

Mejoramiento de las habilidades comunicativas

Jennifer Daniela Oviedo Oviedo

Lauren Beatriz Pinilla Samur

Asesora

Diana Carolina Suarez Díaz

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2025

Resumen

El presente documento expone los resultados de un ejercicio de investigación formativa desarrollado como opción de grado, orientado a la reflexión sobre la práctica pedagógica y la investigación educativa. El estudio se realizó en la Institución Educativa 20 de enero, sede Rita Arrazola (Sincelejo), con estudiantes de primer grado. Su objetivo principal fue fomentar el desarrollo de las habilidades comunicativas orales y escritas mediante estrategias lúdicas y narrativas durante el primer semestre de 2025. La intervención se centró en la exploración de los efectos de estas estrategias en la transformación de las condiciones pedagógicas, sociales y cognitivas que rodean al niño. Los hallazgos evidencian que la mejora de la expresión oral y escrita trasciende el dominio de las estructuras lingüísticas, vinculándose estrechamente con la creación de entornos pedagógicos significativos. Estos entornos facilitan la interacción, la construcción de significados y la participación social. Al reconocer a los niños como sujetos activos y competentes, su desarrollo comunicativo se fortalece mediante el diálogo, la escucha activa, la escritura con propósito y el intercambio de experiencias en contextos reales y estimulantes.

Palabras clave: desarrollo, habilidades, comunicativas, capacidad de expresar, ideas.

Abstract

This document presents the results of a formative research project developed as a graduation requirement, aimed at reflecting on pedagogical practice and educational research. The study was conducted at the Institución Educativa 20 de enero, Rita Arrazola campus (Sincelejo), with first-grade students. Its main objective was to promote the development of oral and written communication skills through playful and narrative strategies during the first semester of 2025. The intervention focused on exploring the effects of these strategies on transforming the pedagogical, social, and cognitive conditions surrounding the child. The findings show that the improvement of oral and written expression goes beyond mastering linguistic structures and is closely linked to the creation of meaningful pedagogical environments. These environments facilitate interaction, meaning-making, and social participation. By recognizing children as active and competent subjects, their communicative development is strengthened through dialogue, active listening, purposeful writing, and the exchange of experiences in real and stimulating contexts.

Keywords: development, skills, communication, ability to express ideas.

Tabla de Contenido

Introducción	7
Caracterización	9
Planteamiento del Problema.....	12
Pregunta de Investigación	13
Objetivos	14
Objetivo General.....	14
Objetivos Específicos	14
Marcos de Referencia.....	15
Referentes Conceptuales	15
Estrategias Lúdicas.....	16
Referentes teóricos	17
Referentes Técnicos.....	18
Referentes Legales	19
Referentes Éticos	20
Herramientas y Métodos	21
Enfoque y Tipo de Estudio	21
Unidad de Análisis.....	22
Técnicas Para la Recolección de Datos	22
Categorías para el Análisis de Datos	23
Resultados	24
Acercamiento de la Población a la Variable.....	24
Identificación de Variaciones	25

Experimentación.....	26
Identificación de Variaciones	27
Análisis y Discusión.....	28
Conclusiones y Recomendaciones	34
Referencias Bibliográficas	38
Apéndices.....	40

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Muestras de investigación</i>	40
--	----

Introducción

El desarrollo de las habilidades comunicativas es fundamental en la educación inicial, ya que permite que se cree entre los niños y el entorno espacios de socialización y exploración, lo que permite expresar sus pensamientos y emociones, y a su vez se inicia con la construcción de conocimientos de manera significativa. Sin embargo, en el contexto escolar, se ha identificado que algunos niños de primer grado presentan dificultades en la comunicación oral y escrita, lo que afecta su desempeño académico y social. Estas dificultades u oportunidades de mejora pueden manifestarse en la falta de vocabulario, problemas en la estructuración de ideas, dificultades en la escucha activa y limitaciones en la expresión verbal y no verbal.

Desde la pedagogía infantil, el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comunicación debe abordarse de manera motivacional y a su vez integral, considerando no solo la enseñanza de la lectura y la escritura, sino que como docentes debemos trabajar desde la interdisciplinariedad, transversalidad e inclusión, teniendo en cuenta el desarrollo del lenguaje oral, la interacción social y la comprensión de mensajes. Diversos estudios han demostrado que la estimulación temprana, en relación a las actividades rectoras, específicamente el arte y las estrategias didácticas innovadoras, son claves para fortalecer estas habilidades en los niños.

Esta investigación formativa busca analizar y dar respuesta al interrogante ¿Cómo fomentar el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en los estudiantes del grado primero de la institución educativa 20 de enero sede Rita Arrazola (Sincelejo) a través de estrategias lúdicas y narrativas, durante el primer semestre del año 2025? Me diónte que surge la pregunta, nace el interés de convertirla en una hipótesis para ser investigada en el grado primero, y a su vez identificar cuáles son aquellas oportunidades de mejoras que existen en la población mencionada para poder proponer estrategias pedagógicas que fortalecen la expresión oral y

escrita en el aula. Para ello, se tomará como base teórica del lenguaje y el funcionamiento de la lengua, las bases curriculares, los derechos de aprendizajes y los estándares educativos.

enfocándose en métodos activos y participativos que promuevan la interacción y el aprendizaje significativo. Además, se explorarán herramientas didácticas como la narración de cuentos, escritura de frases, actividades orales, las creaciones artísticas y las actividades cooperativas, como recursos fundamentales para mejorar la comunicación en esta etapa crucial del desarrollo.

A través de este estudio, se espera contribuir a la implementación de estrategias efectivas que permitan a los niños fortalecer sus habilidades comunicativas, facilitando así su proceso de aprendizaje y su integración social en el entorno escolar.

Madera, S. Padilla, K. y Scatte, J. (2013). en su tesis titulada “Estrategias Didácticas y Logros de Aprendizaje en niños de cinco años” Institución Educativa Inicial Victoria Barcia Boniffatti, Quito de Perú, con el objetivo de establecer la relación entre las estrategias didácticas utilizadas en aula y el logro de aprendizaje de los niños, del nivel de educación inicial. Los resultados revelan que las estrategias didácticas tienen una relación significativa con los logros de aprendizaje en los niños de cinco años de la institución educativa Barcia Boniffaty.

