

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios
de violencia Bogotá D, C y Departamento del Caquetá**

Estefanny Julieth Diaz Rodriguez

Sandra Liliana Barrera

Neury Huayllahua Hacho

Irma Rodríguez Zuluaga

Obeida Rojas Gaviria

Tutora

Kelly Johana Córdoba Diaz

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

2025

Resumen

El presente trabajo analiza el impacto psicosocial de la violencia causada por grupos ilegales en Colombia a través del enfoque narrativo, utilizando el testimonio de Gloria, protagonista del relato “Una madre valiente y echada pa'lante” y sobrevivientes que narran la historia del caso de Bojayá-Choco, hechos que personifica el devastador impacto psicosocial de la violencia en el marco del conflicto armado colombiano, el cual debilita el tejido social y la identidad colectiva. La masacre generó un trauma profundo y generalizado, manifestándose en duelos, miedo persistente, desconfianza interpersonal y deterioro de las prácticas culturales y comunitarias. La narrativa de "Una madre valiente y echada pa'lante", una historia de resiliencia individual frente a las adversidades del conflicto, ofrece un contraste y a la vez un complemento al trauma colectivo de Bojayá. Si bien ilustra la capacidad humana para sobreponerse y la fortaleza individual como mecanismos de afrontamiento, también subraya las inmensas cargas emocionales y las luchas cotidianas que enfrentan las víctimas, quienes a menudo deben reconstruir sus vidas y comunidades desde la fragmentación y el dolor. El análisis psicosocial de estos escenarios revela la compleja interacción entre el trauma colectivo y la resiliencia individual. Bojayá ejemplifica cómo la violencia sistemática y masiva puede desarticular la cohesión social, generar profundas heridas emocionales y alterar la percepción del futuro de una comunidad entera. Por otro lado, la historia de la madre valiente destaca la capacidad individual para encontrar significado y fortaleza incluso en las circunstancias más extremas. Sin embargo, es crucial reconocer que la resiliencia individual no exime la necesidad de procesos de justicia, reparación y memoria colectiva para sanar las heridas profundas infligidas a comunidades como la de Bojayá. Ambas narrativas, la del trauma colectivo y la de la lucha individual, son esenciales para comprender la magnitud del impacto

psicosocial del conflicto armado y para orientar intervenciones mediante estrategias psicosociales que promuevan la transformación, la recuperación integral a nivel individual y comunitario.

Palabras Clave: estrategias psicosociales, víctimas, conflicto, violencia, enfoque narrativo.

Abstract

This paper analyzes the psychosocial impact of violence caused by illegal groups in Colombia through a narrative approach, utilizing the testimony of Gloria, the protagonist of the story "A Brave Mother Who Pushed Forward," and survivors who narrate the story of the Bojayá-Choco case. These events epitomize the devastating psychosocial impact of violence within the Colombian armed conflict, which weakens the social fabric and collective identity. The massacre generated deep and widespread trauma, manifesting in grief, persistent fear, interpersonal mistrust, and the deterioration of cultural and community practices.

The narrative of "A Brave Mother Who Pushed Forward," a story of individual resilience in the face of the adversities of conflict, offers both a contrast and a complement to the collective trauma of Bojayá. While illustrating the human capacity for resilience and individual strength as coping mechanisms, it also underscores the immense emotional burdens and daily struggles faced by victims, who often must rebuild their lives and communities from fragmentation and pain.

The psychosocial analysis of these scenarios reveals the complex interaction between collective trauma and individual resilience. Bojayá exemplifies how systematic and massive violence can disrupt social cohesion, generate deep emotional wounds, and alter an entire community's perception of the future. On the other hand, the story of the courageous mother highlights the individual capacity to find meaning and strength even in the most extreme circumstances.

However, it is crucial to recognize that individual resilience does not obviate the need for processes of justice, reparation, and collective memory to heal the deep wounds inflicted on communities like Bojayá. Both narratives— that of collective trauma and that of individual struggle—are essential to understanding the magnitude of the psychosocial impact of the armed conflict and to guiding interventions through psychosocial strategies that promote transformation

and holistic recovery at the individual and community levels.

Keywords: psychosocial strategies, victims, conflict, violence, narrative approach.

Tabla de contenido

Análisis del (caso seleccionado).....	9
Formulación de pregunta.....	14
Análisis y presentación de la resolución ítems orientadores y estrategias de abordaje psicosocial para "Bojayá".....	20
Informe analítico y reflexivo de la experiencia realizada en la etapa 3.....	32
Conclusiones.....	35
Referencias bibliográficas.....	36
Aprendices.....	38

Lista de Tablas

Tabla 1 <i>Sembrando Esperanza en Bojayá</i>	<u>25</u>
Tabla 2 <i>Reivindiquemos el arte y la cultura como herramienta para sanar.</i>	<u>28</u>
Tabla 3 <i>Creciendo como Comunidad, construyendo un mejor mañana</i>	<u>30</u>

Lista de Apéndices

<u>Apéndice A.</u> YouTube. (2025). <i>Historias que nos transforman</i> [Video].....	<u>39</u>
--	-----------

Análisis del Caso Seleccionado, Una Madre Valiente y Echada Pa'lante. "Resistencia y Esperanza en Tiempos de Crisis"

La Historia de Gloria, una Madre Valiente que Enfrenta Numerosas Adversidades

Según (López, 2009, p. 20-21). A través de su relato, se revela su vida como ama de casa con tres hijos, que residía en San Luis, donde trabajaba como auxiliar de preescolar. A partir de 2004, su vida cambió radicalmente debido al desplazamiento forzado provocado por los grupos armados que tomaron control de la finca. Su experiencia incluye momentos de terror, como enfrentamientos con paramilitares que intentaron reclutar a sus hijos y amenazaron su seguridad.

El relato destaca la resiliencia de Gloria, quien se niega a permitir que sus hijos sean llevados por los grupos armados. Ella afirma que preferiría morir antes que perderlos. A pesar de las amenazas y el sufrimiento, logra salir con sus hijos y enfrentarse a la situación. Incluso, consigue negociar el rescate de su esposo, quien fue secuestrado.

