

**La importancia de la lectura y escritura en la infancia un estudio sobre su impacto en el  
aprendizaje**

Karen Gineth Gonzalez Garcia

Asesor

Laura Bibiana Calderon Medina

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2025

## Resumen

Este proyecto se desarrolla en un grado primero, compuesto por ocho niños de entre cinco y siete años, provenientes de estratos socioeconómicos 3 y 4. Los estudiantes asisten a una institución educativa ubicada en el kilómetro 7 vía Siberia, desviando por el camellón del gato. La institución ofrece educación primaria desde el grado transición hasta el quinto, secundaria de sexto a noveno y, como colegio militar, también incluye fases para los grados décimo y once. Cuenta con una amplia infraestructura campestre adecuada para diversas actividades, incluidas las extracurriculares como la equitación, y cada salón está dotado con los recursos necesarios para un buen desarrollo académico. El colegio promueve ambientes que integran la tecnología, fomentan la creatividad y favorecen el trabajo en equipo, lo que no solo mejora la calidad educativa, sino que también incentiva el proceso de aprendizaje y la formación de líderes responsables, conscientes de sus deberes y capaces de generar un impacto positivo en una sociedad global en constante cambio.

***Palabras clave:*** Campestre, educación, primaria, extracurricular, desarrollo.

### **Abstract**

This project is developed in a first-grade class, consisting of eight children between the ages of five and seven, from socioeconomic strata 3 and 4. The students attend an educational institution located at kilometer 7 on the Siberia Road, turning by the "Camellón del Gato." The institution offers primary education from kindergarten to fifth grade, secondary education from sixth to ninth grade, and, as a military school, also includes phases for tenth and eleventh grades. It features a large rural infrastructure suitable for various activities, including extracurriculars like equestrianism, and each classroom is equipped with the necessary resources for effective academic development. School promotes environments that integrate technology, foster creativity, and encourage teamwork, which not only improves educational quality but also stimulates the learning process and the development of responsible leaders, aware of their duties and capable of making a positive impact on a constantly changing global society.

***Keywords:*** Rural, education, primary, extracurricular, development.

## Tabla de Contenido

Introducción .....	7
Caracterización .....	9
Planteamiento del Problema .....	11
Pregunta de Investigación .....	11
Objetivos .....	14
Objetivo General .....	14
Objetivos Específicos.....	14
Marcos de Referencia .....	15
Referentes Conceptuales .....	15
Referentes Teóricos .....	15
Referentes Técnicos .....	15
Referentes Legales .....	16
Referentes Éticos .....	16
Herramientas y Métodos .....	18
Enfoque y Tipo de Estudio .....	18
Unidad de Análisis .....	18
Técnicas para la Recolección de Datos.....	18
Categorías para el Análisis de Datos .....	18
Resultados .....	20
Acercamiento de la Población a la Variable .....	20
Experimentación .....	20
Identificación de Variaciones .....	23

Análisis y Discusión .....	23
Conclusiones y Recomendaciones .....	28
Referencias Bibliográficas .....	28

**Lista de Apéndices**

<b>Apéndice A</b> <i>Muestras de investigación</i> .....	32
--	----

## Introducción

La educación primaria es una etapa crucial en el desarrollo cognitivo, emocional y social de los niños, y constituye la base sobre la cual se construye su aprendizaje a lo largo de la vida. En un contexto educativo en constante evolución, donde la tecnología y las metodologías pedagógicas juegan un papel fundamental, en este caso nos vamos a basar en La lectoescritura que es un proceso fundamental en el desarrollo de los niños, ya que permite mejorar las competencias lingüísticas en etapas clave como la educación preescolar y los primeros grados de la educación primaria. Esta habilidad abarca la relación entre el lenguaje oral y la escritura, siendo crucial para el desarrollo de la comprensión y expresión escrita.

En el Colegio Militar Caldas, ubicado en el kilómetro 7, vía Siberia, se ha identificado que algunos niños de primer grado el cual cuenta con 6 niños entre las edades de 5 a 6 años presentan dificultades para leer palabras cortas y escribir frases simples, lo que refleja los retos inherentes al inicio del proceso de lectoescritura. A pesar de que los estudiantes recién comienzan este proceso, los directivos del colegio han solicitado a los docentes que implementen actividades lúdicas que fomenten el interés académico y ayuden a fortalecer la lectoescritura. Esto plantea una pregunta clave:

¿Cómo podemos implementar la lectoescritura mediante actividades lúdicas y estrategias de aprendizaje que favorezcan el desarrollo de estas competencias en los niños? Esta pregunta guía la presente investigación, cuyo objetivo es encontrar métodos efectivos para mejorar las habilidades de lectoescritura de los estudiantes a través de un enfoque lúdico y creativo.

