

**El juego como herramienta didáctica para mediar la educación emocional de niños y
niñas**

Flor Angela Cruz Cabrera

Yerly Paola Abella Toloza

Asesor

Laura Bibiana Calderón Medina

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2025

Resumen

Este documento tiene como resultado, un ejercicio de investigación formativa desarrollado como opción de grado, que permitió reflexionar sobre la práctica pedagógica y la investigación educativa. El estudio se llevó a cabo en el colegio San Carlos Sevilla donde se trabajó con niños del grado segundo de primaria. El objetivo general fue promover la educación emocional en los niños de grado segundo de la Institución Educativa San Carlos Sevilla (Valle) a través de juegos participativos durante el periodo académico 2025, utilizando un enfoque cualitativo y experimental en el que se utilizó los juegos participativos como variable, reconociendo sus efectos en la educación emocional.

Palabras clave: Emociones, juego, educación, regulación, conflicto.

Abstract

This document is the result of a formative research exercise, developed as a degree option, which allowed for reflection on pedagogical practice and educational research. The study was conducted at San Carlos Sevilla School with second-grade children. The general objective was to promote emotional education in second-grade children at San Carlos Sevilla Educational Institution (Valle) through participatory games during the 2025 academic year. This study used a qualitative and experimental approach that included participatory games as a variable, recognizing their effects on emotional education

Keywords: Emotions, play, education, regulation, conflict.

Tabla de Contenido

Introducción	7
Caracterización	9
Planteamiento del Problema	11
Pregunta de Investigación	13
Objetivos	14
Objetivo General	14
Objetivos Específicos	14
Marcos de Referencia	15
Referentes Conceptuales	15
Referentes Teóricos	16
Referentes Legales	19
Referentes Éticos	20
Herramientas y Métodos	21
Enfoque y Tipo de Estudio	21
Unidad de Análisis	21
Técnicas para la Recolección de Datos	21
Categorías para el Análisis de Datos	22
Resultados	24
Acercamiento de la Población a la Variable	24
Experimentación	24
Identificación de Variaciones	26
Análisis y Discusión	27

Conclusiones y Recomendaciones	30
Referencias Bibliográficas	32
Apéndices.....	35

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Muestras de investigación</i>	35
--	----

Introducción

La falta de una educación emocional estructurada y frecuente en la institución, debilita el desarrollo social de los niños, dificultando su capacidad para canalizar, expresar y comprender sus emociones. Arias et al. (2023), indica que cuando no se desarrolla adecuadamente las habilidades sociales, esto impacta negativamente a niños y niñas en su educación, formación y estilo de vida que lleve. Es fundamental diseñar estrategias pedagógicas innovadoras y sostenibles que permitan fortalecer la educación emocional en el aula y garantizar un impacto positivo en el bienestar y aprendizaje de los estudiantes. Para esta problemática, se propone la introducción de juegos de reconocimiento de emociones en las clases de segundo grado, con el propósito de fortalecer la educación emocional de los estudiantes. Se espera que esta estrategia impacte positivamente en su nivel de concentración y participación en el aula, favoreciendo su crecimiento personal y académico, no obstante, su implementación enfrenta desafíos relacionados con la disponibilidad de recursos y el apoyo externo, lo que puede afectar la continuidad y efectividad del proceso.

El objetivo de esta investigación es promover la educación emocional en los niños de grado segundo de la Institución Educativa San Carlos Sevilla (Valle) por medio de juegos participativos durante el periodo académico 2025. Para la recopilación de datos fue necesario la observación directa, con la cual se evaluó las habilidades y conocimientos emocionales dentro del aula. Los datos obtenidos analizan que las implementaciones de los juegos participativos impactan las relaciones interpersonales, el conocimiento emocional y el bienestar general de los niños demostrando ser una herramienta fundamental para su desarrollo integral, fomentando así la autorregulación, la interacción social y trabajo en equipo, abriendo paso a estrategias efectivas ante situaciones de conflicto y disposición para comunicar sus emociones.

El hallazgo más relevante dentro de esta investigación, es la importancia que se le debe brindar a la educación emocional de niños y niñas dentro de las aulas, ya que, cuando esta se fortalece, se les enseña a reconocer sus emociones, permitiendo que los estudiantes aprendan a manejarlas adecuadamente en los diferentes momentos y ámbitos de su vida. Estos resultados fueron obtenidos teniendo como variable los juegos participativos, los cuales permitieron diseñar e implementar experiencias pedagógicas que tenían como objetivo evitar que niños y niñas repriman sus emociones y desconozcan el manejo adecuado de las mismas, generando en ellos más confianza en sí mismos y evitando la frustración por no saber cómo actuar frente a ellas.

