

Mujer afroalianceña gestora de paz. Una experiencia de formación en resolución de conflicto y liderazgo

Driseida Obando Carabalí

Asesora

Adriana Valencia

Universidad Nacional Abierta y Distancia UNAD
Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades
Maestría en Psicología Comunitaria

2025

Dedicatoria

Este trabajo de grado se lo dedico mi familia especialmente a mi hija Alisson Samara Cerón

Obando, quien es el motor de mi vida y quien me impulsa a dar siempre lo mejor de mí.

A mi señora madre Yolanda Carabalí que siempre se ha esforzado por darme lo mejor de lo mejor.

A mis hermanos: Yamileth, Gloria Enir, Yoleima y John Jair quienes han sido ese apoyo incondicional.

También a dos seres que desde el lugar especial donde Dios los tenga han sido parte fundamental de este proceso: mi padre Jairo Oliver Obando y mi hermano Duderney Obando, quien un buen día me dijo no hay mejor herencia que el estudio, porque nadie se podrá apoderar de ello y con el conocimiento podrás salir adelante.

Agradecimientos

Quiero expresar mis más sinceros agradecimientos a Dios.

A mi hija, a mi madre, a mis hermanos y mis sobrinos, por el apoyo incondicional.

A mi asesora de tesis, la Dra. Adriana Valencia, por su excelente acompañamiento que con su sabiduría y paciencia ha inspirado y motivado profundamente mi trabajo.

Un agradecimiento especial, al Dr. Amarildo Correa Obando hoy director de la CRC.

Al grupo de mujeres afroalianceñas, al Colegio Colombiano de Psicólogos COLPSIC.

A la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD.

Resumen

Situada al sur del municipio del Tambo Cauca, la Vereda La Alianza se presenta como un territorio predominantemente poblado por comunidad afrodescendiente, en el cual la mujer afroalianceña se irgue como un pilar familiar y social, quien a lo largo de su historia ha desarrollado procesos de empoderamiento, que en la actualidad comienzan a ser afectados en tanto su autoestima y liderazgo comunitario.

La Investigación Acción Participativa (IAP) fue el modelo metodológico aplicado, acompañado por un enfoque Crítico Social y de tipo cualitativo, combinación que apunta hacia la comprensión y transformación de la realidad social. La reflexión e interpretación a partir de las experiencias de la población, permiten la observación de conductas y registro narrativo, para reconocer y resignificar las memorias colectivas como elementos sumamente útiles en pro de sanar las heridas históricas marcadas por el racismo y la desigualdad.

El proceso metodológico fue desarrollado en cinco momentos, en los que se buscó fomentar el diálogo y la reflexión sobre habilidades en el liderazgo, resolución de conflictos, memoria histórica y construcción de la identidad cultural; estos permitieron recoger las principales problemáticas de la comunidad y proponer un plan de acción que articulara el ser mujer afroalianceña con la transformación social y la recuperación del liderazgo.

Por tanto, el potenciar el liderazgo de las mujeres afroalianceñas se plantea como una estrategia para dignificar la vida en la comunidad, construyendo autonomía y nuevas formas de organización social desde la identidad y la memoria. Esta experiencia nos invita a conocer los procesos de resistencia, sanación y liderazgo de las mujeres de la vereda La Alianza.

Palabras clave: *Mujeres, Paz, Liderazgo.*

Abstract

Located in the southern part of the municipality of El Tambo, Cauca, the village of La Alianza is predominantly inhabited by an Afro-descendant community. Within this territory, afroalianceña women emerge as pillars of family and social life. Throughout their history, they have developed empowerment processes that are currently being affected, impacting their self-esteem and community leadership.

Participatory Action Research (PAR) was the methodological model applied, accompanied by a Critical Social approach and a qualitative design, a combination aimed at understanding and transforming social reality. Reflection and interpretation based on the experiences of the population allowed for the observation of behaviors and narrative recording, recognizing and resignifying collective memories as essential elements to heal historical wounds caused by racism and inequality.

The methodological process was developed in five stages, aiming to foster dialogue and reflection on leadership skills, conflict resolution, historical memory, and the construction of cultural identity. These actions made it possible to identify the main problems faced by the community and propose an action plan that articulated afroalianceña women's identity with social transformation and the recovery of leadership.

Thus, strengthening the leadership of afroalianceña women is proposed as a strategy to dignify life within the community, building autonomy and new forms of social organization based on identity and memory. This experience invites us to learn about the processes of resistance, healing, and leadership of the women of La Alianza.

Keywords: Women, Peace, Leadership.

Contenido

Resumen.....	4
Abstract	5
Introducción	11
Planteamiento del Problema.....	14
Contexto Territorial.....	17
Antecedentes	19
Alcance y Limitaciones	22
Objetivos	24
Objetivo General	24
Objetivos Específicos	24
Justificación	25
Marco teórico y Conceptual.....	28
Marco Teórico	28
Marco Conceptual	33
Empoderamiento de Género	33
Empoderamiento Comunitario.....	35
Reconocimiento Étnico y Género	38
Desigualdad Social y Género.....	40
Gestora de Paz	41

Resolución de Conflictos	42
Liderazgo	43
Metodología	44
Método de Investigación	44
Paradigma Epistemológico.....	45
Enfoque Cualitativo	46
Participación Comunitaria	47
Población.....	47
Momentos del Proyecto.....	48
Técnicas Instrumentos de Recolección, Organización y Análisis de Datos	55
Resultados	60
Caminando Junto a la Mujer Afroalianceña.....	60
Discusión.....	69
Apreciaciones Respecto a la Propuesta Formativa	69
Reflexión y Análisis de los Resultados	71
Conocernos desde el Territorio	73
El Cuerpo como Territorio.....	73
La Memoria de las Ancestras	74
Liderazgo, Mediación de Conflictos y Paz.....	78
Género y Empoderamiento	84

Reflexiones Finales de las Asistentes.....	86
Logros Relacionados a los Objetivos	89
Conclusiones	91
Recomendaciones.....	94
Referencias Bibliográficas	96
Apéndices.....	107

Lista de Tablas

Tabla 1 <i>Talleres a Realizar</i>	49
Tabla 2 <i>Información en Cada Taller</i>	53
Tabla 3 <i>Desarrollo de Actividades y Etapas Metodológicas</i>	54
Tabla 4 <i>Matriz de Logros del Proceso Formativo</i>	57
Tabla 5 <i>Desarrollo del Taller 1</i>	60
Tabla 6 <i>Desarrollo del Taller 2</i>	61
Tabla 7 <i>Desarrollo del Taller 3</i>	62
Tabla 8 <i>Desarrollo del Taller 4</i>	63
Tabla 9 <i>Desarrollo del Taller 5</i>	64
Tabla 10 <i>Desarrollo del Taller 6</i>	66
Tabla 11 <i>Desarrollo del Taller 7</i>	67

Lista de Figuras

Figura 1 <i>Cartografía: Vereda la Alianza</i>	72
Figura 2 <i>Cartografía de la Alianza</i>	72
Figura 3 <i>Mujeres de la Alianza</i>	74
Figura 4 <i>Encuentro Virtual</i>	75
Figura 5 <i>Línea de Tiempo</i>	77
Figura 6 <i>Gestoras de Paz</i>	78
Figura 7 <i>Talleres de Liderazgo</i>	78
Figura 8 <i>Mediación de Conflictos</i>	79
Figura 9 <i>Afroalianceñas</i>	80
Figura 10 <i>Charla con Profesionales</i>	80
Figura 11 <i>Charlas Virtuales</i>	81
Figura 12 <i>Habilidades Sociales</i>	82
Figura 13 <i>Competencias Socioemocionales</i>	82
Figura 14 <i>Competencias Transversales</i>	83
Figura 15 <i>Evaluando el Proceso</i>	88

Introducción

El gestar paz está relacionado con el criar, todos los seres humanos están en la capacidad de hacerlo, pero la mujer tiene una fuerza especial, y no se trata solo de criar niños; se trata de criar ideas, criar procesos, criar paz. Es así que la presente experiencia de intervención participativa “*Mujer afroalianceña gestora de paz*” se convirtió en el escenario ideal para demostrar que el criar va más allá de una labor doméstica, y que la mujer está lista para enfrentar espacios de liderazgo desde términos cercanos a sus realidades, pero antes es menester el criar paz hacia sí misma, esta intervención propone hacerlo desde la memoria y la relación con su territorio.

Entre la diversidad que ofrece el municipio del Tambo Cauca, está la comunidad de la Alianza, de sangre negra y fuerza única, quienes, a pesar de las adversidades propias del conflicto tristemente naturalizado en Colombia, han logrado gestar una vida digna. Sin embargo, fruto de esta relación no deseada con el conflicto armado, lleva a la comunidad de la Alianza hacia grandes retos y desafíos, los cuales afronta, con esa fuerza del criar y del crear.

Con el tiempo, las mujeres de esta comunidad se convirtieron en una fuerza importante. No obstante, para ello han tenido que enfrentarse a situaciones que conllevan violencia armada, así como a la violencia familiar. Intentar vivir dignamente (teniendo cuidado de no ser dañada fuera del hogar, pero temiendo serlo en él) conlleva la mayor dificultad del día a día de ser una mujer afroalianceña.

El siguiente documento permite al lector conocer el recorrido que se llevó a cabo para lograr el escenario ya descrito. Cabe resaltar que entre las innumerables dificultades que conllevan a la lentitud en sus avances se debió a que la Investigadora al ser líder comunal, fuera

víctima de amenazas directas por los grupos armados que frecuentan la zona, sin embargo, no fue impedimento para continuar con este proceso.

Inicialmente se hizo un recorrido por la memoria del pueblo afro y en especial de la comunidad de la Alianza. Una vez identificado el contexto y sus necesidades se determinó la necesidad de trabajar con la mujer como parte constituyente de la vida en dicho territorio. Este primer momento fue descrito como el Capítulo I.

El capítulo II contiene la propuesta de intervención que se construyó desde la observación, y la oportunidad que la investigadora ha tenido de participar activamente en diferentes procesos organizativos, políticos e investigativos dentro de la comunidad, evidenciando la necesidad de formación emocional pero también política a las mujeres afroalianceñas. Los talleres, trabajaron no solo desde la relación de la mujer consigo misma, sino con su espacio territorial, la memoria de las mujeres afro y las mujeres de sus familias; esto constituyó la primera parte de los talleres, dado que gestar paz hacia fuera requiere haber gestado paz hacia adentro: el conocerse, el reconocerse permite ubicarse en un lugar y en un momento; para después evolucionar hacia el afuera, hacia la comunidad y hacia un mundo más amplio.

El capítulo III abarcó los resultados de estos talleres, un registro y análisis de las impresiones de las mujeres participantes, además de las conclusiones a las que la investigadora logró llegar.

Finalmente, la presente investigación desde la observación, el diálogo y la memoria permitió explorar por ese ser mujer en relación a su territorio, a su comunidad, a su familia y a sus raíces afro. No solo fue un proceso común donde se llegó, se observó, se tomó y partió; fue la oportunidad de dialogar y compartir saberes, no solo desde la investigadora que gestó este

espacio, sino de las mismas mujeres de la Alianza, quienes tomaron en sus manos el reconocer su capacidad de criar procesos de identidad, de paz y de liderazgo.

Planteamiento del Problema

América Latina y el Caribe son contextos en los que la conquista, el colonialismo, la esclavización de las comunidades étnicas y la diáspora africana, han sido elementos constitutivos que deben ser ahondados críticamente para comprender la materialización de la hegemonía desde una estructura de dominación, en la cual, la noción de raza una vez construida posiblemente desde el siglo XVIII, fue un referente para otorgar o calificar a las personas por su aspecto físico, donde esta concepción tuvo una mirada biológica, permitiendo así, dibujar una escala piramidal diferenciada, ubicando a la raza “blanca” como superior, y aquellos diferentes como inferiores, tal es el caso para los descendientes de África y los aborígenes asentados en el continente conquistado.

Con la idea de raza, se establecieron mecanismos de dominación más naturalizada, donde la asociación del color de piel con la ubicación en la escala social, facilitó efectuar los tratos desiguales y deshumanizantes. Por tal razón, la hegemonía desde la lógica colonial definió la manera cómo debía ser administrada y regulada las relaciones sociales (Rojas y Castillo, 2005) surgiendo definiciones o categorías identitarias que, hoy por hoy son reconocidas constitucionalmente. Por tanto, “las diferencias sociales generadas a partir de las estructuras coloniales fueron codificadas como diferencias raciales, étnicas y nacionales, siendo el racismo la más visible manifestación de la colonialidad del poder”. (CEPAL, 2020, p. 18)

El contexto colonial dejó herencias que hasta nuestros días siguen vigentes y materializadas no solo en la institucionalidad, sino en los lenguajes y en las maneras de relacionarse en la diversidad étnica y social. Sumado a esto, impera una doble estigmatización sobre las mujeres afrocolombianas, cuya carga histórica de dominación y esclavización en el periodo de la conquista, mantiene esquemas de opresión, exclusión y racismo fundada en la idea

de raza. El ser mujer y afrocolombiana, son dos nociones en las que se ha impreso la discriminación racial y de género, además de ello, la creación del imaginario de fragilidad que impide ocupar espacios importantes de participación en las distintas esferas de la vida como social, comunitaria, política, económica, entre otras que pueda mencionarse, ubicadas de acuerdo con los paradigmas patriarcales en una esfera donde solo pueden ser aptas para desarrollar labores domésticas y en un lugar natural por su relación cercana a la reproducción biológica. (Peredo, 2003)

La realidad de las mujeres afroalianceñas, no dista de la realidad mencionada. Si bien, históricamente las sociedades hegemónicas se fundaron bajo estructuras racistas, donde las mujeres han debido asumir, no solo esta carga colonialista, sino además “imágenes estereotipadas que se han ido construyendo por siglos del cuerpo y la sexualidad de las mujeres negras y afrodescendientes” (CEPAL, 2018, p. 52). Los imaginarios elaborados sobre las mujeres afrodescendientes, eliminan la subjetividad compleja que las definen como personas con la capacidad de erigir desarrollo individual y colectivo.

En tal sentido, las mujeres afroalianceñas enfrentan en su diario vivir fenómenos de discriminación racial, limitando su desarrollo del buen vivir en los espacios colectivos. Sumando a esto, el sistema patriarcal limita su participación en el ámbito comunitario, puesto que los roles a los que ampliamente han sido subsumidas son las tareas domésticas, de maternidad o de cuidados no remunerados (DANE, 2020, p. 55), manifestándose como una escasez de tiempo para involucrarse en procesos organizativos de la Vereda La Alianza. Aquella escasez acarrea inseguridades y miedos que muchas mujeres traen en sus procesos individuales.

Es en dichos procesos individuales donde este proceso pretende entablar una reflexión y acción sobre las habilidades de liderazgo y resolución de conflictos, como medida que responda

a los procesos de empoderamiento comunitario de las mujeres negras, afrodescendientes y raizales, lo que devela una lucha continua por trastocar las condiciones de desigualdad social y de género. De este modo, se espera que en cada ejercicio social y comunitario permita asentar debates que cuestionan las relaciones de poder desde un enfoque sexista que desde la historia ha traído como consecuencia la subalternidad humana y el límite desarrollo integral a nivel global.

Este fortalecimiento de las habilidades de liderazgo y resolución de conflicto cobra importancia en el contexto de la mujer afroaliaceña dado que permite no solo que esta construya liderazgo, sino que la comunidad en sí misma, se permita ser desde la diversidad de voces que la constituyen, apostando de ese modo por una vida digna construida desde todos y para todos.

Se podría decir que esta propuesta se torna alrededor de un tema que por años ha andado en la vida de las comunidades afrodescendiente y que desde su simpleza no aporta a una solución inmediata; sin embargo, cabe aclarar que lo anteriormente mencionado fue un proceso que se desarrolló durante un largo periodo, y es precisamente en ese sentir o modo de vida que esta propuesta pretende aportar una mirada esperanzadora.