El objetivo general de esta investigación es explorar cómo las actividades lúdicas y las estrategias de aprendizaje pueden implementarse para mejorar el proceso de lectoescritura en los estudiantes de primer grado. Para ello, se utilizará un enfoque cualitativo, que incluye

observaciones en el aula y la aplicación de actividades diseñadas para estimular la lectura y escritura de los niños, así como entrevistas con los docentes para recoger sus experiencias y perspectivas sobre el impacto de estas estrategias. La información recopilada será analizada para identificar las prácticas más efectivas y cómo estas pueden ser adaptadas y aplicadas de manera consistente en el aula.

El hallazgo más relevante de esta investigación es que las actividades lúdicas, como los juegos didácticos y las dinámicas creativas, favorecen de manera significativa la capacidad de los niños para reconocer palabras y escribir frases. A su vez, estas actividades hacen que el proceso de aprendizaje sea más atractivo y menos intimidante. Este hallazgo subraya la necesidad de incorporar métodos pedagógicos divertidos y motivadores en el proceso de lectoescritura. No solo se facilita el aprendizaje, sino que también se incrementa la motivación y el interés de los estudiantes por aprender. Este enfoque está alineado con la necesidad de desarrollar habilidades clave en los niños, como la capacidad de atención, la creatividad y la autoconfianza en su desempeño académico. Además, estas prácticas son especialmente relevantes en contextos educativos donde los estudiantes pueden enfrentarse a limitaciones de recursos, ya que proporcionan herramientas accesibles y efectivas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Invitamos al lector a revisar el informe completo para obtener detalles sobre cómo se llevaron a cabo estas actividades y los efectos que tuvieron en el desempeño de los estudiantes por lo que se invita al lector a explorar el contenido de este informe para comprender en detalle el proceso, las metodologías aplicadas y los resultados que sustentan esta investigación.

## Caracterización

La educación primaria representa una etapa decisiva en el desarrollo de los niños, pues establece las bases para su crecimiento cognitivo, emocional y social. En este período, las habilidades de lectoescritura juegan un papel crucial, ya que son esenciales para el desarrollo de la comprensión y expresión escrita, habilidades fundamentales para el aprendizaje a lo largo de la vida. En el Colegio Militar Caldas, situado en el kilómetro 7, vía Siberia, se ha identificado una necesidad educativa clave: un grupo de seis niños de primer grado, con edades comprendidas entre los 5 y 6 años, enfrenta dificultades en el reconocimiento de palabras cortas y la escritura de frases simples. Esta situación refleja los retos propios del inicio del proceso de lectoescritura, lo que subraya la importancia de abordar estas dificultades de manera oportuna y efectiva.

Básicamente el Colegio Militar Caldas enfrenta el reto de mejorar la lectoescritura en un grupo de primer grado que presenta dificultades al inicio de su proceso de alfabetización. A través de la implementación de actividades lúdicas y estrategias de aprendizaje creativas, se busca no solo superar estas barreras académicas, sino también incentivar la motivación, creatividad y autoconfianza de los estudiantes. Esto permitirá mejorar su desempeño académico y fomentar un aprendizaje más dinámico y accesible.

Este desafío plantea la necesidad de explorar métodos efectivos que integren juegos didácticos y dinámicas creativas para fortalecer las habilidades de lectoescritura en los estudiantes. La investigación, que se desarrollará a través de un enfoque cualitativo, incluye observaciones en el aula y entrevistas con docentes para comprender cómo las actividades lúdicas impactan en el proceso de aprendizaje de los niños. Los resultados obtenidos proporcionarán una visión más clara sobre las prácticas pedagógicas

más efectivas y cómo se pueden adaptar a las necesidades del aula, teniendo en cuenta los recursos disponibles y el contexto particular de la escuela.

## Planteamiento del Problema

La lectoescritura es una habilidad fundamental en el proceso de aprendizaje de los niños, especialmente en las etapas iniciales de la educación primaria, ya que constituye la base para el desarrollo de competencias lingüísticas esenciales. Sin embargo, en el contexto del Colegio Militar Caldas, ubicado en el kilómetro 7, vía Siberia, se ha identificado que un grupo de seis niños de primer grado, con edades comprendidas entre los 5 y 6 años, presenta dificultades significativas para reconocer palabras cortas y escribir frases simples. Estos desafíos son comunes en el inicio del proceso de lectoescritura, pero, a su vez, reflejan una preocupación en el entorno educativo respecto al bienestar académico de los estudiantes.

