

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia. Departamentos de Caldas, Caquetá, Cauca y Huila**

Angie Lorena Sequea Silva

Carolina Bustos Gómez

Fabian Andrés Zambrano Semanate

Jenifer Magnolia Perdomo Álvarez

Valentina Zuluaga López

Asesora

Ebelin Andrea Pomar Artunduaga

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

2025

Resumen

Este trabajo tiene como finalidad reflexionar sobre los diferentes emergentes psicosociales que surgen de narrativas que cuentan historia de comunidades y familias que han tenido que vivir situaciones de guerra y violencia. El análisis del relato “Sin descanso hasta encontrarlos” permite comprender desde la visión de los actores principales su vivencia y lo que esto significó para sus vidas, este es el caso de los falsos positivos, familias enteras que sufrieron la desaparición de sus hijo y seres queridos. Muchos jóvenes en condición de vulnerabilidad fueron engañados para luego ser masacrados, dejando atrás familias enteras destrozadas sin tener razón de donde están sus hijos. Reconocer los recursos de afrontamiento de estas victimas permiten comprender de que manera se logra superar experiencias traumáticas con procesos de recuperación psicosocial el cual es fundamental en procesos de resiliencia. Siguiendo con el ejercicio reflexivo, los diferentes procesos psicosociales de violencias sistemáticas ocurridos en la masacre de Bojayá en el año 2002, permite abordar las subjetividades de la comunidad victima de este hecho violento y traumático del casco urbano de Bellavista por medio de estrategias psicosociales en donde se busque potencializar los recursos de afrontamiento desde un enfoque diferencial y mecanismos de acompañamiento en la lucha perseverante, resiliente y digna donde sus narrativas de vida aportan a la memoria histórica de un territorio que lucha por sus derechos y por la paz.

Palabras Clave: Violencia, Narrativa, Memoria, Conflicto, Experiencia traumática

Abstract

This work aims to reflect on the different psychosocial emergencies that arise from narratives that tell the stories of communities and families who have had to live through situations of war and violence. The analysis of the story "No Rest Until We Find Them" allows us to understand, from the perspective of the main actors, their experiences and what this meant for their lives.

This is the case of false positives, entire families who suffered the disappearance of their children and loved ones. Many young people in vulnerable conditions were deceived and then massacred, leaving behind entire families devastated with no clue as to where their children are.

Recognizing the coping resources of these victims allows us to understand how traumatic experiences can be overcome through psychosocial recovery processes, which are fundamental to resilience. Continuing with the reflective exercise, the different psychosocial processes of systematic violence that occurred in the Bojayá massacre in 2002, allow us to address the subjectivities of the community that was a victim of this violent and traumatic event in the urban area of Bellavista through psychosocial strategies that seek to enhance coping resources from a differential approach and support mechanisms in the persevering, resilient and dignified struggle where their life narratives contribute to the historical memory of a territory that fights for its rights and for peace.

Keywords: Violence, Narrative, Memory, Conflict, Traumatic experience

Tabla de Contenido

Análisis de Relato “Sin Descanso Hasta Encontrarlo”	7g
Vidas Rotas: La Desaparición Forzada y Una Familia.	7
Una Voz De Lucha y de Transformación.....	8
La Violencia: Una Visión Propia	8
Tejiendo Redes de Amor y Resiliencia	9
Un Colectivo de Madres Buscadoras: Un Proceso de Resiliencia	9
Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas.....	11
Análisis y Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de 'Bojayá: entre Fuegos Cruzados	17
Memoria Viva en Tiempos de Duelo: Afectaciones Cotidianas y Lucha por la Identidad.....	17
Heridas Visibles e Invisibles: Las Múltiples Dimensiones del Sufrimiento en Bojayá.....	18
De Ruinas a Resistencia: Símbolos que Narran el Dolor y la Esperanza	18
Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia de Foto Voz	27
Foto Voz como Herramienta de Empoderamiento Comunitario	27
Conclusiones.....	31
Referencias bibliográficas.....	33
Apéndices	38

Lista de Tablas

Tabla 1 Propuesta de Entrevista para una Comprensión de la Realidad de la Desaparición Forzada.....	11
Tabla 2 Estrategia 1 Tejiendo Futuro desde la Comunidad: Propuestas para Sanar.....	20
Tabla 3 Estrategia 2 Tejiendo Futuro desde la Comunidad: Propuestas para Proteger	22
Tabla 4 Estrategia 3 Tejiendo Futuro desde la Comunidad: Propuestas para Recordar	24

Lista de Apéndices

Apéndice A Voces en Imágenes	38
---	-----------

Análisis de Relato “Sin Descanso Hasta Encontrarlo”

Esta narrativa da cuenta de los diferentes emergentes psicosociales que afrontan las personas que son afectadas por la desaparición forzada o también llamados “falsos positivos”, en el conflicto armado colombiano. Esta es la historia de Wilmer un joven de Puerto Berrio, Antioquia, quien fue víctima de desapareciendo forzada, su familia vive en incertidumbre por no saber dónde se encuentra, si está vivo o está muerto, esto los mantiene en un sufrimiento constante, a su mamá la invade la tristeza, la sensación de abandono, la desconfianza en las instituciones como es el caso del Ejército Nacional, pero también ha crecido en ella una fuerza interior que la impulsa a buscar mecanismos que le ayuden a encontrar respuestas de dónde está su hijo, demostrando entereza y compromiso en su misión de búsqueda, uniéndose a un colectivo de madres buscadoras empoderadas y unidad en una misma lucha . (Comisión de la verdad 2020)

Vidas Rotas: la Desaparición Forzada y Una Familia

La desaparición forzada de Wilmer genera consternación en sus padres y hermanos víctimas de este flagelo que la guerra ha dejado y que ahora tienen que vivir con la incertidumbre de donde está su hijo y hermano. Los emergentes psicosociales que aparecen en esta familia los pone en una situación de vulnerabilidad, la desintegración familiar, la desesperanza, la depresión, la angustia, la ansiedad, los repentinos cambios de humor y de conducta son la clave para entender las consecuencias de este flagelo y que ha afectado a cada integrante que compone este núcleo familiar. Comprendiendo lo anterior Fabris (2012) indica que los emergentes psicosociales se entienden como “hechos y procesos que teniendo lugar en el escenario de la vida cotidiana permiten ubicar y comprender la subjetividad como dimensión específica del proceso socio-histórico”. (pag.36). En el caso de las víctimas de violencia en Colombia las emociones y conductas negativas son lo que permite comprender la gravedad de cada narrativa, identificar que

esta pasando a nivel mental con las víctimas proporciona un análisis diferencial el cual genera una mayor comprensión de lo sucedido en cada uno de las víctimas.