En diferentes culturas la mujer está relacionada con la capacidad creadora, su cercanía a los procesos de crianza la hace un elemento clave en el cambio y la transformación de la vida comunitaria, no solo su voz y su acción son necesarios, sino que son clave. Las acciones sencillas pero contundentes de liderazgo y acción de paz, permiten abrir caminos y procesos de gran importancia interna para las comunidades. En este sentido se presenta la pregunta que orienta este trabajo:

¿Cómo se pueden fortalecer las habilidades de liderazgo y resolución de conflictos de las mujeres afroalianceñas para contribuir a que participen activamente en los procesos de transformación social de su comunidad?

Contexto Territorial

La vereda la Alianza, está localizada al sur del municipio de El Tambo, limitando al norte con la vereda Bojoleo, al sur con la vereda Juana Castaña, al oriente con la vereda El Jagual y al occidente con la vereda Peñas Blancas. Cuenta con vías en mal estado, dificultando su acceso, dista a 35 kilómetros de la cabecera municipal de El Tambo Cauca. (Adarve y Camilo, 2020)

Según testimonios recopilados y protegidos en la Institución Educativa La Alianza, este territorio al igual que en Quilcacé y Bojoleo habitaban los indios Bojoleos. Posterior a la conquista durante los siglos XVII y XVIII, los Bojoleos tuvieron procesos migratorios hacia las cordilleras mientras que estas tierras fueron pobladas por esclavos negros traídos por los españoles con fines de explotación para la extracción mineral.

La abolición de la esclavitud en los 50s y la rebelión de los esclavos carabalés, hicieron que la mano de obra escaseara, y en consecuencia los colonos hicieron su retirada, pero no sin antes llevarse las riquezas acumuladas. Hoy por hoy, las comunidades de estos territorios han sido afectadas por estas herencias extractivas y de lucha contra la minería ilegal que ha venido degradando el medio ambiente.

Se señala que la Alianza es un espacio geográfico que de acuerdo a los mayores “los primeros pobladores pudieron haber sido los Padres Camilo, quienes trajeron consigo esclavos, y de quienes se suponen adoptaron sus apellidos por agradecimiento” (Morcillo, 2019, p. 24).

De igual manera se señala que esta vereda era conocida como Uña de Gato por la presencia de árboles con figura semejante a esta denominación, posteriormente nombrada como

Llano de Andrés, nombre alusivo al primer habitante. Tiempo después se le atribuyó el nombre de La Laguna por la humedad rodeado por los ríos de Esmita y Bojoleo y la Quebrada de Managüey. Más adelante, se llamó Meztizal, debido a una vega donde predominan árboles de Mestizo. Finalmente, un líder de la comunidad, el señor Benigno Rodríguez decidió colocarle La Alianza, cuyo nombre nació según Morcillo (2019) a partir de:

Una controversia de poderes entre esta vereda y Quilcacé, los pobladores tenían que desplazarse para adquirir los enseres al mercado de Quilcacé y cumplir con limpiezas, mantenimiento de la vía ya que transitaban por este lugar para llegar al mercado, también tenían que llevar material del río Esmita hacia Quilcacé para ayudar en la construcción de la iglesia, por esta situación el señor Benigno empezó a hacer una plaza de mercado para no depender de Quilcacé. (p. 24)

De acuerdo con la información suministrada por Morcillo (2019), la vereda fue creada como corregimiento en 1928. Este territorio fue habitado por una razón importante, la cual radicó por la presencia de “los ríos: Esmita y Bojoleo, los cuales hasta en la actualidad han facilitado el lavado de oro y además son tierras aptas para la agricultura, ganadería” (p. 25).

En cuanto a su población, en la actualidad no hay un censo actualizado, sin embargo gracias a libro de socios, en el cual están inscritos miembros de la comunidad, se indica que cerca del 99% son afrocolombianos, caracterizados por ser trabajadores del campo, y dentro de sus formas comunitarias desarrollan la minga como un método para realizar procesos de construcción de viviendas o limpieza de caminos. Aunque no hay registros oficiales, mediante la observación y los relatos comunitarios se puede decir que en la vereda La Alianza, el 60% mujeres, con un rango de edad que oscila entre los 28 y 45 años, desempeñadas principalmente en actividades socioeconómicas centradas en la agricultura, con cultivos de maíz y yuca, en

minería artesanal y la generalidad de trabajos de cuidado no remunerado en el hogar. Una parte importante de esta población femenina, se encuentra inscrita en el libro de socios, lo que da cuenta de su participación en los procesos organizativos de la vereda.

Las infraestructuras de algunas de las viviendas conservan características de antaño, son de barro, pisos en tierra, techo en zinc; algunas familias que han contado con recursos económicos las construyen con ladrillo, pisos con cemento y techo de teja o zinc. La vereda no cuenta con servicios sanitarios adecuados, las aguas llegan a un pozo séptico comunitario el cual es destapado cada vez que se llena desechando estas aguas al río” (Morcillo, 2019, p. 27).

Son varias las formas en las que se hacen presentes las desigualdades estructurales en esta región, por ejemplo, el difícil acceso a oportunidades laborales, las problemáticas asociadas a la soberanía alimentaria y la violencia armada.

El Centro Nacional de Memoria Histórica (2022) manifiesta que el 87,03% de las mujeres que sufrieron violencia sexual en el contexto del conflicto armado interno de Colombia (1958-2022) es afrocolombiana, por lo que se puede estimar el impacto desproporcionado a esta población.). Igualmente, el 41,3% de los hogares donde la jefatura recae sobre una mujer afrocolombiana viven en inseguridad alimentaria moderada o severa, y que la tasa de participación laboral de las afrocolombianas se situó en 2021 en el 50,6% en comparación al 77,7% de los hombres afrocolombianos, lo que muestra la existencia de una gran brecha de género (Canal Capital, 2023; Diario del Cauca, 2023).

Antecedentes

A continuación, se señalan algunas experiencias que dan cuenta de escenarios de fortalecimiento de las mujeres afro dentro de los procesos comunitarios, desde enfoques reivindicativos identitarios, culturales y sociales:

La perspectiva de la plataforma política de las lideresas de la Red de Mujeres Afroamericanas, Afrocaribeñas y de la Diáspora (UNESCO, 2021), es un estudio de reflexión sobre la situación de marginalidad “en que viven millones de mujeres afrodescendientes a causa de la discriminación por razones de raza y género, es decir, por la intersección del sexismo y el racismo en la vida de las mujeres afrodescendientes” (p. 10).

La investigación *Mujeres y movimiento negro afro mexicano a través de la historia de vida* realizada en la Costa Chica mexicana por Varela (2021) describe y analiza el proceso político ejercido desde los 90s, que evidencia la presencia contemporánea de los pueblos negros y sus prácticas culturales, en busca de reivindicación y reconocimiento constitucional. Además, reflexiona sobre las organizaciones de mujeres desde el año 2014, que desde sus acciones ponen en manifiesto las problemáticas sociales de esta región, a fin de transformar sus condiciones de vida, buscando desde el activismo reconocimiento.

La reseña de Camacho (2004, como se citó en Lamus, 2012) desde una mirada antropológica reconoce las ausencias y presencias de las mujeres negras en la historia de Colombia, haciendo un recorrido desde la esclavitud hasta los procesos organizativos contemporáneos, y a su vez, identifica los patrones patriarcales, dominación colonial, violencia de género y de una lucha constante por sobrevivir a los regímenes establecidos, a partir de procesos organizativos que reivindican la raza, la etnicidad, el género y mujer.

La investigación denominada *Mujeres negras vicheras: una mirada al empoderamiento en el Pacífico colombiano* por Ibáñez et al. (2022), analiza el empoderamiento de las mujeres negras vicheras en el contexto del desarrollo comunitario del Pacífico colombiano comprendido por Cauca, Valle y Nariño, siendo estos territorios espacios geográficos incididos por la violencia armada interna, dando cuenta de masacres, violencia sexual, secuestros y

desapariciones forzadas y, que a pesar del acuerdo de paz entre el Gobierno colombiano con las guerrillas de las FARC-EP en la actualidad se evidencian profundas desestructuraciones familiares, sociales y comunitarias.

Finalmente, el trabajo de Rodríguez (2015) denominado *Estudio de Caso: Proceso Organizativo de la Asociación Afrocolombiana de la Zona Sur de El Tambo- Cauca (AFROMTAC)* evidencia que una de las problemáticas que enfrentan las organizaciones comunitarias radican en su invisibilidad, donde las comunidades y sus procesos no son conocidos y por tanto apoyados y potenciados desde la intersectorialidad y transdisciplinariedad con el propósito de generar desarrollo humano. Por tanto, se menciona que las comunidades afrocolombianas ubicadas al sur del Municipio de El Tambo- Cauca por muchos años han sido objeto de exclusión social, económica e invisibilidad política, por lo que moviliza tanto a mujeres como a hombres desde el lugar de empoderamiento comunitario, transformar esa situación.

En el análisis de los proyectos presentados, se identifican algunas similitudes que pueden permitir una apuesta colectiva por reivindicar los derechos humanos de las mujeres afrodescendientes desde distintas realidades. Todos los trabajos muestran cómo las mujeres han logrado, a través de las dinámicas organizativas y comunitarias, fortalecer su identidad, visibilizar las condiciones de exclusión de las cuales son objeto e ir construyendo caminos que puedan modificar sus realidades. Un aspecto importante de señalar, tiene que ver con cómo estas mujeres se hacen protagonistas en espacios absolutamente negados, como la política o la economía local, a través de prácticas de resistencia como la producción de viche, el activismo al interior de las organizaciones comunitarias y la incidencia en las políticas públicas.

Pero también se evidencia en ciertas investigaciones como la de Ibáñez et al. (2022) un enfoque hacia las prácticas culturales haciendo énfasis en el producir empoderamiento económico; en cambio otras investigaciones, como la de Varela (2021), más bien se enfatiza la dimensión simbólica de la lucha de raza y género. Finalmente, los antecedentes aquí expuestos permiten hacer una reflexión sobre los procesos de resistencia cultural, como procesos políticos que incorporan ciertas miradas sobre las mujeres afro y sus dinámicas en contextos de violencia y exclusión.

Alcance y Limitaciones

Respecto al alcance del trabajo, es decir, lo que se incluyó y lo que no, cabe aclarar que hubo conciencia de que no se pretende cambiar por completo la realidad, o colocar metas que requerirían años de trabajo, este ejercicio pretende desde acciones concretas trabajar la reflexión desde las experiencias cotidianas y de vida de las mujeres afroalianceñas, y de cómo las habilidades de liderazgo y resolución de conflictos, posibilitan un desarrollo en ámbitos sociales, personales y de aprendizaje, los cuales involucran la acción de gestión de paz que busca aportar no solo a las partícipes sino en el ámbito cotidiano, proyectándose hacia el beneficio comunitario.

Respecto a las limitaciones que se pudieron haber presentado, estaba en la disposición de las comunidades, pero también la disposición de las mujeres partícipes; dado que un cambio personal en ocasiones puede chocar con los órdenes familiares o sociales establecidos, el tiempo limitado que tenían y los recursos que permitían que las actividades se desarrollaran del todo.

Es de gran importancia dado el contexto, mencionar como limitación el accionar de actores armados que siembran zozobra en el territorio, situación que amenaza y vulnera en gran

medida la iniciativa comunitaria. Situación que afectó el desarrollo de la presente intención investigativa, por amenazas de acceso al territorio y de interacción libre con la comunidad.

Como parte de las limitaciones fue necesario hablar del perfil de quien escribe, líder social, candidata a la cámara de representantes por las curules de paz en el año 2022, marcando aquella intención de trabajar por las mujeres afroalianceñas y procesos de liderazgo comunitario como un factor que ha puesto bajo amenaza la vida, limitando en gran medida no solo este proceso investigativo sino la vida digna de quien escribe y de la comunidad misma.

Objetivos

Objetivo General

Implementar una formación como Gestoras de Paz, con énfasis en resolución de conflictos y liderazgo dirigido a las mujeres afro de la vereda La Alianza, en El Tambo, Cauca

Objetivos Específicos

Identificar escenarios problemáticos en los que las mujeres afroalianceñas, como Gestoras de Paz, puedan contribuir a mejorar el bienestar comunitario.

Generar espacios de formación en resolución de conflictos para mujeres afroalianceñas para fomentar la convivencia armónica en la Vereda La Alianza.

Fortalecer habilidades de liderazgo en mujeres afroalianceñas para su participación activa en procesos comunitarios relacionados con género y pueblos afrodescendientes

Justificación

Desde el año 2015, se ha desarrollado en la comunidad el tema de violencia de género y autoestima con mujeres y hombres de la comunidad de La Alianza: En aquel año se realizó una intervención psicosocial denominada “Ni golpes que duelan ni palabras que hieran”; esta estrategia entretejió saberes para la convivencia en pareja en la vereda la Alianza municipio de El Tambo, Cauca (2017); su implementación permitió analizar las esferas de relación de pareja a través de los conversatorios sobre la realidad de la problemática en mención, además identificar las posibles causas de la violencia de género hacia la mujer, evidenciando algunas conductas humanas como creencias y emociones que exacerban esta problemática.

Como resultado de este trabajo se hizo urgente continuar con los espacios de encuentro con las mujeres afroalianceñas para trabajar en la prevención de la violencia ejercida por la pareja y el fortalecimiento de la autoestima. Se propuso como estrategia psicosocial para mitigar la violencia de género, reconocer la igualdad de género y la participación de las mujeres en los diferentes espacios comunitarios; fortaleciendo la participación, el diálogo, confianza, el respeto y autoestima.

La presente iniciativa busca afianzar los ejercicios comunitarios anteriores, fortaleciendo las capacidades de liderazgo, la participación y la autoestima de las mujeres afroalianceñas, para que puedan tomar mejores decisiones para el bienestar tanto individual, como colectivo a partir de una comunicación asertiva.

Los procesos de empoderamiento de las mujeres afroalianceñas en el campo comunitario y en un contexto rural, implican apuestas que resignifiquen las nociones de género y sexo, permitiendo abrir nuevos escenarios de desarrollo social que promueven la participación, a fin de modificar las relaciones entre hombres y mujeres dentro de un campo organizativo local.

Dentro de una noción colectiva, que la mujer logre hacerse partícipe y vivencie estos aspectos de la cotidianidad comunitaria, no solo enriquecen su experiencia personal, sino que además posibilita procesos organizativos integrados por la totalidad de la fuerza que los constituye. Por lo tanto, un proceso donde están los espacios para participar, para ser escuchados y donde se puede depositar esfuerzos, son procesos que dignifican la vida como colectividades.

Este proyecto, enfocado en la formación en gestión de paz, resolución de conflictos y liderazgo en las mujeres de esta comunidad, es digno de atención debido a la profunda interrelación entre las dimensiones psicológica y social. Elementos como la inteligencia emocional; permiten herramientas o conjuntos de habilidades que gestionan control de impulsos, empatía o agilidad mental, entre muchos más. Competencias fundamentales para la vida en sociedad, cuya ausencia se manifiesta en repercusiones negativas tanto individuales como colectivas.

En el contexto del mundo moderno, caracterizado por una deficiente gestión emocional, muchos de los problemas actuales surgen de la falta de educación emocional. Promover la gestión de conflictos en las comunidades no solo abre el camino hacia sociedades más saludables, sino que también permite a las personas gestionar sus vidas de manera más digna.