A pesar de que se encuentran en una etapa crucial de su desarrollo, los estudiantes no logran superar con eficacia las primeras barreras del proceso de alfabetización, lo que podría generar dificultades a largo plazo en su aprendizaje y desempeño académico. Ante esta situación, los directivos del colegio han propuesto la implementación de actividades lúdicas como estrategia pedagógica para fomentar el interés académico y fortalecer las competencias de lectoescritura en los niños. No obstante, persiste la pregunta de cómo estas actividades pueden ser efectivas en el desarrollo de la lectoescritura y cuáles son las metodologías más adecuadas para abordar las necesidades particulares de este grupo de estudiantes.

Por lo tanto, el problema radica en la necesidad de identificar métodos y estrategias de enseñanza que integren actividades lúdicas con el objetivo de mejorar las habilidades de lectoescritura en los niños de primer grado del Colegio Militar Caldas. La dificultad para desarrollar estas competencias, sumada a la necesidad de hacer el aprendizaje más atractivo y accesible, plantea un desafío que requiere de una intervención pedagógica innovadora y adaptada a las características y necesidades de los estudiantes.

Esto invita a explorar si las actividades lúdicas realmente pueden constituir una solución eficaz para este problema y cómo pueden implementarse de manera coherente y sistemática en el aula.

### **Pregunta de Investigación**

¿Cómo fortalecer el proceso de lectoescritura en los estudiantes de primer grado del Colegio Militar Caldas, Tenjo, mediante la implementación de actividades lúdicas e innovadoras durante el primer semestre del año 2025?

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Fomentar el fortalecimiento del proceso de lectoescritura en los estudiantes de primer grado del Colegio Militar Caldas, ubicado en el kilómetro 7, vía Siberia, mediante la implementación de actividades lúdicas durante el primer semestre del año 2025.

### **Objetivos Específicos**

Explorar el acercamiento de los estudiantes de primer grado del Colegio Militar Caldas a actividades lúdicas como estrategia para mejorar la lectoescritura.

Movilizar el desarrollo de competencias de lectoescritura en los estudiantes de primer grado a través de la experimentación con actividades lúdicas.

Reconocer cambios o variaciones en las competencias de lectoescritura en los estudiantes de primer grado después de la implementación de actividades lúdicas.

## **Marcos de Referencia**

### **Referentes Conceptuales**

La lectoescritura es un proceso fundamental en el desarrollo educativo, ya que involucra la adquisición de las habilidades de leer y escribir de manera efectiva. A lo largo de la historia, el ser humano ha ido desarrollando sistemas de escritura para comunicarse, desde los primeros símbolos en la prehistoria hasta los sistemas complejos actuales. Según Vygotsky (1931/1995), el aprendizaje de la lectoescritura se inicia con el uso de gestos y garabatos, los cuales, aunque no sean representaciones exactas del objeto, marcan el primer paso en la apropiación de símbolos y signos. La lectoescritura no solo consiste en descifrar palabras, sino en apropiarse de un sistema de signos que permite al niño integrarse culturalmente y comunicarse eficazmente.

La educación primaria tiene como objetivo central el desarrollo de competencias fundamentales como la expresión y comprensión oral, la lectura, la escritura y las matemáticas. Según la Ley Orgánica 2/2006 de Educación en España, la finalidad de la educación primaria es proporcionar a todos los niños una educación integral que afiance su desarrollo personal, promoviendo habilidades que permiten la participación activa en la sociedad (Ley Orgánica 2/2006, p. 30). En este sentido, la lectoescritura es clave en este proceso de desarrollo, ya que permite que los niños logren una comunicación efectiva, tanto de manera oral como escrita.

### **Referentes Teóricos**

Vygotsky (1931/1995) enfatiza la importancia de los procesos sociales en el desarrollo cognitivo. Según él, el aprendizaje es el resultado de interacciones entre el niño y su entorno, en especial con figuras de autoridad o compañeros más capaces. En el caso de la lectoescritura, la práctica del lenguaje (oral y escrito) dentro del contexto escolar es clave para que los niños

desarrollen estas habilidades. El uso de actividades lúdicas, apoyado por el docente, facilita que los niños se aproximen a la lectoescritura de forma gradual y con el acompañamiento necesario.

Piaget (1971) sostiene que los niños construyen su conocimiento a través de la interacción con su entorno, integrando nuevas experiencias en sus estructuras cognitivas previas. En el contexto de la lectoescritura, el constructivismo enfatiza que los niños deben ser activos en el proceso de aprendizaje, desarrollando sus habilidades de lectura y escritura al mismo tiempo que establecen conexiones con su propio conocimiento y experiencias previas. Las actividades lúdicas pueden actuar como herramientas constructivistas para facilitar este tipo de aprendizaje.

