

**La filosofía como herramienta crítica un proyecto de enseñanza y aprendizaje para estudiantes del grado once en la Institución Educativa Luis Carlos Galán**

Greys Dayana Rivera Acuña

Asesora

Eliana Cruz Carvajal

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Filosofía

2025

## Resumen

A continuación daré a conocer la problemática investigativa que observe a lo largo de este proceso investigativo, con la finalidad de conocer y dar una pronta solución a dicha problemática, que vienen presentando los estudiantes de la institución educativa Luis Carlos Galán Sarmiento de la jornada mañana del grado once lo se pretende buscar una solución y unas alternativas que beneficie no solo a los estudiantes si no a todos los grados de la I.E.dejando como legado, esta magnífica investigación, con esto se pretende que el estudiante adquiera destreza y habilidades, las cuales permita visualizar y obtener la información necesaria, que les permita alcanzar sus logros, se puede llegar a promover el aprendizaje autónomo, inducir de tal manera que interesen por el estudio de la filosofía y la lectura crítica, a través de este mecanismo que intercedan para mejorar esa fluidez verbal y esa falta de conocimiento entre ellos mismo, con la finalidad de que los estudiantes logren interpretar texto largo realizando actividades de tipo taller cabe resaltar que en tan corto tiempo se lograra alcanzar varios aspecto positivos los cuales hicieron que fuera posible obteniendo un buen alcance todas las actividades que se realicen, sirvió de estímulo de gran alcance en todo lo que se les enseñó y el aprendizaje obtenido durante este proceso investigativo.

***Palabras clave:*** Lectura crítica, aprendizaje, pedagogía, autónomo.

### **Abstract**

Next, I will present the research problem that I observed throughout this research process, in order to know and give a prompt solution to this problem, which are presenting the students of the educational institution Luis Carlos Galan Sarmiento Galán Sarmiento of the morning session of the eleventh grade is intended to seek a solution and alternatives that benefit not only students but not all grades of the school. The purpose of this research is to help students acquire skills and abilities that will allow them to visualize and obtain the necessary information that will allow them to achieve their goals, to promote autonomous learning, to induce them to be interested in the study of philosophy and critical reading, through this mechanism that intercedes to improve verbal fluency and lack of knowledge among themselves, with the purpose that the students manage to interpret long text doing workshop type activities, it is worth mentioning that in such a short time it was possible to achieve several positive aspects which made it possible to obtain a good reach in all the activities carried out, it served as a powerful stimulus in everything they were taught and the learning obtained during this investigative process.

***Keywords:*** Critical reading, learning, pedagogy, autonomous.

## Tabla de Contenido

Introducción .....	6
Problema de Investigación .....	8
Estudio de Caso .....	8
Caracterización .....	8
Planteamiento del Problema .....	9
Pregunta de Investigación.....	11
Objetivos .....	12
Objetivo General .....	12
Objetivos Específicos .....	12
Marcos de Referencia .....	13
Referentes Conceptuales .....	13
Referentes Teóricos .....	14
Referentes Técnicos.....	15
Referentes Legales.....	16
Referentes Éticos .....	17
Marco Metodológico.....	19
Herramientas y Métodos .....	19
Enfoque y Tipo de Estudio.....	19
Unidad de Análisis.....	20
Técnicas para la Recolección de Datos .....	20
Resultados y Análisis.....	22
Resultados .....	22

Acercamiento de la Población a la Variable .....	22
Experimentación.....	23
Identificación de Variaciones .....	23
Análisis y Discusión.....	24
Conclusiones.....	31
Recomendaciones .....	33
Referencias Bibliográficas .....	34
Apéndices.....	36

## Introducción

Este proyecto busca que los estudiantes del grado once de la I.E Luis Carlos Galán Sarmiento en el mundo de la filosofía, utilizando la metodología que ayuden a reflexionar sobre la crítica, el pensamiento analítico y la comunicación afectiva. A través de este proyecto investigativo se busca que los estudiantes desarrollen una visión más compleja.

Presentación general del tema: les enseño un tema que puede cambiar la forma en que pensamos y abordamos la educación “la filosofía como herramienta crítica un proyecto de enseñanza y aprendizaje para estudiantes del grado once de la institución educativa Luis Carlos Galán Sarmiento la filosofía no es nada más una disciplina académica, si no una herramienta poderosa para desarrollar habilidades críticas y reflexivas

Cultivar la empatía y la comprensión hacia los demás.

Planteamiento del problema: la educación en la filosofía es importante para desarrollo crítico y reflexivo de los estudiantes. Sin embargo, en muchas instituciones educativas, la filosofía se enseña de manera teórica y abstracta, sin conectarla con la realidad cotidiana de los estudiantes el problema es que los estudiantes del grado once de la I.E Luis Carlos Galán Sarmiento no tienen acceso a una educación en filosofía que les permita desarrollar habilidades críticas y reflexivas para analizar y resolver problema complejo en su vida cotidiana Matthew Lipman consideraba el pensamiento crítico es fundamental en la educación secundaria desarrolla autonomía, mejora la resolución de problema.

Objetivos de la investigación y método: es fomentar en los estudiantes del grado 11 el desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo y argumentativo a través de la enseñanza de la filosofía entendida no solo como un conjunto de teoría, si no como una herramienta práctica para analizar cuestionar y comprender la realidad que lo rodea. Se busca que los estudiantes adquieran

habilidades para interpretar su contexto social ético y cultural desde una perspectiva crítica, fortaleciendo así su capacidad de participación ciudadana responsable

Le presento varios métodos

Talleres participativos

## **Problema de Investigación**

### **Estudio de Caso**

Lecturas guiadas y debates.

