

## **Visión didáctica a la lectoescritura**

Keiby Dalay Villamizar Bueno

María Gabriela Ortiz Ovalles

Asesor

Rosana Morelo Primera

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2025

## Resumen

Este documento es el resultado de un ejercicio de investigación formativa, desarrollado como opción de grado, que permitió reflexionar sobre la práctica pedagógica y la investigación educativa. El estudio se llevó a cabo en la Institución Educativa Colegio San Bartolomé de la ciudad de Cúcuta, trabajando con el grado transición, es decir, una población con el rango de edad de 5 a 6 años. El objetivo general fue diseñar e implementar intervenciones y estrategias que le ayuden a los niños y las niñas de transición de la Institución Educativa Colegio San Bartolomé de la ciudad de Cúcuta a mejorar sus habilidades de lectoescritura a través de actividades fundamentales y específicas en el primer semestre del año 2025, utilizando un enfoque cualitativo y experimental en el que puso en juego actividades fundamentales para el desarrollo de la motricidad, ejercicios y juegos específicos reconociendo sus efectos en mejorar sus habilidades de lectoescritura. A partir de este ejercicio investigativo, se concluyó que como resultado principal se busca mejorar su motricidad, coordinación óculo manual por medio de técnicas de escritura adecuadas para la formación de letras, números, tamaño y ubicación espacial sonido y estructura fonética.

***Palabras Clave:*** Actividades, estrategias, habilidades, lectura-escritura, niños.

### **Abstract**

This document is the result of a formative research exercise, developed as a degree option, which allowed for reflection on pedagogical practice and educational research. The study was carried out at the San Bartolomé School in Cúcuta, working with the transition grade, that is, a population ranging in age from 5 to 6 years old. The general objective was to design and implement interventions and strategies to help transition children at the San Bartolomé School in Cúcuta improve their literacy skills through fundamental and specific activities in the first semester of 2025. This approach uses a qualitative and experimental approach that includes fundamental activities for the development of motor skills, specific exercises, and games, recognizing their effects on improving their literacy skills. From this research exercise, it was concluded that the main result is to improve motor skills and hand-eye coordination through writing techniques appropriate for the formation of letters, numbers, size and spatial location of sound, and phonetic structure.

***Keywords:*** Activities, strategies, skills, read-write, children.

## Tabla de Contenido

Introducción .....	7
Caracterización .....	9
Planteamiento del Problema .....	12
Pregunta de Investigación .....	14
Objetivos .....	15
Objetivo General .....	15
Objetivos Específicos.....	15
Marcos de Referencia .....	16
Referentes Conceptuales .....	16
Referentes Teóricos .....	16
Referentes Técnicos .....	18
Referentes Legales .....	19
Referentes Éticos .....	19
Herramientas y Métodos .....	21
Enfoque y Tipo de Estudio .....	21
Unidad de Análisis .....	22
Técnicas para la Recolección de Datos.....	22
Categorías para el Análisis de Datos .....	23
Resultados .....	24
Acercamiento de la Población a la Variable .....	24
Experimentación .....	25
Identificación de Variaciones .....	26

Análisis y Discusión .....	27
Conclusiones y Recomendaciones .....	30
Conclusiones .....	30
Recomendaciones .....	31
Referencias Bibliográficas .....	33
Apéndices.....	35

**Lista de Apéndices**

<b>Apéndice A</b> <i>Muestras de Investigación</i> .....	35
--	----

## Introducción

La lectoescritura es esencial para el aprendizaje en los niños y las niñas, ya que, les facilita la lectura, escritura y audición, además de desarrollar su pensamiento, imaginación, creatividad y expresión. Constituye una forma de comunicarse y de compartir sus emociones; en este sentido, la lectoescritura desempeña un papel crucial que debe fortalecerse desde los primeros años de vida, iniciando desde el garabateo y el balbuceo hasta la comunicación no verbal que incluye gestos y movimientos. Siguiendo el lema “De cero a siempre”, todo lo que un niño aprenda en la infancia tiene un impacto duradero en su vida. Por esto, es fundamental promover un adecuado desarrollo para que, en el futuro, estos niños tengan sueños, proyectos, metas, alegría, disciplina, responsabilidad y perseverancia, evitando que el futuro sean niños o niñas con dificultades o con problemas que cultivaron en la infancia.

Frecuentemente, la lectoescritura presenta dificultades u obstáculos en el primer semestre del año por diversas razones, como la falta de estimulación en el hogar o problemas para sostener el lápiz, escribir o leer, no obstante, en la actualidad hay múltiples métodos o estrategias que facilitan el proceso del niño o niña, gracias al apoyo, colaboración de la familia y la creatividad de la docente, abarcando desde actividades rectoras hasta el fortalecimiento de su motricidad y otras áreas de desarrollo debido a que la lectoescritura no se limita solo a leer o escribir, es decir, trasciende a otros factores significativos.

De esta manera se plantea el siguiente objetivo general: Diseñar e implementar intervenciones y estrategias que le ayuden a los niños y las niñas de transición de la Institución Educativa Colegio San Bartolomé de la ciudad de Cúcuta a mejorar sus habilidades de lectoescritura en el primer semestre del año 2025. Además de recolectar la información con las

técnicas de observación, relatos de vida, para así evaluar o analizar los avances alcanzados mediante preguntas post experiencias o quiz evaluativos.