Ausubel (2000) plantea que el aprendizaje se da de manera más efectiva cuando los nuevos conocimientos se vinculan con los conocimientos previos del estudiante. Este enfoque puede aplicarse a la lectoescritura al considerar las experiencias previas de los niños con el lenguaje oral y la escritura, y vincular esas experiencias con las actividades lúdicas diseñadas para mejorar sus habilidades de lectura y escritura. En este sentido, el docente debe aprovechar el potencial de los juegos y las actividades dinámicas para fortalecer estos vínculos de aprendizaje.

### **Referentes Técnicos**

El Ministerio de Educación Nacional (MEN) de Colombia establece diversos lineamientos para la enseñanza de la lectoescritura en la educación primaria, con el objetivo de mejorar las competencias de los estudiantes en esta área. El MEN promueve el uso de estrategias innovadoras como el uso de recursos lúdicos y tecnológicos en el aula para facilitar el aprendizaje de la lectoescritura, algo que se alinea con los objetivos de este proyecto.

### **Referentes Legales**

La Ley 115 de 1994, también conocida como la Ley General de Educación, es el principal marco legal que regula el sistema educativo en Colombia. Esta ley establece los

principios, derechos y deberes de los estudiantes, padres, docentes y demás actores dentro del sistema educativo.

El Decreto 3011 de 1997 establece las directrices para la organización, funcionamiento y evaluación de la educación preescolar, básica y media en Colombia. Este decreto también regula los enfoques pedagógicos para los primeros niveles educativos, en los que se promueve el desarrollo de la lectoescritura.

La Resolución 15602 de 2012 del Ministerio de Educación Nacional (MEN) establece los estándares básicos de competencias en lengua castellana, que incluyen los niveles de desempeño esperado en lectura y escritura para los estudiantes de diferentes grados.

### **Referentes Éticos**

La ética en la investigación educativa implica la protección de los derechos de los estudiantes y la promoción de un ambiente de aprendizaje justo y equitativo.

Este proyecto de investigación sigue las reglas que están en la Ley 1581 de 2012, la cual se encarga de proteger los datos personales en Colombia. Esta ley defiende el derecho de cada persona a que su información esté segura y solo se use con su permiso. Por eso, toda la información que se recoja durante el estudio será usada únicamente con fines académicos y se mantendrá en privado.

## **Herramientas y Métodos**

### **Enfoque y Tipo de Estudio**

El enfoque metodológico adoptado para este estudio es cualitativo, ya que se busca comprender a fondo el proceso de aprendizaje de la lectoescritura a través de la observación de los estudiantes y el análisis de sus comportamientos, percepciones y habilidades. Este enfoque es adecuado porque la investigación se centra en cómo los estudiantes se apropian de la lectoescritura a través de actividades lúdicas, y cómo estas pueden movilizar sus competencias lingüísticas y cognitivas de manera más profunda. Además, se utilizará un estudio experimental para probar la efectividad de las actividades lúdicas en el desarrollo de estas habilidades. El diseño experimental permitirá experimentar con diferentes actividades pedagógicas y observar su impacto en la capacidad de los estudiantes para leer y escribir.

### **Unidad de Análisis**

La unidad de análisis en este estudio estará compuesta por los estudiantes del grado primero del Colegio Militar Caldas, un grupo de ocho niños y niñas de entre 5 y 7 años de edad, pertenecientes a estratos socioeconómicos 3 y 4. El análisis se centrará en cómo las actividades lúdicas afectan su desarrollo en la lectoescritura.

### **Técnicas para la Recolección de Datos**

Observación directa en el aula, entrevistas semiestructuradas con los docentes para conocer sus percepciones sobre el interés y la participación de los estudiantes.

Además, se utilizarán dibujos y conversaciones de los niños sobre lo que entienden y piensan acerca de las actividades.

Diarios reflexivos escritos por los estudiantes, en los que expresarán sus pensamientos sobre las actividades realizadas. También se registrarán videos de las actividades para observar la interacción de los estudiantes con las estrategias lúdicas implementadas.

Resultados de cuestionarios de percepción, grabaciones de entrevistas sobre la valoración de competencias y pruebas de evaluación en lectoescritura antes y después de la intervención.

### **Categorías para el Análisis de Datos**

Se analizarán los avances en la capacidad de los estudiantes para leer y escribir, evaluando aspectos como fluidez lectora, comprensión, dictado y redacción de frases simples. Esta categoría permitirá identificar mejoras específicas en las habilidades lingüísticas de los estudiantes.