Presenta el hallazgo más importante e invita al lector a que revise el texto: el hallazgo más relevante de esta investigación demuestra que la filosofía, más allá de ser una asignatura teórica, puede convertirse en una herramienta crítica poderosa cuando se orienta como un proyecto de enseñanza y aprendizaje significativo. Aplicado con estudiantes de grado 11 en la institución educativa Luis Carlos Galán Sarmiento permitió desarrollar habilidades reflexivas, argumentativas y de pensamiento autónomo, transformando el aula en un espacio de diálogo y cuestionamiento. Invitando al lector a explorar este trabajo, donde se detalló los procesos, estrategias y resultados que evidencia como la filosofía puede impactar profundamente la formación integral de los estudiantes.

### **Caracterización**

La institución educativa Luis Carlos Galán Sarmiento es una institución pública en educación preescolar, primaria y secundaria busca fomentar estudiantes críticos, reflexivos y comprometidos con su comunidad. En el grado once los estudiantes se encuentran en una etapa de transición hacia la vida universitaria y es fundamental que desarrollen habilidades críticas y reflexiva.

Presentación del territorio y/o la institución: la investigación se realiza en la institución educativa Luis Carlos Galán Sarmiento está ubicada en el barrio el Carmen en el municipio de Arjona Cesar la institución tiene estudiante preescolar, primaria y secundaria en doble jornada mañana y tarde cuenta con una infraestructura algunas en buen estado y otra en mal estado presenta una restricción en los recursos tecnológicos y también tiene espacios recreativos la

comunidad educativa está conformada por familia en situación de vulnerabilidad, otras son familia flotantes por el desempleo otras tienen una vida socioeconómica balanceada.

Características generales del grupo: el grupo seleccionado para esta investigación corresponde al grado once que está conformado por 35 estudiantes entre los 15 y 17 años con su capacidad para el pensamiento crítico la mayoría vienen de hogares con dificultad se observa que muchos estudiantes presentan un bajo rendimiento académico que requieren de apoyo adicional en la lectura comprensiva.

Demandas de aprendizaje según el contexto: los estudiantes del grado once presentan dificultades en la comprensión lectora, lo cual repercute en su desempeño en otras áreas de conocimiento. Aunque los docentes realicen lectura de análisis de comprensión algunos estudiantes tienen habilidades de analizar y de comprender se evidencia que la metodología que utiliza el docente no genera una gran motivación es necesario poner en marcha nuevas estrategias innovadoras como el uso de debates y discusión, análisis de texto, uso de recursos visuales.

Factores contextuales que afectan el aprendizaje: se conocen diferentes factores que afectan en proceso de aprendizaje del grado once primero apoyo familiar y social, recursos y materiales ambientes de aprendizaje, nivel de madurez acceso a la tecnología, calidad de enseñanza en el segundo lugar contexto socioeconómico fluye mucho en los estudiantes ya que mucho no cuenta con la facilidad de un internet libros el apoyo familiar y social pueden influir en la motivación y el compromiso de los estudiantes con el aprendizaje.

### **Planteamiento del Problema**

La educación en filosofía en la institución educativa Luis Carlos Galán Sarmiento presenta una brecha significativa en la formación crítica y reflexiva de los estudiantes del grado once. A pesar de la importancia de la filosofía en el desarrollo del pensamiento crítico y analítico

la enseñanza de esta disciplina se ha bajado a un conocimiento teórico sin fomentar la reflexión crítica una de la brecha de conocimiento es falta de habilidades críticas

Enseñanza tradicional, los obstáculos de investigación es la limitación en la formación de docente en la justificación de la intervención educativa mejorar la formación crítica y reflexiva relacionar la educación en filosofía con la realidad cotidiana.

Descripción detallada de los desempeños actuales desde una perspectiva apreciativa: la institución educativa Luis Carlos Galán Sarmiento los estudiantes del grado once han mostrado una capacidad para pensar de manera creativa y crítica y para desarrollar argumentos y perspectiva innovadora logrando el desarrollo de habilidades críticas y reflexiva en su análisis y evaluación de temas filosóficos. También profundizar en la comprensión de conceptos filosóficos y su aplicación en contexto prácticos.

Mediación del aprendizaje y lo que funciona/no funciona: en el aula de filosofía de la I. E Luis Carlos Galán Sarmiento fomentar la reflexión crítica la inclusión de actividades que fomentan la escritura diaria y la realización de autoevaluación permitió a los estudiantes desarrollar una mayor conciencia sobre su propio aprendizaje. A pesar de las dificultades para evaluar el progreso de evaluación de los estudiantes fue un desafío, ya que no siempre fue fácil, medir el desarrollo de habilidades críticas y reflexivas.

Interés por introducir una variable de mediación y la hipótesis: se desarrolla la lectura crítica en clases de filosofía el aprendizaje y el desarrollo de habilidades crítica y reflexivas. Cuando los estudiantes están más motivados a participar activamente en las actividades del proyecto a reflexionar críticamente sobre los temas a desarrollar sus habilidades de pensamiento crítico.

Resumen de la brecha de conocimiento: encontrarse con una brecha en el uso del planteamiento de desarrollo de lectura crítica en los estudiantes del grado once, lo que impide que su inteligencia se desarrollen pensamiento crítico reflexiva. Esta brecha se debe a la dificultad para evaluar su progreso de evaluación en los estudiantes.

### **Pregunta de Investigación**

¿Cómo la enseñanza de la filosofía puede contribuir al desarrollo del pensamiento crítico en la educación por parte de los estudiantes del grado 11° de la IE Luis Carlos Galán Sarmiento de Arjona cesar se puede contribuir a la formación durante el primer semestre del 2025?

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Desarrollar en los estudiantes de grado once de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento, del municipio de Arjona, Cesar, la capacidad de analizar y evaluar información de forma crítica, promoviendo un pensamiento reflexivo y argumentativo que contribuya a su formación académica y ciudadana.

### **Objetivos Específicos**

Analizar de manera crítica los conceptos y teorías filosóficas, reconociendo su relevancia en contextos históricos y contemporáneos.

Desarrollar habilidades para la resolución de problemas complejos y la toma de decisiones informadas, a partir de fundamentos filosóficos y argumentativos.

Fomentar la reflexión autónoma y la discusión respetuosa sobre temas filosóficos, promoviendo el pensamiento crítico.