Caracterización

La institución educativa San Carlos Sevilla es un colegio privado que está ubicado en el departamento del Valle del Cauca, municipio de Sevilla, parte urbana. Los habitantes de esta localidad tienen arraigos paisas, ya que, sus colonizadores provenían de tierras antioqueñas. Su temperatura oscila entre los 15° y 20° centígrados y está a una altitud de 1.612 metros sobre el nivel del mar. En esta región del país se puede cultivar una gran variedad de productos agrícolas, pero los que tienen mayor demanda son: El café, los cítricos, el plátano, la caña panelera y el banano. Esto se puede realizar gracias a que cuenta con todos los pisos térmicos.

La IE está ubicada en la calle 49 N° 49-39 B/ Centro. Ofrece dos modalidades de estudio, tiene 278 estudiantes. En la jornada de la mañana, asisten los estudiantes desde los grados primero de primaria a once de bachillerato y en la jornada tarde, estudiantes de grado párvulos, pre-jardín, jardín y preescolar.

En esta institución los niños de la jornada de la mañana entran a las siete de la mañana y salen a las doce y cincuenta minutos de la tarde. Tienen dos descansos de media hora cada uno. De nueve y treinta a diez de la mañana y de once y treinta a doce de la tarde. Durante los descansos todos los docentes deben de estar en el patio del colegio para supervisar su grupo de estudiantes, pues se responsabilizan de ellos durante toda la jornada escolar.

Sus progenitores son los responsables de llevarlos y traerlos a la institución, porque esta IE no cuenta con recorrido para sus estudiantes. Sus progenitores tienen muy poca responsabilidad sobre sus niños y niñas, porque de los diez y nueve alumnos que asisten al aula, ocho traen los trabajos y talleres que la docente les deja de tarea. Otro de los acontecimientos que causa bastante perplejidad es que así los niños no cuenten con un buen rendimiento académico, los decentes los pasan al siguiente grado, pues como su educación es pagada, de alguna manera

los mismos padres de familia tienden a forzar este proceso, llevando a sus propios hijos a momentos de frustración, falta de atención y cambios emocionales al no estar preparados para cursar un grado superior.

Todos los niños tienen necesidades que se deberían suplir dentro de sus entornos, por lo que, cuando se realiza un proceso de formación personal y social, es indispensable generar vínculos saludables, para que ellos por medio de estas experiencias logren desarrollar habilidades que les permitan relacionarse y adaptarse a la sociedad. Cuando los adultos responsables asumen el rol que tienen con niños, logran comprender la relevancia que puede llegar a tener sus acciones frente a ellos, por lo que se hace necesario siempre medir las palabras y actitudes que pueden llegar a tener en ámbitos donde se encuentran los más pequeños, pues son personitas que se pueden influir fácilmente y procesan la información de forma muy rápida. En el proceso de su desarrollo integral, se deben incitar a la realización de diferentes tipos de actividades que estimulen su desarrollo integral, para que se transformen en personas capaces de explotar su creatividad e imaginación y brinden grandes aportes a la sociedad que los rodea.

Planteamiento del Problema

En el Colegio San Carlos Sevilla, los niños del grado segundo de primaria poseen diversas fortalezas y habilidades que se reflejan en sus estilos de aprendizaje, tales como el visual, auditivo, lúdico y verbal, estas competencias les han permitido destacarse en actividades académicas y recreativas, obteniendo reconocimientos significativos dentro de la institución, su desempeño en la lectura, escritura y en distintos juegos evidencia su potencial de aprendizaje y desarrollo.

Conscientes de la importancia de la educación emocional, docentes y administrativos han implementado estrategias para fortalecer esta dimensión en los estudiantes, desarrollando actividades como la proyección de películas educativas y representaciones teatrales, que les permiten reconocer y vivenciar las emociones propias y ajenas, sin embargo, estas iniciativas no han podido realizarse con la frecuencia necesaria debido a la falta de recursos y al escaso apoyo de la mayoría de los padres de familia. Esta situación representa una limitación para consolidar un proceso continuo de formación en educación emocional dentro de la institución.

Ante esta problemática, se propone la introducción de juegos de reconocimiento de emociones en las clases de grado segundo, con el propósito de fortalecer la educación emocional de los estudiantes, se espera que esta estrategia impacte positivamente en su nivel de concentración y participación en el aula, favoreciendo su crecimiento personal y académico, no obstante, su implementación enfrenta desafíos relacionados con la disponibilidad de recursos y el apoyo externo, lo que puede afectar la continuidad y efectividad del proceso.

La falta de una educación emocional estructurada y frecuente en la institución debilita el desarrollo integral de los niños, dificultando su capacidad para canalizar, expresar y comprender sus emociones, por ello, es fundamental diseñar estrategias pedagógicas innovadoras y

sostenibles que permitan fortalecer la educación emocional en el aula y garantizar un impacto positivo en el bienestar y aprendizaje de los estudiantes.