La historia culmina con sentimientos de desesperación y pérdida al enterarse de que su esposo no fue liberado, reflejando el impacto devastador del conflicto en su vida. La valentía y el amor de Gloria por su familia son los temas predominantes en esta narrativa (págs. 20-21).

Los Emergentes psicosociales Identificados en el Caso

Según López (2009), estos emergentes reflejan tanto el impacto de la violencia en la vida de Gloria como las respuestas que ha desarrollado para enfrentarse a estas situaciones. Algunos de ellos son:

Trauma emocional y psicológico: La violencia y las experiencias de pérdida, como la enfermedad y muerte de su esposo, han dejado en Gloria secuelas emocionales, incluyendo tristeza y duelo. Esto indica un impacto significativo en su salud mental, que puede manifestarse en ansiedad y depresión.

Resiliencia comunitaria: A pesar de las adversidades, Gloria participa activamente en actividades comunitarias, lo que resalta el fortalecimiento de la cohesión social y el apoyo mutuo entre las personas que han vivido situaciones similares. Esta resiliencia comunitaria es un elemento clave que puede facilitar la recuperación y el proceso de sanación de las comunidades afectadas.

Empoderamiento femenino: Gloria asume un rol de liderazgo y proveedora en su hogar, ejemplificando un cambio hacia el empoderamiento de las mujeres. Este emergente demuestra cómo las mujeres pueden tomar decisiones activas para mejorar su situación y la de sus familias, incluso en contextos de violencia y vulnerabilidad.

Identidad y sentido de pertenencia: A lo largo de su experiencia, Gloria reconfigura su identidad, pasando de ser víctima a convertirse en una mujer valiente que enfrenta sus circunstancias. La búsqueda de un sentido de pertenencia, tanto en su familia como en su comunidad, resalta la importancia de estos vínculos en su proceso de afrontamiento y recuperación.

Adaptación a nuevas realidades: Gloria muestra un proceso de adaptación y reajuste a su nueva situación de vida, buscando empleo y nuevas oportunidades para sus hijos. Este emergente destaca la capacidad humana para hacer frente a cambios drásticos y reinventarse ante las circunstancias adversas.

Estos emergentes psicosociales reflejan cómo la violencia impacta no solo a los individuos, sino también a las comunidades en su conjunto. Además, evidencian cómo estas pueden encontrar formas de resistencia, apoyo y renovación, incluso en medio de las circunstancias más difíciles (López, 2009), p.20,21

Revisión y Análisis Discursivo: Gloria como Sobreviviente y los Significados de la Violencia Posicionamiento como Sobreviviente en Lugar de Víctima

Según López (2009, p. 21), Gloria se presenta como una sobreviviente más que como una simple víctima. A pesar de las adversidades como el desplazamiento forzado y la enfermedad de su esposo ella demuestra una gran fortaleza y determinación. Se ve a sí misma como una "mujer muy valiente" que ha tomado las riendas de su hogar y ha trabajado arduamente para mantener a su familia unida y protegida.

En su relato, especialmente en la página 2, Gloria comparte su dolor y tristeza por las pérdidas, pero también transmite un mensaje de superación y resiliencia. Aunque reconoce los traumas vividos, su enfoque está en cómo ha logrado avanzar, apoyando a sus hijos y participando en actividades que le permiten sostenerse. Además, su participación en una asociación que ayuda a otros refleja su deseo de contribuir positivamente a su comunidad.

Este discurso evidencia que, aunque ha sido víctima de un conflicto violento y pérdidas personales, su identidad se construye en torno a la supervivencia y el coraje. Ella se aleja del papel pasivo de víctima y adopta el de una luchadora activa, con agencia y autoconfianza, que busca mejorar su situación y la de su familia.

Reflexión Sobre los Significados de la Violencia desde la Experiencia

La historia de Gloria, según López (2009), revela que la violencia trasciende lo físico y tiene dimensiones emocionales y psicosociales profundas. El desplazamiento forzado, por ejemplo, no solo implica la pérdida de su hogar y comunidad, sino también la fractura de su estabilidad familiar y emocional. La violencia en su vida muestra cómo el conflicto armado puede despojar a las personas de su dignidad, seguridad y sentido de pertenencia, dejándolas en una lucha constante por sobrevivir.

A medida que enfrenta situaciones extremas como el secuestro de su esposo y las amenazas a sus hijos la violencia también se manifiesta en la manipulación psicológica y social, donde los grupos armados intentan reclutar a los jóvenes mediante el miedo y la coacción. Esto refleja que la violencia no solo es física, sino que también afecta la mente y la identidad de las personas. No obstante, la historia de Gloria también muestra que, en medio de estas experiencias violentas, existe una capacidad de resistencia.

La creación de redes de apoyo y su participación en proyectos comunitarios evidencian que la violencia puede generar respuestas de solidaridad y empoderamiento. La valentía y determinación que ella demuestra son ejemplos claros de cómo la adversidad puede fortalecer el espíritu humano. En conclusión, desde la experiencia de Gloria, podemos entender que la violencia tiene un doble significado, por un lado, despoja y causa sufrimiento; por otro, puede ser un catalizador para la resistencia, la superación y el fortalecimiento comunitario. La historia revela que, incluso en las circunstancias más difíciles, las personas pueden encontrar un sentido de pertenencia y propósito.

Recursos de Afrontamiento Identificados

López (2009, p.20) señala varios recursos que Gloria utiliza para sobrellevar sus dificultades:

Fuerza emocional y resiliencia: La determinación de Gloria, su fortaleza emocional y su capacidad para resistir ante amenazas y pérdidas evidencian su espíritu de lucha. La decisión de no permitir que les quiten a sus hijos refleja su resistencia y su deseo de proteger lo que más ama.

En el discurso de Gloria, podemos identificar varios elementos que muestran su resiliencia y su capacidad para afrontar las dificultades. Por ejemplo, ella demuestra determinación y valor al proteger a sus hijos, incluso ante la violencia, diciendo que prefieren quedarse con la finca, pero no con sus hijos. Esto refleja su compromiso inquebrantable con su familia.

