiva entre los niños y niñas para coordinar estrategias y tomar decisiones. Promoviendo los diferentes tipos de lenguaje

**La resolución de conflictos:** durante la participación en juegos tradicionales los menores pueden encontrarse en situaciones de conflicto o desacuerdo, es esencial para mantener la armonía y las normas de convivencia aprender a resolver estos conflictos de manera pacífica y g

**El respeto:** los juegos tradicionales tienen reglas establecidas que deben seguirse y respetarse, a través de la participación en estos juegos, los infantes aprende la importancia del respeto hacia las reglas y hacia los demás.

**La tolerancia:** los juegos tradicionales a menudo presentan desafíos y obstáculos deben superar. Por ello, es importante que desarrollen habilidades para poder lidiar con la frustración de manera constructiva y seguir adelante es una habilidad importante para la convivencia pacífica.

El autocontrol: al seguir las reglas del juego y respetar a los demás, los menores desarrollan habilidades de autocontrol y autorregulación emocional, lo que contribuye a un ambiente de convivencia positivo.

La inclusión: es necesario adaptar los juegos tradicionales para incluir a personas de diferentes habilidades y capacidades, promoviendo así la inclusión y la aceptación.

### **El Juego**

Romero y Gómez (2008) afirman que el juego como una herramienta de construcción de conductas, saberes y demás, comienza alrededor del primer año y lo definen como “un conjunto de acciones coordinadas hacia un fin específico, crear elementos más próximos a la realidad donde, los materiales utilizados cobran especial relevancia” (p. 42). Lo que se podría traducir en la necesidad de implementar el juego desde la primera infancia para potenciar habilidades sociales en los niños y niñas que garanticen algún equilibrio y desarrollo socioemocional.

Así, el juego siempre será un mediador importante para determinar la representación de la realidad y las emociones.

Los niños disfrutan y se benefician del juego, que tiene numerosas ventajas que apoya su crecimiento social, emocional, físico e intelectual, experimentan mientras juegan, los niños aprenden a reconocer y gestionar emociones como la sorpresa, el deleite, la ira. También aprenden a desear colaborar, a estar de acuerdo con los demás, a asumir los diferentes roles que se les asignan y lo más importante, a resolver los problemas que surgen durante sus experiencias. Aprender mediante el juego a regular y manejar las emociones brinda mayor soporte para fortalecer las habilidades y actividades rectoras.

El juego además de ser un componente del proceso de socialización entre dos o más personas, este enseña a los niños habilidades y capacidades valiosas que pueden utilizar en sus

interacciones diarias con amigos, familiares y otras personas, el proceso de socialización entre dos o más personas. Debemos considerar vital el juego como una actividad divertida, alegre y lúdica, que busca que el jugador se sienta bien y satisfecho. Es una actividad placentera que genera bienestar y satisface las necesidades al instante. Los autores expresan aciertos sobre la influencia del juego en la primera infancia y como este determina la manera en como interactuara el sujeto en diferentes situaciones, enseñándoles a desarrollar múltiples destrezas, competencias y habilidades.

### **Juegos Tradicionales**

Bustos (1999). “Expresa que estos son conocidos por la gente de un determinado lugar, llevados a la práctica regularmente que, se conservan y transmiten de generación en generación, los cuales envuelven una gran cantidad de hechos históricos, propios de ese lugar o zona de origen”.(pág. 76). Este concepto resalta la cultura de manera implícita al mencionar la particularidad de la historia y la propiedad del juego reconocido por sus habitantes. Lo que da cuenta de lo apropiado de usar juegos tradicionales en este proyecto para poder mejorar la convivencia escolar a la vez que se fortalece la identidad cultural.

González, (2000) afirma que, las actividades dinámicas y lúdicas que implican juego, son actividades que representan más que un método de entretener a una población y es ahí cuando aparecen los juegos tradicionales donde, se permite recordar, conservar y fortalecer eventos históricos de generaciones pasadas a la vez que se conoce y se reconoce costumbres y tradiciones de los pueblos, permitiendo recobrar y mantener, son un pasado que no se quiere olvidar. En concordancia con lo que expone el autor se puede decir que es imperante la necesidad de incluir en las estrategias pedagógicas la cultura como el estandarte de las mejoras educativas, porque no

solo fortalece las tradiciones y costumbres sino que también les permite contextualizar la realidad que encaran los participantes.

Torrego, (2006). Plantea que, en la actualidad, existe consenso entre docentes e investigadores de que la convivencia escolar registra mejoras significativas cuando se logra involucrar en su gestión a todos los miembros de la comunidad escolar, es decir, que es imperante la participación del órgano educativo para poder lograr resultados significativos y participativos. Y así, las normativas y reglamentos de convivencia escolar cumplen la función de, por una parte, facilitar las relaciones cordiales entre los diferentes miembros y, por otra, guían a la hora de intervenir ante los conflictos que surjan, es necesario que esas normas tengan un sentido para los distintos actores educativos.

Esto se traduce en este proyecto de investigación en la importancia de que la institución y la comunidad se relacionen para poder observar real cambio, además de la necesidad de que los docentes se estén actualizando y reinventando constantemente de manera creativa la manera en la que también pueden mejorar sus metodologías para apoyar los procesos académicos.

