

**Fortalecimiento de las plantas culturales a través de la medicina tradicional con los
estudiantes del grado cuarto del Centro Educativo El Carmen del Municipio de Olaya**

Herrera Nariño

Esneida Cuero Satizabal

María Teresa Cuero Satizabal

Asesor

Carlos Andrés Corella López

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Etnoeducación

2025

Dedicatorias

Dios, por haberme dado la sabiduría, inteligencia y las fuerzas necesarias para alcanzar una meta más en mi vida. A mí querido esposo, por brindarme siempre su apoyo incondicional en todos los momentos y etapas de mi vida cuando más lo he necesitado, sin su ayuda el camino del éxito hubiese sido más difícil.

A mis hijos, por su paciencia, comprensión y colaboración en este proceso de formación académica y personal. A mis profesores, por su dedicación, esfuerzo y calidad humana demostrada a través de esta de formación profesional. Y a la Universidad Nacional Abierta y A Distancia-UNAD, infinitas gracias por permitirme hacer parte de ella a través de su enseñanza.

Esneida Cuero Satizabal

Gracias a **Dios** todo poderoso, por darme la oportunidad de alcanzar una meta más en mi vida personal y profesional. A mis hijos, por estar siempre allí de manera constante e incondicional.

A mi esposo, por ser esa persona comprensiva, quien a todo momento me brindó su apoyo y compañía.

A mi familia, por toda la inspiración y empuje que me brindó para lograr con éxito esta investigación.

Gracias a todos y todas.

María Teresa Cuero Satizabal

Agradecimientos

Las autoras, a través de estas líneas se permiten expresar sus agradecimientos en primer lugar A Dios por brindarnos la fortaleza y sabiduría necesaria para el desarrollo de este estudio, el cual fue de mucho enriquecimiento para nuestro desarrollo intelectual, personal y profesional; a la Universidad Nacional Abierta y a Distancia, que nos abrigó en su programa de Licenciatura en Etnoeducación, al grupo de docentes quienes compartieron con nosotras valiosos aportes en los diferentes cursos, para un mejor desempeño en nuestra praxis cotidiana.

Seguidamente, al Señor rector, estudiantes, docentes y directivos del Centro Educativo El Carmen, ubicado en el sector rural del municipio de Olaya Herrera; departamento de Nariño, espacio donde se me brindó el apoyo necesario y pertinente para adelantar exitosamente esta investigación.

Y finalmente, damos infinitos agradecimientos a: Carlos Andrés Corella López; nuestro asesor, quien, con su entrega, compromiso, paciencia, disposición conocimiento, oportunas y acertadas orientaciones, logramos sacar adelante de manera favorable este proceso investigativo, también para aquellas personas de la comunidad, quienes de cierta manera han podido ayudar aportando con su tiempo y apoyo para el feliz término de este estudio.

Resumen

La investigación tuvo como objetivo fortalecer la identidad cultural a través de un plan de aula para enseñar la medicina tradicional del Pacífico nariñense, dirigido a estudiantes de cuarto grado del Centro Educativo El Carmen, durante los años 2023-2024. Se utilizó un enfoque cualitativo, empleando entrevistas con estudiantes y expertos en medicina tradicional. La muestra incluyó a 18 estudiantes, quienes participaron activamente en la recolección de información y reflexiones sobre el tema. El plan de aula se centró en la importancia de las plantas medicinales en la vida cotidiana y la salud de las comunidades del Pacífico. A través de las entrevistas, los estudiantes exploraron diferentes especies de plantas utilizadas en medicina tradicional, y los sabedores compartieron sus conocimientos ancestrales, lo que permitió a los estudiantes conectar la teoría con la práctica. Esta interacción fue clave para comprender el uso y significado cultural de las plantas medicinales en su entorno. Las conclusiones más relevantes indican que la identificación y valoración de las plantas medicinales contribuyó a la salud de la comunidad y reforzó la identidad cultural y cohesión social en la región del Pacífico. El conocimiento ancestral sobre estas plantas es un patrimonio invaluable que debe ser preservado y transmitido a futuras generaciones. Además, el plan de aula generó un espacio de aprendizaje significativo, donde los estudiantes desarrollaron un sentido de pertenencia hacia su cultura y medio ambiente. En consecuencia, se reafirmó la necesidad de integrar la medicina tradicional en el currículo escolar, enriqueciendo la enseñanza de las ciencias naturales y promoviendo un profundo respeto por el saber ancestral.

Palabras clave: Estrategia pedagógica, enseñanza, medicina tradicional, ciencias naturales, conocimiento ancestral.

Abstract

The research aimed to strengthen cultural identity through a classroom plan for teaching traditional medicine from the Nariño Pacific region, aimed at fourth-grade students at the El Carmen Educational Center, during the years 2023-2024. A qualitative approach was used, employing interviews with students and traditional medicine experts. The sample included 18 students, who actively participated in collecting information and reflecting on the topic. The classroom plan focused on the importance of medicinal plants in the daily life and health of Pacific communities. Through interviews, students explored different plant species used in traditional medicine, and scholars shared their ancestral knowledge, allowing students to connect theory with practice. This interaction was key to understanding the use and cultural significance of medicinal plants in their environment. The most relevant conclusions indicate that the identification and appreciation of medicinal plants contributed to community health and strengthened cultural identity and social cohesion in the Pacific region. The ancestral knowledge about these plants is an invaluable heritage that must be preserved and passed on to future generations. Furthermore, the classroom plan created a meaningful learning space where students developed a sense of belonging to their culture and environment. Consequently, the need to integrate traditional medicine into the school curriculum was reaffirmed, enriching the teaching of natural sciences and promoting a deep respect for ancestral knowledge.

Keywords: Pedagogical strategy, teaching, traditional medicine, natural sciences, ancestral knowledge.

Tabla de Contenido

Introducción	13
Planteamiento del problema.....	16
Descripción del Problema.....	16
Pregunta de Investigación.....	19
Justificación	20
Objetivos.....	23
Objetivo General.....	23
Objetivos Específicos.....	23
Marco de Referencia	24
Marco Contextual.....	24
Marco Teórico y Conceptual	25
Diseño Metodológico.....	41
Enfoque de Investigación.....	41
Método de Investigación.....	41
Tipo de Investigación.....	42
Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información.....	42
Análisis, Discusión y Reflexión de Resultados	45
Valor Cultural y Sanador: La Importancia de las Plantas Medicinales en la Medicina Tradicional del Pacífico.....	45
Diseño y Organización de las Secuencias Didácticas.....	57
Implementación del Plan de Aula para Estudiantes de 4° Grado en el Centro Educativo El	

a
r
m
e
n
:
F
o
m
e
n
t
a
n
d
o
e
l
A
p
r
e
n

d

i

z

a

j

e

A

c

t

i

v

o

y

S

i

g

n

i

f

i

c

a

t

Conclusiones	67
Recomendaciones	70
Referencias Bibliográficas	71
Apéndices.....	76

Lista de Tablas

Tabla 1	<i>Secuencia didáctica 1. Introducción a la Medicinales.....</i>	83
Tabla 2	<i>Secuencia didáctica 2. Reconocimiento de las Plantas Medicinales.....</i>	88
Tabla 3	<i>Secuencia didáctica 3. Identificación del Médico Tradicional.....</i>	96

Lista de Figuras

Figura 1	<i>Ubicación geográfica del Municipio de Olaya Herrera.....</i>	25
Figura 2	<i>Estudiantes Observando Plantas Medicinales del Territorio.....</i>	62
Figura 3	<i>Interacción de los Estudiantes con Plantas Medicinales.....</i>	87
Figura 4	<i>Algunas Plantas Medicinales del Territorio.....</i>	95
Figura 5	<i>Curanderos Ancestrales del Territorio.....</i>	101

Lista de Apéndices

Apéndice A	<i>Formato Entrevista Semiestructurada Estudiantes.....</i>	76
Apéndice B	<i>Formato Entrevista Semiestructurada Dirigida a la Comunidad.....</i>	77
Apéndice C	<i>Evaluación de Entrada a Estudiantes Sobre Video Secuencia Uno.....</i>	78
Apéndice D	<i>Evaluación Final-Estudiantes Segunda Secuencia.....</i>	79
Apéndice E	<i>Evaluación Final-Estudiantes Tercera Secuencia.....</i>	81
Apéndice F	<i>Formato de Consentimiento Informado.....</i>	82
Apéndice G	<i>Secuencias Didácticas.....</i>	83
Apéndice H	<i>Algunas Evidencias Fotográficas.....</i>	102

Introducción

La medicina tradicional ha entregado una desde el principio un enfoque integrado para abordar diversas problemáticas de salud, aplicando técnicas y métodos ancestrales destinados a la curación de enfermedades tanto físicas como espirituales. Este proyecto de investigación surgió de una reflexión pedagógica con el propósito de fortalecer la identidad cultural a través de un plan de aula que enseñe la medicina tradicional del Pacífico nariñense a partir de las ciencias naturales, dirigido a educandos de cuarto grado de primaria del Centro Educativo El Carmen durante los años 2023-2024 en el municipio de Olaya Herrera.

Por medio de esta investigación, se buscó generar saber pedagógico de las plantas medicinales y su aplicación en la vida diaria, contribuyendo a la formación de una ciudadanía consciente, capaz de valorar y preservar su identidad cultural y el sistema de salud. Acorde con lo descrito, se ha notado que diversas culturas alrededor del mundo han aprovechado los recursos naturales y los tratamientos tradicionales, lo que ha originado lo que ha generado un aumento entre los especialistas de la salud por estudiar los beneficios reales de las plantas curativas. Las prácticas de la medicina ancestral comparten el objetivo esencial de prevenir y tratar enfermedades, constituyendo un conjunto de saberes que forman parte del patrimonio cultural de cada comunidad.

Sin embargo, en la vereda El Carmen se ha evidenciado un notable desinterés por la medicina tradicional, lo que ha contribuido a una progresiva pérdida de valores culturales y a un déficit en la motivación del cuerpo docente para enseñar la importancia de estos saberes. Esta falta de concientización ha generado una problemática de aculturación, donde las prácticas ancestrales son desplazadas por influencias externas. Al analizar las causas, se identificaron

factores como la indiferencia hacia lo particular, la desconexión con los saberes médicos ancestrales, la desinformación generalizada y la pérdida de elementos culturales propios.

Este proyecto se justifica desde el marco legal colombiano, según lo establecido en el artículo 7 de la Constitución de Colombia, la nación reconoce y valora su diversidad étnica y cultural, así como la Ley General de Educación, que promueve etnoeducación. Estas normativas legitiman la revalorización de los saberes ancestrales, incluyendo el aprovechamiento de plantas medicinales, como elemento característico de la identidad cultural.

El estudio de la medicina tradicional tuvo implicaciones significativas tanto a nivel teórico como práctico, considerando los avances previos en la investigación y los beneficios potenciales para la salud de las comunidades. Las actividades planteadas en este proyecto buscaban no solo transmitir conocimientos sobre la medicina tradicional, sino también fomentar una apreciación crítica de las prácticas de salud contemporáneas. A través de las secuencias didácticas diseñadas específicamente para la asignatura de ciencias naturales, se propuso cultivar un sentido de identidad cultural y respeto por la biodiversidad, integrando saberes establecidos sobre las plantas medicinales y su papel crucial en la salud humana.

El objetivo principal del estudio fue fortalecer la identidad cultural a través de un plan de aula para la enseñanza de la medicina tradicional del pacífico nariñense, en el área de ciencias naturales del grado cuarto de primaria del centro educativo el Carmen, en los años 2023-2024. Esta iniciativa se enfocó en involucrar a los estudiantes en un aprendizaje activo que integrara la medicina tradicional con la ciencia moderna, facilitando la reflexión sobre la importancia de las plantas medicinales. Se incentivó la participación de la comunidad mediante el intercambio de conocimientos, enriqueciendo así el proceso educativo y fortaleciendo el vínculo entre los estudiantes y su patrimonio cultural.

La estructura del trabajo se organiza en varias secciones. En primer lugar, se presenta el planteamiento del problema, que incluye la descripción del mismo, la pregunta de investigación, la justificación, así como los objetivos generales y específicos. A continuación, se dedica una sección al marco de referencia, el cual abarca el marco de antecedentes, el marco teórico-conceptual y el marco contextual, proporcionando así una base sólida para la investigación.

Seguidamente, se expone el diseño metodológico, donde se detallan el enfoque, el método, el tipo de investigación, y las técnicas e instrumentos de recolección de información que se utilizarán. Esto es fundamental para asegurar la rigurosidad y validez de los resultados obtenidos.

Finalmente, se describe ampliamente el contenido relacionado con las plantas medicinales, el diseño de la estrategia pedagógica enfocada en la medicina tradicional, y la implementación de la propuesta pedagógica. Además, se presentan las conclusiones y las respectivas recomendaciones que emergen de la investigación. Al cierre del trabajo, se incluyen las referencias bibliográficas y los apéndices, que consisten en entrevistas realizadas a estudiantes, una partera, un sabedor ancestral y un docente, además del formato de evaluaciones de los temas tratados, el consentimiento informado y algunas evidencias fotográficas.

Planteamiento del problema

Descripción del Problema

La situación del Centro Educativo El Carmen, localizado en la vereda El Carmen en el entorno rural del municipio de Olaya Herrera, ha mostrado preocupantes indicios de desinterés por las prácticas curativas tradicionales dentro de la comunidad. Este fenómeno no solo ha llevado a una progresiva pérdida de valores culturales, sino que también ha afectado la motivación del cuerpo docente para enseñar sobre la relevancia de la medicina tradicional en el entorno local.

A través de un diagnóstico situacional realizado mediante encuestas y una revisión documental, se evidenció una escasa familiaridad de los estudiantes con las prácticas de medicina tradicional, así como un conocimiento limitado sobre las plantas curativas y sus aplicaciones en la salud. Las encuestas, aplicadas a estudiantes y docentes, revelaron que un gran número de los educandos no sabía identificar las plantas curativas de su entorno, ni comprendía su importancia histórica y cultural. Esto indica no solo una falta de educación en el tema, sino también una desconexión entre el conocimiento ancestral y el currículo escolar.

La revisión documental complementaria destacó que los recursos educativos existentes no abordaban adecuadamente la medicina tradicional, lo que contribuyó al desinterés generalizado. Además, se observó que el cuerpo docente carecía de formación específica en este tema, lo que limitaba su capacidad para inspirar y motivar a los estudiantes en torno a la riqueza de su patrimonio cultural. Este diagnóstico situacional evidencia la necesidad urgente de implementar estrategias educativas que rescaten y valoren la medicina tradicional, promoviendo el interés y la valorización de los saberes ancestrales dentro de la comunidad escolar.

El desinterés mostrado por la población del Centro Educativo El Carmen hacia la medicina tradicional se origina en diversas causas interrelacionadas, las cuales se han evidenciado a partir de la revisión documental y el diagnóstico situacional. A continuación, se analizan estas causas de manera argumentativa.

En primer lugar, se observa un *desinterés por lo propio*, que se manifiesta en la falta de valoración de las prácticas culturales autóctonas. La influencia de culturas externas, especialmente a través de los medios de comunicación y entornos urbanizados, ha llevado a las nuevas generaciones a adoptar tradiciones y prácticas que no pertenecen a su herencia cultural. Este desinterés no solo permea la vida cotidiana, sino que también crea una desconexión emocional con su identidad, afectando su sentido de pertenencia y el compromiso hacia su cultura. Como resultado, los estudiantes no ven la medicina tradicional como una parte integral de sus vidas y, en consecuencia, carecen de motivación para aprender sobre ella.

Otra causa significativa es el *desconocimiento de la medicina tradicional*. Muchos estudiantes no están familiarizados con las plantas curativas y sus beneficios, lo que genera una percepción de irrelevancia sobre esta práctica. Este desconocimiento se puede atribuir a un currículo escolar que no integra adecuadamente el conocimiento ancestral y a la limitada transmisión de saberes en el hogar. Sin una educación que resalte la importancia y efectividad de la medicina tradicional, los alumnos no desarrollan un interés por sus raíces culturales.

Además, se destaca la *falta de concientización* dentro de la comunidad educativa. La ausencia de esfuerzos sistemáticos para promover la riqueza cultural de la medicina tradicional contribuye a mantener el desinterés. Sin programas educativos que fomenten la reflexión y el aprendizaje activo sobre estas prácticas, tanto el cuerpo docente como los padres carecen de herramientas adecuadas para transmitir el valor de la medicina tradicional a los estudiantes. La

carencia de talleres, charlas o actividades prácticas que visibilicen estas tradiciones limita la posibilidad de que los estudiantes se conecten con su cultura y fortalezcan su identidad.

Finalmente, la *aculturación* juega un papel crucial en este fenómeno. Este proceso ocurre cuando una comunidad adopta costumbres y prácticas de otra, a menudo a costa de su propia identidad cultural. Para el caso contexto del Centro Educativo El Carmen, la influencia de valores y prácticas externas ha llevado a una pérdida gradual de interés por la medicina tradicional, especialmente en entornos donde prevalecen las culturas dominantes y los modelos occidentales. Esta aculturación no solo impacta el saber y el ejercicio de la medicina ancestral, sino que también representa un reto para la conservar la cultura y la identidad de las comunidades locales.

