

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Municipios de Medellín, Bello, San Jerónimo, Santa Fe de Antioquia y Yarumal

Diana Marcela Gañan Delgado

Liceth Figueroa Panesso

Marisol Chavarría Naranjo

Mónica Hernández Arteaga

Roced María Venera Pernet

Asesor

Juan Pablo Suárez Ramírez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

2025

Resumen

El enfoque de este trabajo se orienta principalmente hacia la exploración de recursos y discursos narrativos a través de la observación y análisis de eventos psicosociales traumáticos, reconociendo recursos de afrontamiento y resiliencia esenciales para el abordaje psicosocial de las víctimas. De esta manera, se abordan análisis y reflexión así como la propuesta de herramientas fundamentales para incidir eficazmente en procesos de recuperación de tejidos sociales dentro de contextos de violencia, enmarcando preguntas circulares, reflexivas, estratégicas, desarrollando también estrategias de abordaje psicosocial frente diferentes comunidades como la comunidad de Bojayá con el objetivo de promover un análisis crítico tanto de relatos como de testimonios, incidiendo en la comprensión de significado subjetivos de la violencia y las estrategias de resistencia en variados contextos, enmarcando tanto herramientas como prácticas para el diseño de preguntas exploratorias para fortalecer los procesos de exploración y acompañamiento ético transformador en contextos marcados por el conflicto; este análisis propone integrar perspectivas socioculturales y aspectos simbólicos de resiliencia y prácticas comunitarias para la reconstrucción social a partir de un enfoque disciplinar.

Palabras clave: Enfoque, Afrontamiento, Resiliencia, Psicosocial, Violencia.

Abstract

The focus of this work is mainly oriented towards the exploration of narrative resources and discourses through the observation and analysis of traumatic psychosocial events, recognizing coping and resilience resources essential for the psychosocial approach of victims. In this way, analysis and reflection are approached as well as the proposal of fundamental tools to effectively influence in processes of recovery of social fabric within contexts of violence, framing circular, reflexive, strategic questions, also developing strategies of psychosocial approach in front of different communities such as the community of Bojayá with the objective of promoting a critical analysis of both stories and testimonies, with an impact on the understanding of the subjective meaning of violence and resistance strategies in various contexts, framing both tools and practices for the design of exploratory questions to strengthen the processes of exploration and transforming ethical accompaniment in contexts marked by conflict; this analysis proposes to integrate sociocultural perspectives, symbolic aspects of resilience and community practices for social reconstruction from a disciplinary approach.

Keyword: Approach, Resource, Resilience, Psychosocial, Violence.

Tabla de Contenido

Relato Nos Venimos a Llevar sus Hijos	7
Contextualización	7
Más Allá de los Hechos: Mirada Psicosocial	8
La Voz del Protagonista entre la Víctima y el Sobreviviente	10
Lo que la Violencia Deja: Sentidos Subjetivos	11
Las Fuerzas que Sostienen: Estrategias de Afrontamiento	12
Resiliencia que Habla: Elementos que Emergen en el Relato	13
Análisis y Presentación de la Resolución de los Ítems Orientadores y Estrategias de Abordaje	15
Emergentes Psicosociales de la Vida Cotidiana y del Proceso Sociohistórico	15
Impactos Bio-Psico-Socio-Culturales Evidenciados	16
Elementos Simbólicos de Violencia, Resiliencia y Experiencias de Transformación en el Discurso	16
Tejiendo el Pasado, Construyendo el Futuro: La Resignificación de la Historia como Herramienta de Transformación Social	20
Raíces de Memoria: La Construcción del Lugar en la Comunidad	24
La Fuerza de lo Simbólico y Subjetivo en la Identidad Comunitaria	25
Fotografía y Narrativa: Herramientas para la Transformación	26
Narrativas Visuales de la Resiliencia en los Contextos Comunitarios	26
Tejiendo Experiencias: Memoria, Transformación y ODS	27
Conclusiones	28
Referencias	29

Lista de Tablas

Tabla 1 *Instrumento de Preguntas Psicosociales*.....13

Tabla 2 *Estrategias Psicosociales para Potenciar Recursos de Afrontamiento en Bojayá*...17

Lista de Apéndice

Apéndice A <i>Noticias “Soy Psico”</i>	34
---	----

Relato Nos Venimos a Llevar sus Hijos

Contextualización

El relato marca la narrativa de violencia, inseguridad y desesperanza de los habitantes frente a situaciones traumáticas, que generan miedo y desconfianza, donde las familias realizan un esfuerzo constante y latente por preservar la seguridad de sus hijos, ante agentes externos que buscan desestabilizar la armonía familiar y comunitaria al arrebatarlos de su núcleo; Por lo cual se convierte en un factor de apoyo y de resistencia la solidaridad y la empatía.

Voces es una recopilación de testimonios de personas que fueron víctimas del conflicto, fue elaborado para poder darle voz a las diferentes experiencias de personas que han sufrido el desplazamiento, el reclutamiento de menores, la pérdida de seres queridos y la violencia.

El relato Nos venimos a llevar a sus hijos cuenta tres testimonios diferentes, pero que tienen en común, la pérdida de seres queridos, el desplazamiento y la resiliencia con la que sus protagonistas salieron adelante.

Desde la psicología social, estos testimonios pueden ser comprendidos como una expresión de las consecuencias del quiebre del tejido social, el miedo colectivo, y la desestructuración de vínculos familiares a causa del dominio de actores armados en territorios vulnerables (Cárdenas y Páez, 2015).

Los relatos también muestran el impacto del trauma en víctimas de violencia crónica. Los protagonistas no solo enfrentan la pérdida de sus hijos, sino que además deben lidiar con los procesos de duelo constante, la despersonalización de los cuerpos y la revictimización que se hace por parte de las institucional, lo que implica la búsqueda constante de verdad y justicia.

Más Allá de los Hechos: Mirada Psicosocial

Según Montero (2004), los emergentes psicosociales son un conjunto de manifestaciones, problemáticas o requerimientos surgidos de forma deliberada en un grupo, comunidad o sujeto como forma de responder a escenarios críticos, de violencia o fuertes cambios sociales, reflejando impactos de orden emocional, cognitivo y conductual. Dentro de los relatos se pueden observar algunos emergentes con impacto en las víctimas, familias y comunidades, tales como la ruptura familiar, la separación forzada de núcleos familiares generada por reclutamiento forzado de jóvenes a las filas guerrilleras, muerte de miembros de familias lo cual va generando vínculos de sufrimiento y desolación de acuerdo con la Comisión de la verdad (2022).

