

Aprendiendo inglés con cuerpo y mente en el aula de preescolar del Instituto Melvin Jones

María del Pilar Paz

Asesor

Diana Carolina Suarez Díaz

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Lenguas Extranjeras con Énfasis en Inglés

2025

Resumen

Este documento es el resultado de un ejercicio de investigación formativa, desarrollado como una opción de grado, que permitió la reflexión sobre la práctica pedagógica y la investigación educativa. El estudio se llevó a cabo en el Instituto Melvin Jones, una institución privada en Popayán, trabajando con niños de 4 a 6 años en niveles de preescolar. El objetivo general fue analizar la influencia del movimiento corporal y la escucha activa en la adquisición del inglés por parte de estos estudiantes. Utilizando un enfoque cualitativo y experimental, la variable estudiada fue el uso de estrategias kinestésicas en el aprendizaje del inglés. El estudio reconoció su impacto en la comprensión, la retención y la motivación de los niños para participar activamente en su proceso de aprendizaje. Esta investigación concluyó que la combinación de la escucha activa con la imitación de gestos y movimientos mejora la adquisición natural del inglés, permitiendo a los niños interiorizar el vocabulario y las expresiones de manera significativa.

Palabras clave: aprendizaje, movimiento, escucha, imitación, cuerpo, comunicación

Abstract

This document is the result of a formative research exercise, developed as a degree option, which allowed for reflection on pedagogical practice and educational research. The study was conducted at Instituto Melvin Jones, a private school in Popayán, working with children aged 4 to 6 at preschool levels. The general objective was to analyze the influence of body movement and active listening on these students' English acquisition. Using a qualitative and experimental approach, the variable studied was the use of kinesthetic strategies in English learning. The study recognized its impact on comprehension, retention, and children's motivation to actively participate in their learning process. This research concluded that the combination of active listening with the imitation of gestures and movements enhances natural English acquisition, allowing children to internalize vocabulary and expressions meaningfully.

Keywords: learning, movement, listening, imitation, body, communication

Tabla de Contenido

Introducción	9
Caracterización	10
Planteamiento del Problema	13
Pregunta de Investigación	15
Objetivos	16
Objetivo General	16
Objetivos Específicos.....	16
Marcos de Referencia	17
Referentes Conceptuales	17
Aprendizaje Basado en el Movimiento	17
Referentes Teóricos	21
Referentes Técnicos	22
Referentes Legales	22
Referentes Éticos	23
Herramientas y Métodos	25
Enfoque y Tipo de Estudio	25
Unidad de Análisis	25
Técnicas Para la Recolección de Datos	26
Categorías para el Análisis de Datos	29
Resultados	30
Análisis y Discusión	35
Acercamiento Inicial a la Variable	35

Impacto en la Experimentación	35
Cambios en el Aspecto Ontológico.....	35
Comparación con Estudios Previos	36
Limitaciones.....	36
Aplicaciones Prácticas	36
Aplicación de la Encuesta a Padres de Familia	36
Cierre del análisis y proyección futura	39
Conclusiones y Recomendaciones	40
Avances Ontológicos	40
Impacto de la Variable	40
Aporte a la Literatura	41
Recomendaciones	42
Propuesta Pedagógica	42
Mejoras Metodológicas Futuras.....	42
Referencias Bibliográficas	43
Apéndices.....	47

Lista de Apéndices

Apéndice A. Muestras de Investigación	47
--	-----------

Lista de Tablas

Tabla 1 <i>Matriz de hallazgos: Primer objetivo</i>	32
Tabla 2 <i>Matriz de hallazgos: Segundo Objetivo</i>	32
Tabla 3 <i>Matriz de hallazgos: Segundo Objetivo</i>	34

Lista de Figuras

Figura 1 <i>Uso de palabras</i>	37
Figura 2 <i>Demostración de entusiasmo</i>	38
Figura 3 <i>Metodología basada en movimiento</i>	39

Introducción

El aprendizaje del inglés en la primera infancia es fundamental para el desarrollo de habilidades lingüísticas en los niños, especialmente en edades tempranas, como es el caso de los niños de 3 a 5 años. En este contexto, el uso de métodos alternativos, como el movimiento corporal y la escucha activa, se presenta como una herramienta poderosa para potenciar la comprensión y repetición de expresiones en inglés. Este proyecto se desarrollará en la institución educativa Instituto Melvin Jones una institución privada de la ciudad de Popayán, enfocándose en el desarrollo de habilidades lingüísticas a través de la imitación de gestos y sonidos. El propósito es que los niños aprendan el idioma de manera vivencial, fomentando un ambiente de aprendizaje

Se hace relevante integrar el enfoque kinestésico ya que la enseñanza tradicional del inglés en educación preescolar se basa, en muchas ocasiones, en métodos pasivos como la repetición mecánica y el uso de material impreso. Sin embargo, investigaciones han demostrado que los niños aprenden mejor cuando se involucran activamente en su proceso de aprendizaje, utilizando el movimiento y la imitación como medios de internalización del lenguaje.

Además en el Instituto Melvin Jones, la enseñanza del inglés no ha integrado plenamente el enfoque kinestésico, lo que puede afectar la motivación y retención del idioma en los niños. Este estudio busca analizar cómo la incorporación del movimiento corporal y la escucha activa puede mejorar el aprendizaje del inglés en niños de 4 a 6 años.

Caracterización

En la ciudad de Popayán conocida como la ciudad Blanca, capital del departamento del Cauca en Colombia, hogar de poetas, artistas y literatos se encuentra ubicada la institución educativa Melvin Jones, en el barrio Lomas de Cartagena. Un colegio privado que ofrece educación preescolar, primaria, básica y educación media sin ánimo de lucro.

La institución educativa Instituto Melvin Jones fundamenta sus acciones en un ambiente campestre, en medio de la ciudad y con pleno acceso de todos a la educación, de acuerdo a sus principios de la ética Leonística, en pro del servicio. En la actualidad la institución cuenta con servicios como biblioteca, laboratorios, tienda escolar, servicio de información ,polideportivo, psicoorientación y una zona verde para los niños de preescolar. El espacio se encuentra en óptimas condiciones; con televisores en la sección preescolar y primaria y un parque de juegos. (Instituto Melvin Jones, 2025)

La población de estudio son niños con pasos pequeños, con ansias de explorar ,ellos son niños desde los 3 hasta los 6 años. Es evidente que los niños en una primera infancia tienen una mayor capacidad de adquirir una nueva lengua, a través de actividades lúdicas que permitan la implementación de movimientos corporales. Es por ello, que resulta interesante citar la frase de Benjamin Franklin “dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo” (Perez et, al. 2009), donde lo realmente importante en la enseñanza en la edad temprana es involucrar y hacer participar al estudiante en su propio aprendizaje para que no memorice contenidos, sino que los experimente.

Los niños de preescolar del instituto Melvin Jones reciben sus clases de inglés en un tiempo reducido de 2 horas semanales. Según los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional de Colombia [MEN] en el 2006, en el nivel preescolar no hay una intensidad horaria

obligatoria específica para el área de inglés, por lo tanto, se deduce que la política de la institución Melvin Jones no considera prioritario enseñar inglés en esta etapa, y su enfoque principal es estar en el desarrollo del lenguaje materno de la primera infancia.

