

Implementar estrategias didácticas que promuevan el interés por la lectura y escritura, en el grado segundo de la Institución Educativa Microempresarial de Cabuyales, municipio de La Cruz Nariño

Lizeth Alejandra Gualguan Bolaños

Asesor

Diana Carolina Suárez Díaz

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2025

Resumen

Este documento es el resultado de un ejercicio de investigación formativa, desarrollado como opción de grado, que permitió reflexionar sobre la práctica pedagógica y la investigación educativa. El estudio se llevó a cabo en la Institución Educativa Microempresarial de Cabuyales, trabajando con el grado segundo. El objetivo general fue fortalecer habilidades de lectura y escritura en los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa Microempresarial de Cabuyales por medio de estrategias didácticas basadas en juegos y cuentos durante el primer semestre del 2025, utilizando un enfoque cualitativo y experimental en el que puso en juego el fortalecimiento de la lectura y escritura reconociendo sus efectos en el juego y la narración de cuentos. A partir de este ejercicio investigativo, se concluyó que el proyecto aportó datos valiosos sobre las prácticas pedagógicas.

Palabras clave: Lectura, escritura, cuentos, juegos, didáctica.

Abstract

This document is the result of a formative research exercise, developed as a degree option, which allowed for reflection on pedagogical practice and educational research. The study was conducted at the Cabuyales Microenterprise Educational Institution, working with second-grade students. The overall objective was to strengthen reading and writing skills in second-grade students at the Cabuyales Microenterprise Educational Institution through game- and story-based teaching strategies during the first semester of 2025. This approach utilizes a qualitative and experimental approach that emphasizes the strengthening of reading and writing skills, recognizing their effects on play and storytelling. Based on this research exercise, it was concluded that the project provided valuable data on pedagogical practices.

Keywords: Reading, writing, stories, games, teaching.

Tabla de Contenido

Introducción	8
Caracterización	10
Planteamiento del Problema	12
Pregunta de Investigación	14
Objetivos	15
Objetivo General	15
Objetivos Específicos.....	15
Marcos de Referencia	16
Referentes Conceptuales	16
La Lectura y la Comprensión Lectora	16
Motivación Lectora.....	16
Animación a la Lectura.....	16
Referentes Teóricos.....	17
Referentes Técnicos	18
Referentes Legales	18
Referentes Éticos.....	18
Herramientas y Métodos	20
Enfoque y Tipo de Estudio.....	20
Unidad de Análisis	20
Técnicas para la Recolección de Datos	21
Categorías para el Análisis de Datos.....	21
Resultados	22

Acercamiento de la Población a la Variable	22
Experimentación.....	23
Análisis y Discusión	25
Conclusiones y Recomendaciones	27
Referencias Bibliográficas	29
Apéndices.....	31

Lista de Tablas

Tabla 1 <i>Identificación de variaciones</i>	23
---	----

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Muestras de investigación</i>	31
--	----

Introducción

En el proceso de la comprensión lectora influyen varios factores como son : leer, determinar el tipo de lectura seleccionada y determinar si es explorativa o comprensiva para dar paso luego a la comprensión del texto seleccionado esto se puede dar a través de las siguientes condicionantes; el tipo de texto, el lenguaje oral y el vocabulario oral sobre los cuales se va edificando el vocabulario lector, las actitudes que posee un alumno hacia la comprensión, el propósito de la lectura lo cual influye directamente en la comprensión de lo leído, el estado físico y afectivo general que condiciona la más importante motivación para la lectura y la comprensión de esta.

La lectura es un eje básico, fundante y transversal para todos los aprendizajes que se realizarán en la escuela. Pero la lectura no se desarrolla espontáneamente, sino que implica otros saberes y acciones y por lo tanto es también un contenido de enseñanza. El uso de estrategias pedagógicas basadas en juegos educativos y fichas didácticas contribuirá a mejorar la lectoescritura y la comprensión de textos en los estudiantes de grado segundo. De acuerdo con Linan-Thompson (2012, como se citó en Caballeros et al., 2014),

Investigaciones realizadas en los últimos años han aportado enormes adelantos en la comprensión del tema y han abierto importantes retos para futuras investigaciones; la práctica de la enseñanza en el aula; la promoción del aprendizaje y su evaluación; y las decisiones de las políticas educativas relativas al tema. (como se citó en Caballeros et al, 2014, (p. 1)

Este proyecto busca el fortalecimiento de las habilidades de lectura y escritura en los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa Microempresarial de Cabuyales mediante juegos y narración de cuentos estructurados para el contexto rural.