En conclusión, las causas del desinterés hacia la medicina tradicional en el Centro Educativo El Carmen son consecuencia de varios factores interdependientes, como el desinterés por lo propio, el desconocimiento, la falta de concientización y la aculturación. Para abordar estas causas es necesario implementar estrategias educativas que rescaten y valoren las prácticas ancestrales, y fomentar un entorno en el que la medicina tradicional sea apreciada y promovida dentro de la comunidad.

El papel de los saberes de las personas mayores es fundamental, ya que son ellos quienes pueden transmitir las prácticas tradicionales y ayudar a que los estudiantes y la comunidad se apropien de ellas. Solo a través de este acercamiento se podrá comprender el valor de la medicina tradicional en la conservación y fortalecimiento de la cultura.

Con fundamento en el marco jurídico colombiano, este proyecto encuentra su sustento en la Constitución Política de 1991, la cual consagra en su artículo 7 el reconocimiento de la diversidad étnica y cultural de la Nación. Además, se fundamenta en la Ley 70 de 1993, que

protege el patrimonio cultural de las comunidades étnicas, y en la Ley General de Educación, que promueve la etnoeducación. Estas normativas legitiman la revalorización de saberes ancestrales, como el uso de plantas medicinales, en un esfuerzo por preservar la identidad cultural.

Pregunta de Investigación

¿Cómo mejorar procesos pedagógicos culturales en el tema de la medicina tradicional, en los estudiantes del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa El Carmen?

Justificación

Este proyecto pedagógico se diseñó con el objetivo de abordar teóricamente la pérdida de conocimientos sobre plantas medicinales y su impacto cultural. Desde una perspectiva metodológica, las investigadoras propusieron una enseñanza práctica y comunitaria que integra a estudiantes, familias y sabedores locales. Este enfoque tiene como finalidad fomentar aprendizajes significativos y contextualizados, recuperar el saber ancestral como un recurso educativo y promover una formación integral. Además, se busca generar conciencia crítica en los estudiantes sobre la importancia del patrimonio cultural y su relación con la salud, especialmente en los alumnos de cuarto grado del Centro Educativo El Carmen, ubicado en el municipio de Olaya Herrera, en el departamento de Nariño.

Ante el desinterés por las plantas medicinales, influenciado por la medicina moderna y la escasez de educación sobre el tema, se ideó un proyecto pedagógico que contempla la participación activa de las familias y la comunidad. Esta enriquecedora contribución se llevó a cabo a través del intercambio de saberes ancestrales, cuya valiosa información fue incorporada en el desarrollo de secuencias didácticas, requiriendo la intervención y colaboración activa de los miembros de la comunidad.

De este modo, se fomentó la participación comunitaria, se fortaleció el sentido de pertenencia hacia tradiciones locales y se creó un aprendizaje significativo; se promovió el aprendizaje activo y contextualizado, así como la preservación de la identidad cultural, involucrando a las nuevas generaciones en su evolución y uso responsable. Además, se apoyó en estrategias con un enfoque práctico, tomando como referente situaciones vivenciadas en el entorno.

A partir de la licenciatura en etnoeducación, este proyecto aporta al conocimiento etnoeducativo al rescatar y valorar los saberes ancestrales sobre plantas medicinales, integrándolos como herramienta pedagógica. Promueve el aprendizaje contextualizado, conectando cultura, salud y territorio, fortaleciendo la identidad cultural en las nuevas generaciones. Además, fomenta el diálogo de saberes entre comunidades y academia, destacando la relevancia de la educación intercultural para preservar el patrimonio cultural y construir procesos educativos significativos y sostenibles.

En lo que respecta al ámbito personal, la realización de esta investigación se fundamenta en la implementación de un plan de aula en el área de ciencias naturales, donde se promueve el respeto y la valoración de los conocimientos ancestrales asociados con la medicina tradicional, conectando a los niños con sus raíces culturales e incentivando a la vez su sentido de pertenencia. Además, integrar este aprendizaje al currículo escolar no solo enriquece su formación académica, sino que también les brinda la oportunidad de comprender la relevancia de la diversidad cultural y natural en su entorno. Así, se contribuye a formar ciudadanos conscientes y orgullosos de su herencia cultural.

Este proyecto encuentra su justificación en el marco legal colombiano, específicamente en la Constitución Política de 1991, la cual reconoce y valora la diversidad étnica y cultural de nuestra nación, tal como se establece en el Artículo 7. Además, se fundamenta en la Ley 70 de 1993, que protege el patrimonio cultural de comunidades étnicas, y en la Ley General de Educación, que promueve la etnoeducación. Estas normas validan la revalorización de los saberes ancestrales, como el uso de plantas medicinales, con el objetivo de preservar la identidad cultural. En conclusión, se destaca que se ha podido evidenciar que las plantas medicinales son un recurso esencial en la medicina tradicional del Pacífico, no solo por sus propiedades curativas,

sino también como un legado cultural que conecta a las comunidades con sus raíces ancestrales. Esta importancia radica en su capacidad de ofrecer alternativas efectivas y sostenibles frente a las prácticas médicas modernas, promoviendo la conservación del conocimiento tradicional y el respeto por la biodiversidad local.

Objetivos

Objetivo General

Fortalecer la identidad cultural a través de un plan de aula para la enseñanza de la medicina tradicional del pacifico nariñense, en el área de ciencias naturales del grado cuarto de primaria del centro educativo el Carmen, en los años 2023-2024.

Objetivos Específicos

Identificar la importancia del uso de las plantas medicinales en la medicina tradicional del pacifico.

Diseñar un plan de aula sobre medicina tradicional del pacifico para el grado 4° de primaria.

Implementar el plan de aula a los estudiantes del grado 4° de primaria del centro educativo el Carmen.

Evaluar el plan de aula sobre medicina tradicional del pacifico en el grado 4° de primaria del centro educativo el Carmen.

Marco de Referencia

Marco Contextual

El Centro Educativo El Carmen, se localiza en la vereda con el mismo nombre, asentada y perteneciente al municipio de Olaya Herrera, Bocas de Satinga, Nariño (ver figura a continuación). Esta ubicación geográfica resalta la particularidad del centro, en un entorno rural, se trata de un claustro educativo de orden oficial, que ofrece educación mixta. Espacio que ofrece los niveles educativos: preescolar, primaria, educación básica, y educación para adultos, lo que demuestra su dedicación al desarrollo completo de los educandos. Actualmente, cuenta con una población de 110 estudiantes, de los cuales un 90% son de origen afrodescendiente.

La comunidad escolar está compuesta en su mayoría por jóvenes que provienen de hogares humildes, donde las necesidades básicas suelen estar insatisfechas. La mayor parte de los acudientes se ocupan en distintas labores como: la pesca artesanal, la comercialización de madera y otras labores informales que les permiten subsistir y mantener a la familia.

A pesar de los retos socioeconómicos que enfrentan, el centro educativo, guiada por su rector, equipo administrativo y docentes, trabajan con empeño para brindar a los educandos una educación de calidad que favorezca su crecimiento personal y el desarrollo de la comunidad, fomentando así nuevas oportunidades para ellos y sus familias (PEI, 2022, p. 24).

Con respecto a la población participante de este estudio son niños y niñas entusiastas, con expectativas por aprender cada día algo nuevo, con edades que oscilan entre los 9 y 13 años, en total fueron quince entre géneros de ambos sexos.

Figura 1

Ubicación geográfica del municipio Olaya Herrera (Bocas de Satinga)



Nota. Mapa satelital de la ubicación geográfica del municipio de Olaya Herrera, Costa Pacífica departamento de Nariño. *Fuente.* Google Map.

Marco Teórico y Conceptual

Hall argumenta que “la identidad cultural no es fija ni inmutable, sino que es un proceso dinámico y en constante transformación” (1990). Sugiere que las identidades se construyen a través del lenguaje, la historia y la cultura, desarrollándose en un contexto de dualidad. Esto implica reconocer las identidades a partir de la diferencia y similitud en relación a otros grupos (Hall, 1990).

Es un proceso en el que los elementos culturales influyen y son influenciados por las interacciones sociales, lo que subraya la importancia de entender la identidad como un constructo en evolución (Hall, 1990).

La perspectiva de Hall sobre la identidad cultural como un proceso dinámico resuena con la realidad contemporánea, donde las interacciones sociales y el contexto histórico juegan un papel crucial en la formación y transformación de nuestras identidades. Reconocer esta naturaleza evolutiva nos permite abordar la diversidad cultural con mayor empatía y comprensión, fomentando el diálogo entre grupos y enriqueciendo nuestras interacciones.

Según Geertz (1973), la cultura es “un sistema de significados compartidos que da forma a la identidad de un grupo, donde las personas construyen su identidad a través de la comprensión de sus tradiciones, costumbres y significados”.

La concepción del anterior autor sobre la cultura como un sistema de significados compartidos destaca la importancia de las tradiciones y costumbres en la construcción de la identidad. Esto subraya la necesidad de preservar y valorar la diversidad cultural para fomentar la cohesión social.

Bhabha (1994) sostiene que “las identidades no son fijas, sino que se forman a través de la interacción entre diferentes culturas. Introduce el concepto de tercer espacio, donde las identidades se negocian y manifiestan en la mezcla de influencias culturales” (Bhabha, 1994).

En concordancia con el autor sobre el "tercer espacio" resalta la riqueza de la interculturalidad, donde las identidades se crean y transforman mediante la interacción. Este enfoque invita a reconocer la complejidad de nuestra identidad, promoviendo una visión más inclusiva y dinámica que celebra la fusión de diversas influencias culturales en nuestras vidas.

Taylor (1994) argumenta que “la identidad cultural está profundamente ligada al reconocimiento social y la dignidad. Él enfatiza que las identidades culturales deben ser reconocidas y valoradas dentro de la sociedad para contribuir a la construcción del yo” (Taylor, 1994).

De acuerdo con el autor sobre la identidad cultural subraya la importancia del reconocimiento social para el desarrollo del yo. Este enfoque nos recuerda que la dignidad y el respeto hacia las identidades culturales son esenciales para fomentar una sociedad inclusiva, donde todas las voces son valoradas y celebradas.

Por su parte, La Organización Mundial de la Salud (2019) argumenta que la medicina

tradicional es esencial para el bienestar de muchas comunidades, especialmente donde los recursos médicos son escasos.

La afirmación de la OMS destaca la relevancia de la medicina tradicional en contextos con recursos limitados. Integrar estas prácticas en sistemas de salud modernos puede mejorar el bienestar comunitario y promover un enfoque más holístico en la atención médica.

La exploración de la identidad cultural a través de las perspectivas de Hall (1992), Geertz (1973), Bhabha (1994), Taylor (1994) y la OMS (2013) resalta su naturaleza dinámica y en constante evolución. Las interacciones sociales, las tradiciones compartidas y el reconocimiento son fundamentales en la construcción identitaria. La importancia de integrar diferentes influencias culturales, así como las prácticas de medicina tradicional, también refleja la necesidad de un enfoque inclusivo que valore la diversidad. En conjunto, estas ideas nos invitan a fomentar una comprensión más profunda de la identidad cultural, promoviendo el respeto y la empatía en nuestras sociedades contemporáneas.

En ese orden, la medicina tradicional, de acuerdo con Garzón (2016) comentó que esta se entendió como:

Un sistema intrincado que abarca componentes como el saber, las tradiciones, las prácticas y las creencias estructuradas a través de sus canales de conocimiento (expertos en terapeuta, parteras, promotores, sobadores). Poseían un procedimiento de diagnóstico y terapia, junto con sus propios recursos terapéuticos, reconocidos como plantas medicinas (p. 1).

De este modo, el conocimiento ancestral de la medicina tradicional, transmitido por generaciones dentro de comunidades étnicas, tanto afrodescendientes como indígenas, se consolidó como un método de sanación que ofrecía respuestas tanto para el bienestar físico como espiritual. En las poblaciones afro, las personas fueron encontradas para el uso de este método de

curación, que eran conocedores, curanderos y adultos mayores que mantenían una relación directa con otras generaciones, lo que les permitía conservar y transmitir el saber y las costumbres ancestrales: el Pacífico Afro e indígena Nariñense.

Escobar (2016) examinó las particularidades del contexto afrodescendiente e indígena, cuyo espacio geográfico se extiende desde el norte (frontera Colombia-Panamá) hasta el sur de Colombia (frontera con Ecuador). En su análisis; además el autor, resaltó que estos territorios se caracterizan por una rica biodiversidad cultural y natural, donde la vida cotidiana y la producción social se configuran de manera enactuante, integrando lo humano y lo no humano. Esta ontología relacional facilita una coexistencia semiótica entre la vida humana, el entorno natural y el espacio geográfico, contrastando con la visión integradora que concibe al ser humano y su entorno como una unidad indivisible que históricamente ha subordinado la naturaleza bajo el paradigma de la modernidad o la globalidad imperial.

La medicina tradicional, intrínseca a una ontología relacional, se integra con los elementos de representaciones culturales y bienes naturales del entorno, como las hierbas curativas. De este modo, ofrece un enfoque para abordar las enfermedades mediante prácticas curativas arraigadas en el conocimiento local y cultural.

La medicina tradicional en la Costa pacífica nariñense se presenta como un sistema de conocimiento profundamente arraigado en la cultura local, que se complementa con prácticas contemporáneas, creando un enfoque holístico hacia la salud. Este vínculo se establece a través de la transmisión intergeneracional de saberes, donde las comunidades utilizan plantas medicinales y rituales en su vida diaria para abordar diferentes enfermedades. Según Soto (2018), “la medicina tradicional no solo se basa en el uso de recursos naturales, sino que también incorpora elementos espirituales que son fundamentales para el bienestar de la comunidad” (p.

23).

De este modo, los saberes médicos ancestrales no solo reflejan una cosmovisión particular, sino que también fortalece la identidad cultural de los habitantes, promoviendo una relación simbiótica entre el ser humano, su entorno y su salud.

En relación, diversas culturas han empleado plantas medicinales a lo largo de la historia para prevenir y tratar enfermedades. Se caracterizan por contener compuestos bioactivos que pueden influir en procesos fisiológicos del cuerpo humano.

En esa medida, Mizuno et al. (2015) argumentan que “las plantas medicinales son fuentes naturales de compuestos bioactivos que han sido usadas como tratamientos durante milenios en diversas culturas”. Esta afirmación destaca la importancia histórica y cultural de las plantas en el contexto de la salud y la medicina.

Las plantas medicinales tienen un vínculo con la medicina ancestral: conjunto de prácticas, saberes y conocimientos basados en recursos naturales y técnicas manuales implementadas por terapeutas jerarquizados de una comunidad que se transmiten culturalmente por tradición oral” (Consolini, 2023, p.12). De igual forma “cuando se habla del médico tradicional que para el pueblo pijao es una figura de autoridad y sabiduría, encargado de transmitir los conocimientos ancestrales a las nuevas generaciones” (Pijao, 2009, p. 25).

Se conocen como plantas medicinales a aquellas plantas empleadas para tratar enfermedades humanas, animales o para sanar heridas. Su uso varía en función del uso que se vaya a dar a la raíz, tallo, hojas o flor de la planta. Las hierbas para la medicina, que se utilizan comúnmente en forma de tallos, hojas y flores, tienden a estimular y regular las defensas del organismo, preparándolo para protegerse contra posibles agentes externos (Cebrián, 2012).

Según el Jardín Botánico de Bogotá (2020), las plantas medicinales forman parte del arte

de curar, que se mantiene desde la antigüedad, cuando las empleaban como alternativa de medicina para mantener la salud. Por ejemplo, el cabildo Indígena Muisca de Bosa en Bogotá, atribuye a las especies atributos mágicos, religiosos, alimenticios y medicinales. En el exuberante y vital páramo de Sumapaz, las plantas medicinales son mucho más que simples elementos de la flora; los habitantes locales las veneran como verdaderas fuentes de vida, un regalo de la naturaleza que sustenta su bienestar y tradiciones. Este profundo respeto y conocimiento ancestral se extiende más allá de las montañas, llegando a las bulliciosas plazas de mercado de Bogotá, donde estas plantas se comercializan tanto en su estado natural, conservando toda su potencia, como transformadas en ungüentos y lociones. Estos productos, a menudo elaborados con esmero en las huertas caseras de los bogotanos, reflejan una conexión continua con las propiedades curativas de las plantas, utilizadas para aliviar diversas dolencias y promover la salud de manera natural.

Así pues, las plantas medicinales continúan siendo empleadas como remedios caseros en numerosos hogares de agricultores. Existen plantas medicinales calientes que curan enfermedades frías y plantas medicinales frías que curan enfermedades frías. En las diversas comunidades, las plantas más comunes son las que se encuentran en el ambiente donde se viven. Se emplean de diversas maneras, como por ejemplo en infusión o decocción, emplastos, jarabes, ungüentos, baños, entre otras, entre otras. Consolini, et., al (2023) afirman que “Los Farmacéuticos tenemos un aprendizaje tradicional de las plantas medicinales desde los aspectos botánicos, taxonómicos y fitoquímicos [...], en las diversas universidades del mundo” (p. 8).