Por otra parte, Lítichever y Núñez (2005) y Casas et. Al . (2008), en sus investigaciones expresan lo poco que se sabe y lo mucho que falta por aprender frente a los procedimientos empíricos para poder convertir las prácticas participativas en realidad. De hecho, son frecuentes aun en la actualidad las elaboraciones de reglamentos de convivencia “a puerta cerrada”, sin explicitar quién lo elabora, cuándo y cómo, generando un desconocimiento generalizado en las comunidades educativas. Estos autores lanzan abiertamente una invitación para que las futuras investigaciones frente a la mejora de la sana convivencia y las instituciones implicadas sean cooperativas con la comunidad al momento de la convivencia escolar.

Así, durante el proyecto aplicado se desarrollaran diferentes juegos tradicionales como el gato y el ratón, la cuerda, rondas tradicionales infantiles, etc.

## **Diseño Metodológico**

### **Enfoque de Investigación**

Se escogió el enfoque cualitativo por cuanto se pretende indagar sobre las diferentes conductas que manifiestan los niños respecto a sus comportamientos, en situaciones de convivencia entre los niños y niñas de 4 a 6 años dando una comprensión profunda de estos aspectos, explorando cómo se presentan y se perciben en un contexto específico facilitando la interacción directa con los niños y niñas, sus familias, permitiendo captar sus percepciones, experiencias y significados atribuidos al comportamiento y al impacto que tienen los juegos tradicionales para enseñar las normas de convivencia.

A través del método de investigación cualitativa se diseñó una intervención efectiva teniendo en cuenta los hallazgos encontrados proporcionando bases sólidas para intervenir de forma apropiada y educativa siendo contextualizadas, relevantes y efectivas, basadas en una comprensión profunda de las necesidades y características de los infantes de esta institución educativa.

Al respecto, Bonilla (1997) refiere que “el método cualitativo busca conceptualizar sobre la realidad con base en los conocimientos, las actitudes y los valores que guían el comportamiento de las personas que comparten un contexto tempero espacial.

A través de este método se buscó captar el conocimiento, significado e interpretaciones que comparten los individuos sobre la realidad social que se estudia, el análisis debe ser de grupos pequeños o representativos de las tendencias de comportamiento y para dicha selección se debe contar con la aprobación de la comunidad estudiada”.

Blasco y Pérez (2007), señalan que la investigación cualitativa es fidedigna al momento de estudiar la realidad, extrayendo vivencias que implican a las personas objeto de estudio, con

los participantes. Para ello, utiliza las entrevistas, imágenes, observaciones, historias de vida en la que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas permitiéndole recoger información. Lo que significa trabajar sobre la realidad que encaran los estudiantes y no distantes de su particularidad volviendo eficientes los procesos y quizás los resultados y la aplicación del proyecto.

### **Método de Investigación**

Durante la construcción del proyecto aplicado se utilizó el método de investigación acción educativa porque es un enfoque participativo y colaborativo que busca la mejora de prácticas educativas a través de aprendizajes continuo de reflexión y acción, en el proyecto sobre los juegos tradicionales como estrategia pedagógica para enseñar las normas de convivencia a los niños y niñas de 4 a 6 años de la Escuela Niño Jesús de Praga del municipio de Barbacoas Nariño.

Como la define Elliot (1993: 88), la investigación acción se entiende como «el estudio de una situación social para tratar de mejorar la calidad de la acción en la misma». Lo que en este proyecto se traduce en evidenciar la relación alumno docente, padres de familia alumno y comunidad alumno el cual nos ayuda a evidenciar las relaciones interpersonales que existen entre ellos. Al mismo tiempo se puede interpretar lo que ocurre, teniendo como ruta la planificación, el actuar, observar y luego reflexionar.

### **Tipo de Investigación**

Esta investigación es descriptiva porque se centra en describir y analizar detalladamente las características, comportamientos y fenómenos observados en el contexto específico que tienen los sujetos de estudios que son los niños y niñas de esta institución. Se detallan las normas de convivencia existentes y cómo los niños las comprenden y aplican en su interacción diaria,

investigación se centra en describir qué normas de convivencia son promovidas a través de los juegos tradicionales.

Al respeto refiere Guevara (2020, p. 171). Que “el objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas”

Se describen los comportamientos de los niños, la investigación observa y describe cómo los niños interactúan durante los juegos tradicionales, cómo resuelven conflictos, cooperan y respetan las normas establecidas. Se describe la percepción y actitud de los padres, maestros y líderes comunitarios hacia los juegos tradicionales y su rol en la enseñanza de normas de convivencia.

De la misma forma también, Hernández, Fernández, y Baptista (2006) señalan que una investigación descriptiva consiste en presentar la información tal cual es, indicando cual es la situación en el momento de la investigación analizando, interpretando, imprimiendo, y evaluando lo que se desea.