También destaca su **adaptabilidad**. A pesar de las circunstancias difíciles, como el desplazamiento, Gloria busca nuevas formas de vida y mantiene la esperanza de reunirse con su familia, mostrando una mentalidad abierta y flexible ante el cambio.

Otro elemento importante es su **búsqueda de apoyo**. Gloria recurre a su red familiar y comunitaria en momentos de crisis, entendiendo que no está sola y que puede contar con otros para afrontar sus desafíos.

Su empoderamiento personal también es notable. Gracias a su formación como Auxiliar de preescolar y su experiencia laboral, ha adquirido habilidades que le permiten generar ingresos y cuidar a su familia, lo cual le da un sentido de identidad y propósito.

Gloria muestra una resiliencia emocional. A pesar de haber vivido traumas y de la pérdida de su esposo, sigue adelante y cuida de sus hijos, demostrando una fortaleza emocional admirable. Por último, mantiene una actitud de esperanza, creyendo que puede recuperar lo que ha perdido y que su situación puede mejorar. Esta esperanza es fundamental para su proceso de resiliencia y reconstrucción.

En resumen, Gloria ejemplifica cómo, incluso en medio de la adversidad, la determinación, la adaptabilidad, el apoyo social, el empoderamiento, la resiliencia emocional y la esperanza pueden ayudar a superar los obstáculos y seguir adelante. ¡Es una historia inspiradora de fortaleza y resistencia!

Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

Tabla 1

Relato: Una madre valiente y echada pa'lante

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación
Estratégicas	¿Qué consejo le darías a otra madre que está viviendo una situación de violencia o desplazamiento forzado?	<p>Este interrogante planteado permite brindar un consejo a una madre que se ve envuelta en una situación de violencia o desplazamiento forzado, sobre la importancia de buscar apoyo emocional y de un profesional en psicología. En donde se resalta, que cuidar la salud mental es fundamental para enfrentar el trauma vivenciado, así mismo es de gran valor mencionar que se debe explicar a la víctima que no está sola y que sus sentimientos y emociones son válidas.</p> <p>Ahora bien, desde la psicología la salud mental toma un gran significado ya que ayuda a las personas a reconstruir sus vidas y que el dolor y sufrimiento den paso a un futuro mejor, en otras palabras, como lo afirma (Ramognini, 2008 citado por Cruz, 2009) citado en (Cardozo et al, 2013) la salud mental desde la psicología abarca este concepto para hacer alusión a la capacidad de los individuos y así mismo los grupos sociales de resignificar condiciones adversas a partir de la</p>

Estratégicas	<p>¿Qué acciones concretas piensas seguir haciendo para asegurar el bienestar emocional de tus hijos en el futuro?</p>	<p>creación de oportunidades de salida de las mismas, a situaciones de mayor bienestar que los previos al trauma o situación perjudicial.</p> <p>Desde el enfoque psicosocial, es importante seguir fortaleciendo redes de apoyo comunitario y familiar donde se brinde apoyo emocional a los hijos, así mismo se hace necesario fomentar espacios de dialogo donde se puedan expresar los sentimientos para ir construyendo lazos de confianza. Además, al ser la familia la primera escuela de formación los padres están en el deber de brindar apoyo emocional a sus hijos para que esto los lleve al éxito, según (Noguera, 2020) citado en (Sánchez & Dávila, 2022) “Los padres de familia tienen el deber de brindar apoyo emocional a sus hijos. Les inyectan las primeras dosis de amor, cariño y respeto. Les enseñan a valorarse a sí mismos, a respetar y tratar con afecto a los demás” (p,9).</p> <p>Teniendo en cuenta el campo psicosocial, se debe buscar la manera de sostener la calma e identificar las emociones, comprendiendo que hace parte del proceso de sanación; y se debe procurar siempre el bienestar y seguridad emocional, por último, y no menos importante se debe acudir a redes de apoyo o acompañamiento psicosocial para que esto no impida el seguir adelante, es decir como</p>
Estratégicas	<p>¿Qué harías si algún día te encuentras con alguien vinculado a lo que viviste durante el desplazamiento?</p>	<p>Teniendo en cuenta el campo psicosocial, se debe buscar la manera de sostener la calma e identificar las emociones, comprendiendo que hace parte del proceso de sanación; y se debe procurar siempre el bienestar y seguridad emocional, por último, y no menos importante se debe acudir a redes de apoyo o acompañamiento psicosocial para que esto no impida el seguir adelante, es decir como</p>

Circulares

¿Cómo crees que tus hijos perciben tu rol en la familia después de todo lo vivido juntos?

lo afirma (Cardozo et al, 2013) la construcción de las redes de apoyo, ayuda a enfrentar la situación traumática y así mismo, se logra que los niños, niñas y adolescentes aprendan buenas estrategias de afrontamiento que les permita reconstruir sus vidas.

Teniendo en cuenta las dificultades vividas con el desplazamiento forzado, los hijos ven a su madre desde el rol de una persona resiliente y protectora que ha enfrentado la desgracia con mucha fortaleza. En donde a pesar del daño y dolor provocado se aprendió sobre la importancia del apoyo y edificación como familia; así mismo se menciona que mediante las experiencias del desplazamiento las madres se llenan de valor y adquieren grandes habilidades, según (Cardozo et al, 2013) las madres gracias a su desarrollo cognitivo y capacidad de afrontamiento desarrollo en las experiencias vividas en el desplazamiento llegan a adquirir factores significativos como: la introspección, independencia, capacidad de iniciativa, capacidad de interacción, creatividad, ideología personal y hasta se logra el sentido del humor.