Según el escrito, referirse a plantas medicinales en el contexto escolar; la etnoeducación es la propuesta que se proporciona al público que forma cultura, idioma, tradiciones y sus propios privilegios locales. La educación también debe ser procesos ambientales y productivos

en el proceso social y cultural, lo que respeta adecuadamente su fe y tradiciones.

Al igual que lo dicta la Ley General de Educación “La educación en los grupos étnicos estará orientada por los principios y fines generales de la educación establecidos en la integralidad, interculturalidad, diversidad lingüística, participación comunitaria, flexibilidad y progresividad. Tendrá como finalidad afianzar los procesos de identidad, conocimiento, socialización, protección” (Ley 115 de 1994, art. 56).

Igualmente, la utilización de plantas medicinales en el entorno educativo puede realizarse a través de diversos proyectos escolares, como las aulas vivas. Así, el entendimiento de su aplicación facilita el fortalecimiento y aprovechamiento de estas. Además, este empleo posibilita la recuperación del saber antiguo con propósitos terapéuticos: “La integración de la sabiduría ancestral en el contexto de la educación tiene el potencial de brindar a los estudiantes herramientas para cuidar su salud física y emocional, lo que les permite aprender sobre las plantas medicinas, desarrollar relaciones con la naturaleza y desarrollar auto -habilidades” (Quiste, 2023).

La integración de la enseñanza sobre plantas medicinales en las aulas aún enfrenta desafíos. Miticanoy (2023) sugiere que, para entender mejor los procesos educativos y las interacciones interculturales en el aula, se podrían crear actividades que fomenten la conservación de los conocimientos ancestrales y promuevan la instrucción de las ciencias naturales desde enfoques locales. La comprensión acerca del empleo medicinal de las plantas y los rituales asociados se ha transmitido oralmente a través de generaciones por médicos tradicionales y sabios (Miticanoy, 2023).

La educación en Colombia, históricamente centrada en la doctrina católica y los modelos occidentales, ha marginado conocimientos alternativos como la medicina tradicional. A pesar de

que la Constitución Política de 1991 reconoce la diversidad étnica y promueve la etnoeducación, la implementación de una educación inclusiva sigue siendo un reto. En este contexto, la Organización Mundial de la Salud (OMS) fomenta el empleo seguro y racional de la medicina tradicional, enfatizando que no todas las especies vegetales poseen propiedades terapéuticas y que una dosificación adecuada resulta esencial para evitar efectos adversos. De acuerdo con la esta entidad; las plantas medicinales en la medicina ancestral son preparadas mediante diversas técnicas, tales como infusiones, decocciones, cataplasmas o en forma de ensaladas destinadas al consumo directo.

Este estudio sugiere que la introducción de una propuesta pedagógica centrada en la medicina tradicional en un centro escolar no solo ofrece una experiencia práctica, sino que también profundiza en los contenidos teóricos de varias materias y sirve como una estrategia para que los jóvenes rescaten el conocimiento ancestral.

El plan de aula, se reconoce como un recurso esencial en el ámbito educativo, ya que facilita a los docentes la orientación de las actividades de aprendizaje en el aula. Este documento detalla los objetivos, contenidos, metodologías y evaluaciones que se van a implementar durante un período de enseñanza.

González y Sanguinetti (2013) enfatizan que “la planificación del aula debe ser un proceso reflexivo que considere las características de los estudiantes, los contextos de aprendizaje y las metas educativas”. Este enfoque constructivista permite adaptar la enseñanza a las necesidades del alumnado, promoviendo una experiencia de aprendizaje más significativa.

La visión de González y Sanguinetti sobre la planificación del aula como un proceso reflexivo es esencial para una educación inclusiva. Adaptar la enseñanza a las características de los estudiantes no solo enriquece el aprendizaje, sino que también fomenta su compromiso y

motivación.

Pérez y González (2018) subrayaron que la evaluación continua es un componente esencial de cualquier plan de aula. Ellos afirmaron que “la retroalimentación oportuna ayuda a los estudiantes a entender sus progresos y áreas de mejora, fomentando un aprendizaje más profundo” (p. 78).

La perspectiva de Pérez y González sobre la evaluación continua resalta su importancia en el proceso educativo. La retroalimentación oportuna no solo orienta a los estudiantes en su aprendizaje, sino que también permite identificar áreas de mejora, promoviendo un ambiente dinámico y reflexivo que favorece el crecimiento académico.

Según Wiggins y McTighe (2005), Los planes de clase deben ser versátiles y ajustables a las demandas de los alumnos. y las circunstancias del aula. Ellos mencionaron que “la planificación sin la capacidad de adaptación puede obstaculizar el aprendizaje efectivo y significativo” (p. 112).

La afirmación de Wiggins y McTighe sobre la flexibilidad en los planes de aula subraya la necesidad de adaptarse a las diversas realidades de los estudiantes. Un enfoque rígido puede limitar la efectividad del aprendizaje, mientras que la flexibilidad permite a los educadores responder a las dinámicas del aula. Fomentar esta adaptabilidad no solo enriquece la enseñanza, sino que también apoya el desarrollo integral de cada alumno.

Bravo y Hernández (2010) indicaron que “un plan de aula debe incluir aspectos como los objetivos de aprendizaje, la descripción de las actividades, los materiales necesarios y los criterios de evaluación” (p. 45). Esta estructuración es fundamental para garantizar que se logren los objetivos educativos propuestos.

A partir de la mirada de Bravo y Hernández destaca la importancia de una planificación

estructurada en el aula. Al incluir objetivos claros, descripciones de actividades y criterios de evaluación, los educadores pueden facilitar un aprendizaje más enfocado y efectivo, asegurando que todos los estudiantes alcancen el éxito académico deseado.

Según Tharp y Gallimore (1991), se define el plan de aula como un instrumento que orienta a los profesores en la organización de las tareas de enseñanza y aprendizaje. Ellos argumentaron que “un plan de aula efectivo no solo debe considerar los objetivos de aprendizaje, sino también los recursos y la organización del tiempo” (p. 20).

La definición de Tharp y Gallimore sobre el plan de aula como una herramienta guía subraya su importancia en el proceso educativo. Al considerar tanto los objetivos de aprendizaje como los recursos y la organización del tiempo, los docentes pueden diseñar experiencias de enseñanza más coherentes y efectivas, favoreciendo así un aprendizaje significativo y una mejor gestión del aula

La planificación del aula, tal como destacan diversos autores, es un proceso integral que debe considerar múltiples factores para ser verdaderamente eficaz. En primer lugar, la adaptación a las características de los estudiantes y la flexibilidad necesaria para responder a las dinámicas del aula son esenciales para promover un aprendizaje significativo. Asimismo, la inclusión de objetivos claros y una evaluación continua permiten a los educadores guiar a los alumnos en su proceso de aprendizaje. En conjunto, estas prácticas refuerzan la identidad cultural dentro del aula, fomentando un ambiente inclusivo y reflexivo que responde a las necesidades de todos los estudiantes.

Así pues, el plan de aula es un elemento crucial en la práctica educativa que, al ser desarrollado de forma consciente y organizada, promueve el proceso de instrucción y aprendizaje. La perspectiva de varios autores destaca la importancia de tener metas precisas, una

organización claramente establecida y la adaptabilidad requerida para ajustarse a las dinámicas del salón de clases.

Establecer un plan de aula que incluya la enseñanza de las plantas medicinales es fundamental para fortalecer las tradiciones ancestrales y la cultura en la costa pacífica nariñense. La inclusión de estos saberes en el currículo educativo no solo promueve el conocimiento de la biodiversidad local, sino que también respeta y revitaliza las prácticas culturales de las comunidades afrodescendientes e indígenas.

Tal como sostiene Sánchez (2010), “la educación que reconoce y valida las tradiciones locales favorece la identidad cultural y el sentido de pertenencia de los estudiantes” (p. 92). Asimismo, Becerra (2016) indicó que el uso de plantas medicinales está intrínsecamente ligado a la historia y la cosmovisión de los pueblos, contribuyendo a la salud y bienestar de la comunidad (p.107). Un plan de aula enfocado en estas enseñanzas no solo preserva el conocimiento tradicional, sino que también empodera a las nuevas generaciones en el uso de recursos autóctonos para el cuidado de la salud, promoviendo así una conexión profunda con sus raíces culturales.

Con respecto a la cultura, Hofstede (2011) sugiere que “la cultura se puede entender como la programación colectiva de la mente que distingue a los miembros de un grupo de otro”. Esta perspectiva enfatiza la cultura como un conjunto de patrones compartidos que unifican y diferencian comunidades.

Además de estos conceptos también se encontró el descrito por Malo (2000) quien se ha identificado por el análisis de la cultura desde una perspectiva antropológica, destacando la relevancia de la cultura en la constitución de la identidad humana y a partir de lo señalado argumentó:

Fundamental para la existencia humana es la cultura, no únicamente en su interpretación clásica como fruto del desarrollo de nuestras habilidades que resulta en saberes y destrezas adquiridas, sino, en el aspecto antropológico de una colección de conceptos, convicciones, posturas, principios clasificados, herramientas y modos de reflexión y expresión, según los cuales estructuramos nuestra existencia como integrantes de colectivos organizados. Muchas de nuestras características son producto de las particularidades y elementos de la cultura a la que pertenecemos (p. 2).

Este mismo autor a su vez señaló “que cultura es el modo de vida de un pueblo, conformado por sus expresiones artísticas, fiestas, folklore, creencias, costumbres entre otras” (Malo, 2000. p. 32).

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) estableció un vínculo relevante entre la cultura y el desarrollo, al describir la cultura como el conjunto de atributos únicos, ya sean espirituales o materiales, intelectuales y emocionales, que caracterizan a una comunidad o colectividad. Esta definición incluye no solo las disciplinas artísticas y literarias, sino también los modos de vida, los derechos humanos esenciales, los sistemas de valores, las costumbres y las convicciones (UNESCO, 2002).

Asimismo, Coltman (2000) indicó que se puede comprender la cultura desde múltiples enfoques, que abarcan las artes (artes visuales, pintura, escultura, arquitectura, artesanías, danza, música), la educación, la gastronomía, el gobierno, la historia, la industria, los negocios, la agricultura, la literatura y la religión (p. 92).

La UNESCO (2002) destacó la importancia de la cultura para el avance social, adoptando una definición que engloba varios aspectos de la vida humana y social. En este contexto, la cultura se define como el conjunto de componentes, ya sean espirituales, materiales, intelectuales y emocionales, que caracterizan a una comunidad o colectivo social. Esto abarca las artes, las letras, los modos de vida, los derechos humanos esenciales, los sistemas de valores, las

tradiciones y las creencias (UNESCO, 2002).

El vínculo entre la cultura de un territorio y la aplicación de las plantas en la medicina tradicional de las comunidades negras del Pacífico colombiano es un asunto que muestra la interrelación entre el saber ancestral, la biodiversidad del ambiente y las convicciones culturales.

En esa medida, la relación entre cultura y medicina tradicional, se encuentra estrechamente ligada entre otras del conocimiento tradicional y biodiversidad, que se acuerdo con lo señalado por Becerra (2016) manifestó: “las comunidades afrocolombianas del Pacífico han desarrollado un profundo conocimiento sobre las plantas medicinales gracias a su relación histórica con el entorno. Este conocimiento se transmite de generación en generación y está profundamente arraigado en su cultura” (p. 55).

De acuerdo con Palacios (2018) en referencia con la cosmovisión y espiritualidad, exclamó:

La medicina tradicional en estas comunidades no solo se basa en la botánica, sino que se integra con prácticas espirituales y rituales que son parte de su cosmovisión. Las plantas son vistas no solo como remedios, sino como seres con espíritu que ayudan a mantener el equilibrio en la vida.

En cuanto a la identidad cultural, Peña (2020) sostuvo:

La utilización de plantas medicinales es una manifestación de la identidad cultural de las comunidades negras, que intentan mantener su herencia cultural ante la modernidad y la desaparición de costumbres. El uso de la medicina tradicional se transforma en una manifestación de resistencia cultural.

En ese mismo orden, Cuellar (2019) sobre la sostenibilidad y conservación, señaló: “La práctica medicinal de estas comunidades también está relacionada con la sostenibilidad, ya que muchas de las especies que utilizan son cultivadas o recolectadas de manera responsable, promoviendo la conservación de la biodiversidad local”.

Finalmente, resulta imprescindible manifestar que la conexión entre la cultura de las

comunidades negras del Pacífico colombiano y su empleo de plantas en la medicina tradicional es rica y polifacética, involucrando saberes antiguos, rituales espirituales y un profundo sentido de identidad cultural. Este enfoque holístico en la utilización de recursos naturales también subraya la importancia de mantener estos conocimientos en un mundo que progresa hacia la globalización.

El marco conceptual a continuación exploró términos fundamentales que definieron y enriquecieron la comprensión de fenómenos sociales, culturales y educativos. A través del análisis de conceptos como el saber cultural, la medicina ancestral, las plantas con propiedades medicinales, los aprendizajes significativos y las estrategias pedagógicas, se buscó establecer una base teórica que permitió una mejor apreciación de sus interrelaciones y su relevancia en el desarrollo humano. Este enfoque contribuyó a un entendimiento más profundo de cómo estos elementos influyeron en la construcción de saberes y prácticas en diversas comunidades.

El conocimiento cultural es una noción de múltiples facetas que, de acuerdo con Déléage (2009), se compone de tres componentes esenciales: el contenido del conocimiento transmitido, el entorno de aprendizaje y su representación en una epistemología. Así, el conocimiento cultural surge como resultado de un proceso socio-cultural, histórico y de adaptación, que promueve la interacción y las relaciones tanto físicas como simbólicas en los ámbitos sociales. Las mitologías, por ejemplo, se arraigan en la cotidianidad y en la rutina ordinaria de las personas, reflejando así la profunda conexión entre cultura y vida cotidiana.

No obstante, cada saber cultural tiene una carga heredada o transmitida que confiere una representación que va más allá de lo físico; Déléage se refiere a esto como “meta-representación”. Estos conocimientos se incrustan en la vida diaria de las personas con el objetivo de ser memorizados y adquiridos sin la necesidad de ser impartidos, según Atran y

Sperber (citados en Déléage, 2009, p.72). Este fenómeno resalta la capacidad de los individuos para interiorizar conocimientos a partir de su entorno social y cultural.

En cambio, la medicina tradicional también simboliza un importante saber cultural. De acuerdo con Chávez et., al (2017), esta se fundamenta en el saber ambiental local, ajustándose a los entornos espacio-temporales y siendo principalmente ejercida por las comunidades indígenas (p. 27). Es una costumbre ancestral, que tiene sus orígenes en África hace más de 2 millones de años y que actualmente se reconoce como un saber valioso para entidades como la ONU en áreas vinculadas a la salud, la educación y la cultura.

Asimismo, la medicina tradicional se considera una alternativa para tratar diversas enfermedades o dolencias mediante remedios naturales, arraigada en prácticas culturales que han sido mayormente heredadas y transmitidas. Históricamente, esta práctica se ha asociado con la población en situación de pobreza debido a su bajo costo y accesibilidad. Sin embargo, en tiempos recientes, ha adquirido renombre como una alternativa que integra creencias espirituales y religiosas, donde la fe y la confianza en los tratamientos y quienes los administran son fundamentales. Según los investigadores, esto ha impulsado un reconocimiento del significado cultural de la medicina tradicional como un apoyo a las formas de vida autóctonas (Chávez, et al., 2017).

En este ámbito, las hierbas curativas surgen como un componente esencial. Según Rengifo et al., (2009), estas son plantas que la naturaleza ofrece y que tienen funciones significativas en la prevención, desarrollo y sanación de enfermedades, tanto físicas como espirituales. Este aspecto es respaldado por la partera Josefina Sánchez (2024), quien afirma que las hierbas curativas son imprescindibles para la salud de las comunidades afro, señalando que

pueden abordar dolencias que los facultativos no logran sanar, y resaltando el escepticismo de algunos forasteros sobre su capacidad curativa.

El concepto de aprendizajes relevantes es clave para entender cómo se forma el saber. Según Rodríguez (2004), para que un aprendizaje sea considerado relevante, es necesario que contenga componentes como la reflexión, la emoción y la actividad; significados colectivos y un análisis crítico; además de una interacción que considere al educador, al estudiante y los recursos utilizados (contenido y plan de estudio). Este enfoque resalta la relevancia de la conexión entre instrucción, exploración y solución de dilemas.

Por lo tanto, es esencial reconocer que hablar de aprendizaje significativo implica algo más que un proceso mecánico. Este tipo de aprendizaje requiere condiciones adecuadas para que se transforme en significativo, lo cual incluye una predisposición a aprender y el uso de materiales que potencien la adquisición de conocimientos. Es un proceso que toma tiempo y favorece el intercambio de significados, lo que implica que no siempre se traduce en un aprendizaje "correcto", ya que las formas de comunicación y enseñanza pueden ser diversas y complejas.