Entendiéndose los emergentes psicosociales como manifestaciones o expresiones compartidas del sufrimiento, resistencia y transformación dentro de escenarios de violencia; según Montero (2004), se pueden encontrar el desplazamiento forzado derivado de amenazas directas de grupos armados en zonas urbanas donde se procura la búsqueda de la seguridad comunitaria para los grupos familiares y colectivos como también el reclutamiento forzado y la ruptura familiar donde el alejamiento forzado de los jóvenes del núcleo desequilibra lazos afectivos causando culpa, impotencia o frustración (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia [UNICEF], 2007).

Considerando lo mencionado anteriormente y como otros emergentes se observa la estigmatización de los sobrevivientes, particularmente de aquellos que fueron víctimas de grupos armados. De acuerdo con la literatura en psicología social y trauma, las comunidades afectadas frecuentemente se encuentran en un estado de vulnerabilidad ante el estigma social. Según el (Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados [ACNUR], 2020), este estigma puede propiciar conductas de autoprotección en las familias, quienes, en muchos

casos se ven forzadas a abandonar sus territorios, este fenómeno tiene una incidencia directa en la construcción de la identidad, así como en la percepción de seguridad y pertenencia.

Desde la perspectiva psicológica de Campo y Herazo (2014), la estigmatización de los sobrevivientes puede conducir a que las personas experimenten desconfianza, exclusión y prejuicio, lo cual, a su vez, afecta negativamente la integración social. Por otro lado, estos mismos procesos pueden generar una sobrecarga emocional en los sujetos, especialmente en aquellos que enfrentan un trauma acumulado, dificultando su afrontamiento y recuperación.

La Voz del Protagonista entre la Víctima y el Sobreviviente

En el relato se pueden observar ambas caras de forma simultánea a la cual se añade la complejidad de la identidad reforzada por los escenarios de violencia. Durante el relato se puede observar en cuanto al discurso del sujeto un tono permeado por la emoción, utilizando un lenguaje desde la experiencia subjetiva, pausado y con dificultad para verbalizar la experiencia completamente.

Dentro de la exposición del relato puede encontrarse una narrativa fragmentada, es decir donde los eventos y recuerdos son contados de forma segmentada unidos por emociones intensas donde los eventos todavía deben ser integrados al relato personal del sujeto (Van der Kolk, 2015).

También durante el relato se pueden encontrar expresiones de dolor por la pérdida de seres queridos, expresiones de angustia por la experiencia y el deseo de superar los eventos traumáticos procurando una búsqueda para proteger a las familias, haciendo énfasis en su fuerza y resistencia, también se puede evidenciar dolor, tristeza, problemas familiares derivados de la situación de violencia como enojo, intolerancia, frustración, sentimiento de aislamiento social.

Teniendo presente lo anterior y a partir de la psicología conductual, el discurso muestra un conjunto de conductas motivadas por el entorno altamente aversivo del conflicto

armado, encontrándose respuestas condicionadas por la contingencia ambiental, posible hipervigilancia, retraimiento social o desconfianza frente a la comunidad y la sociedad, estos comportamientos aunque pueden ser ocasionados debido a la amenaza también pueden motivar conductas adaptativas con el tiempo frente a entornos extremos. Desde esta perspectiva, es posible interpretar que las personas que han estado inmersas en los contextos de violencia prolongada van desarrollando patrones de respuestas para evitar el daño y para sentirse seguros, lo cual puede reforzar conductas como el aislamiento o la desconfianza, esto se ve evidenciado en sus discursos; por otro lado, también hay quienes adoptan actitudes resilientes y de sobrevivientes que no se quedan en el dolor de lo ocurrido, sino que hacen esfuerzos individuales y colectivos para superar las adversidades y construir su futuro con resistencia y fortaleza.

De esta manera, el relato facilita observar cómo a partir del enfoque cognitivo conductual, los comportamientos pueden llegar a modelarse debido a contextos de trauma y reforzados negativamente por la violencia, así como desde la observación del relato pueden llegar a presentar expresiones de resistencia, negación y transición de la experiencia relatada.

Lo que la Violencia Deja: Sentidos Subjetivos

La violencia, en estos relatos, no sólo se manifiesta como un evento externo, sino que también se entrelaza intrínsecamente con la identidad y la cotidianidad de las familias, constituyendo una experiencia subjetiva caracterizada por sentimientos de destrucción, dolor, desesperanza y la presencia de procesos resilientes.

Percibiendo la violencia como actos que desintegran las estructuras familiares y comunitarias, dejando marcas permanentes en quienes la padecen, se observa que, a pesar de los relatos desgarradores, las personas llevan adelante una lucha interna por encontrarle un significado y cultivar esperanza; esto, a su vez facilita la posibilidad de la reparación y reconstrucción de sus vidas.

De cierta forma se puede comprender que para los habitantes de algunos lugares de Colombia es más común enfrentarse a situaciones de conflicto armado precisamente por los antecedentes históricos de zonas del chocó por ejemplo; la cercanía y el conocimiento de los campamentos de los grupos armados hacen que se sienta temor constante y que se esté atento porque en cualquier momento la vida propia y de los seres queridos está en juego; sin embargo esto no quiere decir que estén de acuerdo con los crímenes que se cometen.

No obstante, es importante destacar que esta situación no implica que dichas comunidades aprueben los crímenes cometidos; por el contrario, la violencia se conceptualiza como una realidad estructural que forma parte del pasado y del presente del país, impulsados por diálogos nacionales e internacionales y, sobre todo, por el trabajo incansable de los líderes comunitarios que fomentan procesos de reconciliación y resiliencia.

Las Fuerzas que Sostienen: Estrategias de Afrontamiento

Dentro de los principales recursos de afrontamiento en el relato se propone principalmente el tejido de redes de apoyo comunitarias, teniendo presente que la búsqueda de ayudas comunitarias y la solidaridad entre amigos y acompañamiento de familiares para el fortalecimiento del Ser frente al trauma que dejan los actos violentos, el enfoque de derechos humanos y de los niños donde estos puedan tener una garantía de protección frente a la violencia estructural, sistémica y social, la intervención requerida de los padres para el abordaje y canalización de los fenómenos psíquicos surgidos de las experiencias.

Por lo anterior y como recurso del relato se menciona también la apropiación de roles e identidades en una estructura o sistema familiar donde los roles pueden reafirmarse promoviendo la búsqueda de la honra y la memoria de las pérdidas.

A través del relato, pueden identificarse recurso de afrontamiento fundamentados en la resiliencia, las redes de apoyo social, la fortaleza emocional, la esperanza y la adaptabilidad, presentes en los procesos de afrontamiento comunitario, un ejemplo claro en

los relatos se encuentra en la expresión de la madre “Sentí que se me iba el alma. Pero tenía que seguir” (Grupo Banco Mundial, 2009, p. 30). Se evidencia un afrontamiento emocional que le permite externalizar y expresar la carga afectiva, facilitando la regulación emocional.