Pregunta de Investigación

¿Cómo promover la educación emocional en los niños de grado segundo de la Institución Educativa San Carlos Sevilla Cauca, a través de juegos participativos durante el periodo académico 2025?

Objetivos

Objetivo General

Promover la educación emocional en los niños de grado segundo de la Institución Educativa San Carlos Sevilla (Valle del Cauca) a través de juegos participativos durante el periodo académico 2025.

Objetivos Específicos

Explorar el acercamiento de los niños de grado segundo de la Institución Educativa San Carlos Sevilla (Valle del Cauca) a los juegos participativos como estrategia para el aprendizaje emocional.

Movilizar el desarrollo de la educación emocional en los niños de grado segundo a través de la experimentación con juegos colaborativos en el aula.

Reconocer los cambios en la autorregulación y autogestión de las emociones en los niños de grado segundo de la Institución Educativa San Carlos Sevilla (Valle del Cauca) después de la implementación de los juegos participativos.

Marcos de Referencia

Referentes Conceptuales

Para una óptima formación de los niños es necesario el desarrollo de habilidades sociales, porque estas les permiten ejecutar varios tipos de actividades que pueden hacerlos sentir conformes con ellos mismos y expresar sus diferentes puntos de vista sin sentir temor de demostrar sus sentimientos.

Se puede mencionar que estas se consideran como una habilidad de poder compartir ideas con personas de todos sus entornos, esto toma un grado de valor considerable porque dentro de las instituciones es donde se genera interacciones con sujetos ajenos a su familia. Arias et al. (2023), indica que cuando los niños no logran desarrollar adecuadamente sus habilidades sociales, esto les genera un impacto negativo en su formación, educación y modo de vida.

Para lograr estimular el desarrollo social de los niños, se hace necesario reconocer las propias emociones y las de los demás para generar empatía y cuidar emocionalmente a las personas de todos los ámbitos, pues el reconocer las emociones es una habilidad muy relevante que debe adquirir el ser humano. Quintanilla et al. (2022), afirma que el concepto de las emociones son construcciones que se han venido edificando con el paso del tiempo y hacen parte de la cultura de cada persona. Estas son muy atractivas a la hora del desarrollo de niños en sus diferentes áreas, porque las experiencias que ellos tienen con las personas que los rodean, ya sean adultos o niños, hacen que estas cobren valor porque en cada momento que comparten están experimentando diferentes tipos de emociones. Aunque todos no cuentan con las mismas habilidades cognitivas o lingüísticas para llegar interpretarlas o expresarlas, resulta admirable comprender que se produzcan distintas formas de adquirir y comprender las emociones de estos niños en sus diferentes contextos familiares, sociales y culturales.

En relación con el desarrollo emocional Sanchis (2021) afirma que no solo es relevante reconocer las emociones sino también tener el control de estas, es por esto que se hace necesario obtener una educación emocional desde una edad temprana para conocer nuestras propias emociones. La regulación emocional, entendida como una gran habilidad que puede poseer el ser humano, también sirve para modificar y re planificar las experiencias emocionales que se viven, para evitar la gran cantidad de trastornos emocionales que existen.

Referentes Teóricos

Si hablamos del concepto de inteligencia emocional, Barrantes (2016) indica que es la capacidad de generar las emociones adecuadas en el momento correcto a nivel personal y social, pues esta permite edificar entornos saludables donde puedan proveer habilidades emocionales asertivas que ayuden afrontar los retos que se encuentran en diferentes momentos de la vida.

La relevancia de la inteligencia emocional en las personas es muy evidente en la actualidad y no solo en la parte académica sino también en diversos aspectos de la vida. Veloza (2023) afirma que se percibe que las instituciones educativas si pueden llegar a fortalecer la inteligencia emocional, tanto en estudiantes, familias y toda la comunidad educativa, colaborando para la solución de una problemática social e institucional que en la actualidad se refleja cada día más.

Las emociones son respuestas que realiza el ser humano a ciertos estímulos, es por esto que Mondragón et al. (2022), indica que cuando se desarrolla la inteligencia emocional se ejercitan muchas habilidades emocionales y sociales más en los diferentes contextos: familiar, social, personal y laboral de tal manera, que aumenta su inteligencia emocional convirtiéndolas en personas empáticas, reflexivas, e influyentes dentro de la sociedad. Si en la actualidad existieran más personas con estas capacidades, se disminuirá la violencia y delincuencia, porque

formar la inteligencia emocional desde una edad temprana resulta ser un gran aporte de parte de los agentes transformadores de las instituciones educativas hacia la misma sociedad.

Cuando los docentes comprendan qué al desarrollar las habilidades sociales dentro del aula están aportando a un considerable rendimiento académico de sus alumnos, estarían transformando completamente la educación, pues Martí et al. (2022), afirma que cuando estas se fortalecen proporcionan habilidades que pueden llegar a prevenir conductas inadecuadas dentro del ámbito educativo, reducen la vulnerabilidad de los niños y niñas y mejoran las relaciones sociales e interacciones con sus demás compañeros y docentes, generando en sí un ámbito saludable donde logren alcanzar sus propósitos.