Caracterización

El estudio investigativo se desarrolla en la Institución Educativa 20 de enero, El colegio cuenta con aulas espaciosas que permiten acomodar adecuadamente a su población estudiantil. La Institución, cuenta con tres sede, la primera es la sede del 20 de enero que es la sede principal, la segunda es la sede en la dirección: Transversal 9 # 8F-8 Barrio Pioneros y tercera es la sede Rita Arrazola que se encuentra ubicada en la dirección: Carrera 11 #26^a-25 Barrio Rita de Arrázola, el colegio 20 de Enero, ubicada en Sincelejo Sucre, atiende a 2000 estudiantes de estratos 1 y 2; Cuenta con diversas instalaciones como biblioteca, aula digital y comedor escolar, aunque su infraestructura presenta limitaciones, como una única cancha de tierra que no puede usarse en temporada de lluvias.

El grupo seleccionado para el estudio está conformado por 25 estudiantes de primer grado, con edades entre los 6 y 7 años. La mayoría de los niños provienen de hogares con ingresos limitados, lo que en algunos casos afecta el acceso a material escolar en casa. Se observa una diversidad en el desarrollo de habilidades básicas, con algunos estudiantes que requieren apoyo adicional en la adquisición de la lectura y la escritura. Además, dentro del grupo hay tres estudiantes que reciben apoyo directo de la docente dos veces por semana para fortalecer sus procesos de aprendizaje.

Los estudiantes de este grupo presentan dificultades en el desarrollo de habilidades comunicativas, lo que afecta su capacidad para expresar ideas de manera clara y comprender instrucciones orales y escritas. Si bien la institución fomenta la comunicación en el aula mediante el diálogo y la narración de cuentos, no cuenta con un programa estructurado para fortalecer las habilidades comunicativas de los estudiantes con mayores dificultades.

Existen varios factores que influyen en el desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes de primer grado. En primer lugar, el contexto socioeconómico juega un papel importante, ya que algunos niños no tienen acceso a libros o materiales que estimulen su lenguaje en casa, lo que limita su desarrollo verbal. En segundo lugar, las dinámicas familiares impactan su aprendizaje; algunos provienen de hogares donde la interacción oral es escasa o donde los padres, debido a sus largas jornadas laborales, tienen poco tiempo para reforzar la comunicación con sus hijos. Además, la falta de formación en estrategias didácticas innovadoras por parte de algunos docentes limita la posibilidad de implementar metodologías más efectivas en el aula. Estos factores resaltan la importancia de diseñar estrategias de enseñanza que respondan a las necesidades del grupo y promuevan un aprendizaje más inclusivo y comunicativo.

Según el ministerio de educación Nacional (MEN, 2007) afirma que: Desarrollar habilidades comunicativas es actuar sobre el desarrollo del lenguaje y a la vez estimular habilidades científicas y sociales. Si no nos comunicamos no podemos acceder a los diversos campos del saber ni tenemos posibilidades de ser exitosos en las relaciones con el conocimiento, con los demás, ni con un entorno globalizado.

Según el ministerio de educación Nacional (MEN, 2025) afirma que Las competencias comunicativas, en su expresión oral y escrita, son el fundamento para la adquisición y el desarrollo de las otras competencias básicas en áreas como matemáticas, ciencias sociales y naturales y ciudadanas. Si los estudiantes leen y comprenden lo que leen, si son capaces de expresarlo y de relacionarlo con lo que saben y con otros aspectos afines al tema y, además, asumen una posición crítica y argumentada, están demostrando competencia comunicativa. Esto es definitivo para seguir aprendiendo, enfrentarse a conocimientos y desempeños más complejos

y abrirse a la universalidad del conocimiento.

Planteamiento del Problema

Los niños del grado primero de la institución educativa 20 de enero Rita Arrazola han demostrado en algunos estudiantes un desempeño en las habilidades creativas, logrando así identificar fortalezas, como es en la expresión artística evidenciándose el compromiso de los padres con el cumplimiento de las actividades asignadas; No obstante, se ha identificado a 6 niños y niñas presentan dificultades para expresar sus ideas, emociones y pensamientos, lo que repercute en su confianza, autoestima y habilidades sociales y comunicativas.

Actualmente la docente del grado primero, emplea estrategias pedagógicas de socialización en relación a las actividades colaborativas, creando material didáctico llamativo para mantener la motivación de los estudiantes, No obstante, la escasez de recursos didácticos, informativos y tecnológicos representa una barrera para el diseño e implementación de estrategias pedagógicas más innovadoras y efectivas.

Se plantea introducir tres actividades rectoras para fomentar ambientes pedagógicos en relación a la construcción de manualidades como son las herramientas didácticas, se espera que estas tres actividades motiven a los estudiantes para mejorar y fortalecer su capacidad de comunicación tanto oral y escrita.

El uso de estrategias lúdicas y narrativas, como el juego simbólico o de roles, las dramatizaciones, los cuentos, la exploración de sonidos y los debates dirigidos, puede generar un entorno más motivador y significativo para los niños. Este enfoque permite que los estudiantes practiquen la oralidad en situaciones reales y atractivas, fomentando no solo la fluidez verbal sino también la confianza y la creatividad.

Pregunta de Investigación

¿Cómo fomentar el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en los estudiantes del grado primero de la institución educativa 20 de enero sede Rita Arrazola (Sincelejo) a través de estrategias lúdicas y narrativas, durante el primer semestre del año 2025?

Objetivos

Objetivo General

Fomentar el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en los estudiantes de grado primero de la Institución Educativa 20 de enero, sede Rita Arrazola (Sincelejo), mediante estrategias lúdicas y narrativas durante el primer semestre del 2025.

Objetivos Específicos

Explorar cómo los estudiantes de grado primero de la Institución Educativa 20 de enero, sede Rita Arrazola, interactúan con experiencias lúdicas y narrativas en el desarrollo de sus habilidades comunicativas orales.

Movilizar el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en los estudiantes de grado primero mediante la implementación de estrategias lúdicas y narrativas.

Reconocer los cambios en el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en los estudiantes de grado primero después de la implementación de estrategias lúdicas y narrativas.

Marcos de Referencia

Referentes Conceptuales

Habilidades o Competencias Comunicativas

En referencia a lo planteado las habilidades o competencias comunicativas se entiende por aquella capacidad que tiene el individuo para comunicarse eficaz y efectivamente dentro de la sociedad, haciendo el uso efectivo de las habilidades o competencias comunicativas a través de lengua. Las habilidades o competencias lingüísticas como él (habla, la escucha, la lectura y la escritura), son esenciales en la educación inicial de los niños de primer grado, ya que permiten una socialización asertiva entre estudiantes y docentes. Estas habilidades o competencias incluyen la expresión oral, escrita, la comprensión lectora y la escucha activa.