Circulares

¿Qué opinan tus familiares o personas cercanas sobre cómo

Se puede responder al interrogante desde una postura psicosocial, ya que los familiares y personas cercanas de un individuo

	<p>enfrentaste la pérdida y el desplazamiento?</p>	<p>víctima de la pérdida y desplazamiento forzado reconocen como ha logrado enfrentar con valentía y capacidad de adaptación toda la desgracia vivenciada. Además, se destaca la resiliencia y el apoyo mutuo para lograr mantener la familia unida y luchar por futuro mejor; de igual forma se debe resaltar que la resiliencia es un gran valor que permite que las personas y sus familias salgan adelante, según (Werner & Smith 1992) citado en (Cardozo et al, 2013) “la resiliencia es la capacidad de afrontar, es decir, la posibilidad de enfrentar efectivamente eventos estresantes, severos y acumulativos” (p, 96).</p>
<p>Circulares</p>	<p>¿Cómo sientes que ha cambiado la relación entre tú y tus hijos después de todo lo vivido?</p>	<p>Es de gran valor mencionar que desde el rol como madre víctima del desplazamiento forzado, la relación con los hijos se ha vuelto cercana ya que se logró fortalecer los vínculos suscitando de esta manera la empatía, el diálogo y el apoyo mutuo como elementos esenciales para contrarrestar la adversidad y reconstruir la familia. Es aquí donde se destaca el dialogo como la capacidad de ser escuchado y así mismo atender lo que la otra parte quiere expresar, lo que conlleva a una mejor comunicación y convivencia en la familia, en otras palabras, como afirma (Herzig y Chasin, 2006)</p>

Reflexivas	<p>¿Qué impacto ha tenido en ti el hecho de asumir sola la crianza de tus hijos después del fallecimiento de tu esposo?</p>	<p>citado en (Vallejo et al, 2025) el diálogo es visto como una práctica de comunicación originada por la búsqueda de buen entendimiento en todos los entornos y no solo para acuerdos o soluciones frente a un fenómeno a tratar. Desde una perspectiva psicosocial el hecho de una madre tener que asumir sola la crianza de los hijos tras la dolorosa pérdida del esposo en manos de la violencia armada, se puede afirmar que es un gran desafío y que más allá de ser doloroso renace la fortaleza en la madre. Además, da paso a generar en la figura materna la capacidad de liderazgo familiar, en otras palabras, como lo afirma (Beltrán et al, 2019) “las características propias de la mujer, más que una limitante, deben ser consideradas como un activo, ya que éstas pueden ser un catalizador de crecimiento para las empresas debido al estilo generalmente más humano del liderazgo femenino” (p.37).</p>
Reflexivas	<p>¿Cómo te ha transformado emocionalmente el proceso de desplazamiento y pérdida que viviste?</p>	<p>Es importante mencionar que el proceso de desplazamiento y pérdida transforma la vida de las personas de manera emocional, es decir hace que la persona reconozca la vulnerabilidad en la que se encuentra y la capacidad de resistencia que tiene. En la misma línea dio paso al sentido de identidad que es tan importante para la reconstrucción personal y familiar, según Bello, (2000)</p>

Reflexivas

¿Qué significa para ti ser una mujer valiente, como te defines al final de tu relato?

la identidad es definida como un proceso de elaboración subjetiva que ayuda a cada persona a construir una versión de sí mismo en base a la relación con los otros, quienes a su vez expresan y otorgan.

Se hace necesario mencionar que una mujer valiente, teniendo en cuenta el desplazamiento forzado hace referencia a la que enfrenta el dolor, las pérdidas tanto materiales como emocionales y a pesar de toda la desgracia no se rinde. Al final del relato, la mujer se puede definir como resiliente y luchadora por sus hijos y por recuperar la dignidad que ha perdido por la violencia.

Fuente: Autoría propia, (2025)

Análisis y Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de 'Bojayá: Entre Fuegos Cruzados'

"Bojayá: entre fuegos cruzados" es un documental que narra la desgarradora masacre ocurrida el 2 de mayo de 2002 en la iglesia de Bellavista, Bojayá, Chocó, donde cientos de civiles buscaron refugio en medio de un enfrentamiento entre las guerrillas de la FARC y paramilitares. El documental expone el horror de la explosión de un cilindro bomba que causó la muerte de 85 de personas, incluyendo niños, y las profundas heridas físicas y emocionales que marcaron a la comunidad.

A través de testimonios de sobrevivientes, líderes comunitarios como Leyner Palacios y análisis del contexto del conflicto armado colombiano, la producción reconstruye los hechos, explora las consecuencias humanitarias y la lucha de la comunidad por la justicia, la memoria y la reconstrucción de su tejido social, evidenciando la brutalidad del conflicto y la resiliencia de sus víctimas aún más en estos tiempos cuando sienten la ausencia del estado colombiano.

A continuación, se hace un análisis un poco más profundo dando respuesta a los interrogantes, sobre aquellos aspectos que se emergen en las víctimas.

¿Qué Emergentes Psicosociales de la Vida Cotidiana y del Proceso Sociohistórico de esta Comunidad logra Identificar?

En el marco del conflicto armado los hechos de violencia causados a los habitantes de Bojayá dejaron huellas vivas en la psique colectiva y en las prácticas sociales de la comunidad. Se han identificado aquellos emergentes psicosociales de la vida cotidiana y del proceso socio histórico de esta comunidad, que permiten comprender sus necesidades específicas para luego diseñar intervenciones psicosociales a través de estrategias que ayuden de alguna manera a la reparación de sus víctimas.

Partiendo del concepto propuesto por Fabris (2011), los emergentes psicosociales son hechos y procesos que teniendo lugar en el escenario de la vida cotidiana permiten ubicar y comprender la subjetividad como dimensión específica del proceso sociohistórico. Son signos relevantes desde el punto de vista psicosocial tanto como desde el punto de vista cultural o político (p.36).

Es así que se evidencia en el caso de Bojayá primeramente que existe un trauma colectivo, debido a la masacre que generó marcas profundas en las personas, causando síntomas persistentes de tristeza, miedo, dolor, venganza y desesperanza, esto además que causa afectación de la salud mental, los testimonios narran como las cicatrices de las heridas físicas notables en sus cuerpos, les recuerda todos los días el horror vivido.

Otro aspecto de los emergentes psicosociales es la ruptura del tejido social causada por la violencia, cada integrante de la comunidad de alguna manera tenía un rol en la misma, y el papel que cumplía cada integrante en su familia, con la pérdida de ellos presenta cambios en las estructuras familiares. Así mismo, surgió la pérdida de vínculos y redes de apoyo como familiares, amigos y vecinos, debilitando las mismas.