### **Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información**

Para el desarrollo de este trabajo de investigación se utilizarán las siguientes técnicas para recolectar la información:

Observación directa. Para saber cómo es el comportamiento de los niños cuando están realizando sus actividades pedagógicas. Y proporcionando una visión detallada de las conductas y dinámicas reales, las entrevistas permitieron explorar las percepciones y opiniones de los adultos, fortaleciendo la interpretación y el análisis de los resultados.

Entrevista Semiestructurada: Se utiliza para la recopilación de datos o la investigación cualitativa, sin embargo, para darle un marco amplio dargeneralmente se sigue una guía o procedimiento que se crea antes de la entrevista y se centra en un tema principal.

Permitió un enfoque flexible y abierto al obtener las perspectivas de los padres, maestros y otros miembros de la comunidad, aunque sigue un esquema básico de preguntas, permitió que el entrevistado se exprese libremente y se profundice en aspectos que no se habían anticipado, esto facilito la obtención de información rica y contextualizada, que es crucial para entender cómo los juegos tradicionales son percibidos y cómo contribuyeron a la enseñanza de las normas de convivencia. (Se realizaron 6 entrevistas) y al profesor, para saber cómo ellos orientan a los estudiantes cuando están realizando las actividades pedagógicas.

Diario de campo. Permite sistematizar las prácticas investigativas, enriquecerlas y transformarlas, ya que este contiene observaciones que se registran diariamente durante la recogida de la información.

En la aplicación de este proyecto el diario permite el registro detallado de las observaciones, donde se lleva un registro todo lo relacionado con los juegos tradicionales y cómo los niños los realizan, cómo los niños y niñas interactúan entre sí y con los demás, y cómo aplican (o no) las normas de convivencia durante el juego.

Facilita la identificación de patrones recurrentes en el comportamiento de los niños y en las interacciones que surgen durante los juegos, esto ayuda a entender cómo los niños responden a diferentes tipos de juegos tradicionales y cómo esos juegos influyen en su comprensión y aplicación de las normas de convivencia.

Los registros fotográficos. Son la documentación visual del proceso educativo, las fotografías permiten capturar momentos específicos de las actividades.

Este tipo de documentación visual proporciona una representación clara de cómo se desarrollan los juegos, las fotografías son útiles para compartir los resultados del proyecto con la comunidad, padres, educadores y otras partes interesadas, las imágenes muestran de forma accesible y directa lo que ocurre durante las actividades y cómo los niños interactúan con las normas de convivencia a través de los juegos tradicionales.

Además, pueden servir como herramienta de sensibilización, mostrando a los padres y la comunidad cómo los juegos tradicionales no solo preservan la cultura local, sino que también contribuyen a la formación de los valores y normas de convivencia.

### **Análisis, Discusión y Reflexión de Resultados**

#### **Las conductas que se Presentan en los Niños**

Caracterizar las conductas agresivas que los niños y niñas de 4 a 6 años de edad de la escuela niño Jesús de Praga presentan al momento de relacionarse con otros compañeritos.

Al momento de caracterizar las conductas agresivas se encontró que los niños no saben gestionar sus emociones y respetar a los demás. Algunos niños y niñas no identifican estos tratos agresivos como ofensivos y hasta peligrosos, sino que lo naturalizan en su diario vivir como si fuera una dinámica de juego agradable y aceptado, es de resaltar que el porcentaje de niños que se respeta es de reconocer pues, en esas edades se tienden a repetir conductas negativas y positivas.

Esto se realizó mediante el juego para poder observar con mayor precisión en la hora del recreo como se establecen las normas para respetar, a lo que se reitera solo se encontró empujones, gritos y poco manejo de las emociones.

Además, se evidenció que los niños se agreden fuertemente verbalmente y quien fue agredido no responde con pasividad sino con más agresividad y se ve reflejada en un golpe y pese a que se le llamó la atención se enojan y siguen encaprichados en responder de manera agresiva. Se gritan palabras soeces, como (malparido; hp, etc.), en ocasiones no respetan la corrección de un docente o algún mayor sino que también agreden con malos gestos, a sus compañeros los suelen amenazar en el momento en que tienen diferencias.

Esto se traduce en un fragmento en las relaciones interpersonales entre los niños y niñas de la escuela.

**Figura 1***Niños jugando*

*Nota.* Autoría propia.

Luego, al momento de realizar la entrevista Semi estructurada se obtuvieron las siguientes respuestas:

Como respuesta general de las preguntas aplicadas los padres y docentes reportaron cambios positivos en el comportamiento de los infantes. Así la pregunta 1y 2 presentó más del 90% de respuesta asertiva frente a la manera en la que ponen límites positivos mediante el dialogo, el respeto y la tolerancia al momento de relacionarse y el 10% restante expresan que hay hijos y/o estudiantes a los que no se los puede llevar de buena manera por ser más agresivos, lo que podría demostrar una falta de estrategias v creativas y de información para poder acompañar este tipo de situaciones.

Esto también, podría interpretarse como exposición a ambientes hostiles severos que impiden la identificación de una sana convivencia y reconocer el buen trato verbal, físico y psicológico para incidir positivamente en la vida de los niños y niñas. Además de encontrar que los entrevistados que sí, identifican la respuesta a la pregunta de manera positiva deben enfrentarse a ambientes menos hostiles y con mayor dedicación y relación con el entorno.