Cuando hablamos de educación emocional, Mejía et al. (2022) indica que, en algunas situaciones se suele interpretar algunas reacciones a ciertas emociones, como positivas o negativas, pero esto no siempre es adecuado si no se consideran otros aspectos como la moral y la ética, ya que, si un estudiante siente satisfacción al ver otro compañero sufrir, no es una emoción positiva porque va en contra de la moral que nos identifica como humanos.

En el proceso educativo la regulación de las emociones permite que los estudiantes tengan la disposición de crear y aportar a un buen ámbito educativo y por consiguiente una buena calidad en su aprendizaje, es por esto que Villega (2022) indica que cuando se desarrollan las habilidades que permiten reconocer sus emociones propias y las de sus demás compañeros, se les está permitiendo gestionarlas adecuadamente y al implementar actividades recreativas, se brinda pautas para desarrollar nuevas experiencias de aprendizaje en niños y niñas. Esto les servirá para dar solución a sus problemáticas, sean fáciles o difíciles, ya sea solicitando ayuda o solucionando ellos mismos.

Todos los docentes de las instituciones educativas, son responsables de brindar educación emocional, Mejía et al. (2022) afirma que deben tener en cuenta que el bienestar y desarrollo integral de niños es muy importante para generar aprendizajes significativos dentro del aula, por lo que cuando realizan actividades lúdicas dentro de las clases, permiten la interacción y la libre expresión de sentimientos y emociones, facilitando el desarrollo emocional. Con actividades lúdicas como el juego, los niños y niñas tienen más opciones de desarrollar nuevas habilidades socio-afectivas.

Generar espacios significativos dentro de las aulas es de gran relevancia para el proceso enseñanza-aprendizaje, Gómez (2021) afirma que cuando le generan espacios a niños donde logren expresarse libremente, les permiten compartir sus propios aprendizajes y experiencias, convirtiendo este tipo de espacios en procesos de entendimiento e interpretación, donde se les permite expresar sus sentimientos y acciones hacia los demás.

Las prácticas educativas que se llevan a cabo con actividades que logren generar en los niños habilidades propicias para un buen desarrollo integral, permiten que dentro de estas mismas los estudiantes puedan llegar a tener reconocimientos, por lo cual Carrillo et al. (2018) afirma que es importante brindar dentro del proceso educativo reconocimientos al esfuerzo que realizan los niños a través de muestras de afecto, felicitaciones o muestras de afecto sinceras, porque este tipo de acciones van a contribuir con el desarrollo de ciertas habilidades emocionales y competencias educativas como lo es capacidad de adaptarse a los diferentes tipos de situaciones cotidianos que se le presenten, como también la empatía y la responsabilidad.

Cuando a los niños se les brinda fundamentos fuertes sobre resolución de conflictos a través de una buena educación emocional, se permite afrontar sus propios miedos y limitaciones para que logren enfrentar sus dificultades y obtengan el conocimiento sobre la realidad que los

rodea y el cómo deben afrontarlo, por lo que Pérez (2016) indica que como adultos responsables a los niños y niñas se les deben brindar pautas para la resolución de los conflictos y así logren ser personas respetuosas y tolerantes con las opiniones de los demás, sin tener en cuenta los diferentes puntos de vista.

Referentes Legales.

Instruir la inteligencia emocional desde una edad temprana se ha transformado en una labor necesaria en el ámbito educativo considerándose por parte de los padres y docentes un dominio de sus habilidades en su desarrollo socioemocional y evolutivo. Con respecto a la educación De Colombia (2019) señala que:

El Artículo 5 de la Ley 1804 de 2016, establece que la educación se concibe como un proceso educativo y pedagógico intencional, permanente y estructurado, a través del cual los niños y las niñas desarrollan su potencial, capacidades y habilidades en el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, contando con la familia como actor central de dicho proceso. (p. 3)

En la presente investigación se tiene como fundamento legal aquellos conceptos, leyes y artículos, que debido a su relevancia sustentan el estudio y la investigación del bienestar integral de los niños. Feria (2019) afirma que:

La ley 1878 de 2018 articulo 01 busca generar protección frente al restablecimiento de derecho de los menores causando así un gran impacto frente a los procesos de restablecimiento de este artículo, y su atención integral donde ahora se maneja este nuevo procedimiento para proteger los derechos de los niños, mejorar la calidad de vida de los menores y todo su proceso integral. (p. 9)

