

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia. Departamentos del Tolima y Cundinamarca**

Alexis Alejandra Rivera Lozada

Lady Vanessa Villegas Zambrano

Leidy Laura Valentina Sánchez Chacón

Sanizaray Martínez Pineda

Yesica Alejandra Barrios Garzón

Asesor

Ginna Katherine Ortiz Bolívar

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Diplomado de Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia

2025

Resumen

En el análisis del relato “Sin descanso hasta encontrarlos” y en el caso de “Bojayá, entre fuegos cruzados” se evidencian los significados de la violencia de la guerra experimentados por más de 50 años, donde se enmarcan los emergentes psicosociales y la realidad del pueblo Colombiano.

Wilmer, Leyner y Heiler y sus familias representan a miles de colombianos que viven el flagelo del conflicto armado, desde posicionamiento como víctima o sobreviviente y que optan por edificar su realidad con recursos de afrontamiento, desde elementos y mecanismos de resiliencia y afrontamiento de la memoria colectiva. En el presente informe se evidencia el desarrollo y se abordan los siguientes apartados. El análisis del relato “Sin descanso hasta encontrarlos” y formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas. El análisis del caso “Bojayá, entre fuegos cruzados” y estrategias psicosociales con los pobladores de Bojayá. Así mismo se comparte el informe del paso 3, dando a conocer la herramienta de la Foto Voz, método de investigación participativa que permite utilizar fotografías y narrativas, donde se puede documentar experiencias y realidades de las comunidades, contextualizar los diferentes escenarios desde el tipo de violencia social y así mismo genera el reconocimiento del empoderamiento y afrontamiento de la comunidad estudiada. Por último se identifican las conclusiones que son abordadas por cuerpo y resumen del informe.

Palabras clave: Conflicto, Violencia, Víctimas, Resiliencia

Abstract

In the analysis of the story "No Rest Until We Find Them" and in the case of "Bojayá, Between Crossfires" the meanings of the violence of war experienced for more than 50 years were evidenced, where the psychosocial emergencies and the reality of the Colombian people are framed. Wilmer, Leyner and Heiler and their families represent thousands of Colombians who live the scourge of armed conflict, from a position as victim or survivor and who choose to build their reality with coping resources, from elements and mechanisms of resilience and coping of collective memory. This report demonstrates the development and addresses the following sections: An analysis of the story "No Rest Until We Find Them" and the formulation of circular, reflective, and strategic questions. An analysis of the case "Bojayá, Between Crossfire" and psychosocial strategies with the residents of Bojayá. The report from step 3 is also shared, introducing the PhotoVoice tool, a participatory research method that allows the use of photographs and narratives to document the experiences and realities of communities, contextualize different scenarios based on the type of social violence, and also generate recognition of the empowerment and coping of the community studied. Finally, the conclusions addressed in the body and summary of the report are identified.

Keywords: Conflict, Violence, Victims, Resilience

Tabla de Contenido

Análisis del Relato Sin Descanso Hasta Encontrarlos	8
Emergentes Psicosociales Identificados	9
Revisión y Análisis Discursivo: Víctima o Sobreviviente	11
Reflexión y Significados de la Violencia	12
Recursos de Afrontamiento	14
Elementos Resilientes	15
Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas.....	18
Análisis y Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de Bojayá: Entre Fuegos Cruzados	23
Emergentes Psicosociales de la Vida Cotidiana y del Proceso Sociohistórico de Esta Comunidad.....	23
Violencia y Trauma Colectivo.....	24
Desplazamiento Forzado.....	25
Impactos desde lo Bio-Psico-Socio-Cultural.....	25
Trauma	25
Elementos Simbólicos de Violencia, Resiliencia y Experiencias de Transformación.....	25
Testimonios de Víctimas	25
Elementos de Resiliencia.....	26
Memoria Colectiva	26
Experiencias de Transformación	26
Reconciliación	26
Estrategias Psicosociales.....	27

Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia de Foto Voz	36
Conclusiones	41
Referencias Bibliográficas	44

Lista de Tablas

Tabla 1 *Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Tres Estratégicas*18

Tabla 2 *Estrategias Psicosociales Con los Pobladores de Bojayá*.....27

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Noticiero UNAD A Través del Lente “Testimonios e Imágenes”</i>	47
-------------------------------------------------------------------------------------------	----

Análisis del Relato Sin Descanso Hasta Encontrarlos

En el relato analizado del caso "sin descanso hasta encontrarlos" es muy importante tener en cuenta los emergentes psicosociales, ya que trata de hechos o procesos que suponen una irrupción en la cotidianidad, constituyéndose en huellas sociales que provocan el cambio de la vida cotidiana, las cuales marcan una notable diferencia en la realidad social que se puede reconstruir a partir de la percepción generalizada de la época. Es decir, actos o procesos que introducen cambios en la realidad social, así como cambios de subjetividad de los grupos, introduciendo cambios en las comunidades y su visión del mundo (González, 2008).

"Sin descanso hasta encontrarlos" es un claro ejemplo de una familia del municipio de Puerto Berrio, Colombia, en donde se puede resaltar los emergentes psicosociales más importantes que pueden impactar y afectar a las familias de las personas de los desaparecidos. Es una declaración intensa y dolorosa sobre la situación de miles de familias colombianas que han sufrido la desaparición forzada. El vídeo muestra cómo madres, hermanas, esposas e incluso hijos se transforman en infatigables buscadores, lidiando con el olvido gubernamental, la indiferencia social y las amenazas de actores bélicos para localizar a sus seres queridos. El relato subraya la importancia crucial de las entidades, de los familiares y de derechos humanos, que han construido redes de respaldo, resistencia y memoria. Estas entidades no solo persiguen cuerpos: persiguen la verdad, la equidad y las garantías de no repetición. Además, se destacan los obstáculos a los que se enfrentan, tales como la burocracia gubernamental, la impunidad y el sufrimiento emocional que parece no tener fin.

Es imposible permanecer indiferente ante el grito de las madres que, con imágenes en sus manos y lágrimas en sus ojos, repiten constantemente el nombre de sus hijos que han desaparecido. Cómo harán para mantener la vida diaria cuando tantas personas continúan

persiguiendo a quienes aman, la desaparición forzada representa una de las cicatrices más angustiosas del conflicto en Colombia, y continúa siendo un tema abierto, al ver este vídeo, nos une a una realidad incómoda, que en numerosas situaciones la vida de algunos individuos parece carecer de relevancia. No obstante, el conflicto de las familias evidencia lo contrario, cada vida es relevante y cada individuo desaparecido merece ser buscado, hallado y recordado. Con lo anterior se logra identificar que dentro de este caso de desaparición forzada influye otros aspectos para tener en cuenta dentro del estado emocional de las víctimas.

Emergentes Psicosociales Identificados

Los familiares que residen en una continua preocupación por los escasos resultados que reciben por el gobierno o sus alrededores. No le permite a esta familia realizar un debido duelo de forma tradicional y haciendo un deterioro emocional por su ser querido. Esta indeterminación perpetua el padecimiento emocional, arrastrando a algunos a dictaminar algunas decisiones arriesgadas, como son algunos pagos de liberaciones falsas, inducidos por el desconsuelo y la ilusión de rescatar a su ser querido desaparecido. Como podemos evidenciar en el vídeo el duelo congelado o bloqueo emocional tuvo consecuencias muy marcadas en la madre, ya que se vio incapaz de dejar de buscar a su hijo, Wilmer, a pesar de la desesperación por su ausencia y del dolor que experimentaba. Ella pasó por una angustia como aquella de tener la sensación de que su hijo estaba con ella, por lo cual continuaba buscando sin olvidar la pérdida. Aunque el padre le pedía que parara, vio que no podía hacer nada y que tenía que seguir adelante, ya que el amor que sentía por su hijo hacía posible continuar en la búsqueda.

El desafío más grande es mostrar los efectos psicosociales del delito de desaparición forzada, ya que implica revelar la magnitud del dolor y el sufrimiento, que a todas luces es infinito debido a la profundidad que conlleva en todas las facetas de la vida de aquellos que se

ven expuestos a una vivencia tan extrema. En ese lugar se lleva a cabo un ejercicio de memoria mediante testimonios, lo que no solo facilita entender la manera de interpretar y percibir el mundo de los individuos victimizados, sino que también permite entender el contexto histórico, social y político como puntos de referencia desde los cuales se relata la vivencia; es decir, poner de manifiesto el sistema de creencias y valores de la sociedad colombiana (Centro Nacional de Memoria Historica, 2014).