Además, desde una perspectiva cognitiva, se observa un proceso de aceptación y reevaluación del evento traumático y sus potenciales desencadenantes futuros, contribuyendo a la reconstrucción del significado personal. La reevaluación cognitiva, en este contexto, funciona en este contexto, como un mecanismo de reestructuración mental que favorece la resiliencia y el afrontamiento adaptativo.

En conjunto, estos elementos muestran que, pese al sufrimiento, las víctimas evidencian una alta capacidad de recuperación, sosteniendo un fuerte sentido del propósito, compromiso con la protección de los miembros que aún quedan en sus núcleos familiares y con optimismo por hacia un futuro mejor.

La participación en curso de culinaria y el estudio de la salud mental fueron en su momento para las víctimas una estrategia de reforzamiento que contribuyen tanto a la recuperación emocional como a la generación de recursos económicos. Desde una perspectiva psicopedagógica, estas acciones representan procesos de alfabetización emocional y empoderamiento, que favorecen el afrontamiento adaptativo y la mejora de la calidad de vida en contextos de alta adversidad.

Resiliencia que Habla: Elementos que Emergen en el Relato

Uno de los elementos centrales evidenciado en los relatos es la fortaleza emocional, que ha permitido a las víctimas gestionar el impacto del trauma y mantener una actitud de esperanza y determinación, Según Bonanno (2004), la resiliencia implica la capacidad de aceptar la adversidad, recuperarse y seguir adelante, desarrollando una mentalidad flexible frente a las dificultades. Un claro ejemplo, las madres expresan su dolor emocional, pero aún mantienen el compromiso de cuidar a sus hijos, ejemplificando esta capacidad de regulación

emocional y control psicoafectivo, que en muchos casos les ayudará a enfrentarse a situaciones de pérdida.

Otra dimensión resiliente en los relatos es la reevaluación y aceptación cognitiva, que permite dar sentido a las experiencias traumáticas y facilitar la recuperación; se observa cómo las personas reconocen la gravedad de sus pérdidas, pero también aceptan su realidad lo que favorece la elaboración de un nuevo sentido de vida, estos elementos conllevan a la adaptación y reinención social, donde las familias desarrollan nuevas habilidades y vías de sustento como la capacitación en cocina.

Tabla 1

Instrumento de Preguntas Psicosociales

Tipo de Pregunta	Pregunta Planteada	Justificación desde el Campo Psicosocial
Circular	¿Cómo ha influido la búsqueda de su ser querido en la relación con otros familiares que también están enfrentando la desaparición de un ser querido?	Esta pregunta busca entender el impacto de la experiencia individual en las relaciones familiares y en la dinámica de apoyo mutuo. La teoría del vínculo social sugiere que las experiencias compartidas pueden fortalecer la cohesión familiar y comunitaria, promoviendo la resiliencia (Castillero, 2017).
	¿De qué manera las historias compartidas por su comunidad influyen en su experiencia personal de duelo, y cómo su proceso de duelo contribuye a construir y transformar la memoria colectiva?	Esta pregunta permite explorar el papel de la memoria colectiva y la narrativa compartida en el proceso de duelo. Para Montoya (2023), las narrativas sobre el duelo colectivo y la identidad social permiten que la comunidad puede ayudar a mitigar el dolor al ofrecer un sentido de pertenencia y apoyo.
	¿De qué manera la participación comunitaria ayuda en la percepción que la comunidad tiene de violencia, y cómo esa percepción influye en nuevas acciones de lucha y apoyo colectivo?	Se enfoca en el efecto del activismo en la percepción colectiva sobre la violencia. Las dinámicas de aprendizaje social sugieren que las experiencias de lucha pueden inspirar a otros y promover la acción colectiva ante situaciones similares, fortaleciendo el sentido de comunidad (Arias y López, 2018).

Tipo de Pregunta	Pregunta Planteada	Justificación desde el Campo Psicosocial
Reflexiva	Al reflexionar sobre la ausencia de su ser querido, ¿cuáles han sido los momentos más difíciles y cómo ha aprendido a manejarlos a lo largo del tiempo?	Esta pregunta permite al protagonista explorar su proceso personal de duelo y adaptación. Desde la perspectiva psicosocial, la teoría de la adaptación señala que la reflexión sobre el sufrimiento puede conducir a estrategias de afrontamiento más efectivas y a la gestión del dolor emocional (White, 2016).
	¿De qué manera ha cambiado su visión de la violencia desde que comenzó la búsqueda de su familiar y qué significado tiene para usted la justicia en este contexto?	Se busca la transformación en la percepción del protagonista sobre la violencia y la justicia. Para Castellero (2017), la teoría de la construcción social sugiere que las experiencias vividas pueden cambiar las nociones de justicia, haciendo que los individuos busquen un significado más profundo en su lucha.
	¿Cómo ha reformulado su identidad a partir del sufrimiento y las experiencias vividas, y cómo ha encontrado propósito en su lucha por la verdad?	Esta pregunta se centra en la identidad después del trauma. El modelo de identidad resiliente postula que las personas pueden encontrar un nuevo sentido de identidad y propósito tras experiencias adversas, lo que les ayuda a reconfigurar sus vidas en contextos de dolor y pérdida (Cortés, 2013).
Estratégica	¿Cuáles son las estrategias más efectivas que ha desarrollado para movilizar a otros en la búsqueda de justicia y verdad para sus seres queridos desaparecidos?	Busca identificar las acciones concretas que el protagonista ha tomado. Según la teoría del empoderamiento (Castillero, 2017), compartir estrategias efectivas puede inspirar a otras personas y comunidades a participar en la búsqueda de justicia, creando un sentido de agencia colectiva.
	¿Qué acciones o iniciativas ha considerado implementar en su comunidad para fomentar la sanación y la resiliencia en otras familias afectadas por la violencia?	Esta pregunta invita a pensar en el futuro y en la construcción comunitaria. La teoría de la resiliencia comunitaria apoya la idea de que las iniciativas de sanación pueden promover el bienestar colectivo y crear espacios de apoyo y solidaridad en la comunidad (Cortés, 2013).

Tipo de Pregunta	Pregunta Planteada	Justificación desde el Campo Psicosocial
	¿De qué manera crees que se deben transformar las instituciones para atender mejor a las víctimas y se pueda cambiar la forma en que se hace justicia y ayudar a sanar las heridas del conflicto?	Enfocada en la visión de futuro y la responsabilidad social. La teoría de justicia restaurativa resalta la importancia de cambiar las estructuras institucionales para abordar las necesidades de las víctimas, en este caso, buscando promover un enfoque más humanizado y centrado en la justicia (McCold y Wachtel, 2023).