Como respuesta a la pregunta 3 y 4 pese a que se afirmaron que las relaciones interpersonales son esenciales para el bienestar emocional y mental, se encontró que ambas preguntas el 70% castigan a sus hijos y estudiantes con formas alejadas de la sana convivencia y que lo hacen de manera inconsciente por dejarse llevar e n muchas ocasiones por momentos de angustia y enojo, quizás por la falta de educación e información. Mientras que, el 30% respondieron que no agredían ni física ni verbalmente, por que viven en paz y armonía respetando a sus hijos y sus estudiantes.

Esto podría denotar que muchos no identifican los tratos agresivos como ofensivos y hasta peligrosos, sino que lo naturalizan en su diario vivir como si fuera una dinámica de juego agradable y aceptado.

En las preguntas 5 y 6 se encontró que la mayoría de las respuestas fueron enfocadas en premios por buena conducta como paseos, regalos, dulces y los juegos que realizan en familia son lectura de cuentos, las escondidas, bailes típicos, el gato y el ratón, entre otros.

Lo que puede evaluarse como una respuesta acertada al momento de tener en cuenta la relacion entre padres e hijos docentes y alumnos es esencial para fomentar buenas conductas y buenas aprehensiones academicas, personales y profesionales fortaleciendo los lazos en tre escuela y comunidad.

Las preguntas 9 y 10 responde a como se les ofrecen un entorno en el que los niños pueden aprender de manera lúdica y práctica las reglas de convivencia, los juegos tradicionales, implicando interacción directa entre los niños, lo que les permite practicar y mejorar habilidades como la cooperación, el respeto, la tolerancia y la resolución de conflictos. Permitiendo que a través de los juegos, los niños aprenden a seguir reglas, esperar su turno, compartir y manejar frustraciones, lo cual es esencial para la convivencia.

Los juegos tradicionales una propuesta pedagógica para propiciar la convivencia escolar

Para el logro del objetivo de diseñar una herramienta pedagógica basada en los juegos tradicionales para promover las normas de convivencia y valores para lograr un ambiente escolar armónico y colaborativo, se implementaron dos (2) estrategias didácticas, o secuencias didácticas (ver información Tablas 2 y 3) las cuales están dirigidas al fortalecimiento de la sana convivencia en los niños y niñas del grado preescolar 1 de la escuela Niño de Jesús de Praga, donde los docentes y la familia fueron esenciales para el desarrollo y diseño por su activa participación.

El proceso de diseño de la estrategia pedagógica en este proyecto aplicado fue flexible, adaptativo, centrado en el contexto y las necesidades de los niños y niñas de la Escuela Niño Jesús de Praga, utilizando los juegos tradicionales como el gato y el rato, rondas infantiles, la ollita de oro, como herramienta pedagógica, siendo esta, no solo una forma de enseñar normas de convivencia de manera lúdica, sino también una oportunidad para fortalecer la identidad cultural y promover el aprendizaje activo.

Y se definieron los objetivos pedagógicos claros que guían la estrategia, basado en la consecución de la cooperación entre los niños a través de juegos en equipo, mejorar la resolución de conflictos mediante la enseñanza de normas de convivencia a través del juego, desarrollar habilidades sociales (como el respeto, la tolerancia y el compartir) mediante actividades lúdicas que involucren interacción entre pares.

A través de este proceso, los niños aprenderán valores importantes como el respeto, la cooperación y la resolución pacífica de conflictos, mientras disfrutan de juegos que les conectan con su entorno cultural.

**Figura 2***Aprendiendo las normas del juego*

*Nota.* Autoría propia.

**Fortaleciendo Mis Amistades**

En concordancia con los aportes teóricos de Jares (2006), se reconoce que los niños si se relacionan mejor mediante el juego y mejora la interacción en la escuela, resaltando no solo su buen comportamiento sino también sus relaciones en espacios fuera de la escuela pues, cuando comentan sus experiencias manifiestan como se han sentido cuando salen a la calle a jugar con sus amiguitos y saben respetar turnos, ceder turno y/o apoyarse en las reglas para tener un juego sano y apropiado.

Ahora, los aportes de Bravo y herrera (2006) frente a su definición de convivencia escolar es acertada con respecto a los resultados arrojados en esta investigación, pues aunque no todos lograron completar el objetivo de mejorar la convivencia con sus compañeros de estudio si se obtuvo gran resultado frente a la manera como se define el sujeto en diferentes situaciones y como se parte desde el respeto y aceptación de la diferencias entre compañeros, ideas y

percepciones, además de reconocer que no siempre las cosas saldrán como se plantean o como se desea sino que pueden haber variables que cambien las expectativas.

### Figura 3

#### *Juego la cuerda*



*Nota.* Autoría propia.

### Figura 4

#### *Juego el gato y el ratón*



*Nota.* Autoría propia.

Se observó que los infantes participaron activamente en las actividades rectoras aprendieron a respetar turnos, seguir reglas y solucionar conflictos sin recurrir a la agresión. Además, se identificó que la ejecución de estas estrategias en el aula de clase generó un ambiente más armonioso y de mejor comunicación entre los estudiantes.