Además, los sobrevivientes se vieron obligados abandonar sus territorios no solo por miedo, sino porque la ausencia del estado era notoria en el incumplimiento de los acuerdos de Paz, lo que implica que los actores de la guerra se mantengan activos ejerciendo el control en dicho territorio.

¿Cuáles son los Impactos Desde lo Bio-Psico-Sociocultural que se Evidencian?

La desgarradora masacre ocurrida en mayo de 2002, donde inocentemente la población civil con la intención de resguardar sus vidas en la iglesia de Bellavista, Bojayá, Chocó fueron víctimas de un trágico capítulo en la historia del país. Dejando aquella masacre un saldo de

horror y desolación en la comunidad; pues, los paramilitares y guerrillas de la Farc sembraron el terror, perpetrando vil asesinatos, contra la población civil, que incluía hombres, mujeres y niños.

Es así que, que se puede analizar este hecho desde bio-psico-sociocultural, como la masacre de Bojayá deja diversos complejos, afectando todos los aspectos de la vida de la comunidad. Es por ello, que la recuperación y reconstrucción de esta comunidad requieren intervenciones integrales que aborden estos impactos de manera holística y promuevan la resiliencia y el empoderamiento de los afectados.

Se identifican aspectos desde diversas dimensiones como: biológico, la pérdida de vidas y las heridas físicas sufridas por los sobrevivientes lo que ha generado un impacto directo de sufrimiento en los sobrevivientes. Desde lo psicológico los problemas de salud mental, como el trauma afectan el desarrollo causando diversas dolencias físicas en la comunidad actualmente, pero que además existe la pérdida de confianza en las instituciones del estado.

Es sin duda además que la masacre con respecto al aspecto social debilitó las redes de apoyo comunitario, muchas familias se vieron obligadas a abandonar sus hogares, perdiendo sus tierras y medios de subsistencia. En lo cultural se ve el desplazamiento y la desestructuración social afectando la continuidad de prácticas culturales y rituales propias de la comunidad, la cual genera alteración de la identidad colectiva.

Sin embargo a pesar del trauma la comunidad ha mostrado una notable capacidad de resiliencia, y está representada por un gran líder social como LEYNER PALACIOS, quien a buscando formas de mantener viva su cultura y reconstruir la identidad de la comunidad, a partir del perdón, que de acuerdo con la definición de Crespo, (2004), el perdón se constituye como un mecanismo que disminuye la motivación a vengarse del agresor, decrementa también la motivación a mantener la venganza del victimario y estimula la reconciliación y los sentimientos

de benevolencia.

Es así que Aguirre, (2006) considera que el perdón tiene siempre un efecto personalmente para quién está dispuesto a ofrecerlo o aceptarlo. El perdón evita que el dolor degenera en odio o se enquisten como amargura y frustración permanente; y el perdón puede convertir el remordimiento en compromiso y en acicate moral positivo (p. 34).

Frente a lo anterior, el análisis de este devastador suceso revela las profundas secuelas psicológicas y el impacto bio-psico-sociocultural en la comunidad afectada; además, se destaca la resiliencia y la capacidad de transformación de los sobrevivientes frente a la adversidad.

¿Qué Elementos Simbólicos de Violencia, Resiliencia y Experiencias de Transformación se Logran Identificar en el Discurso?

En el marco de la Violencia se destacan elementos como la iglesia como santuario profanado esto debido al hecho de que la masacre ocurriera dentro de un lugar considerado sagrado simboliza la brutalidad y la falta de límites de la violencia, incluso en espacios de protección. Así mismo el cristo mutilado es un símbolo poderoso que representa el sufrimiento y dolor, la resiliencia y esperanza, la fe, la espiritualidad, memoria recuerdo, identidad y sentido de comunidad que une a los habitantes de Bojayá, es quien le da fuerza para afrontar los desafíos y superar adversidades.

La resistencia y la resiliencia desde la figura de Leyner Palacios con su liderazgo y perseverancia en la búsqueda de justicia y paz, se erigen como un poderoso símbolo de la capacidad de la comunidad para levantarse después de la tragedia y luchar por un futuro diferente, según (Masten, 2001) citado por Vera (2006), menciona que numerosos datos muestran que la resiliencia es un fenómeno común entre personas que se enfrentan a experiencias adversas y que surge de funciones y procesos adaptativos normales del ser humano.

El testimonio de muchas personas revela que, aun habiendo vivido una situación traumática, han conseguido encajarla y seguir desenvolviéndose con eficacia en su entorno (p.42). Es por ello que las historias de las víctimas representa la foto-voz de los que no quieren olvidarse, y lucha en la búsqueda de justicia transicional, la reparación y la reconciliación.

Finalmente, el fortalecimiento del tejido social a través de la memoria, las iniciativas comunitarias para recordar y reflexionar sobre lo ocurrido, permite fortalecer los lazos sociales y construir una memoria colectiva que sirva como base para la reconciliación y la prevención de futuros actos de violencia. Además, el empoderamiento de las víctimas como agentes de cambio, quienes, a través de su testimonio y su lucha, se convierten en agentes activos en la construcción de la paz y la transformación de su realidad.

Fue necesario plantear tres estrategias psicosociales para potenciar los recursos de afrontamiento en los pobladores de Bojayá. Expongo a continuación una de ellas.

Estrategias

Tabla 1. *Sembrando Esperanza en Bojayá*

El enfoque disciplinario que subyace a esta estrategia:	
Nombre de la estrategia	<i>Sembrando Esperanza en Bojayá</i>
Descripción fundamentada	<p>Desde la Coaliciones comunitarias es una estrategia participativa que conlleva el cambio social, invita a la participación comunitaria y es muy pertinente para ser aplicada con la comunidad de Bojayá. Que como lo indica Martínez (2003), proporcionan a los psicólogos comunitarios, y al resto de los profesionales del área, una oportunidad para trabajar con la comunidad como un “todo social” y comprender mejor cómo conducir el cambio comunitario.</p> <p>Son, además, una estrategia de intervención que entronca con la perspectiva de la diversidad humana ya que promociona la participación de los todos los sectores de la comunidad en la resolución de sus problemas. A través del trabajo cooperativo, las coaliciones comunitarias incrementan el empowerment comunitario y el sentido psicológico de comunidad (p.52)</p>
Objetivo	Fomentar en la comunidad de Bojayá- choco, la participación diversa, el empoderamiento y el sentido de comunidad, desde las coaliciones comunitarias, como estrategia participativa y promotora del cambio social.