Una Voz de Lucha y de Transformación

Las voces de las víctimas permiten comprender cual difícil es vivir la desaparición de un familiar, en el caso de esta narrativa la mamá de Wilmer, habla desde su vivencia, partiendo de un discurso como víctima sin poder comprender lo que estaba sucediendo, la desaparición de un hijo no es fácil de asimilar, la angustia y la ansiedad por no saber que está sucediendo ahonda más el problema. La crueldad de este flagelo conlleva a ser víctima de burlas por parte de su comunidad, la inoperancia de las instituciones y la poca credibilidad por parte de su familia hace que sean revictimizadas. Sin embargo, el empoderamiento surge cuando las víctimas, se dan cuenta que no están solo que hay más personas que luchan por encontrar familiares que también fueron desaparecidos y es ahí, en donde se ven los procesos de transformación y la lucha por convertirse en sobreviviente, sin olvidar lo que les ha ocurrido, pero si con la fuerza interna que permite seguir avanzando y luchando ya no por un bien individual sino por el contrario una mejora colectiva.

La Violencia: una Visión Propia

La subjetividad se determina de manera individual dependiendo de las experiencias vividas de violencia o pérdida, que en el caso de la desaparición forzada tiene mucho sentido, porque no es la misma significación que puede concebir una madre de hijo desaparecido a otros familiares como lo pueden ser el papa u otros hijos y/o hermanos, la desaparición forzada es un “fenómeno social complejo, se caracteriza por ser una violencia extrema que atenta contra la subjetividad individual y social de los individuos” (Blair,1999 citado por Salazar et al, 2012 Pag. 37). La vida de la mamá de Wilmer cambio completamente la subjetividad que tenía de su propia realidad, su familia, su comunidad, hasta en las mismas instituciones del estado cambio, el

no comprender el porque le toco vivir esa situación, la forma en como su económica familiar se vio afectada demostró en ella un cambio de visión de la realidad completo, en donde ella no podía seguir siendo la misma persona que sufría, sino que por el contrario la visión de su realidad debía cambiar y esto permitió que la resistencia al dolor mejorara y se transformara en situaciones que la empoderaran y finalmente permitieran convertirse en una mujer resiliente, para que de esta manera pudiera empoderar a otras personas que viven o vivieron ese mismo flagelo de la guerra en Colombia.

Tejiendo Redes de Amor y Resiliencia

Dentro de los recursos de afrontamiento que se evidencian en la narrativa de desaparición forzada de Wilmer se encuentran de manera significativa en la madre, ya que ella encuentra una fuerza interior que le permite seguir su instinto de madre y salir a buscar respuestas que la orienten sobre que le paso a su hijo, porque se lo llevaron. La motivación de encontrarlo la llevo hablar con muchas personas, instituciones y colectivo de victimas de este mismo flagelo que la guerra ha dejado a través del territorio colombiano. La persistencia ha permitido hacer cosas que en ningún momento pensó como hacer excavaciones en fosas comunes, esto permitió contribuir encontrar restos de otros desaparecidos, motivándola aun mas en seguir con su lucha porque es mejor trabajar en la busque de la verdad, así se demore toda la vida encontrar sus propias respuestas.

Un Colectivo de Madres Buscadoras: un Proceso de Resiliencia

La determinación de las madres de los jóvenes que fueron desaparecidos forzosamente, hizo la diferencia; en el caso de la mamá de Wilmer, su determinación la llevo lejos, tan lejos que le proporciono ver un país diferente, dentro de la narrativa se puede comprender que no solo eran ellos los que vivían con ese dolor, permitiendo ver otras realidades, regulando sus emociones manejando el estrés que la situación genera y por supuesto superando cada obstáculos

que se le fueran presentando en el camino de esta manera logro llegar lejos, entendiendo cuál era su participación en los proceso de búsqueda de la verdad, de saber realmente que paso y porque paso y en el marco de un proceso de paz lograr encontrar los restos de sus hijos para darle finalmente santa sepultura y las ceremonias que por creencia y cultura tienen derecho a tener.

Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

Tabla 1

Propuesta de Entrevista para una Comprensión de la Realidad de la Desaparición Forzada

Tipo de pregunta	Pregunta planteada	Justificación desde campo psicosocial
Circular	¿Como cree que su esposo y sus hijos se ven afectados por su insistente búsqueda de su hijo desaparecido?	Esta pregunta permite comprender el impacto que genera en cada integrante de la familia vivir el flagelo de la desaparición forzada de uno de sus familiares, a “Las dinámicas familiares se ven afectadas frente a la comunicación familiar, ya que cada individuo que conforma la familia demuestra silenciamiento, como respuesta para no afectar a los demás integrantes”, (Castro & Quenoran, 2018 pág. 89) a nivel psicosocial es fundamental entender las diferentes dinámicas que existen y como se han visto afectadas desde el momento de la desaparición, de esta manera poder comprender como están actuando frente al dolor y cuales son sus procesos de afrontamiento a la perdida.
	¿Qué necesita Usted para sentirse apoyada y comprendida en este momento?	Esta pregunta permite indagar sobre las necesidades de las personas permite exteriorizar y validar sus emociones, proporcionar mecanismos de fortalecimiento de redes de apoyo familiares y comunitarias, mejora la salud mental y reduce sustancialmente los