Este proyecto tiene el potencial de ser aplicado en la vida práctica, ya que al surgir de reflexiones personales, implica transformaciones individuales que pueden extenderse a escenarios más amplios. En este punto podemos reconocer como la autoestima, afecta a la toma de decisiones que pueden generar un impacto no solo personal. Por lo tanto, es preciso asegurar que una mujer con habilidades basadas en gestión de paz, es capaz de liderar con mayor determinación y desenvolverse con éxito en contextos más grandes que permitan una transformación en sus vidas individuales y colectivas.

Dada la importancia de esta intervención para la comunidad de La Alianza, se deben identificar y destacar aquellos aportes que esta propuesta realiza a los Objetivos de Desarrollo Sostenible como a la Psicología Comunitaria. La propuesta de formación como Gestoras de Paz para las mujeres afroalianceñas contribuye a varios Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS): especialmente al ODS 5 Igualdad de Género, que potencia el empoderamiento de las mujeres y, a través de ello, de su participación en los procesos comunitarios, así como el ODS 16 Paz, Justicia e Instituciones Sólidas dado que promueve espacios de resolución pacífica de conflictos y de fortalecimiento de los liderazgos comunitarios. De forma transversal, incide en el ODS 10 Reducción de las Desigualdades, al disminuir las capacidades de un grupo históricamente marginado, ayudando a cerrar las brechas sociales, de género y étnico-raciales en la región.

Para la Psicología Comunitaria este proyecto representa un aporte al empoderamiento de las mujeres como eje de transformación social, a la potenciación de saberes acerca de cómo dirimir conflictos y del liderazgo en colectivo. A la vez, fomenta el sentido de pertenencia y la identidad cultural, aspectos imprescindibles para el bienestar psicosocial de las comunidades afrodescendientes. La propuesta, además, es un apoyo a la creación de redes de apoyo, a la participación activa y de la transformación social desde la base comunitaria, en pro de prevenir los conflictos y fortalecer dinámicas de convivencia pacífica en territorios históricamente caracterizados por situaciones de exclusión y violencia.

Marco teórico y Conceptual

Marco Teórico

Uno de los temas de análisis dentro de la rama de las Ciencias Sociales y humanas que ha tomado fuerza es el de género en una sociedad con herencias de colonialidad y que puesto en el contexto de reconocimiento institucional se notan las contradicciones tanto en su aplicabilidad desde la política como en su diseño (Furlong, 2006).

La teoría de género, entendida como un marco crítico que analiza las construcciones sociales y culturales asociadas a lo masculino y lo femenino, ha cobrado relevancia dentro de la psicología comunitaria por su capacidad de visibilizar las desigualdades estructurales que afectan a las mujeres y a las diversidades sexo-genéricas en los contextos locales.

Desde la psicología comunitaria, cuyo foco está en la transformación social, la justicia y el empoderamiento de las comunidades, incorporar la perspectiva de género implica reconocer que las desigualdades no solo se dan en términos económicos o territoriales, sino también en función de las identidades de género y de los roles asignados culturalmente. Esta integración permite identificar cómo el patriarcado, como sistema de dominación, se reproduce en las dinámicas familiares, laborales, educativas y comunitarias.

A través de la teoría de género, la psicología comunitaria cuestiona la naturalización de los roles tradicionales y promueve procesos participativos que buscan la equidad, la autonomía y el fortalecimiento de las mujeres y de personas históricamente marginadas por razones de género. En este sentido, se vuelve clave trabajar desde la interseccionalidad, entendiendo que las opresiones por género se articulan con otras formas de exclusión como la clase, la etnia, la orientación sexual o la ruralidad.

En este sentido, la interseccionalidad no solo es una lente que facilita la lectura de realidades complejas, sino que puede ser considerada como una herramienta clave para la comprensión de las diversas formas de discriminación que padecen las mujeres afrodescendientes en territorios como El Tambo, Cauca. Este enfoque de análisis social permite claridad respecto a categorías sociales tales como género, raza, clase o geolocalización, etc., dado que estas no son categorías que se estudien de forma independiente entre sí; sino que lo hacen de forma cruzada y van configurando situaciones de desigualdad determinadas. En este sentido, el análisis interseccional “nos ayuda a entender y a establecer el impacto de dicha convergencia en situaciones de oportunidades y acceso a derechos, y a ver cómo las políticas, los programas, los servicios y las leyes que inciden sobre un aspecto de nuestras vidas están inexorablemente vinculadas a los demás” (AWID, 2004, p. 2). Adoptar esta mirada en el caso de las mujeres afroalianceñas no solo permite dar cuenta de las desigualdades históricas que las atraviesan, sino que, además, permite la elaboración de propuestas de intervención más amplias e integradas en el contexto que les acontece.

Mara Viveros (2023) subraya que, en América Latina, las desigualdades de clase se encuentran fuertemente relacionadas con las desigualdades de tipo racial y de género. Esta autora afirma que “el racismo crea jerarquías de género que colocan a las mujeres racializadas en desventaja en posiciones de mayor vulnerabilidad social y genera no solo violencia física y económica, sino también cultural, ambiental, etc.” (p.12) Esta visión resulta fundamental para entender la situación de las mujeres afrocolombianas en escenarios como la Alianza, una zona que requiere un análisis a profundidad respecto a las dinámicas de exclusión, no solo desde una única visión, sino que requiere de un enfoque interseccional que considere el entrelazar las distintas clases de opresiones que trastocan a la mujer de afroalianceña.

Ochy Curiel (2020) denuncia la aplicación visible y frívola de la interseccionalidad por parte de las instituciones, que la utilizan como un hoyo negro que permiten mantener las apariencias de inclusión sin transformar las estructuras de poder que la garantizan. "Nuestro objetivo no es que seamos reconocidas como diferentes. Nuestra lucha política es acabar con todas las opresiones al mismo tiempo para que la gente deje de deshumanizarse o dejen de deshumanizar a otras personas por el hecho de estar marcadas como mujer, negra y/o lesbiana, etc."(párr. 30). Un radicalismo aplicado es imprescindible para la comprensión de las luchas de las mujeres afrocolombianas, en tanto que éstas se encuentran acorraladas por redes de opresión que deben ser atendidas de forma simultánea y estructural.

Finalmente se hace necesario el señalar, que el enfoque aquí planteado no solo es transversal a nivel teórico sino que permea diferentes momentos de esta intervención, que incluyeron los momentos del diagnóstico, el diseño metodológico, el desarrollo de lo propuesto e incluso el momento evaluativo, esto con el objetivo de mantener como guía la noción de que deben ser consideradas las diferentes formas en las que la opresión interactúa y configura aquellas realidades que vive la mujer afroalianceña. En este sentido, puede decirse que las principales decisiones han sido tejidas desde esta mirada de intersección, llevando a que esta propuesta se torne coherente, contextualizada y transformadora.

Estudiar desde un visor más crítico y reflexivo de género, permite no caer en aceptaciones de los estereotipos de mujer y hombre como un criterio válido, naturalizado e impositivo. De este modo, se ha construido un imaginario donde "las mujeres se les impone una especie de dictadura que las obliga a aceptar, independientemente de su clase social, la educación o cargo que la sociedad cree que deben desempeñar" (Furlong, 2006, p. 13).

Los debates que promueven estudiar el género, conllevan a identificar y por ende a desnaturalizar los estereotipos, a comprender que las diferenciaciones entre los sexos se han traducido en desigualdades en todas las esferas de la existencia humana, además a reflexionar sobre las asimetrías que tejen estructuras de dominación donde se ejercen relaciones de poder en un marco sexista (Furlong, 2006). Las desigualdades por las que transitan las sociedades desde la perspectiva de género permiten referir al fenómeno de discriminación, la cual constituye según Romero (2020)

Una vía de violación a los derechos a la dignidad humana, a la participación y a la igualdad, que se genera a partir de un imaginario de superioridad y poder de un grupo sobre otro, como consecuencia de la existencia de características que se entienden conlleva un lugar privilegiado en determinada sociedad. (p. 40)

De acuerdo con la Corte Constitucional plantea que la discriminación es comprendida como:

Un acto arbitrario dirigido a perjudicar a una persona o grupo de personas con base principalmente en estereotipos o prejuicios sociales, por lo general ajenos a la voluntad del individuo, como son el sexo, la raza, el origen nacional o familiar, o por razones irrelevantes para hacerse acreedor de un perjuicio o beneficio como la lengua, la religión o la opinión política o filosófica. (...) El acto discriminatorio es la conducta, actitud o trato que pretende - consciente o inconscientemente - anular, dominar o ignorar a una persona o grupo de personas, con frecuencia apelando a preconcepciones o prejuicios sociales o personales, y que trae como resultado la violación de sus derechos fundamentales. (Corte Suprema de Justicia, Corte Constitucional, Sentencia T-098, 1994)

En la construcción de género se han legitimado roles por la asociación con el sexo, así mismo desde la mirada racializada, se naturalizan lenguajes, comportamientos de discriminación la cual, “se patentiza principalmente en las prácticas de exclusión y estigmatización, y que estas prácticas producen en primer lugar una desigualdad social material” (Islas, 2007, p. 70). La naturalidad con la que se clasifica, se caracteriza o se hace referencia lingüísticamente sobre un grupo social, es la manera cómo se estructuran las jerarquías, fomentando las condiciones de subordinación social mediante el discurso dominante.

De acuerdo con las concepciones que se construyen de la otredad, es la forma como se establecen relaciones humanas, por tanto, desde el enfoque étnico/racial se han establecido construcciones históricas de las sociedades donde impera un patrón de poder que “opera en planos, ámbitos y dimensiones, materiales y subjetivas de la existencia humana para justificar el sistema de dominación” (Chirix y Sajbin 2019, p. 8). Las concepciones de algún modo, formalizan representaciones estereotipadas que se van fortaleciendo en los distintos procesos y lugares de socialización. En suma, los estereotipos pueden entenderse como guías durante los relacionamientos, valiéndose como esquemas que ayudan a generalizar, predecir o simplificar las informaciones sobre las personas. Cuando estos estereotipos son aplicados de manera discriminada hacia un grupo social, pueden servir como instrumentos “para descalificar y estigmatizar, para justificar el maltrato de personas y hasta para “explicar” acciones y sucesos (Islas, 2007, p. 80).

La discriminación de tipo racial de acuerdo con el Comité de Naciones Unidas para los Derechos Humanos plantea que no siempre afectan a las mujeres y a los hombres de igual manera. Se alude además que, existen diferentes formas de discriminación materializadas en violencias física, psicológicas o de cualquier tipo (Oficina del Alto Comisionado de las

Naciones, 2000). Este fenómeno excluye a las mujeres pertenecientes al sector reconocido étnico a contar con la posibilidad de inserción y actuación en los ámbitos económicos, sociales, políticos, afectando su oportunidad de influir en los sistemas y procesos políticos, comunitarios y de más en los que pueden hacer distintos tipos de influencia (Moreno y Anderson, 2011).

En tal sentido, las desigualdades y discriminación de etnicidad y género son categorías que interactúan entre sí, que sumados con otras condiciones de tipo social pueden generar fuertes estructuras de exclusión. Si bien, “el género, raza-etnia y clase social son sistemas interconectados de relaciones y significados, en la medida en que los grupos sociales viven opresiones simultáneas desde distintos sistemas de dominación. Por ello, la importancia de trabajar un enfoque “integrado” de estas categorías en las políticas que fomenten la igualdad de oportunidades (Henríquez, 2013)

Marco Conceptual

Empoderamiento de Género

Frente a las distintas discriminaciones por las que han transitado las mujeres de los sectores sociales étnicos y no étnicos, se han podido evidenciar las desigualdades sociales y el acceso a oportunidades en los campos que los hombres tienen pasó sin tanta complejidad, limitando así, el desarrollo socioeconómico, cultural, políticos y étnico a nivel global. Sin embargo, el proceso reivindicativo que han realizado feministas u organizaciones sociales lideradas por mujeres, han permitido cuestionar las relaciones de poder existentes en una sociedad patriarcal, sentando reflexiones sobre la noción de empoderamiento desde distintos sentires y con ello, buscan alternativas que se acerquen a minimizar las brechas de desigualdad social como producto de un equívoco de un enfoque sexista.

La construcción conceptual sobre la noción de empoderamiento de las mujeres, ha sido “el resultado de muchas críticas y debates importantes generados por el movimiento de mujeres en todo el mundo y, particularmente, por las feministas del Tercer Mundo” (Batliwala, 1997, p. 189) cuyas incidencias reposan entre el feminismo y educación popular en Latinoamérica en la década de los 70s. La noción está relacionada con “la alteración de las relaciones de poder... que constriñen las opciones y autonomía de las mujeres y afectan negativamente su salud y bienestar” (Sen, 1993, como se citó en Murguialday, 2006, p. 5).

Su concepción está afincada al “proceso de desafiar las relaciones de poder existentes y obtener un mayor control sobre las fuentes de poder... (y) se manifiesta como una redistribución del poder, ya sea entre naciones, clases, razas, castas, géneros o individuos” (Batliwala, 1997, p. 5). Así mismo, se hace alusión desde la teoría de género, como “un proceso consensual a través de la cual las personas adquieren la capacidad de decidir sobre sus cuerpos y de tomar decisiones en el escenario social” (Furlong, 2006, p. 107).

Esta noción es interpretada como “la ampliación de las capacidades individuales, pero también con el acceso a las fuentes del poder” (García, 2003), lo que permite en cualquier plano ya sea social, comunitario, organizativo, político, cultural, étnico, entre otros, generar espacios de debates, dirigidos a la transformación de las relaciones de poder entre hombres y mujeres. Por tanto, el empoderamiento se reconoce de forma implícita dicha desigualdad y “la raíz de la subordinación de ésta. Así como la forma de dominación, de acuerdo con su condición y situación económica, social, política, étnica, de raza y género” (Furlong, 2006, p. 108).

En tal sentido, el empoderamiento de las mujeres según Murguialday (2006)

Es un proceso de largo plazo que va “de adentro hacia fuera” y “de abajo hacia arriba”, que se inicia en el ámbito personal mediante el desarrollo de una autoimagen positiva y

confianza en las propias capacidades, continúa en el ámbito de las relaciones cercanas a través de la habilidad para negociar e influenciar las relaciones familiares, y se expande hacia una dimensión colectiva en la que las mujeres construyen estructuras organizativas suficientemente fuertes para lograr cambios sociales y políticos. (p. 12)

En palabras de Furlong (2006) las mujeres a través del trabajo colectivo, reconocen las desigualdades y las relaciones de subordinación incluidas en las formas de internalización de la opresión (...) solamente a través del proceso de concienciación de la situación de opresión, se logrará desmantelar la inequidad histórica que las mujeres han sufrido en la búsqueda de igualdad de género. (p. 108)

En este orden de ideas, desde el marco de la Psicología comunitaria es imprescindible generar transformaciones en el campo comunitario, donde el empoderamiento de la mujer es un eje articulador dentro de las dinámicas de los individuos, sus comunidades y problemáticas de desigualdad entre géneros. Si bien, el empoderamiento en el contexto comunitario está orientado a trastocar a las personas y a las comunidades según Ferre (2015).

Una de las estrategias para el Empoderamiento de las mujeres como motor del cambio, urgentes es el reconocimiento del Liderazgo de mujeres negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras en las organizaciones sociales y políticas e Impulsando los procesos de participación política para eliminar la exclusión de las instancias de toma de decisiones, e incrementar su participación en cargos electivos y en las instancias del poder público, en el ámbito local como nacional (PND de comunidades negras, afrocolombianas, raizales y Palenqueras. (2022-2026).

Empoderamiento Comunitario

Desde el marco de la psicología comunitaria se ha buscado adentrarse a las problemáticas asentadas en los procesos comunitarios para hacer procesos de intervención, logrando así generar

espacios dialógicos con los distintos actores sociales que están inmersos en ellos. De este modo, se busca trastocar realidades y alcanzar un desarrollo tanto individual como colectivo.