La implementación de programas de lectura y escritura en los centros educativos ha de contribuir a crear oportunidades lectoras entre el alumnado por medio de un continuo ambiente de vivencias, interacciones, reflexiones en torno a la lectura y desarrollar habilidades informacionales, intelectuales y de uso de los recursos bibliotecario.

Caracterización

La institución educativa Microempresarial de Cabuyales está ubicada en el corregimiento de Cabuyales, a unos El diagnóstico debe centrarse en la descripción del contexto actual, kilómetros del municipio de La Cruz Nariño. Esta institución educativa atiende a una comunidad de estudiantes, que asisten principalmente en la jornada de la mañana, aunque también se desarrolla la modalidad de “treinta once” los fines de semana. Ofrece educación desde el nivel de transición, primaria, secundaria y media, que se dirige a jóvenes, adultos y niños.

Como entidad que presta su servicio a la zona rural, sus estudiantes provienen de familias que en su mayoría se dedican a labores agrícolas. Los padres, abuelos y demás familiares trabajan la tierra y cultivan sus productos en parcelas, mientras que las madres, abuelas y mujeres del hogar se encargan de las tareas domésticas. Además, muchas de ellas elaboran sombreros tejidos en iraca, una actividad artesanal que contribuye a la economía de la familia.

En este contexto se ha identificado un grupo de nueve estudiantes de grado segundo, de los cuales tres son niñas y seis niños, con edades entre los seis y siete años. Pertenecen al estrato socioeconómico uno, y debido a las condiciones del entorno rural, no se observa una participación activa y constante por parte de los padres en el proceso educativo de sus hijos. No obstante, al tratarse de un grupo pequeño, es posible establecer una comunicación cercana y personalizada a cada estudiante.

El rol de la institución educativa es fundamental para fomentar actividades actitudes positivas hacia la lectura y los libros. Por ello se considera clave que estas instituciones diseñen e implementen planes de lectura y escritura con una visión a mediano y largo plazo, basados en acciones sistemáticas y adaptadas al contexto.

Actualmente se evidencian dificultades en los estudiantes para redactar ideas, estructurar oraciones y mostrar interés o creatividad en sus trabajos escolares. Es evidente que no se está realizando un proceso de aprendizaje significativo debido a los diversos factores escolares y contextuales que afectan la vida estudiantil de los niños que conforman la comunidad educativa de dicho sector, Se ha identificado que la lectura es una de las principales dificultades que afectan el rendimiento académico de los estudiantes. Por ello, es necesario implementar estrategias que fortalezcan las habilidades lectoras y de escritura, permitiendo así un aprendizaje más significativo y de calidad.

Planteamiento del Problema

El grupo mantiene un ambiente tranquilo ya que son pocos niños y aunque hay momentos de distracción es fácil trabajar en el grupo pequeño, en el desarrollo de las actividades pedagógicas y de aprendizaje los niños cuentan con la habilidad de cooperación, para lo cual es importante en cada proceso formativo. Como también son serviciales al pertenecer al entorno rural tienden a respetar más a sus orientadores.

Los estudiantes del grado segundo cuentan con habilidades sociales y comunicativas que permiten el libre desarrollo de las actividades escolares de la lectoescritura, sin embargo, a pesar de la orientación del docente se percibe en la escritura y comprensión de textos falencias que advierten que el proceso no está siendo del todo significativo. En algunos estudiantes se puede notar en cuanto a la escritura, las letras al revés faltas de ortografía, etc. En cuanto a la lectura en voz alta, es lenta y a veces no pueden pronunciar la palabra, pidiendo ayuda a la docente orientadora.

El uso de estrategias pedagógicas basadas en juegos educativos y fichas didácticas contribuirá a mejorar la lectoescritura y la comprensión de textos en los estudiantes de grado segundo.