Los niños de preescolar del Instituto Melvin Jones realizan sus actividades de inglés en hojas impresas donde manipulan diferentes materiales con sus manos, decoran rasgan papel y pegan, estas actividades fortalecen su grafomotricidad, por lo que se resta la importancia a la enseñanza a través del cuerpo y el movimiento. “El cuerpo y el movimiento son concebidos como fundamentales para el desarrollo de los niños y las niñas menores de 6 años, estos elementos se han incorporado en las políticas de los países latinoamericanos” (Duarte et al., 2017), específicamente en los currículos educativos correspondientes a cada país.

Por consiguiente, se deduce que los infantes de la institución no exploran actividades lúdicas corporales para el aprendizaje del idioma inglés y las habilidades de listening y speaking son abandonadas en su proceso educativo. Si la enseñanza es demasiado estructurada o basada solo en repetición escritura y coloreado, es posible, que los niños pierdan interés y no asimilen el idioma de manera efectiva.

Es de resaltar también que desde un factor social, hay escasez de programas bilingües y el idioma no es común en la comunidad melvinista. La exposición natural a la lengua es reducida. Desde un factor familiar la mayoría de padres de familia tienen extensas jornadas de trabajo y pueden tener menos tiempo para involucrarse en el proceso de aprendizaje de sus hijos.

Debido a esto, se hace necesario que los niños de primera infancia del instituto Melvin Jones enriquezcan su aprendizaje del idioma inglés, a través de la lúdica y movimientos corporales, para facilitar la retención y comprensión del idioma. A pesar de tener limitación de

horas, se puede compensar con estrategias que integren el inglés en la vida cotidiana de los niños y niñas, aprovechando su capacidad de aprendizaje natural y la colaboración de docentes.

Planteamiento del Problema

El instituto Melvin Jones se caracteriza por su humanismo, inspirado en el lema del Leonismo *Nosotros Servimos* aprendizaje permanente de los valores humanos sustentados en el amor a Dios, por lo tanto. Este estudio se desarrolla en un entorno de sana convivencia donde los niños participan activamente en diversas actividades, comparten materiales y se comunican con respeto y empatía. El grupo de estudiantes entre jardín y transición está conformado por 22 estudiantes, lo que significa tener una enseñanza más personalizada y un aprendizaje más significativo. (Instituto Melvin Jones, 2025).

Sin embargo, el aprendizaje del idioma inglés en los niños de preescolar del instituto Melvin Jones, presenta un desafío tanto para docentes como para estudiantes, debido a la necesidad de metodologías adecuadas para la enseñanza del idioma, en muchos casos, no se aprovechan suficientemente el potencial de los niños de preescolar para hacer las clases didácticas que incluyan movimientos corporales, y los niños pierden fácilmente la atención en el momento de orientar la temática, lo que puede limitar la comprensión y retención de una nueva lengua. En la educación infantil el movimiento es clave para el aprendizaje, ya que los niños pequeños aprenden mejor cuando pueden moverse, explorar y experimentar con su cuerpo.

A pesar de la importancia del aprendizaje de un segundo idioma desde la primera infancia, se observa que los métodos tradicionales basados en la repetición y la memorización no logran captar completamente el interés de los estudiantes ni favorecer un aprendizaje significativo.

Uno de los principales obstáculos es la falta de estrategias pedagógicas que integren el movimiento corporal como herramienta de enseñanza. Los niños en esta etapa del desarrollo aprenden de manera más efectiva a través de experiencias sensoriales y dinámicas, por lo que la

ausencia de metodologías lúdicas y activas puede limitar su capacidad para comprender y usar el idioma en contextos cotidianos. Además, el sedentarismo prolongado en el aula puede afectar la concentración y la disposición para aprender.

Dado que diversas investigaciones, como las de Gardner (1983), han demostrado que la inteligencia kinestésico-corporal y el movimiento favorecen la adquisición de nuevas habilidades lingüísticas, se plantea la necesidad de implementar estrategias didácticas basadas en la relación palabra-movimiento. Esto permitiría no solo mejorar la retención y pronunciación del inglés, sino también fomentar la confianza y la participación de los niños en el proceso de aprendizaje.

Por lo tanto, la problemática a solucionar radica en la búsqueda e implementación de metodologías efectivas que integren el movimiento corporal como una estrategia clave para incentivar el aprendizaje lúdico del inglés en los niños de transición, optimizando así su desarrollo lingüístico, cognitivo y socioemocional.

Pregunta de Investigación

¿Cómo el movimiento corporal incentiva el aprendizaje del inglés de manera lúdica en niños de 4 a 6 años de la institución educativa Melvin Jones Popayán?

Objetivos

Objetivo General

Identificar cómo el movimiento corporal incentiva el aprendizaje del inglés de manera lúdica en niños de 4 a 6 años en la institución educativa Melvin Jones Popayán

Objetivos Específicos

Explorar el acercamiento de los niños de 4 a 6 años de la Institución Educativa Melvin Jones de Popayán al aprendizaje del inglés mediante la implementación de rondas y movimientos corporales.

Movilizar el aprendizaje del inglés a través de la experimentación con movimientos corporales y actividades lúdicas en niños de 4 a 6 años.

Reconocer los logros y dificultades en el aprendizaje del inglés después de la implementación de actividades lúdicas basadas en movimientos corporales.

Marcos de Referencia

Referentes Conceptuales

Esta investigación se sustenta en un conjunto de teorías que proporcionan el soporte necesario para implementar el movimiento corporal como estrategia didáctica para la enseñanza del idioma inglés

James Asher desarrolló el enfoque *Total Physical Response* (TPR) como un método de enseñanza de idiomas basado en la relación entre la comprensión auditiva y la actividad física. Dicho en 1969 indica que los estudiantes aprenden mejor cuando asocian el lenguaje con movimientos físicos, lo que imita la forma en que los niños adquieren su lengua materna. Este método es especialmente útil en las primeras etapas del aprendizaje, ya que reduce la ansiedad y fomenta una experiencia de aprendizaje más natural y efectiva. (García et, al., 2023)

Este enfoque es directamente aplicable a la población de estudio, ya que los niños entre los 4 y 6 años presentan una respuesta más positiva cuando el lenguaje se asocia a movimientos. las actividades propuestas en esta investigación (ej: sigue la acción o caminata de palabras) están basadas en tpr y han demostrado favorecer la comprensión y participación activa

Aprendizaje Basado en el Movimiento

El aprendizaje basado en el movimiento implica la integración del cuerpo en el proceso educativo para mejorar la adquisición del lenguaje. Según Piaget (1964), el desarrollo cognitivo en los niños pequeños está estrechamente ligado a la acción física y la exploración del entorno. Es así como la psicomotricidad juega un papel esencial en los primeros años del niño, puesto que el aprendizaje ocurre mediante el movimiento, la interacción con el entorno y las diversas experiencias que vive.

Esta investigación toma esta teoría como base para diseñar actividades donde los niños no sólo escuchan, sino que actúan y experimentan con su cuerpo el vocabulario aprendido. La observación de su participación confirma que el juego corporal facilita la pronunciación, la memoria, y la concentración, les ayuda a reconocer y enfrentar sus inseguridades y a relacionarse de manera efectiva con los demás.