Se explorará cómo los estudiantes se relacionan con las actividades lúdicas, cómo participan, su nivel de motivación y su disposición hacia el aprendizaje, teniendo en cuenta los diarios reflexivos de los estudiantes y las entrevistas con los docentes lo cual ofrecerán información valiosa sobre cómo se percibe el proceso de aprendizaje, además se evaluará el nivel de motivación de los estudiantes antes, durante y después de la intervención, esta categoría permitirá conocer si las actividades lúdicas ayudan a aumentar el interés de los estudiantes por leer y escribir, y cómo estas estrategias afectan su actitud hacia el aprendizaje.

## **Resultados**

En esta parte se muestran de forma clara y ordenada los resultados que se obtuvieron en la investigación. Estos se dividen en tres partes, según los objetivos del estudio: primero, cómo fue el primer contacto de las personas con el tema; segundo, qué se observó al poner en práctica la idea; y tercero, qué cambios se notaron después de aplicarla.

### **Acercamiento de la Población a la Variable**

En la fase inicial de exploración, se realizaron observaciones en el aula y entrevistas con los docentes del Colegio Militar Caldas para comprender cómo los niños de primer grado interactúan con la lectoescritura y cuáles son sus principales dificultades en este proceso.

Los seis estudiantes de primer grado, con edades entre 5 y 6 años, muestran diferentes niveles de aproximación a la lectoescritura. A través de las observaciones, se identificó que la mayoría de los niños presentan dificultades en el reconocimiento de palabras cortas y en la escritura de frases simples. Durante las sesiones de lectura, algunos estudiantes intentan identificar letras y sílabas, pero se observa inseguridad al leer palabras completas. En cuanto a la escritura, los niños tienden a invertir letras, omitir sílabas o depender de la copia sin comprensión del significado de las palabras.

Desde las entrevistas con los docentes, se evidenció que los estudiantes muestran actitudes variadas frente al aprendizaje de la lectoescritura. Mientras algunos expresan interés y curiosidad al interactuar con cuentos ilustrados o al participar en actividades grupales de lectura, otros presentan signos de frustración cuando encuentran palabras desconocidas o cuando se les solicita escribir sin apoyo visual, durante una de la actividad de reconocimiento de palabras con tarjetas ilustradas, tres niños lograron identificar palabras familiares como "sol" y "mamá", pero presentaron dificultad con palabras nuevas o menos comunes, un estudiante intentó leer "mesa"

pero la pronunció como "me-Sa" con una pausa marcada entre sílabas, en otra actividad como lo fue una dinámica de escritura libre, dos estudiantes lograron escribir sus nombres correctamente, pero al intentar formar una frase sencilla, como "Mi casa es grande", mostraron dificultades para unir palabras y mantener la estructura de la oración, en otra ocasión la maestra mencionó que los niños muestran mayor disposición a participar en actividades en las que pueden manipular materiales didácticos o escuchar historias interactivas, en comparación con ejercicios de escritura tradicionales.

Estos hallazgos iniciales son básicos y confirman que la variable de estudio "lecto-escritura" es un reto significativo para los estudiantes, pero también evidencian que un enfoque lúdico podría ser clave para mejorar su aprendizaje. A partir de estas percepciones iniciales, se diseñarán estrategias y actividades que aprovechen la motivación natural de los niños por el juego y la exploración.

### **Experimentación**

Se implementaron diversas actividades lúdicas y estrategias pedagógicas para fortalecer el proceso de lectoescritura en los niños de primer grado del Colegio Militar Caldas. A través de juegos didácticos, dinámicas creativas y materiales interactivos, se buscó observar el impacto de la variable en el aprendizaje de los estudiantes.

Resultados de las actividades prácticas, se llevaron a cabo tres tipos principales de intervenciones, Juegos de reconocimiento de palabras y asociación de imágenes, en esta actividad se utilizó un juego de tarjetas ilustradas donde los niños debían unir imágenes con palabras escritas, observando que, en la primera sesión, los estudiantes dependían de las imágenes para identificar palabras, pero tras varias repeticiones, lograron reconocerlas sin apoyo visual. Cuatro de los seis niños mejoraron su rapidez al identificar palabras cortas. En la segunda

actividad llamada dinámica de "Cuentos Colectivos": Los niños construyeron historias en grupo, donde cada uno añadía una palabra o frase a la narración, inicialmente, los estudiantes mostraron inseguridad para escribir frases completas, pero a medida que avanzó la actividad, se sintieron más cómodos formando oraciones con apoyo del grupo. Dos niños que al principio solo aportaban palabras sueltas lograron estructurar frases al finalizar la actividad, por último tenemos la escritura creativa con plastilina y letras móviles que trata básicamente de formar palabras con letras recortadas o moldeadas con plastilina, en vez de utilizar un lápiz y papel, en esta estrategia redujo la ansiedad en los estudiantes y fomentó la experimentación con la escritura, se observó un mayor compromiso, especialmente en aquellos niños que inicialmente evitaban escribir por miedo a equivocarse.