Tipo de pregunta	Pregunta planteada	Justificación desde campo psicosocial
	<p>¿Qué acciones cree usted que las instituciones del estado podrían tomar para apoyar a las familias que han perdido a un ser querido debido a la desaparición forzada?</p>	<p>niveles de estrés que conlleva vivir una situación como lo es la desaparición forzada de un ser querido.</p> <p>Ardila (2016) indica que “conocer a profundidad las emociones que al respecto se suscitan; permite una intervención positiva que no solo prevenga sino que presten apoyo a todas las personas que se vean inmersas en este tipo de situación”. (Pag.47,48). Es entonces la manera en la que los procesos de resiliencia se fortalecen.</p> <p>Esta pregunta permite explorar su percepción sobre el rol institucional en el acompañamiento a víctimas y la búsqueda de desaparecidos “La aceptación como sujetos de derechos, que han sido sometidos por las acciones de otros; muestra solidaridad con las víctimas y un camino para restablecer su confianza en la sociedad y las instituciones” (Beristain, 2009, Pp. 173 citado por Gutiérrez 2010 pag.12).</p> <p>logrando el apoyo institucional permite acceder a servicios de salud, atención y ayuda en el proceso de búsqueda y acceso a profesionales de la salud mental como aporte desde el campo psicosocial.</p>

Tipo de pregunta	Pregunta planteada	Justificación desde campo psicosocial
Reflexivas	¿Qué le ha ayudado a mantener la esperanza y la fortaleza en estos momentos tan difíciles?	Esta pregunta permite comprender como el apoyo y la validación emocional sigue siendo importante para los procesos de reconocimiento de esos recursos internos y externos que la persona utiliza para afrontar situaciones adversas. Desde una visión personal la relación consigo misma; genera una percepción sobre su mundo emocional y las motivaciones personales que movilizan sus decisiones (Castro & Quenoran, 2018 pág. 83). Por lo tanto, ser conscientes de su propia historia le permite comprender mejor sus emociones, sueños y todo aquello que lo hace diferente a los demás.
	¿Qué emociones emergen cuando comparte su historia con otras madres buscadoras?	Esta pregunta permite identificar procesos de empatía, memoria colectiva y fortalecimiento emocional por la vía del testimonio compartido.. Según White (2004), “una conversación doblemente historizada permite no solo narrar el trauma, sino también reconstruir significados sobre la vida y el futuro” (p. 6). Esta resignificación permite entender mejor sus emociones y como desde ahí puede establecer mecanismos de afrontamiento positivos con mejores resultados.

Tipo de pregunta	Pregunta planteada	Justificación desde campo psicosocial
	¿Qué les diría hoy a las personas responsables de la desaparición de su hijo, si tuviera la posibilidad de hacerlo?	Esta pregunta busca la posibilidad de poder expresarse sin ser juzgada, mejora la comprensión de las emociones, Monsalve (2018) “La escucha toma una importancia activa en la víctima, creando un espacio próspero de cambio hacia su sufrimiento viabilizando el conocimiento de lo que verdaderamente es importante para la resignación de dichos sufrimientos en la mujer víctima” (pág. 383). Desde lo psicosocial hablar permite reivindicar la memoria de su hijo, la elaboración simbólica de espacios donde pueda decir lo que siente a quienes les hicieron tanto daño da un significado profundo a su proceso de duelo no resuelto.
Estratégicas	¿Qué apoyos o herramientas cree que necesita para seguir adelante en su camino por la verdad y la justicia?	Esta pregunta permite comprender cuales son los recursos que podrían fortalecer su proceso de afrontamiento su trabajo en la búsqueda de la verdad y de justicia. “El impacto de la pérdida de un ser querido en condiciones de violencia por conflicto armado genera una serie de dudas e inquietudes, además de afecciones emocionales a largo plazo” (Quintero 2010, pág. 24) el impacto psicosocial que se genera es muy importante ya que obtiene herramientas que permitan su

Tipo de pregunta	Pregunta planteada	Justificación desde campo psicosocial
	<p>¿Qué les diría a otras madres que hoy están comenzando en este proceso de búsqueda de sus seres queridos?</p>	<p>fortalecimiento emocional y compromiso de otras entidades para el acompañamiento y el apoyo necesario a las víctimas de desplazamiento forzado. Esta pregunta pretende empatizar en los procesos de otras madres en una situación de difícil comprensión la “búsqueda mediatiza la individualidad y el silencio, porque muchas veces el dolor de una víctima se marca por un antes (desaparición - desolación) y un después (ansiedad - culpabilidad), que, mientras siga la desaparición, son espacios difíciles de sanar” (Castro & Quenoran, 2018, pág. 85), a nivel psicosocial el acompañamiento entre víctimas de desaparición forzada permite una mejor comprensión emocional, la empatía contribuye al fortalecimiento colectivo y al empoderamiento de las víctimas al no sentirse solas en un proceso de duelo no resuelto.</p>
	<p>¿Qué estrategias considera importante para mantener viva la memoria de los desaparecidos y exigir que sus casos no sean olvidados por las autoridades?</p>	<p>Esta pregunta pretende fundamentar la necesidad de abordar el impacto psicosocial que la desaparición forzada tiene sobre las comunidades y familias víctimas. No solo apunta a que se puede hacer, sino también como la memoria y la exigencia de la justicia se puede</p>

Tipo de pregunta	Pregunta planteada	Justificación desde campo psicosocial
		<p>transformar en herramientas sociales, políticas en pro de reconstruir el ser. Si bien como lo menciona (López, & Limón 2017) “la resiliencia comunitaria lo fundamental son aquellas estrategias organizativas que involucran a la comunidad. (pág. 8).</p> <p>La cultura, las relaciones sociales y la organización comunitaria son fundamentales para entender y afrontar las dificultades colectivas, “De ese modo conocimientos culturales, capacidades sociales y estrategias organizativas, constituyen componentes indispensables para el análisis de procesos sociales frente a situaciones adversas y de la reconfiguración de los colectivos.” (López Bracamonte, FM, & Limón Aguirre, F. 2017, pág. 9). ya que de esta forma los grupos logran reconfigurarse y resistir ante situaciones de adversidad.</p>

Nota: Propuesta de entrevista con preguntas circulares, reflexivas y estratégicas desde un análisis psicosocial para una comprensión de la realidad de la desaparición forzada. *Fuente:* Autoría Propia (2025).