Los seres queridos de las personas desaparecidas frecuentemente afrontan el desinterés o el desprecio del contexto social (amigos, vecinos o hasta de los mismos familiares). En algunos acontecimientos, la población o la comunidad puede atribuir al desaparecimiento a posibles comportamientos indebidos de la víctima, lo que produce señalamiento y una sensación de aislamiento en los familiares. Esta es una sensación errónea indagada en el dolor e impide la búsqueda de una ayuda. La madre durante la búsqueda de su hijo, Wilmer, padecía en su cuerpo el golpe del estigma y el aislamiento social; a medida que iba profundizando en su indagación empezaba a transformar el modo en que percibía su contexto, las personas que hasta entonces eran sus clientes y sus conocidos comenzaban a mirarla con desconfianza. Aparentemente empezaban a juzgarla intensificándose la desesperanza y la sensación de aislamiento. Desde el momento en que las personas que le daban apoyo comenzaron a transformar su actitud, se fue sintiendo aislada, incomprendida y desechada y la falta de respuesta por parte del estado o las autoridades genera desconfianza, frustración y, en algunos casos, revictimización, excluyendo la garantía de no repetición.

La continua búsqueda y la carencia soluciones claras pueden originarse en trastornos como son el estrés crónico, ansiedad y depresión. El peso emocional y psicológico, puede ser tan fuerte que puede influir intensamente en la salud tanto física como mental de los familiares,

llegando a tal punto obteniendo resultados fatales. Según lo que manifiesta la madre en el relato del vídeo en el minuto 5s:59m. La desaparición de Wilmer ha dejado una herida profunda, un vacío que se lleva el corazón y la constante incertidumbre sobre lo que ocurrió. La búsqueda incansable en aguas y arbustos, simbolizando la perseverancia en la lucha por la verdad. La madre tuvo que lidiar con un medio hostil que la juzgaba incluso a través de las autoridades y amistades, lo que agravó su dolor y soledad. Perseguía esa búsqueda de su hijo a pesar de las dificultades, lo que la obligó a realizar constantes viajes y aceptar informaciones muchas veces que estaban desprovistas de fundamento, caso que empeoró no solo su salud sino también la vida familiar y económica, ya que la tienda familiar empezó a resentirse por la falta de clientes y la presión de la situación que la madre vivía.

Revisión y Análisis Discursivo: Víctima o Sobreviviente

Este es un problema social crítico, que nos invita a la reflexión sobre la responsabilidad colectiva en la búsqueda de justicia. La lucha de las familias es un llamado a la acción para que la sociedad no olvide a los desaparecidos y exija respuestas. La memoria colectiva y la resistencia son fundamentales para desafiar el orden establecido y buscar un futuro más justo y viable. La resiliencia nunca es absoluta, total, lograda para siempre, es una capacidad que resulta de un proceso dinámico afirma Vera & et al. (2006), teniendo en cuenta lo anteriormente mencionado es de gran importancia tener en cuenta el sufrimiento de las familias con desaparición forzada, al igual que muchas y numerosas infracciones a los derechos humanos como delito internacional, que han sido ampliamente cobijados por medidas internacionales, jurisprudencia y doctrina de estas entidades. Todos ellos, de manera convergente, derivan aspectos fácticos que definen la desaparición obligada (Comisión de la Verdad, 2020). El testimonio de la madre en el vídeo refleja una experiencia profundamente atravesada por el dolor

del trauma, pero también por una respuesta activa ante él. Desde la perspectiva narrativa de White (2004) el acompañamiento terapéutico no debe centrarse únicamente en los hechos traumáticos, sino también en las formas en que las personas responden a ese sufrimiento. En el caso de esta madre, su relato no se limita a expresar la pérdida, sino que también da cuenta de su lucha diaria por resistir, buscar justicia y reconstruir sentido en medio del dolor. Este enfoque permite comprender cómo, a través del lenguaje, se evidencia un tránsito significativo: de una narrativa marcada por la ausencia de su hijo ("me falta mi hijo") a otra donde ella asume un rol activo como buscadora y denunciante. Tal como plantea White (2004) este cambio implica una reconfiguración del sentido del sí-mismo, donde la persona no se define solamente por el daño sufrido, sino por los valores que movilizan sus acciones: el amor por su hijo, la necesidad de justicia y el compromiso con la verdad.

De acuerdo a lo anterior mencionado es de gran importancia retomar la revisión y análisis discursivo ya que es una manera de que una persona habla, se expresa con su lenguaje o sus expresiones ante una situación difícil o traumática. Para entender cómo las personas que han sufrido una experiencia traumática cuentan o resignifican dicha experiencia, es fundamental la revisión y el análisis discursivo sobre el posicionamiento como víctima o como sobreviviente. Con este enfoque se puede llegar a la identificación de si el texto se refiere a un sufrimiento y a una impotencia (posición de víctima) o a la capacidad de afrontar y a la superación (posición de sobreviviente) (Luo, 2023).

Reflexión y Significados de la Violencia

Los testimonios quedan acotados en la narración de la victimización. Las personas narran la pérdida y la incertidumbre desde una posición marcada por el dolor, por el abandono institucional y por la impotencia frente a la desaparición de los que aman. A este punto, su

discurso pone de manifiesto: la incivilización de su sufrimiento por parte del Estado y la ausencia de respuestas ciertas y eficaces.

Este reconocimiento como víctimas es determinante para hacer visible su dolor y para la exigencia del cumplimiento de sus derechos humanos. El testimonio de las familias del vídeo supone un verdadero pasaje de ser víctimas pasivas a ser sobrevivientes activos. Pese al impacto profundo que la pérdida de sus seres amados ha tenido en ellos, las familias se agrupan activamente en la búsqueda de la verdad y la justicia, pues esta construcción colectivamente elaborada de la vivencia de la violencia orienta su valentía y resistencia frente a las adversidades.

En la línea de un estudio de la violencia desde la experiencia subjetiva del protagonista, el testimonio familiar nos dice no solo del acto que se asume violento, sino también de las huellas identitarias, narrativas y emocionales que crea en quien la vive. En este sentido, la violencia se convierte en un acontecimiento que permite conocer cómo puede exteriorizarse, resignificarse y narrar la vivencia de una violencia, de un modo tal que la experiencia de la violencia puede irse incorporando en la historia personal y de las familias. Para las familias, la desaparición forzada constituye un modo extremo de violencia que se ha llevado por delante a personas y vidas. Desde la perspectiva de las familias esta violencia no solo daña al sujeto desaparecido/a, sino que lleva a la destrucción de la familia y la comunidad, lo que deja una herida visible, el continuo miedo y la desconfianza en la sociedad. La experiencia subjetiva vivida por la madre en el vídeo se convierte en una muestra del sentido significativo de la violencia, por encima de la pérdida mortal de su hijo, Wilmer. A continuación, se expone una serie de reflexiones sobre estos sentidos: La violencia como despojo: La desaparición de Wilmer implicó un acto de violencia donde atrás queda no solamente su hijo, sino también el sentido de seguridad y naturalidad que vivía su madre. Ella misma habla de que, una vez desaparecido, su estilo de vida se modificó y se sintió

obligada a buscar dónde había de dirigirse y cómo encontrar sus respuestas, pero en una realidad donde incluso la gente la juzgaba o la estigmatizaba, porque siente que su vida había cambiado de una manera enorme, lo que puede dar cuenta de que en la vida de la madre también se presentaría una situación de despojo que alcanza a llegar hasta sus días. Al igual que lo que sucede en la familia de la madre con su tienda, como su propio funcionamiento cotidiano, sufre por la falta de clientes, lo que da cuenta de cómo la violencia no sólo afecta a las víctimas directas, sino también a sus familias y sus comunidades.

En el relato no se considera la violencia como un hecho puntual en forma de acto físico o de desaparición forzada. Su concepción de la violencia va más allá de eso, se profundiza; se convierte en una violencia experimentada, en una violencia vivida, en una violencia sentida y en una violencia sufrida de forma constante y cotidiana. A través de su relato, a través de su voz, la violencia va tomando diferentes formas y significados que se entrelazan a su subjetividad.