Una de las competencias esenciales para abordar todas las situaciones de nuestro entorno es la comunicativa. Si no nos comunicamos no podemos acceder a los diversos campos del saber ni tenemos posibilidades de ser exitosos en las relaciones con el conocimiento, con los demás, ni con un entorno globalizado. (MEN, 2007)

González Maura (2002), afirma que las competencias comunicativas son un conjunto complejo de saberes y destrezas que permiten la construcción del conocimiento y el aprendizaje significativo. Se enfatiza que estas habilidades son transferibles y aplicables en diferentes contextos educativos y sociales, promoviendo un aprendizaje autónomo y crítico.

Entendemos por lenguaje, en sentido restringido, el código o combinación de códigos compartidos por una serie de personas, que es arbitrario y que utilizamos para representar conocimientos, ideas y pensamientos, y que se vale de símbolos gobernados por reglas (Owens, 2006).

Estrategias Lúdicas

Las estrategias lúdicas se entienden como un conjunto diverso de actividades diseñadas para facilitar el aprendizaje mediante el juego, generando motivación y compromiso en los estudiantes. Estas estrategias no solo estimulan el interés, sino que también atienden a las necesidades educativas específicas de los niños, lo cual es fundamental para lograr aprendizajes significativos (García et al., 2015).

El juego, en sus múltiples formas —como el juego de roles, el juego libre, la lectura compartida o la participación en conversaciones— contribuye de manera decisiva al desarrollo del lenguaje. Estas actividades permiten que el niño se relacione activamente con el entorno y con la lengua, superando así la comunicación unidireccional tradicional entre adulto y niño. En este sentido, hablar, leer y escribir con el niño se convierte en una práctica fundamental para el desarrollo lingüístico integral (Garton, 1994).

Desde esta perspectiva, el juego debe ocupar un lugar central en los programas educativos, ya que es a través del juego donde los niños logran aprendizajes más profundos y duraderos. Considerarlo como un eje estructurante de la educación escolar permite consolidar procesos significativos en los primeros años de vida (Zapata, 1990).

Por su parte, Contreras (2010) señalan que una estrategia, entendida como un método para alcanzar logros y habilidades, adquiere un carácter dinámico y participativo cuando se implementa desde la lúdica. Así, la estrategia lúdica se convierte en una herramienta que transforma el aula en un espacio donde el estudiante experimenta, participa y construye conocimiento de forma activa.

En este marco, es crucial reconocer el impacto positivo que tiene la implementación de estrategias lúdicas en el desarrollo de la expresión oral y escrita. Fomentar una comunicación

espontánea a través del juego permite ampliar el vocabulario, fortalecer la confianza y reducir el temor a expresarse, lo cual contribuye de forma significativa al desarrollo integral de los estudiantes.

Referentes teóricos

Desarrollo del Lenguaje Infantil

Los referentes teóricos a continuación aportan fundamentos sólidos que respaldan y dan validez a nuestra hipótesis sobre la importancia del lenguaje en el desarrollo infantil y su papel en los procesos de aprendizaje y socialización.

El lenguaje, en las primeras etapas de la vida, cumple una función esencial en la construcción del pensamiento y en la forma como los niños se relacionan con su entorno. Desde una perspectiva sociocultural, Vygotsky (1979) plantea que el lenguaje actúa como un mediador fundamental en el desarrollo cognitivo, ya que permite a los niños interiorizar estructuras de pensamiento y significados a través de la interacción social.

Complementando esta visión, Chomsky (1965) introduce la idea de una "gramática universal", una capacidad innata que poseen todos los seres humanos y que facilita la adquisición de la lengua materna. Esta teoría sostiene que los niños no aprenden el lenguaje únicamente por imitación o repetición, sino que nacen con una predisposición biológica que les permite comprender y producir lenguaje de manera natural.

Por otro lado, Boyd (2014) destaca la importancia de crear ambientes educativos sensibles a los intereses del niño, que promuevan la ampliación del vocabulario, el desarrollo del pensamiento y la reorganización de ideas expresadas por los propios niños. Según este autor, es esencial proporcionar espacios donde se fomente la comunicación activa, se reconstruyan las ideas infantiles y se permita la reflexión, contribuyendo así a una educación más significativa y

centrada en el estudiante.

Estos aportes teóricos coinciden en reconocer al lenguaje no solo como un medio de expresión, sino como un instrumento central para el desarrollo del pensamiento, la creatividad y la construcción del conocimiento desde la infancia.

Estrategias Lúdicas en la Educación Inicial

El juego es una estrategia didáctica fundamental para el desarrollo de habilidades comunicativas en la educación inicial. Piaget (1962) establece que el juego favorece el aprendizaje al permitir la asimilación de nuevas experiencias de manera activa. Desde un enfoque sociocultural, Vygotsky (1978) señala que el juego impulsa el desarrollo del lenguaje y la cognición al crear un espacio de interacción en el que los niños pueden experimentar roles y significados. Investigaciones recientes han demostrado que las estrategias lúdicas aumentan la motivación y mejoran la expresión oral en niños de primer grado (Torres, 2020).

La Narrativa como Herramienta de Aprendizaje

La narración de historias es una herramienta efectiva para mejorar la competencia comunicativa en la infancia. (Bruner, 1995) argumenta que la “estructura narrativa ayuda a los niños a organizar sus pensamientos y a expresar ideas de manera coherente”. Además, estudios recientes destacan que la narración permite a los niños desarrollar la escucha activa, ampliar su vocabulario y fortalecer su capacidad de argumentación (Pérez & Gómez, 2018).

Referentes Técnicos

Según el informe táctico del Ministerio de Educación, el lenguaje da vida afirma que: el lenguaje es el instrumento básico de la interacción humana, y todos los aprendizajes se basan en esa interacción. Es un universo de significados que permite interpretar el mundo y transformarlo, construir nuevas realidades, establecer acuerdos para poder convivir con los congéneres y

expresar ideas y sentimientos (Ministerio de Educacion, 2007).

Este informe del (MEN) nos asegura que el lenguaje se desarrolla a través de las interacciones que tiene el niño y la niña en un contexto, permitiendo que los infantes interpreten, su mundo y lo transformen, según sus experiencias; y la habilidad comunicativa se desarrolla con las interacciones que él tiene con los demás, con fin de que dé se puedan expresar libremente sus ideas y sentimientos.