Referentes Éticos

Las emociones tienen una función clave en el desempeño académico y en el aprendizaje de los niños, pues para lograr un proceso enseñanza-aprendizaje óptimo, se debe integrar en el ámbito emocional que pueden llegar a intervenir en dicho proceso. Las emociones en la educación consisten en que los estudiantes logren orientar su aprendizaje y habilidades, permitiendo así reconocer y gestionar sus emociones y las de los demás. Acosta (2008) indica que:

La Ley 1098 de 2006 establece obligaciones especiales para la ética fundamental, y complementaria a las instituciones educativas, pues los proyectos educativos institucionales (PEI), los manuales de convivencia, los proyectos pedagógicos, las acciones y labor docente deben responder por estas obligaciones, son un referente indiscutible del trabajo pedagógico de los colegios. (p. 5)

Herramientas y Métodos

Enfoque y Tipo de Estudio

La metodología de esta investigación es cualitativa, la cual permite recolectar datos de tipo interpretativo. Consiste en la proyección, acción y retroalimentación de la educación emocional en el aula particularmente en el grado segundo del colegio San Carlos Sevilla (Valle del Cauca), donde se realizarán experiencias para conocer más la problemática y las posibles soluciones a esta, teniendo en cuenta las habilidades y fortalezas de la unidad de análisis (Estudiantes del grado segundo del colegio San Carlos Sevilla). El tipo de estudio es una investigación cualitativa experimental, la cual permitirá fortalecer las emociones y conocimientos de los niños, logrando dar respuesta a los objetivos de esta investigación.

Unidad de Análisis.

La unidad de análisis está formada por veinte personas (diecinueve estudiantes y una docente) del grado segundo de primaria y están entre las edades de siete y ocho años. Son familias compuestas mayormente por madre, padre y hermanos, aunque existe algunas excepciones, su composición económica es media y alta. Dentro de este ámbito educativo la docente maneja como apoyos pedagógicos el uso de impresiones, libros, material lúdico entre otras, con el fin de construir ambientes de aprendizaje saludables para sus estudiantes.

Técnicas para la Recolección de Datos

Las técnicas de recolección de datos que se utilizan en esta investigación para la recuperación de las muestras, se reflejan en los objetivos del estudio dando validez a un análisis cualitativo.

Para el objetivo específico, explorar el acercamiento de los niños de grado segundo de la Institución Educativa San Carlos Sevilla (Valle del Cauca) a los juegos participativos como

estrategia para el aprendizaje emocional fue necesario las técnicas de observación directa, dibujo y conversación allí los niños y niñas diseñan dibujos durante la experiencia pedagógica “Represento mis emociones” ellos plasman las emociones con las cuales se sienten identificados. Posteriormente, participaron en conversaciones sobre lo que significan sus dibujos.

Para movilizar el desarrollo de la educación emocional en los niños de grado segundo a través de la experimentación con juegos colaborativos en el aula, las técnicas utilizadas fueron los diarios de campo donde se registran las observaciones de las interacciones emocionales de los niños al participar en las actividades, esto con el fin de mejorar futuras planeaciones de experiencias fotografiando algunos de los momentos de las actividades para luego observar y analizar los resultados.

Por último para el objetivo de reconocer los cambios en la autorregulación y autogestión de las emociones en los niños de grado segundo de la Institución Educativa San Carlos Sevilla (Valle del Cauca) después de la implementación de los juegos participativos, se aplica una entrevista después de completar las actividades para saber la percepción de su regulación emocional y la valoración del proceso se realiza una autoevaluación para comprender las opiniones y diferentes puntos de vista de los niños y niñas después de cada experiencia pedagógica, esto con el fin de conocer las emociones que más sobresalen de su personalidad.

Categorías para el Análisis de Datos

Se constituyen categorías de análisis de datos que guían e interpretan los objetivos y la pregunta de investigación centrándose en los participantes y en los aspectos relevantes a evaluar.

El manejo de las emociones permite analizar como los niños expresan e identifican sus emociones en el desarrollo de las actividades.

Interacción social, reconocer las interacciones sociales entre compañeros de clase y sus habilidades para gestionar sus emociones en diferentes contextos, ya que, es propicio para su desarrollo emocional.

Educación emocional, al conocer el nivel de conocimiento que tienen los niños sobre este concepto, se logran diseñar experiencias pedagógicas en las cuales se desarrollen nuevas habilidades para que logren reconocer y controlar sus propias emociones.

Resultados

Acercamiento de la Población a la Variable

Durante la fase de exploración se realizaron actividades recreativas, donde se pudo evidenciar que algunos estudiantes tenían dificultad para regular sus emociones ante situaciones de conflicto o trabajo en equipo. Por ejemplo: Un niño al perder un juego diseñado por la docente durante la clase, mostró signos de frustración, lo que generó un momento de ira, desistiendo de realizar la actividad a pesar de la motivación de la docente. Este comportamiento mostró una falta de estrategias para la autorregulación emocional de los niños, dando paso a los juegos participativos como variable para este estudio.