En este sentido, el empoderamiento comunitario es uno de los ejes primordiales dentro del trabajo investigativo, ya que se busca identificar el contexto en el que se desarrolla y los impactos que genera dentro del desarrollo de las comunidades. Por tanto, es importante identificar conceptualmente cada uno de los elementos que le atañen a este proyecto.

Como primera medida, la noción de empoderamiento surgió a partir de la lucha feminista en los 70s desde una perspectiva reivindicativa y cuestionadora de las relaciones de poder, identificadas en un escenario de desigualdades de género (Jaramillo et al., 2007). De este modo, para hacer referencia sobre este concepto es necesario abordar su relación con el tema de transformación social, donde las relaciones entre hombres y mujeres deben darse de manera equitativa.

Como se mencionó con antelación, la psicología comunitaria relaciona su trabajo con esta lucha reivindicativa, teniendo en cuenta que, desde sus constructos permite el acceso “paulatino de las mujeres al control de los recursos materiales, financieros, intelectuales e ideológicos” (Cabañes, 2014, p. 8). Por tanto, es posible construir caminos dirigidos hacia el desarrollo de las comunidades, tomando como punto de partida, el contexto y las fortalezas individuales. En palabras de Silva y Loreto (2004) “el empoderamiento implica un tipo de intervención comunitaria y de cambio social que se basa en las fortalezas, competencias y sistemas de apoyo social que promueven el cambio en las comunidades” (p. 29).

En tal sentido, el empoderamiento puede ser comprendido como:

El proceso de construirse como sujeto individual y/o colectivo (...) con el propósito de conducir a la sociedad en función de sus propios intereses. El empoderamiento se

relaciona con el concepto de poder, que representa una realidad propia del ámbito de las relaciones humanas que (...) siempre son sociales y políticas. (Jaramillo et al., 2007, p.3)

En el ámbito comunitario, el empoderamiento está asociado con la participación de las comunidades para generar significativas transformaciones en sus propias condiciones de vida, donde es necesario como profesional reconocer que toda persona es integral y sujeto de derecho, implicando entonces que, es el mismo colectivo que gestiona cambios sustanciales desde la toma de decisiones de manera autónoma y consciente. En este sentido, se afirma que:

Una ideología del empoderamiento implica la creencia de que personas y grupos locales son capaces de resolver problemas paradójales y multifacéticos en mayor medida que los expertos externos que aplican políticas y programas en forma centralizada, ya que una variedad de personas encuentra una variedad de soluciones. (Silva y Loreto, 2004, p. 30).

En el contexto de género, este empoderamiento comunitario permite el establecimiento de ejercicios que van orientados a subvertir la subordinación que históricamente se han sometido las mujeres y se han naturalizado y materializado en distintos espacios de sociabilidad. Si bien, desde el trabajo colectivo, es posible afianzar el desarrollo de un poder o dominio de situaciones de interés (Robledo, 2014) donde las mujeres pueden acabar con las desigualdades, lograr la igualdad, y para permitir una participación equilibrada con una representación equitativa de las mujeres en todos los planos de la vida (Cabañes, 2014).

Las condiciones de lucha de la población Negra, Afrocolombiana, Raizal y Palanquera se han gestado bajo una reyerta continua con los diferentes gobiernos alternados en el manejo del Estado, lo que ha demandado la necesidad, permanentemente, gestar un fortalecimiento organizativo que permita la consolidación de procesos de empoderamiento de los miembros y la

vocería activa para la toma de decisiones en lo concerniente a los planes, programas y proyectos. (PND de comunidad Negra, Afrocolombiana, Raizal y Palenquera 2022-2026)

Reconocimiento Étnico y Género

Los discursos oficiales que refieren a la igualdad, democracia y equidad se contrastan paradójicamente con aquellas formas de discriminación étnica y racial que aún persiste en la sociedad. Donde las representaciones sociales, subjetivas, identitarias y las relaciones humanas se dan en un contexto donde existen códigos que sitúan a la humanidad dentro de una estructura piramidal estratificada, propia de la herencia colonial.

Peredo (2004) plantea que los rasgos físicos y biológicos como el color de la piel, el grupo de sangre, la vestimenta, el idioma, en fin, la cultura a la cual se pertenece, son señales asociadas indisolublemente a la discriminación, desvalorización y exclusión. Allí, las mujeres parecen sufrir de manera más evidente y descarnada la discriminación étnica y racial pues sus señales culturales son más visibles y permanentes y los valores predominantes las sitúan en los estratos más desvalorizados de las sociedades latinoamericanas. (p. 10)

En este sentido, hacer referencia al reconocimiento étnico es poder abordar sobre los hechos históricos que llegaron a esta ganancia. Si bien, las luchas reivindicativas de las comunidades étnicas en Colombia en la década de los 70s, permitieron abrir un campo importante para la reflexión frente al concepto de reconocimiento, que si bien, fue un resultado de la búsqueda de vías de acceso a derechos que fueron negados en la historia. (Rojas y Castillo, 2005)

Para las comunidades negras y el proceso de reconocimiento jurídico permite que el Estado establezca garantías de sus derechos humanos, a su vez acceso a la justicia en condiciones de igualdad. El reconocimiento se dio en un contexto de diversidades socioculturales, educativas

y étnicas donde las múltiples luchas han permeado las políticas del Estado, sin embargo, las mujeres étnicas, vienen haciendo una larga travesía para trastocar sus condiciones de vida en términos económicos, subjetivos, políticos y culturales.

Según Bejarano (2014) Se continúa evidenciando violencias relacionadas con la exclusión, la discriminación, la negación y/o falta de reconocimiento de sus derechos, la explotación laboral y el abuso sexual, que se cimientan en condiciones de pobreza, de profunda inequidad social y de patrones culturales que las mantienen en posición de desigualdad y subordinación. (p.7)

Para Lozano (2009 como se citó en Bejarano, 2014) Las mujeres negras o afrodescendientes y palanqueras son excluidas, marginadas e invisibilizadas, “son vistas desde una folclorización de su cultura, pareciera que hiciéramos parte del paisaje (...) los estereotipos nos marcan como mujeres exóticas de caderas grandes” y en virtud de ese estereotipo y el que asocia a las mujeres negras o afrodescendientes con el servicio doméstico, sufren violencias sexuales (acoso, violación, explotación sexual) sin importar su escolaridad o condición socioeconómica. (p. 8)

En tal sentido, el reconocimiento jurídico de la etnicidad en Colombia es un discurso que se desarrolla dentro de un contexto multiculturalista, sin embargo, “la experiencia de las mujeres muestra cómo el género y la raza tienden a reforzarse mutuamente, como dos desventajas sociales que se suman” (Arango, 2007, p. 45). De este modo, son dos nociones que se vienen reivindicando de manera distinta entre hombres y mujeres de acuerdo a sus intereses y necesidades.

Desigualdad Social y Género

Como primera medida, la desigualdad social es una noción que se relaciona con una medida relativa, la cual puede ser abordada en varios niveles. Por tanto, puede entenderse como diferencias entre personas independientemente del contexto geográfico, que si bien, se señala como desigualdad individual o vertical con un limitado acceso a recursos tangibles e intangibles.

Así mismo, se menciona la desigualdad horizontal, siendo este un producto de la desigualdad entre grupos de personas o familias que pertenecen a una raza, sexo, orientación sexual, lugar de nacimiento u otros factores específicos. Cualquiera de estas dos denominaciones se fortalece y se naturalizan en la cotidianidad, ampliándose los ciclos de pobreza generacionalmente (Robert, 2013).

De acuerdo con Castañeda y Díaz (2020) la desigualdad social hace alusión a “una diferencia objetiva que puede contrastarse mediante la comparación de dos o más objetos” (p. 5). Los autores manifiestan que existen unos ejes de desigualdad entre los cuales señalan: la posición social, la cual hay un existente acceso al consumo de bienes, servicios y conocimiento que es analizado a través el tipo de actividad laboral, donde “la influencia en el desarrollo social de las características de la ocupación ha sido científicamente demostrada, el nivel socioeconómico funciona como una aproximación a las desigualdades sociales que encierran los diferentes rangos de ingresos dentro de una comunidad” (p. 6).

Por otro lado, se menciona como ejes la edad, territorio, discapacidad, género, diferencias en el color de la piel y la etnia, estos dos últimos son importantes referir, entendiendo que son categorías sociales que históricamente están cargados de marginación e imaginadas como inferiores dentro de una estructura hegemónica dominante, racista y patriarcal atentando el desarrollo social a nivel global. La desigualdad de género “junto con las desigualdades

económicas, sociales y políticas son resultado de la persistencia histórica de sistemas y factores estructurales de discriminación y de exclusión de la mayoría de la población de las oportunidades y los beneficios del desarrollo” (Moreno y Anderson, 2011, p. 169).

Gestora de Paz

Desde un contexto como el colombiano, un gestor de paz, es quien trabaja en pro de una convivencia pacífica en una comunidad o espacio territorial. Para los intereses de esta propuesta se trabajará desde la idea de gestora de paz, una construcción con perspectiva de mujer y con raíz afro; dado que estas dos características se sitúan en un contexto, donde al ser mujer y afro, hace parte de diversos contextos y es precisamente en estos donde esa perspectiva, aporta posibilidades y soluciones más cercanas a las realidades de los territorios y proceso más creativos de gestión de paz.

Su participación se ha destacado por su enfoque en la negociación, la mediación y la construcción de consensos. Las mujeres líderes han demostrado habilidades para fomentar el diálogo inclusivo, abordar las causas subyacentes de los conflictos y promover soluciones sostenibles. Su perspectiva única, basada en la empatía, la comprensión y la búsqueda de la justicia, ha enriquecido los procesos de resolución de conflictos en diversas partes del mundo. (Defensoreshumanos.org, 2024)

Sin embargo y a pesar de dicha perspectiva, las mujeres continúan enfrentando grandes desafíos y barreras para hacer parte de estos procesos de gestión de paz.

Las violencias directas, sin contar las violencias de género que padecen en sus hogares, tendrán un punto final o un punto aparte, pero batallan aún contra la violencia estructural que incluye estructuras tanto físicas como organizativas expresadas en el acceso a la

educación, creando condiciones económicas, sociales y políticas tanto para las víctimas como los victimarios. (Granja, 2017, p.176-177)

Razón por la cual, iniciativas que propongan el empoderamiento de la mujer, la equidad de género y fortalezcan su participación como necesaria en los procesos político-organizativos, son resaltadas como de gran importancia, con miras a la sostenibilidad de las improntas de paz a nivel mundial.

Resolución de Conflictos

La mujer afro, desde el saber que le ha permitido sus vivencias, el conocimiento tradicional, la palabra y el diálogo, se han manifestado como promotora en la resolución de conflictos, no solo concentradas en las disputas inmediatas, sino en búsquedas más profundas de transformación de estructuras que promueven la violencia y la desigualdad. Permitiéndoles ganar espacios no solo en lo comunitario sino de vocería en lo político y cultural.

En las comunidades afrodescendientes, los conflictos tienen a presentar características relacionadas a los usos del saber ancestral; ante todo, el diálogo y la comprensión como herramientas adecuadas para llegar al final de los conflictos "de una forma pacífica" (Varela, 2021; González, 2018) y, serían las propias mujeres afrodescendientes, las figuras más relevantes en la resolución de las disputas que se generan en la comunidad; disputas no solo en el nivel interpersonal, sino en el sentido de transformar las estructuras sociales que mantienen la violencia junto a la desigualdad racial y de género. La resolución de conflictos en el contexto comunitario y familiar giran en torno a la convivencia pacífica y la justicia social, aspectos relevantes para la construcción de espacios de paz.

Liderazgo

En este proceso de construcción de identidad étnica, se han formado lideresas y líderes afrocolombianos que son interlocutores e interlocutoras de su población ante la institucionalidad, dando a conocer los conflictos internos que viven. Ya sean como desplazadas forzadamente –y que desde afuera defienden sus territorios o que se resisten a desplazarse. (Granja, 2017, p.92)

En cuanto a liderazgo, este se concibe como un proceso que se forma a partir de la experiencia, y en este escenario se posiciona a la mujer afrodescendiente como elemento relevante en tanto aporta al cambio en la comunidad. De acuerdo con Líderes afrocolombianos (Granja, 2017), para Gómez (2015), las mujeres afrocolombianas han surgido como lideresas de sus procesos de identidad cultural al defender los derechos de su pueblo y exigir el respeto de sus territorios y sus costumbres. El liderazgo de las afrocolombianas está sustentado entonces, por una defensa de sus derechos como mujer y como pueblo afrodescendiente. La mujer afro lidera sus procesos desde el enraizamiento a su territorio, la defensa de su identidad cultural, liderando así desde lo colectivo y lo comunitario. Construida a pulso como defensora de los derechos como mujer y pueblo afro, como agentes de cambio, promotoras de paz, desde sus experiencias de vida y saberes ancestrales.

Metodología

Método de Investigación

Desde la Psicología Comunitaria esta intervención se enmarcó dentro del tipo de Investigación Acción Participante (IAP), teniendo en cuenta que requería abordar una problemática del contexto y con ello buscar alternativas de solución para mejorar las condiciones comunitarias en las que se movilizan las mujeres afroalianceñas. Es importante referir que no es solo un simple actuar, sino que requiere generar un cambio social estructural, el cual parte de un resultado de una reflexión e investigación continua sobre la realidad abordada, no solo para conocerla, sino para transformarla.

Se seleccionó la Investigación Acción Participante porque a partir del autorreflexión basada en la descripción, información, confrontación y reconstrucción tanto de la práctica profesional en el área de la psicología como de las mismas acciones que realizan las mujeres en su vida comunitaria, fue posible generar conciencia sociopolítica entre los participantes en el proceso como a los miembros de la comunidad como agentes de cambio y no como objetos de estudio quienes son encargados de la transformación social (Balcázar, 2003). Además, la IAP facilita los *procesos sistemáticos de aprendizaje* orientados a la práctica, buscando el desarrollo del pensamiento crítico de los participantes, partiendo del uso de la reflexión y diálogo, permitiendo la transformación de ideas y ampliación de la comprensión de las realidades (Colmenares, 2008).

Permite también *teorizar sobre la práctica* (Bernal, 2010) en tanto que reflexiona sobre las realidades estudiadas y plasma los conocimientos aprendidos en la experiencia.

La Investigación Acción Participativa IAP, permite el construir esta experiencia desde lo colectivo, ya que es la comunidad quien plantea las problemáticas y la solución a estas, es decir,

este enfoque metodológico promueve la transformación desde lo social, desde el diálogo y la colaboración, generando aportes importantes desde las experiencias y los saberes.

Entre lo que esta metodología permite también está el fortalecimiento de autonomía y apropiación del proceso investigativo por parte de las comunidades, gestando así la construcción de epistemologías propias, especialmente pertinentes para territorios como la Alianza cuyos saberes y conocimientos se han visto marginados por las narrativas hegemónicas: “A lo largo del mundo, no solo hay muy diversas formas de conocimiento de la materia, la sociedad, la vida y el espíritu, sino también muchos y muy diversos conceptos de lo que cuenta como conocimientos y de los criterios que pueden ser usados para validarlo (De Sousa Santos, 2010, p.50).

Paradigma Epistemológico

El paradigma Crítico Social, tiene como fundamento, procesos de autorreflexión sobre las prácticas desarrolladas en el campo en el que se interviene: “el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos; pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano; y se consigue mediante la capacitación de los sujetos para la participación y transformación social” (p. 190)

Este lente de conocimiento brinda a la comunidad en la que se circunscriben procesos de empoderamiento de género a nivel comunitario, herramientas importantes para reflexionar sus realidades y desarrollar escenarios dialógicos críticos, conllevando a formar la autonomía y toma de decisiones sobre sus propias realidades y problemáticas que coartan sus ejercicios propios del trabajo colectivo, recreando de esta manera alternativas de solución de acuerdo a las necesidades.