#### Reflexión pedagógica

Es importante reconocer que los juegos tradicionales representan una valiosa herramienta pedagógica para enseñar las normas de convivencia en todos los niños y niñas, en ese sentido este enfoque educativo pedagógico no solo promueve el aprendizaje de manera lúdica y participativa, sino que también refuerza la identidad cultural y social de los infantes de esta institución.

Al ser estos (Juegos tradicionales) parte integral del patrimonio cultural y social de una comunidad ya que a través de ellos, los sujetos aprenden valores y normas que son esenciales para una convivencia armónica, estos juegos que, son transmitidos de generación en generación, no solo ofrecen diversión, sino que también enseñan reglas y valores importantes como la cooperación, el respeto y la resolución de conflictos.

Con la práctica de estos juegos tradicionales se contribuye a mejorar las relaciones interpersonales y a estimular el desarrollo de habilidades sociales y emocionales, en la edad de 4 a 6 años, edad en la que están en pleno desarrollo de sus habilidades sociales y emocionales, respondiendo a las actividades rectoras (juego, arte, literatura, exploración del medio). Los juegos tradicionales proporcionan un contexto natural y real para que los niños interactúen entre sí, aprendan a respetar turnos, sigan reglas y trabajen en equipo.

Estas experiencias fueron fundamentales para desarrollar la empatía, la tolerancia y la capacidad de resolución de conflictos, son inclusivos por naturaleza y permitieron la

participación de todos los niños, independientemente de sus habilidades o antecedentes, se fomentó un ambiente de igualdad y respeto, donde cada niño se siente valorado y aceptado, evidenciando además, que al involucrar a los niños en estas actividades que conocen y disfrutan se promovió una mayor participación y compromiso en el aprendizaje.

Lo que es importante por qué los menores aprenden de manera práctica y vivencial las normas y valores necesarios para una convivencia saludable, en Juegos como "el escondite", "el gato y el ratón" "el juego de la cuerda" implican seguir reglas, esperar turnos, aceptar el resultado del juego y colaborar con los demás, estas experiencias son directamente vivenciales a situaciones de la vida diaria en el aula y en el hogar.

Para concluir se puede decir que esta estrategia de los juegos tradicionales para mejorar la convivencia es efectiva y sostenible porque es fácil de impartir y no requiere de recursos, materiales costosos y se pueden implementarse en cualquier entorno.

### **Conclusiones y Recomendaciones**

Fue de vital importancia la colaboración de los padres de familia en el desarrollo de las entrevistas y reconocer la gran labor de los docentes de nuestro contexto por lo que permitieron interactuar con sus experiencias los juegos infantiles tradicionales y como aportaron estas en sus vidas.

Los juegos tradicionales fueron una estrategia efectiva para poder lograr mejorar la convivencia escolar. Se recomendó su implementación continua y la capacitación de docentes y familias para reforzar la enseñanza de valores en el hogar. Además, se sugiere que la escuela y la comunidad sigan trabajando articuladamente para garantizar la sostenibilidad de estas prácticas pedagógicas.

Al desarrollar este proyecto de investigación con los infantes de esta institución educativa con esta estrategia pedagógica y didáctica se concluyó que la implementación de los juegos tradicionales como herramienta lúdica pedagógica en la institución educativa Niño Jesús de Praga fue una estrategia eficaz y enriquecedora para enseñar las normas de convivencia a niños de 4 a 6 años en el grado preescolar, esta metodología no solo facilitó el aprendizaje de manera lúdica y atractiva, sino que también fortaleció las habilidades sociales y emocionales, promoviendo la inclusión, la participación y el refuerzo de la cultura, muchos juegos tradicionales se practican en grupos, lo que enseña a los infantes porque es importante trabajar en equipo y los guía a aprender a valorar las contribuciones de los demás, a coordinar esfuerzos y a alcanzar metas comunes. Estas experiencias fueron cruciales porque fomentaron la interacción en las relaciones personales y se vieron reflejados valores esenciales como la cooperación y la solidaridad.

Los juegos tradicionales, le permitieron a los infantes aprender de manera activa y participativa que deben ser tolerantes y comprensivos, lo que facilito la interrelación de las normas de convivencia, se evidencio en los menores una interacción constante para seguir reglas durante los juegos, ayudando a los pequeños a comprender la importancia de respetar turnos, escuchar a los demás y resolver conflictos de manera pacífica.

Además, esta estrategia pedagógica contribuyo al desarrollo integral de los niños, no solo en el ámbito social, sino también en el emocional y cognitivo porque al participar en juegos tradicionales, los niños mejoran sus habilidades motoras, desarrollan su creatividad y fortalecen sus vínculos afectivos con sus compañeros, padres de familia y maestros.