Finalmente, las estrategias de enseñanza desempeñan un rol fundamental en el proceso de aprendizaje. De acuerdo con Gamboa et., al (2013), se refiere a todas las medidas tomadas por los maestros para promover la educación y el aprendizaje de los alumnos (p.103). En este sentido, Nassif (1958) agrega que la pedagogía debe regular, dirigir o conducir la educación. Por ende, las estrategias pedagógicas no solo actúan como mediadores en el proceso de enseñanza, sino que también facilitan la descripción, explicación y entendimiento de la realidad educativa.

Diseño Metodológico

Enfoque de Investigación

Esta investigación se desarrolló dentro del enfoque cualitativo, ya que este se distingue por su enfoque en entender fenómenos sociales y humanos desde el punto de vista de los participantes. De acuerdo con Denzin y Lincoln (2011), el enfoque cualitativo se describe como “una metodología de investigación que investiga y entiende el sentido que los individuos o colectivos otorgan a un fenómeno social”. Este método posibilita explorar en profundidad las vivencias, convicciones y culturas de los individuos estudiados, dando lugar a una comprensión integral de sus entornos.

Un estudio que se enfoca en el fortalecimiento de las plantas medicinales a través de la medicina tradicional, y que incluye la participación de estudiantes de cuarto grado de primaria, puede adoptar un enfoque cualitativo para indagar en cómo los niños perciben y valoran el conocimiento sobre las plantas medicinales en su día a día. Mediante entrevistas y observaciones, se puede explorar la manera en que estas prácticas de medicina tradicional se integran en su comprensión del bienestar y la salud.

Método de Investigación

Este proyecto se enmarcó en la Investigación-Acción Educativa es un enfoque que promueve la reflexión crítica y la mejora de la práctica docente a través de la colaboración entre educadores y estudiantes. Este método se basa en un ciclo continuo de planificación, acción, observación y reflexión, permitiendo a los educadores identificar y abordar problemas en su práctica de enseñanza de manera sistemática y basada en la evidencia.

Según Kemmis y McTaggart (1988), “la investigación-acción es un proceso en el cual los participantes están involucrados en un ciclo destacado de planificación, acción, observación y

reflexión, que genera conocimiento y mejora en sus prácticas” (p. 5). Este enfoque no solo busca resolver problemas específicos en el entorno educativo, sino también promover un cambio sostenible al empoderar a los educadores y estudiantes en el proceso de aprendizaje.

Tipo de Investigación

Esta investigación se realizó utilizando la investigación descriptiva, que es una modalidad de investigación que se enfoca en ofrecer una ilustración precisa y minuciosa de un fenómeno, circunstancia o grupo específico. Este método se aplica para examinar y detallar las particularidades de una población o un fenómeno sin afectar o alterar variables. Montero y León (2007) afirman que “la investigación descriptiva tiene como objetivo principal el estudio y la descripción de las características de un fenómeno, en función de la recolección de datos que permitan identificar, clasificar y caracterizar lo que se está investigando”.

La utilización de la investigación descriptiva en este estudio resultó muy adecuada, ya que no solo facilitó un retrato fiel de la relación de los estudiantes con las plantas medicinales y la medicina tradicional, sino que también proporcionó una base sólida para el desarrollo de iniciativas educativas que promuevan el fortalecimiento de estos conocimientos en el contexto escolar. Este enfoque detallado y centrado en la descripción proporcionó una comprensión clara que facilite a futuras intervenciones y programas educativos en el Centro Educativo El Carmen, localizado en la zona veredal del municipio de Olaya Herrera, departamento de Nariño.

Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información

En la presente investigación se utilizaron algunas técnicas de recolección de información, entre ellas la entrevista semiestructurada, la que se utilizó con expertos en medicina tradicional, como curanderos, sabedores de la comunidad y docentes, lo que hizo posible obtener información detallada sobre el uso y el valor cultural de las plantas medicinales en la comunidad.

Esta técnica no solo facilitó la comprensión de sus saberes y prácticas, sino que también brindó un contexto vital sobre las experiencias de la comunidad en relación con la medicina tradicional, reflejando así su relevancia en la vida cotidiana. Dicha entrevista se estructuró a partir de 5 (cinco) preguntas dirigidas a la población sujeto de estudio, tal como lo muestra el apéndice A.

Con el fin de crear un plan de aula pertinente, se realizaron grupos focales con docentes y expertos en medicina tradicional. Este proceso permitió recopilar ideas, sugerencias y recursos que se integrarían en el diseño del plan de aula. La técnica fomentó la discusión y colaboración, generando un enfoque más enriquecido y apropiado para el contexto educativo, al asegurar que las perspectivas de los educadores se incorporaran de manera efectiva.

En el transcurso de la ejecución del plan de aula, se utilizó la observación participante para registrar las interacciones, la participación de los estudiantes y la dinámica del aula. Esta técnica proporcionó un entendimiento contextual del desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, permitiendo al investigador realizar ajustes en tiempo real para mejorar la experiencia educativa y asegurarse de que se cumplieran los objetivos de aprendizaje.

Para evaluar la efectividad del plan de aula, se recurrió al análisis de documentos, que incluyó trabajos de los estudiantes y registros de progreso académico. Esta técnica proporcionó información cualitativa valiosa sobre el aprendizaje y las percepciones de los estudiantes respecto a la medicina tradicional del Pacífico. Gracias a este enfoque, fue posible realizar una evaluación integral del impacto del plan en su proceso educativo.

En conjunto, estos métodos y herramientas aseguran una evaluación exhaustiva y fundamentada que contribuye a la mejora continua del proceso educativo. El instrumento más pertinente utilizado para llevar a cabo este análisis fue una matriz de evaluación documental. Esta herramienta permite organizar y sistematizar la información recopilada de manera eficiente,

facilitando a los evaluadores las siguientes acciones: identificar los elementos clave del aprendizaje, comparar los resultados con los objetivos establecidos, evaluar la efectividad del plan en función de los datos obtenidos y reflexionar sobre las áreas de mejora necesarias para futuras implementaciones.

Análisis, Discusión y Reflexión de Resultados

Valor Cultural y Sanador: La Importancia de las Plantas Medicinales en la Medicina Tradicional del Pacífico

El estudio llevado a cabo en la comunidad de El Carmen, en el municipio de Olaya Herrera, se enfocó en medir el grado de entendimiento de los alumnos acerca del uso y las ventajas de la medicina tradicional, especialmente en lo que respecta a las plantas medicinales. Mediante entrevistas a 15 alumnos de cuarto grado de educación primaria básica, se intentó demostrar su visión y entendimiento acerca de la medicina tradicional en el entorno local, subrayando la relevancia de este método en la salud y la identidad cultural de la colectividad.

Los resultados mostraron que, aunque una parte considerable de los estudiantes tenía nociones sobre el uso de plantas medicinales, existía una confusión notable en la identificación de aquellas que se utilizan específicamente para tratar el paludismo. Un gran número de los encuestados identificó correctamente la artemisa como una planta relacionada con la cura de esta enfermedad, mientras que otros mencionaron plantas que no son reconocidas por su efectividad en este contexto, como el chivo y el matarratón. Este hallazgo sugiere la necesidad de una educación más clara y específica sobre las plantas medicinales y sus aplicaciones, especialmente en un área donde la malaria es prevalente.

Adicionalmente, se notó que la mayoría de los alumnos apreciaba la importancia de la medicina tradicional como una práctica heredada de las generaciones mayores, lo que refleja un fuerte reconocimiento de la experiencia acumulada en la comunidad. Este aprecio por la tradición se complementa con la percepción de que la medicina tradicional es parte integral de la identidad cultural local. Sin embargo, un pequeño porcentaje de estudiantes mostró desconocimiento sobre el tema, lo que indica un vacío que podría abordarse a través de

programas educativos que integren el conocimiento ancestral con enfoques modernos de salud.

El estudio también resaltó la importancia de la medicina tradicional en las comunidades de ascendencia afrodescendiente e indígenas del Pacífico Sur de Nariño, donde la aplicación de plantas como la quina, la artemisa, el paico y la guayusa ha jugado un papel crucial en la cura de enfermedades. Este entorno histórico y cultural impacta en las percepciones de los alumnos, quienes, mediante sus respuestas, expresaron su valoración de las prácticas comunitarias basadas en años de vivencia.

A partir de lo descrito en las líneas anteriores, sobre la percepción inicial de los estudiantes del tema en estudio, también se consideró relevante entrevistar a tres personas claves de la comunidad rural El Carmen del municipio de Olaya Herrera, con el propósito de adquirir una comprensión más profunda y completa sobre la importancia cultural y funcional de las plantas medicinales. De tal forma, que la Señora: Josefina Sánchez (2024), de profesión partera, comentó lo siguiente acerca de su experiencia con la medicina tradicional:

“A lo largo de mi experiencia he trabajado con plantas reconocidas las que me han dado la confianza para curar a pacientes con diferentes tipos de enfermedades” (Sánchez, 2024, 16 de mayo). En su experiencia, Sánchez ha trabajado con plantas medicinales que le han brindado la confianza para tratar diversas enfermedades. Ha logrado resultados significativos en la curación de pacientes de diferentes edades, incluyendo niños, jóvenes y adultos, con un enfoque especial en mujeres embarazadas. Dentro de las enfermedades que ha abordado se incluyen la diarrea, el dolor cabezal, el mal ojo, el vómito, el dolor abdominal, los cólicos menstruales y los dolores corporales, resaltando la eficacia de su saber tradicional.

Y con ello, alcanzar un mayor nivel de conocimiento ligado a las plantas medicinales, lo que provocó que Josefina Sánchez (2024) manifestara:

El trabajo con plantas es muy bueno e importante, entre ellas: la hoja de la cogollona, que se utiliza para la hinchazón en las piernas; la hoja de almendra, usada para el control de la presión; el matarratón, que cura el paludismo; la sábila, que alivia dolores y problemas de piel; y la planta de altamisa, que ayuda con hemorragias menstruales. Además, hay muchas más plantas medicinales que funcionan para diferentes enfermedades (Sánchez, 2024, 16 de mayo).

La declaración de Sánchez subraya la importancia de las plantas medicinales en la atención de varias patologías, subrayando tanto su eficacia como su importancia cultural. A través de su experiencia, el entrevistado ilustra una tradición de conocimiento que se ha transmitido a lo largo del tiempo, lo que sugiere un vínculo profundo entre la comunidad y su entorno natural.

Cada planta mencionada tiene una aplicación específica, lo que indica un enfoque holístico en la medicina tradicional. Por ejemplo, la hoja de la cogollona se utiliza para la hinchazón, mientras que la sábila se aplica a problemas de piel y dolor. Esto refleja no solo un entendimiento de las propiedades curativas de las plantas, sino también una adaptación a las necesidades de salud de la comunidad. Además, el método de preparación y uso de estas plantas muestra una interrelación entre prácticas culturales y estrategias de cuidado de la salud.

En conclusión, lo manifestado por Sánchez no solo resalta la relevancia cultural y medicinal de las plantas en su comunidad, sino que también promueve una reflexión más extensa acerca de la fusión de la medicina tradicional con la medicina basada en pruebas, fomentando un intercambio entre ambas para un enfoque más integral en la salud de la comunidad.

Sánchez (2024) señaló que “son importantes porque son muy rápidas sus efectos y fácil su forma de preparación, además ayuda a salvar vidas”, aunque también mencionó la falta de información sobre las plantas en su comunidad (16 de mayo).

Lo testimoniado por Sánchez resalta la relevancia de las plantas medicinales en el contexto de la atención de emergencias de salud. Al mencionar que su uso proporciona “rápidos

efectos” y es de “fácil preparación”, destaca una de las principales ventajas de la medicina tradicional: la inmediatez. Esto es especialmente significativo en situaciones donde el tiempo es crítico, como el manejo de dolores agudos o emergencias que impiden el traslado inmediato a un centro médico.

Además, el comentario sobre la capacidad de las plantas para “salvar vidas” sugiere un profundo conocimiento y confianza en las soluciones que ofrece la medicina natural, reflejando prácticas que han sido parte de la cultura local y posiblemente transmitidas a lo largo de generaciones. Aquí se evidencia la importancia de empoderar a las comunidades para que puedan manejar sus propios problemas de salud, especialmente en áreas donde los servicios médicos pueden ser limitados o inaccesibles.

Aunque, la observación de Sánchez sobre la “falta de información” acerca de las plantas curativas en su comunidad pone de relieve un aspecto crítico. La carencia de conocimiento sobre los tipos y beneficios de estas plantas puede limitar su utilización efectiva y segura. Esto puede resultar en una dependencia de métodos que no están bien fundamentados o en el uso inadecuado de plantas que podrían ser perjudiciales. Por lo tanto, es pertinente abordar esta brecha de información a través de la educación y la capacitación en el uso de plantas medicinales, así como en la promoción de prácticas seguras.

La declaración de Sánchez no solo resalta el valor y la efectividad de las plantas medicinales en circunstancias críticas, sino que también destaca la urgencia de potenciar la educación sanitaria y el entendimiento comunitario acerca de estas prácticas. Esto podría contribuir a maximizar su capacidad en la atención sanitaria y garantizar que se empleen de forma consciente y responsable.

En correspondencia con lo señalado, el sabedor de la región, el señor Paz destacó que

“debemos conservar la tradición y enseñarla a nuestros hijos y a todo aquel que quiera conocerla y practicarla” (2024, 18 de mayo), enfatizando la importancia de las plantas medicinales en la salud comunitaria. Lo expresado por el sabedor Paz, al afirmar que “debemos conservar la tradición y enseñarla a nuestros hijos y a todo aquel que quiera conocerla y practicarla”, subraya la vital importancia de la transmisión del conocimiento sobre las plantas curativas en el contexto de la salud comunitaria. Su perspectiva señala no solo la relevancia de estas prácticas tradicionales, sino también la necesidad de preservarlas para las futuras generaciones, lo cual se encuentra en línea con la literatura contemporánea que destaca el valor de los saberes ancestrales en la promoción de la salud.

La transferencia del saber médico tradicional entre generaciones es esencial para asegurar que estas prácticas perduren. De acuerdo con López et al. (2021), la utilización de hierbas medicinales ha sido un recurso clave para muchas comunidades, especialmente aquellas que tienen un acceso limitado a la atención médica moderna. La enseñanza de estas tradiciones a los jóvenes no solo ayuda a mantener viva la cultura, sino que también empodera a las comunidades a cuidar de su salud de manera sostenible y accesible.

Además, la afirmación de Paz resalta una preocupación actual sobre la pérdida de biodiversidad y las prácticas culturales en la medicina tradicional. Como señala Martínez (2020), la modernización y la globalización han llevado a una disminución del uso de la medicina herbal en favor de tratamientos farmacéuticos, lo que puede resultar en la pérdida de conocimientos sobre el uso de plantas que han demostrado ser efectivas. Es fundamental fomentar la investigación y la educación en este ámbito para conservar no solo la biodiversidad de las plantas, sino también el conocimiento sobre sus aplicaciones terapéuticas (Ramírez et al., 2022).

Empero, el llamado del señor Paz a la práctica y difusión de este conocimiento puede ser

visto como un elemento crucial en el fomento de la salud y promoción de la misma al interior de la comunidad, alineándose con los enfoques de medicina integrativa que buscan combinar lo mejor de la medicina tradicional y moderna. Según Hernández y Gómez (2023), la integración de enfoques tradicionales en la atención médica contemporánea puede mejorar los resultados de salud y fortalecer el sentido de comunidad.

La declaración del señor Paz lleva consigo un mensaje potente sobre la preservación de las tradiciones de la medicina herbal y la importancia de transmitir este conocimiento a las nuevas generaciones. Este enfoque no solo asegura la continuidad cultural, sino que también empodera a las comunidades en su búsqueda de salud integral.

De igual manera, desde la experiencia alcanzada por Paz (2024, 18 de mayo) quien expresó que, “a esta comunidad le puedo aportar mis conocimientos y las plantas medicinales con las que cuento para trabajar” y añadió que “la planta de cura todo, también llamada canserina, cura el cáncer y es comprobado” al describir su preparación y uso.

Por lo tanto, lo expresado por Paz (2024, 18 de mayo) ofrece una visión enriquecedora acerca del empleo de plantas medicinales en su colectividad, destacando tanto el valor cultural como práctico de estos conocimientos ancestrales. Al afirmar que “a esta comunidad le puedo aportar mis conocimientos y las plantas medicinales con las que cuento para trabajar”, Paz no solo se posiciona como un transmisor de saberes, sino que también resalta la relevancia de estos conocimientos para la salud y el bienestar comunitario.

La mención de la “planta de cura todo”, también conocida como canserina, como una solución potencial para el cáncer, evidencia una fuerte conexión entre la herbolaria tradicional y la salud. A pesar de que la eficacia de esta planta puede ser un asunto de discusión en el ámbito científico, la convicción de que posee propiedades curativas es un evidente reflejo de la fe que la

comunidad tiene en la medicina tradicional. Esta confianza es vital, pues puede incentivar a los individuos a elegir tratamientos que son culturalmente aceptados y al alcance de todos.

Del mismo modo, al compartir las preparaciones específicas de estas plantas, como la forma de preparar la canserina, también se está proporcionando una guía práctica que puede ser útil para otros miembros de la comunidad. Paz describe meticulosamente el proceso de preparación, lo cual no solo promueve el uso de estas plantas, sino que también ayuda a conservar el conocimiento tradicional. Este método puede favorecer una autodeterminación más amplia en el ámbito de la salud, capacitando a las personas para tomar decisiones fundamentadas respecto a su bienestar.