Lo más importante que se logra resaltar en el trascurso de esta investigación es la participación de cada uno de los niños y niñas, el interés que se presenta por realizar las actividades para adquirir nuevas experiencias y se evidencia una mejoría en la falencia presentada inicialmente, la cual, es la lectoescritura, un gran avance para la participación en grupo, debido a que, en la institución este método se utilizaba muy esporádicamente y no se está consideran que, esto les ayuda a compartir ideas, interactuar y consolidar los conocimientos.

## Caracterización

La Institución Educativa Colegio San Bartolomé es un colegio del sector público ubicado en la ciudad de Cúcuta en el barrio Comuneros, esta investigación se enfoca en el grado transición en la jornada de la mañana, la Institución Educativa Colegio San Bartolomé, cuenta con infraestructura básica y un ambiente agradable para adaptarse a las diferentes actividades. Por ejemplo, cuenta con un área de juegos como un parque, solo para los grados transición, ya que por ser los más pequeños del colegio se deben tener precauciones, además de tener un área de baños también para ellos.

Cuentan con una cancha que los días miércoles les corresponde a transición, por lo tanto, es un día acordado por todo el profesorado y directivos que permite el orden y evita los accidentes, tanto la jornada de la mañana como la jornada de la tarde cuentan con 3 grupos de transición, además realizan diferentes actividades que permiten a los estudiantes explorar, jugar, aprender, innovar, superar miedos, fortalecer habilidades, desarrollar destrezas, descubrir talentos, relacionarse, trabajar en equipo y fortalecer vínculos familiares.

El grado de transición de la Institución Educativa Colegio San Bartolomé de Cúcuta consta de aproximadamente 25 alumnos entre niños y niñas, los cuales tienen edades de 5 a 6 años, el principal objetivo y la visualización de este establecimiento educativo es formar a los estudiantes mediante la inclusión, lo académico e investigativo, manejando el liderazgo y la autonomía, esto es muy importante iniciarlo desde los más pequeños porque de esta manera van creciendo con una formación guiada, orientada y responsable.

Durante la observación y análisis del contexto se evidencia que los niños y niñas del grado transición presentan algunas dificultades relacionadas con la lectoescritura, siendo una dificultad común que se presenta en el primer periodo del año, debido a que algunos niños llegan

tímidos, con dificultades de adaptación, miedo a esta etapa que es nueva para algunos que quizás no estuvieron en guardería o jardín, entonces en primera media tomar en cuenta las diferentes maneras de aprender, los gustos, intereses, dificultades colectivas e individuales.

Identificando la problemática y desde allí buscar las alternativas de solución y con este proyecto se pretende fortalecer la relación entre pares, el trabajo en equipo, trabajo autónomo, el desarrollo de habilidades motoras, mejorar la lectoescritura y que el niño o niña pueda soltarse a recibir conocimientos a desarrollar y reforzar sus habilidades, desde una visión didáctica, una estrategia lúdica pedagógica y dejar una huella significativa, fuera de la metodología tradicional, es decir, ir más allá de esta ficha o guía y primero mirar al pasado, a una experiencia personal de como yo hubiese querido que me enseñaran o de esta manera no es tan efectivo el resultado, por lo tanto, siempre es una mirada hacia el futuro, una mirada incluyente, creatividad e innovadora, partiendo del respeto igualdad, amor, dedicación, paciencia y vocación.

La primera fuente de aprendizaje es el hogar, la familia, ellos son una base fundamental con un rol influyente en la educación y aprendizaje de sus hijos, por lo, tanto en este segundo hogar llamado escuela o colegio, se refuerzan valores, principios, conocimiento, vínculos, se pierden miedos, se superan dificultades y obstáculos donde la constancia y perseverancia hacen que el resultado de cada intento sea mejor, en la cual las actividades los incentiva a crear e innovar desde sus oportunidades y mirar más allá de sus limitaciones físicas o mentales proporcionándole seguridad y confianza en sí mismos para que nunca se rindan, pues insistir y resistir es la clave del éxito.

El ciclo de vida se encuentra en relación directa con la unidad desarrollo integral de los niños y la educación de estos en la primera etapa de la vida, por lo que, los primeros años de vida repercuten todo el tiempo hasta la muerte del individuo (Santi-León, 2019).

Durante la observación y los relatos de los estudiantes se evidencia que están comprometidos con aprender, por ejemplo: un niño contaba con un poco de dificultad para socializar, es tímido y por medio de esta observación se encuentra hablar y socializar con ellos acerca de lo que les gusta, contar un chiste o demás, le ha servido para el desarrollo social, pues su madre nos cuenta que Isaac llega a casa y cuenta un poco más de su día a día y la profesora notó que ya no está llorando al llegar, pues Isaac a diario lloraba cuando la mamá lo llevaba a estudiar, ahora ha cambiado notoriamente de manera positiva, pues claro está que el acompañamiento de la familia y en especial de su madre también ha sido de gran apoyo, debido a que es el pilar de la familia y esa figura genuina para Isaac porque la madre le permite ser él, cuando comete algún error no es el típico regaño, al contrario, es su apoyo y lo motiva a seguirlo intentando.

### **Planteamiento del Problema**

Los estudiantes de grado transición más específicamente un grado, grado transición 01 son muy alegres, espontáneos, carismáticos, les encantan las actividades al aire libre o fuera de lo común, ya que les permite ser ellos mismos, les permite explorar, experimentar, fluir, aprender desde las diferentes perspectivas, todos cuentan con buen desempeño en las actividades a su ritmo y estilo de aprendizaje, pues ellos son los autores de su aprendizaje y cada niño tiene una manera de aprender diferente, por ello hay que tomar en cuenta esos intereses colectivos que les permite a todos avanzar.