### Referentes Bibliográficas

- Angulo Cortes, D. D. (2022). Los juegos tradicionales como estrategia pedagógica para la convivencia pacífica en estudiantes del grado sexto.
- Bravo Antonio, I., & Herrera Torres, L. (2011). Convivencia escolar en Educación Primaria. Las habilidades sociales del alumnado como variable moduladora. *Dedica. Revista De Educação E Humanidades (dreh)*, (1), 173–212. <https://doi.org/10.30827/dreh.v0i1.7166>
- Carretero, M. (2008). *Constructivismo y educación*. Editorial Paidós.
- Didáctica de la educación infantil. Principios metodológicos y métodos de enseñanza en educación infantil. Universidad de Granada [https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/67764/Principios\\_metodos\\_infantil.pdf?sequence=1](https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/67764/Principios_metodos_infantil.pdf?sequence=1)
- Domínguez Zaldívar, A., Mendoza Villarreal, M. P., y Mendoza Jiménez, G. de J. . (2024). El juego como estrategia para favorecer la convivencia escolar en preescolar. *Enfoques*, 5(1), 194–219. <https://revistasdigitales.uniboyaca.edu.co/index.php/EFQ/article/view/1411>
- García, M., Martín A., Aragón, Y., y Pérez M (2021).
- Guerrero Acosta, A. M. (2015). Los juegos tradicionales como estrategia pedagógica para disminuir agresividad en estudiantes de segundo grado de la institución educativa departamental Concentración Urbana Policarpa Salavarrieta.
- Ley 1620 de 2013. (2013). Ministerio de Educación Nacional de Colombia. <https://www.mineducacion.gov.co/>
- Ortega, R. (2007). *La convivencia escolar: Fundamentos teóricos y estrategias para la intervención*. Ediciones Morata.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.

## Apéndices

### Apéndice A

#### *Secuencia didáctica 1*

---

Nombre de la experiencia pedagógica: Los juegos tradicionales para el rescate de las normas de convivencia

---

#### Objetivo general

Promover la educación y la práctica de las normas de convivencias por medio del juego tradicional saltar la cuerda porque este fomenta la colaboración, el respeto y la empática entre ellos.

---

#### Definición de la intencionalidad pedagógica

A través de charlas lúdicas pedagógicas y la aplicación del juego tradicional saltar la cuerda ya que son juegos tradicionales que permiten mejorar la coordinación, movimiento, trabajo en equipo y la resolución de conflicto se pretende concientizar a los padres de familia, docentes, y a los infantes sobre la gran importancia que tiene el buen comportamiento en el aula de clase, porque al tener comportamientos inapropiados, puede afectar sus labores educativas para preservar un ambiente pacífico, el objetivo era asegurarse de que los niños entendieran el valor del comportamiento apropiado tanto dentro como fuera del aula y puedan obtener una buena enseñanza aprendizaje

---

#### ¿Para qué se propone la experiencia?:

Juegos como saltar la cuerda y el gato y el ratón ayudan a los niños a preservar las tradiciones y culturas de su comunidad, a la vez que fomentan la interacción social y el trabajo en equipo. Era necesario que los docentes en formación en pedagogía infantil utilizaran estos juegos para enseñar las normas de convivencia en el aula. Esto se debe a que estos juegos fomentan el

---

---

ejercicio físico y el desarrollo de las habilidades motoras, lo que a su vez les ayuda a transmitir valores como el respeto, la cooperación y la competencia justa.

Con estos juegos se estimula la recreación, la diversión y el entretenimiento porque son juegos que les enseña a obedecer las reglas y les ayuda a profundizar sus conexiones

Mientras se divierten entre compañeros.

El juego tradicional saltar la cuerda puede contribuir al mejoramiento emocional de los estudiantes de muchas maneras, porque este les despierta emociones como:

Diversión y alegría, puesto que genera risas y en los participantes lo que nos mostró que se logró en el salón de clase un estado de ánimo positivo en los infantes.

---

¿Cómo se desarrolla la experiencia?

La experiencia pedagógica significativa se desarrolla por medio del juego tradicional saltar la cuerda donde la participación de los infantes es de gran importancia porque les permite estar en un entorno inclusivo y de confianza, porque ofrecen oportunidades equitativas para que todos participen y expresen sus opiniones. Además, apoya actividades cooperativas e imaginativas que despiertan la curiosidad y el impulso de los niños en el aprendizaje.

Saltar la cuerda es un juegos tradicional del pacifico nariñense el cual consiste en saltan sobre una cuerda que se gira de modo que pase debajo de los pies y sobre la cabeza de los participantes, para la realización de este jugo se necesita mínimo a 3 personas, dos para que batan la cuerda mientras una tercera persona salta este juego ha sido tradicional mete preferido por los niños.

---

Apertura para la experiencia:

---

---

En este espacio organizamos a los infantes en círculo para realizar una actividad de inicio con la intención de conocer el estado de ánimo de cada uno de ellos y para motivarlos se incluye a los niños en el desarrollo de la actividad, creando una ronda infantil.

Se les hicieron varias preguntas sobre el juego tradicional de saltar la cuerda para ver qué sabían al respecto. Esto se hizo porque es importante que los niños comprendan el valor de practicar los juegos tradicionales porque están arraigados en nuestra cultura y se transmiten de una generación a la siguiente.