Nota. Preguntas de tipología circular, reflexivas y estratégicas con su justificación para la acción psicosocial de la violencia en los contextos abordados. *Fuente.* Elaboración propia

Análisis y Presentación de la Resolución de los Ítems Orientadores y Estrategias de Abordaje

Emergentes Psicosociales

La comunidad de Bojayá se ha enfrentado a múltiples desafíos derivados del contexto histórico y cotidiano donde la memoria del conflicto armado ha sido extremadamente marcada, la masacre de 2002 deja muchos afectados con lesiones físicas y psíquicas, donde el desplazamiento forzado ha sido una de las principales consecuencias del conflicto armado (El tiempo, 2019, 1m41s). De esta manera, otros aspectos como la estigmatización y marginalización debido a los eventos violentos han dificultado tanto la integración como el desarrollo de la comunidad, sumado a la pérdida de tradiciones culturales donde los múltiples conflictos colocan en riesgo las prácticas culturales o tradicionales de las comunidades afro e indígenas en cada una de las regiones (Centro nacional de memoria histórica, s.f.).

Impactos Bio-Psico-Socio-Culturales Evidenciados

Se observan aspectos biológicos como estados de salud comprometidos resultante del estrés crónico y condiciones precarias de vida por el desplazamiento, en lo psicológico los sobrevivientes enfrentaron secuelas graves como el estrés postraumático, el cual es

caracterizado por recuerdos intrusivos, pesadillas, hipervigilancia y reacciones emocionales intensas ante los estímulos que sean relacionados con la masacre. También otras afectaciones como la ansiedad, el miedo y la depresión. Estas afectaciones afectan profundamente la vida cotidiana y la capacidad de reconstrucción emocional y comunitaria.

Desde lo social, el evento fragmentó de la comunidad y debilitó las redes de apoyo donde se pueden generar una pérdida de confianza en las instituciones, asimismo, factores culturales como la existencia de un riesgo significativo en la pérdida tanto de la identidad cultural y sus prácticas debido a las huellas del impacto.

Elementos Simbólicos de Violencia, Resiliencia y Experiencias de Transformación en el Discurso

Dentro del discurso con base al testimonio del líder comunitario emergen múltiples elementos simbólicos reflejando dolor y violencia, así como la capacidad de cada una de las personas en cuanto a su resistencia y capacidad para reconstruir el sentido colectivo. Cada uno de estos elementos pueden ser observados a partir de un enfoque psicosocial y narrativo con base a la propuesta de White (2016), donde se señala el valor de resignificar cada una de las experiencias de trauma con el objetivo de reconstruir relatos. De esta manera se encuentra como primer elemento simbólico de violencia la iglesia de Bellavista, presentándose como icono de horror debido al impacto de las explosiones, observándose en el discurso la iglesia además de un refugio como un monumento al olvido y la impotencia frente a la guerra, el ataúd colectivo y las exhumaciones donde las ceremonias de traslado de las partes de las víctimas se encuentran como símbolos de dolor acumulado. Asimismo, se observa dentro del lenguaje no verbal en los testigos silencios, miradas y gestos de testigos dentro de las narraciones, elementos simbólicos de resiliencia como rituales, artes y música donde se utilizan acervos culturales como herramientas de resiliencia simbólica y espiritual, elementos que impulsan la identidad cultural y canalizan el trauma emocional.

Tabla 2*Estrategias Psicosociales para Potenciar Recursos de Afrontamiento en Bojayá*

Nombre de la estrategia	Estrategia 1 Construyendo Relatos	Estrategia 2 Reconstruyendo identidad comunitaria en Bojayá	Estrategia 3 Tejiendo lazos de esperanza en Bojayá
Descripción fundamentada	Creación de espacios para la conservación y difusión de historias personales para la promoción de la sanación colectiva.	Busca integrar las tradiciones culturales y el conocimiento ancestral en el proceso de sanación, creando un espacio para que los miembros de toda la comunidad compartan sus historias y prácticas de resiliencia; a través de esta conexión con sus raíces, recuperando su identidad y fortaleza colectiva. Esta estrategia procura transformar las experiencias traumáticas en fuentes de aprendizaje y empoderamiento comunitario.	Se centra en el fortalecimiento de las redes comunitarias, para la comprensión de las conexiones sociales vitales para enfrentar el trauma y proporcionar la sanación, donde la familia y la comunidad son las redes de apoyo primordiales para los sobrevivientes.
Objetivo	Fomentar la recuperación del diálogo y fortalecer la resiliencia comunitaria mediante la creación de espacios seguros como herramienta de sanación colectiva.	Fortalecer la identidad cultural y la resiliencia de la comunidad a través del rescate y uso de sus conocimientos tradicionales.	Mejorar la conexión social, el apoyo mutuo dentro de la comunidad de Bojayá, para fortalecer su capacidad de enfrentar los impactos de la masacre y edificar un futuro más resiliente.
Fases y tiempo	Fase 1 Reconocimiento de líderes comunitarios y almacenamiento de historias individuales y colectivas sobre las experiencias (1 mes). Fase 2 Diseño de espacios comunitarios para difundir relatos (2 meses). Fase 3 Reportaje, almacenamiento, documentación y	Fase 1 Recolección de historias y saberes ancestrales (1 mes) Se invita a los miembros de las comunidades a participar con sus relatos, recetas y prácticas culturales. El producto será plasmado de manera física en bitácoras y digital. Fase 2 Talleres de integración cultural (6 semanas) Se organizan actividades para compartir tradiciones, incluyendo cuentos, música y danzas que reflejan la historia	Fase 1 Mapeo y fortalecimiento de redes comunitarias, se desarrollará en (4 semanas), identificando las redes de apoyo dentro de la comunidad. Fase 2 Espacios de encuentro y apoyo mutuo, se desarrollará en (8 semanas), se identificarán los líderes comunitarios y se capacitaron con