Análisis y Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de 'Bojayá: Entre Fuegos

Cruzados

A raíz del conflicto armado entre guerrilla de las Farc y los paramilitares se produjo la masacre de Bojayá en el año 2002, en dicho enfrentamiento las Farc lanzaron cilindros bomba, los cuales algunos cayeron en el techo de la iglesia del pueblo, en donde se encontraba escondida la población del casco urbano de Bellavista, dejando centenares de muertos y heridos y una huella profunda de dolor, secuestro, desplazamiento forzado, asesinatos de líderes sociales y miedo lo que permite comprender mejor la importancia de las estrategias psicosociales en la reparación y reconstrucción del tejido social. (El Tiempo Casa Editorial, 2022)

Memoria Viva en Tiempos de Duelo: Afectaciones Cotidianas y Lucha por la Identidad

En la masacre de Bojayá se comprenden diversos emergentes psicosociales que cruzan tanto la vida diaria como la historia grupal del territorio. Entre los más destacados se tienen la estigmatización territorial, ya que históricamente Bojayá ha sido vista como un territorio olvidado por el Estado y atravesado por distintos entes armados (guerrilla, paramilitares y narcotráfico). También se evidencia la ruptura del tejido comunitario, a causa del miedo, las pérdidas humanas y el desplazamiento forzado en el territorio.

A esto se suma una memoria colectiva fragmentada, que tensiona el recuerdo doloroso con la necesidad de reconstruir la esperanza. Finalmente, se presenta un emergente positivo el cual podría ser la resistencia cultural, que se manifiesta en las fases de duelo, los rituales y las luchas por la justicia, que han sido centrales en la reconstrucción de la idiosincrasia de la población. Pero también es importante evidenciar como la resistencia cultural hace que la comunidad conserve algunas prácticas tradicionales esto con el fin de permitir cohesión social, como lo son los rituales religiosos, la música, y la organización de las comunidades.

La espiritualidad es algo que utilizan como un factor de protección, la fe y sus creencias religiosas es elemento vital de resiliencia y sentido, esto permitiendo a la comunidad elaborar duelos y encontrar esperanza en medio del sufrimiento.

Heridas Visibles e Invisibles: las Múltiples Dimensiones del Sufrimiento en Bojayá

El impacto biológico se presenta en los diferentes problemas de salud que conlleva tener un territorio el cual no cuenta con centros de salud adecuados, además que el desplazamiento forzado conlleva a situaciones complejas de salud pública, la desnutrición, enfermedades crónicas de difícil tratamiento y por supuesto problemas de salud física productos del trauma, así mismo se observan problemas de salud mental, como miedo persistente, ansiedad, trastornos del sueño y duelo prolongado. y enfermedades psicosomáticas.

Además, la fragmentación del tejido social, la desconfianza en las autoridades y la dificultad para restablecer la cohesión comunitaria han sido efectos profundos que han dificultado el proceso de reconciliación. Aunque la violencia ha llevado a la pérdida de prácticas culturales tradicionales, también fortaleció la memoria histórica y sentido de identidad de la comunidad afrocolombiana e indígena, promoviendo como enuncia White (2016) cultura resiliente como forma de resistencia. Es por esto, que la masacre y el conflicto armado vivido en Bojayá abarcan múltiples dimensiones, biológicas, psicológicas y sociales, el miedo que persiste con el pasar del tiempo, la pérdida de familiares en circunstancias tan violentas deja profundas huellas en la salud mental de la población en general.

De Ruinas a Resistencia: Símbolos que Narran el Dolor y la Esperanza

La masacre de Bojayá marca el dolor de una guerra sin fin. La capilla es un símbolo que recuerda lo sucedido el día de la masacre convirtiéndose en un emblema de dolor y finalmente de abandono estatal “un Lugar sagrado convertido en tumba colectiva” Pero el mismo lugar ha sido resignificado como lugar de memoria y dignificación. La resiliencia está presente en la voz de

los líderes sociales, quien transforma su sufrimiento en acción política, y en la continuidad de prácticas como los cantos fúnebres, las asambleas comunales y la protección del territorio.

También emergen experiencias de transformación, como el retorno a Bellavista Nuevo, los procesos de justicia restaurativa, el diálogo interétnico y la reconstrucción cultural a partir del arte, la espiritualidad y la organización comunitaria. La resiliencia se expresa a través de las acciones de la comunidad a través la memoria y la resistencia, la defensa del territorio se convierte en forma simbólica de sanar y no dejar que el dolor quede en el olvido. La transformación se evidencia a través de cómo cada uno de los sobrevivientes han decidido contar su historia, participando activamente en los procesos de verdad, justicia y reparación.

De acuerdo con Martín (1990) “la violencia sistemática genera efectos profundos en el tejido social, fragmentando la memoria colectiva y afectando la capacidad de una comunidad para construir proyectos comunes a futuro” (p.13). Esta mirada, del destacado psicólogo social, permite entender cómo eventos como la masacre de Bojayá no solo afectan a los individuos, sino que también transforman las dinámicas sociales y culturales de manera duradera, por lo que desde esta teoría se vislumbra la necesidad de vincular la reparación individual con procesos colectivos de reconstrucción, considerando la memoria histórica y la resistencia cultural como elementos para superar los efectos del trauma colectivo.

Estrategias

Tabla 2

Estrategia 1 Tejiendo Futuro desde la Comunidad: Propuestas para Sanar

Estrategia	Descripción	Objetivo	Fases	Acciones	Impacto
Inteligencia emocional como método de resiliencia para procesos de reconciliación	Las actividades permitirán desarrollar habilidades emocionales y sociales en individuos y comunidades para que puedan promover la resiliencia y facilitar los procesos de reconciliación en contextos de conflicto. La IE es fundamental para	Fortalecer la comprensión y aplicación de la inteligencia emocional en los habitantes del casco urbano de bellavista, municipio de Bojayá.	Se desarrolla en 4 meses, dividido en 3 fases: diagnóstico (1 mes), creación de material y talleres de reconocimiento, gestión y regulación de emociones (1 mes), aplicación de los talleres a la comunidad (2 meses)	Se realizará la respectiva convocatoria en la comunidad para conformar grupos de trabajo y se pueda ejecutar los diferentes talleres sobre inteligencia emocional con grupos. Los grupos de trabajo tendrían una capacidad de 20 personas.	Se espera contribuir a la sanación psicológica y sentido de pertenencia, facilitando el proceso de sanación colectiva, con el fin de transformar el dolor en fuerza comunitaria. Si bien como lo mencionan los autores (Velo-Besio et al, 2013) El concepto de inteligencia emocional fue acuñado el año 1990 por Peter Salovey y John Mayer, quienes concibieron la inteligencia emocional como una inteligencia