Ahora, si bien es muy cierto que, a los niños al principio, se les hace difícil adaptarse a la rutina del colegio, hacer tareas, madrugar y demás, pero es muy claro que en esta etapa de la vida donde están en su pleno crecimiento y desarrollo los niños y las niñas cuentan con más ánimo y energía que el de los adultos, por lo tanto, hay que aprovecharla al máximo para guiarlos en la exploración del conocimiento y orientarlos a que creen hábitos, distribuyan su tiempo, sus actividades, entre otras.

Para los niños y niñas la principal fuente de aprendizaje o motivación para aprender son los juegos canciones o actividades llamativas, les gusta el trabajo en equipo, pintar y realizar actividades como ser el primer grupo en completar una tarea en cualquier área permitiéndoles sobrellevar la energía y adrenalina del momento para pensar, analizar, responder o hacerlo más rápido etc.

Al promover el desarrollo en las habilidades motoras finas y gruesas en los niños y niñas se fortalecen las bases necesarias para un dominio de lectura y escritura, teniendo como fin una sólida base para su crecimiento académico y éxito a nivel educativo. (Ruiz Loor, 2016).

Con esto se puede concluir que, a los niños no les gustan las actividades que requieran de mucho tiempo sentados o hacer una guía, sin desmeritar que las guías o fichas también son necesarias y elementos clave o fundamentales para este grado debido a que es un grado o un año de preparación de enseñanza, conocimiento, fortalecimiento de habilidades, ejercicios en la motricidad fina y gruesa que les serviría para su próximo año donde van a entrar a primero de primaria, pero sin descuidar sus intereses y para ellos las actividades rectoras, juego, exploración, arte y literatura son las mejores estrategias para emplear conocimiento, las fichas o guías son el refuerzo de esa actividad lúdica o didáctica que les permite a ellos recordar, practicar y llevar un orden.

Es muy importante tener en cuenta cada una de las necesidades de los niños y niñas, conocer sus gustos y las diferentes maneras de aprender, puesto que, es esencial buscar estrategias para lograr la participación conjunta mediante actividades que despierten el interés como los juegos, pinturas, canciones y demás momentos que además de brindar conocimientos y nuevas experiencias permite que los niños y niñas se diviertan y se interesen por aprender.

La lectoescritura es un proceso en el cual los alumnos aprenden el proceso de leer y a su vez de tener la competencia para interpretar un texto como describirlo usando un alfabeto. El proceso de aprender a leer y escribir se logra mediante un sistema que abarca desde los primeros pasos hasta el dominio o perfeccionamiento. Los niños que no estén listos en sus funciones básicas para el aprendizaje de lectoescritura posiblemente mostrarán desmotivación, frustración, baja autoestima, fracasos, repitencia y deserción escolar más adelante (Álvarez, 2016, p.48).

### **Pregunta de Investigación**

¿Cómo mejorar habilidades de lectoescritura en los niños y niñas de grado transición de la Institución Educativa Colegio San Bartolomé de la ciudad de Cúcuta a través de actividades y juegos en el primer semestre del año 2025?

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Diseñar e implementar intervenciones y estrategias que le ayuden a los niños y las niñas de transición de la Institución Educativa Colegio San Bartolomé de la ciudad de Cúcuta a mejorar sus habilidades de lectoescritura en el primer semestre del año 2025.

### **Objetivos Específicos**

Explorar el acercamiento de los niños y niñas de grado transición de la Institución Educativa Colegio San Bartolomé en actividades fundamentales para el desarrollo de la motricidad, ejercicios y juegos específicos en lectoescritura.

Movilizar al mejoramiento de las habilidades de lectoescritura en los niños y niñas de grado transición de la Institución Educativa Colegio San Bartolomé a través de la experimentación de actividades para el desarrollo de la motricidad.

Reconocer el avance en las habilidades en lectoescritura de los niños y niñas de grado transición de la Institución Educativa Colegio San Bartolomé después de la implementación de los juegos y actividades mediante preguntas post experiencias como quiz evaluativo.

## **Marcos de Referencia**

### **Referentes Conceptuales**

La lectoescritura es el proceso por el cual los niños a las niñas aprenden a leer y escribir, es muy importante realizarlo mediante actividades didácticas las cuales brinden interés tanto por divertirse como por aprender, además esta labor se debe realizar de la mano con los padres de familia, por esta razón la tríada escuela, familia y comunidad es esencial, para garantizar una formación significativa.

Sagal y otros (2021) dicen que “el proceso de lectoescritura que empiezan los niños es aquel en donde estos adquieren habilidades para escribir, leer y comprender; además, aprenden a interpretar las imágenes y los sonidos que ven y escuchan en su día a día”, es decir, los niños y niñas están constantemente adquiriendo conocimientos nuevos del medio que los rodea.

Por lo tanto, manejar diversas actividades fundamentales para la lectoescritura es esencial, puesto que, se tiene en cuenta el espacio en el que se encuentran los niños y niñas, siendo este uno de los principales factores de carácter trascendental, puesto que se pueden moldear o utilizar en beneficio a la motricidad y habilidades para el desarrollo en general del infante.

### **Referentes Teóricos**

Una de las técnicas que nos sugiere Tourón (2016), es la apropiación de su propio nombre, es decir, tenerlo en sus colores, en su mesa de trabajo, su agua el presente en la lista de asistencia pues está les permite tener la referencia gráfica de su nombre y el de sus compañeros y está presente en las dinámicas y la vida continúa desde cómo escribirlos o como suena su estructura fonética.