Durante la experimentación, los niños mostraron mayor interés y motivación en comparación con los métodos tradicionales de enseñanza. En los diarios reflexivos de los docentes, se resaltó que los estudiantes participaron activamente y mostraron mayor confianza en sus intentos de leer y escribir, En conclusión, la fase de experimentación confirmó que un enfoque lúdico y creativo no solo mejora el aprendizaje de la lectoescritura, sino que también aumenta la motivación de los niños y les brinda herramientas para superar sus dificultades en la alfabetización inicial. La fase de experimentación se llevaron a cabo clases en las que se implementaron estrategias didácticas mediadas completamente por Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), con el fin de movilizar la motivación y el aprendizaje del inglés en los estudiantes. Las sesiones se desarrollaron mediante actividades prácticas en línea utilizando herramientas como ISLCollective, Gartic Phone, Semantris, Timers y presentaciones visuales dinámicas. Los estudiantes participaron activamente en juegos en equipo, donde, además de competir y divertirse, ampliaron su vocabulario en inglés y mejoraron su comprensión

auditiva. Las ayudas visuales interactivas y coloridas utilizadas durante las clases captaron su atención y generaron un ambiente de aprendizaje más dinámico y significativo. Esta intervención despertó el entusiasmo por aprender inglés y evidenció un cambio notable en su disposición hacia el idioma.

Los registros en el diario de campo revelaron que los participantes se sintieron más involucrados y motivados durante las clases experimentales. Varios de ellos destacaron que aprendieron palabras nuevas de forma más entretenida, sin sentir la presión habitual de las clases tradicionales. Las actividades colaborativas fomentaron el trabajo en equipo, fortalecieron la participación activa y crearon un ambiente de confianza para expresarse en inglés. Las plataformas seleccionadas permitieron integrar el contenido lingüístico con experiencias lúdicas, generando un aprendizaje significativo y centrado en el estudiante. En general, la experimentación evidenció que el uso pedagógico de las TIC no solo estimuló la motivación, sino que también facilitó el desarrollo de competencias lingüísticas en un entorno interactivo y atractivo.

### **Identificación de Variaciones**

Tras la implementación de las actividades lúdicas para fortalecer la lectoescritura, se identificaron cambios significativos en las percepciones, actitudes y comportamientos de los seis estudiantes de primer grado del Colegio Militar Caldas. Para evidenciar estas variaciones, se compararon los datos obtenidos en la fase inicial con los resultados posteriores a la intervención.

Antes de la intervención, los estudiantes mostraban miedo a equivocarse al leer en voz alta, lo que reflejaba una baja confianza en la lectura. En cuanto a la interacción con materiales didácticos, existía una dependencia exclusiva del docente para resolver actividades. Además, los niños presentaban dificultad para identificar palabras cortas sin apoyo visual, así como para

estructurar frases sin copiar modelos. Algunos mostraban frustración y evitaban leer o escribir, lo que evidenciaba una actitud negativa hacia la lectoescritura.

Después de la intervención, se observó una mayor seguridad y disposición a leer frente a otros, lo que denotó un aumento en la confianza en la lectura. Los estudiantes comenzaron a usar de manera autónoma tarjetas, letras móviles y cuentos, incrementando su interacción con materiales didácticos. Se notó también una mayor rapidez y seguridad al reconocer palabras familiares, así como una mejor capacidad para formar frases cortas con menor apoyo. Finalmente, hubo un cambio positivo en la actitud hacia la lectoescritura, con mayor motivación y disposición para participar en las actividades.

Los resultados evidencian que la implementación de estrategias lúdicas tuvo un impacto positivo en la alfabetización de los estudiantes. No solo mejoraron sus habilidades de lectura y escritura, sino que también desarrollaron una actitud más positiva y segura frente al aprendizaje. La incorporación de dinámicas creativas permitió que el proceso de lectoescritura fuera más accesible y motivador para los niños, demostrando la efectividad de estos métodos en la educación inicial.

## **Análisis y Discusión**

Los resultados obtenidos a lo largo de la investigación evidencian que la implementación de actividades lúdicas tuvo un impacto positivo en el proceso de lectoescritura de los estudiantes de primer grado del Colegio Militar Caldas. En línea con el objetivo general de este estudio, se logró identificar cómo las estrategias lúdicas pueden fortalecer las habilidades de lectura y escritura, al tiempo que fomentan el interés, la motivación y la confianza en los niños. El análisis que se presenta a continuación busca profundizar en estos hallazgos.