Recursos de Afrontamiento

El trauma vinculado a conflictos, tales como guerras, violencia social, desplazamientos forzados o combates armados, genera impactos profundos y duraderos en quienes lo experimentan. Este tipo de trauma suele presentarse de manera múltiple y recurrente, afectando la percepción de seguridad, la identidad, la continuidad de la vida y la esperanza en el porvenir de las personas afectadas. Cuando la violencia y el conflicto persisten en el tiempo, las víctimas tienden a desarrollar sentimientos de vulnerabilidad, pérdida de control y una desconexión tanto con su mundo interno como con su entorno externo. Desde una perspectiva narrativa, el trauma de conflicto puede entenderse como una historia centrada en el relato de pérdida, miedo y desarraigo, aunque, como señala White (2004), las personas no solo portan la historia del trauma, sino también respuestas y formas de dar significado a sus experiencias en medio de esas

circunstancias. Con frecuencia, estas respuestas que pueden comprender resistencia, esperanza o negación son muy sutiles y permanecen poco exploradas o desacreditadas en el proceso terapéutico, lo que puede contribuir a la erosión de la identidad y a la construcción de una narrativa marcada por la desesperanza y la sensación de falta de agencia (White, 2004).

La desaparición forzada de un familiar cercano se constituirá en una situación sumamente traumática, produciendo un importante impacto emocional y psicológico en el entorno familiar. En Colombia, donde el fenómeno ha tenido lugar a un número importante de familias como resultado del conflicto armado, se ha reconocido el conjunto de estrategias de afrontamiento que suelen tener las personas para sobrellevar esta dura situación. Búsqueda activa del ser querido: El primer medio, y muy claramente el más evidente, es la acción en la búsqueda; es decir, no es simplemente la necesidad práctica, sino la estrategia emocional que permite mantener la esperanza, tener un objetivo y no permitir que el dolor paralice: "Buscar es lo único que puedo hacer para sentirme cerca". Se trata de un recurso de afrontamiento que considera el problema, que se vale de la angustia en acciones. En una organización grupal se unen en alianzas para respaldarse entre sí y robustecer su voz en la demanda de respuestas. Vinculación con colectivos y redes de apoyo: El protagonista no está solo se relaciona con colectivos de búsqueda, grupos de madres y familias, organizaciones sociales. Esta red soporta componentes emocionales, sociales y hasta funcionales. Le deja expresar su sufrimiento, sentirse entendido y recibir apoyo. Es una herramienta relacional y comunitaria, una de las más poderosas para la salud mental.

Elementos Resilientes

La resiliencia, concebida como la habilidad de resistir, adaptarse y bien transformarse ante la adversidad, según Carazo (2018) queda expuesta de forma palpable en las argumentaciones del protagonista. Su relato no es solamente un testimonio de sufrimiento, sino

también la lucha, el sentido y la reconstrucción de nuevas formas de vida en medio de la tragedia. En el escenario que se muestra en el vídeo de la persistente búsqueda de una madre por su hijo ausente, resulta crucial examinar cómo se expresan la resiliencia y el crecimiento postraumático en su vivencia. De acuerdo con Vera & et al. (2006) la resiliencia alude a la habilidad del individuo para afrontar y vencer dificultades, transformándose de manera positiva ante ellas. Este principio es fundamental para entender cómo los individuos pueden resistir y reconstruirse frente a vivencias traumáticas. La fortaleza en la búsqueda de la madre en cuestión se manifiesta al transformar su sufrimiento en acción. Pese a las dificultades, su resolución para localizar a su hijo no se redujo. Esta capacidad de afrontar el trauma y mantener la esperanza viva es sin lugar a dudas una manifestación de resiliencia. El crecimiento postraumático según Acero (s.f.) implica una transformación positiva dentro de la persona después de estar inmerso en una experiencia traumática. En esta situación, la madre atraviesa transformaciones importantes como, Transformaciones en su propio ser, es decir, su esfuerzo la impulsa a adquirir nuevas capacidades y fortalezas personales. Las transformaciones en las relaciones interpersonales se manifiestan a través de redes de soporte con otras mujeres en búsqueda, reforzando sus conexiones comunitarias. Según Vera & et al. (2006) la Psicología positiva se centra en potenciar la capacidad del ser humano para adaptarse y desarrollarse después de haber pasado por vivencias traumáticas. En este sentido, la vivencia de la madre demuestra que el trauma puede transformarse en un cambio para el crecimiento personal y colectivo. No solo es una manifestación de amor su búsqueda, sino también un proceso de cambio que la impulsa a edificar nuevos sistemas de valores y significados.

Para finalizar, este fenómeno es una manifestación de la violencia sistemática que afecta a muchas comunidades, donde la desaparición se utiliza como una herramienta de terror y

control social. Es un relato que invita a la reflexión sobre la naturaleza de la búsqueda y la importancia de la perseverancia a través de su estructura y personajes, se exploran temas universales que resuenan con la experiencia humana. La historia nos ofrece lecciones valiosas sobre la resiliencia y la determinación, evocando la sensación de estar atrapado entre la realidad y el sueño, y la lucha por discernir la verdad en medio de la confusión. Se muestra la fortaleza de los familiares que, a pesar del sufrimiento, continúan la búsqueda de sus seres queridos. Las familias de las víctimas, a menudo, se convierten en activistas, luchando no solo por sus propios desaparecidos, sino también por el reconocimiento y la justicia para todas las víctimas de desapariciones forzadas, que analizan las fallas del sistema judicial y la falta de respuesta por parte del Estado, lo que agrava la situación de las familias, la ausencia de una respuesta efectiva por parte del gobierno no solo perpetúa su sufrimiento, sino que también contribuye a la impunidad y la repetición de estos crímenes.

Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

Tabla 1

Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Tres Estratégicas

Tipo de pregunta	Pregunta planteada	Justificación desde el campo psicosocial
Circular	¿Cómo han vivido los seres más cercanos el proceso de seguir buscando a Wilmer a lo largo del tiempo?	Desde el campo psicosocial, el sufrimiento por la desaparición forzada no se experimenta solo a nivel individual, sino que tiene consecuencias en los sistemas relacionales y comunitarios de la persona afectada. Esta pregunta circular permite visibilizar las transformaciones en los vínculos familiares, roles y redes de apoyo frente a la incertidumbre prolongada. Tal como lo plantea White (2004), las personas no son recipientes pasivos del trauma, sino que responden a él en relación con otros, y sus historias deben abordarse como construcciones sociales compartidas. Explorar estas dinámicas permite ampliar la comprensión del trauma desde un enfoque sistémico y contextual, fundamental para una intervención ética y comprometida con las víctimas directas del relato o vivencia que los afecto.
Reflexiva	¿Considera que el proceso de búsqueda ha cambiado la forma en que la comunidad comprende	Desde el enfoque psicosocial, esta pregunta promueve una comprensión relacional y colectiva de la experiencia del trauma. Permite explorar cómo el discurso de la persona ha influido (o no)

Tipo de pregunta	Pregunta planteada	Justificación desde el campo psicosocial
Reflexiva	lo que significa una desaparición forzada?	en el entorno, promoviendo cambios en la percepción social de la violencia. Esto es clave para desnaturalizar el silencio o la indiferencia y avanzar hacia una comunidad más empática y comprometida. White (2004) plantea que los relatos significativos pueden generar resonancias que transformen no solo la vida del narrador, sino también la de quienes lo rodean.
Reflexiva	¿Quiénes de su comunidad siente admiración por la búsqueda incasable de su hijo?	El sufrimiento y el dolor cuando es exhibido en los sitios que se puede coincidir, compartir y ayudar, inicia un procedimiento de eliminar la violencia, haciéndose parte de una charla publica y por ende social. Es fundamental tomar en cuenta el papel esencial del reconocimiento publico bajo un panorama social, donde este presto a escuchar, a favorecer y conservar la información. Esta escucha implica atener habilidad, corroborando testimonios, esto conlleva un hecho de solidaridad que produce una fortaleza sanadora (Villa, 2014).
Reflexiva	¿Qué aprendizajes considera que ha dejado la experiencia en cuanto a la forma de resistir o sobrellevar las dificultades?	Esta pregunta nos propicia una elaboración subjetiva del trauma, promoviendo directamente el reconocimiento de recursos internos y aprendizajes como elementos que fortalecen la identidad de las víctimas. Es así que desde el enfoque narrativo y psicosocial, resignificar las propias respuestas permite reconstituir el “sentido del sí mismo”, clave para resistir la desolación y la paralización