Experimentación

Los principales resultados de la investigación se muestran en respuesta a la falta de educación emocional en los niños de grado segundo de la Institución Educativa San Carlos Sevilla (Valle del Cauca) a través de juegos participativos durante el periodo académico 2025.

Al iniciar esta investigación, se pudo evidenciar que los niños se integraban en los juegos, pero había conflictos durante ellos porque no sabían manejar los momentos en que no lograban desarrollar adecuadamente los pasos de la actividad y preferían desistir antes de volverlo a intentar.

Para brindar solución a esta problemática se escogió técnicas cualitativas, porque permiten explorar, comprender y describir experiencias y comportamientos, pues las técnicas cuantitativas miden y cuantifican sucesos para lograr probar hipótesis, las cuales no fueron muy adecuadas para este proyecto educativo. A continuación, se podrá observar el resultado de los objetivos y la eficacia de las diferentes técnicas cualitativas utilizadas durante la implementación de los juegos recreativos.

En el primer objetivo se propuso explorar el acercamiento de los niños de grado segundo de la Institución Educativa San Carlos Sevilla (Valle del Cauca) a los juegos participativos como estrategia para el aprendizaje emocional. Las técnicas que se utilizaron fue el dibujo, la conversación y la observación directa. La estrategia que se implemento fue “Tejiendo historias” y se logra evidenciar que este objetivo fue cumplido a cabalidad. El segundo objetivo que se logró cumplir fue movilizar el desarrollo de la educación emocional en los niños de grado segundo por medio de la experimentación con juegos colaborativos en el aula. Las técnicas utilizadas fueron diarios de campo y fotografías. La estrategia que se diseñó y se ejecutó fue “Represento mis emociones”. El tercero y último objetivo que se llevo a cabo para analizar los resultados fue reconocer los cambios en la autorregulación y autogestión de las emociones en los niños de grado segundo de la Institución Educativa San Carlos Sevilla después de la implementación de los juegos participativos. Las técnicas utilizadas fueron la entrevista y la valoración del proceso. La estrategia que se aplicó después de completar las actividades para saber la percepción de su regulación emocional fue una entrevista.

Una vez procesada la información a través de datos recolectados con la aplicación de las técnicas los cuales fueron analizados de forma cualitativa y con base a los objetivos de la investigación, se observa un impacto positivo en la unidad de análisis, porque su capacidad de regulación emocional es notable dentro del ámbito educativo.

Identificación de Variaciones

Analizando de manera comparativa las actitudes, comportamientos y percepciones de los niños antes de la intervención, aproximadamente 12 de 19 niños presentaban dificultades para gestionar sus emociones, dando a conocer que en ocasiones sentían frustración y tristeza por no saber cómo expresarse. Después de la implementación de las experiencias pedagógicas, técnicas

como la entrevista y la valoración del proceso indicaron que los niños sienten más confianza en sí mismos, no reprimen sus emociones y por medio de ejercicios como la respiración logran darles un mejor manejo, esto refleja que su educación emocional mejoró con la variable aplicada.

Las implementaciones de los juegos participativos impactaron las relaciones interpersonales, el conocimiento emocional y el bienestar general de los niños, demostrando ser una herramienta fundamental para su desarrollo integral, fomentando así la autorregulación, la interacción social y trabajo en equipo, abriendo paso a estrategias efectivas ante situaciones de conflicto y disposición para comunicar sus emociones.

Análisis y Discusión

Dentro de esta investigación se obtuvieron resultados importantes, como lo es una óptima educación y regulación emocional en niños. Cuando se brinda una educación emocional dentro de las aulas, se les enseña a reconocer sus emociones, permitiendo que los estudiantes aprendan a manejarlas adecuadamente en los diferentes momentos y ámbitos de sus vidas. Promover y explorar la educación emocional a través de juegos participativos, movilizar el desarrollo de la educación emocional y reconocer los cambios en la autorregulación y autogestión de las emociones, fueron objetivos alcanzados dentro de esta investigación. Después de implementar experiencias pedagógicas que tienen como objetivo evitar que niños repriman sus emociones y desconozcan el manejo adecuado de las mismas, la convivencia entre compañeros fue óptima para generar espacios de aprendizaje.

Inicialmente los niños de este ámbito educativo, presentaban inconvenientes al momento de gestionar adecuadamente sus emociones, esto quiere decir que no contaban con una educación emocional adecuada. Cuando se inició la exploración, los niños estaban un poco reprimidos, pero cuando se integró al aula los juegos participativos, se crearon espacios donde se les permitió expresarse libremente y donde compartieron con sus compañeros y docente momentos y actitudes que en algún momento les generó una emoción y que no tenían el conocimiento o las bases para manejar este tipo de situaciones. Realmente con la implementación de este tipo de juegos, se les integró a niños del grado segundo del colegio San Carlos Sevilla una educación emocional óptima, que les brinda aportes significativos a su desarrollo integral.