Pero también el Ministerio de Educación (2007), el lenguaje da vida confirma que:

Las competencias comunicativas, en su expresión oral y escrita, son el fundamento para la adquisición y el desarrollo de las otras competencias básicas en áreas como matemáticas, ciencias sociales y naturales y ciudadanas. Si los estudiantes leen y comprenden lo que leen, si son capaces de expresarlo y de relacionarlo con lo que saben y con otros aspectos afines al tema y, además, asumen una posición crítica y argumentada, están demostrando competencia comunicativa. Esto es definitivo para seguir aprendiendo, enfrentarse a conocimientos y desempeños más complejos y abrirse a la universalidad del conocimiento. Con mejores niveles de lectura el acercamiento al mundo y al conocimiento es más rápido y profundo. (p 40)

Referentes Legales

Los siguientes referentes nos aseguran legalmente, que existe una legislación vigente que confirma y respalda sobre las habilidades comunicativas en la educación básica primaria, por su parte el literal B Artículo 20 de Ley 115 de 1994, hace referencia a los objetivos generales y reza lo siguiente: “Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente”. Este artículo asegura legalmente, que los docentes deben desarrollar las habilidades comunicativas dentro y fuera del aula con el fin de que sus

estudiantes se expresen correctamente.

Del mismo modo el Artículo 21 de La ley en mención en su literal C, manifiesta que los objetivos específicos *de la educación básica son la búsqueda del* “desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia” (Ley 115, 1994). De lo anterior se extrae que, todo docente tiene que desarrollar las habilidades comunicativas en nuestra lengua castellana y en algunos casos con niños con lengua materna, desarrollando en ellos un gusto o intereses en la lectura y escritura en cada menor.

Referentes Éticos

Consulta Nacional por la Calidad Educativa (2014), afirma que: las propuestas de la consulta coinciden en la necesidad de aprender desde la ternura, desde el ejemplo, desde la curiosidad, desde el amor; aprender desde la convivencia, la participación, el ejercicio de la ciudadanía, los derechos humanos, el diálogo, el respeto por la diferencia. Coinciden también en aprender a valorar el trabajo y la necesidad de que niños, niñas y jóvenes experimenten la actividad manual, el compromiso y la responsabilidad, así como en la necesidad de fomentar el amor a la patria y que las y los estudiantes puedan asumir como propias las virtudes republicanas. La consulta nacional por la calidad educativa nos afirma que nosotros los docentes debemos provocar el aprendizaje y ambientes de amor, de curiosidad, de respeto con los demás compañeros, tener buenas convivencias y desarrollar el respeto mutuo en cada área educativa

Herramientas y Métodos

Enfoque y Tipo de Estudio

El enfoque y tipo de estudio para llevar a cabo la investigación acción en la institución educativa 20 de enero se tiene en cuenta nuestra problemática, y se utiliza los dos enfoques metodológicos adoptado para estudiar el mejoramiento de habilidades comunicativas en niños de primer grado este es el enfoque mixto, ya que permite obtener una comprensión más completa del desarrollo comunicativo de los niños, combinando el análisis de datos cualitativos y cuantitativos.

Es importante resaltar que ambos aspectos son cruciales para la investigación y posibilita el análisis de estrategias pedagógicas efectivas y el impacto de las mismas en el desarrollo del lenguaje.

Estudio Cualitativo

Permite medir el progreso de los niños en habilidades comunicativas mediante pruebas diagnósticas y de seguimiento. Facilita la recopilación de datos estadísticos sobre la efectividad de ciertas metodologías (por ejemplo, número de palabras aprendidas, nivel de comprensión lectora, fluidez verbal, etc.). Permite Proporcionar evidencia objetiva sobre el impacto de las estrategias aplicadas en el aula durante los encuentros. El enfoque mixto es el más adecuado porque permite obtener una visión integral del desarrollo de las habilidades comunicativas, combinando la riqueza del análisis cualitativo con la rigurosidad de los datos cuantitativos. Esto facilitará la toma de decisiones para mejorar la enseñanza y fortalecer el desarrollo comunicativo en niños de primer grado.

El tipo de estudio que se evidencia en la propuesta es un estudio de acción. Ya que un estudio de acción se centra en la intervención práctica y la resolución de problemas específicos

dentro de un contexto real. En este caso, la problemática es el mejoramiento de las habilidades comunicativas y el objetivo principal es aplicar estrategias pedagógicas para mejorar estas habilidades en el aula, seguido de una evaluación de su efectividad.

En un estudio de acción, los docentes y los investigadores son participantes activos en el proceso, diseñando e implementando intervenciones en su propio entorno de enseñanza. A través de la observación, recolección de datos y análisis, se evalúan los efectos de las estrategias aplicadas, y se realizan ajustes durante el proceso para maximizar los resultados.

Permite explorar cómo los niños se expresan, interactúan y comprenden el lenguaje en diferentes espacios y situaciones. Facilita la observación de sus avances en la comunicación oral y escrita mediante actividades lúdicas, entrevistas y registros anecdóticos.

Unidad de Análisis

Grado primero B de la institución educativa 20 de enero Rita Arrazola

Técnicas Para la Recolección de Datos

Las técnicas de recolección de datos más adecuadas son los dibujos y conversación ya que a los niños se les facilita dibujar situaciones de comunicación para, luego describir lo que han dibujado. Esto ayuda a evaluar su capacidad de expresión oral. También la observación directa, se observa la interacción de los niños en actividades grupales, juegos de roles y conversaciones espontáneas en el aula, lo que facilita llegar a un análisis de las situaciones, consecuencias y oportunidades de mejora, ante la problemática a tratar. A su vez se puede llevar a cabo entrevistas semiestructuradas ya que es una herramienta que puede ser aplicada a los docentes titulares con el fin de conocer estrategias pedagógicas empleadas y Aplicadas con los niños con preguntas adaptadas a su nivel para evaluar su progreso en comunicación oral, Ahora bien, los diarios reflexivos o videos de las actividades ejecutadas permiten llevar a cabo registros

que facilitan la interpretación de evolución del lenguaje.

Categorías para el Análisis de Datos

Teniendo en cuenta las categorías que destacan y se llevan a cabo durante el proyecto, se puede identificar.

Expresión Oral

Con el objetivo de mejorar en relación a la fluidez verbal, el uso adecuado del vocabulario, la coherencia y claridad en la comunicación.

Comprensión Oral

Facilitando así el seguimiento y reconocimiento de instrucciones y a su vez la capacidad de responder preguntas sobre una conversación o narración, de esta manera se lleva a cabo la identificación de ideas principales en relatos o diálogos, lo que ayudará al niño a socializar de manera más fluidas ante situaciones de su cotidianidad.