Tipo de pregunta	Pregunta planteada	Justificación desde el campo psicosocial
Estratégica	¿Cómo ha cambiado su manera de mirar el mundo después de haber vivido esta experiencia?	<p>emocional. White (2004) señala que identificar aquello que la persona ha valorado y cómo ha actuado en consecuencia durante situaciones traumáticas, permite reconstruir una narrativa más rica, coherente y empoderada con su identidad.</p> <p>Esta pregunta invita a explorar la transformación de la visión de la realidad después del trauma, lo cual es un componente del crecimiento postraumático. Desde lo psicosocial, entender cómo se reconfiguran los significados del entorno, la confianza en los otros y las expectativas sobre la vida permite acompañar procesos de reconstrucción identitaria con sensibilidad y profundidad.</p> <p><i>“El proceso de externalización del trauma facilita el reconocimiento de cómo ha afectado no solo al sí-mismo, sino también a la visión de la vida, del mundo y de las relaciones”</i> (White, 2004,pág. 5).</p>
Estratégica	¿Qué habilidades ha desarrollado como persona para salir adelante con su familia después de esta situación?	<p>Es de gran importancia destacar que el crecimiento de habilidades, es esencial para la mejora del ser humano, como es la parte intelectual. Entonces que la elaboración de habilidades sociocognitivas y sentimentales son las que posibilitan confrontar dificultades de manera positiva con diferentes circunstancias e individuos que están en su medio (Cardona & Díaz, 2020).</p>

Tipo de pregunta	Pregunta planteada	Justificación desde el campo psicosocial
Estratégica	<p>¿Qué debería cambiar en las instituciones para que las familias que buscan a sus desaparecidos no vivan lo mismo que ha vivido esta familia?</p>	<p>Esta pregunta activa la dimensión política y ética del discurso, permitiendo a la persona expresar una crítica fundamentada a la respuesta institucional y proyectar alternativas para la transformación social. Desde el enfoque psicosocial, el sufrimiento no se reduce al ámbito privado: es también una consecuencia de la negligencia o revictimización por parte del Estado. White (2004) propone que los relatos puedan tener impacto en la vida de otras personas y generar cambios, lo que denomina “<i>catarsis extendida</i>”. Dar voz a las víctimas sobre lo que debe cambiar en las instituciones fortalece su sentido de agencia y promueve una justicia narrativa y social, prevaleciendo siempre no caer en revictimizaciones.</p>
	<p>¿Cómo cree que historias como estas podrían ayudar a que otras personas entiendan lo que significa vivir una desaparición forzada?</p>	<p>Esta pregunta estratégica busca posicionar el relato de la persona como herramienta de transformación social. Desde lo psicosocial, reconocer el valor político del testimonio ayuda a fortalecer procesos de memoria, verdad y justicia. En palabras de White (2004) dar testimonio de experiencias de vida tiene un efecto catártico tanto para quien narra como para quien escucha, y puede generar movimientos en la conciencia colectiva de las comunidades que aun enfrentan estos conflictos.</p>

Tipo de pregunta	Pregunta planteada	Justificación desde el campo psicosocial
	¿Qué planes tiene en su proyecto de vida le gustaría realizar en honor a su hijo?	<p>A través de la atención psicosocial se puede promover la elaboración de estrategias que ayuden a dignificar a las víctimas del conflicto, considerando el contexto social y cultural donde se han ocurrido los eventos de impacto, dolor, curación, recuperación y alivio (Gobierno de Colombia, 2017).</p> <p>La restitución de tierras es un derecho que poseen las víctimas de conflictos bélicos, a través de la ley de víctimas, cuyo objetivo no es simplemente restituir las tierras, sino también contribuir a mejorar su situación socioeconómica (Ministerio de Agricultura y Desarrollo Rural, 2025).</p>

Nota. Formulación de preguntas del relato “Sin descanso hasta encontrarlos. *Fuente.* Autoría propia

Análisis y Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de Bojayá: Entre Fuegos

Cruzados

Emergentes Psicosociales de la Vida Cotidiana y del Proceso Sociohistórico de Esta Comunidad

Por más de cincuenta años el país de Colombia se ha visto involucrado en acontecimientos violentos debido al conflicto armado causados por distintos grupos al margen de la ley, los cuales combaten por el poder, posesión y por el mando de los distintos territorios ya sea por el narcotráfico y el paramilitarismo donde estas poblaciones están señaladas por la pobreza, inseguridad, violaciones a los derechos humanos y descuido del Estado.

El suceso que se evidencio en el vídeo de Bojayá, cada episodio de este caso es desgarrador al escucharlos, e insólitos para aquellos que lo vivieron personalmente como son los sobrevivientes, es impresionante el acontecimiento y a lo que resulto, como la desintegración de diferentes familias. En el municipio de Bojayá, al ser uno de los municipios del departamento del Choco, que tiene riquezas como son la biodiversidad, riqueza hídrica y riquezas minerales como son el oro y platino, es un territorio donde tiene estos recursos pero donde se evidencio algo trágico donde los habitantes de esta tierra fueron testigos de una de las masacres más duras el 2 de mayo del 2002 donde las FARC, los grupos paramilitares, y como asimismo lamentablemente se han visto en vuelta en estos casos de violencia, las fuerzas armadas como el ejercito; el estado doloroso que han vivido las víctimas, como son la perdida de sus hogares, comercios, incendiados por las explotaciones de cilindros y/o desplazamientos de sus tierras. Este es un gran perjuicio tanto moral, a la dignidad, amenazas, violación al derecho a la vida, alteraciones socioculturales, si bien es algo seguro que por medio de los relatos del conflicto armado, se han generado numerosos episodios y sucesos como son el perjuicio a la humanidad, porque en la

comunidad del Bojayá se identificaron 85 muertos por la explosión de la pipeta de gas que perjudicó no solamente a la iglesia y su alrededores si no a las familias y la comunidad, en donde después de 15 años de esa masacre el Estado solamente pudo identificar 79 casos, fue un choque grave para cada habitante y para quienes tienen conocimiento del caso, lo cual ha excedido cada límite.

Violencia y Trauma Colectivo

La masacre ha dejado una huella profunda en la memoria colectiva de la comunidad, generando un trauma que se manifiesta en la vida diaria de sus habitantes, como el de Heiler Martínez que perdió a su esposa, cinco hijas nacidas y dos bebés en gestación en la iglesia de Bojayá. Hasta ahora, solo le reconocían a cuatro de los niños. Este trauma se asemeja a lo vivido en otras comunidades afectadas por el conflicto armado, donde las víctimas experimentan un proceso traumático debido a la violencia sistemática y la violación de derechos humanos, dejando una marca imborrable en la vida de la comunidad. La búsqueda constante de personas desaparecidas, como en el caso Heiler, genera un alto nivel de estrés y ansiedad en los familiares y amigos de las víctimas. Este fenómeno es grave por la falta de reconocimiento social y dignificación de las víctimas, lo que intensifica el daño emocional y psicológico. En el relato, frases como “Yo agradezco más que todo a mi familia, porque les ha tocado sufrir la guerra y también les ha tocado estar solos” fragmento del relato por Leyner, líder comunitario como víctima de la masacre de Bojayá, evoca el sufrimiento como sobreviviente en lugar de solo víctima, la capacidad de afrontar y superar las adversidades del trauma vivido. Los emergentes psicosociales son aquellos hechos que trascienden a lo social y a lo histórico de la vida cotidiana, intentando dar respuestas significativas a los desajustes de las necesidades sociales (Fabris, 2011).

Desplazamiento Forzado

Muchos habitantes han sido desplazados debido a la violencia, lo que ha alterado las dinámicas familiares y comunitarias. Heiler Martínez Rentería volvió a Bojayá, en septiembre del 2002, después de salir desplazado. Huyó a Quibdó, capital chocoana, para protegerse de la guerra, este desplazamiento forzado no solo implica la pérdida de hogar, sino también de identidad cultural y social, un fenómeno observado en otras comunidades afectadas por el conflicto armado en Colombia. El proceso socio-histórico, demuestra la interrelación de eventos sociales e históricos que moldean la vida colectiva y la subjetividad de los grupos (Fabris, 2011).

Impactos desde lo Bio-Psico-Socio-Cultural

Trauma.

La exposición a la violencia ha dejado secuelas psicológicas profundas, como el trastorno de estrés postraumático (TEPT). La memoria de los eventos violentos sigue presente, afectando la salud mental de los sobrevivientes. Frases como las que menciona la señora Nelfa “no me siento en la capacidad de resistir, lloro mucho” evoca el dolor que aun permuta en su mente después de la masacre del Municipio de Bojayá en el departamento del chocó. En la selectividad de los Recuerdos, el cual las experiencias de las víctimas son recordadas de manera selectiva, lo que puede influir en la forma en que se construye la memoria colectiva (Molinares & Orozco, 2020).