Nombre de la estrategia	Estrategia 1 Construyendo Relatos	Estrategia 2 Reconstruyendo identidad comunitaria en Bojayá	Estrategia 3 Tejiendo lazos de esperanza en Bojayá
Acciones por implementar	<p>difusión de historias recopiladas (1 mes).</p> <p>Secciones comunitarias bajo el enfoque terapéutico y el diálogo existencial</p> <p>Capacitaciones para el aprendizaje del diseño sobre narrativa oral y escrita</p> <p>Diseño de archivo comunitario para memorias colectivas</p> <p>Difusión y exposición de presentaciones públicas en las historias.</p>	<p>de la comunidad a través del tiempo.</p> <p>Fase 3 Festival Comunitario que celebra la cultura y la resiliencia (2 semanas) Para visibilizar el trabajo realizado y la participación de las comunidades</p> <p>Entrevistas y sesiones de narración comunitaria donde se documenta historias de vida,</p> <p>Talleres para compartir los saberes ancestrales sobre medicina herbal tradicional y prácticas de ayuda, Promover un festival que incluya actividades culturales y artísticas, así como espacios de reflexión sobre las experiencias vividas.</p>	<p>habilidades básicas de apoyo psicosocial.</p> <p>Mapeo, para identificar las redes y recursos existentes.</p> <p>Reuniones comunitarias regulares y grupos de apoyo, Talleres de capacitación para líderes y miembros de la comunidad, Apoyo a las iniciativas lideradas por la comunidad.</p>
Impacto deseado	<p>A través de esta estrategia se espera que los residentes de Bojayá recuperen el sentido de identidad y pertenencia, al tiempo que desarrollan un marco de apoyo que refuerce la resiliencia comunitaria; la revalorización de su historia y sus tradiciones para fortalecer el tejido social.</p>	<p>Se espera fortalecer la identidad y el sentido de pertenencia en la comunidad al recuperar y valorar sus tradiciones y saberes ancestrales. También contribuir a preservar el patrimonio cultural y visibilizar la riqueza y fortaleza de la comunidad.</p>	<p>Mayor sentido de pertenencia, mejorar las redes de apoyo en la comunidad para con esto tener una mayor comunicación asertiva que permita el empoderamiento de la comunidad, para fortalecer su tejido social y resiliencia.</p>

Nota. La tabla presenta propuesta de estrategias psicosociales para el caso de Bojayá

Fuente. Autoría propia.

Tejiendo el Pasado, Construyendo el Futuro. La Resignificación de la Historia como Herramienta de Transformación Social

La foto voz es una técnica de investigación participativa, la cual usa la fotografía y la narración para empoderar y generar cambios sociales. En lugar de que los investigadores recopilan información sobre una comunidad, se les entrega cámaras a las comunidades para que documenten las propias perspectivas y experiencias (García, 2017).

Por lo anterior este informe tiene como objetivo analizar de manera reflexiva y crítica de las experiencias sobre las imágenes y las narrativas de la vereda Granizal en el municipio de Bello en Antioquia, la vereda Montañitas en Santa Fe de Antioquia, Antioquia, la vereda Buenos Aires de Yarumal, El barrio el Rincón del municipio de San Jerónimo y el Palenque de María Auxiliadora de Medellín, todos teniendo en común problemáticas dentro de sus comunidades.

Por tal razón, la Vereda Granizal, la cual está ubicada en el municipio de Bello, Antioquia, la cual es considerada como uno de los asentamientos más grandes del Valle de Aburrá, que es el asentamiento irregular más grande del Valle de Aburrá, habitada por aproximadamente 37.000 personas, las cuales en su mayoría son víctimas del conflicto armado y desplazados de manera forzada de su territorio (Vargas y Yepes, 2023). En la actualidad la Alcaldía de Bello, trabaja en su inclusión como la comuna 12, y esto como consecuencia traerá la mejora en las condiciones de los habitantes (Olivares, 2024). A pesar de las adversidades, la comunidad de Granizal ha demostrado una notable capacidad de organización, liderada principalmente por mujeres; las cuales lideran una lucha constante por la legalización de sus tierras y el acceso a servicios esenciales como agua potable, alcantarillado y energía eléctrica. Esta lucha ha implicado la organización de movilizaciones, la participación en espacios de diálogo con autoridades locales y la construcción de redes de apoyo mutuo dentro de la comunidad.

La problemática sanitaria más destacada en esta comunidad es la escasez de agua, en un estudio realizado por la Universidad de Antioquia, se encontraron residuos fecales en el agua del acueducto. Los efectos de esto son: diarreas, hepatitis, A y cólera que afectaron principalmente a los más vulnerables (Blandón y Vásquez, 2024). Problemáticas como estas no sólo generan daño físico, sino que también impactan profundamente el bienestar emocional y social de los afectados, como afirma Pérez (2004) Cuando una comunidad tiene de problemas sanitarios, se incrementa el estrés, la ansiedad, la sensación de abandono y la desesperanza, especialmente entre los grupos vulnerables. Por lo que al analizar las múltiples problemáticas presentes en esta comunidad es de vital importancia ya que el 90,8% de la población están en condición de desplazamiento y el 9,2% es población no desplazada (Brand et al., 2017).

A pesar de estas problemáticas esta comunidad aún sigue teniendo esperanza y creyendo que la situación mejorará día tras día sus condiciones, Para Montoya (2023) las comunidades que son vulnerables no solo sobreviven, si no que se reconstruyen en medio de la adversidad generando una esperanza colectiva que actúa como factor protector.

Por su parte la vereda Montañitas del municipio de Santa Fe de Antioquia es un territorio que ha sido marcado por la presencia de grupos ilegales, generando un clima de temor y violencia que ha afectado gravemente a la población local. Este desplazamiento forzado ha provocado la pérdida de tierras, viviendas y medios de subsistencia, lo que ha generado una situación de vulnerabilidad, que aún lucha por sanar las heridas del pasado (Guzmán et al., 2011). Esta vereda ha sido escenario de enfrentamientos de grupos armados, incluyendo guerrillas y paramilitares, marcando la historia de la zona con episodios de violencia y desplazamiento forzado.

Aunque en esta zona el conflicto armado ha disminuido en intensidad desde la firma del acuerdo de paz con las FARC, otros grupos armados como las bandas criminales siguen

siendo un problema en la ruralidad, como es el caso de la vereda Montañitas.

Todo lo anterior ha traído impactos como el desplazamiento que ha llevado a la pérdida de viviendas y tierras, afectando intensamente los medios de subsistencia de las familias, generando una situación de vulnerabilidad tanto económica como social.

La población local sigue luchando por superar las secuelas psicosociales del pasado, tanto físicas como emocionales. El trauma causado por el desplazamiento y la violencia ha dejado marcas profundas en la comunidad. Según Arias y López (2018), las comunidades afectadas por violencia y conflicto tienden a reconstruir su identidad y sentido comunitario a través de diferentes mecanismos como: el liderazgo, el apoyo mutuo y la organización comunitaria, esto permite convertir el trauma o sufrimiento en resistencia.

Además de iniciativas como la Red de Solidaridad Social han promovido procesos de retorno y reubicación en otras zonas del país, aunque no específicamente en Montañitas.