A todo ser humano, sin importar la edad, le gusta jugar, tenemos la oportunidad de combinar el mundo real y los juegos serios multisensoriales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo cual aporta innovación, motivación y un aprendizaje más activo y participativo. (Aparicio, 2011, como se citó en Juca, 2018)

El aprendizaje multisensorial se basa en el enfoque educativo en la utilización simultánea de varios sentidos para mejorar el proceso de aprendizaje. Al combinar estímulos visuales, auditivos, táctiles y kinestésicos, los niños pueden formar conexiones neuronales más fuertes y mejorar la retención de información. Según Shams y Seitz (2008), "la combinación de estímulos visuales, auditivos y kinestésicos mejora el aprendizaje del idioma." (p.7)

Estudios más recientes, como el de López (2021), en una investigación en niños de 5 años en España, confirman que la enseñanza basada en movimiento aumenta la adquisición de vocabulario y la disposición emocional para aprender una lengua extranjera.

Ahora bien, uno de los estudios destacados es el de Backes, Porta y Difabio como se cita en Coronel (2025), quienes analizaron la relación entre el movimiento corporal y la adquisición de saberes en educación infantil. Su investigación longitudinal con niños de 5 y 6 años en Brasil evidenció que el movimiento corporal facilita la incorporación de nociones pre-numéricas y pre-lectoras de manera espontánea y significativa. Desde una perspectiva ontológica, este estudio se basa en la premisa de que el aprendizaje es un proceso dinámico y multisensorial. Estos

hallazgos refuerzan la necesidad de incorporar estrategias kinestésicas en el aula de inglés para niños de 3 a 5 años, alineándose con el objetivo de esta investigación al promover actividades que integren el movimiento en el proceso de aprendizaje.

Así mismo, Coronel (2025) nos afirma que la expresión corporal no solo favorece al desarrollo físico del niño, sino que también promueve el desarrollo socioafectivo, la autoconfianza y la empatía, ya que, mediante la exploración y experimentación de su entorno por medio del movimiento corporal, logran comprender y expresar ideas nuevas.

De manera complementaria, Ruiz y Linaza (2013) exploraron las relaciones entre el desarrollo motor y del lenguaje en la infancia. Su revisión de investigaciones mostró que existe una correlación significativa entre la competencia motriz y el desarrollo del lenguaje, sugiriendo que las habilidades motoras pueden influir en la adquisición lingüística. Este estudio destaca la importancia de considerar el desarrollo motor en el diseño de estrategias educativas para la enseñanza del inglés en niños pequeños, apoyando la integración de actividades físicas que potencien el aprendizaje lingüístico.

Además, Magallanes (2021) que indica la teoría de la internalización de Lev Vygotsky , la cual es fundamental para comprender cómo las funciones psicológicas superiores se desarrollan a través de la interacción social y la mediación cultural. Vygotsky sostiene que el aprendizaje es un proceso social que se internaliza, lo cual es relevante para esta investigación al considerar cómo la interacción y la comunicación en el aula pueden potenciar la adquisición del lenguaje en niños pequeños.

En la misma línea, Mendoza (2017) nos plantea que el pensamiento es un proceso lingüístico interiorizado o un diálogo que se construye a partir de los significados del lenguaje, la memoria se constituye y se comunica principalmente con el lenguaje, siendo este el que

posibilita, la memoria es colectiva y no individual, y tanto el lenguaje como el pensamiento y la memoria confluyen en una entidad mental.

Por otro lado, Krashen (1972) ha aportado significativamente al campo de la adquisición de segundas lenguas. Su hipótesis del input comprensible sugiere que los estudiantes adquieren una lengua cuando entienden el contenido que se les presenta, lo que implica la necesidad de estrategias que faciliten la comprensión auditiva y la participación activa. Este enfoque respalda la implementación de actividades que promuevan la escucha activa en el aprendizaje del inglés en niños de 3 a 5 años.

En el ámbito práctico, Fernández (2024) destaca la importancia de las habilidades comunicativas en el desarrollo emocional de los niños. En su libro "Enséñame a comunicar", ofrece actividades para fomentar estas habilidades, subrayando que la comunicación efectiva impacta en el bienestar emocional y en las relaciones interpersonales. Este enfoque es relevante para la presente investigación, ya que la escucha activa es una componente clave de la comunicación efectiva en el aprendizaje del inglés.

Además, la combinación de música y cuentos en la educación infantil ha sido promovida por autores como Elvira Perejón Díaz en su obra *Lupita quiere ser mariachi* integra música y narración para facilitar el aprendizaje y el desarrollo de habilidades fonológicas y socioemocionales en los niños, en el cual los autores destacan que este enfoque multisensorial es relevante para la presente investigación, ya que la integración de música y movimiento puede enriquecer las estrategias de enseñanza del inglés en niños de 3 a 5 años. (Villegas, 2024)

De acuerdo con otro estudio citado en la revista *Hola*, el pedagogo Moreno (2011) demostró que después de 20 días de entrenamiento musical los niños mostraron mejoría significativas en tareas de memoria verbal y habilidades de atención. Este hecho nos arroja un

detalle significativo dado el problema atencional que reina en nuestras aulas, donde los profesionales educativos tienen que hacer malabares para secuestrar la atención y motivación de su alumnado. (Villegas, 2024)

Por último, un estudio reciente de la Fundación de Lectura, la Fundación Deutsche Bahn y el semanario Die Zeit en 2024 resalta la importancia de que padres e hijos lean juntos en voz alta durante los primeros años de vida. (HuffPost, 2024)

De manera similar la redacción HuffPost. (2024) confirma, el intercambio de historias entre padres e hijos favorece no solo el vocabulario pasivo, sino también la producción del lenguaje, permitiendo a los niños formular ideas y expresarse con mayor claridad.

Esta práctica mejora el desarrollo del lenguaje, el vocabulario y las habilidades sociales de los niños. Estos hallazgos sugieren que la lectura en voz alta puede ser una estrategia efectiva para fortalecer la escucha activa en el aprendizaje del inglés en niños de 3 a 5 años.

Referentes Teóricos

Piaget (1962), en la etapa preoperacional (2-7 años), resalta la importancia del aprendizaje mediante el juego y la acción. En este estadio, los niños no han desarrollado aún el pensamiento abstracto y requieren experiencias sensoriales y concretas para aprender.

Esta investigación utiliza esta perspectiva para fundamentar actividades donde el lenguaje se construye a través de la imitación, el movimiento y el juego, tal como se plantea en las sesiones lúdicas propuestas.

García (1998), resume el postulado del autor John Dewey quien propuso *el aprendizaje por la acción* (learning by doing), afirmando que el conocimiento surge de la experiencia práctica, y que la educación debe fomentar la resolución de problemas reales y el descubrimiento. En el caso de esta investigación, las actividades como la dramatización de

cuentos (*bear hunt*) estimulan la curiosidad y el aprendizaje significativo al favorecer la exploración corporal del lenguaje.

Howard Gardner (1983) identificó la inteligencia kinestésico-corporal como una de las múltiples inteligencias que inciden en el aprendizaje. A través del movimiento, los niños pueden asociar palabras en inglés con acciones físicas, lo que facilita la memorización.