Según Hernández O. P. y Rovira C. J.( 2018), existen 3 métodos de enseñanza en lectoescritura: (1) método sintético va desde lo simple a lo complejo con método alfabeto, fonético y silábico (2) el método analítico o global va desde lo complejo a lo simple, es decir, empieza con palabras y frases (3) el método mixto este les permite elegir el que mejor convenga en el aprendizaje.

Quintero M. Y. y Santiago E. L. (2020) señalan que la lectura y escritura son indispensables en el proceso de enseñanza y aprendizaje pues garantizan un proceso exitoso pero el docente cuenta con una responsabilidad en cuanto a planeación, metodología, nuevas estrategias, uso de tecnologías que si bien es cierto facilitan el área educativa desde un hilo conductor permitiendo logros desde una preparación del ambiente de aprendizaje para formar personas pensantes, positivas e innovadoras capaces de afrontar las adversidades de manera positiva (p. 14).

Para (Agudelo & Viviana M., 2021, p. 9): existen diferentes maneras de potenciar el desarrollo de la lectoescritura con estrategias como adivinanza, dictado, rompecabezas, juegos de memoria, cuentos etc. Son dinámicas activas que siembran el interés y las ganas de aprender, pero no es suficiente ya que se necesita el acompañamiento desde casa contribuyendo hábitos de estudio lectura y escritura.

Por otro lado (Acosta, Zailín, González, & Marcana, 2022) nos dice que la motricidad es un tema recurrente que lo sustentan en los inicios del desarrollo humano caracterizado por competencias psíquicas, cognitivas, motrices y socio afectivas con indicador en reconocimiento de grafía, lectura y construcción de mensajes desde el uso de la motricidad gruesa y fina y las competencias de la lectoescritura son la lectura, escritura, maduración y coordinación con

indicador en el desarrollo físico fisiológico, psicológico y ambiental en la etapa del desarrollo psicomotor, social y memoria.

De esta manera, con esta serie de aportes significativos al proyecto de investigación se puede afirmar, en primera medida que, se debe tomar en cuenta los tipos y estilos de aprendizaje, seguidamente las diversas estrategias que se puedan tomar en cuenta para fomentar un desarrollo de aprendizaje, como también los diferentes factores que contribuyen e impactan en el proceso de enseñanza- aprendizaje de los niños y las niñas de grado transición de la jornada de la mañana en la institución educativa colegio San Bartolomé.

Además que, las actividades cotidianas suman un sinnúmero de aprendizajes y que desde allí parte su desarrollo, entonces, actividades como comer tocar, palpar, dialogar, jugar, vestirse. Etc. Son las actividades básicas por dónde se empieza el desarrollo de su motricidad y desde allí continuar a los diversos procesos y áreas de aprendizaje.

### **Referentes Técnicos**

El aprendizaje de la lectura y la escritura es un proceso dinámico donde la creatividad es muy importante. Se realizan ejercicios que estimulan el desarrollo del pensamiento divergente, para que los niños busquen diferentes alternativas ante una situación dada. Al estimular dicho pensamiento, les damos la oportunidad de crecer siendo seres autónomos, seguros de sí mismos, capaces de tomar decisiones y educarlos para la vida. El proceso de aprendizaje, especialmente en los primeros años, deja en el niño una huella que perdura toda su vida. Por lo tanto, este proceso debe ser una experiencia agradable, significativa, donde no se generen miedo a los errores, sino que éstas sirvan para fortalecer el aprendizaje. (MEN, 2007).

## **Referentes Legales**

Siguiendo este orden estos son unas leyes u artículos que protegen a los niños y niñas para que obtengan un desarrollo integral e inclusivo como lo es la (Ley 1098, 2006), Código de la Infancia y la Adolescencia en la cual protege a los niños y adolescentes, es decir, sus derechos, la integridad física, psíquica o emocional, además de la protección al maltrato y abusos, con un buen trato orientación, educación y cuidado.

Por otro lado, la (LEY 115, 1994) Ley general de educación, la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes. Señalando las normas generales de la Educación con una función acorde a las necesidades e intereses de las personas y la prestación en niveles preescolar, básica primaria y secundaria y media.

Finalmente, (LEY 1804, 2016) Desarrollo integral de la primera infancia tiene el propósito de establecer la Política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia de Cero a Siempre, la cual sienta las bases conceptuales, técnicas y de gestión para garantizar el desarrollo integral, en el marco de la Doctrina de la Protección Integral fortaleciendo el reconocimiento, la protección y la garantía de derechos de las mujeres gestantes y de los niños y las niñas de cero a seis años de edad.

## **Referentes Éticos**

Todo este proyecto de investigación se realiza bajo el respeto y bienestar del niño y niña en todas las actividades, además de la confidencialidad y protección de datos de los estudiantes y con la equidad e inclusión en la participación de los juegos, en dónde el padre de familia se encuentra al tanto de las actividades que se realizan, así como los objetivos y propósitos de la

actividad, tomando en cuenta el código de infancia y adolescencia en la protección de datos en el cumplimiento y velar de sus derechos regidos por la ley.

Los niños y las niñas son el futuro de la sociedad, son los futuros médicos, abogados, ingenieros etc. Y el velar por sus derechos, respetar sus opiniones, maneras de pensar, creencias, cultura, raza son los factores que hacen la diferencia, enseñar con amor y vocación hace la diferencia, con esto claro, la ética de trabajar bajo los lineamientos, reglas, normas e instituciones también hacen la diferencia y todas las actividades tomaron todos estos aspectos en cuenta, pues el bienestar del niño y niña siempre es prioridad y ellos son los autores de su aprendizaje.