Interacción Comunicativa

Gracias a esta se permite desarrollar la habilidad de participar activamente, respetar la palabra del compañero y a su vez del respeto en la conversación y participación en diálogos y discusiones en grupo, esto facilita expresión de emociones y opiniones de manera oral la pronunciación y articulación

Permite que se desarrolle claridad en la pronunciación de palabras y a su vez el uso de entonación y ritmos adecuados.

Actitud y Motivación Hacia la Comunicación Oral

Se desarrolla seguridad al hablar en público y disposición para participar en actividades orales identificando el interés por mejorar sus habilidades comunicativas.

Resultados

Acercamiento de la Población a la Variable

La presente investigación es realizada en una población de estudiantes de grado primero en edades que oscilan entre 6 y 7 años en la institución educativa 20 de enero sede rita Arrazola, específicamente en la jornada vespertina. Con una población de 25 niños de los cuales hay 13 niños y 12 niñas

Teniendo en cuenta la observación directa en relación a los encuentros realizados con la población, se logra identificar un nivel básico enfatizando en las habilidades de comunicación oral y escrita, reconociendo debilidades como falta de fluidez, problemas de pronunciación, deficiencias en la redacción y carencia de vocabulario. Estas oportunidades de mejora ante el desarrollo de ciertas actividades son motivo de obstáculo para evitar participar activamente, pues lo estudiantes tienden a limitarse por temor a las burlas, los llamados de atención o la inseguridad ante sus aportes y que tan asertivos puedan ser estos. Para los estudiantes es muy importante ser comprendidos y aceptados, por lo que tienden a frustrarse cuando mencionan ideas y no son claros al explicar, ahora bien, es importante mencionar que la docente titular a trabajado con sus niños estrategias ligadas al lenguaje de señas, la señalización y la música para desarrollar su contenido de manera llamativa, manteniendo la motivación de los infantes.

Es importante destacar que los datos obtenidos se obtuvieron llevando a cabo una observación directa, en donde se evidencio cómo se expresaban en clase o en situaciones cotidianas; una entrevista inicial a la docente en relación a qué evidencia la maestra en cuanto a los participantes, sobre sus dificultades y fortalezas y el desarrollo de actividades diagnósticas con el objetivo de obtener resultados iniciales, grabaciones de discursos, evidencias fotográficas, entre otros.

Se puede mencionar casos concretos que ejemplifican las debilidades que pueden encontrarse entre la población en relación a este tema. Estudiantes con pronunciación inadecuada y poco entendible, poco léxico por mayoría de estudiantes, dificultad para la expresión de ideas por parte de estudiantes con necesidades educativas especiales, escritura silábica y poca comprensión ante la formación de palabras.

Estos hallazgos permiten definir estrategias lúdicas para fortalecer su desarrollo comunicativo tanto oral como escrito.

“Daniel es un niño que tiene ciertas necesidades educativas especiales, aun así se evidencia que es un estudiante bastante funcional, bajo el desarrollo de actividades planeadas y ejecutadas con ciertas estrategias de direccionamiento. Daniel es un niño que se expresa a través de la señalización, los dibujos, palabras sencillas, claras y específicas, a medida que se han ido desarrollando las actividades, se evidencia que Daniel ha adquirido léxico y claridad en relación al significado de algunas palabras”

Identificación de Variaciones

Se analiza los datos comparativos obtenidos antes y después de la implementación de estrategias específicas en relación al mejoramiento de las habilidades de comunicación oral y escrita.

Se logra evidenciar cambios y variaciones en la fluidez verbal, aunque fueron pocos encuentros los realizados la secuencia y la construcción de ideas, se evidenciaron con el transcurrir de las actividades, la coherencia y cohesión en la expresión oral y escrita, fueron mejorando, haciendo que cada uno de los niños quisiera en su mayoría de veces querer participar de manera activa, evidenciándose la seguridad en la comunicación de los participantes.

Para evidenciar estas variaciones, se tomaron fotos y se recolectaron los datos, textos

escritos producidos por los participantes, entrevistas con la docente titular y cuestionarios de autoevaluación.

Experimentación

En el desarrollo de la experimentación, se llevaron a cabo diversas actividades que permitieron a los estudiantes fortalecer tanto su forma de expresarse al hablar como al escribir. En cuanto a la expresión oral, los niños participaron en dinámicas que los ayudaron a hablar con mayor soltura, a utilizar mejor las palabras y a organizar sus ideas de manera más clara. También se trabajó para que se sintieran más seguros al comunicarse y pudieran acompañar sus palabras con gestos adecuados y un tono de voz apropiado.

Por otro lado, en la expresión escrita, los estudiantes practicaron la caligrafía, mejoraron sus trazos y realizaron transcripciones. Además, se animaron a crear oraciones, al escribir palabras mediante dictados y a redactar frases sencillas, procurando siempre que sus escritos fueran claros, coherentes y creativos. Es importante resaltar que llevar a cabo la expresión escrita también suma a la oralidad y la expansión de palabras conocidas para usar diariamente, reconocer que ambos procesos van de la mano es fundamental para evidenciar avances, pues un estudiante capaz de plasmar a través de palabras, frases y oraciones, tiene la facilidad, las habilidades y conocimientos para expresar verbalmente opiniones y puntos de vista de manera clara, segura y coherente.

Se presenta una descripción sobre el buen manejo de las habilidades orales en los estudiantes de primero de primaria. Se evidencian aspectos como la fluidez verbal, la estructuración de ideas claras, el uso del vocabulario y el uso adecuado de gestos y tono de voz. Asimismo, se identifican algunas falencias observadas al inicio de la investigación.

También se aborda el mejoramiento en las habilidades de expresión escrita en los

estudiantes, destacando los avances en caligrafía, trazos y transcripciones, la creación de oraciones, los dictados, y especialmente la creatividad y la coherencia. Igualmente, se valoran las dificultades detectadas al comienzo del proceso.

Los resultados permiten observar los porcentajes que reflejan el nivel inicial de los estudiantes en cuanto al manejo de habilidades. Un 32 % de los estudiantes demuestra un desarrollo adecuado de estas, mientras que el 68 % presenta falencias.

Finalmente, se evidencian los avances logrados: el 39 % de los estudiantes muestra un progreso continuo, el 57 % presenta oportunidades de mejora, y el 4 % aún mantiene algunas dificultades en el desarrollo de las habilidades trabajadas.

Identificación de Variaciones

Durante el diagnóstico realizado se logra evidenciar que 15 estudiantes, lo que equivale al 68 % de la población, se encuentran en un nivel inicial, lo que indica que más de la mitad de los niños presenta falencias en el desarrollo de las habilidades comunicativas orales y escritas. Por otro lado, 7 estudiantes, equivalentes al 32 %, demuestran un buen manejo de dichas habilidades.