Fases y tiempo	<p>Fase 1 (4 semanas): Acercamiento a la comunidad de Bojayá, identificación de las necesidades propias de su territorio.</p> <p>Fase 3 (8 semanas): Implementación de la Intervención Comunitaria, dar a conocer el objetivo de la estrategia y desarrollo de talleres psicoeducativos, dinámicas participativas, narraciones simbólicas para la apropiación de sentido de pertenencia de comunidad, liderazgo, empoderamiento y sanación.</p> <p>Fase 4 (4 semanas): socialización y reflexión comunitaria presentar las elaboraciones de la memoria a la comunidad, generar espacios de reflexión sobre el aprendizaje colectivo y fortalecer el sentido de identidad y pertenencia.</p> <p>Fase 5 (1 semana): Evaluación se trata de recopilar datos de manera sistemática para seguir el progreso de las actividades y el logro de los objetivos (al termino de los tres meses se realizará la evaluación).</p>
----------------	--

Acciones por implementar	<p>Realizar reuniones informativas y grupos focales para presentar la estrategia.</p> <p>Facilitar círculos de escucha activa y narración de experiencias.</p>
--------------------------	--

Organizar y aplicar talleres de expresión artística (escritura creativa, pintura, música, teatro) para plasmar la memoria colectiva.

Crear espacios de encuentro comunitario para compartir las elaboraciones de la memoria.

Documentar y difundir las producciones de la memoria colectiva a través de diferentes medios.

Impacto
deseado

Brindar herramientas a los habitantes de la comunidad de Bojayá para una mejor cohesión social y fortalecimiento de las redes de apoyo comunitario, que por parte del estado y la sociedad puedan ser validados y reconocidos por las experiencias individuales y colectivas de dolor y pérdida vividas.

Pero que además tengan ese empoderamiento como comunidad a través de la apropiación de su propia historia, desde el rol de sobrevivientes, reconociendo sus recursos que les ha permitido tener fortaleza visibilizando así un mejor futuro.

Tabla 2. *Reivindiquemos el arte y la cultura como herramientas para sanar*

El enfoque disciplinario que subyace a esta estrategia:	
Nombre de la estrategia	<i>Reivindiquemos el arte y la cultura como herramientas para sanar</i>
Descripción fundamentada	<p>En escenarios marcados por el conflicto armado, como el vivido en Bojayá, las expresiones culturales — como la música, la danza, los rituales ancestrales y el arte visual— tienen la capacidad de generar transformaciones colectivas y positivas en las víctimas.</p> <p>La reparación simbólica se convierte en un componente esencial en el camino hacia la verdad, la justicia y la garantía de no repetición. Las diferentes expresiones artísticas son una muestra simbólica que pone de manifiesto a la sociedad y sus ciudadanos la dimensión de la tragedia y la necesidad de no repetirla (Valderrama, 2020, p.3).</p> <p>Es importante ya que se le permite a un “grupo tener el conocimiento de sí mismos” (Aguirre, 2015), y de la historia que los representa, es de suma importancia poder expresar lo que se ha vivido en este atroz hecho violento.</p>
Objetivo	Impulsar la sanación emocional, la resiliencia de la comunidad y la recuperación del tejido social en Bojayá a través de expresiones artísticas y culturales que contribuyan a procesar el trauma colectivo experimentado.

Fases y tiempo	<p>Fase 1 (20 días): Invitación a la comunidad para llevar a cabo un diagnóstico mediante entrevistas.</p> <p>Fase 2 (1 meses): Organización de actividades artísticas y culturales alineadas con las creencias y tradiciones de la comunidad.</p> <p>Fase 3 (3 meses): Implementación de la actividad propuesta junto a los miembros activos de la comunidad.</p>
Acciones por implementar	<p>Evaluación comunitaria realizada de manera colaborativa.</p> <p>Espacios formativos sobre música tradicional dirigidos a la comunidad.</p> <p>Expresión a través de la danza tradicional que refleja el dolor y la resiliencia en la comunidad de Bojayá.</p> <p>Diseño de murales como tributo a las víctimas de la tragedia.</p> <p>Presentación de las acciones llevadas a cabo y difusión de las medidas implementadas.</p>
Impacto deseado	<p>Se espera que esta estrategia genere el establecimiento de procesos culturales sostenibles que actúen como herramientas de prevención y sanación. Además, busca formar jóvenes resilientes, comprometidos con la transformación social y con acceso a mayores oportunidades.</p>

Tabla 3. " *Creciendo como comunidad, construyendo un mejor mañana.* "

El enfoque disciplinario que subyace a esta estrategia: El enfoque	
Nombre de la estrategia	" Creciendo como comunidad, construyendo un mejor mañana. "
Descripción fundamentada	<p>La sensibilización no solo apunta a la toma de conciencia de los daños, sino también a la acción colectiva que transforme esas experiencias en un futuro compartido. Esta perspectiva coincide con lo expuesto por Delgado Salazar (2011), quien sostiene que la educación cívica debe incentivar la participación activa como una forma de construir la sociedad, basándose en diálogos generativos que se desarrollan en los niveles interpersonal, social y político.</p> <p>Estos procesos son fundamentales para la recuperación de las personas, sus relaciones y las redes sociales afectadas por la violencia.</p>
Objetivo	Fomentar el liderazgo dentro de la comunidad para que los individuos se conviertan en agentes de cambio en su territorio, capacitándolos para llevar adelante proyectos que contribuyan a mejorar la calidad de vida colectiva.