Elementos Simbólicos de Violencia, Resiliencia y Experiencias de Transformación

Testimonios de Víctimas

Reflejan el sufrimiento y el trauma causado por la violencia, donde las narraciones de las víctimas muestran el proceso traumático y la violación de derechos humanos. Relatos como los de Leiner “Cuando uno ha sufrido tanto es importante que el mundo conozca estas historias” se

manifiestan por medio de quien ha sido víctima y sobreviviente de los hechos. En la memoria histórica se interpretan críticamente hechos del pasado con el fin de comprender su influencia en la sociedad actual y promover el reconocimiento de diversas narrativas (Fabris, 2011).

Elementos de Resiliencia

Memoria Colectiva

La preservación de la historia y las vivencias de la comunidad como un acto de resistencia, donde la narración y la observación de memorias simbólicas juegan un papel crucial en la construcción de una historia dentro de un contexto doloroso. El cristo roto o negro de la masacre del municipio de Bojayá, representa una parte del símbolo del dolor y resistencia que enfrente y enluto a toda una comunidad. La memoria colectiva es la construcción compartida de recuerdos dentro de una comunidad, la cual se desarrolla a través de relatos, prácticas y símbolos que fortalecen la identidad grupal (Molinares & Orozco, 2020).

Experiencias de Transformación

Reconciliación

Procesos que buscan sanar las heridas del pasado y fomentar la convivencia pacífica, donde las víctimas no se quedan con el sello de sufrimiento, sino que se convierten en modelos de superación. “Dignificar a las personas que habíamos perdido”, esta frase es llevada a cada rincón por Leyner Palacios, el líder y sobreviviente de la masacre de Bojayá. La comisión de la verdad funciona bajo el modelo de justicia transicional que este encargado de velar por las víctimas bajo el proceso de los derechos humanos, para garantizar la no repetición y explicar los motivos del conflicto armado (Molinares & Orozco, 2020).

Estrategias Psicosociales

Tabla 2.

Estrategias Psicosociales con los Pobladores de Bojayá

Categorías	Descripción
Nombre de la estrategia	Templo de memorias y esperanza como tejido social en Bojayá.
Descripción fundamentada	Esta estrategia busca fortalecer la memoria colectiva de la comunidad y municipio de Bojayá, permitiéndoles relatar las situaciones y sucesos vividos en la masacre que cambio sus vidas para siempre, así mismo busca fortalecer la capacidad de afrontamiento y reconocimiento de sus emociones, como mecanismo de resiliencia, permitiéndoles transformar su realidad. La memoria colectiva es la construcción compartida de recuerdos dentro de una comunidad, la cual se desarrolla a través de relatos, prácticas y símbolos que fortalecen la identidad grupal (Molinares & Orozco, 2020).
Objetivos	Fortalecer la capacidad de afrontamiento por medio de la memoria colectiva de la comunidad del municipio de Bojayá.
Fase y tiempo	<p>Fase 1 Reconocimiento y memoria Tiempo: 2 semanas</p> <p>Fase 2 Reparación y justicia Tiempo: 3 semanas</p> <p>Fase 3 Renciliación Tiempo: 1 mes</p>

Categorías	Descripción
Acciones por implementar	<p data-bbox="596 272 716 305">Acción 1</p> <p data-bbox="596 326 1906 1019">Intervención psicosocial bajo el acompañamiento de profesionales de la salud mental y líderes comunitarios para las víctimas del conflicto armado de la masacre de Bojayá que permita un alineamiento con sus relatos y memoria histórica, bajo la intervención de una buena práctica profesional. La memoria histórica es el proceso mediante el cual se interpretan críticamente hechos del pasado con el fin de comprender su influencia en la sociedad actual y promover el reconocimiento de diversas narrativas (Fabris, 2011). Así mismo generar espacios con la comunidad que cuenten con la participación de las víctimas y sobrevivientes de la comunidad de Bojayá, esto con el propósito de discernir su realidad y marcar un antes y después del postconflicto y de la realidad de la que hoy viven desde de la reconstrucción de la memoria colectiva, experiencia que marca los eventos pasados a través de conversaciones cotidianas lo que da significado a la reconstrucción del tejido social, empoderamiento colectivo y la dignidad de las víctimas del conflicto armado. La memoria colectiva es la construcción compartida de recuerdos dentro de una comunidad, la cual se desarrolla a través de relatos, prácticas y símbolos que fortalecen la identidad grupal (Molinares & Orozco, 2020).</p> <p data-bbox="596 1040 716 1073">Acción 2</p> <p data-bbox="596 1094 1906 1404">Implementar iniciativas que ofrezcan compensaciones a las víctimas y sus familias, tanto económicas como psicológicas. La reparación de víctimas es esencial para la paz en Colombia, desde compensaciones económicas hasta gestos simbólicos de reconocimiento y promover procesos judiciales que busquen la verdad y la justicia, asegurando que los responsables sean llevados ante la justicia. El PAPSIVI Como medida de asistencia y de rehabilitación, en el marco de la reparación integral tiene como objeto mitigar las afectaciones físicas, mentales y psicosociales de la población</p>

Categorías	Descripción
Impacto	<p>victima del conflicto armado, a través de la atención psicosocial y la atención integral en salud con enfoque psicosocial. La comisión de la verdad funciona bajo el modelo de justicia transicional que este encargado de velar por las víctimas bajo el proceso de los derechos humanos, para garantizar la no repetición y explicar los motivos del conflicto armado (Molinares & Orozco, 2020).</p> <p>Acción 3</p> <p>Fomentar espacios de diálogo entre las diferentes partes de la comunidad para construir confianza y promover la reconciliación e involucrar a todos los implicados del conflicto armado en programas comunitarios de reconciliación y diálogo es crucial para consolidar la confianza y la comprensión mutua. Los grupos sociales son aquellos que ayudan a la constitución de la identidad, optimizar el bienestar emocional y promover un significado de comunidad. Los grupos sociales desempeñan una función importante en Colombia en la indagación de toda justicia para las víctimas del conflicto armado (Fabris, 2011).</p> <p>Estas estrategias se alinea con la importancia de la salud mental para una sociedad próspera, ya que brinda recursos psicológicos, mejora la calidad de vida de las víctimas y sobrevivientes del conflicto armado y fortalece los lazos comunitarios, fomentando la resiliencia ante los desafíos tanto individuales como colectivos.</p> <p>Promueve un sentido de pertenencia y apoyo. Ayuda a los participantes a identificar y utilizar sus recursos internos. El proceso socio-histórico, demuestra la interrelación de eventos sociales e históricos que moldean la vida colectiva y la subjetividad de los grupos (Fabris, 2011).</p>
Nombre de la estrategia	Construyendo comunidades resilientes

Categorías	Descripción
Descripción fundamentada	<p>Esta estrategia se centra como un recurso personal y colectivo, mitigando las consecuencias traumatizantes del desplazamiento forzado de los perjudicados de la violencia colectiva, adecuando el suceso del estrés postraumático e influyendo de forma favorable la salud mental de cada uno de los individuos desplazados a causa de la violencia política (Herrero & Cañas, 2020).</p> <p>Otro punto que se quiere resaltar sobre esta estrategia es que se centra en reforzar la estructura social y comunitario de los habitantes de Bojayá del departamento del Choco después de la masacre, impulsando la contribución y la colaboración mutua entre las personas. Se procura establecer un espacio seguro y empático en donde los sobrevivientes puedan cambiar sus vivencias y experiencias, exteriorizando sus emociones y reforzando su residencia colectiva (Fernández & et al., 2008).</p>
Objetivos	<p>Impulsar la resiliencia comunitaria en las personas que sufrieron el desplazamiento por consecuencia de la violencia política que conlleva potenciar la cohesión social, las redes de apoyo mutuo y las competencias colectivas. Esta estrategia hace posible en que las comunidades afronten y superen las consecuencias del conflicto armado, dentro de un proceso que permite la recuperación emocional y la reconstitución del tejido social. De este modo, al ir desarrollando esas capacidades, las comunidades van haciendo frente de forma más eficaz a las consecuencias traumáticas que provoca la violencia política y favorecen procesos de sanación y de cohesión social.</p>
Fase y tiempo	<p>Fase I: Fase inicial. (1 Mes)</p> <p>Se ejecutaron las escalas detalladas en el apartado de la descripción de factores y herramientas de medición para instaurar una línea base en relación con las vivencias traumáticas de los integrantes. El periodo de ejecución fue preparado antes de iniciar los encuentros de intervención. En esta fase se ejecuto asimismo una entrevista semiestructurada a los integrantes. La información contribuida que</p>