Posteriormente, tras las intervenciones realizadas, se evidencia una mejoría en las competencias comunicativas, con una disminución del porcentaje de estudiantes en nivel inicial del 68 % al 55 %. Esto demuestra que, a través del desarrollo de actividades y experiencias pedagógicas constantes, los estudiantes pueden avanzar significativamente en el fortalecimiento de las habilidades del área.

Análisis y Discusión

Este análisis de resultados se sitúa dentro de una investigación cualitativa que busca potenciar las habilidades comunicativas, tanto orales como escritas, en estudiantes de primer grado. La investigación parte de la idea de que la comunicación es una competencia clave en el aprendizaje inicial y se enfoca en explorar las experiencias lúdicas y narrativas que los niños y niñas viven en entornos pedagógicos. Al implementar estrategias didácticas que combinan el juego y la expresión creativa, se pretendió estimular el desarrollo de estas habilidades comunicativas, considerando tanto los procesos individuales como las dinámicas grupales en el aula. A continuación, se presenta un análisis que refleja los avances observados, los cambios en las formas de expresión oral y escrita de los estudiantes, y el impacto que las actividades lúdicas tuvieron en la apropiación del lenguaje como herramienta de comunicación y construcción de significado.

A partir del análisis de los resultados obtenidos, se hace imprescindible discutir los hallazgos en relación con las variables propuestas: la expresión oral y la expresión escrita, entendidas como dimensiones fundamentales del desarrollo comunicativo en los estudiantes de grado primero. En cuanto a la expresión oral, se observaron avances significativos en la fluidez verbal, el uso adecuado del vocabulario y la estructuración de ideas, así como una mayor seguridad al hablar, mejor uso de gestos y entonación. Por su parte, en la expresión escrita se evidenciaron mejoras en la caligrafía, los trazos, la construcción de oraciones, la creatividad y la coherencia al redactar frases sencillas. Ahora bien, es importante destacar que para que este proceso se lleve a bien se necesitó de respaldo de parte de la maestra titular, estas transformaciones no solo reflejan el impacto positivo de las estrategias lúdicas implementadas, sino que también permiten reflexionar desde un plano ontológico sobre el ser comunicativo del

niño, reconociendo la comunicación como una manifestación esencial del pensamiento, la identidad y la interacción social. Así, la discusión de estos hallazgos no solo valida las acciones pedagógicas realizadas, sino que también profundiza en la comprensión del desarrollo humano desde la expresión y la representación del mundo a través del lenguaje. Desde que comenzó el proceso de investigación, los estudiantes se enfrentaron a varias limitaciones en sus habilidades de expresión oral y escrita, lo que nos permitió identificar un problema real en su desarrollo comunicativo. Las observaciones iniciales mostraron que tenían dificultades notables en la fluidez verbal, un vocabulario limitado, inseguridad al hablar y un uso escaso de gestos y entonación, lo que representaba una barrera significativa para la interacción oral. En lo que respecta a la expresión escrita, se detectaron problemas como la motricidad fina, trazos poco definidos, falta de creatividad, dificultades para estructurar oraciones y una ausencia de coherencia al redactar ideas simples. Estos hallazgos confirmaron nuestra hipótesis sobre la necesidad de fortalecer estas habilidades a través de estrategias lúdicas. Sin embargo, también hubo sorpresas agradables: algunos estudiantes que al principio mostraban desinterés o timidez lograron conectar de manera significativa con las actividades propuestas, expresando sus ideas con más confianza y creatividad. Esta transformación no solo reafirmó la efectividad de las estrategias utilizadas, sino que también demostró el potencial expresivo de los niños cuando se les ofrece un entorno estimulante, afectivo y adaptado a sus necesidades comunicativas.

La implementación de actividades diseñadas en torno a las habilidades de expresión oral y escrita tuvo un impacto notable en la experiencia de aprendizaje de los estudiantes. Esto demuestra cómo el uso de estrategias lúdicas y narrativas puede mejorar significativamente sus habilidades comunicativas. Durante la intervención, se notó que los niños y niñas, que al principio eran poco participativos o tenían dificultades para expresarse, empezaron a mostrar una

mayor fluidez verbal, ampliaron su vocabulario y organizaron sus ideas con más claridad, utilizando gestos y entonaciones más naturales. Además, en cuanto a la expresión escrita, se vieron mejoras en la caligrafía, la coordinación motriz fina para los trazos, y una mayor habilidad para construir oraciones coherentes, aplicar la creatividad y seguir el dictado de palabras con más precisión. Estos avances no solo cumplieron con los objetivos específicos planteados en la investigación, sino que también confirmaron que un entorno educativo estimulante, centrado en el juego y la exploración narrativa, puede generar cambios reales y duraderos en el desarrollo de las competencias comunicativas en estudiantes de primer grado.

Después de poner en marcha actividades enfocadas en mejorar la expresión oral y escrita, se notaron cambios significativos en la forma en que los participantes se ven a sí mismos, entendiendo esto como la manera en que los niños se reconocen como individuos capaces de comunicarse, crear y participar activamente en su entorno. Al principio, muchos estudiantes se sentían inseguros al hablar frente a sus compañeros, evitaban participar en actividades orales y mostraban resistencia a la hora de pasar a escribir en el tablero. Sin embargo, a medida que avanzaban las actividades, como los dictados en el tablero, donde cada niño podía escribir una palabra y recibir comentarios positivos, o las actividades narrativas basadas en secuencias de imágenes que les permitían contar sus propias historias, los estudiantes comenzaron a desarrollar más confianza, motivación y un sentido de pertenencia hacia sus creaciones. En entrevistas realizadas de manera divertida, con preguntas sencillas y acompañadas de imágenes, varios niños compartieron que se sentían “felices porque ya sé decir lo que pienso” o “porque ahora puedo escribir mis cuentos”. Estos cambios no solo reflejan un avance académico, sino también una evolución en su autopercepción como comunicadores, capaces de construir significado y participar con voz propia en su proceso de aprendizaje. Ahora bien, es importante resaltar que la

docente también fue entrevistada y expresa que estrategias ella sigue llevando a cabo en sus clases y de qué manera considera le han funcionado para desarrollar cada una de sus planeaciones, lo que para nosotras es sumamente enriquecedor y significativo.