Aun así, es importante abordar el uso de remedios naturales con un enfoque crítico. Mientras que Las plantas medicinales han sido empleadas por las personas a través de los años y pueden ofrecer beneficios, también es esencial fomentar la investigación científica que valide estas afirmaciones y que explore los mecanismos de acción detrás de estas plantas. Esto facilitaría un intercambio más fructífero entre la medicina convencional y la medicina fundamentada en pruebas, favoreciendo a la comunidad.

Es evidente, que lo expresado por Paz subraya la importancia de los saberes ancestrales en la salud comunitaria, al tiempo que resalta la necesidad de mantener un balance entre el respeto por estas tradiciones y la validación científica. Tal conexión puede facilitar un enfoque más holístico hacia la salud, que integre lo mejor de ambos mundos.

De igual manera, el docente entrevistado mencionó que “en primer lugar tener claro el concepto de las plantas medicinales, en sus propiedades y beneficios que prestan a la vez” y agregó que” con ayuda de los sabedores haremos unas huertas con las plantas medicinales que se dan en el territorio para tenerlas a la vista y que los niños y jóvenes las conozcan” (Pineda, 2024,

18 de mayo).

Por tanto, lo expresado por el docente entrevistado pone de manifiesto una estrategia educativa valiosa para la transmisión de conocimientos en torno a las plantas medicinales en la comunidad. Al enfatizar la importancia de "tener claro el concepto de las plantas medicinales, en sus propiedades y beneficios", el docente resalta un paso fundamental para el aprendizaje: la comprensión teórica que debe preceder a la práctica. Esto no solo facilita una asimilación más efectiva de la información en los alumnos, sino que también promueve un profundo respeto hacia la utilización de estas plantas y su efecto en la salud.

La intención de crear huertas con plantas medicinales, como se menciona, es un enfoque práctico y visual que promueve un aprendizaje activo. Al involucrar a los "sabedores" en la creación de estas huertas, se establece un puente entre el conocimiento tradicional y la educación formal, favoreciendo un modelo de aprendizaje colaborativo que puede enriquecer la experiencia educativa de los jóvenes. Las huertas no solo sirven como recursos didácticos, sino que también permiten que los estudiantes se conecten de manera tangible con su entorno natural, fomentando la curiosidad y el interés por la biología y la ecología local.

Además, este método ayuda a preservar el saber antiguo acerca del empleo de plantas medicinales, que puede estar en riesgo de ser olvidado con el tiempo. Al educar a los niños y jóvenes sobre estas plantas y su importancia, se está asegurando que esta sabiduría no solo se preserve, sino que también se valore y utilice en el futuro. Por ende, se trata de un ejercicio de empoderamiento comunitario donde los jóvenes adquieren herramientas para mejorar su salud y bienestar.

No obstante, es crucial que esta formación esté acompañada de un enfoque científico que complemente las enseñanzas tradicionales. La integración de conocimientos modernos sobre

botánica y farmacología puede ayudar a validar y complementar lo que la tradición ya ofrece. Esto no solo incrementará la relevancia de las enseñanzas, sino que también podría incentivar una mayor investigación en el potencial terapéutico de las plantas locales.

Sumado a esto, Pineda (2024, 18 de mayo) mencionó que “en primer lugar tener claro el concepto de las plantas medicinales, en sus propiedades y beneficios que prestan a la vez, luego con ayuda de los sabedores haremos unas huertas con las plantas medicinales que se dan en el territorio para tenerlas a la vista y que los niños y jóvenes las conozcan”.

Por consiguiente, lo expresado por Pineda (2024, 18 de mayo) sugiere un enfoque integral y educativo en relación con la utilización de las plantas medicinales en la comunidad. Al señalar la importancia de “tener claro el concepto de las plantas medicinales, en sus propiedades y beneficios”, el entrevistado subraya la necesidad de una base teórica sólida que permita a los estudiantes comprender el valor que estas plantas tienen en su cultura y entorno. Esta claridad conceptual es fundamental para que los aprendices puedan reconocer cómo y cuándo utilizar estas plantas de manera efectiva y responsable.

La propuesta de crear huertas con la ayuda de los “sabedores” es un elemento clave de su enfoque. Al cultivar las plantas medicinales en espacios visibles, se garantiza que los niños y jóvenes no solo aprendan sobre ellas de manera teórica, sino que también puedan interactuar directamente con el medio natural. Esta experiencia práctica es crucial para fomentar el interés y la curiosidad hacia el aprendizaje sobre la biodiversidad local y puede reforzar el sentido de pertenencia hacia su entorno.

Además, al incluir a los “sabedores” en este proceso educativo, Pineda está promoviendo un modelo educativo que valora el conocimiento tradicional y el saber popular, creando un vínculo entre las generaciones. Esta interacción no solo contribuye a mantener los saberes

antiguos acerca del empleo de plantas medicinales, sino que también robustece el entramado social de la comunidad, al incorporar las costumbres locales en la formación de las generaciones futuras.

Los relatos de residentes locales, tales como la señora Josefina Sánchez y el señor Manuel Paz, confirmaron la efectividad de los remedios vegetales y la importancia de preservar y difundir este saber. Ambos subrayaron la relevancia de la instrucción en la medicina tradicional, proponiendo que los jóvenes deben adquirir conocimientos sobre las plantas medicinales y su aplicación, una propuesta respaldada por el profesor Ever Pineda, quien sugirió la puesta en marcha de estrategias pedagógicas que incorporen esta sabiduría milenaria.

El estudio demostró que la utilización de plantas medicinales no solo es vital para la salud personal, sino que también juega un rol relevante en la salud comunitaria y en la conservación de la identidad cultural en la comunidad de El Carmen. La relación entre la tradición y la educación emerge como un elemento esencial para rejuvenecer y preservar la utilización de la medicina tradicional, garantizando que las generaciones venideras puedan aprovechar las propiedades curativas de estas plantas y potenciar el bienestar de la comunidad.

En conclusión, las relaciones relevantes que se pueden establecer entre los resultados de la sobre el uso de plantas medicinales y diversos contextos como la historia, la política, el medio ambiente y la cultura pueden ofrecer una perspectiva más detallada acerca de la relevancia de la importancia de la medicina tradicional en la comunidad de El Carmen, así como sus implicaciones más amplias. A continuación, se detallan estas conexiones:

En relación con la historia; se pudo evidenciar que en cuanto el conocimiento ancestral; la medicina tradicional se basa en un conocimiento acumulado a lo largo de generaciones en las comunidades afrodescendientes e indígenas. Este savoir-faire no solo es importante para el

tratamiento de enfermedades, sino que también refleja la historia cultural y social de la comunidad, mostrando cómo las prácticas curativas han sido adaptadas y preservadas a lo largo del tiempo.

Además, el uso de la medicina tradicional a menudo se origina en contextos de exclusión donde las comunidades indígenas y afrodescendientes no tuvieron acceso a la medicina occidental. Esto crea un vínculo entre la historia social y el actual acceso a la salud y la medicina.

Con respecto a la relación con la política, en este sentido, se enmarca de desde dos referentes: Políticas de salud pública: La importancia de la medicina ancestral en el marco de la cultura en el contexto de la malaria en el Pacífico Sur de Nariño plantea preguntas sobre cómo las políticas de salud pública pueden integrar y respetar el conocimiento tradicional. La falta de reconocimiento oficial de las prácticas de medicina tradicional puede llevar a que este conocimiento se pierda, exacerbando la falta de atención en salud en áreas rurales.

Y desde la autonomía en nutrición y medicina: Las políticas que respaldan la preservación del medio ambiente y la utilización sustentable de las plantas medicinales pueden empoderar a las comunidades locales y contribuir a su autosuficiencia en salud, promoviendo un enfoque más holístico hacia la medicina.

La conexión entre la medicina tradicional y el entorno, además de su influencia en la cultura y economía local, resalta la relevancia de tratar esta temática de manera holística. Por un lado, la biodiversidad y la ecología juegan un papel crucial, ya que la disponibilidad de plantas medicinales está profundamente ligada a la salud de los ecosistemas. La preservación de zonas naturales no solo garantiza la persistencia de estos recursos esenciales, sino que también resguarda el bienestar de las comunidades que se apoyan en ellos para su salud y costumbres

ancestrales. A su vez, el cambio climático presenta un reto significativo al alterar la distribución y el crecimiento de especies de plantas utilizadas en medicina tradicional, lo que puede comprometer la eficacia de tratamientos que han sido utilizados durante generaciones.

De acuerdo con la perspectiva de relaciones culturales, la medicina tradicional no se limita simplemente a un conjunto de técnicas, sino que también incluye un conjunto de hábitos curativos, sino un componente esencial de la identidad cultural de la comunidad. La transmisión de este conocimiento a través de generaciones refuerza los lazos sociales y la conexión con la herencia cultural, cultivando un sentido de orgullo y pertenencia entre los jóvenes. La educación, tanto formal como informal, se manifiesta como un instrumento esencial para reconocer y apreciar este conocimiento ancestral. Incorporar la educación acerca de las plantas medicinales en los colegios no solo educa a los estudiantes sobre su uso, sino que también puede promover un diálogo enriquecedor entre la medicina tradicional y las prácticas contemporáneas, propiciando un enfoque integral hacia la salud.

Desde la perspectiva de las consecuencias socioeconómicas, es claro que la revitalización y promoción de la medicina tradicional pueden fomentar el progreso comunitario. Al incentivar la comercialización de productos de plantas medicinales, se crea una economía local sostenible que beneficia tanto la salud de la población como su bienestar económico. Este enfoque no solo mejora la calidad de vida de los residentes, sino que también establece un modelo de desarrollo que respeta y conserva la diversidad biológica y cultural de la región.

En conjunto, estas relaciones subrayan la relevancia de repetir y revitalizar la práctica de la medicina tradicional, no solo como un recurso para la salud, sino también como un elemento esencial de la identidad cultural y el desarrollo socioeconómico de las comunidades. Incorporar un enfoque interseccional que considere la historia, la política, el medio ambiente y la cultura

podría resultar en soluciones más efectivas y sostenibles para la salud en la comunidad de El Carmen.

Diseño y Organización de las Secuencias Didácticas

Para la creación de cada una de las secuencias didácticas, se realizó un procedimiento esencial que implicó un esfuerzo significativo de grupos focales con docentes y expertos en medicina tradicional, incluyendo sabedores y parteras. Este enfoque colaborativo fue esencial para recopilar ideas, sugerencias y recursos que se integrarían en el diseño del plan. Se organizó el trabajo en un horario de 4 horas semanales, contemplando dos actividades específicas dentro de cada sesión.

Las docentes se reunieron para revisar el plan de área de ciencias naturales, enfocándose en las temáticas correspondientes al grado cuarto de Educación Básica Primaria. A partir de esta revisión, se estableció el objetivo general del plan, que implicó el desarrollo de un mayor entendimiento de las plantas medicinales, su clasificación y su utilización en la salud. Esta etapa fue clave, ya que permitió captar las experiencias y saberes de las expertas en medicina tradicional local, enriqueciendo así el contenido a impartir.

El diseño de las secuencias didácticas se alineó con el Diseño Basado en Aprendizaje (DBA), enfatizando para entender las propiedades físicas de las plantas y su vínculo con el entorno natural.

Asimismo, se abordaron las necesidades básicas que requieren para crecer, tales como luz, agua y nutrientes. De esta manera, se buscó que los estudiantes no solo aprendieran sobre las plantas, sino que también comprendieran su ecología, fomentando una conexión más profunda con su entorno natural.

Las secuencias de enseñanza se organizaron en tres fases: inicio, desarrollo y cierre, respectivamente.

Primera Secuencia: Introducción a la Medicina Tradicional (ver apéndice G)

La pregunta problematizadora es: “¿Cómo indagar acerca de la medicina tradicional con los estudiantes del grado cuarto de primaria de la institución educativa El Carmen?” La temática central es la medicina tradicional. La metodología incluyó investigación con los mayores de la comunidad sobre la medicina tradicional y una salida al campo para el reconocimiento de las plantas medicinales. Las actividades propuestas fueron: ¿Para qué sirve la medicina tradicional? y ¿Quién practica la medicina tradicional? Los recursos utilizados incluyeron tablero, marcadores, hojas de block, espacio natural, historia oral y fotocopias.

Segunda Secuencia: Reconocimiento de Plantas Medicinales (ver apéndice G)

La pregunta problematizadora es: “¿Cómo podemos reconocer las plantas medicinales?” La temática central es el reconocimiento de plantas medicinales. La metodología se basó en la investigación con mayores sobre las plantas medicinales y recorridos en el entorno natural, incluyendo huertos caseros y áreas alrededor de la escuela. Las actividades incluyeron: ¿Cuáles son las plantas medicinales? y ¿Para qué sirven las plantas medicinales? Los recursos utilizados fueron tablero, marcadores, historia oral, plantas medicinales, lápices, colores, tijeras, hojas de bloc, video y recurso humano (personas de la comunidad). La evaluación consistió en una evaluación escrita basada en la relación del ser humano con las plantas medicinales.

Tercera Secuencia: Identificación del Médico Tradicional (ver apéndice G) La pregunta problematizadora es: “¿Cómo identificar a un médico tradicional?” La temática central es el papel de los médicos tradicionales en la sociedad. La estructura metodológica se desarrolló en tres momentos:

Se inició la sesión con un saludo protocolario que sentó las bases para una experiencia de aprendizaje enriquecedora. Se realizó una exploración sobre las plantas medicinales, enfocándose en su origen y relevancia en la medicina tradicional. Para captar la atención de los estudiantes, se presentó un video educativo que expuso las diez plantas medicinales más poderosas, ilustrando su uso y beneficios. Esta introducción no solo despertó el interés de los estudiantes, sino que también contextualizó la importancia de la medicina ancestral en la salud de las comunidades, preparando el terreno para una discusión más profunda.

El desarrollo de la actividad se dividió en dos partes clave. La primera parte se centró en los tipos de médicos tradicionales, donde se clasificaron y analizaron las diferentes figuras presentes en la medicina ancestral. Se estudiaron diversos roles, desde los sabedores hasta los curanderos, analizando cómo cada uno contribuye a la atención de la salud en su comunidad. La segunda parte abordó las características de un médico tradicional, enfocándose en los rasgos esenciales que definen a estos profesionales. Se destacó su profundo conocimiento de las plantas medicinales, sus prácticas curativas y el reconocimiento que poseen en su comunidad. Esto permitió a los estudiantes valorar el papel fundamental de los médicos tradicionales en la preservación de las prácticas de salud.

Para cerrar esta experiencia educativa, se llevó a cabo una evaluación escrita en la que los estudiantes reflexionaron sobre la relación entre el ser humano y las plantas medicinales. Esta actividad no solo permitió medir la comprensión de los contenidos, sino que también fomentó una reflexión crítica sobre la importancia del conocimiento ancestral en la actualidad. En conjunto, estas secuencias didácticas mantuvieron coherencia al integrar una metodología práctica centrada en el uso de plantas medicinales. La secuencia promovió un aprendizaje significativo mediante la exploración, el análisis y la evaluación del conocimiento, resaltando la

relevancia del médico tradicional como una figura esencial en la medicina ancestral. Esta estructura reafirmó la importancia de los saberes ancestrales en la construcción de un enfoque integral de la salud, favoreciendo así tanto la educación de los estudiantes como el respeto y la valorización de la cultura local.

Implementación del Plan de Aula para Estudiantes de 4° Grado en el Centro Educativo El Carmen: Fomentando el Aprendizaje Activo y Significativo

Docentes practicantes e investigadoras: Esneida Cuero Satizabal & María Teresa Cuero Satizabal.

Docentes de apoyo: Henry Góngora, Ever Pineda & María Italia Góngora.

Área: Ciencias Naturales y Educación Ambiental

El 14 de octubre, en las instalaciones del Centro Educativo El Carmen, situado en la vereda homónima del municipio de Olaya Herrera, departamento de Nariño, las docentes investigadoras iniciaron una propuesta pedagógica diseñada para ser implementada con los estudiantes del grado 4° de educación básica primaria (ver figura 2 a continuación). Tal como se mencionó anteriormente, esta propuesta se consolidó en torno a las plantas medicinales de la región y se organizaron tres secuencias didácticas bien definidas.

En primer lugar, se establecieron con claridad los objetivos previstos, los cuales contribuyeron a generar un mayor aprendizaje entre los estudiantes, transformando las clases en espacios más a menos y divertidos. Esto permitió a los estudiantes expresar sus ideas de manera participativa, sin dificultad alguna. Los procedimientos establecidos favorecieron la formación de los estudiantes, quienes pudieron aportar, opinar y proponer sobre el uso de plantas medicinales como una estrategia para rescatar los valores ancestrales de los niños y niñas del grado 4°.

Para una adecuada implementación de la propuesta diseñada se consideraron los siguientes indicadores de desempeño:

Aplica lo aprendido para mejorar sus conocimientos y calidad de vida durante el desarrollo de las actividades propuestas.

Participa en actividades diseñadas para desarrollar y fortalecer sus habilidades intelectuales.