Estrategia	Descripción	Objetivo	Fases	Acciones	Impacto
	<p>manejar el estrés, la ansiedad y el duelo. “su relación con el desarrollo de estrategias de afrontamiento permite entender aspectos importantes de su cosmovisión, deseos, miedos y patologías” (Ruiz y Martínez, 2022 p.88) permitiendo fortalecer los procesos de sanación comunitario.</p>				<p>genuina, basada en el uso adaptativo de las emociones, de manera que el individuo pudiese solucionar problemas y adaptarse de forma eficaz al medio que le rodea. (p.2) La inteligencia emocional lo que busca es que los individuos se ajusten mejor a los desafíos del entorno, ya que es una herramienta funcional y esencial para la adaptación en la vida diaria.</p>

Nota. Fortalecer la comprensión y aplicación de la inteligencia emocional en los habitantes del casco urbano de bellavista, municipio de Bojayá. Las actividades aquí propuestas permitirán desarrollar habilidades emocionales y sociales en individuos y comunidades

para que puedan promover la resiliencia y facilitar los procesos de reconciliación en contextos de conflicto. *Fuente* Autoría propia (2025).

Tabla 3

Estrategia 2 Tejiendo Futuro desde la Comunidad: Propuestas para Proteger

Estrategia	Descripción	Objetivo	Fases	Acciones	Impacto
Redes de apoyo comunitario	La importancia del apoyo social para fortalecer las redes de apoyo con las que cuenta la comunidad es fundamental en un proceso de afrontamiento comunitario ya que sirve como un mecanismo que “permitan crear espacios donde las personas aporten a su propia salud	Brindar acompañamiento socioemocional a los habitantes afectados por la violencia.	La estrategia se realizará en un período de nueve meses, distribuidos en cuatro fases: identificación de líderes (2 meses), capacitación (3 meses), ejecución (3 meses) y evaluación (1 mes).	Trabajar con los grupos de trabajo ya establecidos desde el inicio del trabajo psicosocial con la comunidad. Acompañado un equipo psicosocial liderados por psicólogos, trabajadores sociales y líderes comunitarios. Las acciones serán formación en escucha activa, talleres de regulación emocional y encuentros	Se espera reducir los efectos psicológicos del trauma y fortalecer el tejido social, permitiendo que la comunidad actúe de manera inmediata y coherente ante alguna crisis emocional. Es claro que como lo mencionan los autores (Yunes, M. A. M., & Juliano, M. C. C. 2015). El apoyo fornecido por las redes sociales ejerce una gran influencia en el desarrollo y bienestar subjetivo de las personas durante el devenir de sus

Estrategia	Descripción	Objetivo	Fases	Acciones	Impacto
	<p>mediante el cuidado de sí mismos y del otro, desarrollando sus potencialidades, a partir de la autonomía, la libertad y el compromiso como miembro activo de la sociedad” (Gómez et al 2016, p.439). aportando a el cuidado y la protección propia y colectiva, esto genera herramientas para afrontar las secuelas de la guerra.</p>			<p>comunitarios de apoyo mutuo.</p>	<p>vidas. “La existencia de vínculos y relaciones significativas y el desempeño de diferentes roles en múltiples contextos permiten que el individuo se desarrolle emocional y socialmente y obtenga más recursos para su satisfacción y salud mental.” (Yunes, M. A. M., & Juliano, M. C. C. 2015, pág. 227). Es por esto que la interacción social y la participación activa durante diversos ámbitos de la vida, son esenciales para el bienestar psicológico y emocional de los individuos.</p>

Nota. Brindar acompañamiento socioemocional a los habitantes afectados por la violencia, la importancia del apoyo social para fortalecer las redes de apoyo con las que cuenta la comunidad es fundamental en un proceso de afrontamiento comunitario. *Fuente* Autoría propia (2025).

Tabla 4

Estrategia 3 Tejiendo Futuro desde la Comunidad: Propuestas para Recordar

Estrategia	Descripción	Objetivo	Fases	Acciones	Impacto
Educación para la no repetición	Con la implementación de herramientas pedagógicas, lúdicas y creativas se busca generar espacios de conciencia comunitaria donde sean estudiados, comprendidos y analizados, las secuelas de la guerra. porque “la educación es un	Promover estrategias pedagógicas de reconocimiento histórico dirigido a las nuevas generaciones para que conozcan su historia y aprendan en aras de construir paz.	La estrategia pedagógica se implementará en un año, organizado en 4 fases: diseño del programa (3 meses), formación docente (2 meses), ejecución (6 meses) y evaluación (1 mes).	Las acciones serán la creación de materiales educativos, formación de maestros e integración de testimonios en el plan de estudios. Desarrollando un programa educativo sobre derechos humanos, resolución de conflictos y	Se espera prevenir futuras violencias y la promoción de una cultura de paz, fomentando la cultura de paz en las nuevas generaciones, además de fortalecer la identidad colectiva de la comunidad Bojayá. “La comunicación es un elemento esencial en la resolución de conflictos, de hecho, podríamos definir el proceso de mediación como el

Estrategia	Descripción	Objetivo	Fases	Acciones	Impacto
	recurso vital de apoyo personal y emocional para los afectados por situaciones de emergencia, en tanto que es fuente de conocimiento y ambiente de socialización”.(Pérez, 2014, p. 239). Siendo una parte importante para recordar de una manera mas resiliente con la esperanza de que no vuelva a repetir una situación igual.			memoria histórica en las escuelas.	consistente en dotar a las partes en conflicto de unos recursos comunicativos de calidad para que puedan solucionar el conflicto que se traigan entre manos.” (Armas Hernández, M. 2003, pág.2). Es por esto que lo que busca la estrategia con la comunidad Bojayá es crear una estrategia de comunicación efectiva y guiada, para que toda la comunidad pueda gestionar y resolver los conflictos de manera autónoma y constructiva.