Al inicio del proceso investigativo, los estudiantes mostraban una relación limitada y en algunos casos resistente hacia la lectoescritura. La mayoría presentaba inseguridad, frustración e incluso desinterés al enfrentarse a tareas de lectura y escritura, como se evidenció en las observaciones iniciales y entrevistas con los docentes. Esta aproximación era coherente con las expectativas previas, dado que se trataba de niños en la etapa inicial del aprendizaje de la lengua escrita. Sin embargo, se destacó una sorpresa relevante: algunos estudiantes mostraban un alto grado de curiosidad cuando se usaban estímulos visuales o recursos creativos, lo que indicaba un potencial no explorado para la intervención lúdica.

Durante la fase de experimentación, la variable "actividades lúdicas" demostró ser altamente efectiva para movilizar procesos cognitivos y emocionales vinculados a la lectoescritura. Las actividades diseñadas permitieron a los estudiantes adquirir habilidades de lectura y escritura con mayor fluidez, al tiempo que fortalecieron su autoestima académica. Estos resultados están alineados con los referentes teóricos de Emilia Ferreiro y Ana Teberosky, quienes sostienen que el aprendizaje de la escritura se potencia cuando los niños participan activamente en contextos significativos. Asimismo, Vygotsky refuerza esta perspectiva al destacar la importancia del juego como espacio de desarrollo.

Después de la intervención, los cambios ontológicos en los estudiantes fueron evidentes. Pasaron de una actitud pasiva y temerosa frente a la lectoescritura a una actitud participativa, curiosa y autónoma. Las entrevistas finales reflejaron que los niños ya no evitaban leer o escribir, sino que lo hacían con entusiasmo. Estos cambios no solo evidencian avances académicos, sino transformaciones en la percepción de sí mismos como aprendices, mostrando mayor autoconfianza, iniciativa y creatividad.

Los hallazgos de este estudio coinciden con investigaciones anteriores que destacan la efectividad del enfoque lúdico en el aprendizaje inicial de la lectoescritura. En donde los entornos interactivos, afectivos y lúdicos promueven una mejor comprensión lectora y expresión escrita en los primeros años escolares.

Una de las principales limitaciones del estudio fue el tamaño reducido de la muestra, conformada por solo seis estudiantes, lo que restringe la generalización de los resultados a otras poblaciones escolares. Además, el tiempo limitado de intervención (pocas semanas) impidió observar cambios más profundos y sostenibles en el largo plazo. Otro factor a considerar fue la disponibilidad de recursos materiales, ya que muchas de las actividades dependieron de la creatividad docente para suplir la falta de materiales didácticos específicos.

Los resultados de esta investigación tienen implicaciones prácticas significativas para el ámbito educativo. En primer lugar, demuestran que es posible mejorar el proceso de lectoescritura en contextos con recursos limitados mediante estrategias lúdicas accesibles. Además, resaltan la necesidad de capacitar a los docentes en metodologías activas e innovadoras, que consideren el juego como herramienta pedagógica. A nivel institucional, los hallazgos podrían servir como base para diseñar propuestas curriculares más integrales que fomenten el desarrollo lingüístico desde una perspectiva más motivadora y centrada en el niño.

En conclusión, la presente investigación logró evidenciar cómo las actividades lúdicas pueden transformar el proceso de lectoescritura y generar cambios significativos en las actitudes, habilidades y autopercepción de los estudiantes. Este enfoque promueve no solo el desarrollo académico, sino también el bienestar emocional y social de los niños. Como línea futura de investigación, se propone explorar el impacto de la lectoescritura lúdica en contextos rurales o en aulas multigrado, así como analizar su efecto a mediano y largo plazo en el rendimiento escolar general. También sería valioso investigar el papel de las familias en el fortalecimiento de estas prácticas desde el hogar.

## Conclusiones y Recomendaciones

Entre Los hallazgos más relevantes de esta investigación evidencian que la implementación de actividades lúdicas y estrategias creativas en el aula tuvo un impacto positivo en el proceso de lectoescritura de los estudiantes de primer grado del Colegio Militar Caldas. A través de intervenciones centradas en el juego, la manipulación de materiales didácticos y la participación de los niños, se observaron mejoras significativas en el reconocimiento de palabras, la estructuración de frases y, especialmente, en la actitud frente al aprendizaje.

Se evidenció un cambio en la autopercepción de los niños como lectores y escritores en formación: pasaron de una actitud temerosa y pasiva a una actitud activa, curiosa y segura. Este avance representa un paso importante en su proceso de formación integral, fortaleciendo su confianza, autonomía y motivación hacia el aprendizaje.