## Herramientas y Métodos

### Enfoque y Tipo de Estudio

Esta investigación tiene un enfoque metodológico cualitativo experimental, pues este no trata de medir el conocimiento ni calificar o enumerar la cantidad de niños o niñas que avanzaron en su proceso de enseñanza- aprendizaje referente a la lectoescritura, al contrario con este enfoque de estudio se busca que todos los niños y las niñas del grado transición de la Institución Educativa Colegio San Bartolomé adquieran habilidades de lectoescritura a través de los ejercicios fundamentales y los juegos específicos como lo son las actividades grupales

Para así fortalecer los vínculos sociales, autónomos desde la lúdica y didáctica como las actividades rectoras porque los niños aprenden jugando no colocándoles una carga en tareas, claro está que, forjando la responsabilidad en sus hábitos de estudio, pero desde esa libertad en expresarse y comunicar sus intereses sin que en todo momento se estén sintiendo evaluados; todo se lleva a cabo desde la observación y relatos de vida.

Además de tener la precaución de cada actividad en como sería recibida por el alumnado tomando en cuenta que la lectoescritura es algo minucioso que se debe tomar con calma, creatividad e innovación, los niños aprenden todo lo que ven y escuchan por eso es importante tomar en cuenta todo lo que se puede utilizar que sea beneficioso para su desarrollo integral como la tecnología utilizándola de manera coherente y responsable, al escuchar canciones, cuentos, poemas etc. Para impulsar a desarrollar su motricidad, concentración, comunicación, pronunciación, combinación de palabras y demás, la lectoescritura abarca un sinnúmero de aprendizajes que se deben fortalecer en esta etapa vital como lo es la etapa preescolar.

## **Unidad de Análisis**

Para esta unidad de análisis el grupo focalizado y observado son los niños y las niñas de grado transición 01 de la jornada de la mañana en la Institución Educativa Colegio San Bartolomé de la ciudad de Cúcuta, el cual se encuentran en un rango de 5 a 6 años de edad con el aproximado de 25 estudiantes que hacen parte de este proyecto de investigación, haciendo análisis a los procesos en las habilidades de enseñanza y aprendizaje la lectoescritura y con estas técnicas en la recolección de datos.

## **Técnicas para la Recolección de Datos**

Como punto de partida la observación directa y los relatos de vida, ya que permiten la exploración del contexto de las habilidades y fortalezas que presenta el grupo, así como las falencias que se deben mejorar desde lo rutinario para que no sea nada brusco que los lleve a sentirse incómodos, para la movilización las historias y relatos de vida son la clave fundamental que permite reconocer al niño desde sus intereses, dificultades, su rutina diaria y demás.

Con el seguimiento de los avances que presenta el grupo así como los niños que siguen teniendo dificultades y de esta manera buscar otra estrategia o centrar un poco más de atención y apoyo a estos ,finalmente para indagar esos avances o resultados las preguntas cerradas, preguntas al finalizar la actividad , entrevistas, el plantear situaciones que puedan dar respuesta o solución permite ver y reconocer los cambios positivos que tienen los niños y niñas de la institución educativa colegio San Bartolomé de la ciudad de Cúcuta en habilidades de lectoescritura.

Es importante identificar tempranamente a los niños con dificultades para iniciar el proceso de aprendizaje de lectoescritura y ofrecer un apoyo en las áreas débiles para potenciar así sus capacidades de una manera coordinada y muy objetiva y así trabajar y pensar en el buen

desempeño y el progreso académico que a su vez se relacione con el desarrollo madurativo de acuerdo con la etapa, si estamos hablando de un niño o niña que lleva un proceso educativo etapa por etapa de forma articulada y satisfactoria entre ellas; Conforme el niño crece y madura, crecen las habilidades lingüísticas en comunicación oral y escrita para entender y hacerse entender de una manera más concreta y asertiva (Calderón, 2015).

### **Categorías para el Análisis de Datos**

Finalmente, estas son unas de las categorías presentes en este proyecto de investigación, como lo es la motricidad fina y gruesa, la estructura fonética, comprensión, fluidez, conciencia fonológica, alfabeto, métodos de enseñanza, método de lectoescritura, grafía y trazo, es decir, mediante la observación, relatos de Vida, actividades, preguntas post experiencia estas serían las categorías o procesos que se intervienen para generar un buen desarrollo en el aspecto habilidades en lectoescritura pues como se dice anteriormente la lectoescritura no solo abarca la lectura y escritura. Si no otros factores más allá que influyen de manera positiva o negativa según como se intervenga.

## **Resultados**

### **Acercamiento de la Población a la Variable**

En esta primera medida de acercamiento y exploración con la observación constante y el preguntar a los niños sobre la lectoescritura para ellos era un tema quizás aburrido, cansado en donde ellos debían transcribir, realizar trazos, memorizar o pasar al tablero, para ellos no era un tema o actividad tan chévere, pero con mucho respeto hacían preguntas a medida que pasan los días, la integración, la convivencia y empezar con pequeñas actividades de romper el hielo, agarrar confianza, les gustaba el tiempo de calidad de cada actividad y se abrían a esa posibilidad de aprender de otra manera que les gustaba, porque siempre es importante escuchar esos gustos o interesantes comunes o individuales y empezar desde canciones, bailes preguntas como que quieren hacer hoy es el primer paso..