Ha sido de vital importancia, ya que esto fomenta la recuperación del tejido social por medio de programas que promuevan la cohesión comunitaria y el apoyo psicológico a las víctimas del conflicto, (Maya et al., 2018).

Así mismo, la comunidad del Barrio Buenos Aires de Yarumal, en Antioquia, durante los últimos años ha sido escenario de fuertes situaciones violentas, tales como muertes violentas y ajustes de cuentas por microtráfico, situaciones que han marcado a su población y de esta forma deteriorando sus relaciones vecinales y dinámicas familiares, pero a su vez con el paso del tiempo se ha reconstruido su confianza y cohesión social (Gobernación de Antioquia, 2025).

Por su parte el Barrio Rincón en municipio de San Jerónimo, está compuesto por 15 casas, que están distribuidas entre tres familias numerosas y algunas que alquilan sus propiedades. Esta estructura demográfica influye en la dinámica comunitaria y en la toma de decisiones colectivas.

La principal problemática es la falta de un sentido de pertenencia y comunicación efectiva entre los vecinos, Esto hace cada vez más difícil el acuerdo sobre cómo gestionar los residuos de manera adecuada, lo que al mismo tiempo afecta la calidad de vida del barrio; el entorno está rodeado de árboles, lo cual es positivo, pero, sin embargo, las calles constantemente sucias debido a la falta de disposición adecuada de residuos que generan indisposición y malestar entre los residentes. Algunos vecinos colaboran activamente para mejorar la situación, mientras que otros se limitan a quejarse sin hacer parte de la solución del problema, Esta disparidad en la participación comunitaria complica aún más la resolución del conflicto.

A su vez, está la comunidad ha sido marcada por dinámicas de violencia y conflicto armado, lo que ha generado altos niveles de criminalidad y presencia de grupos ilegales delictivos, Esto ha llevado a la desconfianza generalizada y una sensación de incertidumbre entre los residentes; adicional de la falta de infraestructura adecuada y políticas efectivas para la recuperación urbana ha mantenido condiciones de exclusión social. Influyendo en la atención de servicios básicos como la recolección eficiente de residuos y espacios seguros de convivencia, lo que refuerza la vulnerabilidad de la comunidad. Todo esto afecta la convivencia de la comunidad, hace que los espacios no sean seguros y como hay una recolección de residuos eficiente, todos estos factores hacen que el ambiente comunitario se vuelva hostil y no haya una convivencia pacífica.

Por su parte, la comunidad del barrio Palenque María Auxiliadora, ubicado en Medellín, ha sido una comunidad que históricamente ha sido marcada por diferentes dinámicas de violencia y de conflicto armado, esto ha generado niveles altos de criminalidad y presencias de diferentes grupos armados que se disputan el territorio; Esta comunidad ha sido testigo de enfrentamientos y violencias que has dejado huellas profundas en la percepción que tienen sus habitantes sobre la seguridad y la confianza.

La presencia de estos grupos ilegales ha generado incertidumbre, afectado la convivencia, la estabilidad emocional de los habitantes, a esto se le suma las pocas políticas que sean efectivas para abordar estos problemas, los ha mantenido excluidos, con carencias e invisibilizados por el resto de la ciudad.

Las comunidades de las veredas Granizal en Bello, Montañitas en Santa Fe de Antioquia, y los barrios Buenos Aires en Yarumal, Rincón en san Jerónimo y Palenque María Auxiliadora en Medellín, son ejemplos de la complicación social y económica a la que se enfrentan muchas regiones de Colombia. Situaciones como el conflicto armado, el desplazamiento forzado, la violencia urbana y los conflictos comunitarios dejan cicatrices profundas en las comunidades, lo cual afecta su tejido social, su desarrollo y la esperanza en un futuro mejor.

Raíces de Memoria: La Construcción del Lugar en la Comunidad

Las experiencias de la foto voz evidencian cómo las comunidades muestran su fuerte arraigo en los territorios, aún con las cicatrices de la violencia. En todas las fotografías se observan espacios que han sufrido y que son testigos del dolor, abandono y la crudeza de las violencias, pero que también ha sabido salir adelante. La misma comunidad no solo habita el espacio, se adueña de él, lo resignifica, lo llena de memoria viva y experiencia, ya no naturalizan prácticas de violencia. Para Suárez (2021), la exposición prolongada a la violencia no solo deja huellas en la memoria individual y colectiva, sino que también moldea identidades y conductas, normalizando la lógica del conflicto como un modo de vida. Cantera (2009), precisa que la foto intervención es un instrumento poderoso de reconstrucción de la memoria colectiva. A través de la imagen, las comunidades resignifican los conflictos que atraviesan y recuperan de este modo su historia.

Estas comunidades se enfrentan a desafíos que son muy significativos, pero que cuando se le da un enfoque de participación comunitaria y con el apoyo institucional es

posible que mejoren sus condiciones de vida y puedan superar las barreras de exclusión social y de aislamiento. La clave está en que todos, incluyendo comunidad, autoridades y organizaciones locales puedan colaborar para que se creen entornos más seguros y sostenibles.

A pesar de las dificultades, estas comunidades han manifestado una valiosa capacidad de resiliencia y organización. Además, es importante reconocer la fortaleza y la determinación que tienen las comunidades para superar las dificultades y construir un futuro.

La Fuerza de lo Simbólico y Subjetivo en la Identidad Comunitaria

En las imágenes y narrativas de foto voz se perciben valores simbólicos como la memoria, la resistencia, la empatía, la resiliencia, la participación y la esperanza. La memoria se expresa en cada realidad vivida que no se olvida, pero que permite continuar. También, en el desarrollo de procesos comunitarios y colectivos que les permiten a las comunidades darles nuevos significados a sus historias de dolor y a la vez organizarse para formar proyectos en común. Suárez (2021), reflexiona sobre cómo en medio de todo lo que deja el conflicto: dolor, miedo, cicatrices; las comunidades no solo sobreviven, sino que siempre encuentran formas de reinventarse, de transformar el dolor en fuerza y reconstruyen su identidad y su historia. La memoria no es solo un recuerdo del dolor, sino también una afirmación de identidad.

La resistencia se evidencia cuando las comunidades luchan para lograr un bien común, alguna tiene que vivir con hechos de violencia constantes o conflictos comunitarios, pero aun así lograr generar espacios de diálogo y siguen con sueños e ideales. La complejidad subjetiva de la comunidad se mezcla con la voluntad de un futuro mejor, en el que el dolor no sea la única herencia, y en el que las futuras generaciones habitan sus territorios sin miedo. Las imágenes nos muestran que, aunque la violencia ha dejado marcas, la vida sigue su curso con la fuerza de quienes no se dejan vencer.