Bueno según el Marco teórico de nuestra investigación se puede hacer una comparación con nuestros resultados. Gracia (2015) “afirma que es indispensable que se disponga alternativas con estrategias que ayuden con las necesidades de los estudiantes”. Este autor coincide con nuestro resultado obtenido durante los tres encuentros pedagógicos, realizados en el grado primero de la institución educativa 20 de enero sede Rita Arrazola, ya que nosotras aplicamos una actividad lúdica en el aula de clase llamada adivina que es nos favoreció al fortalecer el desarrollo de las habilidades comunicativas durante la implementación de esta metodología y coincide con lo que afirma García (2015). Un docente investigativo propone alternativas que ayuden con la necesidad del estudiante, y esta actividad pues ayudo a tener un análisis eficaz y efectivo en esta problemática ya que cumple con la necesidad de los estudiantes y del estudio de investigación.

Por otra parte, Vygotsky (1978) “afirma que el juego impulsa el desarrollo del lenguaje” y esta afirmación también coincide con el análisis que se obtuvo en el encuentro pedagógico, ya que el juego facilita y fortalece el lenguaje tanto oral y escrito y esta actividad cumplió con lo establecido que afirma el autor Vygotsky acerca del lenguaje en los niños y niñas.

Otra comparación con este estudio previo, es lo que afirma el MEN (2007), que fue citado en el periódico el lenguaje da vida Donde nos dice que “las competencias comunicativas en su expresión oral y escrita, son el fundamento para la adquisición y el desarrollo de otras competencias”. Esto coincide con nuestro estudio la actividad llamada adivina que es fortaleció la expresión oral y escrita en los niños y niñas de primer grado de la institución educativa 20 De

enero sede Rita ya que cumplió con el objetivo principal de este.

Una de las limitaciones del estudio siempre es el tiempo limitado, ya que es una investigación formativa donde nos permite sólo tener tres encuentros pedagógicos con nuestra población encontrada, el tiempo limitado siempre será una limitación que impide un retraso con nuestro análisis, ya que no cumplimos con mucho más tiempo para realizar otras estrategias o experiencias para obtener un mejor análisis o resultado para esta problemática. Se resalta que el poco tiempo limitado se pudo progresar un fortalecimiento en las habilidades comunicativas, pero no basta con una sola implementación. Y esto influye en los hallazgos encontrados.

Para futuras investigaciones pues se recomienda siempre tener presente el tiempo disponible para realizar cualquier método de investigación y pues tener un poco más de encuentros con la población para que el resultado sea aún mejor a futuro, se recomienda que no solamente serían tres encuentros sino podría ser Máximo ocho encuentros pedagógicos donde se fortalezca esa problemática. Muchas de las cosas que se consideraron durante estos tres encuentros pedagógicos que se obtuvieron con los niños de primer grado de la institución educativa 20 de enero, influyeron mucho al comunicarse mejor, las actividades de mesa redonda y participación activa al pasar al tablero, ya que fue una de la actividad donde los niños y niñas se expresaron libremente, construyeron oraciones muy coherentes sin importar a equivocarse. nos ayuda con este análisis, realizando durante estos encuentros. Esto hallazgos puede contribuir a la mejora de procesos educativos en la institución, ya que nos permitió tener un encuentro muy dinámica y lúdico y salir de un poco de la las a actividades escolares tradicionales, brindándole a la profesora experiencias o estrategias, para mejorar y contribuir al fortalecimiento del desarrollo de la competencia comunicativas, permitiéndonos tener un espacio enriquecedor al momento de aplicar esta actividad se construye una metodología lúdica

pedagógica, para las necesidades de los niños o niñas del grado primero.

Para concluir con este análisis del hallazgo es importante concluir que fue satisfactorio en el poco tiempo fortalecer el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños y niñas de primer grado de la institución educativa 20 de enero y esto no lleva a comprender y a seguir indagando sobre esta problemática y pues con la ayuda del diario de Campo y la observación que se obtuvo durante de esta investigación formativa Nacen otros interrogantes sobre la investigación y uno de ello es:

¿Desde la gestación como se pueden fortalecer las competencias comunicativas?

¿Cuál serían las estrategias o actividades que puede aplicar la docente para seguir fortaleciendo las competencias comunicativas a través de ambientes de aprendizaje con niños que tienen dificultades para comunicarse?

Conclusiones y Recomendaciones

El estudio actual permitió demostrar que las herramientas lúdicas y narrativas actúan como un método de instrucción beneficioso para fomentar la mejora de las capacidades de intercambio verbal en los alumnos del grado primero de la Institución Educativa Rita Arrazola, se vio un progreso notable en cómo los niños se involucran, transmiten pensamientos, comprenden palabras habladas y participan en el diálogo en el aula, cumpliendo con el objetivo general

En el objetivo inicial, era factible examinar cómo los alumnos se entrelazan innatamente con tareas de narración de cuentos, exhibiendo emoción, participación y comportamiento improvisado en sus intercambios verbales, asegurando que exista respeto y empatía por las ideas de los demás. Con respecto al segundo objetivo en particular, la ejecución de tácticas diversas, que incluyen el juego de roles, las promulgaciones de historias, las discusiones, los cuentos improvisados y los ejercicios de habla estructurada, promovió la mejora progresiva en la fluidez del habla, el crecimiento del vocabulario, la estructuración de ideas y la confianza durante el habla pública.

En última instancia, con respecto al tercer objetivo, se observaron mejoras en la mayoría de los alumnos, demostrados por su disposición para involucrarse, en la lucidez de su discurso hablado y en su diálogo mejorado con compañeros de clase. Estos logros resaltan la efectividad de la estrategia propuesta para justificar su potencial como recurso de apoyo educativo en el aula de clases. Estos hallazgos confirman la investigación, revelando que mejorar las habilidades de comunicación oral y escrita en los alumnos se puede lograr al mantener aquellas estrategias que se adaptan a las necesidades de la población, como la narración de historias en métodos de enseñanza, las preguntas antes, durante y después de las narraciones, la creación de

historias grupales, la implementación de dibujos en relación a opiniones propias, las mesas redondas, los conversatorios en relación a temas de interés, los bingos de letras, las sopas de letras gigantes, los dictados colectivos.

El estudio ayudó a centrarse en cómo los estudiantes se comunican en el aprendizaje, comprenden que las mejores habilidades para hablar no se tratan solo de técnica, sino también de construir su sentido de sí mismo, conectarse con los demás y compartir sus experiencias personales, fomentando áreas donde podía expresarse libremente, obtener importancia de sus experiencias y conectarse con los demás a través del respeto, la escucha atenta y la creatividad.