Por lo tanto, podemos considerar que en ambientes diversos y de riqueza cultural como como La Alianza, es necesario dar un valor más relevante a la experiencia humana, la cual debe ser comprendida como un ámbito complejo, pero de gran riqueza. Por tal motivo, el paradigma

crítico social a través de la IAP, se presenta como una opción factible gracias a la cual interpretar las perspectivas de los participantes nos llevará comprender mejor realidades, saberes y conocimientos que estos guardan en su diario vivir.

Enfoque Cualitativo

Este enfoque se centra en comprender los fenómenos sociales desde la perspectiva de los participantes, utilizando métodos como entrevistas, grupos focales y observación participante. En la IAP, el enfoque cualitativo es ideal para capturar las voces y experiencias de los involucrados.

El presente proceso se define como Cualitativo, puesto que es una investigación que permite la producción de datos descriptivos provenientes de las palabras socializadas o escritas por las personas o a partir de la observación de sus conductas.

En términos de Taylor y Bogdan (1986 como se citó en Quecedo y Castaño, 2003), la Investigación cualitativa es inductiva, donde los investigadores pueden comprender y desarrollar conceptos desde los datos tomados durante el trabajo de campo. De igual manera, este enfoque es flexible y cuyo estudio se inicia con interrogantes formulados.

De acuerdo con Smith (1987 como se citó en Quevedo y Castaño, 2003) se señalan unos criterios importantes dentro de este marco cualitativo, entre tanto se mencionan: (i) es un proceso empírico y no especulativo; (ii) Estudia cualidades o entidades cualitativas y pretende entenderlas en un contexto particular; (iii) Busca conocer procesos subjetivos mostrando sensibilidad por el contexto, los datos son interpretados desde un contexto específico y no desde las generalidades, estudia la forma en que los procesos se desenvuelven en tales contextos, relaciona lo que quiere estudiar con los contextos que le influyen como fenómeno y no se garantiza la verdad.

Participación Comunitaria

Cuando de trabajar con comunidades plurales se trata, cabe recordar que sus procesos han sido acallados históricamente y por lo tanto asignan un alto valor a su palabra como colectivo, razón por la cual la participación y acción estarán presentes a lo largo de las intenciones investigativas que se declaren en sus territorios, esto no solo se presenta por lo comentado anteriormente, sino también por los sentidos comunitarios de construcción presentes tradicionalmente en comunidades como la Alianza.

Ante estos contextos el enfoque participativo abarca una serie de actividades para el compartir de las decisiones que atañen a los procesos investigativos, lo que implica la participación activa necesaria articulación los saberes de las comunidades con las intenciones académicas, para desarrollar procesos de comunicación beneficiosos, impulsando así un empoderamiento de las comunidades a través de su participación.

Población

La población para este proyecto fue finita, la constituyen en las mujeres de la Alianza que trabajan en el sector comunitario en el que vienen ejerciendo procesos de empoderamiento desde un marco de reconocimiento étnico y en contexto de desigualdad social.

La Vereda la Alianza cuenta con 60 mujeres, de las cuales muy pocas trabajan en los procesos comunitarios, quienes durante su accionar han venido ejerciendo procesos de empoderamiento importantes en función de la transformación en cada uno de estos campos.

Se gestó la participación de mujeres con algunas características específicas que, para el caso en particular, debían estar inmersas en los procesos comunitarios. Por tal razón, se trabajó con 10 mujeres. Las cuales son consideradas agentes de cambio dado que a partir de la presente

propuesta se espera un proceso de fortalecimiento a los procesos comunitarios en los que están inmersas.

Momentos del Proyecto

Respecto a la forma como se desarrolló un proceso que involucra participación comunitaria y un proceso de formación en gestión para la paz, quedó sobre la mesa un gran reto que se ha asumido con una estrategia que pretende que sea en círculos de la palabra, espacios de aprendizaje colectivo; donde las mujeres exploren reflexiones sobre sí mismas, sobre su relación con su contexto y la necesidad de fortalecerse para liderar y aportar al colectivo.

Fueron claves las reuniones comunitarias o espacios de círculos de la palabra donde las voces se relacionaban buscando tejer un entendimiento mutuo y encontrarse individualmente en lo social. Por lo tanto, esta apuesta fue proyectada en su desarrollo de la siguiente manera:

- Momento 1: exploración

Durante este momento por medio de visitas se generó un reconocimiento geográfico y un relacionamiento con la comunidad, en especial con el grupo de mujeres de la Alianza. Se anunciaron intereses y procedimientos para la toma de decisiones en cuantos tiempos y espacios. También se organizaron conversaciones o entrevistas específicas para conocer de mejor manera el contexto presente.

- Momento 2: Documentación

Después de las primeras interacciones con la comunidad, se comenzó a plantear la necesidad de conocer el contexto desde otras miradas, de conocer procesos previos relacionados al tema presente. Esto con el fin de definir las acciones y nivel de intervenciones que se realizaron en este determinado contexto, pero sobre todo de identificar las razones por las cuales un proceso de formación en gestión de paz, resolución de conflictos y liderazgo, era clave para

que las mujeres afroalianceñas puedan aportar no solo a sus vidas individuales sino al bienestar colectivo.

●Momento 3: Planificación de Acciones

Con certezas contextuales definidas y objetivos claros, se identificó y se diseñó un modelo de actividades de intervención que dan pie a reflexiones tanto individuales como grupales, en pro de gestar un proceso de formación sobre resolución de conflictos, liderazgo y paz, como se expone en la siguiente tabla.

Propuesta Talleres de formación:

“Mujer afroalianceña gestora de paz”

Énfasis: en resolución de conflictos y liderazgo comunitario

Objetivo: Fortalecer las habilidades de liderazgo y mediación de conflictos en la mujer afroalianceña, formándose como gestora de paz; desde su rol como mujer afro, su legado histórico cultural y saber tradicional

Duración: 7 semanas

Frecuencia: 1 taller por semana (3 horas por taller)

Tabla 1

Talleres a Realizar

Taller	Categoría	Objetivo	Descripción
1. Nuestro territorio	Reconocer que la conecta como miembro de la comunidad, al territorio que habita. Elemento clave para el liderazgo y la	Reconocer el espacio territorial, y su lugar como mujer afroalianceña dentro de este.	<i>La dinámica inicial:</i> consta de un reconocimiento del territorio: no solo de las ubicaciones de las familias, sino de cómo se distribuye la vida, el saber natural, y la memoria de cada espacio.

Taller	Categoría	Objetivo	Descripción
	resolución de conflictos.		<i>Actividad Práctica:</i> Cartografía social, construida desde la memoria de las mujeres afroalianceñas y la comunidad.
2. Mi cuerpo territorio	Reconocer que la conecta como mujer, al territorio que habita. Categoría que le permite un autoconocimiento y fortaleza para el liderazgo.	Reflexionar en cuanto a la relación de la mujer, su saber y el territorio que transita.	<i>Dinámica inicial:</i> Para relacionar al territorio como un cuerpo amplio en el que transitan y se es mujer, se propone conocer desde las experiencias y vivencias aquellos saberes ancestrales que las unen a la tierra. Por ejemplo, la luna y su periodo menstrual, la luna y los cortes de cabello, las plantas y sus usos para la vida de las mujeres etc. <i>Actividad práctica:</i> Se genera un espacio de compartir actividades de sanación desde el saber de los pueblos negros, tomar algo especial, danzar o cantar. Un espacio que celebre el autocuidado entre las mujeres participantes.
3. Las mujeres de mi familia	Parte del auto reconocimiento de un líder, es conocer su historia. Se pretende entonces que aquellas historias no contadas de mujeres afroalianceñas permitan identificar cómo estas han sido agentes de cambio en	Conectar y honrar la memoria de las mujeres de las que vienen, conocer sus historias, compartirlas, y honrarlas.	<i>Dinámica Inicial:</i> Desde el saber, vivencias y experiencias de la mujer afroalianceña, se pretende identificar historias o relatos de mujeres de su familia, esto para ser compartido en un círculo de la palabra. <i>Actividad práctica:</i> Se redactaron tres cartas para estas tres mujeres, reconociendo

Taller	Categoría	Objetivo	Descripción
	un contexto de violencia y conflicto.		como sus historias han sido ejemplo de lucha y fortaleza, cartas las cuales, si es deseo de las participantes, serán leídas y compartidas. Se pretende que estas sean quemadas con la fuerza transformadora del fuego, como elemento sagrado de cambio.
4. Lucha de la mujer Afro	Fortalecimiento del reconocimiento de luchas más grandes y de diferentes contextos, pero las cuales están relacionadas con sus procesos como pueblos afrodescendientes.	Honrar y compartir las luchas históricas de las mujeres afrodescendientes	<p><i>Dinámica inicial:</i> se presentará una serie de historias de mujeres afro en el mundo, cuyo liderazgo ha aportado o influido en los espacios de reconocimiento actuales.</p> <p><i>Actividad Práctica:</i> Construir una línea de tiempo donde se ubique cada una de estas mujeres, además de incluir las lideresas de la Alianza.</p>
5. La Alianza mujer mediadora de conflictos	Énfasis en dinámicas y estrategias de resolución de conflictos.	Dialogar respecto a las problemáticas de la mujer afroalianceña, y generar espacios de formación en dinámicas y estrategias de resolución de conflictos.	<p><i>Dinámica inicial:</i> Se pretende identificar las principales problemáticas a las que se ve enfrentada la mujer afroalianceña. Además de generar espacios de formación en dinámicas y estrategias de resolución de conflictos.</p> <p><i>Actividad Práctica:</i> Para esto se recomienda un invitado junto al cual identificar ciertas problemáticas que puedan ser resueltas desde la resolución de conflictos, estas serán puestas en escena, por medio del teatro Foro.</p>

Taller	Categoría	Objetivo	Descripción
6. La Alianza mujer líder	Enfasis en dinámicas y estrategias de liderazgo	Dialogar respecto a las problemáticas de la mujer afroalianceña, y generar espacios de formación en dinámicas y estrategias de liderazgo.	<i>Dinámica inicial:</i> Se pretende Qué técnica utilizaste? Identificar las principales problemáticas a las que se ve enfrentada la mujer afroalianceña. Además de generar espacios de formación en dinámicas y estrategias de liderazgo: comunicación efectiva, toma de decisiones inclusiva, y trabajo en red. <i>Actividad Práctica:</i> Las participantes idearon propuestas de juego o dinámicas (como toca la bandera) por medio de las cuales puedan compartir lo aprendido en la jornada.
7. Afroalianceña Mujer gestora de paz	Dialogar sobre cómo aportar como gestoras de paz, al dueño colectivo de la vereda la Alianza.	Discutir e identificar las problemáticas de atención urgente, en las cuales se pueda aportar desde la resolución de conflictos, liderazgo y gestión por la paz.	<i>Dinámica inicial:</i> identificar las problemáticas de la mujer afroalianceña en su vida diaria, en su vida económica, cultural, social y política y discutir propuestas que puedan aportar a la búsqueda por la vida digna en comunidad.

Nota. Se detalla el objetivo, la actividad y la categoría que se espera impactar. Fuente: realización propia (2024).

- Momento 4: Implementación de Acciones

Durante el desarrollo de estos talleres, elementos o herramientas como un diario de campo, documentación fotográfica, grabación de audio y documentación fotografía fueron de

apoyo para una observación atenta de la forma como las mujeres se desenvuelven, dialogaban y desarrollaban los procesos propuestos. Para este momento se planteó la recopilación de la información obtenida en la siguiente tabla. En este punto el diálogo reflexivo fue clave dado que en el andar de la acción se manifiestan los impactos de lo trabajado durante los talleres.

Tabla 2

Información en Cada Taller

<i>Nombre de la actividad</i>		
<i>fecha</i>		
<i>lugar</i>		
<i>Responsable</i>		
<i>Objetivo</i>		
<i>Categoría</i>	<i>Metodología</i>	<i>Descripción de actividad</i>
<i>Evaluación y logros:</i>		

Nota. Detalle de actividades. Fuente: Elaboración Propia.

●Momento 5: observación final

Se requirió visitar por última vez la vereda la Alianza, para observar, dialogar y apreciar a las participantes en la vida comunitaria, con el objetivo de identificar se denotaban habilidades, actitudes y valores relacionados a los temas tratados en los talleres.

●Momento 6: organización de datos

Por medio de una matriz se plasmó a detalle elementos sobresalientes de las actividades desarrolladas, esto con el fin de tener un orden respecto a los datos y obtener claridad en los resultados que se espera de este proceso.

●Momento 7: Reflexión y análisis

Una vez organizada la información que se fue generada a lo largo de las acciones ejecutadas junto al grupo de mujeres afroalianceñas, se procedió a un espacio de triangulación desde el análisis y reflexión, de los materiales de registro, grabaciones, fotografías, evaluaciones de talleres y observaciones registradas durante las actividades realizadas; esto buscando comprobar aquellas intenciones primeras o identificar aportes en la formación de mujeres líderes. Una vez concluido este momento, se procedió a completar el documento de informe que se espera también sea compartido en la comunidad. Fue clave entonces, las impresiones registradas que se obtuvieron de las participantes, el análisis de los discursos generados permite evidenciar los niveles de impacto.

Tabla 3

Desarrollo de Actividades y Etapas Metodológicas

Momento	Descripción	Acción	Técnica o instrumento clave
Exploración	Se busca conocer desde diferentes perspectivas la historia y la vida de la vereda la Alianza.	Se genera un recorrido geográfico de la vereda	Visitas a miembros de la comunidad Diálogo
Documentación	Se propuso identificar elementos sobre la situación social y cultural de la vereda.	Se genera una búsqueda de archivo sobre la vereda	Búsqueda de Archivo
Planificación de acciones	Se diseñó un modelo de actividades de formación tanto individuales como grupales	Matriz que expone la propuesta formativa sobre liderazgo y resolución de conflictos.	Matriz
Implementación de acciones		Matriz mediante la cual se recoge a detalle la	Matriz

Momento	Descripción	Acción	Técnica o instrumento clave
	Se ejecutaron las actividades planificadas.	descripción de los talleres ejecutados, se incluye momento evaluativo.	
Observación final	Visita para observar el impacto de las actividades en la vida comunitaria	Se observa el accionar y la actitud de las mujeres participantes dentro de la vida cotidiana de la comunidad	Observación
Organización de datos	Se documenta y organiza, los datos obtenidos en el desarrollo de las actividades	Documentar y organizar información	Matriz
Reflexión y análisis	Se triangula la información obtenida, especialmente en la matriz, pero también de otros registros derivados,	Triangulación, anales e interpretación de lo obtenido, para pasar a generar los documentos requeridos.	Matriz, audio, diario de campo, registro fotográfico, listados de asistencia

Nota. Detalle de desarrollo metodológico. Fuente: Elaboración Propia (2024).

Técnicas Instrumentos de Recolección, Organización y Análisis de Datos

Respecto a la recolección de datos, fue utilizado un diario de campo como principal instrumento. La técnica clave fue la observación, puesto que fue posible, registrar tanto en el trabajo desarrollado en los momentos anteriores a los talleres, como durante los talleres y después de los talleres, permitiendo así observar las actitudes, acciones y situaciones que posteriormente se tendrían en cuenta para el análisis y la interpretación.

Instrumentos de registro como grabaciones de audio y registro fotográfico no solo permitieron evidencia de lo realizado sino también elementos que permiten también un análisis más visual o discursivo de las impresiones y las acciones de las actividades generadas.

Respecto a cómo estos datos se organizaron, se generó una matriz (tabla 2) que permitía no solo describir los objetivos de las actividades, sino cómo se desarrollaron estas, además de guardar elementos destacables de los momentos evaluativos de las actividades.