Fotografía y Narrativa: Herramientas para la Transformación

Herramientas como la fotografía y la narrativa son muy eficaces para reconstruir la memoria, pues permiten capturar y resignificar experiencias para que estas no queden en el olvido. A través de la imagen, los recuerdos se transforman en testimonios visuales que revelan tanto el dolor de lo que se vivió como la esperanza del futuro individual y colectivo. Según Berger (1972), las imágenes se convierten en puentes entre el dolor y la esperanza y la narrativa les da voz a esas imágenes permitiendo que las comunidades cuenten su historia desde su propia perspectiva y con su propio significado. Estas dos herramientas permiten dar visibilidad a las experiencias de las víctimas y sobrevivientes, también se fomenta la participación colectiva y se generan nuevas de resistencia y resiliencia.

Narrativas Visuales de la Resiliencia en los Contextos Comunitarios

En los contextos de las historias que se presentan en la foto voz encontramos diferentes manifestaciones resilientes, aquellas como la organización comunitaria y liderazgo social, que ha permitido que estas diferentes comunidades puedan organizarse, exigir derechos, organizar problemáticas cotidianas y realizar trabajos en relación con la memoria colectiva que les permite darle otros significado a sus vivencias y contextos.

También encontramos la resistencia y la lucha por la permanencia en los territorios, que les permite a las comunidades generar lazos fuertes que les permite mantenerse, solucionar conflictos y mejorar sus condiciones de vida.

La transformación del dolor en resistencia también es una manifestación que encontramos aquí, Tal como plantea Herman (1992), muchas de estas comunidades han logrado transformar el sufrimiento vivido en acciones de resistencia y recuperación colectiva, las comunidades mantienen la esperanza de mejorar su debida, lo cual es un motor fundamental para la resiliencia.

Tejiendo Experiencias: Memoria, Transformación y ODS

En estas comunidades las imágenes y narrativas no solo nos cuentan sobre las heridas del conflicto, sino que le dan un nuevo significado al dolor y evidencia relatos de resistencia, resiliencia y diálogo comunitario. En estos procesos es muy importante desarrollar espacios que permitan la participación, la escucha, la resolución de conflictos y el liderazgo. Según Lederach (2001), el tejido social se puede reconstruir en estos contextos, pero se requieren espacios donde se puedan contar sus experiencias y se les reconozcan sus derechos. Esto se observa con ejercicios como la foto voz donde las narrativas y las imágenes permiten resignificar la historia de las comunidades y les permite transformar el trauma en un motor para la participación y la acción colectiva (Cantera, 2009).

Estas experiencias se articulan con los objetivos de desarrollo sostenible porque permiten aportar con pequeños pasos o pequeñas acciones el alcance de diferentes ODS, por ejemplo, el número 16 que habla de promover sociedades pacíficas e inclusivas y garantizar el acceso a la justicia y a las instituciones. También el ODS 11 que apunta a lograr ciudades y comunidades sostenibles y el ODS 3 que es el encaminado a la salud y al bienestar, cuando se construyen memorias colectivas como acto de resistencia y de acción colectiva se está contribuyendo directamente a la agenda global de transformación social, justicia y paz sostenible.

Conclusiones

El conflicto armado en Colombia lleva consigo no solo las pérdidas físicas y materiales, sino también las pérdidas emocionales y psicosociales de aquellas personas que han sido víctimas del conflicto a manos del desplazamiento forzado, el reclutamiento y la muerte, donde se evidencia una problemática marcada en Colombia por medio de las vivencias relatadas a través de los testimonios que construyen una memoria colectiva y una historia, con un contexto doloroso y falta de empatía por parte de la sociedad.

Por tanto, es aquí donde el quehacer del psicólogo toma un papel importante, brindando las herramientas necesarias desde los diferentes enfoques psicológicos que les permita a estas comunidades mitigar o superar aquellos sucesos ocurridos que han marcado su memoria.

La violencia en Colombia ha existido siempre, los grupos terroristas han atemorizado a los más vulnerables, las injusticias, masacres, hechos aterradores han ocasionado traumas difíciles de superar; es misión comunitaria y de los profesionales en salud mental ayudar a fortalecer la unión, empatía, resiliencia, buscar redes de apoyo, fortalecer las capacidades de liderazgo para que dentro de las mismas comunidades puedan representar a nivel nacional e internacional aquellas causas que tienen que ver con la paz, justicia y reparación de los daños físicos y mentales que traen consigo dichas situaciones.

La memoria colectiva juega un papel crucial para no desconocer el pasado, los avances y el estado actual de las situaciones de conflicto armado, como dice un conocido refrán popular aquel que no conoce la historia está condenado a repetirla, por lo tanto, la memoria colectiva compila, reúne la información concreta de los casos para tener cifras y datos concretos que permitan avanzar, aprender de los hechos difíciles, transformar comunidades y volverlas más fuertes.

Referencias

- Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados. (2020). *Desplazamiento interno en Colombia*. <https://www.acnur.org/desplazados-internos>
- Arias, M., y López, W. (2018). Apoyo mutuo, liderazgo afectivo y experiencia clínica comunitaria: Acompañamiento psicosocial para la "rehabilitación" de víctimas del conflicto armado. *Ágora USB*, 18(2), 568–592.
<https://doi.org/10.21500/16578031.2454>
- Blandón, L., & Vásquez, D. (2024). *Relación entre el índice de riesgo de la calidad del agua y las enfermedades vehiculizadas por el agua, reportados en el Sistema Nacional de Vigilancia en Salud Pública, en los habitantes de los municipios del departamento de Antioquia en las zonas rurales y urbanas, en el periodo de 2017 a 2021*. [Tesis de pregrado, Universidad de Antioquia]. Repositorio Institucional UDEA.
<https://bibliotecadigital.udea.edu.co/entities/publication/b8f6189f-b950-4fc4-b7a9-1566f84a14bd>
- Brand, E., & Giraldo, L., Rodríguez, J. (2017). *Caracterización sociodemográfica de la población desplazada de la vereda Granizal del municipio de Bello, Antioquia*. [Tesis de pregrado, Universidad de Antioquia]. Repositorio Institucional UDEA.
<https://bibliotecadigital.udea.edu.co/entities/publication/013659d3-4217-407e-a354-aa54739b6c38>
- Berger, J. (1972). *Modos de ver*. British Broadcasting Corporation,
<https://www.perlego.com/es/book/2564471/modos-de-ver-pdf>
- Bonanno, G. (2004). Loss, trauma, and human resilience: Have we underestimated the human capacity to thrive after extremely aversive events?. *American Psychologist*, 59(1), 20–28. <https://doi.org/10.1037/0003-066X.59.1.20>