Nota. Promover estrategias pedagógicas de reconocimiento histórico dirigido a las nuevas generaciones para que conozcan su historia y aprendan en aras de construir paz, con la implementación de herramientas pedagógicas, lúdicas y creativas se busca generar

espacios de conciencia comunitaria donde sean estudiados, comprendidos y analizados, las secuelas de la guerra aportando a la construcción de la memoria para la no repetición. *Fuente* Autoría propia (2025).

Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia de Foto Voz

Foto Voz como Herramienta de Empoderamiento Comunitario

El Photo Voice “constituye una herramienta metodológica que echa mano de recursos visuales y discursivos para el conocimiento de la realidad social” (Gubrium & Harper, 2016 citado por Martínez et al 2018). Esta técnica, al centrarse en la imagen y la narrativa personal, está orientada al empoderamiento social y hacia el cambio de perspectiva de los pobladores, líderes y actor social relevante en cada comunidad, también permite revelar aspectos significativos de subjetividad individual y colectiva, promoviendo en forma simbólica la trascendencia de las palabras.

En el caso de la historia colombiana, este método ha sido usado como herramienta de reparación simbólica, en consonancia con lo planteado por la Comisión de la Verdad (2022), que reconoce la importancia del arte y las expresiones culturales en la construcción de la memoria y la transformación del dolor en esperanza.

Desde la perspectiva de la psicología social y comunitaria, la foto voz tiene como objetivo “promover el cambio a través de la participación activa y la comunicación entre los diferentes niveles comunitarios” Vega et al (2018). En este sentido, la foto voz no solo ha propiciado espacios de integración y construcción de memoria colectiva, sino que también ha visibilizado elementos físicos y emocionales que configuran un relato histórico compartido donde la violencia no se olvida, pero comienza a resignificarse desde nuevas formas de vida e historias como las que se reflejan en; la realidad del conflicto armado en San José del Fragua, la resistencia colectiva durante el estallido social de los falsos positivos en un sector popular de Neiva, la mirada profunda que refleja la violencia hace más de 25 años en la vereda el Higuerón, Caldas y las marcas físicas y psicológicas del atentado cerca a la estación de policía en Santander de Quilichao, todas estas experiencias se enmarcan en la construcción de una historia

de vida socio-comunitaria que permite a los participantes contemplarse no solo como sobrevivientes, sino también como agentes activos de transformación dentro de la sociedad.

Por consiguiente, la Foto Voz surge como estrategia metodológica orientada a dar claridad a los efectos de las múltiples formas de violencia que perjudican los territorios, no solo en extensión física, sino también en el plano emocional y simbólico. Esta herramienta ha sido ampliamente reconocida como un recurso constructivo dentro del marco del conflicto armado colombiano, el cual ha dejado huellas profundas en la sociedad (de Alencar-Rodríguez, R., & Cantera, LM).

Esta metodología ha facilitado la creación de puentes entre los participantes y los investigadores, generando una sinergia que trasciende la recolección de datos para convertirse en un ejercicio de transmisión de saberes desde las voces de quienes han vivido la violencia. Así, se evidencian la urgencia y pertinencia de fortalecer los procesos de acción psicosocial, no solo para promover la reconstrucción y sanación individual y colectiva, sino también para avanzar en la exploración de las comunidades como sujetos activos de memoria histórica.

De esta manera, el silencio que antes habitaba en las calles marcadas por la impasibilidad, y el abandono estatal, comienza a ser reemplazado por voces de resiliencia y dignidad exteriorizadas a través de narrativas visuales que resignifican el dolor y aseguran, procesos de transformación social.

Las narrativas han cumplido un papel fundamental en la reconstrucción del tejido social en los territorios más afectados por el conflicto armado colombiano. A través de ellas, se han generado espacios de reconocimiento, visibilizarían el dolor y resignificación de la memoria colectiva. Estas acciones, muchas de ellas impulsadas como parte de las políticas de reparación simbólica del Estado, han buscado mitigar las secuelas de la violencia, la ausencia de un Estado

garante de derechos y la indiferencia histórica frente al sufrimiento de las víctimas (Comisión de la Verdad, 2022).

En este proceso, el dolor y la desolación que por años han marcado a las comunidades se han convertido en motores de resistencia y en herramientas para la exigencia de verdad y justicia. La implementación de actividades territoriales centradas en el esclarecimiento de los hechos, la participación activa de las víctimas y la consolidación de narrativas desde abajo, han sido claves en el cumplimiento de los compromisos del Acuerdo de Paz (JEP, 2023).

En este contexto, no solo permite comprender las huellas del conflicto, sino también resignificar el dolor y potenciar las capacidades individuales y colectivas para la reconstrucción del sentido y la dignidad.

Dentro de las manifestaciones resilientes identificadas en las fotografías y narrativas del ejercicio Foto Voz, es posible interpretar múltiples aspectos que reflejan la fuerza interior de los participantes frente a la adversidad. Estas expresiones simbólicas revelan procesos de resistencia, reconstrucción emocional, memoria activa y proyección de futuro, que configuran caminos de sanación tanto individual como: Resiliencia: La cámara se convirtió en un medio de expresión terapéutica, y los escenarios para el reconocimiento y la validación del sufrimiento propio y ajeno. Reconstrucción: la comunidad se enfatiza como poder simbólico de memorias vivas, permitiendo el análisis y la reflexión sobre las condiciones de vida, los conflictos sociales y las estrategias de superación. De esta manera el conflicto armado ha dejado huellas profundas en la vida de personas inocentes que fueron atravesadas por una realidad impuesta, marcada por el dolor, el desarraigo y la pérdida. No obstante, la resiliencia ha sido un factor importante que ha emergido como recursos fundamentales para transitar el camino de la sanación individual y colectiva. Aunque las cicatrices del pasado no desaparecen, el ejercicio de memoria permite

resignificar la experiencia vivida, reconstruir la identidad y proyectar nuevas formas de habitar el presente.