De acuerdo con Linan-Thompson (2012 como se citó en Caballeros et al., 2014), investigaciones realizadas en los últimos años han aportado enormes adelantos en la comprensión del tema y han abierto importantes retos para futuras investigaciones; la práctica de la enseñanza en el aula; la promoción del aprendizaje y su evaluación; y las decisiones de las políticas educativas relativas al tema. (como se citó en Caballeros et al, 2014, (p.1)

Es fundamental diseñar estrategias pedagógicas con ejemplos contextualizados, juegos educativos y fichas didácticas para fortalecer la lectura, la comprensión y la escritura en los estudiantes de grado segundo de la Institución Educativa Microempresarial de Cabuyales. Leer implica dar sentido a un texto, es un proceso de intercambio entre lo que el texto ofrece y lo que el lector aporta, en el que ambos se transforman. Es una actividad cultural que ocurre dentro de un contexto específico, el cual influye en la manera en que se construye el significado.

La falta de estrategias pedagógicas adecuadas dificulta el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de grado segundo, afectando su comprensión de textos y escritura. El niño necesita aprender cómo está formada la palabra a nivel ortográfico para poder identificarla visualmente y entender lo que significa. Para los cuales importante facilitar el proceso con estrategias y desarrollo de habilidades sociales, comunicativas y culturales.

Pregunta de Investigación

¿Cómo fortalecer las habilidades de lectura y escritura en los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa Microempresarial de Cabuyales a través de estrategias didácticas basadas en cuentos y juegos durante el primer semestre del 2025?

Objetivos

Objetivo General

Fortalecer habilidades de lectura y escritura en los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa Microempresarial de Cabuyales por medio de estrategias didácticas basadas en juegos y cuentos durante el primer semestre del 2025.

Objetivos Específicos

Explorar el acercamiento de los estudiantes de grado segundo de la Institución Educativa Microempresarial de Cabuyales a estrategias didácticas basadas en cuentos y juegos en sus procesos de lectura y escritura.

Movilizar el desarrollo de habilidades de lectura y escritura en los estudiantes de grado segundo a través de la experimentación con estrategias didácticas basadas en cuentos y juegos.

Reconocer los cambios en las habilidades de lectura y escritura en los estudiantes de grado segundo después de la implementación de estrategias didácticas basadas en cuentos y juegos.

Marcos de Referencia

Referentes Conceptuales

La Lectura y la Comprensión Lectora

Según Solé, (1992) “un proceso activo mediante el cual el lector elabora una representación mental del contenido del texto” (p. 22). Lo cual nos indica que comprender lo que se está leyendo conlleva a suponer posibles escenarios, prever datos, verificación de datos y reformulación de los mismos. Por lo cual los niños no solo aprenden a leer sino también a comprender lo que están leyendo para desarrollar sus habilidades cognitivas y pensamiento crítico.

Motivación Lectora

El reconocimiento de la motivación en los procesos de lectura en los niños es indispensable, según Guthrie y Wigfield (2000), “los estudiantes más motivados tienden a leer más y a comprender mejor lo que leen” (p. 406). Los autores indican que los niños al escoger que pueden leer, se ven motivados y relacionan un disfrute por los gustos individuales y las lecturas relacionadas a su entorno.

Animación a la Lectura

Este apartado se refiere al conjunto de estrategias pedagógicas y actividades que se pueden tornar creativas e inusuales que captan la motivación del niño para leer. Según Colomer (1998), “leer puede ser una actividad profundamente placentera y significativa si se encuentra el camino adecuado para llegar al texto” (p.25). Cambiar totalmente el formato lectura de cuento como por ejemplo tenemos el uso de teatrino, Kamichibai, dramatizaciones, etc.

Referentes Teóricos

En este apartado se muestra las principales teorías que soportan la presente investigación, referente a la motivación de la lectura de los niños del grado segundo de la IEMC, estos referentes teóricos admiten y comprenden los factores que influyen en el proceso de apreciación de la lectura en los niños, así como para la orientación de los procesos y sus resultados.

Teoría de la autodeterminación: Según Deci y Ryan (1985) “la motivación intrínseca se refiere a hacer algo porque es inherentemente interesante o placentero” (p. 55). Considerando la motivación como impulso interno para realizar una actividad, ya que genera interés o gusto por lo que se está leyendo. Los autores también hacen énfasis en como ayuda ciertos entornos y estrategias pedagógicas a captar la atención e interés de los niños y así tener o favorecer el gusto genuino de los niños hacia las actividades que permitan desarrollarse en cualquier ámbito referente a la lectura.