Reconoce con claridad lo aprendido y la utiliza sus conocimientos durante el desarrollo de las actividades.

La metodología aplicada se llevó a cabo a través de varias actividades prácticas y participativas. Se realizaron charlas didácticas en las que se abordaron temas como la medicina tradicional, las plantas medicinales, los médicos tradicionales (curanderos ancestrales) y la etnomedicina. Además, se llevaron a cabo interacciones con sabedores locales, lo que permitió a los estudiantes hacer preguntas y resolver dudas relacionadas con el uso de plantas medicinales.

Se organizó una salida al campo, donde los estudiantes tuvieron la oportunidad de explorar, analizar y familiarizarse con las plantas y sus usos en la medicina tradicional. A su vez, se propusieron talleres de investigación en los que los estudiantes indagaron en sus hogares sobre el cultivo y la utilización de plantas medicinales para el tratamiento de enfermedades. En el aula, se utilizaron imágenes alusivas al tema, lo que facilitó la identificación de cada una de las plantas. También se presentaron videos relacionados con el tema que ayudaron a identificar la taxonomía de algunas plantas.

Además, se llevaron a cabo dos tipos de evaluación. La evaluación oral consistió en realizar preguntas a cada niño, lo que permitió observar el nivel de conocimiento adquirido

durante el proceso. La evaluación escrita consistió en una serie de preguntas donde los estudiantes debían responder de acuerdo con lo aprendido.

En conjunto, estas actividades no solo fomentaron un aprendizaje significativo, sino que también fortalecieron el vínculo entre los estudiantes y su entorno natural. Al involucrarse en el estudio de las plantas medicinales y los saberes ancestrales, los estudiantes desarrollaron una comprensión más profunda de su valor cultural y ecológico. Esta conexión promueve una apreciación del patrimonio natural que, a su vez, les capacita para convertirse en defensores activos de su entorno, asegurando la preservación de estos conocimientos para futuras generaciones.

Figura 2

Estudiantes observando plantas medicinales del territorio.



Nota. Estudiantes participantes de la investigación, observando plantas medicinales en su entorno. Actividad de la secuencia 1 que fomentó el aprendizaje sobre la biodiversidad y el uso sostenible de los recursos naturales. *Fuente.* Autoría propia

Reflexión Pedagógica

El proyecto pedagógico realizado en el municipio de Olaya Herrera se centró en la enseñanza de las plantas medicinales del Pacífico para los estudiantes del grado cuarto de

primaria del Centro Educativo El Carmen. Esta iniciativa no solo representó un avance significativo en la integración de la educación con el contexto sociocultural de la comunidad afrodescendiente, sino que también constituyó un esfuerzo por reconocer y valorar los saberes tradicionales que han sido transmitidos de generación en generación.

Al promulgar un plan de aula que se centró en la medicina tradicional y el uso de plantas medicinales autóctonas, se buscó generar un espacio educativo donde el conocimiento científico se entrelazara con el conocimiento popular, fortaleciendo así la identidad cultural y promoviendo un aprendizaje significativo en el área de ciencias naturales. Este enfoque no solo favoreció la adquisición de conocimientos, sino que también propició el desarrollo de habilidades críticas y reflexivas en los estudiantes, preparándolos para abordar problemas reales en su comunidad.

El objetivo principal de este proyecto fue rescatar los saberes ancestrales que, a menudo, se ven relegados en los contextos educativos formales, y desarrollar estrategias pedagógicas que se adaptaran a las características específicas de la comunidad. Esta intención es vital, dado que en muchas ocasiones los currículos educativos no reflejan las realidades culturales de sus estudiantes, lo que puede dar lugar a una desconexión entre los contenidos enseñados y la vida cotidiana de los alumnos. Por este motivo, el proyecto se propuso situar a los estudiantes en el centro del proceso educativo, haciéndolos partícipes activos en la construcción de su propio conocimiento.

La labor docente desempeñó un papel crucial en la práctica pedagógica, ya que permitió a los educadores profundizar en el conocimiento de la cultura afrodescendiente y reconocer la riqueza de sus saberes y prácticas tradicionales. Este proceso comenzó por fomentar en los docentes una conciencia crítica acerca de su papel como agentes de cambio y facilitadores del aprendizaje contextualizado. La interacción con sabedores locales, quienes aportaron su valiosa

experiencia y conocimiento sobre el uso de plantas medicinales, enriqueció la formación docente y brindó a los educadores una perspectiva amplia sobre las fortalezas y desafíos que enfrentaba la comunidad. Esta colaboración no solo amplió el horizonte pedagógico del cuerpo docente, sino que también sirvió para crear un lazo de confianza y respeto entre la escuela y la comunidad, fortaleciendo el sentido de pertenencia de los estudiantes hacia sus raíces culturales.

Cabe destacar que este tipo de proyectos educativos tiene un impacto a largo plazo en el desarrollo social y cultural de la comunidad. Al involucrar a los estudiantes en la valorización de su patrimonio cultural, se les empodera para convertirse en defensores de su historia y tradiciones. Este empoderamiento es esencial en un contexto donde los jóvenes pueden enfrentar presiones por adoptar identidades ajenas. De esta manera, el aprendizaje sobre plantas medicinales se convierte en un vehículo no solo para la comprensión de su uso práctico, sino también para el reconocimiento de su cultura, lo que potencia la autoestima y el orgullo por sus raíces.

La implementación de este proyecto demuestra que la educación puede y debe ser un instrumento de transformación social que vaya más allá de la simple transmisión de conocimiento. Al fomentar la posibilidad de que los estudiantes se conecten con sus tradiciones y, al mismo tiempo, desarrollen habilidades críticas para interpretar su entorno, se contribuye a forjar una ciudadanía activa y comprometida. Este enfoque educativo integrador tiene el potencial de inspirar nuevas generaciones a valorar su identidad cultural, contribuyendo así al desarrollo sostenible de la comunidad en su conjunto.

Los estudiantes mostraron un interés genuino por aprender sobre las plantas medicinales, reconociendo la conexión de estos conocimientos con sus prácticas familiares y comunitarias. Este interés no solo refleja la relevancia de la educación contextualizada, sino que también

subraya la importancia de vincular la enseñanza con la vida cotidiana de los alumnos. Al explorar el uso de plantas medicinales, los estudiantes no solo recuperan saberes ancestrales, sino que también revalorizan la herencia cultural que les ha sido legada, promoviendo una identidad colectiva que fortalece la cohesión social en su comunidad.

El hecho de que, a pesar de poder identificar algunas plantas, existiera una brecha en el conocimiento sobre sus usos y beneficios específicos, resalta la necesidad de educación práctica en este ámbito. Este aspecto es fundamental ya que el conocimiento de las plantas medicinales no solo tiene un valor cultural, sino que también puede repercutir en la salud y el bienestar de la comunidad, promoviendo el uso de recursos locales y sostenibles. Al aprender a usar adecuadamente estos recursos, los estudiantes se convierten en agentes de cambio que pueden contribuir a mejorar la calidad de vida de sus familias y su entorno.

Las actividades diseñadas dentro de cada una de las tres secciones didácticas del proyecto facilitaron aprendizajes significativos y fomentaron una curiosidad científica. Al emplear estrategias experienciales, como clases en espacios abiertos y talleres de investigación, se incentivó la exploración activa, lo cual no solo elevó el interés por la biodiversidad local, sino que también estimuló habilidades de observación y análisis crítico. Estas competencias son esenciales en un mundo complejo donde los estudiantes deben desarrollar un pensamiento crítico que les permita interpretar y actuar en su contexto.

El enfoque de etnoeducación, fundamentado en la Ley General de Educación, se posiciona como un vehículo esencial para integrar la dimensión productiva, social y cultural del aprendizaje. Esta perspectiva no solo facilita el respeto por las creencias y tradiciones del grupo étnico, sino que también promueve una mayor valoración de los saberes ancestrales que son cruciales para la identidad y cohesión social de la comunidad. En suma, el enfoque de

etnoeducación se convierte en un instrumento poderoso que permite a los estudiantes verse reflejados en el currículo, dotándolos de las herramientas necesarias para construir una identidad cultural sólida y activa.

A partir del avance del proyecto, se lograron varios resultados significativos. Se desarrolló un sentido de pertenencia y orgullo por las raíces culturales entre los estudiantes, lo que a su vez generó una conexión efectiva entre conocimientos previos y nuevos saberes. Esto es fundamental en la educación, ya que la construcción de un conocimiento relevante y significativo está íntimamente ligada a las experiencias previas de los estudiantes. La curiosidad científica se estimuló mediante estrategias prácticas que despertaron el interés por la investigación y el conocimiento de la biodiversidad local. Los estudiantes no solo se convirtieron en aprendices activos, sino también en defensores de su patrimonio cultural y natural, promoviendo un sentido de responsabilidad hacia la conservación.

Este fenómeno no solo empodera a los estudiantes en su proceso de aprendizaje, sino que también refuerza su capacidad para practicar la sostenibilidad en sus entornos cotidianos. Al interiorizar conceptos relacionados con la biodiversidad y el valor de las plantas medicinales, los estudiantes desarrollan un entendimiento más profundo de los ecosistemas en los que viven. Además, al convertir sus aprendizajes en acciones concretas como la promoción de prácticas sostenibles en sus hogares o la participación activa en iniciativas comunitarias, los alumnos se convierten en agentes de cambio positivo dentro de su comunidad. Este empoderamiento les permite, a su vez, ser modelos a seguir para sus pares, fomentando una cultura de respeto hacia el medioambiente y valorización de la herencia cultural que puede perdurar a lo largo de las generaciones.

Conclusiones

El resultado del estudio y, basándose en el primer objetivo establecido de reconocer la relevancia del empleo de las plantas medicinales en la medicina tradicional del Pacífico, se determinó que:

Establecer que las plantas medicinales son un componente esencial de la medicina tradicional del Pacífico, dado que las comunidades afrodescendientes las han empleado de generación en generación.

Se identificó que el conocimiento sobre estas plantas no solo contribuye a la salud física, sino que también fortalece aspectos culturales y espirituales de la comunidad. La relevancia de este saber ancestral es fundamental para el desarrollo de la identidad cultural y la preservación de prácticas que enriquecen la cultura local.

Con respecto al segundo objetivo sobre diseñar un plan de aula sobre medicina tradicional del Pacífico para el grado 4° de primaria. Este plan se estructuró en tres momentos (inicio, desarrollo y finalización) y se desarrolló en tres sesiones didácticas, abordando temas claves como la medicina tradicional, las plantas medicinales, el médico tradicional y su relevancia en la salud.

Además, el diseño del plan de aula mostró ser un proceso inclusivo y contextualizado, alineado con las necesidades educativas de los estudiantes del grado cuarto. Este plan integró contenidos de ciencias naturales con un enfoque etnoeducativo que rescató saberes ancestrales y promovió una enseñanza significativa. Se logró articular actividades prácticas que fomentaron el aprendizaje activo y la conexión con la cultura local, consolidando así un recurso educativo adaptado a la realidad de los estudiantes.

En referencia, al tercer objetivo relacionado con implementar el plan de aula a los

estudiantes del grado 4° de primaria del Centro Educativo El Carmen, resultó exitosa, evidenciando un alto interés y participación activa de los estudiantes. A través de actividades prácticas y exploratorias, los estudiantes no solo adquirieron conocimientos sobre las plantas medicinales, sino que también desarrollaron un sentido de pertenencia y orgullo por su cultura afrodescendiente. La conexión con sabedores locales enriqueció el proceso de enseñanza-aprendizaje, generando un ambiente de respeto y valoración por los saberes tradicionales.

Finalmente, se aborda el cuarto objetivo específico, que se centra en la evaluación del plan de aula sobre medicina tradicional del Pacífico en el grado 4° de primaria del Centro Educativo El Carmen. Esta evaluación permitió identificar el impacto positivo que la implementación del plan tuvo en el aprendizaje y la percepción cultural de los estudiantes. A través de diversos métodos de evaluación, se evidenció un avance significativo en la comprensión de los usos y beneficios de las plantas medicinales, lo que no solo enriqueció el conocimiento de los alumnos, sino que también fortaleció su identidad cultural.

Además, el proceso evaluativo reveló áreas de mejora importantes, como la necesidad de continuar con la sensibilización acerca de los saberes ancestrales y la gestión de entornos de aprendizaje más efectivos. En este contexto, la evaluación se transformó en una herramienta constructiva, brindando insumos valiosos para el avance del proyecto educativo en futuros ciclos académicos.

Como conclusión general, esta investigación se permitió expresar que el proyecto no solo cumplió con su objetivo de fortalecer la identidad cultural de los estudiantes, sino que también demostró el poder de la educación contextualizada en la promoción de saberes ancestrales. A través de la integración de la medicina tradicional y las plantas medicinales en el currículo escolar, se logró construir un puente entre el conocimiento académico y la cultura local,

permitiendo a los estudiantes reconocerse como portadores de un legado cultural valioso. Esto evidencia que la educación puede ser un motor de cambio social y cultural, contribuyendo a la formación de ciudadanos críticos, reflexivos y comprometidos con su comunidad.

Recomendaciones

Es fundamental que el Centro Educativo adopte como política curricular la enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Naturales y Educación Ambiental en la educación básica primaria. La implementación de la estrategia pedagógica orientada al uso de las plantas medicinales presentes en el territorio puede transformar el entorno en un espacio natural de aprendizaje, permitiendo a los estudiantes explorar su biodiversidad local y desarrollar un sentido de pertenencia hacia su cultura.

Además, es crucial que los docentes realicen de manera continua procesos de fortalecimiento y retroalimentación en las estrategias pedagógicas. Al integrar el uso del entorno próximo en su práctica, los educadores podrán hacer que el aprendizaje cobre mayor relevancia y significado para los estudiantes, facilitando la conexión entre los saberes teóricos y las experiencias cotidianas de los alumnos.

Por otra parte, se deben organizar encuentros culturales entre docentes, estudiantes y sabedores de la comunidad. Esta estrategia de aprendizaje fortalecerá la conexión con temas relacionados con la ancestralidad, contribuyendo a consolidar y mantener viva la cultura. Estos encuentros no solo enriquecerán el aprendizaje, sino que también fomentarán un diálogo intergeneracional que promueva el respeto y la valorización de los saberes tradicionales, esenciales para la identidad de la comunidad.

Referencias Bibliográficas

- Administración Municipal. (2024). Municipio de Olaya Herrera. Oficina de planeación municipal. Departamento de Nariño.
- Becerra, A. (2016). Saberes y prácticas medicinales de las comunidades afrocolombianas en el Pacífico. En J. A. Gutiérrez (Ed.). *Mediaciones culturales en el campo de la salud* (pp. 55-78). Editorial Pontificia Universidad Javeriana.
- Bhabha, H. K. (1994). *The location of culture*. Routledge.
- Cajiao, F. (2011). *Enfoques de la etnoeducación en América Latina: Historia y propuestas*. Ediciones FCE.
- Centro Educativo El Carmen. (2022). *Proyecto Educativo Institucional (PEI) [Documento institucional]*. Centro Educativo El Carmen.
- Coltman, P. (2000). *Culture, identity and education in the new Europe*. Routledge.
- Congreso de la República de Colombia. (27 de agosto de 1993). Ley 70. Por la cual se desarrolla
- Congreso de la República de Colombia. (febrero 8 de 1994). Ley 115. Por la cual se expide la ley general de Educación. Recuperada de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf
- Consolini, A. E., Ragone, M. I., & Colareda, G. A. (Coord.). (2023). *Fitoterapia: Farmacología experimental y clínica de plantas medicinales*. Facultad de Ciencias Exactas. https://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/160266/Documento_completo.pdf?sequence=1
- Creswell, J. W. (2013). *Qualitative inquiry and research design: Choosing among five approaches* (3rd ed.). SAGE Publications.

- Cuéllar, O. (2019). Plantas medicinales y sostenibilidad en comunidades afrocolombianas: un estudio de caso en el Pacífico. *Revista de Ciencias Ambientales*, 12(3), 150-168.
- Chaves, M. (2019, abril 17). Olaya Herrera – Bocas de Satinga: ríos y guandales. Blog El Espectador. <https://blogs.elespectador.com/cultura/pazifico-cultura-y-mas/olaya-herrera-bocas-satinga-rios-guandales/>
- Chávez, M.; White, L.; Moctezuma, S. & Herrera, F. (2017). Prácticas curativas y plantas medicinales: un acercamiento a la Etnomedicina de San Nicolás, México. Cuadernos Geográficos, 56(2), 26-47. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17152020002>
- Déléage, P. (2009). Epistemología del saber tradicional. *Dimensión Antropológica*, 16(46), 72-81.
- Denzin, N. K., & Lincoln, Y. S. (2011). *The sage handbook of qualitative research* (4th ed.). SAGE Publications.
- Escobar, E. (2016). Sentipensar con la Tierra: Las luchas territoriales y la dimensión ontológica de las epistemologías del Sur. *Revista de Antropología Iberoamericana*. Recuperado de <http://www.aibr.org/antropologia/netesp/numeros/1101/110102.pdf>
- Gamboa, M., García, Y., & Beltrán, M. (2013). Estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo. *Revista de investigaciones UNAD*, 12, 100-126.
- Garzón, L. (2016). Conocimiento tradicional sobre las plantas medicinales de yarumo (*Cecropia sciadophylla*), carambolo (*Averrhoa carambola*) y ñña de gato (*Uncaria tomentosa*) en el resguardo indígena de Macedonia, Amazonas. Recuperado de file:///C:/Users/Asus/Downloads/art%C3%ADculo_redalyc_321745921017.pdf
- Geertz, C. (1973). *The interpretation of cultures: Selected essays*. Basic Books.