## Marcos de Referencia

### Referentes Conceptuales

Michel Foucault (1978) “señala que la filosofía desde su origen ha sido una herramienta para cuestionar, reflexionar y argumentar según Lipman, la filosofía promueve el pensamiento crítico, creativo y cuidadoso. Este proyecto retoma esa idea para fortalecer en los estudiantes de grado 11 la capacidad de analizar la realidad, identificar problemas y construir argumentos sólidos.

Paulo Freire (1965) “Educación como practica de libertad inspirado en el pensamiento este proyecto concibe la enseñanza de la filosofía como un acto emancipación los estudiantes no son receptores pasivos de información, sino sujetos activos que dialogan problematizan su contexto y construyen conocimiento.

Competencias del pensamiento filosófico en la educación media: el currículo colombiano resalta la importancia de desarrollar competencia como la argumentación, la interpretación y la proposición. En este proyecto se enmarca en estas competencias promoviendo que los estudiantes analicen dilemas éticos, político y existenciales.

Arlex Berrio Peña (2022) “comenta que el estado del arte formación democrática en Colombia desde la enseñanza de la filosofía este artículo analiza como la enseñanza de la filosofía en Colombia contribuye a la formación democrática, destacando la necesidad de prácticas pedagógicas que fomente el pensamiento crítico y la participación ciudadana.

Reflexiones pedagógicas sobre la enseñanza de la filosofía en Colombia se examinan el enfoque pedagógico y curriculares en la enseñanza de la filosofía en la educación media, señalando la falta de claridad en los objetivos formativo y la necesidad de metodología que promuevan la reflexión crítica.

Enseñanza de la filosofía como herramienta como aprender a pensar de una manera crítica este trabajo propone ajustar la enseñanza de la filosofía a los lineamientos del ministerio de educación, enfocándose en el desarrollo del pensamiento crítico y autónomo en los estudiantes.

Contexto socioeducativo del estudiante: se reconoce que los estudiantes de grado 11 esta en una etapa crucial de toma de decisiones y definición de su identidad. La filosofía como herramienta crítica les permite reflexionar sobre su proyecto de vida, su papel en la sociedad y el sentido de sus acciones.

### **Referentes Teóricos**

De acuerdo con el argumento de Lipan, M. (1960). Educación y pensamiento crítico propone una pedagogía centrada en el pensamiento crítico, creativo y cuidadoso, mediante la creación de comunidades de dialogo. Su enfoque parte de la idea de que todos los estudiantes desde temprana edad, puedan filosofar si se les proporcionan las condiciones adecuadas. Este proyecto adapta sus fundamentos para el nivel de la educación media promoviendo el pensamiento reflexivo como eje central del aprendizaje del aprendizaje filosófico”.

Paulo freire y la pedagogía crítica el año 1960

En pedagogía del oprimido, freire plantea que la educación debe ser un proceso dialógico que libere y transforme al ser humano. Desde esta perspectiva, la filosofía se convierte en un instrumento para la concientización y la transformación social. El proyecto asume esta mirada para empoderar a los estudiantes como sujetos críticos frente a su realidad

Jürgen Habermas (1981) abordó la acción comunicativa

Desde la teoría de la acción comunicativa Habermas propone el dialogo racional como forma de alcanzar consensos en contexto democráticos. Esta noción sustenta la importancia del

debate filosófico en el aula, donde los estudiantes aprenden a argumentar, escuchar, y construir conocimiento de forma colaborativa.

### **Referentes Técnicos**

Estándares básicos de competencia en filosofía (M E N)

Aunque no existe un documento específico de estándares como en otras áreas, el M E N ha señalado orientaciones sobre el desarrollo de competencia tales como la argumentación, el análisis crítico, la interpretación y la problematización. El proyecto se ajusta a estos objetivos al diseñar actividades que fomentan dichas habilidades.

La general de educación (ley 115 1994)

Establece como finalidad de la educación la formación en valores, el respecto a los derechos humanos, el desarrollo de pensamiento autónomo y la participación democrática la filosofía crítica como herramienta educativa aporta directamente al cumplimiento de estas metas.

Orientaciones pedagógicas para la educación media (M E N)

Este marco técnico pedagógico promueve una educación flexible, pertinente y centrada en el estudiante. El proyecto responde a este enfoque al adaptar la enseñanza filosófica a las necesidades, intereses y contextos de los estudiantes de grado 11.

Competencias ciudadanas (M E N)

Las competencias ciudadanas cognitivas emocionales y comunicativas son partes esenciales del desarrollo integral en la educación media. Este proyecto contribuye al fortalecimiento de estas competencias a través del debate, el análisis ético y la reflexión crítica.

## Referentes Legales

Artículo 67: establece que la educación es un derecho de las personas un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura

Artículo 41: obliga a incluir la enseñanza de la constitución los derechos humanos como parte del currículo, lo cual se relaciona directamente con los contenidos filosóficos y el pensamiento críticos

Congreso de Colombia. (1994) ley 115 de 1994 por la cual se expide la ley general de educación.

Artículo 14: menciona a la filosofía como una de las áreas obligatoria y fundamentales en la educación media, resaltando su papel en la formación integral de los estudiantes

Artículo 5 y 6: plantea los fines de la educación, entre ellos el desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva, ética y el fortalecimiento de una conciencia para la convivencia democrática

Decreto 1860 de 1994

Regula la organización de la educación formal en Colombia y establece los criterios para la elaboración del proyecto educativo institucional (PEI) dentro del cual debe insertarse cualquier propuesta pedagógica como este proyecto de enseñanza filosófica

Ley 1620 del 2013 (sistema nacional de convivencia escolar)

Promueve una educación basada en el respeto, la solución pacífica de conflicto y el ejercicio de la ciudadanía el pensamiento crítico que promueve la filosofía se convierte en una herramienta clave para formar estudiantes conscientes de sus derechos y deberes

Lineamientos curriculares de filosofía (MEN, 1998)

Aunque es un referente técnico, también tiene fuerza normativa, ya que establece criterios oficiales para la enseñanza de la filosofía en Colombia define la filosofía como una disciplina que contribuye al desarrollo de la autonomía, la ética y la conciencia ciudadana.