Siguiendo con este razonamiento se encuentra según Guthrie y Wigfield (2000) “los estudiantes motivados para leer muestran un alto grado de implicación, se esfuerzan más y se comprometen activamente con los textos” (p. 405). En este sentido los autores refuerzan su teoría en componentes tales como, la autoeficacia lectora. El valor otorgado a la lectura y las metas de aprendizaje para favorecer el hábito lector en los niños. Siguiendo las recomendaciones dadas como lo son, conectar los intereses y gustos del estudiante con los textos a leer, fortaleciendo las experiencias significativas en el ámbito escolar.

Es así como la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel quien nos plantea que, gracias a los conocimientos previos, los estudiantes logran relacionar la nueva información con el concepto existente y así crean uno totalmente significativo y estructurado. Según Ausubel (1983) “el aprendizaje significativo ocurre cuando las nuevas informaciones se anclan en

conceptos relevantes preexistentes” (p.20). Y en ese apartado configuraría la correcta aplicación de estrategias pedagógicas para motivar al niño a leer y disfrutar de la misma.

Referentes Técnicos

Ministerio de Educación Nacional (2017): Bases curriculares para la educación inicial y preescolar.

Documento no. 25 MEN: “Todos los desarrollos y aprendizajes que se adquieren durante este periodo dejan una huella imborrable para toda la vida” (Ministerio de Educación Nacional, 2014).

Referentes Legales

Ley 115 de 1994: Ley que define principios, fines, niveles y modalidades del sistema educativo colombiano.

Decreto 1860 de 1994: todos los establecimientos educativos deben elaborar y poner en práctica un proyecto educativo institucional, que exprese como se alcanzaran los fines de la educación, teniendo en cuenta las condiciones sociales, económicas y culturales del entorno (MEN, 1994)

Referentes Éticos

Los referentes éticos que orientan esta investigación se fundamentan en los principios de autonomía, beneficencia, no maleficencia y justicia. La autonomía implica el respeto por la capacidad de los participantes para tomar decisiones informadas sobre su participación, asegurando su consentimiento libre y voluntario. La beneficencia se refleja en la intención de generar un impacto positivo en la vida escolar de los niños y niñas, promoviendo su bienestar emocional y social a través de estrategias pedagógicas inclusivas. El principio de no maleficencia garantiza que durante el proceso investigativo se eviten situaciones que puedan causar daño

físico, emocional o psicológico a los participantes. Finalmente, la justicia asegura que todos los estudiantes sean tratados con equidad, sin discriminación alguna, y que tengan acceso igualitario a los beneficios derivados de la investigación. Estos principios éticos constituyen la base para un proceso investigativo responsable, respetuoso y comprometido con los derechos de los niños y niñas involucrados.

Herramientas y Métodos

Enfoque y Tipo de Estudio

La investigación cualitativa es un enfoque comúnmente utilizado en las ciencias sociales que se apoya en fundamentos teóricos como la fenomenología, la hermenéutica y la interacción social. Este tipo de investigación no utiliza datos numéricos, sino técnicas como entrevistas, observaciones y análisis de discursos, con el fin de comprender cómo las personas perciben y viven su realidad. Además, se trabaja con muestras pequeñas, observando grupos reducidos como aulas escolares u otros contextos similares.

Plantea Rodríguez et al. (1996) que “las estrategias de investigación iban desde “la teoría fundamentada hasta el estudio de casos, los métodos históricos, biográficos, la etnografía en la acción y la investigación clínica. También se disponen de diversas formas de recoger y analizar materiales empíricos, incluyendo la entrevista cualitativa, la observación, la visualización, la experiencia personal y los métodos documentales” (p. 30).

Unidad de Análisis

La Institución Educativa Microempresarial de Cabuyales en el grado segundo cuenta con 9 estudiantes que forman parte de la comunidad educativa, realizando un sondeo general de la problemática e implementar las metodologías para todos los niños y niñas del grado segundo de primaria.

Muestra: Para realizar el proyecto con mayor eficacia se cuenta con 9 estudiantes del grado segundo, pues su nivel de comprensión lectora es adecuado para que se fortalezcan capacidades que les permitan seguir con un proceso educativo de calidad a lo largo de su vida.

Técnicas para la Recolección de Datos

La planeación para recolección de datos: al ser una herramienta que permite analizar información directa de personas involucradas en las actividades de las cuales viven el proceso y pueden ser de manera individual y grupal.

La observación: Esta técnica permite el reconocimiento del entorno mediante la reflexión acerca del comportamiento real en situaciones determinadas.

Diario de campo: Registros de las actividades presentadas en el aula del grado segundo.