- González, M. A., & Sanguinetti, L. (2013). *Planificación y evaluación educativa: Teoría y práctica*. Ediciones Universidad del Valle, Ciudad.
- Hall, S. (1990). Cultural identity and diaspora. En *Identity: Community, culture, difference* (pp. 222-237). Lawrence & Wishart.
- Hernández, R., & Gómez, A. (2023). Integración de la medicina tradicional en la atención médica contemporánea: Beneficios y desafíos. *Revista de Medicina Integrativa*, 14(1), 45-56.
- Hofstede, G. (2011). Dimensionalizing cultures: The Hofstede model in context. *Online Readings in Psychology and Culture*, 2(1). <https://doi.org/10.9707/2307-0919.1014>
- Kemmis, S., & McTaggart, R. (1988). *The action research planner*. Deakin University Press.
- López, L. (2013). Bases metodológicas de la investigación educativa. Ediciones Pirámide. <https://campusvirtual.univalle.edu.co/moodle/pluginfile.php/1187873/.../DIG003.pdf>
- López, M., Pérez, J., & Astorga, C. (2021). El uso de plantas medicinales en comunidades rurales: Un enfoque hacia la salud comunitaria. *Salud Pública de México*, 63(3), 325-332.
- Malo, G. (1999). *La cultura como forma de ser y vivir*. Editorial Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá D.C., Colombia.
- Martínez, F. (2020). La medicina tradicional frente a la modernización: Desafíos para la conservación del conocimiento ancestral. *Journal de Antropología y Salud*, 5(2), 88-102.
- Mizuno, M., Chen, Y., & Matsumoto, Y. (2015). Traditional medicine and herbal drugs in the health care system: Historical dependence and future perspectives. *Journal of Ethnopharmacology*, 160, 136-142. <https://doi.org/10.1016/j.jep.2014.11.017>
- Montero, I., & León, O. G. (2007). *Investigación psicológica: Diseño y métodos*. McGraw-Hill.
- Morgan, D. L. (1997). *Focus groups as qualitative research* (2nd ed.). SAGE Publications.
- Nassif, R. (1958). *Pedagogía general*. Buenos Aires, Argentina: Kapelusz.

- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). (2002). *Conferencia Mundial sobre las Políticas Culturales (MONDIACULT)* (2002). Definición de la cultura. <https://www.unesco.org>
- Palacios, G. (2018). La medicina tradicional afrocolombiana: Un enfoque intercultural. *Revista de Estudios Afrocolombianos*, 4(2), 75-90.
- PEC. (2023). *Proyecto Educativo Comunitario*. Centro Educativo El Carmen. Municipio de Olaya Herrera. Departamento de Nariño.
- Peña, M. L. (2020). Resistencia y medicina tradicional: la identidad afrocolombiana en el Pacífico. Editorial Universidad Santo Tomás.
- Ramírez, T., Salinas, M., & Ceballos, L. (2022). Importancia de la biodiversidad y el conocimiento tradicional en la medicina herbal. *Revista Latinoamericana de Etnobiología*, 9(4), 195-210.
- Rodríguez M. (2004). La teoría del aprendizaje significativo. Centro de Educación a Distancia.
- Rodríguez, M y Barcia, M. (2011). Didáctica y currículum para el desarrollo profesional docente. Editorial DYKINSON, S.L. Madrid. Recuperado de https://www.researchgate.net/profile/Margarita_Rodriguez-Gallego/publication/268810901_Didactica_y_curriculum_para_el_desarrollo_profesional_docente/links/54d26f750cf28e069724231c/Didactica-y-curriculum-para-el-
- Sánchez, J. (2010). Educación y cultura: Construyendo identidades en contextos afrocolombianos. Editorial Pontificia Universidad Javeriana.
- Soto, J. (2018). Raíces de salud: Medicina tradicional en la Costa del Pacífico nariñense. Editorial Universidad de Nariño.
- Taylor, C. (1994). *Multiculturalism: Examining the politics of recognition*. Princeton University Press.

- Trillo, C.; Arias Toledo, B. & Colantonio, S. (2011). Revisión de la Etnomedicina en Argentina:
- Wiggins, G., & McTighe, J. (2005). Understanding by design. Association for Supervision and Curriculum Development (ASCD).

Apéndices

Apéndice A

Formato Entrevista semiestructurada – Estudiantes

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA - UNAD
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN

Tema:	Plantas medicinales	Año lectivo 2024
Fecha y lugar	Marzo, Centro Educativo El Carmen – Municipio de Olaya Herrera	Grado: 4°
Entrevistadores	Esneida Cuero Satizabal & María Teresa Cuero Satizabal.	
Objetivo	Comprender las prácticas, conocimiento y valor cultural asociados a la utilización de las plantas medicinales en el contexto local.	

Guía de preguntas:

1. ¿Qué sabe usted de medicina tradicional?
2. ¿Qué planta sirve para la cura del paludismo?
3. ¿Por qué cree usted que debemos seguir practicando la medicina tradicional?
4. ¿Cómo identifica el paludismo?
5. ¿Qué procedimiento se lleva a cabo para la cura del paludismo?

Apéndice B

Formato Entrevista semiestructurada – Miembros de la comunidad

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA - UNAD
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN

Tema:	Plantas medicinales	Año lectivo 2024
Fecha y lugar	Marzo, Vereda El Carmen – Municipio de Olaya Herrera	
Entrevistadores	Esneida Cuero Satizabal & María Teresa Cuero Satizabal.	
Objetivo	Comprender las prácticas, conocimiento y valor cultural asociados a la utilización de las plantas medicinales en el contexto local.	

Guía de preguntas:

Entrevistado/a: Partera

1. A lo largo de su vida ¿Cuáles han sido sus experiencias con las plantas medicinales en su comunidad?
2. ¿Cuáles son las plantas medicinales con las que a trabajos y curado enfermedades en las personas?
3. ¿Cuál es la importancia de conservar las plantas medicinales en nuestra comunidad?

Entrevistado/a: Sabedor

1. Para, Usted como sabedor ¿Por qué es importante mantener viva la tradición de las plantas medicinales?
2. En su experiencia como sabedor ¿Qué herramientas le puede aportar para que esta tradición no se pierda en la comunidad?

Entrevistado/a: Docente

1. Usted, como docente ¿cree que se pueden implementar las prácticas de las plantas medicinales en la educación?
2. Usted, como líder de una comunidad ¿Cómo ayudaría al fortalecimiento de las plantas medicinales?
3. ¿Porque cree Usted, que en el plantel educativo de su comunidad los niños desconocen sobre las plantas medicinales?

Apéndice C

Evaluación de entrada sobre video– Estudiantes

Primera secuencia didáctica

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA - UNAD

PROGRAMA DE LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN

Fecha y lugar	
Nombres	y
apellidos	
Objetivo	Determinar en los estudiantes el nivel de comprensión de la información presentada en el video.

Guía de preguntas:

Pregunta 1:

¿Cuál de las siguientes plantas es conocida por ayudar a calmar el dolor de estómago?

- Manzanilla
- Rosa
- Eucalipto
- Orégano

Pregunta 2:

¿Qué parte de la planta se utiliza comúnmente para preparar infusiones medicinales?

- La raíz
- Las hojas
- El tronco
- Las flores

Pregunta 3:

¿Cuál es el objetivo principal de usar plantas medicinales?

- Decorar la casa
- Hacer perfumes

c. Curar enfermedades

d. Alimentar a los animales

Pregunta 4:

Algunas plantas pueden ser peligrosas si no se utilizan correctamente. ¿Qué debemos hacer antes de usar una planta medicinal?

- Pedirle a un amigo que nos ayude
- Consultar a un adulto o especialista
- Usarla sin pensar
- Ir a comprar más plantas

Pregunta 5:

¿Qué herramienta se menciona en el video que es importante para aprender sobre las plantas medicinales?

- Un cuaderno
- Un libro de recetas
- Una computadora
- Un herbarium

Apéndice D

Evaluación final– Estudiantes

Segunda secuencia didáctica

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA - UNAD
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN

Fecha y lugar:

Nombres y apellidos:

Objetivo:

Guía de preguntas:

1. ¿Cuál es la importancia de las plantas medicinales?
 - a. nos permiten obtener oxígeno y fabricar la energía que necesitamos para vivir
 - b. contribuye de forma esencial a la mejora de alimentación y a la higiene en lucha contras las enfermedades
 - c. son importantes porque proporcionan tratamientos naturales y alternativos para una amplia gama de enfermedades y dolencia
2. ¿Cuáles son las principales enfermedades que tratan las plantas medicinales?
 - a. cáncer, VIH y sida
 - b. la sífilis, la gonorrea, cáncer de vulva
 - c. problemas digestivos como la acidez estomacal y el estreñimiento, dolores musculares y articulares, resfriados y gripe, trastorno de sueños entre otros.
3. ¿Cómo ayudan las plantas medicinales al medio ambiente?
 - a. producen el oxígeno que respiramos, mantienen el suelo, regulan la humedad y contribuyen a la estabilidad del clima
 - b. absorben el dióxido de carbono y liberan a cambio de oxígeno
 - c. los contaminantes tanto a través de sus hojas y raíces
4. cuál es la plata medicinal que da más oxígeno al medio ambiente
 - a. manzanilla
 - b. lirio de la paz
 - c. caléndula
5. Conocida por su efecto refrescante y digestivo, se utiliza para aliviar la indigestión, los gases y los dolores de cabeza.
 - a. jengibre
 - b. aloe vero
 - c. menta
6. ¿Cuáles son las características de las plantas medicinales?
 - a. irritabilidad, adaptación y reproducción
 - b. principios activos, propiedades terapéuticas, seguridad, cultivo sostenible y versatilidad
 - c. metabolismo, crecimiento y homeostasis
7. ¿Cuál es la planta medicinal que tiene propiedades antiinflamatorias y cicatrizante?
 - a. menta
 - b. valeriana
 - c. caléndula
8. ¿Cuál de las siguiente es una planta medicinal?

- a. orquídea
 - b. hortensia
 - c. orégano
9. ¿Cuál es la principal función del jengibre?
- a. sus principales funciones son: la amenorrea, algomenorrea y dismenorrea
 - b. trata los problemas de indigestión, gases intestinales y las inflamaciones del hígado
- c. su principal función es la capacidad para aliviar las náuseas y los problemas digestivos
10. ¿Que son las plantas medicinales?
- a. es la unidad más pequeña que puede vivir por si sola
 - b. son aquellas que se utilizan con fines terapéuticos debido a sus propiedades medicinales
 - c. es el espacio en el que se desarrolla la vida de los distintos organismos favoreciendo su interacción

Apéndice E

Evaluación final– Estudiantes

Tercera secuencia didáctica

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA - UNAD
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN

Fecha y lugar:

Nombres y apellidos:

Objetivo:

Guía de preguntas:

Marque la respuesta correcta.

1. ¿Cuál es la importancia de las plantas medicinales en la cultura de nuestros ancestros?
 - a. Las plantas medicinales eran utilizadas exclusivamente por médicos especializados.
 - b. Fueron fundamentales para la supervivencia y bienestar de nuestros ancestros, quienes dependían de ellas para curar enfermedades y mantener una vida digna.
 - c. Su uso ha sido reemplazado por tratamientos modernos y ya no tiene relevancia en la actualidad.
2. Las plantas medicinales hacen parte de nuestro ser por:
 - a. Cura diferentes enfermedades en es ser humano.
 - b. Es una tradición que se ha utilizado desde todos los tiempos para curar enfermedades y ase parte de nuestra cultura.
 - c. Porque son importantes en nuestro entorno y para nuestra salud.
3. Marque falso o verdadero según corresponda:
 - a. las plantas medicinales están asociadas a todas las culturas humanas desde los tiempos prehistóricos, gracias a nuestra capacidad de observación y composición de patrones. ()
 - b. las plantas medicinales son fuente de energía para que las personas se formen de manera social en la humanidad. ()
 - c. Las plantas medicinales, forman parte de nuestra historia, de nuestro entorno, por tanto debemos ser capases de resaltar esta cultura, de conservar y practicar esta tradición. ()

Apéndice F*Consentimiento Informado*

Yo, _____ identificado (a) con documento de identidad No. _____, estudiante de la _____, acepto participar en la investigación adelantada por los estudiantes _____

_____ de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD), entre tanto he recibido toda la información necesaria de forma clara, comprensible y satisfactoria sobre la naturaleza, objetivos y procedimientos que se implementaran en la investigación denominada: _____

_____, que se adelanta como Trabajo de Grado, en la modalidad Proyecto Aplicado, para optar el título de Licenciado en Etnoeducación.

Hago constar que acepto participar de manera voluntaria, teniendo en cuenta el compromiso de ellos investigadores en el manejo confidencial de la información y su compromiso social con el bienestar de los participantes. De tener preguntas sobre la participación en este estudio, puedo contactarme con la Coordinación de Práctica Pedagógica del Programa de Licenciatura en Etnoeducación _____, al número de celular _____, o con la Asesora del Trabajo de Investigación al número de celular _____

Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, que puedo retirarme del estudio en el momento que desee, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido.

Firma del Estudiante

Nombre del Estudiante: _____

Identificación N° _____

Firma del Estudiante - Maestro

Nombre del Estudiante: - Maestro _____

Identificación N° _____

Testigo:

Apéndice G

Secuencias didácticas

Tabla 1

Secuencia didáctica 1 Introducción a la medicina

Nombre de estudiantes en práctica:		
Esneida Cuero Satizabal & María Teresa Cuero Satizabal.		
Grado: 4° de Educación Básica Primaria Periodo: 2 Tiempo: 4 horas semanales		
Pregunta Problematicadora: ¿Cómo indagar acerca de la medicina tradicional con los estudiantes del grado cuarto de primaria de la institución educativa El Carmen?		
Tema	<ul style="list-style-type: none"> • Medicina tradicional. 	
Síntesis conceptual	La medicina tradicional son todas las plantas curativas que están a nuestro alrededor, el cual están basadas en conocimientos propios y creencias culturales de nuestros ancestros, por tanto, se ha utilizado para mantener la salud.	
Metodología:	<ul style="list-style-type: none"> • Que investiguen a nuestros mayores sobre la medicina tradicional. • Sacarlos al campo para que reconozcan las plantas medicinales. 	
N° de actividades: 2	Nombre de actividades	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad 1: ¿Para qué sirve la medicina tradicional? • Actividad 2: ¿Quién práctica la medicina tradicional?
Descripción de Actividades:		
<hr/> Actividad 1: Para qué sirve la medicina tradicional.		
Logro o propósito	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender y entender con facilidad el tema de medicina tradicional. 	
Momentos	Descripción de actividades	Recursos/Medios
Inicio	1 semana. Primera sesión. Buenos días. Reciban una calurosa bienvenida, que agradable tenerlos a todos y que hagan parte	

de este proceso de aprendizaje, a continuación, veremos las temáticas a tratar en esta clase.

La temática a trabajar en esta clase serán las plantas medicinales y su relación con el ser humano, esta temática se desarrollara a través de un intercambio de ideas, opiniones, preguntas para conocer que tanto conocen de la temática a tratar en el salón, luego por medio de una presentación en un video se les explicara cual es la relación de las plantas medicinales con la salud de los seres humanos, luego se les realizara una breve evaluación escrita donde se pondrá en evidencia lo que aprendieron de tema tratado.

RELACIÓN DE LAS PLANTAS MEDICINALES CON EL SER HUMANO

La relación que establece las plantas medicinales con el ser humano es que son fuente de inspiración y motores de la cultura, libros, canciones, pinturas, esculturas, películas, etc. Han visto la luz para el servicio a la humanidad a partir de una idea surgida sobre una planta o el entorno que alberga.

Estas plantas nos proporcionan medicina, además brinda cobijo a multitud de seres vivos, produce el oxígeno que respiramos, mantiene el suelo, regula la humedad y contribuye a la estabilidad del clima.

Evaluación de reconocimiento del tema (ver anexo C)

[Video]. YouTube Las plantas medicinales.

Desarrollo

De igual manera las plantas medicinales están asociadas a todas las culturas humanas desde los tiempos prehistóricos, gracias a nuestra capacidad de observación y composición de patrones, las culturas humanas fueron reconociendo en ciertas plantas capacidades curativas, al no tener mayor explicación sobre los mecanismos de acción, en su momento asociaron sus efectos a la magia o la intervención de los dioses.

La interacción del ser humano con la naturaleza puede ser abordado con diferentes herramientas desde diferentes perspectivas para solucionar problemas de salud, por tanto, el ser humano en conjunto con las plantas desempeña una cultura los usos de las plantas, así como la interrelación del ser humano con ella es un producto de la historia donde intervienen los medios físico y social además de las casualidades inherentes de las plantas.