Ley 1804 del 2016 (ley de cero a siempre)

Aunque centrada en la atención integral de la primera infancia, esta ley resalta la importancia del desarrollo del pensamiento desde edades tempranas, lo cual sustenta la necesidad de fortalecer procesos reflexivos también en la adolescencia.

### **Referentes Éticos**

La institución establece que los estudiantes tienen un permiso de formación en valores y ciudadano

El proyecto se fundamenta en la necesidad de formar estudiantes con sentido éticos, capaces de tomar decisiones responsables, reflexionar sobre sus acciones y actuar con coherencia frente a los dilemas de la vida cotidiana. La filosofía como ejercicios reflexivos, permite abordar temas como la justicia, la libertad, el respeto y la dignidad humana.

Kant (1785) Autonomía moral

“Desde una perspectiva kantiana, se concibe al estudiante como un ser racional con la capacidad de actuar según principio éticos propios. El proyecto busca fortalecer esta autonomía, promoviendo la reflexión sobre normas, deberes y consecuencia, más allá de la obediencia externa.

Freire (1970) argumento “Dialogo y respeto por la diferencia

Se promueve una ética dialógica, en la que el respeto por la opinión del otro la escucha activa y la argumentación sean prácticas fundamentales. Esta dimensión ética del dialogo permite construir procesos, fomentar la empatía y fortalecer el tejido social en el aula

### Responsabilidad social

La enseñanza de la filosofía crítica apunta a formar sujetos que no solo reflexionen sobre su realidad individual, si no que asuman una postura ética frente a los problemas sociales, ambientales y culturales de su entorno el pensamiento ético, entonces conecta con la acción transformadora

### Ética del cuidado Carol Gilligan

Se incorpora una perspectiva ética que reconoce la importancia de las relaciones, el cuidado del otro y la sensibilidad frente al sufrimiento. Este enfoque permite ampliar la mirada del pensamiento filosófico hacia una ética más inclusiva contextual y afectiva

### Derechos humanos y dignidad

La promoción de los derechos humanos es un eje ético transversal. La filosofía crítica ayuda a los estudiantes a comprender la importancia de la dignidad humana, la igualdad y la justicia como principios fundamentales de convivencia.

## **Marco Metodológico**

Este proyecto se concibe como una herramienta crítica que permite a los estudiantes del grado once no solo adquirir conocimiento, si no también cuestionar, analizar y transformar su realidad. A través del dialogo, la indagación filosófica y el trabajo colaborativo, se promueve una enseñanza activa que estimula el pensamiento reflexivo ético y autónomo. Esta metodología busca alejarse de la simple transmisión de contenidos para convertirse en un proceso participativo donde los estudiantes se reconocen como sujetos capaces de construir conocimiento, expresar sus diferencias y ejercer su ciudadanía crítica dentro y fuera del aula.

### **Herramientas y Métodos**

#### ***Enfoque y Tipo de Estudio***

Este proyecto se enmarca en un enfoque cualitativo pedagógico y crítico reflexivo, orientando a transformar la práctica educativa a través del pensamiento filosófico

Enfoque cualitativo: se centra en la comprensión de fenómenos educativos desde la perspectiva de los sujetos involucrado busca interpretar como los estudiantes construyen pensamientos críticos a través de la filosofía, en contexto reales del aula no pretende generalizar si no comprender y transformar

Enfoque pedagógico crítico

Inspirado en autores como paulo freire, este considera que la educación debe ser una práctica liberadora. El proyecto a utiliza la filosofía como herramienta para formar estudiantes conscientes reflexivo y capaces de cuestionar su entorno, su historia y su cultura

Carácter interdisciplinar

Aunque tiene un eje filosófico, el proyecto dialoga con áreas como la ética, la ciencia social y la educación ciudadana lo que refuerza su carácter integral y formativo.

## **Unidad de Análisis**

Está constituida por los procesos de pensamiento crítico y reflexivo que desarrollan los estudiantes de grado 11 a través de la enseñanza de la filosofía en el contexto escolar este proyecto se centra en observar comprender y fortalecer como los estudiantes interpreta y cuestiona la realidad desde una perspectiva filosófica

Argumenta con base en fundamentos racionales, ético y critico

Participan en espacio de diálogo y reflexión colectiva aplica herramientas filosóficas en toma de decisiones personales y sociales.

## **Técnicas para la Recolección de Datos**

Observación participante: el docente investigador estará inmerso en el proceso de enseñanza, observando activamente las interacciones, las formas de participación, el desarrollo de debates y la manera en que los estudiantes aplican el pensamiento crítico en las actividades se utilizaran diarios de campo y registros anecdóticos.

Entrevistas semiestructuradas: hacer la entrevista con los estudiantes de grado 11 con preguntas abierta que permita explorar sus experiencia, dificultades y percepciones sobre el pensamiento filosófico y su utilidad en la vida cotidiana.

Grupo focales: se conformarán pequeños grupos de estudiantes para dialogar colectivamente sobre los temas abordados en clase la metodología filosófica empleada y el impacto que ha tenido en su forma de pensar y analizar el entorno.

Análisis de producción escrita

Se recopilarán ensayos y reflexiones, mapas conceptuales, diarios filosóficos elaborado por los estudiantes durante el desarrollo del proyecto estas producciones permitirán evaluar el nivel de comprensión, argumentación y pensamiento crítico alcanzado.

## Categorías Para El Análisis De Datos

### Capacidad de argumentación

Evaluación de uso de razones, evidencia y coherencia lógica en las intervenciones orales o escrito nivel de profundidad y claridad en la defensa de postura personales o colectiva

### Reflexión ética y personal

Grado en que los estudiantes relacionan los contenidos filosóficos con su vida cotidiana, valores y decisiones

### Participación en el dialogo filosófico

Nivel de compromiso, escucha activo respeto por la diferencia y contribución al pensamiento colectivo, participación significativa en debates grupos focales o comunidades de indagación.