El modelo formativo propuesto tiene como objetivo principal “Fortalecer las habilidades de liderazgo y mediación de conflictos en la mujer afroalianceña, formándose como gestora de paz; desde su rol como mujer afro, su legado histórico cultural y saber tradicional” para lograr el análisis del cumplimiento de este objetivo se presentan los siguientes indicadores a considerar:

Conocimiento: En esta se tiene en cuenta la comprensión de los conceptos trabajados con las participantes, los talleres completos y el reconocimiento por parte de las mujeres participantes del legado cultural heredado.

Habilidades: Se consideran las habilidades adquiridas, en cuando a si se evidencian mejoras en los procesos de comunicación asertiva, mediación de conflictos y liderazgo interno y externo de la comunidad.

Actitudes y valores: Se tiene en cuenta la autopercepción de las participantes sobre liderazgo y mediación de conflictos. Se observa el compromiso con la promoción por la paz y la percepción sobre la identidad cultural.

Participación: En esta se tiene en cuenta la tasa de participación y la oportunidad de diálogo gestado durante los espacios de taller

Impacto comunitario: Esta dimensión considera la apreciación de las participantes, en cuanto al impacto que trae en sus vidas personales y comunitarias el tratar temas como liderazgo, saber tradicional y gestión de conflictos.

La siguiente matriz permite apreciar con mayor detalle la forma como estos ítems apoyan un análisis de los logros de este proceso formativo:

Tabla 4

Matriz de Logros del Proceso Formativo

Dimensión	Indicador	Tipo	Fuente de Verificación	Meta	Tiempos de Evaluación
Conocimiento	Manifestación por parte de las asistentes, de lograr comprender conceptos clave como liderazgo y mediación de conflictos	cualitativo	Registro de diálogo participativo y evaluación por taller trabajado.	Cerca del 80% de las participantes	Durante y después de los talleres
	Numero de talleres completados	cuantitativo	Listas de asistencia Evidencias fotográficas	6 de 7 talleres	Final de talleres
	Las asistentes reconocen el valor de las herencias culturales para los procesos de liderazgo, mediación y autogestión emocional	cualitativo	Registro de diálogo participativo y evaluación por taller trabajado.	Cerca del 80% de las participantes	Durante y después de los talleres
Habilidad	Manifiestan una mejora en habilidades de Comunicación asertiva	Cualitativo	Registro de diálogo participativo y evaluación por taller trabajado.	Al menos 50% de las participantes	Durante y después de los talleres
	Manifiestan una mejora en habilidades de Mediación de conflictos	Cualitativo	Registro de diálogo participativo y evaluación por taller trabajado.	Al menos 60% de las participantes	Durante y después de los talleres

Dimensión	Indicador	Tipo	Fuente de Verificación	Meta	Tiempos de Evaluación
Actitudes y valores	Manifiestan una mejora en habilidades de liderazgo	Cualitativo	Registro de diálogo participativo y evaluación por taller trabajado.	Al menos 60% de las participantes	Durante y después de los talleres
	Manifestación positiva respecto al liderazgo y empoderamiento	Cualitativo	Registro de diálogo participativo y evaluación por taller trabajado.	Al menos 60% de las participantes	Durante y después de los talleres
	Manifestación compromiso respecto a la paz	Cualitativo	Registro de diálogo participativo y evaluación por taller trabajado.	Al menos 60% de las participantes	Durante y después de los talleres
	Manifestación positiva respecto a la percepción sobre su identidad cultural	Cualitativo	Registro de diálogo participativo y evaluación por taller trabajado.	Al menos 60% de las participantes	Durante y después de los talleres
Participación	Evidencia de la tasa de participación	cuantitativo	Listados de asistencias Evidencia fotográfica	Más del 80% de las participantes	Durante los talleres
	Participación activa durante los talleres	cualitativo	Registros de talleres	Más del 50% de las participantes	Durante los talleres
Impacto comunitario	Observación de las actividades comunitarias después de los talleres	Cualitativo	Visita y observación tiempo después de los talleres. Diálogo con algunas participantes	Una mirada general	Después de terminados los talleres

Nota. Detalle y descripción de los alcances esperados. Elaboración Propia (2024)

Finalmente, la triangulación entre las fuentes de verificación evidenciadas en la tabla anterior, permiten comparar y evidenciar elementos claves que dan cuenta del impacto del

modelo formativo. Este se realizó con la observación de la matriz de registro, especialmente la parte evaluativa de la tabla, y los registros del desarrollo de las actividades realizadas.

Resultados

Caminando Junto a la Mujer Afroalianceña

Una vez organizado tiempos y espacios con las mujeres de la comunidad, se procedió a vivenciar lo propuesto, evidenciado la información documentada en las siguientes tablas que permitió conocer la intención, desarrollo e impresión de las actividades propuestas:

Tabla 5

Desarrollo del Taller 1

Nombre de la actividad 1: *Nuestro territorio*
 Fecha: *5 de octubre del 2024*
 lugar: *Vereda La Alianza*
 Responsable: *Driseida Obando*

Objetivo: *Reconocer el espacio territorial, y su lugar como mujer afroalianceña dentro de este.*

Categoría	Metodología	Descripción de actividad
<i>Relación con el territorio</i>	<i>Cartografía social</i>	Se hizo un recorrido por la historia y el territorio, se resaltó el significado de nuestras trenzas, las luchas de nuestros antepasados, con el cual las mujeres reconocieron su espacio, identificaron cuales son los puntos donde se sienten protegidas, los sitios donde no se sienten tan seguras, las fortalezas y debilidades de su territorio.

Evaluación y logros: el ejercicio permitió que las mujeres que participaron del espacio lograran pensarse en relación con el territorio que habitan, de lo que les rodea y de cómo este elemento hace parte de lo que las constituye como parte de una comunidad y como seres individuales. (*relatos de alguna de las participantes a las que por seguridad se les ha cambiado el nombre.*)

Mujer 4:
“Con el ejercicio me sentí muy cómoda, no me habían detenido a pensar en lo que me rodea y me considero una mujer muy afortunada”

Mujer 3:
“No sabía que nuestro territorio había sido habitado por los indios Bojoleos. Además, la cartografía me permitió identificar los sitios seguros dentro de mi territorio, como también darme cuenta de las riquezas que me rodean, conocer nuestras fortalezas y debilidades dentro de nuestro territorio”

Nota. Descripción de los talleres. Fuente: Elaboración propia (2024)

Tabla 6*Desarrollo del Taller 2*

Nombre de la actividad 2: *Mi cuerpo territorio*

Fecha: *5 de octubre del 2024*

lugar: *Vereda la Alianza*

Responsable: *Driseida Obando*

Objetivo: *Reflexionar en cuanto a la relación de la mujer, su saber y el territorio que transita.*

Categoría	Metodología	Descripción de actividad
Relación: mujer y territorio	Compartir desde el saber de los pueblos negros. Un espacio que celebra el autocuidado entre las mujeres participantes.	En esta actividad las mujeres afianzaron su conocimiento al compartir experiencias respecto al cuidado de su cuerpo; teniendo en cuenta las costumbres y tradiciones de nuestro pueblo afro y su concepción del territorio.

Evaluación y logros: *cada pueblo que habita un espacio territorial, teje en torno a este una serie de prácticas y acciones que configuran su diario vivir y su relación armónica con este. Hoy en día rememoramos este saber en las acciones cotidianas que se guardan en el diario vivir. El compartir y recordar esa relación de vida con el sentir de la mujer, de esta manera se logró identificar en el cuidado de la mujer el cuidado a la vida al espacio territorio y la familia, permitiéndonos encontrarnos que la mujer afroalianceña siempre ha sido líder.*

(relatos de alguna de las participantes a las que por seguridad se les cambian los nombres.)

Mujer 1: *“Cuando era niña mi madre nos llevaba al río y nos sobaba la piel con una piedra rustica para quitar la mugre y me lavaba el cabello con baba de guácimo, (árbol de Guácimo) ese era el shampoo de todas nosotras”*

Mujer 2: *“El cabello se cortaba siempre en luna creciente para que este creciera como también para la siembra del cultivo se tiene en cuenta luna. Cuando tenemos un hijo también se tienen muchos cuidados durante la dieta, no nos venteamos, no comemos alimentos fríos, nos bañamos con plantas especiales.*

Mujer 3: *“Anteriormente en todas las casas había una huerta casera pequeña donde se tenían plantas medicinales como es: hierba buena, albahaca, paico, orozuz, pronto alivio etc. Y la Viejita Leonor era nuestra médica, ella tenía la huerta más grande y completa del pueblo, cuando en casa no se tenía alguna planta medicinal íbamos donde ella. Y esa era nuestra medicina si el dolor persistía por mucho tiempo ya se recurría al hospital”*

Nota. Descripción de los talleres. Fuente: Elaboración propia (2024)

Tabla 7*Desarrollo del Taller 3*

Nombre de la actividad 3: *Las mujeres de mi familia*

Fecha: *14 de octubre del 2024*

lugar: *Vereda la Alianza*

Responsable: *Driseida Obando*

Objetivo: *Conectar y honrar la memoria de las mujeres de las que se viene, conocer sus historias, compartirlas, y honrarlas.*

Categoría	Metodología	Descripción de actividad
<i>Autorreconocimiento</i>	<i>Historia de vida Diálogo</i>	<i>Esta actividad se realizó de manera virtual, las mujeres reconocieron el liderazgo de dos o tres mujeres de sus familias, las mujeres describieron de forma verbal el liderazgo de estas.</i>

Evaluación y logros:

Es importante resaltar que la mujer afroalianceña ha sido agente de cambio dentro de sus comunidades, a pesar de las diferentes situaciones a las que se ven enfrentadas desde diferentes ámbitos incluso desde el seno de sus hogares.

Conocer la propia historia familiar y personal aporta a abrirse a procesos necesarios para la comprensión de quien se es, esta actividad aporta el entender que todos en algún momento han liderado procesos y aportado a la construcción de soluciones.

Reconociendo además que la lucha por la pervivencia colectiva ha sido liderada de la mano de la mujer en su esencia de guardiana del hogar y que toda esa experiencia permite conectar con las realidades actuales de la comunidad.

Mujer 4

“Mi madre es mi inspiración ya que ella ha logrado muchas cosas por su esfuerzo y perseverancia, cuando le cerraban las puertas en muchas partes ella decía siempre: queda una ventana abierta. Y seguía luchando así no viera luz por ninguna parte, seguía firme en busca de sus objetivos. De mi abuela que a pesar de lo difícil que fue la vida para ella, siempre tenía esa mentalidad que los sueños se cumplen, si se trabaja duro en ellos”

Mujer 3

“La verdad son muchas las mujeres de esta comunidad que han sido lideresas, y eso se evidencia desde sus hogares porque son las que se han encargado de dirigir el hogar, de llevar las cuentas en el hogar, prácticamente todo en el hogar y todo ello genera que todo marche bien”.

Mujer 5

“Mi madre fue una gran líder porque ella tenía la capacidad de transformar las cosas de lo negativo siempre sacaba algo positivo e iba pa lante. Considero que todas las mujeres somos líderes porque iniciamos este proceso de liderazgo desde nuestras familias y continuamos en la comunidad”.

Nota. Descripción de los talleres. Fuente: Elaboración propia (2024)

Tabla 8

Desarrollo del Taller 4

Nombre de la actividad 4: *Lucha de la mujer Afro*

Fecha: *2 de noviembre del 2024*

lugar: *Vereda la Alianza*

Responsable: *Driseida Obando*

Objetivo: *Honrar y compartir las luchas históricas de las mujeres afrodescendientes*

Categoría	Metodología	Descripción de actividad
Autorreconocimiento	Línea de tiempo Historia de Vida	Se presentaron historias de mujeres afro en el mundo, cuyo liderazgo ha aportado o influido en los espacios de reconocimiento actuales. Ellen Jhonson Sirleaf, Madam C.J. Walker, Francia Elena Márquez Mina y Driseida Obando Carabali El nombre de la última surgió por sugerencia de las mismas mujeres asistentes al taller. Después se compartió y diálogo en torno a estas historias de vida

Evaluación y logros:

Se comienza a identificar por parte de las asistentes el perfil de lo que es un líder, en especial de la forma como una mujer gestiona el ser líder. Esto a partir del discutir desde la vivencia y experiencia de la mujer afro en el mundo para pasar al territorio en el que se habita. Pasando no solo por el espacio de lucha sino las situaciones en las que se enfrentan, logrando así encontrar puntos de discusión.

Mujer 4

“Es muy importante relacionarla a Driseida Obando aunque ella no quiera, ya que es una lideresa social de nuestra comunidad quien a pesar de las amenazas que ha tenido que enfrentar sigue luchando por el bien de todas las comunidades del sur del municipio de El Tambo, y es un orgullo para todos los afro del Tambo que ella en el momento está al frente de la Registraduría Municipal de El Tambo, todas sabemos que no ha sido fácil ya que nuestro municipio es y ha sido muy racista y que una mujer negra este ocupando ese espacio es un gran orgullo para nosotras”

Mujer 3

“Considero que son historias de mujeres guerreras y luchadoras que nos impulsan y nos inspiran a continuar nuestra lucha por nuestras comunidades, por nuestros sueños, por nuestras metas”

Mujer 1

“Hablando de todo lo que es liderazgo, vale la pena mencionar que como lideresas que somos de una u otra forma nuestras vidas corren peligro, porque ustedes saben que los grupos ilegales están quitando del camino a las personas que luchamos por sacar adelante nuestras comunidades y esto causa miedo y temor, recuerden que hace un año nos mataron a nuestro compañero de lucha a Jairo Tombe y a su esposa y todo por estos procesos comunitarios”.

Driseida

“Desafortunadamente nos quieren silenciar, pero no por ello debemos dejar nuestra lucha, silencian un líder pero nacen dos, estos procesos son difíciles y complicados pero es reconfortante cuando todo por lo que se lucha se va logrando y esto hace que las generaciones futuras tengan un mejor porvenir, pero si nos quedamos quietos seguiremos como en el tiempo de la esclavitud y a ello no queremos volver, a nuestros antepasados no les toco fácil la lucha fue más dura todavía y se han logrado cosas, por ejemplo en el marco de La Ley 70 de 1993 que garantiza a las comunidades del Pacífico colombiano, un dominio sobre este territorio, garantizando además los derechos a nuestra identidad histórico-cultural. Esta ley se convierte, así, en el mayor logro político y social de nosotros los afros. Este logro es una motivación más para continuar en la lucha.”

Nota. Descripción de los talleres. Fuente: Elaboración propia (2024)

Tabla 9

Desarrollo del Taller 5

Nombre de la actividad 5: *La Alianza mujer mediadora de conflictos*

Fecha: 5 de noviembre 2024

Lugar: El Tambo Cauca.

Responsable: *Driseida Obando*

Objetivo: *Dialogar respecto a las problemáticas de la mujer afroalianceña, y generar espacios de formación en dinámicas y estrategias de resolución de conflictos.*

Categoría	Metodología	Descripción de actividad
Resolución de conflictos	Invitado Botella de la Calma	Se inició con las siguientes preguntas: ¿Qué es un conflicto? ¿Qué es mediación de conflictos? se explica un poco como funciona nuestro cerebro y se realiza el ejemplo con la botella de la calma.

Para el desarrollo de esta actividad el Colegio Colombiano de Psicólogos COLPSIC apoyaron capacitando a este grupo de mujeres en temas de Mediadores de Paz y Derechos Humanos, de forma virtual como también la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD.

Se profundizó también en lo que son Habilidades sociales (comunicación asertiva, empatía, escucha activa, resiliencia) política pública, etc.

En este espacio las lideresas afro de La Alianza hicieron preguntas y despejaron dudas respecto a los temas desarrollados.