Categorías para el Análisis de Datos

Las categorías de análisis se harán a partir del planteamiento de los objetivos específicos dados anteriormente: Estos son:

Interpretación de cuentos o narraciones: Análisis de la capacidad de interpretación en lectura de cuentos varios.

Creatividad y expresión de ideas: Socialización y actividades lúdicas del cuento “La carrera de los animales del bosque”

Interés y participación en las actividades: Análisis de motivación de los estudiantes en las actividades.

Resultados

Acercamiento de la Población a la Variable

En el desarrollo de las actividades pedagógicas dirigidas al grado segundo de la Institución Educativa Microempresarial de Cabuyales, se trabajo con un grupo conformado por nueve estudiantes, entre niñas y niños, quienes participaron activamente en una propuesta didáctica orientada al fortalecimiento de las habilidades de lectura y motivación. Esta intervención se llevo al cabo mediante la implementación de actividades diseñadas en torno a la lectura, cuentos infantiles, seleccionados por su contenido formativo, atractivo visual y potencial para estimular la imaginación y la reflexión crítica en los niños.

La aplicación del plan de clase se estructuro en diferentes momentos; iniciación, desarrollo y cierre. En la fase de iniciación, se recurrió a estrategias de motivación como preguntas generadoras, imágenes ilustradas, llamativas y un breve cuento con ayuda de las TIC, con el fin de llamar la atención del grupo e incentivar su interés por la lectura. Durante el desarrollo, se realizo una lectura colectiva del cuento, combinando la lectura en voz alta por parte del docente e intercambiando con la participación de los estudiantes voluntariamente. Se promovió la comprensión lectora a través de preguntas interactivas, inferencias, identificación de personajes y análisis de las acciones y valores presentes en la historia.

Posteriormente, se implementaron actividades complementarias como dibujos representativos, collage con revistas viejas, elaboración de finales alternativos, creación de nuevas historias a partir de imágenes recortadas de las revistas y trabajo de socialización para reconstruir la secuencia narrativa. Estas estrategias no solo permitieron reforzar la comprensión, sino también estimular la expresión oral y escrita de los estudiantes, favoreciendo un aprendizaje significativo.

Durante la aplicación de estas actividades, fue posible observar un alto grado de involucramiento por parte del grupo. Los estudiantes manifestaron sus apreciaciones, intereses, inquietudes y ciertos rechazos hacia algunos aspectos de los cuentos, lo que permitió identificar procesos importantes como la atención, memoria la imaginación, el análisis y la capacidad de argumentación de los estudiantes.

En conclusión, fue una actividad que demostró la importancia de incorporar la lectura de cuentos como estrategia central de aula, ya que no solo fortalece las competencias básicas del aprendizaje y lenguaje, sino que también favorece el desarrollo integral del niño en sus dimensiones comunicativa, cognitiva y emocional.

Experimentación

Teniendo en cuenta la información recolectada y de las estrategias aplicadas a docentes y comunidad en general, la presente investigación permite inferir a la aplicación de una metodología acorde a la realidad y contexto vivido, obteniendo un diagnóstico, el cual se muestra a continuación.

Tabla 1

Identificación de variaciones

Aspecto	Situación inicial	Situación final	Variaciones
Interpretación de cuentos o narraciones.	Dificultad para comprender la secuencia de los hechos y los mensajes del texto.	Mejor comprensión de la estructura narrativa y reconocimiento de personajes y acciones.	Mayor capacidad para identificar ideas principales, hacer inferencias y dar opiniones.
Creatividad y expresión de ideas.	Poca iniciativa para proponer ideas propias o	Participación activa en la creación de finales	Aumento de la creatividad verbal y visual, con

	expresar opiniones sobre la historia.	alternativos y representaciones gráficas.	mayor fluidez en la expresión oral y escrita.
Interés y participación en las actividades.	Interés limitado, distracción frecuente y escasa participación voluntaria.	Mayor entusiasmo, preguntas frecuentes y participación espontánea en la lectura y juegos.	Notoria mejora en la actitud frente a las actividades con más compromiso y motivación.

Nota. Fuente esta investigación.

La implementación de actividades de lectura en el grado segundo evidenció avances significativos en la interpretación de textos, creatividad y participación estudiantil. Al inicio, los estudiantes presentaban dificultades en la comprensión lectora, baja expresión de ideas y escaso interés por las actividades. Sin embargo, tras aplicar estrategias lúdicas y participativas con los cuentos, se observó una mejora notable en la comprensión narrativa, mayor fluidez en la expresión oral y escrita, y un aumento en la motivación y el compromiso con las actividades. Estos resultados reflejan el impacto positivo de un enfoque didáctico basado en la lectura significativa y creativa en pro de buscar el interés y motivación del estudiante en leer habitualmente.