## **Resultados y Análisis**

### **Resultados**

Como resultado del proyecto la filosofía como herramienta crítica los estudiantes de grado 11 de la institución educativa lograron desarrollar habilidades de pensamiento crítico argumentación y análisis reflexivo frente a las problemáticas sociales, éticas y personales. Se evidencio un mayor interés por la discusión racional y fundamentada de ideas, así como una actitud más cuestionadora y consciente frente a su entorno. Los estudiantes aprendieron a identificar supuestos ideológicos, a construir juicio bien sustentado y a dialogar respetuosamente con postura diferentes fortaleciendo así su formación como estudiantes críticos y comprometido. Además, se produjo un conjunto significativo de texto escrito y exposiciones orales que demostraron la apropiación de herramientas filosófica para interpretar la realidad desde una mirada más profunda y reflexiva:

### **Acercamiento de la Población a la Variable**

Durante el desarrollo del proyecto la filosofía como herramienta crítica, observe un acercamiento progresivo y significativo de los estudiantes de grado 11 a la variable principal del proyecto: el pensamiento crítico. Inicialmente muchos estudiantes mostraban una comprensión limitada de la filosofía como disciplina teórica y abstracta sin embargo a través de metodología activa como el dialogo socrático, el análisis de caso reales y la discusión de problemáticas cercana a su realidad, lograron identificar la utilidad de la filosofía como una herramienta para cuestionar analizar y comprender su entorno. Este proceso permitió que la población estudiantil comenzara a incorporar elementos del pensamiento filosófico en su vida cotidiana demostrando una mayor disposición a reflexionar antes de emitir juicios, cuestionar la información que reciben y participan con argumento sólido en actividades como debates. El acercamiento a la variable también se

reflejó en una actitud más crítica frente a temas sociales éticos y culturales lo que indica que la filosofía dejó de ser vista como un saber ajeno y pasó a ser una herramienta útil y aplicable en su formación personal y ciudadana.

### **Experimentación**

La fase de la experimentación del proyecto la filosofía como herramienta crítica un proyecto de enseñanza y aprendizaje para estudiantes grado 11 se llevó a cabo con los estudiantes de grado 11 de la jornada mañana de la institución educativa Luis Carlos Galán Sarmiento mediante la implementación de estrategias pedagógicas diseñada para acercar a los estudiantes al pensamiento filosófico desde una perspectiva práctica y contextualizada.

Durante el periodo que tuvo varias semanas, se aplicaron varias actividades como talleres de análisis críticos, debates filosóficos, estudio de dilema éticos, foro de opinión y producción de texto reflexivos. Estas actividades permitieron poner a prueba la efectividad del enfoque didáctico centrado en los estudiantes promoviendo la participación activa, el diálogo argumentado y la reflexión profunda. La experimentación también se incluyó momento de autoevaluación y coevaluación, donde los estudiantes valoraron sus propios avances y los demás compañeros reconociendo la importancia del pensamiento crítico en su vida académica.

Los resultados obtenidos durante este proyecto mostraron una mejoría en la capacidad de argumentar con claridad, cuestionar de forma razonada y expresar opiniones fundamentadas lo que evidenció que la filosofía más allá de su carácter teórico puede ser enseñada como herramienta viva para el análisis y la transformación de la realidad.

### **Identificación de Variaciones**

Durante la implementación del proyecto la filosofía como herramienta crítica se identificaron variaciones significativas en la forma en que los estudiantes de grado 11 se relacionaron

con la filosofía y con el desarrollo del pensamiento crítico. Estas variaciones se manifestaron tanto en el nivel de participación como la apropiación de los contenidos filosóficos. Al inicio la mayoría de los estudiantes percibían la filosofía como una materia abstracta y alejada de su realidad cotidiana, sin embargo, a medida que se iba implementando el proyecto la metodología activa como el análisis de caso, debate, y reflexión escrita evidencian un cambio progresivo en su actitud mostrando mayor interés curiosidad intelectual y compromiso con las actividades. Otro aspecto que evidencian fue la diversidad en el ritmo de aprendizaje, mientras algunos estudiantes se apropiaron rápidamente en una postura crítica y argumentativa, otros necesitaron más tiempo y acompañamiento para desarrollar estas habilidades este hallazgo permitió ajustar las estrategias pedagógicas, implementando acompañamiento más personalizada y actividades diferenciadas. También se nota una variación positiva en la calidad de los resúmenes escritos y exposiciones orales donde los estudiantes empezaron a incorporar conceptos filosóficos con mayor claridad y pertinencia.

### **Análisis y Discusión**

El proyecto la filosofía como herramienta crítica se evidencian que cuando esta disciplina se orienta hacia el desarrollo del pensamiento crítico, cobra un papel transformador dentro del proceso educativo. A través de una propuesta pedagógica diseñada para estudiantes de grado 11, se observó cómo los jóvenes comenzaron a cuestionar su entorno, a argumentar con mayor solidez y a construir reflexiones propias sobre temas sociales, ético y existenciales. Uno de los resultados más significativo fue la transición de los estudiantes como receptor pasivo de información a un sujeto activo en la construcción del conocimiento. Este cambio se manifestó en las actividades de discusión filosófica, análisis de texto y resolución de dilema morales, en la que los estudiantes mostraron un creciente nivel de autonomía, capacidad de dialogo y conciencia crítica.

Desde un enfoque reflexivo, este hallazgo invita a repensar el lugar de la filosofía en la educación media. Mas allá de los contenidos curriculares lo que se propone es una filosofía viva, interpela al estudiante y lo vincula con su realidad. En este sentido, se abre una discusión sobre la necesidad de practica pedagógica que prioricen el pensamiento crítico como competencia esencial para la formación ciudadana y humana. Este proyecto demuestra que la enseñanza de la filosofía cuando se coincide como una herramienta critica, no solo es posible, si no necesaria para formar sujetos capaces de pensar por sí mismo, dialogar con otros y participar activamente en la transformación social.