Categorías	Descripción
	<p>posibilita después examinar y estudiar las vivencias traumáticas relacionados al desplazamiento forzado por medio de historias de vida.</p> <p>Fase II. Programa de intervención (6 meses)</p> <p>Se destacan dos hechos. En la primera sección se implementaron las actividades establecidas para el desarrollo y protección de la resiliencia. En la segunda sección, los integrantes de esta estrategia plantearon un programa de mediación e intervención.</p> <p>Desarrollo de la resiliencia: Esta etapa se desarrollo durante 12 semanas, con sesiones de actividades semanales de dos horas de permanencia y por medio del empleo de un método de trabajo que explora en espacial la participación e instauración de los colaboradores. El desarrollo de esta etapa se estableció en dos planteamientos metódicos como son:</p> <p>Talleres prácticos: se aplicaron encuentros del programa a la valoración de los integrantes a la magnitud tanto personal y social en asuntos que afecte al capital social, aptitudes comunitarias, grupos de apoyo distinguidos, necesidades personales y colectivos.</p> <p>Sitios de reflexión en los que era factible exponer sentimientos, emotividad y vivencias que posibilitan la vinculación emocional entre los integrantes.</p> <p>Formulación y diseño de la actividad de parte de los integrantes. Este hecho se desarrolló rápidamente luego de concluir de sesiones de progreso y desarrollo de la fortaleza comunitaria. Su propósito consistió en plantear un proyecto de la repercusión comunitario, que se aproxima algún dilema real de la comunidad. Este avance se realizó los pasos siguientes:</p> <p>Reconoce las dificultades que se presentan en su vida diaria en donde los participantes habitan en su cotidianidad.</p>

Categorías	Descripción
Acciones por implementar	<p>Clasificación de los problemas.</p> <p>Ejecución de un árbol de problemas</p> <p>Selección del problema acerca de lo que se trabajaría.</p> <p>Fase III. Evaluación</p> <p>En esta etapa se ejecutaron dos actividades de evaluación. La primera actividad se basó en reconocer y valorar el efecto que el proyecto de intervención Construyendo Comunidades Resilientes; había causado en el grado de resiliencia comunitaria de los integrantes por medio de la comparación entre los puntajes obtenidos en la primera y segunda aplicación de las escalas expuestas más antes. Estas escalas se emplearon nuevamente dos meses después de terminar la fase II. Para esto: se instauró una intervención post, que sirvió de diferencia con las respuestas adquiridas en la línea fase inicial (Fase I) en la cuestión de traumas y emociones psicosociales, salud mental y percepción de comunidad.</p> <p>Modulo 1. Conocimiento personal y conocimiento colectivo.</p> <p>Este primer modelo de este proyecto tiene como propósito generar un lugar de conocimiento e identificación del otro y poder crear nexos afectuosos primordial para la disposición de un espacio comunitario por medio del reconocimiento y el cambio participativo emociones, sentimientos y vivencias en común. Simultáneamente, esto posibilita comprender el contexto de los colaboradores, los requisitos que perciben, los objetivos, así como reconocer los métodos empleados para afrontar circunstancias complejas en el transcurso de su vida.</p> <p>Algunas actividades o acciones en este primer modelo se pueden identificar las siguientes:</p> <p>Recuerda mi nombre</p>

Categorías	Descripción
	<p>Lo que comparo con mi vecino</p> <p>Nuestra lluvia de problemas y soluciones</p> <p>Modulo 2. Proceso de identificación con el grupo.</p> <p>Este segundo modelo tiene como propósito favorecer la caracterización de los integrantes entre si. Esto se consigue por medio de la expresión emocional que puede suceder en el instante de comentar sus acontecimientos y aspectos propios. Es, igualmente, un método para ayudar los vínculos sentimentales, emocionales, unión y aceptación del otro.</p> <p>Algunas actividades o acciones en este segundo modelo se pueden identificar los siguientes:</p> <p>Mi vida en (Ciudad en la que vive)</p> <p>Compartir mis experiencias</p> <p>Línea del tiempo personal.</p> <p>Modelo 3. Competencias comunitarias.</p> <p>Este ultimo módulo tiene como propósito consolidar capacidades y competencias comunitarias, como son el liderazgo, la interacción, la solución de problemas y hechos comunitarios. Con ello se busca que los participantes narren con un mayor numero de herramientas personales y colectivos para para contribuir en un entorno comunitario.</p> <p>Algunas actividades o acciones en este tercer modelo se pueden identificar los siguientes:</p> <p>Mochila viajera</p> <p>Casa, árbol, perro.</p> <p>Conceptualización acerca del liderazgo</p>

Categorías	Descripción
Impacto	<p>Para la ejecución de estas actividades en este proyecto y estrategias de mediación, también del trabajo de la investigación que coordino su desarrollo, se confió la colaboración y apoyo de 4 profesionales del tema. Estos profesionales se asignaron de la coordinación y/o ayuda en las reuniones del programa de participación, asimismo de la recopilación de datos para las oportunidades de diagnóstico y evaluación.</p> <p>El impacto deseado de este programa participación en las medidas evaluadas, daños psicosociales, distintos estados de salud mental y propósito de comunidad, fue equilibrado. Mayormente, este producto puede ser apropiado al rigor de las prácticas y experiencias padecidas por estos individuos a por la razón de la guerra (Centro Nacional de Memorias Histórica, 2016).</p> <p>Las vivencias de haber padecido en el conflicto armado, produce un impacto riguroso en las experiencias de las personas que fueron directamente perjudicados y fueron víctimas del conflicto armado, en esta situación por haber sido desarraigadas de sus tierras forzosamente (Centro Nacional de Memoria Historica, 2014).</p>
Nombre de la estrategia	Guardando viva la Memoria
Descripción fundamentada	Fundamentada en el valor de la memoria histórica para el tratamiento colectivo (Ley 1448 de 2011 – Ley de Víctimas y Restitución de Tierras) y el derecho a la verdad (Gobierno de Colombia, s.f.).
Objetivos	Potenciar la identidad de la comunidad y el proceso de luto colectivo a través de actividades de memoria y resignificación cultural.
Fase y tiempo	Fase1: Diagnóstico participativo de símbolos y relatos locales. Duración: 2 meses

Categorías	Descripción
	Fase 2: Acciones Psicosociales, Talleres de recuerdos históricos y elaboración de murales para la comunidad. Duración: 4 meses
	Fase 3: Encuentro público de conmemoración y exposición. Duración: 1 mes
Acciones por implementar	Entrevistas con la comunidad. Talleres de arte narrativo y de pintura. Elaboración de un mural de recuerdos. Fiesta simbólica de tributo.
Impacto	Potenciación de la identidad de la comunidad y reconocimiento de los recuerdos de las víctimas como impulsor de la transformación.

Nota. Estrategias de estudio de caso Bojayá. *Fuente.* Autoría propia

Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia de Foto Voz

Cada una de las imágenes genera una historia, contada en lienzo, trazados en representaciones de adversidades violentas, pero también en posibilidades del empoderamiento y afrontamiento de la comunidad, transformaciones nuevas que forman oportunidades de vida la cual va acompañado del desarrollo social, político y económico de forma objetiva para la comunidad. La subjetividad representa a cada una de las personas quienes viven una realidad y conforma una comunidad, pero desde lo simbólico representa una historia y contexto desde lo vivido, perteneciente algún tipo de conflicto vivenciado en cada una de ellas. Así y desde lo psicosocial la comunidad hace una transformación significativa en la búsqueda de memorias colectivas y dinamizadores de memorias vivas. En ese sentido la experiencia describe las dinámicas de violencias en diferentes partes del territorio colombiano, donde la fotografía nos mostró una narrativa compartida la cual emerge del dolor, la exclusión, abandono gubernamental, pero también de la resistencia y el deseo de transformación. En caso se hace énfasis en el municipio de Fusagasugá y ciudad de Ibagué, afectando las diferentes maneras de pensar y accionar de una comunidad en la sociedad, puesto a que las imágenes con voz permiten encontrar un sonido de esperanza. Así mismo nos muestra como la territorialidad se convierte en un entramado simbólico que vincula directamente al individuo con su territorio y que resignifica el espacio a través de los recuerdos, las luchas y las esperanzas. En este sentido, La foto-voz fue más que una técnica; fue un acto colectivo de reapropiación simbólica del territorio la cual nos permite encontrar sensibilización en cada parte narrada y con ello la resiliencia que cuenta con la capacidad de reinventar al ser humano y hacer una transformación, destinadas al cambio y aprendizajes.