Esta teoría sustenta el uso de juegos motores como medio para traducir la lengua extranjera a experiencias corporales, como se evidencia en el incremento de respuestas positivas durante la *caminata de palabras*.

Referentes Técnicos

La UNESCO (2024) documentó la necesidad de integrar el cuerpo en la educación inicial para el desarrollo integral de los niños. El estudio advierte que muchos docentes centran su atención sólo en aspectos cognitivos o motores, sin integrarlos. Este proyecto responde a esa necesidad, proponiendo una integración entre la dimensión motora y lingüística mediante actividades que unen comprensión auditiva y movimiento corporal.

El MEN (2006) plantea que los primeros años son fundamentales para el desarrollo afectivo, físico, y social.

En consecuencia, las propuestas de esta investigación buscan fortalecer la educación preescolar desde una mirada integral, donde la enseñanza del inglés no esté aislada, sino ligada al juego y a la expresión corporal.

Referentes Legales

Aunque la legislación colombiana no especifica el uso del cuerpo como estrategia para enseñar inglés, el Decreto 2247 de 1997, artículo 12, reconoce que en el nivel preescolar el currículo debe contemplar la integración de las dimensiones del desarrollo humano.

Este trabajo de investigación se alinea con este principio, ya que promueve una educación donde la dimensión corporal y comunicativa se articulan a través de la lúdica en la enseñanza del inglés.

Referentes Éticos

La investigación se fundamenta en los principios de beneficencia, no maleficencia, autonomía, justicia, confidencialidad y respeto al desarrollo infantil.

En la implementación de las actividades, se aseguró que los niños participaran voluntariamente y sin presiones, adaptando el diseño de las sesiones a su nivel motriz y emocional. El consentimiento informado fue solicitado a padres y cuidadores, y los datos fueron tratados con rigurosa confidencialidad.

Principio de Beneficencia

La investigación busca fortalecer el aprendizaje del inglés en niños de 3 a 5 años a través del movimiento corporal y la escucha activa. Esto implica diseñar estrategias que beneficien su desarrollo cognitivo, lingüístico y motriz, promoviendo un ambiente de aprendizaje seguro y estimulante.

Principio de No Maleficencia

Las actividades propuestas no deben representar riesgos físicos ni emocionales para los niños. Es fundamental que las estrategias sean adecuadas para su edad y nivel de desarrollo, evitando cualquier tipo de estrés, sobrecarga o experiencias negativas en el aula.

Principio de Autonomía y Consentimiento Informado

Dado que los participantes son niños pequeños, el consentimiento debe ser otorgado por sus padres o cuidadores. Es importante proporcionar información clara sobre los objetivos,

beneficios y actividades de la investigación, asegurando que los niños participen de manera voluntaria y puedan retirarse en cualquier momento si así lo desean.

Principio de Justicia

El estudio debe garantizar la igualdad de oportunidades para todos los niños involucrados, evitando cualquier forma de discriminación. Además, los resultados y beneficios de la investigación deben compartirse con la comunidad educativa para contribuir al mejoramiento de las prácticas pedagógicas.

Confidencialidad y Protección de Datos

Se deben proteger la identidad y privacidad de los niños, sus familias y docentes. La información recopilada sólo debe utilizarse con fines investigativos y educativos, asegurando su almacenamiento seguro y acceso restringido.

Respeto por la Dignidad y el Desarrollo Infantil

Es esencial considerar el bienestar emocional y la capacidad de los niños para expresarse y participar activamente en el proceso de aprendizaje. Las metodologías utilizadas deben ser lúdicas, participativas y respetuosas con sus ritmos de desarrollo.

Herramientas y Métodos

Enfoque y Tipo de Estudio

Este estudio adopta un enfoque cualitativo con un diseño experimental de tipo didáctico-pedagógico. Según Flick (2007), el enfoque cualitativo permite comprender fenómenos sociales en profundidad, especialmente cuando se trabaja con poblaciones específicas como la infancia.

Este estudio se lleva a cabo mediante un estudio de carácter descriptivo, aplicado a 22 niños y niñas entre 4 a 6 años en la ciudad de Popayán ubicada en el departamento del Cauca.

El método de investigación utilizado consiste en el análisis de contenido, definido como una herramienta que procesa información para identificar, seleccionar, organizar, analizar e informar, de manera detallada, patrones o campos temáticos que se infieren e interpretan en la lectura y relectura minuciosa de la información recogida, para la obtención de resultados del estudio (Braun y Clarke, 2006)

El diseño experimental enfocado en la intervención pedagógica permite observar cambios en la motivación y en la adquisición del lenguaje a partir de actividades pedagógicas que involucran el movimiento como aspecto central del aprendizaje de la lengua inglesa, esto se ajusta a la naturaleza flexible de la investigación en educación infantil, donde la observación participante y la reflexión son claves para el análisis.

Unidad de Análisis

La unidad de análisis está conformada por 22 niños y niñas entre 4 a 6 años del Instituto Melvin Jones (Popayán).

Se trabaja con un grupo de 22 niños que participan semanalmente en sesiones de inglés. Se seleccionó esta población por su disponibilidad, su nivel de desarrollo acorde a los objetivos y por ser representativa de las condiciones educativas en preescolar en Colombia.

Técnicas Para la Recolección de Datos

Para el desarrollo del proyecto se emplearon diversas técnicas de recolección de información que permitieron una comprensión más profunda del proceso y sus impactos. En primer lugar, se utilizó la observación participante, lo que facilitó una interacción directa con los estudiantes en el entorno escolar y permitió registrar comportamientos, actitudes y dinámicas de grupo de forma natural. Asimismo, se realizaron grabaciones en video que sirvieron como soporte visual para el análisis posterior de las actividades, favoreciendo la identificación de momentos significativos en la construcción de la empatía y la convivencia. Finalmente, se aplicaron encuestas a padres de familia con el propósito de recoger sus percepciones sobre los cambios observados en sus hijos a lo largo del proyecto, fortaleciendo así la mirada integral y contextual del proceso educativo.

Estas técnicas son adecuadas para estudios en educación infantil, donde la expresión verbal de los participantes es limitada. Según Yin (2009), la observación permite registrar comportamientos en contexto natural, mientras que las encuestas complementan la mirada del investigador con la perspectiva de actores clave.

Los instrumentos de recolección (rúbricas, diarios de campo, guías de observación) han sido anexados en el apartado de apéndices, con el fin de mantener una estructura clara y evitar interferencia con la presentación del diseño metodológico. A continuación se presentan las actividades que responden a los objetivos específicos de la presente investigación:

Actividad 1. Sigue la Acción

Para explorar el acercamiento de los niños a estrategias de movimiento corporal y escucha activa.

Objetivo Específico 1: Explorar el acercamiento de los niños de 4 a 6 años de la Institución Educativa Melvin Jones de Popayán al aprendizaje del inglés mediante la implementación de rondas y movimientos corporales.

Descripción

Los niños se colocan en un círculo y escuchan instrucciones en inglés que deben seguir con movimientos (ej. "Jump!", "Clap your hands!", "Touch your nose!").

Se inicia con instrucciones sencillas y se incrementa la complejidad gradualmente.

Se observa cómo los niños responden a los comandos verbales y si necesitan apoyo visual o físico.

Instrumento de Recolección.