Introducción al análisis de resultados los resultados obtenidos a lo largo del desarrollo del proyecto la filosofía como herramienta critica se evidencia avances significativos en el proceso formativo de los estudiantes del grado 11 de la institución educativa Luis Carlos Galán Sarmiento. En coherencia con los objetivos planteados, se logró fomentar el pensamiento crítico, la argumentación y la reflexión sobre la realidad desde una perspectiva filosófica, convirtiendo al aula en un espacio de diálogo y construcción colectiva de sentido. El análisis está centrado en la variable principal, la filosofía como herramienta critica, desde esta perspectiva los resultado no solo se interpreta en termino de habilidades adquirida si no también en función de impacto que tuvo la experiencia filosófica en la manera en que los estudiantes se concibe a sí mismo y al mundo que lo rodea, este enfoque busca resaltar el aspecto ontológico de la investigación, como el ejercicio filosófico incide en la forma de ser, pensar y actuar de los estudiantes. Así el análisis no se limita a medir logros académicos, sino que explora como la filosofía, en tanto ejercicio de autocomprensión y critica del entorno, se convierte en experiencia transformadora de la subjetividad y la conciencia. A partir de esta base se discuten los hallazgos clave y su relevancia en el contexto educativo actual.

El análisis busca no solo describir cambios observables en el aula, sino también interpretar como el ejercicio filosófico, se trata por tanto de comprender la filosofía no como asignatura aislada sino como experiencia formativa integral y profundamente humana.

Análisis del acercamiento de la población a la variable: la población objeto de estudio estuvo conformada por estudiantes de grado 11 de la institución educativa Luis Carlos Galán Sarmiento, quienes constituyen la unidad de análisis fundamental en el marco del proyecto la filosofía como herramienta crítica el acercamiento inicial de los estudiantes a la filosofía evidencio percepciones limitadas y una visión reducida de la asignatura muchas veces asociada exclusivamente a la historia del pensamiento o a contenidos abstracto desconectado de la realidad cotidiana, la observaciones realizadas al inicio del proceso permitieron identificar cierta apatía y desinterés frente a la asignatura lo cual coincide con la expectativa iniciales del proyecto en cuanto a la necesidades de resignificar el lugar de la filosofía en la vida escolar, sin embargo a medida que fue implemento la estrategia pedagógica se activa el debate socráticos análisis de problema éticos actuales, lectura crítica y trabajos colaborativos los estudiantes comenzaron a aproximar a la filosofía desde una actitud más reflexiva. Cabe destacar que surgieron también hallazgos inesperados. Unos de ellos fue la profundidad con la que algunos estudiantes asumieron los acontecimientos filosóficos, llevándolo a reflexionar sobre su proyecto de vida relacionar las familia y entorno social. Este resultado sobrepaso las metas previstas inicialmente y evidencia el potencial de la filosofía para tocar aspecto ontológico del ser más allá de lo académico.

Impacto de la variable en la experimentación: en la fase de experimentación del proyecto la filosofía como herramientas críticas, aplicada a estudiantes de grado 11 en la institución educativa Luis Carlos Galán Sarmiento la variable es la filosofía como herramienta crítica mostro un impacto positivo y evidente en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Los estudiantes pasaron

de una actitud pasiva frente al conocimiento a una participación activa, reflexiva y argumentativa entre los resultados más destacado se encuentran el fortalecimiento crítico, la mejora en la capacidad de análisis problemáticas sociales, y el uso de la argumentación fundamentada en discusiones grupales. La filosofía al ser presentada como una herramienta para comprender y cuestionar la realidad, se integró de manera significativa en la experiencia educativa. El impacto también se reflejó en aspecto mayor disposición al diálogo, escucha activa, esto confirma que la infusión de la filosofía como practica critica no solo se transformó el aprendizaje sino también la forma en que los estudiantes se relacionan consigo mismo y con su entorno.

Cambios observados en el aspecto ontológico: uno de los efectos más significativo del proyecto la filosofía como herramienta critica se evidencio en el aspecto ontológico de los estudiantes de grado 11. A partir de la intervención pedagógico y la implementación de estrategias filosófica activa observe transformaciones profundas en la manera en que los estudiantes se conciben en sí mismo. Al inicio del proceso, muchos estudiantes mostraban una actitud pasiva frente a su identidad, su papel en la sociedad y su capacidad, sin embargo, tras la intervención de una construcción más consciente del sujeto crítico capaces de reflexionar sobre su existencia sobre su existencia, tomar decisiones con bases en los valores argumentados y cuestionar estructuras impuesta. Logre cambios

Mayor autoafirmación en sus opiniones y juicios éticos.

Profundización en la reflexión personal abordando preguntas existenciales con mayor madurez.

Disposición de dialogo como vía para construir sentido y reconocer la alteridad

Estos cambios dan cuenta de una transformación que va más allá del aula, se trata de una maduración del ser impulsada por la filosofía como practica viva. La experiencia critica me

permitió a que los estudiantes pudieran apropiarse de su voz, su pensamiento y su responsabilidad frente al mundo, el aspecto ontológico fue de impacto positivo para los estudiantes no solo como aprendices si no como sujeto de pensamiento.

Comparación con estudios previos: los resultados obtenidos en el proyecto la filosofía como herramienta crítica muestra una alta conciencia con investigaciones previas que destacan el valor formativo de la filosofía cuando se orienta hacia el desarrollo del pensamiento crítico y reflexiva estudios como Matthew Lipman 1998 con su propuesta de filosofía para niños y los aportes de paulo freire 1970 sobre la educación problematización, sostienen que el pensamiento crítico no surge espontáneamente, sino que se cultiva a través dialogo, la pregunta y la confrontación de ideas significativa, en esa misma línea el proyecto confirma que los estudiantes cuando se ven enfrentados a una enseñanza filosófica activa, desarrollan habilidades de análisis de argumentación y autocomprensión que trasciende lo académico. Del mismo modo, en conclusión, el proyecto confirma y amplía los hallazgos de investigaciones previas reforzando la idea de que la filosofía puede ser una herramienta pedagógica poderosa cuando se vive como una práctica crítica, la diferencia encontrada no deslegitima las investigaciones anteriores, sino que abren nuevas rutas para adaptar el enfoque filosófico al contexto específico de cada institución y población.