Las implementaciones de los juegos participativos impactaron positivamente a esta unidad de análisis (niños del grado segundo del colegio San Carlos Sevilla) con respecto a sus relaciones interpersonales, su conocimiento emocional y su bienestar en general. De igual forma,

se convirtieron en una herramienta fundamental para la implementación de las experiencias diseñadas dentro de esta investigación y para el desarrollo integral de niños, permitiendo fomentar la autorregulación emocional, el trabajo en equipo y la interacción social. Al implementar este tipo de estrategias, se les brindó herramientas muy efectivas para la resolución de conflictos y la regulación emocional.

Algunos de los cambios que se lograron evidenciar con respecto a la educación emocional, es que después de realizar la implementación de las experiencias pedagógicas con estos niños, se utilizaron técnicas como la entrevista y la valoración del proceso, las cuales indicaron que estos pequeños sienten más confianza en sí mismos, no reprimen sus emociones y pueden darle manejo a través de ejercicios tan sencillos como la respiración. Todo esto conlleva a que dentro y fuera de su ámbito educativo, tengan un buen manejo y control emocional y por consiguiente sean personas empáticas con las emociones de los demás.

Las implementaciones de actividades lúdicas permiten que los niños estimulen todos sus sentidos y emociones, llevando a mejorar las relaciones personales e interpersonales. Es por esto que Villega (2022) indica que cuando se realiza estudios sobre educación emocional y se compara los hallazgos con los resultados del estudio, estos siempre expondrán la importancia de la educación emocional en la infancia, pues estos revelarán un aumento significativo en el aprendizaje y habilidades para reconocer y entender las emociones de niños.

Algunos de los inconvenientes que se encontraron dentro de esta investigación fue el tiempo limitado de intervención, ya que, los docentes a cargo tienen un plan de estudio que cumplir, por lo tanto, ofrecen un espacio muy corto para realizar las intervenciones restringiendo el desarrollo pleno de las habilidades emocionales, sin embargo, se da cumplimiento a los

objetivos propuestos a pesar de los obstáculos. Para futuras intervenciones es beneficioso ampliar el tamaño de muestra y prolongar el tiempo de duración de la intervención o actividad.

Los docentes cumplen con el papel de agentes transformadores de la educación, es por esto que es de gran relevancia diseñar experiencias pedagógicas para promover la educación emocional a través de métodos participativos que contribuyan a crear un ambiente escolar saludable y seguro para los niños y niñas, donde puedan expresar sus emociones y conocimientos, convirtiendo el aula de clases, en un espacio innovador y muy significativo para sus proyectos de vida.

El principal hallazgo de la investigación recalca la efectividad de los juegos participativos en el desarrollo de la educación emocional en los niños de grado segundo. A partir del análisis de la investigación surge una nueva pregunta para una futura investigación ¿Qué método se puede complementar con los juegos participativos para fortalecer la educación emocional? Estos hallazgos pueden ser integrados en el currículo formal de educación emocional promoviendo la formación integral de los niños y su desarrollo para las relaciones e interacciones sociales.

Conclusiones y Recomendaciones

En conclusión, dentro de esta investigación se obtuvieron resultados muy significativos como lo fue promover una óptima educación y regulación emocional en niños del grado segundo de la institución educativa San Carlos Sevilla a través de juegos participativos. Se les enseñó a reconocer sus emociones, permitiendo el manejo adecuado de las mismas, evitando que las repriman y generando en estos pequeños más confianza en sí mismos.

Esta investigación permitió incorporar la educación emocional al aula gracias al uso de juegos que se utilizaron como estrategia para el aprendizaje emocional, brindando a los niños espacios lúdicos ajenos a la educación tradicional, en los cuales se les estimuló su creatividad e interacción con respecto a sus emociones y sentimientos. Esta unidad de análisis fortaleció sus conocimientos sobre las emociones, pero lo más importante, comprendió que el regularlas en los momentos que las estamos viviendo y sintiendo, nos hace personas influyentes dentro de la sociedad.

Los juegos participativos tuvieron gran relevancia en el desarrollo de la educación emocional en la población de estudio, los logros alcanzados muestran una mejora notable en la expresión e identificación de las emociones, así como el aumento de la empatía y trabajo en equipo entre los niños. Aunque se identificaron aspectos negativos como la poca colaboración de algunos estudiantes al inicio de las actividades, también se logró llegar a ellos a través de juegos y espacios de interacción, donde solo la empatía tenía lugar para comprender sus sentimientos y diferentes situaciones.

De igual forma, podemos decir que los resultados obtenidos dentro de esta investigación, contribuyen de manera valiosa a la literatura sobre la educación emocional y metodologías en el aula, abriendo paso a futuras investigaciones sobre esta temática, ya que, nos brinda aportes

sobre una nueva perspectiva metodológica, al integrar dinámicas lúdicas en el proceso educativo, siendo esta una herramienta significativa para enriquecer la enseñanza emocional.