Observación: Se registrará el nivel de respuesta de los niños (rápido/lento/sin respuesta) y si muestran interés o distracción.

Notas de campo: Se documentará cómo reaccionan los niños ante la actividad y si muestran entusiasmo o desinterés.

Actividad 2. Caminata de Palabras

Para movilizar la comprensión y retención del inglés a través del movimiento y la escucha activa.

Objetivo Específico 2: Movilizar el aprendizaje del inglés a través de la experimentación con movimientos corporales y actividades lúdicas en niños de 4 a 6 años.

Descripción.

Se inicia con una actividad donde los niños y niñas escuchan la pronunciación de una fruta y hacen un movimiento corporal. Con cada fruta realizan un movimiento diferente.

Se colocan imágenes de las frutas en diferentes partes del aula.

El docente menciona en inglés una palabra (ej. "apple") y los niños deben correr o caminar hasta la imagen correspondiente.

En la segunda fase, se da una breve descripción ("It is red and round"), y los niños deben identificar la fruta.

Instrumento de recolección.

Rúbrica de desempeño: Evaluará la precisión en la identificación de palabras y la rapidez de respuesta.

Grabaciones en video: Para analizar la evolución en la comprensión auditiva y memorización de los niños.

Actividad 3. Cuenta y Actúa

Para reconocer cambios en motivación y habilidades lingüísticas tras implementar la estrategia kinestésica

Objetivo Específico 3: Reconocer los logros y dificultades en el aprendizaje del inglés después de la implementación de actividades lúdicas basadas en movimientos corporales

Descripción.

Se lee en inglés un cuento con acciones repetitivas (ej. *We're Going on a Bear Hunt*).

Los niños dramatizan las acciones del cuento (saltar, gatear, sacudir).

Antes y después de la actividad, se les pregunta cómo se sienten respecto al inglés y qué palabras recuerdan.

Instrumento de recolección.

Diario de campo: Registra cambios en la participación y el entusiasmo de los niños antes, durante y después de la actividad.

Entrevistas cortas a los niños (mediante imágenes): Se mide su autopercepción del aprendizaje y la motivación hacia el inglés.

Categorías para el Análisis de Datos

Nivel De Comprensión Del Inglés

Se refiere al grado en que los niños pueden identificar palabras, comandos y frases básicas tras las actividades. Basado en la teoría del input comprensible de Krashen (1972).

Uso del Cuerpo y Gestos en el Aprendizaje

Evalúa la frecuencia y naturalidad con la que los niños emplean movimientos para expresar o recordar vocabulario. Apoyado en la inteligencia kinestésica de Gardner.

Actitud Emocional Frente al Inglés

Mide el entusiasmo, la participación y las verbalizaciones espontáneas relacionadas con el idioma durante y después de las actividades. Basado en Vygotsky y el enfoque emocional del aprendizaje de Arnold (1998).

Resultados

Esta sesión presenta los resultados obtenidos a partir de la observación y aplicación de actividades, donde el movimiento corporal y la gestualidad fueron elementos claves en los esquemas conceptuales ,para la enseñanza del inglés en niños de preescolar del instituto Melvin Jones.

De acuerdo con las categorías de análisis evidenciadas en la matriz de hallazgo.Resulta evidente que la implementación de las tres actividades implementadas genera placer y alegría en los niños de preescolar.En este caso sigue la acción , caminata de palabras , storytelling han sido significativamente valoradas por los infantes participantes de la investigación

Respondiendo al primer objetivo de nuestro estudio ,explorar el acercamiento a las rondas y movimientos .Se observó que en la actividad inicial *sigue la acción*, los niños mostraron una alta receptividad a comandos simples como jump, clap o touch your nose. La observación participante evidenció que más del 80% de los estudiantes ejecutaban la orden sin necesidad de traducción visual o verbal adicional.

Este resultado indica que el lenguaje inglés es comprendido más rápidamente cuando se asocia con el movimiento,según la teoría de Total Physical Response de Asher, estas respuestas son naturales en etapas tempranas del aprendizaje y permiten una adquisición implícita.

Además, los niños verbalizan expresiones espontáneas en inglés mientras imitan gestos (clap, clap!), lo cual demuestra la transferencia del input auditivo al output expresivo.

En relación con el segundo objetivo ,movilizar el aprendizaje mediante la experimentación.En la actividad *caminata de palabras*, se observó que los estudiantes no solo identificaban frutas al escuchar sus nombres, sino que también anticipan las respuestas usando pistas visuales y kinestésicas.

La rápida asociación entre palabra, imagen y movimiento corrobora lo planteado por Shams y Seitz (2008), quienes destacan la eficacia del aprendizaje multisensorial en el desarrollo infantil.

Se registraron verbalizaciones como *I like banana o red Apple* sin intervención directa del docente esto demuestra un proceso de apropiación emocional y lingüística del idioma.

Con relación al tercer objetivo consiste en reconocer logros y dificultades. A través de los diarios de campo y encuestas a padres, se evidenció un aumento significativo en la motivación de los niños.

La mayoría de padres afirmó que sus hijos empezaron a usar palabras en inglés en casa, asociadas a movimientos, como *jump o dance*, sin haberlo hecho antes. También algunos padres de familia valoraron positivamente la metodología basada en el aprendizaje del inglés mediante el movimiento del cuerpo.

Sin embargo, se identificó una dificultad, algunos niños necesitaban repetición prolongada para afianzar la pronunciación, lo cual refuerza la necesidad de trabajar con ritmos individuales de aprendizaje, como sugiere Gardner con sus inteligencias múltiples.

Con el objetivo de conocer la percepción de los padres de familia sobre el método de enseñanza implementado en los infantes de preescolar, se aplica una encuesta enfocada en evaluar el impacto de la metodología basada en la relación palabra-movimiento en el proceso de aprender el idioma inglés. Las respuestas reflejan satisfacción con el enfoque dinámico y creativo aplicado en las clases. De acuerdo con algunos comentarios que manifiestan los padres de familia en enseñar a sus hijos mediante el juego, palabra y movimiento afirman lo siguiente:

Me encanta la idea que estén aplicando estas metodologías porque motiva a los niños aprender jugando y moviéndose. Excelente metodología, ya que hace que mi hijo aprenda, asocie

y se divierta con el inglés. Nos alegra mucho que nuestra hija aprenda inglés de una forma divertida y natural, descrito detalladamente en el anexo 3.

Por lo tanto el movimiento corporal para el desarrollo de actividades pedagógicas genera un ambiente de confianza y bienestar para los padres, quienes reconocen la efectividad de la estrategia aplicada en el aprendizaje del inglés, de acuerdo a las tablas 1, 2 y 3.

Tabla 1

Matriz de hallazgos: Primer objetivo

Objetivos	Categoría de análisis	Evidencia encontrada	Fuente de evidencia	Interpretación y relación con la teoría
Explorar el acercamiento de los niños de 4 a 6 años de la Institución Educativa Melvin Jones de Popayán al aprendizaje del inglés mediante la implementación de rondas y movimientos corporales.	Estrategia de enseñanza del idioma inglés a través del movimiento	Al incorporar gestos, dramatizaciones y circuitos motores con vocabulario en inglés, los estudiantes muestran mayor compromiso y entusiasmo por la actividad.	Observación en clase. (Ver anexo 1) Diarios de campo reflexivos	Gardner, H. (1994.) destaca la inteligencia kinestésico-corporal como esencial en el aprendizaje infantil.