- Campo, A., & Herazo, E. (2014). Estigma y salud mental en personas víctimas del conflicto armado interno colombiano en situación de desplazamiento forzado. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 43(4), 212–217.
http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-74502014000400006
- Castillero, O. (2017, 7 de febrero). *La teoría del vínculo de Pichon-Rivière*. Psicología y Mente. <https://psicologiaymente.com/social/teoria-vinculo-pichon-riviere>
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. *Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia*, 5(1). 18-30.
https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente
- Cárdenas, M., & Páez, D. (2015). *Memoria colectiva del conflicto armado colombiano: Narrativas de víctimas y victimarios*. [Tesis de pregrado, Universidad del Rosario]. Repositorio Institucional Universidad del Rosario.
<https://repository.urosario.edu.co/handle/10336/33472>
- Centro Nacional de Memoria Histórica. (s.f.). *Bojayá: espíritu, memoria y dignidad*. Recuperado el 10 de mayo 2025.
<https://centrodememoriahistorica.gov.co/micrositios/bojaya/index.html>
- Comisión de la Verdad. (2022). *Hay futuro si hay verdad: Informe final*.
<https://www.comisiondelaverdad.co/hay-futuro-si-hay-verdad>
- Cortés, P. (2013). *Vidas resilientes y pedagogía de la reafirmación: Estudio de la identidad resiliente en contextos de desventaja social, cultural y jurídica* [Tesis doctoral, Universidad de Málaga]. Repositorio Institucional Universidad de Málaga.
<https://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/6162/pablocortestextocompletos.pdf?sequence=6>

- El Tiempo. (2019, diciembre 16). *Bojayá: entre fuegos cruzados* [Video]. YouTube.
<https://www.youtube.com/watch?v=N3bW0V98HT4>
- García, A. (2017). La foto-intervención en la formación permanente de maestros de educación primaria. *Alteridad. Revista de Educación*, 12(2). 202-214.
<http://dx.doi.org/10.17163/alt.v12n2.2017.06>
- Gobernación de Antioquia. (2025). *Corregimiento Buenos Aires*.
<https://corregimientos.antioquia.gov.co/corregimiento-buenos-aires-2/>
- Grupo Banco Mundial. (2009). *Voces: Historias de violencia y esperanza en Colombia*.
<https://documentos.bancomundial.org/es/publication/documents-reports/documentdetail/228981468243580381/>
- Guzmán, T., Betancur, J., & Giraldo, M. (2011). *Desplazamiento forzado, tierras y territorios. Agendas pendientes: La estabilización socioeconómica y la reparación*. Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD).
<https://www.acnur.org/fileadmin/Documentos/Publicaciones/2011/7599.pdf>
- Herman, J. (1992). *Trauma y recuperación: Como recuperarse de las secuencias de la violencia*. Espasa hoy.
<https://cdn.bookey.app/files/pdf/book/es/20240115153113803.pdf>
- Lederach, J. (2001). *El abecé de la paz y los conflictos: Educación para la paz*. Editorial Pontificia Universidad Javeriana. <https://www.johnpaullederach.com/2023/03/el-abece-de-la-paz-y-los-conflictos-educacion-para-la-paz/>
- Maya, M., Muñetón, G., & Horbath, J. (2018). Conflicto armado y pobreza en Antioquia Colombia. *Apuntes del Cenes*, 37(65), 213-246.
<https://doi.org/10.19053/01203053.v37.n65.2018.5460>
- McCold, P., & Wachtel, T. (2003). *En busca de un paradigma: una teoría sobre justicia restaurativa*. International Institute for Restorative Practices.

<https://www.iirp.edu/news/en-busca-de-un-paradigma-una-teoria-sobre-justicia-restaurativa>

Montero, M. (2004). *Introducción a la psicología comunitaria: Desarrollo, conceptos y procesos*. Paidós.

<https://www.codajic.org/sites/default/files/sites/www.codajic.org/files/Introducci%C3%B3n%20a%20la%20psicolog%C3%ADa%20comunitaria.%20Desarrollo%2C%20conceptos%20y%20procesos..pdf>

Montoya, N. (2023). *Resistencia comunitaria y mantenimiento de la esperanza a través de la organización y el liderazgo comunitario. Perspectivas para un postconflicto*. [Trabajo de grado, Universidad Nacional Abierta y a Distancia]. Repositorio Institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/54680>

Olivares, S. (2024, Diciembre 04). El asentamiento más grande del Valle de Aburrá se convertiría en la comuna 12 de Bello. *El colombiano*.

<https://www.elcolombiano.com/antioquia/vereda-granizal-cerca-de-convertirse-en-nueva-comuna-de-bello-EH25993117>

Pérez, S. (2004). *Riesgos psicosociales a los que están expuestas las mujeres embarazadas del nivel socioeconómico medio (estrato 3) que asisten a control prenatal de la U.P.A. de Blasdelezo de la ciudad de Cartagena*. [Trabajo de grado, Universidad de Cartagena]. Repositorio Institucional Universidad de Cartagena.

<https://repositorio.unicartagena.edu.co/entities/publication/9b05b41d-aaf4-44f7-908d-8f63460de77f>

Suárez, V. (2021). Subjetividad, literatura y poesía testimonial: las voces de las infancias en contextos de conflicto armado en Colombia. *Ciudad Paz-ando*, 14(1), 58-69.

<https://doi.org/10.14483/2422278X.16543>

- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (2007). *Niños y niñas vinculados al conflicto armado en Colombia*. <https://www.unicef.org/colombia/comunicados-prensa/informe-sobre-ninez-afectada-por-conflicto-armado-colombiano>
- Van der Kolk, B. (2015). *The body keeps the score: Brain, mind, and body in the healing of trauma*. Penguin Books. <https://ia601604.us.archive.org/35/items/the-body-keeps-the-score-pdf/The-Body-Keeps-the-Score-PDF.pdf>
- Vargas, J., & Yepes, C. (2023). Luchas comunitarias por la subsistencia en la vereda Granizal: Entre la esperanza y la desesperanza. *Hacia la Promoción de la Salud*, 28(1), 37-51. <https://doi.org/10.17151/hpsal.2023.28.1.4>
- White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. *Recursos psicosociales para el post conflicto*. 27-75. Taos institute. <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>

Apéndice

Apéndice A

Noticias Soy Psico

[Noticiero - Noticias SOY PSICO](#)

Nota. Nuestro noticiero trae las últimas noticias de Antioquia, nos trasladamos por las diferentes ciudades en donde nuestros psicólogos reportan sobre sus comunidades. *Fuente.*

Elaboración propia.