Cada imagen construida durante el proceso representa una metáfora visual que evidencia la manera en que las personas experimentan y simbolizan la violencia, así como su subjetividad frente a ella. Las fotografías capturan fragmentos de realidades profundamente marcadas por el consumo de sustancias psicoactivas, la exclusión social y la marginalidad, pero también por la resiliencia, la solidaridad y el empoderamiento de estas comunidades. La utilización de sustancias psicoactivas (SPA) provoca impactos psicosociales significativos en las comunidades, fomentando la descomposición social y el incremento de la violencia grupal. Mollita (s.f.) resalta que la violencia grupal puede devastar las estructuras sociales y perjudicar seriamente la salud mental de las comunidades impactadas. Situado en un rincón sombrío de Fusagasugá, dos mujeres que, al comercializar de manera ilegal sustancias psicoactivas, han favorecido el deterioro social de la colectividad. Este sitio se ha transformado en un centro de desorden e inseguridad, impactando la vida diaria de los residentes. Las constantes reclamaciones de los habitantes y la preocupación creciente de las autoridades locales ponen de manifiesto el severo efecto que estas actividades ilegales están causando en el entramado social de la ciudadanía. Este centro de intercambio ilegal, en el que individuos en estado de adicción se congregan para vender o cambiar objetos por sustancias psicoactivas, ha provocado graves daños en la comunidad, favoreciendo el declive social y la inseguridad en el ambiente. Las constantes reclamaciones de los residentes y el aumento de la preocupación entre las autoridades ponen de manifiesto el severo efecto adverso de estas acciones, poniendo de manifiesto la imperiosa necesidad de actuar para recuperar el bienestar y la paz en el área. En el cruce de la Sexta, se experimenta una realidad sumamente perturbadora. Mujeres desprotegidas, enredadas en un ciclo de adicción y exclusión social, se ven obligadas a recurrir a la prostitución para obtener sustancias psicoactivas. Este punto se ha transformado en un emblema de desamparo y

desaliento, impactando seriamente el entramado social de la comunidad. Ante este panorama, se evidencia la imperiosa necesidad de establecer acciones de soporte integral y prevención, que posibiliten la recuperación de la dignidad y el bienestar en la región. En Fusagasugá, se ha asociado el consumo excesivo de alcohol con un incremento en conflictos, violencia doméstica y otras problemáticas sociales que impactan en el entramado comunitario. Investigaciones y denuncias a nivel local indican que el consumo excesivo de alcohol intensifica las tensiones en el hogar, creando circunstancias de conflicto y descomposición familiar. Elementos como el acceso a bebidas alcohólicas, dificultades socioeconómicas y la ausencia de acciones preventivas contribuyen a esta situación. Por esta razón, es vital que las autoridades y entidades locales establezcan políticas preventivas, programas de respaldo y campañas de concienciación que fomenten el consumo consciente y brinden ayuda a las familias impactadas. Estas medidas contribuirían a reducir el efecto perjudicial del alcohol y a consolidar la unidad social en la comunidad. En concordancia con lo anterior la estrategia “photo voice” en Fusagasugá se erige como una herramienta valiosa a la hora de visibilizar y reflexionar en torno a la violencia social en el ámbito comunitario asociada al uso inapropiado de espacios públicos para fumar y consumir drogas. Esta situación no solo impacta la calidad de vida de los ciudadanos, sino que también genera tensiones y conflictos dentro de la comunidad del municipio. La violencia comunitaria se presenta como un fenómeno complejo y difícil de crear soluciones claras a esta, donde se entrelazan los comportamientos de los consumidores y las respuestas de la comunidad.

El uso indebido de espacios públicos crea un ambiente desfavorable, afectando la percepción de seguridad y bienestar especialmente en los niños y jóvenes, lo que lleva a la exclusión y estigmatización de ciertas áreas comunitarias como lo son centros de innovación, escuelas y parques. Las imágenes e historias derivadas de la estrategia “photo voice” permiten a

los residentes expresar y conocer su vulnerabilidad y su deseo de recuperar esos espacios para actividades constructivas, transformando su narrativa de víctimas a agentes de resistencia. La subjetividad encontrada se expresa en como se narran las experiencias a través de la imagen y el relato, permitiendo participar en un proceso de introspección, reconocimiento y denuncia. En consecuencia, se destacan valores simbólicos como la lucha, la dignidad, la memoria y la esperanza, los cuales permiten comprender las dinámicas psicosociales en las que se encuentran inmersas las comunidades. Las imágenes no solo narran el conflicto, sino que también visibilizan las posibilidades de sanación y transformación colectiva. Como respuesta a estos desafíos y conflictos, través de sus relatos visuales, dan cuenta de las heridas históricas que marcan su presente, pero también de su capacidad para resignificarlas. las comunidades impactadas han optado por el arte comunitario, en particular por la elaboración de murales como una herramienta de movilización social, permitiendo reconocer que la memoria vive en una constante construcción y es una táctica de cambio social. Estos murales no solo realzan el ambiente, sino que además funcionan como instrumentos terapéuticos y educativos, propiciando la expresión grupal y fomentando la unidad social. La cooperación en proyectos de arte comunitario ha probado ser eficaz para disminuir la violencia y potenciar la salud mental de los involucrados.

La experiencia Photo Voice permite realizar una profunda reflexión psicosocial y política que se enmarca directamente en los objetivos de desarrollo sostenible (ODS), particularmente en los ODS 3 y 16. El Objetivo de Desarrollo Sostenible 3 (ODS 3) de las Naciones Unidas busca garantizar una vida sana y promover el bienestar para todos. Dentro de este objetivo, la meta 3.5 se centra en fortalecer la prevención y el tratamiento del abuso de sustancias adictivas, incluyendo el uso indebido de estupefacientes y el consumo nocivo de alcohol. En el escenario colombiano, el uso de sustancias psicoactivas (SPA) constituye un reto considerable para la salud

pública y el bienestar social. Es fundamental la puesta en marcha de políticas y programas que se ajusten a la meta 3.5 del ODS 3 para tratar este problema. Estas acciones deben centrarse en prevenir el consumo, educar acerca de los peligros vinculados y proporcionar tratamientos eficientes y accesibles para aquellos que batallan contra la adicción. Adicionalmente, es crucial fomentar la cooperación entre el gobierno, las entidades sanitarias y las comunidades locales para elaborar estrategias holísticas que disminuyan la prevalencia del uso de SPA y sus efectos perjudiciales en la sociedad. Ahora bien, partiendo de las experiencias realizadas podemos ver reflejados en los resultados fotográficos el cómo nos apropiamos de estas problemáticas, haciéndolas cada vez más importantes y necesarias ahondar en ellas, para encontrarles una respuesta y ser más empáticos con la situación del otro, pues ya que es la realidad de muchos y nosotros damos cuentas que hay detrás de cada historia y cada imagen. Las comunidades pueden contar su historia a través de los tiempos, logrando identificar que ellos mismos buscan alternativas para dar soluciones a las mismas, ya que siempre logran canalizar su inconformidad, pero en muy pocos casos logran tener una solución completa o total del suceso, comprometiéndose a realizar acciones colectivas para obtener un cambio y un bien para todos. De lo cual se hace hincapié en recalcar que esta reflexión se centra en el reconocimiento de los significados psicosociales emergentes, considerando cómo la imagen y la narrativa contribuyen a la construcción de memorias colectivas y a la transformación social que incluyen en su objetivo principal la reducción de violencia, promoción de la paz y la justicia, y la creación de instituciones responsables y efectivas.

Conclusiones

En conclusión, es importante tener conocimiento de las diferentes problemáticas que aquejan nuestra comunidad y una herramienta muy funcional es el foto-voz, ya que por medio de imágenes, se logró plasmar aquellas situaciones tan impactantes que aquejan a los habitantes de nuestra región y dar paso a un noticiero que aunque es didáctico y nos permitió interactuar con todas las integrantes del grupo, también nos puso en el lugar de las víctimas, para que de alguna manera entendiéramos su realidad.

La herramienta del photo Voice es un método de investigación participativa que permite utilizar fotografías y narrativas, donde se puede documentar experiencias y realidades de las comunidades en la sociedad, desde cualquier contexto que así se refiera. En ese sentido la Herramienta del Foto-voz permitió contextualizar los diferentes escenarios desde el tipo de violencia social y así mismo genera el reconocimiento del empoderamiento y afrontamiento de la comunidad estudiada.