A los niños y niñas la mayoría les gusta participar en todas las actividades, les gusta jugar, bailar, competir, ganar etc. Entonces se proponen actividades que implican todo esto y les permite a los niños ser niños, les permite aprender, les permite divertirse, les permite socializar y les permite desarrollarse en todos los ámbitos y aspectos como por ejemplo una actividad para empezar a crear como ese vínculo de unión para este caso son las adivinanzas, todos los niños deben traer una adivinanza desde casa aprendida para socializar en el salón de clases en un círculo confirmado por todos los miembros del grupo y allí empezar a socializar las adivinanzas y entre todos tratar de adivinar, trabajando de manera sencilla y dinámica la lectoescritura desde otro ángulo además de fortalecer la comunicación con los demás que consiste en la preparación de las siguientes actividades.

## **Experimentación**

Los juegos siempre son una fuente significativa de aprendizaje, en este caso las actividades fundamentales y juegos específicos le ayudan a los niños y niñas de transición de la institución educativa colegio San Bartolomé, adquirir habilidades de lectoescritura mediante actividades grupales, pues no está de más decir que tanto en la niñez como adolescencia o adultez todos los seres humanos siempre tenemos una afinidad hacia ciertas personas, es decir el mejor amigo, con el que trabaja mejor, con el que se lleva mejor o incluso con el que molesta más, pero si se ve como una fortaleza y no como un problema entonces las actividades grupales podrían ser una solución a no verlo quizás como el compinche si no con el compañero o compañera que van a trabajar y que entre ellos se van ayudar para ganar la actividad y no necesariamente en grupos de dos ya que son actividades que se dividen en dos o 3 grupos de un alumnado de 25 niños.

En este caso la actividad consiste en dividir el alumnado en dos grupos, todos debían pasar al tablero a completar las palabras, la actividad se llama corra y completa en dónde en el tablero tenía varios dibujos y al frente unas líneas para completar la palabra con la ayuda de la consonante que ya estaba y debían completar las vocales faltantes observando el dibujo y así sucesivamente hasta pasar todos y completar todas las palabras, de esta manera se trabaja en equipo porque todos deben pasar y entre todos los del grupo se deben ayudar y se realizó en grupo, porque es una manera diferente de aprender más dinámica más divertida para ellos, corren se ríen, juegan con energía, adrenalina y positivismo y pensando en ganar, ser los primeros y demás es decir, motivación.

## **Identificación de Variaciones**

En este caso de manera evaluativa se realiza un quiz corto de dos o tres palabras para trabajar las palabras de manera individual es decir se realiza lo mismo que lo dicho anteriormente, pero de manera individual en el tablero se coloca dibujo y líneas para completar la palabra y cada uno de manera individual en una hoja deben completar la palabra para analizar el avance obtenido desde estas actividades grupales.

Con esto se puede decir que los avances obtenidos en esta investigación son positivos, primero se logra el desarrollo en habilidades de lectoescritura, segundo se fomenta las actividades grupales como fuente rica en aprendizaje, tercero aumenta la confianza y autoestima en sí mismos y finalmente se forman vínculos entre compañeros con un desarrollo social y comunicación, de esta manera se logra ver la diferencia de un antes y un después en la vida de los niños y las niñas de transición 01 de la jornada de la mañana en la institución Educativa colegio San Bartolomé porque con estas actividades grupales no solo se busca aprender más o desarrollar habilidades de lectoescritura, no, también tenía una visión más allá de solo aprender en el área de la educación, debido a que en el grado transición los aprendizajes van más allá de aprender a leer o escribir se busca un desarrollo completo y amplio, un aprendizaje que les dure y les sirva para toda la vida.

## **Análisis y Discusión**

El avance obtenido por los niños y niñas del grado transición 01 de la jornada de la mañana de la Institución Educativa Colegio San Bartolomé de la ciudad de Cúcuta es satisfactorio y con resultado específico, es decir logran tener un avance significativo en habilidades de lectoescritura las cuales se dieron mediante el enfoque metodológico cualitativo experimental, esto quiere decir que se plantearon actividades fundamentales y juegos específicos como los trabajos grupales, de esta manera les ayuda con un desarrollo amplio en las diferentes categorías aspectos y áreas tanto individuales como colectivas.

Como primera fuente de acercamiento a la población se utiliza las charlas en grupo, relatos, entrevistas, observación que es la fuente principal de esta investigación porque así se puede lograr identificar la problemática y en este caso se evidencia un poco de desinterés en la lectoescritura y falencia de la misma por lo tanto, se busca motivar en esta área, empezando con actividades rompe hielo, cuentos y adivinanzas, es decir un día literario que permite el acercamiento del alumnado donde se sientan en círculo para compartir su adivinanza y con la expectativa que los compañeros la adivinen.

Seguidamente, las actividades en grupo que son las más importantes para lograr una integración y buena relación, como por ejemplo la división en grupos de 2 o 3 para actividades donde en el tablero se encuentran unos dibujos de unos objetos y un caja con diferentes letras, cada integrante del grupo deberá pasar y buscar la primera letra por la que empieza el objeto para después el compañero que está detrás haga lo mismo y busque la segunda letra del objeto y así sucesivamente hasta completar la palabra, hay varios dibujos para que todos tengan la posibilidad de participar, al final el que complete todas las palabras gana pero además deberán decir el sonido de las letras y este sería uno de los muchos juegos que se pueden

implementar de esta manera y ¿por qué? Porque estos juegos de agilidad, correr, pensar y querer ganar los motiva a querer hacerlo y a estudiar para que en esa próxima actividad sean los ganadores.