---

La vivencia de la experiencia:

Con el juego tradicional Saltar la cuerda buscamos comenzar nuevas experiencias con los infantes que les permitan tener una variedad de conocimientos y aprendizajes que les permitan mejorar sus comportamientos, pueden experimentar y crecer en muchas áreas de su desarrollo integral a través de este experiencia, el juego que les permite sentir diversas emociones como la alegría, la frustración y la empatía. Esto les ayuda a aprender a aceptar los reveses y celebrar las victorias, lo que a su vez les enseña el valor de la honestidad al jugar limpio, con respeto y crecen en muchas áreas de su desarrollo integral a través de este juego, esto les ayuda a aprender a aceptar los reveses y celebrar las victorias, lo que a su vez les enseña el valor de la honestidad al jugar limpio y con respeto.

Todo esto es muy importante porque tuvimos una experiencia muy positiva y generó aprendizajes significativos tanto para los niños como para nosotros como docentes en formación. Al permitimos avanzar y fortalecer el aprendizaje, pudimos forjar fuertes lazos de amistad y convivencia y ellos disfrutaron del desarrollo del juego.

Todo este proceso ayudo a los niños y niñas hacer más respetuosos unos con otros, tuvieron una comunicación más efectiva y asertiva.

---

---

Esta experiencia no solo busca que los niños aprendan un juego tradicional, sino que también construyan un sentido de comunidad, desarrollen habilidades fundamentales y se diviertan mientras aprenden .a través de la intencionalidad pedagógica, el diseño de ambiente y las interacciones cuidadosamente estructuradas, se espera que cada niño encuentre su lugar y se sienta motivado a explorar y aprender en un entorno seguro y enriquecedor.

#### Valorar el proceso

La valoración del proceso del juego tradicional saltar la cuerda implica un enfoque integral que combina observación y escucha pedagógica para captar el desarrollar, el aprendizaje y la participación de los niños y niñas. Esto no solo permite interpretar lo vivido sino también de manera más efectiva el crecimiento integral de los infantes.

Como planificamos con tiempo la actividad a realizar con los infantes y los recursos que utilizamos estaban fácilmente disponibles porque eran elementos que se encontraban en nuestro entorno, creemos que hicimos un buen trabajo organizando el tiempo asignado para la realización de nuestra actividad y así dar cumplimiento de nuestra propuesta.

Los niños estaban concentrados y disponibles para la implementación del juego y como querían practicar, aprender y divertirse, nos sentimos bien y cómodos. Esto nos ayudó a mantener el control del grupo y a que los niños comprendieran y aprendieran lo que queríamos transmitirles por medio del juego tradicional saltar la cuerda.

---

Los recursos o materiales Talento humano, una soga larga o cable este son según el entorno en el que vivan.

Para la realización de este juego tendremos 4 menores los cuales llevaremos a un parque o patio luego procederemos a

---

---

Explicarles las reglas del juego y como se debe jugar, después de esto se ubicara a los menores en una redoma para proceder hacer el sorteo para ver cuál de los niños empieza asaltar y cuáles serán los dos que tomaran la cuerda para batirla.

Al finalizar el juego realizaremos una serie de preguntas a los niños con la intención de saber cómo se sintieron y que aprendieron.

---

**Apéndice B***Secuencia Didáctica 2*

---

El gato y el ratón amistad y cooperación

---

Nombre del juego: el gato y el ratón

---

Objetivo: Fomentar la empatía y la comprensión emocional entre los infantes mientras se divierten y aprenden con el juego el gato y el ratón

Población: niños y niñas de 4 a 6 años en un espacio abierto

---

Materiales

- Talento humano
  - Un espacio abierto
- 

Presentación del juego el gato y el ratón

se reunirá a los niños para explicarles las reglas del juego el gato y el ratón las cuales deberán ser respetada y la importancia del trabajo en equipo y como cada rol tiene su función en el juego, luego se selecciona a dos niños uno será el gato y el otro el ratón y los demás serán los obstáculos que ayudaran al ratón a escapar del gato, cuando el gato alcance al ratón, los niños deben cambiar de rol permitiendo que todos participen y experimenten el rol del gato y el ratón es importante que el lugar donde se realiza el juego sea amplio y seguro que les permita realizar movimientos libres sin obstáculos.

---

Cierre con actividades creativas

Pide a los niños que dibujen su momento favorito del juego o que inventen una pequeña historia donde el gato y el ratón son personajes principales, con la intención de estimular la creatividad y la motricidad fina por medio del juego el gato y el ratón.

---

Evaluación

---

---

Preguntarles a los infantes cual fue la estrategia que utilizaron en el juego para evitar ser atrapado por el gato ¿cómo ayudó los obstáculos al ratón? ¿Qué táctica utilizo el gato para atrapar al ratón? Animar a los niños para que nos compartan sus experiencias sobre lo que ellos consideran que funciono bien o que se podría mejorar.

Evaluar sus capacidad para seguir las reglas del juego y adaptarse a diferentes roles durante la realización del juego.