Al final se realizó una tertulia donde expresaron sus opiniones respecto al taller desarrollado

Evaluación y logros:

Fue clave el acompañamiento del grupo invitado, el grupo de mujeres logró obtener claridad respecto a conceptos que en ocasiones parecen complejos, pero desde sus vivencias como mujeres líderes, ya conocían de cierta manera. Este espacio les permitió sentirse más respaldadas y empoderadas, esto en tanto permite explorar ideas como empatía, no solo hacia los demás sino consigo mismas, y se permitió un punto de partida que permite conectar con el otro, lo cual es esencial para la resolución de conflictos.

Mujer 4

“Comprendí lo importante que es realizar escucha activa y es verdad que cuando tenemos una dificultad y a veces necesitamos que alguien nos escuche y como quien dice nadie te presta atención llamas al uno y está ocupado y al otro y lo mismo, y a uno se le pueden estar pasando cosas por la cabeza porque no ve la solución al problema y si alguien te escucha y tiene la mente relajada te puede orientar y hasta salvar la vida, que importante es saber escuchar. Ese ejercicio que nos enseñó Driseida con la botella es muy práctico y no se pudo haber explicado mejor así que se los enseñaré en casa a mis familiares y amigos”

Mujer 5

“Es muy importante poner en práctica lo que es la empatía porque nos solidarizamos y comprendemos el dolor o la dificultad de la otra persona y le transmitimos ese sentimiento que estamos con ella y que comprendemos por lo que está pasando la persona”

Mujer 6

“Quiero decirles que a mí cuando me da rabia por lo general descargo mi ira con lo que primero me encuentre, pero voy a poner en práctica todo lo que he aprendido el día de hoy que la verdad ha sido muy enriquecedor”

Nota. Descripción de los talleres. Fuente: Elaboración propia (2024)

Tabla 10*Desarrollo del Taller 6*

Nombre de la actividad 6: *La Alianza mujer líder*

Fecha: *5 de noviembre del 2024*

lugar: *El Tambo*

Responsable: *Driseida Obando*

Objetivo: *Dialogar respecto a las problemáticas de la mujer afroalianceña, y generar espacios de formación en dinámicas y estrategias de liderazgo.*

Categoría	Metodología	Descripción de actividad
Liderazgo	Se realizó más que un taller y un conversatorio.	Se partió de la pregunta ¿qué es el liderazgo? Se realizó un conversatorio donde con todas y cada una de estas mujeres construimos el significado de liderazgo, estrategias de liderazgo, características de un líder, funciones de un líder como también se trajo a colación el liderazgo de personajes muy importantes como es Nayib Bukele presidente del Salvador del cual se resaltó lo importante que es para un líder el encomendarse a Dios ya que es Él quien nos da sabiduría en el camino del liderazgo.

Evaluación y logros:

Se afianzan conocimientos sobre el actuar del líder, se motiva a través del ejemplo de un importante líder mundial y se resalta la importancia de darle a Dios el primer lugar en el camino y/o proceso de un líder o lideresa, a partir del conversatorio se exponen ideas sobre lo difícil que es ser un líder, en todo momento debe prevalecer el bien colectivo sobre el individual esto quiere decir que siempre esta primero su comunidad que los intereses individuales pero también de lo importante, emocionante y satisfactorio que es ser líder.

Mujer 7

“Se me eriza la piel cuando escucho hablar del presidente Bukele es sorprendente todo lo que ha logrado hacer que yo diría que tiene superpoderes pero que en el fondo sé que no ha sido fácil y que es Dios quien está detrás del este señor es una motivación muy grande para todos sean o no líderes”.

Mujer 6

“En este camino se tienen muchos obstáculos, pero es que es algo que se convierte en una pasión, en una necesidad y simplemente tú ya no puedes parar”.

Nota. Descripción de los talleres. Fuente: Elaboración propia (2024)

Tabla 11*Desarrollo del Taller 7*

Nombre de la actividad 7: *Afroalianceña mujer gestora de paz*

Fecha: *12 noviembre del 2024*

lugar: *Vereda la Alianza- Virtual*

Responsable: *Driseida Obando*

Objetivo: *Discutir e identificar las problemáticas de atención urgente, en las cuales se pueda aportar desde la resolución de conflictos, liderazgo y gestión por la paz.*

Categoría	Metodología	Descripción de actividad
Gestión de paz	<i>Taller y conversatorio</i>	<p>En este taller también se cuenta con el apoyo del colegio de psicólogos COLPSIC el cual apoya con la formación y fortalecimiento a este grupo de mujeres como gestoras de paz, con énfasis en resolución de conflicto y liderazgo, brindándoles las bases y compartiendo, aprendiendo y desaprendiendo saberes para fortalecer los conocimientos y de esa manera se reflejan personas comprometidas con la superación del conflicto, que busquen la reconciliación o/y solución a los diferentes conflictos de su comunidad y puedan contribuir a mejorar la convivencia en sus territorios.</p> <p>El colegio colombiano de psicólogos se trabajaron temas Mediación y paz, justicia reparatoria, competencias socioemocionales que nos ayudan a la resolución de conflictos</p>

Evaluación y logros:

Con el apoyo del Colegio Colombiano de Psicólogos se logra tener claridad sobre algunos temas como también la importancia de poder interactuar con lideresas de otros departamentos del territorio nacional que compartieron sus diferentes experiencias el cual permitieron enriquecer los conocimientos y mirar la importancia que tiene el contexto en la resolución de conflictos, que no es lo mismo afrontar una dificultad en territorio indígena que un territorio Afro.

Mujer 3

“Bueno ha sido muy importante poder escuchar a las compañeras de otras partes ya que en cada territorio hay cambios estos pueden ser en el dialecto en fin en diferentes cosas y ello es muy importante a la hora de mediar en un conflicto, se debe tener mucho cuidado en las palabras que vayamos a utilizar y el tono o manera como nos dirigimos a los actores del conflicto”.

Mujer 8.

“La verdad todo este proceso o esta serie de talleres me ha gustado mucho y siento que me van a ayudar en todo sentido porque inicialmente aprendí que debo estar bien yo para poder ayudar a los demás y era algo en lo nunca había pensado que siempre estoy pendiente en que los demás estén bien así me esté derrumbando a pedacitos”.

Nota. Descripción de los talleres. Fuente: Elaboración propia (2024)

Discusión

Apreciaciones Respecto a la Propuesta Formativa

Respecto al modelo formativo se establecieron ciertos ítems (ver tabla) con los cuales podría lograrse una mayor comprensión del impacto generado por dicho proceso. Por tal motivo se puede decir que en cuanto a los indicadores propuestos se logró evidenciar por parte de la mayoría de las asistentes, una comprensión cercana a términos como liderazgo y mediación de conflictos, destacándose que manifestaban que se explicó desde escenarios más cercanos a sus realidades. Tal como lo manifiesta Mujer 8 (2025) participantes de los talleres:

“Estos talleres llegaron justo a tiempo ya que para nadie es un secreto los problemas que he tenido que enfrentar en mi hogar con mi esposo y mis hijos, que se volvieron agresivos y groseros conmigo. El enemigo los utilizo en mi contra, pero siempre recordaba todo lo que vimos en los talleres y las ponía en práctica y todo ello pienso que Dios lo puso en mi camino para prepararme y poder enfrentar esta prueba tan dura, me siento aliviada, tranquila y poco a poco todo se está solucionando”.

En cuanto al número de talleres completos, a pesar de diversas complicaciones se lograron llevar a cabo todos los talleres propuestos. Respecto a si las participantes lograron reconocer el valor de las herencias culturales para los procesos de liderazgo, mediación y autogestión emocional; el resultado fue positivo, dado que, a partir de las memorias compartidas, identificaron en sus saberes y herencias tradicionales elementos que como mujeres y líderes permitían una fluidez en sus procesos de liderazgo y mediación.

Habilidades: se pretendía evidenciar tres habilidades la comunicación asertiva, la mediación de conflictos y habilidades de liderazgo; a pesar de que sobreentiende que las habilidades se ejercitan en el tiempo, se pudo evidenciar que a medida que los talleres avanzaban

la confianza que iban ganando las asistentes permitían evidenciar como la comprensión de estas habilidades permitían que fueran puestas en marcha. Así como Mujer 4 (2025), una de las participantes de los talleres, quien comenta:

“Ahora después de este proceso de Mujeres Gestoras de Paz, es tal la seguridad que siento de mí misma y me gozo el momento, siento que lo estamos haciendo muy bien en nuestros hogares, en la comunidad porque ya ayudamos a buscar alternativas de solución a un caso en especial y eso es realmente importante”.

Actitudes y valores: se tuvo en cuenta que se manifestaran mediante el diálogo y la observación actitudes de liderazgo, compromiso hacia la paz y una percepción positiva hacia características de su identidad cultural, es decir las asistentes no solo mostraban una mayor comprensión, sino que durante los talleres se notaba la continuidad de lo aprendido integrándose a dichas actividades. Tal como Mujer 3 (2025) manifiesta: *“estaba un poco desanimada, pero con el primer encuentro virtual esa opinión cambió, porque fue como si tuviera ese contacto físico, que no se perdió el hilo para nada y que se terminaban y quedamos esperando”*

Participación: La participación se evidenció no solo en el número constante de asistentes, sino en la forma como las participantes tomaban la palabra y manifestaban los aprendizajes relacionándolos con las realidades de tu territorio.

Impacto comunitario: se pudo considerar que para medir dicho impacto se necesita de tiempos más extensos, sin embargo, hay elementos en los que se puede mirar el impacto, dada la última visita de observación se les notó más proactivas en la vida comunitaria, a tal punto de manifestar a la investigadora apoyo para conformar un grupo de mujeres más concreto a lo que ellas determinaron como asociación de mujeres afroalianceñas. Esta clase de iniciativas es reflejo

de que la intención comienza a moverse más allá del marco investigativo y generó gran impacto en el pensamiento de las participantes.

“Ahora soy una mujer renovada, siento mucha empatía, me pongo en los zapatos de los demás, trato de no juzgar porque he comprendido que ese no es trabajo nuestro solo de Dios, que debemos ayudar a encontrar la solución a las diferentes problemáticas que tengamos o que haya en nuestra comunidad, y la verdad así se vive una paz interna y una tranquilidad que se refleja en mí, ahora hasta sonrió constantemente”. (Mujer 7, 2025)

Reflexión y Análisis de los Resultados

Por muchos años, muchos le han dicho a la mujer lo qué debe ser una mujer, la han encerrado en pequeños cajones de los cuales no es permitido salir, a la mujer afro se le ha encerrado doblemente, tal como afirma Arango (2007) al evidenciar como género y raza se refuerzan mutuamente como desventajas sociales que marcan la vida de la mujer afro. Todo esto ha generado una desconexión consigo misma, con el territorio y la familia. Lograr reconectar desde el ser mujer, desde el compartir, desde el hablar, contar y recordar es lo que buscaba esta serie de actividades, cada una de ellas se manifestó como un paso que permitía tejer el gran acto de gestar paz, gestar desde el sentido que solo la mujer es capaz, el de crear.

Figura 1

Cartografía: Vereda la Alianza

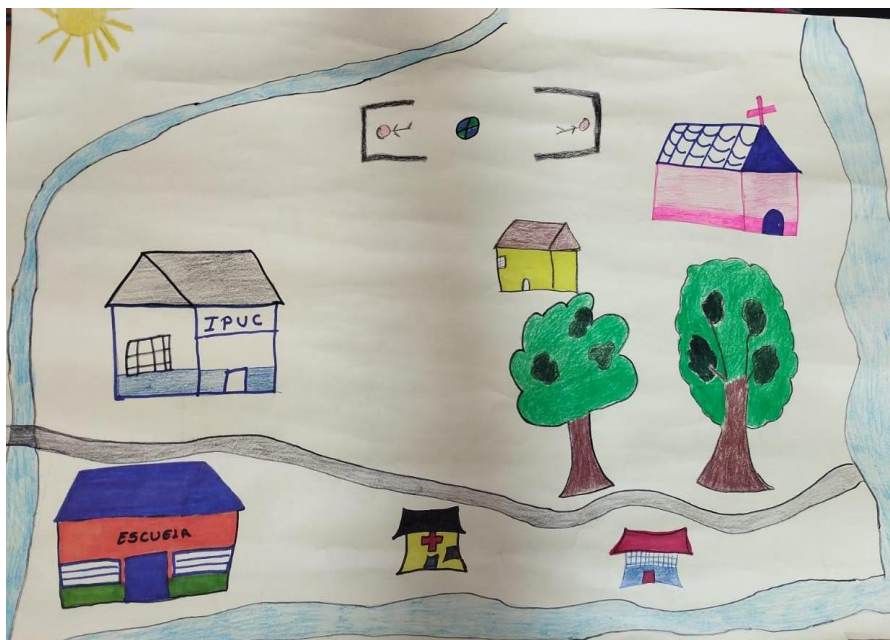


Nota Registro de evidencias tomadas durante el desarrollo de los talleres. Fuente: Driseida

Obando (2024)

Figura 2

Cartografía de la Alianza



Nota Registro de evidencias tomadas durante el desarrollo de los talleres. Fuente: Driseida

Obando (2024)

Conocernos desde el Territorio

El reconocer por donde sus pies han andado, cual es el espacio por el que han transitado y transitan, es un elemento conectado al autorreconocimiento y la seguridad, ese primer paso buscaba conectar con el territorio, entender la razón de por qué está hoy en ese lugar, y decidir si continuará ahí o caminará más, lo que para Ortiz (2013) era el reconocimiento étnico de consideraciones morales diversas.

Fue el reconocer el territorio como un espacio vivo, que se mueve, cambia, que sufre y del cual se es parte. Que la forma como es construido y entendido condiciona muchos aspectos de la vida, permitió entonces, entenderse, sentirse y reconocerse en el territorio, las historias y sentires que este guarda.

El Cuerpo como Territorio

El segundo espacio sobre el cual dialogar fue el cuerpo como ese territorio propio, y reconocerse a partir de las memorias que quedan de la relación que se creó con nuestro propio cuerpo; es de destacar que es uno de los espacios con los que más se le ha enseñado a la mujer a desconocer y desconectarse, a tal grado que se ha enseñado que otros pueden tener dominio sobre un espacio que es netamente propio, tal como Furlong (2006) manifestó cuando habla de teoría de género, y de cómo este es todo un proceso para entender la capacidad de autonomía y decisión sobre el propio cuerpo.

Figura 3

Mujeres de la Alianza



Nota Registro de evidencias tomadas durante el desarrollo de los talleres. Fuente: Driseida Obando (2024)

La Memoria de las Ancestras

Los talleres después permitieron compartir las memorias sobre las mujeres de las familias, buscando un espacio de autorreconocimiento desde lo más cercano que es la familia, identificando diversos espacios en los cuales la mujer ha sido líder. La familia y el hogar ha sido el punto de partida para que muchas mujeres comiencen los procesos de liderazgo, tal como cuentan las mismas asistentes a los talleres. *“La verdad son muchas las mujeres de esta comunidad que han sido lideresas, y eso se evidencia desde sus hogares porque son las que se han encargado de dirigir el hogar, de llevar las cuentas en el hogar, prácticamente todo en el hogar y todo ello genera que todo marche bien”* (Mujer 3, octubre 2024)

Este taller se realizó de manera virtual por razones de seguridad del responsable del proyecto

Figura 4

Encuentro Virtual



Nota. Registro de evidencias tomadas durante el desarrollo de los talleres. Fuente: Driseida Obando (2024)

También se trabajó desde las historias de vida de mujeres afro en la historia, cuyo liderazgo ha aportado o influido en los espacios de reconocimiento actual, tales como:

Ellen Jhonson Sirleaf, fue una política y economista liberiana, quien estudió en Harvard, y logró convertirse en la ministra Adjunta de Economía. Más tarde volvió a Liberia donde fue Ministra de Economía. Para 2005, Ellen Johnson Sirleaf se convierte en la primera mujer electa presidente de un estado africano. Fue además galardonada con el Nobel de la Paz junto con otras dos mujeres: Leymah Gbowee y Tawakkul Karman, por su compromiso a favor de la igualdad de género.