Unas de las principales limitaciones son:

Tamaño de la muestra ya que la estrategia fue aplicada para un grupo de estudiantes lo que impide generalizar completamente los hallazgos a toda la población escolar.

El tiempo disponible para la implementación de las actividades filosóficas: la duración del proyecto fue muy corto en relación con la profundidad que demanda el pensamiento crítico.

Barrera institucionales y curriculares: como lo rige el horario académico y la carga académica que dificultaron la integración transversal de la filosofía y limitaron la continuidad de los espacios de dialogo reflexivo más allá del proyecto.

Algunos estudiantes presentaron dificultades en la comprensión lectora y expresión escrita, lo cual limito parcialmente su participación activa en ciertas actividades que requería un nivel mayor de abstracción o análisis conceptuales este aspecto sugiere a la necesidad de adaptar aún más la estrategias filosófica al nivel de desarrollo cognitivo del grupo a pesar de estas limitaciones el proyecto me permitió abrir ruta pedagógicas prometedoras que demuestra el potencial de la filosofía como herramienta critica desde los primeros años de la secundaria. Esta barrera más que debilidades, se convierten en insumos valioso para futura mejora e investigación complementaria.

Implicaciones prácticas de los hallazgos: la implementación de una enseñanza filosófica centrada en el pensamiento crítico y la reflexión ética demostró que es posible transformar el aula en un espacio de formación integral, donde los estudiantes no solo aprende a pensar, sino también a reconocer como sujeto activo en la construcción de la realidad, en el contexto educativo estos resultado indican a repensar el currículo de filosofía, priorizando metodología activa, dialógica y contextualizada que conecte con experiencia del estudiante. La práctica filosófica dejo de ser un ejercicio teórico para convertirse en una herramienta concreta de análisis, discusión y proyección de vida. Esta transformación sugiere que otras áreas del conocimiento también pueden beneficiarse al adoptar enfoques críticos que promueven el dialogo, la argumentación y el pensamiento autónomo. En definitiva, los hallazgos no solo validan el impacto positivo de la filosofía como herramienta critica, sino también propone una vía concreta para mejorar la

calidad del proceso educativo y fortalecer el desarrollo político, ético y humano dentro de la institución educativa.

Conclusión del análisis y propuesta de investigación futura. Concluir que la enseñanza de la filosofía, cuando se orienta hacia el pensamiento crítico y al dialogo reflexivo puedan generar transformaciones significativas del grado 11. Se evidencio un fortalecimiento del pensamiento autónomo, una mayor capacidad argumentativa y una conciencia más profunda del papel que los estudiantes pueden desempeñar en su entorno social y político. A partir de esto hallazgo, surgen nuevas preguntas de investigación que podrían ampliar la comprensión del impacto filosófico en contexto escolares.

¿Qué efecto tiene el pensamiento crítico filosófico en los procesos de toma de decisiones ética de los estudiantes?

¿Cómo puede la filosofía a construir a mejorar la convivencia escolar y la cultura institucional?

¿Cuál es el impacto de este enfoque en los procesos de liderazgo estudiantil y participación política en espacio como el gobierno escolar?

¿cómo varía el impacto de este enfoque según el nivel educativo (grado inferiores o superiores) o contextos sociales diverso?

En síntesis, este proyecto no solo confirma la potencia pedagógica de la filosofía como herramienta crítica, sino que abre nuevas rutas para investigar, transformar e innovar los procesos educativos en clave reflexiva, ética.

## Conclusiones

La investigación desarrollada permitió constatar que la filosofía, concebida como una herramienta crítica, representa un recurso valioso para enriquecer los procesos de enseñanza y aprendizaje en estudiantes de grado 11 de la institución educativa Luis Carlos Galán Sarmiento. Entre los hallazgos más relevantes, se destaca el fortalecimiento del pensamiento crítico, la capacidad de análisis frente a problemáticas sociales y personales, y el desarrollo de una postura argumentativa fundamentada, elemento que refleja una transformación en la manera que los estudiantes se relacionan con el conocimiento y con su entorno. Los resultados obtenidos evidencian que el proyecto pedagógico diseñado cumplió con los objetivos propuestos: fomentar la reflexión crítica, promover el diálogo constructivo y vincular la filosofía con la realidad cotidiana de los estudiantes. En consecuencia, se reafirma el valor de la filosofía como una disciplina clave para la educación contemporánea.

La reflexión generada a partir de esta investigación, centrada en la filosofía como herramienta crítica dentro de un proyecto de enseñanza y aprendizaje para estudiante del grado 11, permitió movilizar significativamente el aspecto ontológico en el proceso formativo a través del diálogo, la problematización de la realidad y la confrontación con diversas corrientes de pensamiento, los estudiantes fueron llevados a cuestionarse sobre su propia existencia, identidad, sentido de vida y relación con el mundo. sentido, la investigación no solo cumplió con sus objetivos académicos, sino que permitió descubrir el potencial de la filosofía para transformar la manera en que los jóvenes se comprenden así mismo y su entorno, se reafirma que la filosofía cuando es abordada como una herramienta crítica, tiene la capacidad de impactar profundamente en la dimensión ontológica del estudiante, convirtiéndose en una experiencia formativa, ética y existencial.