Fases y tiempo	<p>Fase 1 (20 días): Selección de líderes y desarrollo de habilidades en gestión comunitaria.</p> <p>Fase 2 (1 meses): Selección de líderes de varios grupos (mujeres, jóvenes, adultos mayores) que sobresalgan por su capacidad de gestión en pro del bienestar colectivo.</p> <p>Fase 3 (2 meses): Desarrollar los proyectos y actividades definidos con los líderes, promoviendo la participación activa y la implementación exitosa de soluciones que favorezcan a la comunidad.</p>
Acciones por implementar	<p>En colaboración con los líderes, diseñar un plan de acción para llevar a cabo proyectos como: espacios educativos, actividades de concientización sobre los derechos humanos y programas de salud comunitaria.</p>
Impacto deseado	<p>La estrategia tiene como objetivo la recuperación y el impulso de los recursos individuales y comunitarios, además de restaurar el tejido social deteriorado por los hechos violentos.</p> <p>Asimismo, se espera aumentar la conciencia colectiva sobre las consecuencias de la violencia y los efectos negativos en una comunidad que necesita transformarse a través del fortalecimiento de su resiliencia.</p>

Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia de Foto-Voz Realizada en el Paso 3 del Diplomado con Ajustes

La violencia en Colombia

Al hacer actividades propuestas para crear una historia a través de Foto-Voz, en la que surgen problemas de violencia en nuestro contexto, se reflejan de manera creativa, podemos decir que la fotografía es una herramienta importante cuando se designa o se publica un tema específico. Gracias a la fotografía, se pueden reflejar problemas y emociones, porque las imágenes funcionan como metáforas e instrucciones para los cambios sociales.

Cada imagen proporciona su propio significado, lo que permite que se considere una herramienta para la transformación psicológica. La fotografía no puede educar nuestras formas de investigación, sino también para formar la interpretación del mundo, puede imprimir el significado completo de la subjetividad de quienes los observan. La imagen es la técnica desarrollada por Cantera (2010) utilizando la fotografía como un medio para identificar la identidad y aparecerá de problemas sociales.

El resto en casos de investigación y superposición en psicología social. Según Soucadora, los objetivos de la intervención de las imágenes son los siguientes: (a) publicar y hacer preguntas sobre la realidad social, (b) tener en cuenta los problemas sociales. Entre las características de este instrumento musical, Cantera (2009) enfatizó a los fotógrafos, fotógrafos y meditación más destacados de la sociedad.

Los ejercicios realizados a través de las imágenes y narrativas reflejan cómo nos apropiamos de nuestro entorno y cómo este, a su vez, influye en nuestras experiencias y percepciones. Al capturar diferentes espacios ya sean públicos como parques y calles, o privados como el hogar, se evidencia la dualidad de estos lugares: por un lado, pueden ser refugios de

comunidad y convivencia; por otro, pueden convertirse en escenarios de violencia y sufrimiento.

La forma en que interpretamos y narramos estas imágenes muestra nuestra conexión emocional con el espacio, cada fotografía nos invita a mirar más allá de lo superficial, a cuestionar las dinámicas sociales que moldean nuestras realidades. En este sentido, la apropiación del lugar no solo se refiere a ocupar un espacio físico, sino también a reclamarlo como un lugar seguro y digno para todas las personas, especialmente para las mujeres que han sido víctimas de violencia.

Así, estos ejercicios no solo nos permiten reflexionar sobre nuestra propia experiencia, sino que también nos desafían a ser agentes de cambio en la construcción de un entorno más justo. Al reconocer cómo nuestro contexto afecta nuestras vidas, podemos trabajar en conjunto para transformar esos espacios en lugares donde la paz y la equidad prevalezcan.

La metodología de foto-voz permite explorar una rica variedad de valores simbólicos y subjetivos que emergen a partir de las imágenes y las narrativas compartidas. A través de este enfoque, se pueden reconocer varios aspectos clave:

Empoderamiento: En el contexto de la metodología foto-voz, cada fotografía se considera una representación de la identidad de una persona y de su entorno cultural. Los detalles visuales capturados, como el ambiente, la ropa o las expresiones faciales, comunican significados profundos que contribuyen a construir una historia personal conectada con la identidad colectiva. Es decir, a través de la foto-voz, los individuos no solo expresan quiénes son, sino también cómo se relacionan con su comunidad y su cultura.

Vulnerabilidad: Las imágenes también pueden capturar momentos de vulnerabilidad, mostrando la fragilidad de las vidas afectadas por la violencia. Esto invita a una reflexión profunda sobre el sufrimiento humano y la necesidad de empatía hacia quienes han pasado por

experiencias traumáticas.

Identidad: Cada fotografía es un reflejo de la identidad del individuo y su contexto cultural. Los elementos visuales, como el entorno, la vestimenta o las expresiones faciales, transmiten significados profundos que ayudan a construir una narrativa personal que se entrelaza con la identidad colectiva.

Resiliencia: Las narrativas que acompañan a las imágenes suelen destacar la capacidad de las personas para sobreponerse a situaciones adversas. Este valor simbólico de resiliencia es fundamental para inspirar a otros y fomentar un sentido de esperanza en medio del dolor.

Conexión: La foto-voz también crea un puente entre el espectador y el sujeto de la imagen. Al compartir estas historias visuales, se fomenta un sentido de comunidad y solidaridad, recordándonos que todos estamos interconectados en nuestras luchas y aspiraciones.

En conjunto, estos valores simbólicos y subjetivos no solo enriquecen nuestra comprensión del contexto social en el que vivimos, sino que también nos invitan a reflexionar sobre nuestro papel en la construcción de un futuro más justo y equitativo.

Desde la reflexión psicosocial y política que emerge del análisis de las narrativas de violencia, potenciadas por medio de las fotografías, subraya la capacidad de las personas y comunidades para transformar el trauma en resiliencia. Estos recursos de afrontamiento, como las redes de apoyo y la expresión artística, catalizan la construcción de memorias colectivas a través de lenguajes alternativos, visibilizando violencias sociales y promoviendo la justicia.

Los encuentros dialógicos, articulados a acciones psicosociales, fomentan la sanación y la reconstrucción del tejido social. Estas experiencias locales, al evidenciar la lucha por la dignidad y la reparación, se alinean con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), especialmente el ODS 16 (Paz, justicia e instituciones sólidas), al impulsar sociedades justas e inclusivas.