En la unidad de análisis, se obtuvieron ideas fundamentales observando estrechamente cambios sustanciales en las actitudes y disposiciones de los estudiantes hacia la oralidad. Los niños hicieron la transición de los absorbentes de lenguaje pasivo a los narradores activos de sus propias historias, fomentando la seguridad en sí mismas, la propiedad de la voz y la construcción del significado a partir de experiencias personales y comunales. Hallazgos significativos indican que cuando el lenguaje hablado surge de la lúdica y la narración de cuentos, el aspecto existencial del individuo se mejora, ya que el niño no solo se comunica, sino que se percibe a sí mismo como alguien con ideas valiosas. En este contexto, la investigación no solo alcanzó los objetivos, sino que también ofreció variadas posibilidades al docente para llevar a cabo ejecuciones de clases significativas y reales en relación a las necesidades de la población.

Es importante identificar las categorías que se tuvieron en cuenta para llevar a cabo esta investigación, la comunicación oral y escrita, son aspectos sumamente importantes en el desarrollo de los niños, es la base que se requiere para un buen desenvolvimiento en la primaria y a su vez en las situaciones cotidianas que se pueden presentar, es por esto que se consideró estos aspectos como variables fundamentales para el desarrollo de la investigación, el llevar al aula

actividades lúdicas que enriquecen el proceso y mantienen al niño motivado, brindan la posibilidad de permitir que se evidencie una enseñanza significativa, muchos de los logros obtenidos se llevaron a cabo por la constancia y el diálogo realizado con la docente titular en relación a cómo desarrollar estas actividades en el aula, y de la manera más adecuada de adaptar cada una de las clases a estas necesidades y a su vez posibilidades, centrándonos en la importancia de relacionar todo, ósea, la problemática y las maneras adecuadas de mejorar en esta, la motivación, el desarrollo de las clases poco teóricas y más prácticas, las clases invertidas o de socialización, las estrategias orales, como las lluvias de ideas, mesas redondas y conversatorios y la movilización por la participación activa.

Para concluir con esta investigación formativa, es importante los resultados obtenidos realizados durante este estudio. La literatura contribuye a tener mejores resultados y también influye en futuras investigaciones, teniendo en cuenta nuestra situación problema con la población encontrada, la literatura fue una herramienta fundamental con apoyo de las actividades rectoras para que se llevara a cabo las habilidades comunicativas tanto orales como escrita en los niños y niñas del grado primero de la institución educativa 20 de enero sede Rita Arrazola. El desarrollo y la participación que tuvieron los niños en cada actividad le permite a ellos mejorar su comunicación, y uno de los factores más importante de nuestra investigación fue la literatura, cumpliendo con todos los objetivos y aportando a nuestra investigación acción, un mejor resultado.

Se le recomienda a los futuros investigadores, en esta problemática, invitarlos a que propagan actividades rectoras o ambientes de aprendizajes que les facilite a los resultados, cada estrategia que se realiza en la comunidad educativa, es importante principalmente para ellos, pero siempre planeado con las necesidades de los menores. Proponiendo actividades llamativas y

fuera de lo común que les despierte a cada niño y niña la curiosidad de indagar y explorar y mejorar sus habilidades de comunicación dentro y fuera del aula de clase.

Las segunda recomendaciones es el manejo de un mejor tiempo, teniendo encuenta para que se evidencie y se lleve a cabo un proceso eficaz, se requiere de mejor tiempo , ya que los encuentros fueron estipulada semanal con la comunidad estudiantil, se lo recomienda a los docente titular, seguir trabajando con esos niños que siguen con esas falencias y proponer mejores actividades lúdicas para el desarrollo de la comunicación fuera y dentro del aula y también se le recomienda a los padres de familia que apoyen el proceso de las habilidades en las casas.

Referencias Bibliográficas

- Boyd, D. (2014). *It's complicated: The social lives of networked teens*. Yale University Press.
- Bruner, J. (1995). *El juego en la educación inicial*. Ministerio de Educación Nacional.
https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-341880_archivo_pdf_doc_22.pdf
- Chomsky, N. (1965). *Aspects of the theory of syntax*. MIT Press.
<https://www.academia.edu/42101235>
- Congreso de la República de Colombia. (1994, 8 de febrero). Ley 115 de 1994: Por la cual se expide la Ley General de Educación.
https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma_pdf.php?i=292
- Contreras, L. (2010). *Estrategias lúdicas para el aprendizaje significativo de las ciencias biológicas en educación básica en el Municipio Escolar 1, Parroquia Francisco Ochoa del Estado Zulia, Venezuela* (Tesis de licenciatura, Universidad Autónoma de Sabaneta).
- García, R., Pérez, A., & Lozano, D. (2015). La lúdica como estrategia para el desarrollo de competencias en educación infantil. *Educación y Desarrollo Social*, 9(2), 112–123.
<https://revistas.uniminuto.edu/index.php/educacion/article/view/1095>
- Garton, A. (1994). *Social interaction and the development of language and cognition*. Psychology Press.
- González, J. (2011). El desarrollo de las habilidades comunicativas en la edad temprana. *Revista de Comunicación y Educación*, 26, 26.
- González Maura, V. (2002). ¿Qué significa ser un profesional competente? *Revista Iberoamericana de Educación*, 29(1), 1–14.
<https://rieoei.org/historico/documentos/rie29a01.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional. (2007). *El lenguaje da vida: Programa nacional de lectura y*

escritura. Bogotá, Colombia. https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-132560_recurso_pdf_lenguajevida.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2007, mayo). El lenguaje da vida.

<https://mineduccion.gov.co/1621/article-122046.html>

Ministerio de Educación Nacional. (2014). Consulta Nacional por la Calidad de la Educación: Documento de síntesis. Bogotá, Colombia.

Owens, R. E. (2006). *Language development: An introduction* (7^a ed.). Pearson Education.

Pérez, L., & Gómez, C. (2018). La narrativa como estrategia para el desarrollo del lenguaje oral en la primera infancia. *Revista Colombiana de Educación*, 75(1), 123–145.

Vygotsky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Editorial Crítica.

<https://archive.org/details/el-desarrollo-de-los-procesos-psicologicos-superiores-vygotsky>

Zapata, M. (1990). *El aprendizaje por el juego en la etapa maternal*. Pax.

<https://www.redalyc.org/pdf/440/44025210.pdf>

Apéndices

Apéndice A

Muestras de investigación

https://drive.google.com/drive/folders/1AFtp06SlKastnDNmCynxW2aC58_vFn4_?usp=s

hari