---

**Apéndice C**

*Formato diario de campo*

Fecha:		Informe No.:	
--------	--	--------------	--

**1. Información del Estudiante**

Nombre:		Identificación:	
Correo institucional:			
Skype:		Celular:	

**2. Información del Escenario de Práctica**

Nombre o razón social:			
Representante legal:			
Correo electrónico:			
Sesión de trabajo y tema a desarrollar			

**3. Información del Profesional Externo que Acompaña la Práctica:**

Nombre:	
Correo institucional:	

**4. Información del Docente de Acompañamiento Unad:**

Nombre:	
Correo institucional:	
Skype:	

<b>Propósito de ña Actividad</b>
.
<b>Contexto de Implementación</b>
<b>Fases de Planeación de la Actividad a Desarrollar en el Contexto Descrito</b>
<b>Descripción del Desarrollo de la Actividad Planeada</b>

<p>Describir el Momento Inicial</p>	
<p>Describir el Desarrollo de la Sesión o Proceso</p>	
<p>Describir las Estrategias Didácticas Desarrolladas por el Docente en Formación y Cómo Éstas Favorecen la Apropiación y el Aprendizaje de los Fundamentos Disciplinarios Trabajados</p>	
<p>Argumentación</p>	
<p>Analizar Cómo los Procesos Influyen en las Relaciones Académicas, Personales y Profesionales que se dan en el Ámbito Educativo del Docente en Formación</p>	

Autoevaluación	
<p>Aspectos en los que Usted Como Docente en Formación Considera que debe Trabajar para su Mejoramiento</p>	
Evidencias	
<p>Registre el link del drive del archivo de evidencias de la sesión o proceso. <i>Estas pueden ser: fotografías de los trabajos realizados por los integrantes de la comunidad educativa, listado de asistencia a clases, encuestas, entrevistas, fotografías y/o videos (tener en cuenta el consentimiento</i></p>	

<i>informado para fotografías y/o videos)</i>	
---	--

#### Información General

El diario de campo constituye una de las herramientas predilectas para sistematizar experiencias e investigaciones que generan un volumen considerable de información; permite la consignación sistemática de las observaciones, experiencias, vivencias y percepciones que se tienen de los actores participantes.

Analizado por autores como Iatorre, 1996 y Martínez I, 2007 como instrumento de formación y estrategia didáctica, en la práctica pedagógica se constituye en una herramienta que desarrolla la observación y el pensamiento reflexivo. El registro de información en el diario de campo debe estar apoyado con el resultado de ejecución de las actividades planeadas para describir el desarrollo de la clase, las impresiones y emociones que se dieron antes, durante y después de cada sesión de las prácticas pedagógicas.

El docente en formación deberá tener en cuenta la bibliografía sugerida para la elaboración del diario de campo (véase Martínez I, 2007. La observación y el diario de campo en la definición de un tema de investigación. Disponible en el siguiente enlace

<https://www.ugel01.gob.pe/wp-content/uploads/2019/01/1-la-observaci%C3%B3n-y-el-diario-de-campo-07-01-19.pdf>

### Instrucciones De Diligenciamiento

Importante: este formato debe ser diligenciado en procesador de texto y tener en cuenta información adicional.

Los estudiantes que presentan este documento son responsables de la información aquí consignada en cuanto a su carácter inédito, autenticidad y respeto de la propiedad intelectual.

Propósito de la actividad	Describir claramente los objetivos y/o propósitos de la actividad de inmersión o de investigación
Contexto de implementación	Describir la comunidad participante, edades, características especiales y observadas y el contexto de la i.e. y/o comunidad étnica
Fases de planeación de la actividad a desarrollar en el contexto descrito	Describir las fases planeadas para la implementación de la actividad de inmersión o investigación
Descripción del desarrollo de la actividad planeada	Registrar la información de los ítems orientadores en este espacio

## Apéndice D

### *Formato guía de entrevista*

#### **Guía Entrevista Semiestructurada**

Objetivo: Enseñar las normas de convivencia a los niños y niñas de 4 a 6 años de edad de la escuela niño Jesús de Praga del nivel preescolar a través de la implementación de juegos tradicionales, fomentando el respeto, la cooperación, la empatía y la resolución pacífica de conflictos en un ámbito lúdico y participativo.

Dirigida a: Padres de familia, y docentes

Entrevista semi estructurada:

1. ¿Cuáles son las reglas que ustedes establecen en casa para la convivencia entre sus hijos?
2. ¿Cómo enseñan a sus hijos a resolver conflictos con sus hermanos o compañeros?
3. ¿Cómo se sienten cuando sus hijos se comportan de manera inapropiada?
4. ¿Qué tipo de consecuencias aplican cuando sus hijos no cumplen con las reglas?
5. ¿Cómo incentivan a sus hijos a ser amables y respetuosos con los demás?
6. ¿Qué actividades o juegos realizan en familia para fortalecer la unión y la convivencia?
7. ¿Cómo consideran que la escuela contribuye a la formación de sus hijos en cuanto a las normas de convivencia?
8. ¿Qué tipo de dificultades o retos enfrentan ustedes como padres en la crianza de sus hijos?
9. ¿Cómo se sienten con la forma en que sus hijos interactúan con otros niños?
10. ¿Qué piensa usted sobre las normas de convivencia?