Conclusiones

La integración de la imagen y la narrativa como herramientas psicosociales ha demostrado ser esencial para visibilizar y comprender la violencia en contextos como Colombia. A través de actividades prácticas, como el uso de fotografía y relatos personales, se logra un diagnóstico profundo de las secuelas del conflicto armado en la vida cotidiana de las comunidades. La metodología permite identificar daños y sus símbolos (cuerpo, hogar, territorio), a la vez que fomenta la expresión emocional, la resiliencia y la construcción colectiva de memoria.

El abordaje desde una perspectiva psicosocial en los pasos 3 y 4, facilitado por encuentros dialógicos y acciones psicosociales, no solo promueve la sanación y la reconstrucción del tejido social a nivel local, sino que también se alinea con objetivos globales como el ODS 16. Esto demuestra cómo la lucha por la dignidad y la reparación contribuye a construir sociedades más justas e inclusivas, y revela cómo las víctimas, a pesar del dolor, han encontrado formas de reconstruir sus vidas a través del arte, la solidaridad y la búsqueda de justicia.

En resumen, la memoria, la resistencia y la dignidad son claves en la transformación del trauma en esperanza y futuro. Estas estrategias no solo permiten una comprensión más profunda del sufrimiento humano en contextos de conflicto armado, sino que también generan espacios de escucha, empatía, identidad y transformación. En este sentido, la imagen y la narrativa se consolidan como medios fundamentales para sanar, visibilizar y dignificar a quienes han vivido la violencia, contribuyendo a la reconstrucción del tejido social y a la promoción de la paz desde la intervención psicosocial.

Referencias

- Beltrán Gómez, L. L., Haro Beas, J. F., Bernal Rodríguez, F. F., & Cueva Bravo, O. A. (2019). *Impacto del liderazgo de la mujer en la empresa familiar*. EDUCATECONCIENCIA, 22(23), 25–39. <https://doi.org/10.58299/edu.v22i23.57>
- Bello, M. N. (2000). Identidad, dignidad y desplazamiento forzado: una lectura psicosocial. *D-132-Bello_Martha_Nubia-2000-219*. <https://goo.su/7zOfuz>
- Crespo, M. (2004). El perdón una investigación filosófica . Encuentro. <https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=9c3tLJfmItcC&oi=fnd&pg=PA7&dq=#v=onepage&q&f=false>
- Cardozo Rusinque, A., Cortés Peña, O. F., Cueto Monroy, L., Meza Montalvo, S., y Iglesias De la Hoz, A. (2013). Análisis de los factores de resiliencia reportados por madres e hijos adolescentes que han experimentado el desplazamiento forzado. *Revista Iberoamericana de Psicología*, 6(2), 93–106. <https://doi.org/10.33881/2027-1786.rip.6209>
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. *Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia Vol. 5* (1). https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente
- Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Abrir este documento utilizando ReadSpeaker docReaderSu análisis a través de los emergentes psicosociales. *Revista Hologramática Número 15 Volumen 1* pp. 36 https://cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf
- Grupo banco mundial (2009). Voces: Historias de violencia y esperanza en Colombia. (1), 1- pp. 20-21. <https://documentos.bancomundial.org/es/publication/documentsreports/documentdetail/28981468243580381/voces-relatos-deviolencia-y-esperanza-en-colombia>
- Martínez, M. F., & Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social. *Psychosocial Intervention*, 12(3), pp 52. <https://research-ebSCO-com.bibliotecavirtual.unad.edu.co/linkprocessor/plink?id=2ef08960-41ee-387e-815b-d362f7d6a04f>

- Rodríguez R. Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En *Temas en Psicología*, Vol. 24, nº 3, pp. 927 - 945. <https://dx.doi.org/10.9788/TP2016.3-09>
- Sánchez, E., & Dávila, O. (2022). *Apoyo emocional de la familia y éxito escolar en los estudiantes de educación básica*. *Revista Estudios Psicológicos*, 2(1), 7-29. <https://doi.org/10.35622/j.rep.2022.01.001>
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En *papeles del psicólogo* Vol. 27 (1) pp.42 <https://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>
- Vallejo-González, S. Y., Morales-Londoño, C. J., y Delgado-Cardona, R. A. (2025). *Diálogo entre sobrevivientes del conflicto armado y otros actores de la sociedad civil: aprendizajes frente a la reconciliación*. *Eleuthera*, 27(2), 57–79. <https://doi.org/10.17151/eleu.2025.27.2.4>

Apéndices

Apéndice A *Historias que nos transforman*. Un viaje visual de resiliencia.

Link del video: YouTube. (2025). *Historias que nos transforman: Un viaje visual de resiliencia* [Video].

Resumen del Video

La violencia contra la mujer se manifiesta de múltiples formas, afectando profundamente su bienestar físico y emocional. En muchas sociedades, las mujeres enfrentan agresiones en su entorno familiar, donde el abuso físico y sexual se convierte en una dolorosa realidad. Esta violencia no solo les roba su dignidad, sino que también perpetúa ciclos de miedo y control que limitan su autonomía y desarrollo.

Paralelamente, la violencia social se intensifica en contextos marcados por conflictos armados, donde los ciudadanos son secuestrados y sometidos a situaciones extremas de vulnerabilidad. Estos actos de violencia no solo desestabilizan comunidades enteras, sino que también dejan cicatrices profundas en las familias que sufren la pérdida o el trauma de sus seres queridos. Dentro de este complejo entramado, la violencia sexual en el ámbito familiar se presenta como un fenómeno alarmante, muchas mujeres y niñas enfrentan agresiones dentro de sus propios hogares, donde deberían encontrar refugio y seguridad. Este tipo de violencia es a menudo silenciado por el estigma y el miedo a represalias, lo que dificulta su denuncia y perpetúa un ciclo de abuso.

En conjunto, estos tipos de violencia crean un entorno hostil que limita las oportunidades de las mujeres y socava la cohesión social, subrayando la urgente necesidad de abordar estas problemáticas desde una perspectiva integral que promueva el respeto, la igualdad y la justicia.

Fuente. Autoría propia, (2025).