Análisis y Discusión

Durante el proyecto se pudo determinar que la interpretación de cuentos o narraciones mejoro gradualmente: los estudiantes comenzaron a identificar personajes, secuencias y mensajes principales con mayor facilidad. Esto reflejo una comprensión más profunda de los textos leídos. En cuanto a la creatividad y expresión de ideas, se evidencio un avance significativo. Los niños mostraron mayor libertad al crear historias propias, utilizar vocabulario nuevo y expresarse oralmente con más confianza. Sin embargo, algunos estudiantes requieren apoyo adicional para estructura sus ideas con coherencia.

La población de grado segundo respondió de manera favorable a la variable planteada en el proyecto, ya que las estrategias didácticas basadas en cuentos y juegos resultaron apropiadas para su nivel de desarrollo cognitivo y emocional. Estas actividades captaron su atención, motivaron la participación activa de y facilitaron la comprensión de textos, al mismo tiempo que se promovió la creatividad, expresión oral y escrita.

Se evidencio un aumento en la participación, el entusiasmo por leer y una mayor disposición para escribir y expresarse oralmente. Las actividades lúdicas facilitaron la comprensión de textos y estimularon la creatividad.

A lo largo del proyecto se observaron transformaciones importantes en el aspecto ontológico de los estudiantes, reflejadas en el fortalecimiento de su identidad como lectores y escritores en formación. Los niños comenzaron a verse por sí mismos como sujetos capaces de interpretar, crear y comunicar ideas con sentido, lo que incremento su autonomía, autoestima y seguridad de expresión. Además, el trabajo colaborativo y la participación constante favorecieron actitudes de respeto, escucha activa y valoración del otro.

Sin embargo, esta problemática es un motivo para la implementación de metodologías innovadoras que permitan darle solución, cada uno de los detalles anteriormente mencionados serán tomados en cuenta particularmente para cambiar y mejorar este aspecto, los maestros en formación al detectar esta dificultad se ven en la necesidad de implementar estrategias lúdicas que buscan centrar la atención de los estudiantes al proceso de enseñanza y aprendizaje.

El proceso lectoescritor es la base para alcanzar vacíos en la lectura y escritura para lograr avances significativos. Los logros alcanzados por el estudiante son muy significativos ya que se aprende a leer más rápido a través de los juegos de salón y juegos en los sitios abiertos como canchas y patios.

Los docentes deberemos despertar la necesidad de la lectura, haciendo hincapié en que es fuente de descubrimientos, conocimientos e imaginación.

Conclusiones y Recomendaciones

A lo largo de esta investigación se logró fomentar el interés y la participación de los estudiantes, en el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura. Se logró evidenciar una mejora progresiva en la comprensión lectora, la expresión escrita y la creatividad. Como también se mejoró la comunicación del grupo en ambos sentidos y de igual manera se promovió la colaboración, solidaridad y autonomía en procesos de aprendizaje.

El trabajo de la lectura no se opone al de la escritura, sino que lo antecede y lo sucede. Por eso creo que los talleres literarios, base de la propuesta que aquí se desarrolla, favorecen el paso de la lectura a la escritura y viceversa. De esta manera, los estudiantes pueden leer un texto, recrearlo y después leer su propia producción. Esto genera un clima de trabajo eficaz, no sólo porque los alumnos se sienten libres y a la vez comprometidos para la producción, sino también porque es un espacio apto para aplicar toda la gramática aprendida.

La implementación de las actividades dinámicas y contextualizadas en el entorno escolar contribuyó al interés por la lectura en los niños del grado segundo de la IEMC, no obstante, se identificaron áreas de mejora en la aplicación de estos procesos, como adaptación de actividades a niveles de las habilidades presentes en el grupo, así como el uso limitado de recursos TIC. Así mismo el tiempo disponible para las actividades resultó limitado para llevar una investigación más acertada y prospera.