La experiencia vivida se conecta profundamente con varios ODS, en particular el ODS 16: Paz, justicia e instituciones sólidas, pues el desarrollo de la actividad promueve la construcción de memoria y justicia simbólica, fundamentales para una paz duradera. También con el ODS 5: Igualdad de género puesto que varias imágenes visibilizaron las violencias específicas vividas por las mujeres en el conflicto, aportando a su empoderamiento narrativo. Por su parte, el ODS 10 para la Reducción de las desigualdades busca dar voz a poblaciones marginadas, reduciendo las brechas de representación y enfocándose en una dimensión terapéutica del proceso contribuye al bienestar emocional. Estos vínculos evidencian que la transformación social puede partir de lo simbólico, desde el acto de narrar con imágenes aquello que no siempre se dice con palabras.

Conclusiones

El ejercicio visual realizado representa un testimonio de fundamental y transformador en la imagen y la narrativa durante los contextos de dolor, resistencia y esperanza, por medio de la fotografía y la palabra, se reconstruyen las historias de la comunidad, además de dar voz a las realidades silenciadas, en busca de visibilizar procesos de transformación social. Cada una de las imágenes buscan un puente entre el pasado y el presente, fortaleciendo la reflexión de las experiencias de las comunidades afectadas por los procesos de violencia que vivieron, si bien como lo mencionan los autores (Rico revelo et al 2023) las narrativas sobre el pasado pueden tener consecuencias positivas o negativas para avanzar hacia el perdón. (pág. 4) Es por esto que la fotografía no se limita solamente a documentar lo sucedido, sino más bien actúa como herramienta de transformación social. “La reinterpretación de los hechos permite su comprensión como un suceso histórico que no se puede repetir, mediante el reconocimiento de los hechos para dignificar a las víctimas crear cohesión social y restablecer la confianza” (Rico revelo et al, 2023, pág. 6) esto es clave para comprender que estos hechos deben ser irrepetibles, representar a las víctimas, fortalecer la cohesión social y recuperar confianza ante la sociedad.

Este informe demuestra que la imagen y la forma de contar historias, cuando se usan desde una perspectiva psicosocial, hacen posible tanto mostrar el sufrimiento causado por la violencia sociopolítica en Colombia, como convertir ese dolor en iniciativas de recuerdo, capacidad de recuperación y reconstrucción entre todos. Mediante el acto de narrar, las fotos y la reflexión, quienes han sufrido logran dar un nuevo sentido a lo vivido, hacer más fuertes sus herramientas emocionales e impulsar caminos de fortalecimiento personal y en comunidad. Estas vías se afianzan como métodos esenciales para la reparación simbólica, superar el luto y fomentar una cultura de paz que se basa en reconocer al otro, la dignidad y la equidad.

La masacre de Bojayá muestra cómo el conflicto armado dejó víctimas directas y afectó de muchas maneras a toda la comunidad, tanto física como mentalmente. La gente no solo perdió familiares, sino también esa confianza en las autoridades y en sus espacios de vida, lo que llevó a problemas de cohesión y desconfianza, aunque se evidencian muchos sufrimientos, también hay aspectos positivos, como la resistencia y las formas de mantener viva su memoria, como los rituales y la espiritualidad, que han ayudado a la comunidad a seguir adelante. Pero a pesar de estos esfuerzos, las heridas son profundas, y todavía queda camino por recorrer para lograr una verdadera reconciliación y reconstrucción del tejido.

Referencias bibliográficas

- Ardila Rincón, L. F. (2016). *Significados y emociones de una madre que ha vivido la desaparición forzada de uno de sus hijos: estudio de caso*.
https://bibliotecadigital.iue.edu.co/bitstream/20.500.12717/96/1/iue_rep_pre_psi_ardila_2016_desparición_forzada.pdf
- Castro, E. A., & Quenoran, Y. D. D. (2018). *Impacto psicosocial del conflicto armado en familias víctimas de la desaparición forzada*. *Revista Unimar*, 36(1), 79-91. <https://revistas.umariana.edu.co/index.php/unimar/article/view/1602>
- Comisión de la Verdad. (2022). *Hay futuro si hay verdad. Informe final*.
<https://www.comisiondelaverdad.co/informe-final>
- Comisión Interétnica de la Verdad de la región Pacífico – CIVP. Kearney, O. (Director), & Birney, T. (Productor) (2019). *Bojayá: entre fuegos cruzados* [Documental]. El Tiempo.
<https://www.youtube.com/watch?v=N3bW0V98HT4>
- de Alencar-Rodrigues, R., & Cantera, LM (2016). *La Fotointervención como Instrumento de Reflexión sobre la Violencia de Género e Inmigración*. *Temas em Psicologia*, 24 (3), 927-945. <https://www.redalyc.org/comocitar.ou?id=513754280009>
- de Armas Hernández, M. (2003). *La mediación en la resolución de conflictos*. *Educación*, 125-136. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=778758>
- Fabris, F. A. (2012). *La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana: su análisis a través de los emergentes psicosociales*. *Hologramática*, 16(1), 23-42. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5871253>
- Gómez Mantilla, D. Y., Maldonado Quintero, V. E., & Nunez Perez, A. M. (2022). *Patrimonio cultural y arte comunitario como estrategia para fortalecer el tejido social en las víctimas del conflicto armado colombiano del corregimiento Juan Frio, Norte de*