Por otro lado, aparte de aprender lectoescritura, se fortalecen los vínculos sociales, ayuda a los niños y las niñas a dialogar, comunicarse, compartir ideas, tener gustos e interés tanto individuales como colectivos, pues más allá de esos avances en habilidades de lectoescritura es guiar, formar, orientar al alumno en el aprendizaje y la capacidad de solucionar problemas y el desarrollo integral, es importante buscar actividades donde el niño o niña sea independiente, autónomo y libre al momento de expresarse o realizar ya sean dibujos, coloreados, obras u otro tipo de actividades.

En ocasiones el método de trabajo de la institución impide un poco la creatividad del maestro, es decir, en la parte del PEI, el currículo o como se trabajan las planeaciones e incluso en los docentes cuando llegan practicantes a la institución, pues las practicantes son nuevas en cuanto a lo que se debe realizar debido a que son maestras o maestros en formación que quizás traigan otras ideas que son innovadoras y nuevas estrategias de enseñanza pero la docente al ser la titular del grupo o tener su planeación semanal impide que la practicante muestre sus habilidades y de esta manera limita que los niños y niñas aprendan de una manera diferente, claro está que esto no se da en todas las ocasiones.

Mediante la evolución que se ha observado se puede afirmar que la lectoescritura no solo se basa en leer y escribir, sino en todo lo que abarca las necesidades de cada niño y niña ya que, desde la forma en que se desea implementar las actividades hasta la adquisición del aprendizaje o el cumplimiento final del objetivo es esencial puesto que, no simplemente es enseñar letras sino

la manera en que se hace por esto se enfatiza mucho el juego, lúdica y estrategias donde el alumno sea quien se interese por aprender, se divierta y le guste.

Siempre hay que tener claro que los niños y niñas aprenden jugando, no está de más decir que no es malo hacer cosas diferentes o que nos digan que porque leemos tanto, porque investigamos tanto, al contrario, siéntase orgullosos que son diferentes que eso hace la diferencia y el cambio, esta es una investigación que vio como fuente de aprendizaje las actividades de grupo debido a que en la institución las actividades de grupo no funcionan, con esta investigación y avances se logra evidenciar que si se puede, simplemente hay que buscar las estrategias para hacerlo porque el avance de los niños y niñas es grande y cada actividad se disfruta al máximo dónde la adrenalina y la emoción hacen que estos momentos sean únicos.

La metodología tradicional no es mala pero tampoco está mal abrirse a nuevas posibilidades de aprendizaje ya que constantemente se va cambiando y evolucionando en todos los aspectos de la vida entonces se debe tener en cuenta que los niños y niñas son el futuro y esta etapa es vital para el futuro de ellos es por esto que la invitación siempre es una visión didáctica al aprendizaje y en este caso una visión didáctica a la lectoescritura, en conclusión las actividades rectoras siempre son la fuente confiable para brindar el aprendizaje y en este caso no fue la excepción, el juego y actividades grupales con fuente de aprendizaje.

## Conclusiones y Recomendaciones

### Conclusiones

La lectoescritura se erige como un elemento fundamental en el desarrollo integral de los niños y niñas, especialmente en el contexto educativo de la Institución Educativa Colegio San Bartolomé. A través de la observación y la implementación de estrategias lúdico-pedagógicas se ha demostrado que es posible mejorar significativamente las habilidades de lectoescritura en los estudiantes de grado transición, por otro lado, la integración de juegos y actividades dinámicas no solo fomenta el aprendizaje académico, sino que también fortalece los vínculos interpersonales, la autoestima y la expresión emocional de los niños, es crucial continuar impulsando métodos innovadores que trasciendan la enseñanza tradicional, involucrando a las familias en el proceso educativo para garantizar un entorno de aprendizaje enriquecedor y motivador.

Al adoptar un enfoque inclusivo y adaptativo que reconozca las diversas formas de aprendizaje, se sientan las bases para un futuro en el que cada niño y niña pueda desarrollarse plenamente, llenando sus vidas de sueños y posibilidades. Por lo tanto, invitamos a educadores y familias a colaborar estrechamente en esta misión, sembrando desde la primera infancia las semillas de un aprendizaje significativo que perdure a lo largo de toda la vida. En la Institución Educativa Colegio San Bartolomé de la jornada de la mañana en donde se destacan las actividades grupales como fuente de aprendizaje en las actividades fundamentales y juegos específicos, de esta manera de apropiación de su conocimiento siendo los autores de estos y teniendo como resultado el cumplimiento de los objetivos propuestos.

Las actividades rectoras, más específicamente el juego es una de las fuentes que permite movilizar y llevar a cabo este proyecto de investigación, obteniendo como resultado el avance en

los diferentes aspectos y procesos de enseñanza y aprendizaje en pro del crecimiento educativo, social, personal, entre otros de este grado en particular, donde principalmente se encontraban algunas falencias en la participación debido a que se manejaba una rutina de clase tradicional, sin juegos, sin trabajos colaborativos o en grupo, pero a medida que se fueron implementando las estrategias propuestas para lograr cada uno de los objetivos, estas falencias fueron desapareciendo ya que, los niños y niñas se motivaron y se creó un ambiente agradable para la clase.