La lectura comprensiva requiere competencias que se encuentran más allá de cualquier teoría sobre la lengua. Por tal motivo, el trabajo formativo deberá complementarla con la utilización de otros géneros discursivos, tales como: discursos informativos, publicidades y propagandas, historietas, cartas y todo tipo de textos literarios, entre otros. Esto no implica que se desvalorice a la literatura, ya que hay que tener en cuenta que ella fue modificándose a través

de los cambios históricos y demuestra dichos cambios con la elección de temas y técnicas: ruptura de la linealidad narrativa, introspección psicológica, diálogo interior, formas propias de la oralidad en la escritura, etc.

Teniendo en cuenta lo anterior es importante reconocer dos recomendaciones:

Actividades de Lectura: Sin duda que incentivar esta actividad nos puede lanzar a conseguir grandes logros, para tal fin, es necesario tener en cuenta que esta competencia, se la puede motivar en cualquier clase así:

La lectura de “x” fragmento de una cartilla “Lectura de cuentos”

Lectura de revistas

Lectura de los carteles informativos, etc.

La lectura comprensiva requiere competencias que se encuentran más allá de cualquier teoría sobre la lengua. Por tal motivo, el trabajo formativo deberá complementarla con la utilización de otros géneros discursivos, tales como: discursos informativos, publicidades y propagandas, historietas, cartas y todo tipo de textos literarios, entre otros. Esto no implica que se desvalorice a la literatura, ya que hay que tener en cuenta que ella fue modificándose a través de los cambios históricos y demuestra dichos cambios con la elección de temas y técnicas: ruptura de la linealidad narrativa, introspección psicológica, diálogo interior, formas propias de la oralidad en la escritura, etc.

Muy relacionada con lo anterior, se recomienda seguir la propuesta pedagógica desde el inicio del año lectivo pues de no establecerlo así, será muy difícil que esta problemática, consiga ser solucionada y de nada valdrían los esfuerzos. Y finalmente, pedir a los maestros que sean el portavoz, que lleve el mensaje a las distintas familias, de involucrarse de una forma completa con la formación y educación de sus hijos que son el futuro de este corregimiento.

Referencias Bibliográficas

- Ausubel, D. P. (1983). *Teoría del aprendizaje significativo*. Trillas.
- Caballeros, M., Gómez, J., Hernández, L., López, P., Martínez, R., Pérez, S., Ramírez, T., Sánchez, V., Torres, W., Vargas, X., Zapata, Y., & Zúñiga, Z. (2014). *Estrategias cognitivas para el desarrollo de la escritura en niños de primer año de primaria*.
<https://majois.blogspot.com/?cv=1>
- Congreso de Colombia. (1994). *Ley 115 de 1994: Por la cual se expide la Ley General de Educación*. Diario Oficial No. 41.214.
https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles85906_archivo_pdf.pdf
- Colomer, T. (1998). *La enseñanza de la literatura como construcción de sentido*. Graó.
- De Zubiría Samper, M. (1996). *Teoría de las seis lecturas*. FIPC Alberto Merani.
<https://isbn.cloud/9789589405079/teoria-de-las-seis-lecturas/>
- Estudia con Éxito. (2012, 2 de noviembre). *Procesos lectoescritores*.
<https://estudiaconexito.blogspot.com/2012/11/procesos-lectoescritores.html>
- Guthrie, J. T., & Wigfield, A. (2000). Engagement and Motivation in Reading. En: M. L. Kamil, P. B. Mosenthal, P. D. Pearson, & R. Barr (Eds.), *Handbook of Reading Research* (3ª ed.). Longman.
- Ministerio de Educación Nacional. (1994). *Decreto 1860 de 1994: Por el cual se reglamenta parcialmente la Ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos y organizativos generales*. Diario Oficial No. 41.473. <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-86240.html>
- Ministerio de Educación Nacional. (2014). *Documento N° 25: Seguimiento al desarrollo integral de las niñas y los niños en la educación inicial*.
<https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-341847.html>

Nieto Villamizar, A., Caro Yazo, L., & Ministerio de Educación Nacional. (2017). *Bases curriculares para la educación inicial y preescolar*. <https://www.mineducacion.gov.co>

Rodríguez Gómez, G., Gil Flores, J., & García Jiménez, E. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. Editorial Aljibe.

Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Graó.

Apéndices

Apéndice A

Muestras de investigación

https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/personal/lagualguanb_unadvirtual_edu_co/_layouts/15/onedrive.aspx?id=%2Fpersonal%2Flagualguanb%5Funadvirtual%5Fedu%5Fco%2FDocuments%2FANEXOS&ga=1