Gracias al ser humano hoy en día se conoce sobre las plantas medicinales y sus propiedades curativas para con el ser humano, además que con sus conocimientos se ha logrado combatir grandes enfermedades a lo largo de los tiempos, y que han sido muy factibles para la sociedad.

Finalización

En esta parte realizaremos una evaluación escrita, partiendo de la relación del ser humano con las plantas medicinales.

Evaluación escrita.

Con esta evaluación mediremos el aprendizaje de los estudiantes.

Agradecimientos a los estudiantes.

Indicador de competencia: Los estudiantes describen los conocimientos derivados de la medicina tradicional

Actividad 2: ¿Quién practica la medicina tradicional?

Logro o propósito Reconozco las prácticas como método tradicional de nuestros ancestros.

Descripción: La actividad consiste en identificar a las personas que aun practican la medicina tradicional en nuestro territorio.

Pautas de evaluación

Evaluación escrita

Observaciones:

Referencias bibliográficas:

Plantas medicinales.

<https://web.ins.gob.pe/es/salud-intercultural/medicina-tradicional/plantas-medicinales>

Como se clasifican las plantas según su función.

<https://instituciones.sld.cu/medicinaturalssp/clasificacion-de-las-plantas-segun-su-accion-farmacologica/>

Posibles problemas de las plantas medicinales.

<https://www.mspbs.gov.py/portal/654/plantas-medicinales-su-uso-puede-acarrear-efectos-adversos.html>

Necesidad de las plantas medicinales.

<https://www.fao.org/3/w1309s07.htm>

Esmeralda Te Enseña. (2023, 12 de octubre). Las plantas medicinales [Video]. YouTube.

https://www.youtube.com/results?search_query=video+de+Youtube+Las+Plantas+Medicinal+es+Esmeralda+Te+Ense%C3%B1a

Figura 3

Interacciones estudiantes de grado 4° secuencia 1



Nota. La tabla anterior, muestra todo el proceso pedagógico llevado a cabo en la secuencia didáctica 1, en referencia con la introducción a la medicina tradicional. *Fuente.* Autoría propia.

Tabla 2*Secuencia didáctica 2 Reconocimiento de las plantas medicinales*

Nombre de estudiantes en práctica:		
Esneida Cuero Satizabal & María Teresa Cuero Satizabal.		
Grado: 4° de Educación Básica Primaria	Periodo: 2	Tiempo: 4 horas semanales
Pregunta Problematicadora: ¿Cómo podemos reconocer las plantas medicinales?		
Tema	<ul style="list-style-type: none"> Plantas medicinales. 	
Síntesis conceptual	Se denominan plantas medicinales a aquellas plantas que pueden utilizarse, enteras o por partes específicas (hojas, flores, frutos, cortezas, tallos o raíces) para tratar enfermedades de personas o animales preparan.	
Metodología:	<ul style="list-style-type: none"> Que investiguen a nuestros mayores sobre las plantas medicinales. Sacarlos al campo para que reconozcan las plantas medicinales. 	
N° de actividades: 2	Nombre de actividades	<ul style="list-style-type: none"> Actividad 1: ¿Cuáles son las plantas medicinales? Actividad 2: ¿Para qué sirven las plantas medicinales?

Descripción de Actividades:

Actividad 1: ¿Cuáles son las plantas medicinales?

Logro o propósito	<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes del grado Cuarto de primaria lograron con mucha facilidad conocer cada una de las plantas medicinales. 	
Momentos	Descripción de actividades	Recursos/Medios
	2 semana.	
	Buenos días.	
Inicio	Reciban una calurosa bienvenida, que agradable tenerlos a todos y que hagan parte de este proceso de aprendizaje, a continuación, veremos las temáticas a tratar en esta clase.	

La temática a trabajar en esta clase son las plantas medicinales y la medicina tradicional, para que son, sus funciones, características, para que se utilizan entre otros. Esta temática se desarrollará a través de un diálogo un intercambio de ideas, opiniones, preguntas para saber el grado de aprendizaje que están que tanto saben del tema a tratar los estudiantes.

Luego por medio de unas décimas las cuales se compondrán en la misma aula de clases, estas consisten en realizar estrofas que contengan contenido sobre la temática tratada y recitarlas al frente del salón en presencia de todos, con el fin de evaluar que tanto han aprendido los estudiantes del tema tratado, luego por medio de un video les mostraremos diferentes tipos de plantas que existen en la costa pacífica colombiana para curar diferentes tipos de enfermedades, el video maneja la información con un lenguaje claro y sencillo que permitirá la



compresión del contenido.

Evaluación de reconocimiento del tema.

Decimas.
(Inventadas por los mismos estudiantes).

[Video].
YouTube Plantas medicinales y alternativas de sanación en el Pacífico colombiano.

Seguidamente se explica los conceptos de las plantas medicinales. Por medio de unas diapositivas realizadas en POWER POINT. La presentación se realizará por medio de un video beam.

PLANTAS MEDICINALES

Las plantas medicinales han estado presentes a lo largo de todos los tiempos, han sido parte de nuestra historia desde nuestros ancestros, hasta hoy en día, las cuales son de mucha importancia en la vida del ser humano, con sus poderes curativos, ya que estas se encargan de curar diferentes tipos de enfermedades que se ha venido presentando a lo largo de la historia.

Desarrollo



Actividad.

Preguntar a los sabedores de la comunidad sobre las plantas medicinales y sus funciones y características.

Las plantas medicinales han ayudado al hombre ofreciendo distintos tipos de medicinas capaces de curar ciertas dolencias, gracias a que poseen un compuesto natural,

además son de importancia socioeconómicas para las pequeñas comunidades que la usan como practicas ancestrales, ya que aportan beneficios nutricionales y activos en la salud del ser humano, su sistema y características que las conforman mantienen un equilibrio en la diversidad biológicas y en los ecosistemas. De igual manera estas mismas plantas medicinales sirven como producto vegetal aportando al ser humano como tratamiento de fisioterapia, relajando el sistema inmunológico en caso de inflamación en cualquier parte del cuerpo.

Actividad.

Indagar que tienen que ver las plantas medicinales con nuestra identidad cultural.



¿CÓMO SE CLASIFICAN LAS PLANTAS MEDICINALES?

Las plantas medicinales se clasifican en plantas antisépticas, plantas analgésicas antiinflamatorias, plantas antiparásitas, plantas balsámicas, plantas astringentes y plantas antiespasmódicas.

LAS PLANTAS ANTISÉPTICAS

Son aquellas que ejercen una acción sobre las vías respiratorias pueden suministrarse por vía oral estas son algunas. Romero, tomillo, eucalipto.



PLANTA ANALGÉSICA

Esta planta es muy importante para curar diferentes dolores de cuerpo, algunas son. La menta, la valeriana, la canela, el romero, entre otras.



PLANTAS ANTINFLAMATORIAS

Se puede tomar y aplicar sobre las zonas que siente molestias como el dolor de espalda, el cuello y las piernas, algunas son. Árnica, la garra del diablo, cayena, lavanda, entre otras.



PLANTAS ANTIPARÁSITAS

Esta planta es muy útil para eliminar paracitos del estómago, algunas son. Epazote, palo noble, ajo, entre otras.



PLANTAS ASTRINGENTES

Esta planta sirve para aliviar la sequedad de la piel, disminuir el colesterol, frenar las hemorragias, algunas son. Té verde, la bellota, aloe, agua de romero, entre otras.



PLANTAS ANTIESPASMÓDICAS

Esta planta disminuye las contracciones gástricas e intestinales, controla dolores, el pánico, algunas son. Manzanilla, melisa, poleo, orégano, entre otras.

En esta parte realizaremos una evaluación escrita, para medir los conocimientos aprendidos en clase.

Agradecimientos a los estudiantes.

Evaluación escrita. (ver anexo D).

Finalización

Indicador de competencia: Investiga y reconoce alguna de las plantas medicinales que sirven para el cuidado de la salud.

Actividad 2: ¿Para qué sirven las plantas medicinales?

Logro o propósito Reconozco las características de las plantas a través del aprendizaje.

Descripción: En esta actividad se busca identificar las plantas medicinales a través de juegos utilizando hojas para que ellos digan a que planta pertenece cada hoja.

Pautas de evaluación

Para el desarrollo de esta actividad se utilizó como mecanismo la evaluación escrita para medir el conocimiento de los estudiantes - esta segunda actividad se utilizó como mecanismo de evaluación la investigación participativa para que los estudiantes investiguen a nuestros expertos (sabedores, parteras, sobanderos) sobre las plantas medicinales, para que sirven y como se usan.

Observaciones:

Referencias bibliográficas:

Fundacionacua. (2021, 17 de mayo). *Plantas medicinales y alternativas de sanación en el Pacífico colombiano* [Video]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=SQ0Sg_u52v8

<https://es.dreamstime.com/plantaci%C3%B3n-org%C3%A1nica-de-plantas-coca-en-la-selva-peruana-agricultor-recolectando-hojas-image265826024>

<https://es.dreamstime.com/planta-de-arnica-para-la-medicina-alternativa-parte-con-flor-y-brote-aislada-image231222182>

https://www.clarin.com/internacional/estados-unidos/increibles-beneficios-romerodormir_0_fl1x92EwoW.html

https://www.freepik.es/fotos-premium/te-hierbas-medicinales-enfocamiento-selectivo_156933628.htm

<https://www.istockphoto.com/es/foto/planta-de-manzanilla-matricaria-chamomilla-gm154225934-17884836>

<https://www.semana.com/como/articulo/como-cultivar-la-hierba-santa-y-cuales-son-sus-beneficios/202402/>

<https://www.shutterstock.com/es/image-photo/different-medicinal-herbs-on-wooden-table-2394870559>

<https://www.shutterstock.com/es/image-vector/wildflowers-summer-wild-herbs-cornflowers-forgetmenots-2250905735>

<https://www.shutterstock.com/es/search/valeriana-sambucifolia>

Sabini, M. C., Menis Candela, F., & Beoletto, V. G. (2019). *Historia de las plantas medicinales. En Una farmacia en el monte* (pp. 11-20). Ministerio de Ciencia y Tecnología de la Provincia de Córdoba.

Tv agro. (2022, marzo 12). Características del Manejo Técnico y Sostenible del Cultivo de Ajo. [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=X2frzHKecU4>

Figura 4

Algunas plantas medicinales del territorio



Nota. La tabla anterior, muestra todo el proceso pedagógico llevado a cabo en la secuencia didáctica 2, en referencia con el reconocimiento de las plantas medicinales.

Fuente. Autoría propia

Tabla 3*Secuencia didáctica 3 Identificación del médico tradicional***Nombre de estudiantes en práctica:**

Esneida Cuero Satizabal &

María Teresa Cuero Satizabal.

Grado: 4° de Educación Básica **Periodo:** 2 **Tiempo:** 4 horas semanales
Primaria**Pregunta Problematicadora:** ¿Cómo identificar a un médico tradicional?**Tema** • Médico tradicional.**Síntesis conceptual** Es el que establece el equilibrio tanto en el orden social como en el religioso y el que cura las enfermedades del cuerpo y espirituales, el cual es reconocido como tegua (Médico sin título).**Metodología:** • Hacer prácticas con plantas medicinales de cómo se curan enfermedades, ya sean del cuerpo o del alma.**N° de actividades: 2** **No** • Actividad 1: ¿Cuáles son los tipos de médicos tradicionales?
Nombre de actividades • Actividad 2: ¿Qué características tiene un médico tradicional?**Descripción de Actividades:****Actividad 1: ¿Cuáles son los tipos de médicos tradicionales?****Logro o propósito** • Los estudiantes aprendieron con facilidad a identificar a un médico tradicional.

Momentos	Descripción de actividades	Recursos/Medios
	3 semana.	
Inicio	Saludo de bienvenida para todos y cada uno de los estudiantes participantes. En esta clase se abordará el tema de las plantas medicinales, explorando su origen y la importancia de esta tradición en la salud	Introducción sobre el ser de las plantas medicinales y el ser humano.

humana. Se destacará cómo estas prácticas nos identifican como etnia, raza, cultura y, en última instancia, como seres humanos. Asimismo, se relacionará la incidencia de las plantas medicinales con nuestra esencia y su presencia en la historia de esta tradición cultural. Para ello, se hará uso de la sabiduría de los expertos en el tema, quienes aportarán su conocimiento y experiencia.

IMPORTANCIA DE LAS PLANTAS MEDICINALES Y SU SER

Desde la antigüedad cuando los conocimientos médicos sobre cómo funciona nuestro cuerpo eran muy limitados, en comparación con los de hoy en día, las plantas medicinales han sido parte de la vida de nuestros ancestros, ya que solo así usaban sus conocimientos y de sus prácticas ancestrales para curar enfermedades que se les presentaban en las personas, para nuestros ancestros las plantas medicinales así eran parte de su ser, y sentir, ya que gracias a ellas podían llevar una vida digna, porque dependían únicamente de las plantas medicinales y de los conocimientos adquiridos a lo largo de los tiempos para curar sus enfermedades.

[Video].

YouTube Las 10 plantas medicinales más poderosas

Saber porque hacen parte de nosotros las plantas medicinales.

Por medio de una dinámica de canto reconocer la importancia de esta tradición y el ser de nuestra etnia.

Desarrollo



Las plantas medicinales, forman parte de nuestra historia, de nuestro entorno, por tanto, debemos ser capaces de resaltar esta cultura, de conservar y practicar esta tradición y sobre todo de motivar a más personas a que se apropien de ella.



RELACIÓN DE LAS PLANTAS MEDICINALES CON LAS PERSONAS.

La relación que establece las plantas medicinales con el ser humano es que son fuente de inspiración y motores de la cultura, libros, canciones, pinturas, esculturas, películas, etc. han visto la luz para el servicio a la humanidad a partir de una idea surgida sobre una planta o el entorno que alberga.



Estas plantas nos proporcionan medicina, además brinda cobijo a multitud de seres vivos, produce el oxígeno que respiramos, mantiene el suelo, regula la humedad y contribuye a la estabilidad del clima.

De igual manera las plantas medicinales están asociadas a todas las culturas humanas desde los tiempos prehistóricos, gracias a nuestra capacidad de observación y composición de patrones, las culturas humanas fueron reconociendo en ciertas plantas capacidades curativas, al no tener mayor explicación sobre los mecanismos de acción, en su momento asociaron sus efectos a la magia o la intervención de los dioses. Gracias al ser humano hoy en día se conoce sobre las plantas medicinales y sus propiedades curativas para con el ser humano, además que con sus conocimientos se ha logrado combatir grandes enfermedades a lo largo de los tiempos, y que han sido muy factibles para la sociedad.



Finalización

En esta parte realizaremos una evaluación escrita, partiendo de la relación del ser humano con las plantas medicinales y su ser.

Evaluación escrita. (ver anexo E).

Con esta evaluación mediremos el aprendizaje de los estudiantes y la importancia que tienen las plantas medicinales en el ser humano.

Indicador de competencia: Desarrollar capacidad de investigación empatía por los temas mencionados.

Actividad 2: ¿Qué características tiene un médico tradicional?

Logro o propósito Reconozco la característica que tiene un médico tradicional de nuestra vereda.

Descripción: La actividad consiste en identificar las características de los médicos tradicionales que hay en el medio.

Pautas de evaluación

En esta primera actividad se utilizó como mecanismo la investigación, para saber cuáles tipos de médicos tenemos en la comunidad y así saber que enfermedades tratan.

-Para desarrollar la segunda actividad se hizo la evaluación escrita para que los estudiantes tengan registro del tema.

Observaciones:

Referencias bibliográficas:

https://www.freepik.es/fotos-premium/grupo-diversos-estudiantes-trasplantando-regando-plantulas-plantas-juntos-escuela_56309694.htm

<https://www.radionacional.co/cultura/tradiciones/los-ninos-nos-enseñan-radio-laboratorio-de-radio-nacional-de-colombia>

<https://www.radionacional.co/cultura/tradiciones/ninos-de-bojaya-cultivan-plantas-medicinales>

Huerto Adictos. (28 de junio de 2022). Las 10 PLANTAS MEDICINALES MÁS PODEROSAS para TU SALUD | Plantas Curativas Propiedades y Beneficios. [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=FzETfkIjBsw>

Sabini, M. C., Menis Candela, F., & Beoletto, V. G. (2019). *Historia de las plantas medicinales*. Ministerio de Ciencia y Tecnología de la provincia de Córdoba.

Figura 5

Curanderos ancestrales del territorio



Nota. La tabla anterior, muestra todo el proceso pedagógico llevado a cabo en la secuencia didáctica 3, en referencia con la identificación del médico tradicional. *Fuente.* Autoría propia.

Apéndice H

Algunas evidencias fotográficas



Algunos estudiantes participantes en el proyecto del grado 4°



Maestra investigadora en interacción con los estudiantes del grado 4°



Estudiantes participantes en el proyecto del grado 4° interacción con el contexto



Maestra investigadora en entrevista con partera tradicional del territorio



Maestra investigadora en entrevista con sabedor ancestral del territorio



Maestra investigadora en entrevista con docente del centro educativo