Nota: Esta tabla muestra la primera sesión de observación desde el aprendizaje a partir del movimiento corporal en los niños de preescolar. *Fuente.* Autor.

Tabla 2*Matriz de hallazgos: Segundo objetivo*

Objetivos	Categoría de análisis	Evidencia encontrada	Fuente de evidencia	Interpretación y relación con la teoría
Movilizar el aprendizaje del inglés a través de la experimentación con movimientos corporales y actividades lúdicas en niños de 4 a 6 años.	Actividades lúdicas desarrolladas	Actividad 1 “Sigue la Acción” (Commands) Se observa que algunos estudiantes requieren apoyo para coordinar sus movimientos, pero mantienen una actitud positiva hacia la participación.	<i>Diario de campo N° 2</i> (Ver anexo 1) Un estudiante manifiesta “profe me gusta mover mi cuerpo, por que da alegría”	Montessori (1925) enfatiza que la disciplina activa permite a los estudiantes asociar el aprendizaje con la acción, alejándose de la inmovilidad y la pasividad..
		Actividad 2 “Caminata de Palabras” (Fruits): Los niños demuestran entusiasmo y alegría al participar en una dinámica que combina el aprendizaje de frutas con movimientos corporales. Al describir las características de cada fruta, los estudiantes recuerdan de manera más eficaz el vocabulario.	Diario de campo N° 3 (Ver anexo 1) Los niños recuerdan la palabra en inglés fácilmente y expresan “yo te ayudo en el juego por que yo me sé todas las frutas” Se escuchan comentarios espontáneos de los niños ¿Podemos jugar o través? “¿Sabías que a mí me encanta la red Apple?” “y a mi la banana” <i>Diario de campo N° 4</i>	Estudios como el de Madigan (2004) destacan que el movimiento y la interacción favorecen el procesamiento cognitivo, la memoria procedimental y la consolidación del aprendizaje significativo.
		Actividad 3 (Storytelling - We Are Going on a Bear Hunt) Los estudiantes reproducen las acciones (swish, swim, jump, crawl). Se evidencia que la combinación de movimiento y lenguaje fortalece la comprensión y retención del vocabulario.	(Ver anexo 1) Miss.”I’m scared the bear is angry” Miss. “Swim, swim fast, fast.I’m tired, Miss Mary.Necesito un break” .Los niños tienen una creatividad maravillosa cuando aprenden con el cuerpo y el juego.	

Nota: Esta tabla muestra la 2 y 3 actividad de aprendizaje a través del movimiento, la evidencia se registra en el diario de campo. *Fuente.* Autor.

Tabla 3*Matriz de hallazgos: Segundo objetivo*

Objetivos	Categoría de análisis	Evidencia encontrada	Fuente de evidencia	Interpretación y relación con la teoría
Reconocer los logros y dificultades en el aprendizaje del inglés después de la implementación de actividades lúdicas basadas en movimientos corporales	Impacto en la motivación y participación	Se observa un aumento en la atención y el entusiasmo de los estudiantes durante las clases. Además, los padres reportan que los niños replican en casa lo aprendido en el aula, demostrando un alto nivel de motivación e interés en la adquisición del idioma.	Encuestas a los padres de familia (Ver anexo 3)	. Madigan (2004) enfatiza que la inactividad física reduce los niveles de glucosa y oxígeno en el cerebro, lo que impacta directamente en la capacidad de atención, comprensión y memoria.

Nota: Esta tabla muestra los resultados de la encuesta aplicada a los padres de familia de preescolar. *Fuente.* Autor.

Análisis y Discusión

Los resultados obtenidos en esta investigación permiten evidenciar una mejora significativa en la participación, comprensión y disposición emocional de los niños hacia el aprendizaje del inglés. Estos hallazgos están alineados con los objetivos específicos y demuestran que las estrategias basadas en el movimiento corporal inciden positivamente en el proceso de adquisición de una lengua extranjera en la primera infancia.

Acercamiento Inicial a la Variable

Al inicio, los niños mostraban una respuesta limitada ante comandos en inglés cuando no estaban acompañados de movimiento. Sin embargo, al integrar rondas y dinámicas físicas, se incrementó su nivel de atención y comprensión.

Esta observación confirma la hipótesis de que el lenguaje, en la infancia, necesita anclarse en experiencias sensoriales y corporales para favorecer su asimilación.

Impacto en la Experimentación

Durante las sesiones prácticas, se observó que los niños recordaban mejor el vocabulario cuando lo asociaban con acciones corporales. Por ejemplo, al dramatizar “We’re going on a bear hunt”, los estudiantes anticipan acciones sin instrucción.

Esto valida lo planteado por Krashen respecto a la importancia del input comprensible, y por Montessori (2003), quien defendía la disciplina activa como motor de aprendizaje significativo.

Cambios en el Aspecto Ontológico

Se evidenció un cambio en la disposición emocional hacia el idioma. Expresiones como “me gusta el inglés porque jugamos” reflejan una nueva relación entre el niño y el aprendizaje.

Esta transformación responde a la perspectiva ontológica de que el aprendizaje no es solo un proceso cognitivo, sino una experiencia vital que involucra cuerpo, emoción y vínculos.

Comparación con Estudios Previos

Los hallazgos coinciden con Backes et al. (2015), quienes observaron que el movimiento favorece la retención en preescolares. También con López y Martínez (2021), que mostraron cómo el juego corporal mejora la adquisición de vocabulario en L2.

Esta investigación aporta a la literatura existente desde un enfoque contextual en Colombia, ofreciendo una experiencia de aula real.

Limitaciones

Una limitación fue el tiempo reducido de exposición al inglés (2 horas semanales), lo que restringe la profundización de resultados. Además, algunos niños necesitaban más tiempo para adaptarse a las dinámicas propuestas.

En futuras investigaciones sería conveniente extender la duración y aplicar instrumentos que midan cambios a largo plazo.

Aplicaciones Prácticas

Los resultados sugieren que las instituciones educativas podrían incorporar más dinámicas corporales en sus clases de inglés, incluso sin modificar horarios. Estrategias como rondas, cuentos dramatizados y juegos motores pueden integrarse en rutinas breves, pero significativas.

Aplicación de la Encuesta a Padres de Familia

Tomando como referencia la encuesta aplicada a 21 padres de familia de los niños de transición, se puede observar que en la figura 1 más del 95 por ciento de los padres de familia observa que sus hijos utilizan el idioma inglés de forma espontánea en casa, esto quiere decir que

la estrategia del uso del movimiento corporal para aprender inglés, no solo favorece la participación activa dentro del aula escolar, sino que también favorece la transferencia del aprendizaje a entornos cotidianos como el hogar.

Figura 1

Uso de palabras

¿Ha notado que su hijo(a) usa palabras o frases en inglés en casa de manera espontánea?

21 respuestas



Nota. El gráfico representa el porcentaje de uso de palabras en inglés de manera espontánea en los niños de preescolar. *Fuente.* Autoría propia

Por otro lado, el porcentaje de quienes lo hacen “en algunas ocasiones” podría estar relacionado con la exposición del idioma fuera del aula escolar o el nivel de apoyo en casa.