Finalmente, se debe tener en cuenta cada uno de los aspectos que influyen en la vida de los niños y niñas, es decir el contexto, el medio que los rodea, los docentes, padres y demás personas que interactúan ya sea directa o indirectamente con ellos, así se logra ambientar el lugar, en esta investigación la problemática se enfocó en la lectoescritura entonces es fundamental la interacción con letras, dibujos y juegos, que hiciera énfasis en esto, que se tenía como meta para mejorar como actividades específicas ya sean en equipo o individual pero que se lograra obtener un resultado positivo o un gran avance, lo cual fue satisfactorio porque finalmente se evidenció que algunas debilidades habían sido fortalecidas.

### **Recomendaciones**

La observación es un aporte clave, específico y necesario para llevar a cabo las prácticas en proyectos y de más actividades que permiten el análisis del contexto y la población, seguidamente las actividades rectoras son una fuente única y esencial que permite el avance y aprendizaje de los niños y las niñas, por esta razón se recomienda utilizarlas para llevar a cabo un desarrollo amplio en las diferentes áreas de crecimiento, pero siempre tomando en cuenta las prácticas respetuosas, la integridad física, la protección y cumplimiento de derechos, velando siempre por el bienestar de la infancia, porque ellos son los autores de su aprendizaje.

Otra recomendación a tomar en cuenta puede ser, este proyecto destaca el trabajo colaborativo como fuente de aprendizaje debido a que las actividades grupales son poco frecuentes y con expectativa baja o minuciosa pero siempre se debe mirar desde lo creativo e innovador, desde escuchar al alumnado, tomar en cuenta sus intereses y dificultades, tanto colectivas como individuales, resaltando que en este rango de edad la comunicación es clave, para fomentar un buen desarrollo al igual que el ámbito social que suele ser un poco complejo de llevar, con esto hago la invitación a no tener miedo a implementar estas actividades, que se lleven a cabo es decir, actividades grupales y de esta manera se observarán buenos resultados.

### Referencias Bibliográficas

- Acosta, Zailín; González, Sara; Marcana, Pedro (2022). "*Psicomotricidad en el Aprendizaje de Lectoescritura en Educación Básica*". *Revista Ciencias Pedagógicas e Innovación*, 10(2), 127- 135 DOI: 10.26423/rcpi.v10i2.603  
<https://incyt.upse.edu.ec/pedagogia/revistas/index.php/rcpi/article/view/603/594>  
<https://doi.org/10.26423/rcpi.v10i2.603>
- Álvarez P. (2016) "*La Evolución Psicogenética de los Niños y su Aprendizaje en Lectoescritura*". Sitio Web: <http://www.colypro.com/revista/articulo/la-evolucion-psicogenetica-de-los-ninos-y-suaprendizaje-en-lectoescritura>
- Calderón D. (2015) *Una Mirada a la Lectoescritura desde la Lúdica Ausubel. [Trabajo de Especialización, Fundación Universitaria Los Libertadores] Repositorio Fundación Universitaria Los Libertadores.*  
<https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/408/Calder%c3%b3nPintoDianaMar%c3%ada.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- David, V. M. (2021). *El Rincón de la Lectoescritura, un Lugar para Leer Bien y para Escribir Mejor. [Proyecto Aplicado]. Repositorio Institucional UNAD.*  
<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/44376>
- Hernández Ortega, Pilar; Rovira-Collado, José. "*Enseñanza de la Lectoescritura en Educación Infantil y Desarrollo de la Competencia Profesional del Alumnado para Maestro*". En: Roig-Vila, Rosabel (coord.). *Redes de Investigación en Docencia Universitaria. Volumen 2018*. Alicante: Universidad de Alicante, Instituto de Ciencias de la Educación (ICE), 2018. ISBN 978-84-697-9430-2, pp. 555-565

[https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/86993/1/Redes-Investigacion-Docencia-Universitaria-2018\\_49.pdf](https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/86993/1/Redes-Investigacion-Docencia-Universitaria-2018_49.pdf)

MEN (2007). *Altablero*. Sitio Web: <https://www.mineduacion.gov.co/1621/article-122251.html>

Sagal, E., Carvajal, V., & Requena, M. D. (2021). “*La Familia en la Estimulación del Hábito Lector en Niños de Cuatro a Seis Años*”. *Revista Vínculos ESPE*, 6(2), 103-120.  
<https://doi.org/10.24133/vinculosespe.v6i2.1790>

Santi-León, F. (2019). Educación: “*La Importancia del Desarrollo Infantil y la Educación Inicial en un País en el cual No son Obligatorios*”. *Revista Ciencia Unemi*, 12 (30), 143-159. <https://doi.org/10.29076/issn.2528-7737vol12iss30.2019pp143-159p>

Quintero, M. Y. & Santiago, E. L. (2020). *Estrategias Didácticas, que Coadyuven Exitosamente a Fortalecer el Proceso de Lectura y Escritura en los Niños del Grado Primero en la Escuela José Antonio Galán. [Proyecto de Investigación]. Repositorio Institucional UNAD*. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/38265>

Tourón Morais, Iván. (2016). “*A Aproximación a Lectoescritura en Educación Infantil desde un Enfoque Constructivista*”. *Revista Galega do Ensino*.  
<http://www.edu.xunta.gal/eduga/1083/proxecciones/aproximacion-lectoescritura-educacion-infantil-desde-un-enfoque-construtivista>

## Apéndices

### Apéndice A

#### *Muestras de Investigación*

[https://drive.google.com/drive/folders/1dmDTdnlleDoh1d3bHkqGgQ4MjJK1W\\_bq](https://drive.google.com/drive/folders/1dmDTdnlleDoh1d3bHkqGgQ4MjJK1W_bq)