Recomendaciones

Para mejorar las prácticas educativas con respecto a la educación emocional de los niños del grado segundo de la institución educativa San Carlos Sevilla, se debe generar con mayor frecuencia espacios en los que se eduque a los estudiantes sobre sus emociones, se les permita compartir sus sentimientos y se les escuche sin que ellos sientan temor a ser juzgados, esto genera aprendizajes significativos sobre la regulación emocional.

Implementar un diseño prolongado que permita observar los instrumentos a largo plazo, además de capacitar a los docentes en la implementación de estas actividades, ya que, es un enfoque con un impacto significativo para las habilidades de los niños. Es importante incorporar las TICs como solución a este tipo de problemáticas, para ofrecer nuevas dinámicas a los estudiantes, pues sabemos que son herramientas fundamentales en los procesos educativos.

Referencias Bibliográficas

- Acosta, H. B. (2008). Ley 1098 de 2006 Código de la infancia y la adolescencia: Fetiche o posibilidad jurídica. *Revista republicana*, (5). <https://ojs.urepublicana.edu.co/index.php/revistarepublicana/article/view/169>
- Arias et al. (2023). Actividades recreativas para el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños de 5 años. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*. <https://doi.org/10.46377/dilemas.v10i3.3613>
- Barrantes E. L. (2016). Educación emocional: El elemento perdido de la justicia social. *Revista Electrónica Educare*, 20(2), 1-10. <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/article/view/7906>
- Carrillo et al. (2018). ¿Influyen las prácticas educativas en el desarrollo de la inteligencia emocional de sus hijos? <http://hdl.handle.net/11201/169188>
- De Colombia, R. (2019). Ministerio de educación nacional. CONSEJO TÉCNICO NACIONAL DE LA CONTABILIDAD PÚBLICA, Normas de Auditoría y de Técnica, pronunciamientos del, 2. https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-421821_recurso_2.pdf
- Feria, R., & García, P., (2019). Derechos de los niños niñas y adolescentes a partir de la ley 1878 de 2018. <http://hdl.handle.net/11396/5402>
- Gómez, A. G. (2021). El uso del lenguaje oral y escrito para desarrollar la autorregulación de emociones y conductas en niños de preescolar. <http://rixplora.upn.mx/jspui/bitstream/RIUPN/65087/1/UPN305MEBGOAD2021.pdf>
- Martí et al. (2022). Rendimiento académico en educación primaria: relaciones con la Inteligencia Emocional y las Habilidades Sociales. *Revista de educación*, 395. <https://surl.li/inhptx>

- Mejía et al. (2022). Estrategias lúdicas corporales para potenciar la educación emocional, en la escuela de educación básica completa Benjamín Rosales Aspiazu. Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional, 7(3), 31.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8399867>
- Mondragón, E., & Idrogo, F. (2022). Modelo educativo para desarrollar inteligencia emocional en niños de educación inicial. TZHOECOEN, 14(1), 43-58.
<https://doi.org/10.26495/tzh.v14i1.2142>
- Pérez, R. C. (2016). Resolución de conflictos: hacia una cultura de paz en niños de primaria. Ra Ximhai: revista científica de sociedad, cultura y desarrollo sostenible, 12(3), 195-205.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7921577>
- Quintanilla et al. (2022). La comprensión asíncrona de las emociones básicas: un estudio longitudinal con niños de 3 a 5 años. Psicología Educativa. revista de los Psicólogos de la Educación, 28(1), 71-79. <https://hdl.handle.net/10550/92412>
- Rodríguez, R., & Cantero, G. (2020). Albert Bandura: Impacto en la educación de la teoría cognitiva social del aprendizaje. Padres y Maestros/Journal of Parents and Teachers, (384), 72-76. <https://doi.org/10.14422/pym.i384.y2020.011>
- Sanchis, A. S. (2021). Regulación emocional en niños y adolescentes: influencia de la personalidad y la regulación emocional materna (Doctoral dissertation, Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir).
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=304811>
- Veloza, N., & Vega, N. (2023). Características de las prácticas de crianza y su relación con la inteligencia emocional y el desempeño académico. MLS Psychology Research, 6(1).
<https://doi.org/10.33000/mlspr.v6i1.1127>

Villega, L., & Varas, C. (2022). Técnicas de educación emocional para niños y niñas de educación inicial. <https://doi.org/10.33936/cognosis.v7i2.4820>

Apéndices

Apéndice A

Muestras de investigación.

https://1drv.ms/f/c/fc6d2cf4349f92a4/E1B6GNLMF9lJgbZpN5aJwkcBmQqFi8pVw0Fkyg_XZr2m4Q?e=yGGSGa