La figura 2, muestra que el 47,7 por ciento de padres de familia afirma que su hijo(a) le emociona hablar inglés y lo hace con seguridad y 47,7 por ciento indican que en ocasiones su hijo (a) se motiva a hablar en inglés. Estos resultados reflejan una respuesta positiva hacia la estrategia de enseñar inglés a través del movimiento corporal en los infantes de preescolar. Casi la mitad de los niños muestra un nivel alto de entusiasmo y seguridad al usar el inglés en casa.

Figura 2

Demostración de entusiasmo

¿Su hijo(a) demuestra entusiasmo al usar el inglés en casa?

21 respuestas



Nota. El gráfico representa el porcentaje de entusiasmo de los niños de preescolar al usar inglés en casa. *Fuente.* Autoría propia

Por otro lado, la otra mitad de los estudiantes se motiva a hablar en inglés de manera ocasional. Esto indica que el interés y el aprendizaje están presentes.

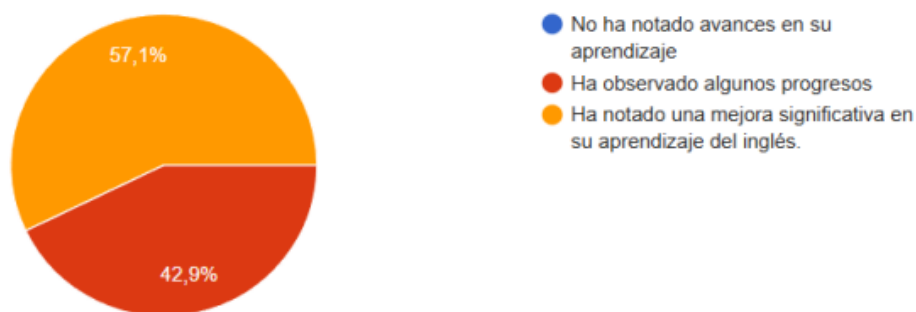
Otra de las preguntas arrojadas en la Figura 3, de la encuesta realizada a los padres de familia, es sin duda la pregunta clave, si el resultado hubiera sido diferente al que aquí se muestra habría sido difícil justificar la razón de mi propuesta investigativa. Los resultados muestran que 51,7 por ciento de los padres de familia ha notado un mejoría significativa en el aprendizaje del inglés de sus hijos y el 42,9 por ciento mencionan que han observado algunos progresos. Estos datos reflejan una valoración positiva frente a la metodología aplicada con los infantes de preescolar. Más de la mitad de los encuestados perciben cambios significativos, lo que evidencia que la combinación entre palabra y movimiento corporal podría estar facilitando una conexión más fuerte entre el contenido verbal y la memoria física, beneficiando la retención y comprensión del idioma.

Figura 3

Metodología basada en movimiento

¿Considera que la metodología basada en la relación palabra-movimiento ha facilitado el aprendizaje del inglés en su hijo(a)?

21 respuestas



Nota. El gráfico representa la relación entre palabra y movimiento como facilitador en el aprendizaje del inglés en niños de preescolar. *Fuente.* Autoría propia

Aunque el 42,9 por ciento percibe avances más moderados, esto no implica un rechazo a la metodología más bien esto indica que hay que tener en cuenta el ritmo de aprendizaje individual de los niños y en la manera que cada uno responde a las estrategias basadas en el movimiento corporal.

En definitiva, la acción vivenciada en el movimiento ayuda a la comprensión, interiorización y aprendizaje de nuevos códigos lingüísticos en los infantes de preescolar así mismo se refleja significados afectivos de gusto y disfrute en la construcción de saberes.

Cierre del análisis y proyección futura

Esta investigación demuestra que el movimiento corporal es una herramienta poderosa para facilitar el aprendizaje del inglés en preescolar. Se recomienda explorar en futuros estudios el uso de música, arte y dramatización como recursos complementarios al enfoque kinestésico.

Conclusiones y Recomendaciones

La investigación evidenció que el uso de estrategias lúdicas basadas en el movimiento corporal mejora significativamente la comprensión, memorización y participación activa de los niños en el aprendizaje del inglés. El cuerpo en acción en entornos lúdicos e interactivos son factores que potencian la comprensión de frases y producción de nuevas palabras en los infantes. Esta conclusión responde directamente al objetivo general planteado y se sustenta en observaciones de campo, rúbricas de desempeño y testimonios de los actores involucrados.

Durante el desarrollo de esta propuesta investigativa se analizó, la influencia de aprender una segunda lengua a través del movimiento corporal lo cual impactó de manera positiva en los niños y niñas de preescolar. Esta estrategia permitió estimular de manera efectiva sus competencias motoras evidenciando avances notables como coordinación, equilibrio, resistencia, flexibilidad y movilidad. En el aspecto cognitivo se observó una mayor atención y memorización del vocabulario adquirido. Sin descuidar el aspecto emocional que es fundamental en el proceso educativo se evidenció el goce y disfrute que produce el movimiento corporal. En este sentido, la producción de dopamina en los infantes permitió una mayor disposición para construir nuevos conocimientos.

Avances Ontológicos

Se identificó un cambio positivo en la relación emocional y actitudinal de los niños frente al idioma pasaron de una postura pasiva a una participación activa y alegre, lo que respalda el planteamiento ontológico de que el cuerpo y la emoción son pilares en el aprendizaje temprano.

Impacto de la Variable

La implementación de actividades kinestésicas permitió a los estudiantes interiorizar vocabulario básico en inglés sin necesidad de traducción ni repetición mecánica. Esta variable

actuó como mediadora entre el input auditivo y la producción oral espontánea, validando la hipótesis inicial del estudio.

Aporte a la Literatura

Esta investigación contribuye al cuerpo teórico de la enseñanza del inglés en educación preescolar, especialmente desde un enfoque vivencial y corporal. A nivel metodológico, presenta una experiencia replicable en instituciones educativas similares, adaptada a contextos latinoamericanos.

Recomendaciones

Propuesta Pedagógica

Se recomienda implementar metodologías activas que incluyan música, rondas, dramatización y juegos motores como estrategias permanentes en las clases de inglés de preescolar. Estas actividades no requieren grandes recursos y pueden aplicarse dentro del horario institucional.

Mejoras Metodológicas Futuras

En estudios futuros, sería valioso extender el periodo de intervención y aplicar instrumentos cuantitativos complementarios que midan el progreso lingüístico con mayor precisión. También se sugiere analizar el rol del docente como mediador emocional y corporal en el proceso de enseñanza.

Frente a l uso del movimiento corporal como estrategia para la enseñanza del inglés,es importante considerar la diversidad motriz de los estudiantes,especialmente cuando se trabaja con niños y niñas que utilizan sillas de ruedas con el fin de utilizar la participación equitativa y significativa.