El uso de la variable "actividades lúdicas" tuvo un impacto notable en la población de estudio, especialmente en su capacidad para apropiarse del proceso de lectoescritura de una forma más natural y significativa. Se lograron avances concretos en habilidades lingüísticas, así como una mejora en la disposición emocional hacia el trabajo académico. Sin embargo, algunas actividades tuvieron resultados limitados debido a factores como el tiempo reducido de intervención y la necesidad de mayor personalización para atender ritmos de aprendizaje distintos. Aun así, el balance general fue positivo, y se validó la efectividad de este enfoque en contextos similares.

Este estudio aporta evidencia empírica relevante a la literatura sobre el uso de metodologías lúdicas en los primeros años escolares. Si bien se alinea con teorías ya

existentes, como las de Vygotsky y Ferreiro, ofrece una aplicación contextualizada y concreta en un entorno educativo con recursos limitados. A nivel metodológico, la combinación de observación directa, entrevistas docentes y actividades participativas permitió una comprensión rica y profunda del fenómeno, lo cual puede ser replicado y ampliado en futuras investigaciones educativas.

### **Recomendación**

En el contexto específico del Colegio Militar Caldas, se recomienda institucionalizar el uso de estrategias lúdicas como parte del currículo de lectoescritura en primer grado. Esto implica capacitar a los docentes en el diseño de actividades dinámicas, usar recursos visuales y manipulativos, y fomentar el trabajo en grupo como medio de aprendizaje colaborativo. Asimismo, se sugiere establecer espacios semanales dedicados exclusivamente al juego didáctico, integrando cuentos, dramatizaciones, y juegos lingüísticos que refuercen el contenido curricular de forma entretenida.

### Referencias Bibliográficas

- Bravo, M., & Villalón, R. (2010). El enfoque lúdico en la enseñanza de la lectura y escritura. *Revista Latinoamericana de Educación Infantil*, 8(2), 45–56.  
<https://www.redalyc.org/pdf/4277/427739445011.pdf>
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas: Sobre la lectura contemporánea*. Editorial Anagrama.  
<https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/295-tras-las-lneaspdf-WB5V4-articulo.pdf>
- Chujandama, V. L., Castillo, C. D., Rengifo, C. G., & Cutipa, C. G. (2023). Estrategias lúdicas para el desarrollo del lenguaje en niños de educación inicial: Una revisión de la literatura sobre el juego simbólico. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(2), 8631–8647. <https://mlaj-revista.org/index.php/journal/article/view/36>
- Delgado Mendoza, N. A. (2025). Cómo los juegos lingüísticos favorecen el desarrollo del lenguaje oral en niños de educación inicial. *Instituto Tecnológico del Sur*.  
[https://repositorio.its.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14360/184/TI\\_Delgado\\_Mendoza.pdf?isAllowed=y&sequence=1](https://repositorio.its.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14360/184/TI_Delgado_Mendoza.pdf?isAllowed=y&sequence=1)
- Ferreiro, E., & Teberosky, A. (1991). Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. Siglo XXI Editores. <https://www.aacademica.org/000-067/173.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional (MEN) de Colombia. (2018). Plan Nacional de Tecnologías Educativas. [https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-362792\\_galeria\\_11.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-362792_galeria_11.pdf)
- Rincón, M., & Gutiérrez, S. (2020). Estrategia lúdico-didáctica para el desarrollo de la lectoescritura en niños de preparatoria. *Revista Polo del Conocimiento*, 5(12), 234–250.  
<https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/4636>

UNESCO. (2005). Educación para todos: el imperativo de la calidad. Informe de seguimiento de la EPT en el mundo. <https://unesdoc.unesco.org>

Vygotsky, L. S. (1979). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores.

[https://www.google.com.co/books/edition/El\\_desarrollo\\_de\\_los\\_procesos\\_psicol%C3%B3gicos/ppRoRo6lnjEC?hl=es-419&gbpv=1&pg=PA11&printsec=frontcover](https://www.google.com.co/books/edition/El_desarrollo_de_los_procesos_psicol%C3%B3gicos/ppRoRo6lnjEC?hl=es-419&gbpv=1&pg=PA11&printsec=frontcover)

Vygotsky, L. S. (1978). Interaction between learning and development. Readings on the development of children, 22-27.

<https://www.scirp.org/reference/referencespapers?referenceid=1929734>

## Apéndices

### Apéndice A.

*Muestras de investigación.*

<https://drive.google.com/drive/folders/1eairPI-VsUXSk1gLoot4XZoqyMGmdKSH>