La experiencia Photo Voice fue una oportunidad para mirar y narrar de forma diferente los territorios y sus problemáticas existentes. A través de la imagen, la narrativa y la acción colectiva, se logró visibilizar la complejidad de la vida comunitaria, sus heridas, sus luchas y sus esperanzas ya que en medio de los problemas identificados se pueden encontrar una luz que ayudo a mirar desde otra perspectiva los tipos de violencia trabajados. Es así como las comunidades no solo fueron objeto de análisis, sino agentes activos en la construcción de significados, resiliencias y memoria histórica que, sin duda, son claves para el cambio psicosocial que se quiere transmitir.

La violencia social tiene que ver con el aspecto económico, político, social y cultural, que tienden a prolongar la desigualdad y la no inclusión. Lo anterior nos invita a ser promotores de la

justicia social, la igualdad e inclusión fomentando la participación de los individuos y comunidades de los diferentes entornos en los que interactuamos y así construir una sociedad más justa.

Desde el punto de vista psicosocial, se observa que el consumo no puede ser visto solo como una decisión personal, sino que debe interpretarse como una expresión de desigualdades, quiebres relacionales, estigmas y carencia de oportunidades. De la misma manera, la experiencia evidenció el potencial transformador de las narrativas comunitarias al ser reconocidas como herramientas legítimas para el análisis y la acción social.

En el relato de “Sin descanso hasta encontrarlos” y en el caso de “Bojayá, entre fuegos cruzados” nos invita a reflexionar sobre la importancia de la memoria colectiva, la reconstrucción social en las víctimas y sobrevivientes de la masacre en el municipio de Bojayá que son afectados por múltiples significados de la violencia, los cuales evocan emergentes psicosociales de relevancia en la comunidad de manera colectiva y simultánea. La identificación de los emergentes psicosociales son significativos en proceso de entender el impacto a lo largo del tiempo y de la vida cotidiana de las víctimas del conflicto armado, permitiendo por medio de la narrativa y observación de memorias simbólicas, entender las vivencias expresadas de los testimonios con el propósito de contribuir a la reparación, construcción y derecho a la verdad, facilitando a la dagnificación y edificación de las víctimas, forjando un mecanismo de resiliencia. La memoria colectiva es la construcción compartida de recuerdos dentro de una comunidad, la cual se desarrolla a través de relatos, prácticas y símbolos que fortalecen la identidad grupal (Molinares & Orozco, 2020).

En conclusión, el conocimiento de los anteriores relatos, nos permitió identificar cómo la memoria colectiva y la reconstrucción social son procesos fundamentales en la recuperación de

las víctimas y sobrevivientes del conflicto armado, impactando las relaciones sociales y emociones de las personas, afectando la dinámica comunitaria y social de cada región perjudicada por estos hechos. La identificación y socialización de las diferentes experiencias, nos permiten comprender cómo el conflicto armado genera efectos duraderos en la vida cotidiana, y cómo, mediante la historia y la observación de memorias simbólicas, se puede comprender el impacto subjetivo de los sobrevivientes, obteniendo reconocimiento y reparación del derecho que tienen a saber la verdad. Además, este permite dignificar las víctimas y su comunidad (Molinares & Orozco, 2020).

Los relatos “Sin descanso hasta encontrarlos” y “Bojayá: Entre fuegos cruzados” reflejan el profundo daño psicosocial causado por el conflicto armado colombiano, evidenciado en el dolor, la pérdida y la fragmentación del tejido social que durante años y actualmente aun sigue afectando a millones de Colombianos. Sin embargo, también revelan la fuerza del afrontamiento colectivo y la resiliencia, donde las víctimas, especialmente las mujeres, resignifican su sufrimiento mediante la búsqueda de justicia, la memoria y la reconstrucción comunitaria. Esto resalta la importancia de intervenciones psicosociales integrales que reconozcan tanto el daño como la capacidad transformadora de las víctimas (Centro Nacional de Memoria Histórica, 2026).

Referencias Bibliográficas

- Acero, P. D. (s.f.). *Crecimiento postraumático y construcción del sentido en la adversidad*.
Obtenido de
https://www.cuadernosdecrisis.com/docs/2012/Num11vol2_2012_crecimiento_postraumatico.pdf
- Carazo, V. (2018). *Resiliencia y coevolución neuroambiental*. *Revista Educación*, 42(2), págs. 1-31. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/440/44055139033/html/>
- Cardona, A. d., & Díaz, L. E. (17 de Julio de 2020). *Habilidades para la vida en jóvenes que han sido víctimas del conflicto armado en Colombia*. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales* . Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/4978/497866589003/html/>
- Centro Nacional de Memoria Historica. (2014). *Aportes teóricos y metodológicos para la valoración de los daños causados por la violencia*. Bogotá D.C., Colombia. Obtenido de <https://centrodememoriahistorica.gov.co/wp-content/uploads/2020/01/Aportes-te%C3%B3ricos-y-metodol%C3%B3gicos-valoraci%C3%B3n-da%C3%B1os-causados-por-la-violencia.pdf>
- Centro Nacional de Memorias Histórica. (2016). *Colombia: Memorias de guerra y dignidad*. Colombia. Obtenido de <https://www.centrodememoriahistorica.gov.co/descargas/informes2013/bastaYa/basta-ya-colombia-memorias-de-guerra-y-dignidad-2016.pdf>
- Comisión de la Verdad. (30 de Agosto de 2020). *Sin descanso hasta encontrarlos*. Colombia. Obtenido de <https://youtu.be/zMnFPgeqV5o>
- Fabris, F. (2011). *La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales*. (U. N.

- Matanza, Ed.) Obtenido de
https://cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf
- Fernández, P., & et al. (2008). *Empatía: Medidas, teorías y aplicaciones en revisión*. Universidad de Murcia, Murcia, España. Obtenido de
<https://www.redalyc.org/pdf/167/16711589012.pdf>
- Gobierno de Colombia. (2017). *Estrategia de atención psicosocial* (Vol. 1). Bogotá D.C., Colombia: Minsalud. Obtenido de
<https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/PS/estrategia-atencion-psicosocial-victimas-conflicto-armado-papsivi.pdf>
- Gobierno de Colombia. (s.f.). *Ley 1448 de 2011*. Colombia. Obtenido de
<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=43043>
- González, F. (2008). *Subjetividad social, sujeto y representaciones sociales*. Brasil: Scielo. Obtenido de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1794-99982008000200002
- Herrero, E. J., & Cañas, D. C. (2020). *El estrés postraumático como precursor de daños en salud mental y cognición en víctimas de violencia*. Bogotá D.C.: Scielo. Obtenido de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1794-99982020000200008
- Luo, A. (2023). *Análisis crítico del discurso*. Scribbr. Obtenido de
<https://www.scribbr.com/methodology/discourse-analysis/>
- Ministerio de Agricultura y Desarrollo Rural. (2025). *Restitución de Tierras*. Colombia. Obtenido de <https://www.minagricultura.gov.co/atencion-ciudadano/preguntas-frecuentes/Paginas/Restitucion-de->

Tierras.aspx#:~:text=Realizar%20la%20SOLICITUD%20DE%20INSCRIPCI%C3%93N,DEL%20PREDIO%20EN%20EL%20REGISTRO

Molinares , V., & Orozco, C. A. (2020). *Memoria colectiva, derecho al olvido y comisiones: análisis de experiencias comparadas*. *Revista Jurídica* , 17(1), págs. 72-89. Obtenido de <https://revistasoj.s.ucaldas.edu.co/index.php/juridicas/article/view/2445/2283>

Mollita, R. (s.f.). *Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva*. Obtenido de https://centrodocumentacion.psicosocial.net/historico/index.php?option=com_docman&view=download&alias=108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva&category_slug=trauma-duelo-y-culpa&Itemid=100225

Vera, B., & et al. (2006). *La experiencia traumática desde la psicología positiva: Resiliencia y crecimiento postraumático* (Vol. 27(1)). Sección Monográfica. Obtenido de <https://www.papelesdel psicologo.es/pdf/1283.pdf>

Villa, J. D. (2014). *Memoria, historias de vida y papel de la escucha en la transformación subjetiva de víctimas / Sobrevivientes del conflicto armado colombiano*. Medellín: Scielo. Obtenido de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1657-80312014000100002

White, M. (2004). *El trabajo con personas que sufren las consecuencias de trauma múltiple. Desde la perspectiva narrativa*. *The International Journal of Narrative Therapy and Community Work Journal*(1), 27 -75. Obtenido de <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>

Apéndices

Apéndice A

Noticiero UNAD A Través del Lente “Testimonios e Imágenes”

<https://youtu.be/ajnIezyLs6U>

Nota. Aplicación de la imagen y la narrativa como practicas psicosociales Foto Voz. *Fuente.*

Autoría propia.