La evaluación del impacto de la variable utilizada en esta investigación la filosofía como herramienta crítica en el marco de un proyecto de enseñanza y aprendizaje para estudiantes del grado 11, demuestra una influencia significativa en la formación integral de la población de estudio. Esta investigación permitió que los estudiantes no solo comprendieran conceptos filosóficos, sino que desarrollan una actitud reflexiva, cuestionadora y consciente frente a su realidad lo que promovió el fortalecimiento del pensamiento crítico y la autonomía intelectual, entre los logros más relevantes se encuentra una mayor participación en clase, el interés genuino por debatir temas filosóficos y la capacidad de construir argumento sólido desde su propia experiencia, la filosofía al ser presentada como una herramienta viva y aplicada motivo a los estudiantes a explorar su identidad movilizando aspecto ontológico.

Los resultados del estudio la filosofía como herramienta crítica un proyecto de enseñanza y aprendizaje para estudiantes del grado 11 en la institución educativa aportan elementos valiosos a la literatura pedagógico y filosófica al demostrar que la enseñanza de la filosofía desde un enfoque crítico no solo es posible en el contexto educativo, sino que además genera impacto significativos en el desarrollo del pensamiento autónomo la conciencia ética y la capacidad de análisis de los estudiantes. Unas de las principales contribuciones teóricas del estudio es el posicionamiento de la filosofía como herramienta formativa y transformadora más allá de su tratamiento tradicional como disciplina abstracta, este enfoque propone una conexión directa entre el pensamiento filosófico y. Esta investigación pedagógica se presenta como una alternativa innovadora que puede ser replicado y adaptarlo en otros contextos educativos especialmente aquellos que buscan promover una formación más integral y crítica.

## Recomendaciones

Con base a los hallazgos de la investigación la filosofía como herramienta crítica un proyecto de enseñanza y aprendizaje para estudiantes de grado 11 en la institución educativa Luis Carlos Galán Sarmiento se proponen las siguientes recomendaciones para mejorar y fortalecer las practicas educativas en este contexto

Fomentar espacios de dialogo filosófico continuo: es fundamental consolidar espacios regulares donde los estudiantes puedan debatir, argumentar y reflexionar sobre temas filosóficos, éticos.

Diseñar secuencias didácticas: se recomienda elaborar unidades de aprendizaje que conecten los contenidos filosóficos con problemáticas actuales y cercana al entorno de los estudiantes promoviendo una filosofía situada que estimule el pensamiento crítico y la acción consciente.

Incorporar recursos y tecnologías que potencie la crítica: el uso de textos contemporáneos y herramientas digitales pueden fortalecer el interés del estudiante y ampliar su capacidad para analizar distinto discursos y realidades desde una mirada filosófica.

Fortalecer la transversalidad de la filosofía: integrar el pensamiento crítico filosófico en otras áreas del currículo contribuirá a una formación más holística.

en el marco del proyecto la filosofía como herramienta crítica un proyecto de enseñanza y aprendizaje para estudiantes del grado 11 de la institución educativa Luis Carlos Galán Sarmiento se proponen los siguientes ajustes metodológica y nuevas variables que podrían explorarse para enriquecer la comprensión de ampliar su alcance

Incorporar metodología participativa y colaborativa: es recomendable integral enfoque como el aprendizaje basado en proyecto.

### Referencias Bibliográficas

- Berrío Peña, A. (2022). *Estado del arte: Formación democrática en Colombia desde la enseñanza de la filosofía* [Tesis doctoral, Universidad X]. Repositorio institucional Universidad X.
- Congreso de Colombia. (1991). *Constitución Política de Colombia* . <https://www.constitucioncolombia.com>
- Congreso de Colombia. (1994). *Decreto 1860 de 1994. Por el cual se reglamenta la organización de la educación formal en los niveles de preescolar, básica y media*. [https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-86406\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-86406_archivo_pdf.pdf)
- Congreso de Colombia. (1994). *Ley 115 de 1994. Por la cual se expide la Ley General de Educación*. Diario Oficial N° 41.214. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=27868>
- Congreso de Colombia. (2013). *Ley 1620 de 2013. Por la cual se crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar*. Diario Oficial N° 48.717. [https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-313529\\_recurso\\_1.pdf](https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-313529_recurso_1.pdf)
- Congreso de Colombia. (2016). *Ley 1804 de 2016. Por la cual se establece la política pública para el desarrollo integral de la primera infancia “De Cero a Siempre”*. Diario Oficial N° 50.019. [https://www.icbf.gov.co/system/files/ley\\_1804\\_de\\_2016\\_de\\_cero\\_a\\_siempre.pdf](https://www.icbf.gov.co/system/files/ley_1804_de_2016_de_cero_a_siempre.pdf)
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores.
- Habermas, J. (1981). *Teoría de la acción comunicativa* (Vol. 1). Tauro.

Kant, I. (2002). *Fundamentación de la metafísica de las costumbres* (J. Mardomingo, Trad.).

Ariel. (Obra original publicada en 1785).

Ministerio de Educación Nacional. (1998). *Lineamientos curriculares de filosofía*.

[https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-340042\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-340042_archivo_pdf.pdf)

Montes del Castillo, Á., & Montes Martínez, A. (2014). La pedagogía crítica en la educación superior: Retos y posibilidades en la formación universitaria. *Universitas*, 20, 91-126.

<https://doi.org/10.17163/uni.n20.2014.04>

Zapata, OA (2005). Innovación educativa y pedagogía crítica. *Innovación Educativa*, 5 (29), 37–

45. <https://www.redalyc.org/pdf/1794/179421472004.pdf>

## Apéndices

### Apéndice A

#### *Muestras de Investigación*

[https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/my?id=%2Fpersonal%2Fgdriveraa%5Funadvirtual%5Fedu%5Fco%2FDocuments%2FPRACTICAS%20PEDAGOGICA&login\\_hint=gdriveraa%40unadvirtual%2Eedu%2Eco&source=waffle](https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/my?id=%2Fpersonal%2Fgdriveraa%5Funadvirtual%5Fedu%5Fco%2FDocuments%2FPRACTICAS%20PEDAGOGICA&login_hint=gdriveraa%40unadvirtual%2Eedu%2Eco&source=waffle)