- Santander*. Recuperado de: <https://repository.ucc.edu.co/entities/publication/f8ba88d4-813b-4b2c-93d2-2021960c9a3f>
- Gómez, J. D. V., Londoño, N. M., Gallego, M., Arango, L. I., & Pérez, M. R. (2016). *Apoyo mutuo, liderazgo afectivo y experiencia clínica comunitaria. A compañamiento psicosocial para la “rehabilitación” de víctimas del conflicto armado. El ágora USB, 16(2)*, 427-451. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/4077/407755354005.pdf>
- Gutiérrez, L. (2010). *La reparación de víctimas de desaparición forzada, desde su propia perspectiva. Bogotá DC*. <https://desaparicionforzada.com/wp-content/uploads/2017/12/tesis428.pdf>
<https://repositorio.cepal.org/server/api/core/bitstreams/cb30a4de-7d87-4e79-8e7a-ad5279038718/content>
- Jurisdicción Especial para la Paz – JEP. (2023). *Avances del proceso de esclarecimiento de la verdad y reparación a las víctimas*. <https://www.jep.gov.co>
- López Bracamonte, FM, & Limón Aguirre, F. (2017). *Componentes del proceso de resiliencia comunitaria: conocimientos culturales, capacidades sociales y estrategias organizativas*. PSIENCIA. *Revista Latinoamericana de Ciencia Psicológica*, 9 (3), 1-13.
<https://www.redalyc.org/pdf/3331/333153776004.pdf>
- Martín-Baró, I. (2006). *Hacia una psicología de la liberación. Psicología sin fronteras: revista electrónica de intervención psicosocial y psicología comunitaria, 1(2)*, 1.
<https://psicologiyamente.com/social/psicologia-liberacion-ignacio-martin-baro>
- Martínez, A., Araiza, A., & González, A. (2018). *Una relectura de fotovoz como herramienta metodológica para la investigación social participativa desde una perspectiva feminista*.

- Empiria: Revista de Metodología de Ciencias Sociales, (41), 113–136.
<https://doi.org/10.5944/empiria.41.2018.22608>
- Molano L., OL, (2007). *Identidad cultural un concepto que evoluciona*. Revista Ópera , (7), 69-84. <https://www.redalyc.org/pdf/675/67500705.pdf>
- Monsalve-Gomez, C. A. (2018). *Sentidos de vida de mujeres víctimas por desaparición forzada en Granada, Antioquia*. *El ágora USB*, 18(2), 374-383.
http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1657-80312018000200374&script=sci_arttext
- Naciones Unidas (2018), *La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible: una oportunidad para América Latina y el Caribe* (LC/G. 2681-P/Rev.
- Pérez, T. H. (2014). *Colombia: de la educación en emergencia hacia una educación para el posconflicto y la paz*. *Revista Interamericana de Investigación Educación y Pedagogía RIIEP*, 7(2). Recuperado de:
<https://revistas.usantotomas.edu.co/index.php/riiep/article/view/1959>
- Quintero Pardo, K. (2010). *Propuesta para el acompañamiento a víctimas de desaparición forzada en Colombia desde la antropología forense: construcción desde la experiencia con organizaciones no gubernamentales defensoras de derechos humanos/Proposal for the support to the victims of enforced disappearance in Colombia from the forensic anthropology: work from the experience with non-governmental human rights organizations*. *Departamento de Antropología*.
<https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/70464>
- Rico Revelo, Diana, Cristancho Garrido, Hellen, de la Cruz Barrios, Andrea, & Alzate, Mónica. (2023). *Procesos psicosociales vinculados a la memoria y al perdón en víctimas*

- movilizadas en Colombia. Revista de Estudios Sociales* , (86), 83-102. Publicación electrónica del 31 de octubre de 2023. <https://doi.org/10.7440/res86.2023.06>
- Rodríguez, R., & Cantera, L. (2016). *Fotovoz: herramienta de empoderamiento y construcción de memoria en contextos de violencia*. En *Prácticas de investigación en psicología social comunitaria* (pp. 117–134). Universidad del Valle.
- Ruiz, L. K. J., Marín, M. R., & Martínez, R. R. M. (2022). *La inteligencia emocional y las estrategias de afrontamiento de las mujeres desplazadas víctimas del conflicto armado. Anuario de Psicología jurídica*, 32(1), 87-93. Recuperado de <https://www.redalyc.org/journal/3150/315070367010/315070367010.pdf>
- Salazar, O. L. O., Rodríguez, L. A., & Palacios, D. (2012). *Subjetividades de género en mujeres con experiencias de familiares víctimas de desaparición forzada. La manzana de la discordia*, 7(2), 35-53. https://manzanadiscordia.univalle.edu.co/index.php/la_manzana_de_la_discordia/article/view/1561
- Veloso B., C., Cuadra P., A., Antezana S., I, Avendaño R., R, & Fuentes S., L. (2013). *Relación entre la Inteligencia Emocional con la Satisfacción con la Vida, la Felicidad Subjetiva y la Resiliencia en empleados de Educación Especial. Estudios pedagógicos (Valdivia)* , 39 (2), 355-366. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052013000200022>
- White, M. (2016). *El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. Abrir este documento utilizando ReadSpeaker docReaderEn: Recursos psicosociales para el post conflicto*, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>

Yunes, M. A. M., & Juliano, M. C. C. (2015). *La importancia de las redes de apoyo en la promoción de la salud y resiliencia comunitaria. Salud Comunitaria Desde Laperspectiva De Sus Protagonistas: La Comunidad*, 213.

https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/49531312/Libro_salud_comunitaria_PDF-libre.pdf?1476257495=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DSarriera_J_Saforcada_E_and_Alfaro_J_Orgs.pdf&Expires=1747505853&Signature=CT1PTkf3CuYxMAHKOZ3fN-zt5Sskr2uW4RzNpB9wwqnFIPEch80SryPK0fqSKoj6fWMtGD3iomA0171Mz4FM0C7LOs4PWBmyukiuCWjqw4SQN15Vp0G7ShBUe1mgqR9UHgnThrb-Jpy2IIVbx7t02wwoGScUhjJZyN9gIQEVK5Sa6hVZF9NCu6XvQ4gxVG9YG56DXf2ZTf7R5jH82mlNQb8te9GKorQigyRA-XLufj9utyjBIhhXI4yn7csxsCAjAuG2JOzI4osX23ZiaHQdj-5EmOMXQhUJxQQ6d4vZ9IWNV8eDWGpVAfeziEbe9jiQ2ELWXMjD22yx3s4LL7Yhw_&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA

Apéndices

Apéndice A

Voces en Imágenes

<https://youtu.be/sxf2zGOpyFk?si=qbPWet6JzqSpl0mV>

Nota. Este video presenta los resultados del ejercicio de la foto voz desde una visión reflexiva de los diferentes sucesos de violencia presentados en los departamentos de Caldas, Caquetá, Cauca y Huila. *Fuente.* Autoría Propia (2025).