Referencias Bibliográficas

- Arnold, J. (1998). Towards more humanistic English teaching. *ELT JOURNAL*, 52, 235-242. https://www.academia.edu/download/49485834/ELT_J-1998-Arnold-235-42.pdf
- Becerra, C. A., Reigal, R. E., Hernández-Mendo, A. y Martín-Tamayo, I. (2013). Relaciones de la condición física y la composición corporal con la autopercepción de la salud. *RICYDE. Revista Internacional de Ciencias del Deporte*, 9(34), 305-318. <https://www.redalyc.org/pdf/710/71028251001.pdf>
- Braun, V. y Clarke, V. (2006). Using thematic analysis in psychology. *Qualitative Research in Psychology*, 3(2), 77–101. <https://doi.org/10.1191/1478088706qp063oa>
- Coronel, M.J.P.L. (2025). Desarrollo de la Inteligencia Corporal- Kinestésica en Niños De 4 A 5 Años a Través de la Expresión Corporal. Guía Didáctica [Tesis de pregrado, Universidad Politécnica Salesiana]. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/30001/1/TTQ2068.pdf>
- Decreto 2247 de 1997 Ministerio de Educación Nacional.
por el cual se establecen normas relativas a la prestación del servicio educativo del nivel preescolar y se dictan otras disposiciones. 11 de septiembre de 1997.
- Duarte Sánchez, J, Rodríguez, L. y Castro-Martínez, J. A. (2017). Cuerpo y movimiento en la educación inicial: concepciones, intenciones y prácticas. *Infancias imágenes*, 16(2), 204-215. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6232480.pdf>
- Fernandez Peña, L. (2024). Enseñame A Comunicar. *Grupo Sar Alejandria*.
- Flick, U. (2018). *Introducción a la investigación cualitativa*. Ediciones Morata. Madrid- España. <https://www.torrossa.com/it/resources/an/5391309>

- García Sandoval, P. A., Angarita López, J. J. y Sierra Guzmán, A. J. (2023). *Total Physical Response: un método para la adquisición del vocabulario básico en inglés*.
https://www.researchgate.net/profile/Pablo-Andres-Sandoval/publication/372853282_Total_Physical_Response_un_metodo_para_la_adquisicion_del_vocabulario_basico_en_ingles/links/64ca7ee240a524707b8ddf4c/Total-Physical-Response-un-metodo-para-la-adquisicion-del-vocabulario-basico-en-ingles.pdf
- Gardner, H. (1983). *Frames of mind*. New York: Basic Books.
<https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/67918/ypradapra.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- García Solano, O. (1998). Breve historia de la escuela activa. Universidad Pedagógica Nacional.
https://www.academia.edu/11888431/Breve_historia_de_la_Escuela_Activa
- HuffPost. (2024). Un estudio lo confirma: la prueba que padres e hijos deben realizar de forma conjunta durante los primeros años. <https://www.huffingtonpost.es/life/hijos/un-estudio-confirma-prueba-padres-e-hijos-deben-realizar-forma-conjunta-primerosnos.html>
- Instituto Melvin Jones (2025). *Historia*. <https://melvinjones.edu.co/historia/>
- Juca Maldonado, F. (2018). Los juegos serios y el uso de dispositivos hápticos para una experiencia multisensorial. *Dilemas contemporáneos: Educación, Política y Valores*. 19, 1-19.
<https://dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/54/803>
- Krashen, S. D. (1972). *Language and the left hemisphere*. University of California, Los Angeles.
<https://search.proquest.com/openview/8a0de4742405a83745c125cc31cc857e/1.pdf?pq-origsite=gscholar&cbl=18750&diss=y>

- López Pérez, M. (2010). Estrategias y enfoques metodológicos del uso comunicativo en las lenguas extranjeras: aplicación teórico-práctica del paradigma pragmático. *Didáctica de la Lengua y la Literatura. Educación*, 7, 57-76.
<https://tejuelo.unex.es/tejuelo/article/download/2660/1748>
- Magallanes Palomino, Y. V., Donayre Vega, J. A., Gallegos Elias, W. H. y Maldonado Espinoza, H. E. (2021). El lenguaje en el contexto socio cultural, desde la perspectiva de Lev Vygotsky. *CIEG, Revista Arbitrada Del Centro De Investigación Y Estudios Gerenciales*, 51, 25-35. <https://revista.grupocieg.org/wp-content/uploads/2021/11/Ed.5125-35-Magallanes-Veronica-et-al.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional MEN. (2006). Estándares básicos de competencias. http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf
- Pérez Sánchez, A. M., López Alacid, M. P. y Poveda Serra, P. (2009). Aprendizaje cooperativo y formación del profesor. *Anales de documentación*. 12, 209-220.
<https://revistas.um.es/analesdoc/article/download/70331/67801>
- Piaget, J. W. (1962). Play, dreams, and imitation in childhood. W. W. Norton & Company.
- Rodríguez Naranjo, C. (2023). La enseñanza de valores en la etapa de Primaria a través de la literatura inglesa.
- Ruiz, L. M. y Linaza, J. L. (2013). Jerome Bruner y la organización de las habilidades motrices en la infancia. *RICYDE. Revista Internacional de Ciencias del Deporte*, 9(34), 390-395.
<https://www.redalyc.org/pdf/710/71028251007.pdf>
- Mendoza García, J. (2017). Otra idea de mente social: lenguaje, pensamiento y memoria. *Polis*, 13(1), 13-46. <https://www.scielo.org.mx/pdf/polis/v13n1/1870-2333-polis-13-01-00013.pdf>

Shams L. y Seitz A. R. (2008), Beneficios del aprendizaje multisensorial. *PubMed*. 12, 411-417.

Doi: 0.1016/j.tics.2008.07.006

Simbaña-Haro, M. S., Gonzalez-Romero, M. G., Obando-Tasiguan, C. O., & Hinojoza-Cazco,

G. H. (2022). El juego: una mirada desde los diferentes autores. *593 Digital Publisher*

CEIT, 7(6), 145-156. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9018762.pdf>

Villegas E. (2024). El impacto de la música en el desarrollo cerebral de todo niño. *Hola*.

<https://www.hola.com/padres/20240614361458/impacto-musica-desarrollo-cerebral-nino/>

UNESCO (2024). *La atención y educación de la primera infancia*.

<https://www.unesco.org/es/early-childhood-education>

Yin, R. K. (2009). Case study research: Design and methods. *SAGE*.

[https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=FzawIAdilHkC&oi=fnd&pg=PR1&dq=Case+Study+Research:+Design+and+Methods&ots=l-](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=FzawIAdilHkC&oi=fnd&pg=PR1&dq=Case+Study+Research:+Design+and+Methods&ots=l-1U29mU3p&sig=nO0MtA0vzLIaZmyn1kM5LLgBHN8)

[se+Study+Research:+Design+and+Methods&ots=l-](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=FzawIAdilHkC&oi=fnd&pg=PR1&dq=Case+Study+Research:+Design+and+Methods&ots=l-1U29mU3p&sig=nO0MtA0vzLIaZmyn1kM5LLgBHN8)

[1U29mU3p&sig=nO0MtA0vzLIaZmyn1kM5LLgBHN8](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=FzawIAdilHkC&oi=fnd&pg=PR1&dq=Case+Study+Research:+Design+and+Methods&ots=l-1U29mU3p&sig=nO0MtA0vzLIaZmyn1kM5LLgBHN8)

Apéndices

Apéndice A

Muestras de Investigación

<https://drive.google.com/drive/folders/1IJP7N03A0pPyzW0-zNiQMg2cuY2L4YN5?usp=sharing>