Madam C.J. Walker, primera empresaria millonaria negra. Hija de esclavos de Lousiana, Sarah Breedlove (su nombre al nacer) quedó huérfana a los siete años y se vio obligada a afrontar la vida adulta, siendo sirvienta desde los 10 años y casándose a los 14. A raíz de una enfermedad empezó a perder pelo, y decidió crear un producto que pudiese ayudar a luchar contra la calvicie, después comercializó una loción que se hizo muy famosa. Después creó y comercializó una línea para el cuidado de las mujeres negras, convirtiéndose en la primera mujer de negocios negra y millonaria, dedicando su fortuna a favor de los derechos de los afroamericanos.

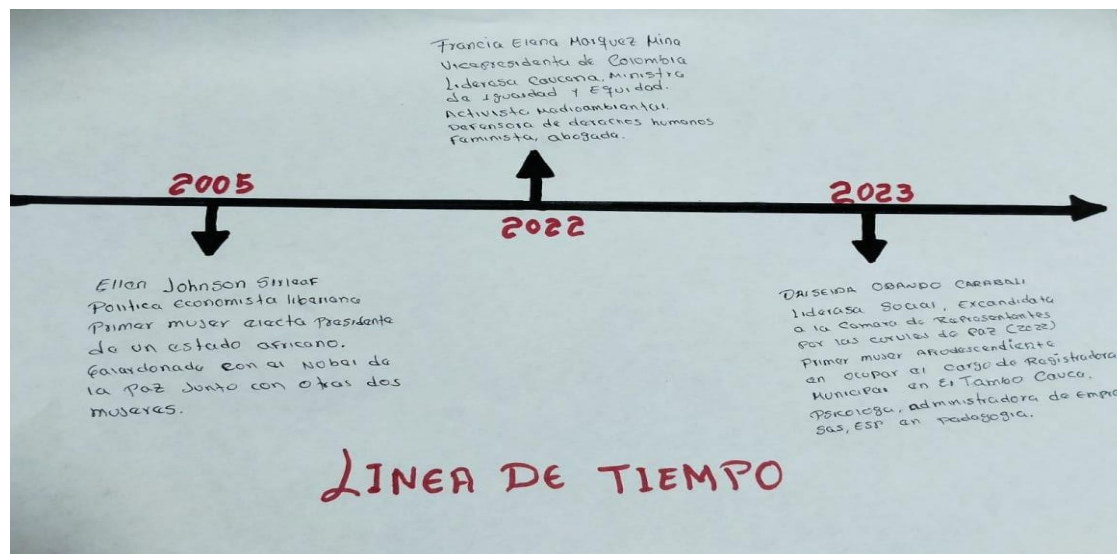
Francia Elena Márquez Mina, nacida en Suárez, Cauca, líder social, activista medioambiental, defensora de derechos humanos, feminista, abogada, y política colombiana. Desde el 7 de agosto de 2022 es la vicepresidenta de la República de Colombia. Es la segunda mujer en ser vicepresidente de la nación y la primera de origen afrocolombiano. El 4 de enero del 2023 fue designada por el presidente de Colombia Gustavo Petro como la primera ministra de Igualdad y Equidad.

Hizo parte del Consejo Comunitario del corregimiento de La Toma de Suárez, donde se opuso a la explotación minera indiscriminada y a la entrega indiscriminada de títulos mineros debido al impacto negativo de estas actividades. Esto le valió amenazas y atentados contra su vida, pero también el reconocimiento internacional como defensora de derechos humanos y del medio ambiente. Ha recibido varias distinciones por sus actividades sociales y ambientales, entre ellas los premios Goldman de medio ambiente y Joan Alsina de derechos humanos. Fue presidente del Consejo Nacional de Paz y Convivencia en el año 2020 donde se ocupó del seguimiento al cumplimiento de los acuerdos de paz

Conocer, compartir y dialogar en torno a la vida de estas tres mujeres permitieron reflexionar y empoderar el sentir de estas mujeres. Quienes también decidieron incluir en esta lista el nombre de Driseida Obando Carabali, como líder territorial

Figura 5

Línea de Tiempo



Nota. Registro de evidencias tomadas durante el desarrollo de los talleres. Fuente: Driseida Obando (2024)

La línea de tiempo, donde se ubican el trabajo de estas mujeres, permite dimensionar como la mujer negra ha influenciado la historia del mundo, esto les permitió identificarse con esas historias y sentirse con más fuerza para continuar con las luchas que cada una enfrenta.

Algo a resaltar de espacios donde las mujeres se relacionan es la presencia de los niños, los cuales, aunque no parezca, están atentos a lo que escuchan y a lo que ven, permitiendo además compartir estas reflexiones con otra generación que necesita aprender de la fuerza que la mujer afro trae en sí misma.

Figura 6*Gestoras de Paz*

Nota. Registro de evidencias tomadas durante el desarrollo de los talleres. Fuente: Driseida Obando (2024)

Figura 7*Talleres de Liderazgo*

Nota. Registro de evidencias tomadas durante el desarrollo de los talleres. Fuente: Driseida Obando (2024)

Liderazgo, Mediación de Conflictos y Paz

Los tres últimos talleres permitieron desarrollar el tema de liderazgo, mediación de conflicto y gestión de paz; esto dado después de un proceso donde las asistentes pasan por un autorreconocimiento de su historia, su territorio, pero también de aquellas huellas que dejaron sus ancestros en el mundo; reconocerse capaces y parte de algo más grande, desbloquea ideas y patrones con los que han crecido y les permiten adentrarse hacia un proceso de relacionamiento a otro nivel, el ser líder y gestora de paz.

Figura 8

Mediación de Conflictos



Fuente: Driseida Obando (2024)

Figura 9*Afroalianceñas*

Nota. Registro de evidencias tomadas durante el desarrollo de los talleres. Fuente: Driseida Obando (2024)

Figura 10*Charla con Profesionales*

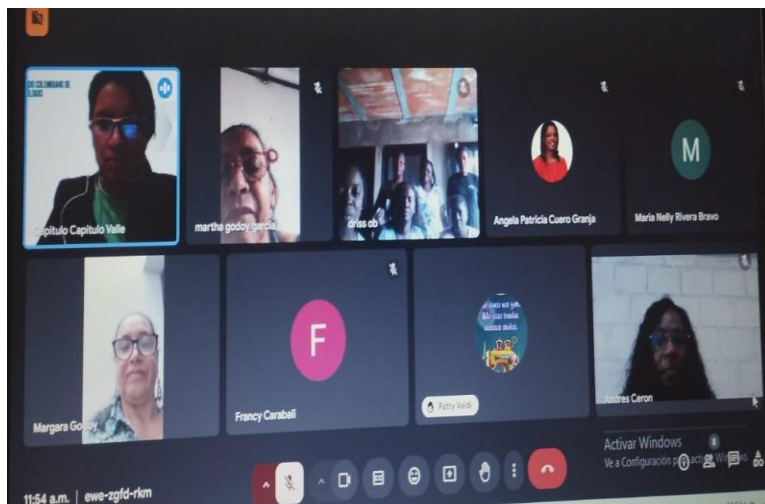
Nota. Registro de evidencias tomadas durante el desarrollo de los talleres. Fuente: Driseida Obando (2024)

El tema de liderazgo se trabajó desde un conversatorio donde se construyó el concepto de liderazgo, características de un líder, sus funciones y estrategias de liderazgo. Se trajeron a colación diferentes liderazgos entre ellos el de la vicepresidenta de la República Francia Elena Márquez Mina quien antes de estar en el cargo actual compartió muchos espacios con líderes y lideresas de la zona en lucha por nuestras comunidades Negras, Afrodescendientes, Raizales y Palenqueras de Colombia.

Respecto a la mediación de conflictos las preguntas guía fueron: ¿Qué es un conflicto? ¿Qué es mediación de conflictos?

Figura 11

Charlas Virtuales



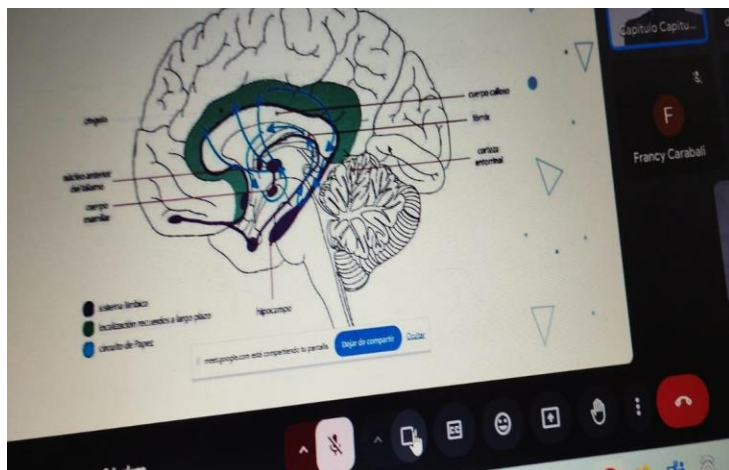
Nota. Registro de evidencias tomadas durante el desarrollo de los talleres. Fuente: Driseida Obando (2024)

El acompañamiento del Colegio Colombiano de Psicólogos COLPSIC apoyó con temas como mediadores de paz, y derechos humanos. Se destaca también la participación de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. Las nuevas tecnologías de la información

fueron el puente que permitió dicho acompañamiento que en épocas anteriores no hubiera sido posible dado el contexto de la Alianza.

Figura 12

Habilidades Sociales

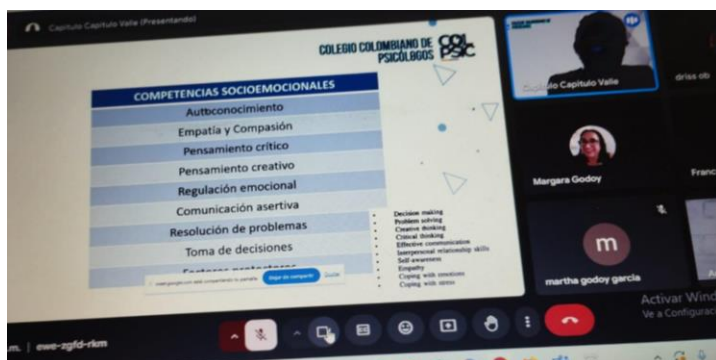


Nota. Registro de evidencias tomadas durante el desarrollo de los talleres. Fuente: Driseida Obando (2024)

Entre los temas que también se trataron están; las habilidades sociales (comunicación asertiva, empatía, escucha activa, resiliencia) políticas y públicas.

Figura 13

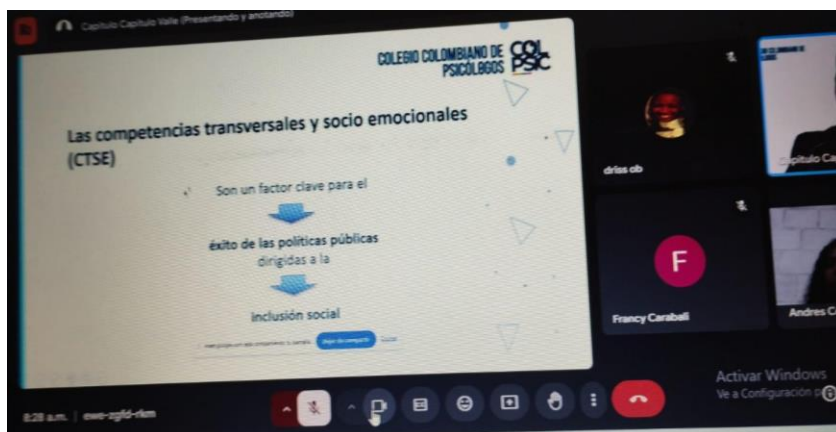
Competencias Socioemocionales



Nota. Registro de evidencias tomadas durante el desarrollo de los talleres. Fuente: Driseida Obando (2024)

Figura 14

Competencias Transversales



Nota. Registro de evidencias tomadas durante el desarrollo de los talleres. Fuente: Driseida Obando (2024)

Se destacó un ejercicio que impactó a las participantes por su sencillez pero que permitió un espacio grande de reflexión: la botella de la calma: la cual es una actividad que consiste en una botella transparente llena de líquido y elementos flotantes pequeños, se utiliza como una herramienta para ayudar a gestionar sus emociones, a relajarse, concentrarse, a tranquilizarse. A través de este ejercicio se simula la manera en que está nuestro cerebro de acuerdo a emociones como la rabia, la felicidad y la tranquilidad.

Al agregar la escarcha y cuando se bate la botella no se puede ver a través de ella, pero cuando la botella está quieta si podemos ver y así funciona nuestro cerebro cuando estamos

enojados No podemos tomar decisiones porque por lo general son erradas y de las que después nos podemos arrepentir, pero si esperamos a tranquilizarnos, nuestro cerebro va estar tranquilo y relajado de esa manera podemos ver las cosas más claras y tomar la mejor decisión.

Figura 15

La Botella de la Calma



Nota. Registro de evidencias tomadas durante el desarrollo de los talleres. Fuente: Driseida Obando (2024)

Género y Empoderamiento

Desde la intención de continuar tejiendo una reflexión respecto a esta experiencia, es necesario mencionar que la perspectiva que esta investigación propone respecto a la Investigación Acción Participativa, logra tejer un punto en común con lo planteado por Fals Borda (1987) en tanto las mujeres afroalcañenas lograr un escenario en el que no solo analizan su realidad cercana sino que se involucran activamente en su transformación, es decir, desde su

cotidianidad, con acciones pequeñas se empoderan de procesos comunitarios y gestan soluciones a sus problemáticas, tanto en casa como su comunidad.

Al escuchar la voz de la mujer afroalianceña se confirma lo que Romero (202) manifiesta sobre como a lo largo de la historia de la humanidad los roles que se le han atribuido al hombre y a la mujer, en gran medida influyen sobre el acceso a bienes, servicios y derechos a los que en especial a las mujeres pueden acceder. Dichos roles no solo son una imposición colonial, sino que influyen directamente en la desigualdad que la mujer afroalianceña experimenta.

En una realidad contextual tan limitada económicamente como lo es la Alianza, la mujer carece de un acceso justo y equitativo, generando discriminación y desigualdad donde según Moreno y Anderson (2011) se excluye no solo por género sino también por raza. Es en este punto donde reconocer que, en la memoria y el saber ancestral, constituyen epistemologías propias, que colocan a la mujer afroalianceña en la lucha por la validación de sus saberes y conocimientos.

Una vez se logró identificar y discutir las problemáticas propias de la Alianza y la vida como mujeres en esta, se reconoce también lo que Murgulaiday (2006) evidencia como empoderamiento; el establecer este proceso como algo que se da en largo plazo fue lo que se logró en primer lugar, no se esperaba solucionar todo de la noche a la mañana, sino como un proceso. Se evidencia también que tal como el autor refiere, se hace de adentro hacia afuera y de abajo hacia arriba, por lo cual los talleres exploran desde dentro de la mujer hacia fuera, pasa por la autoimagen positiva, la confianza en las propias capacidades y como no solo pueden influir la vida familiar sino también la dimensión colectiva. Esta forma en la que el conocimiento y la reflexión crítica conducen hacia una acción emancipadora se teje con la concientización que

propone Freire (1970) y como la educación se manifiesta como un acto de liberación donde los sujetos constituyen la transformación de su propia realidad.

Este empoderamiento individual se espera pueda ser transformado en empoderamiento comunitario donde según Silva y Loreto (2004) se identifica con comunidades o grupos capaces de resolver las problemática y adversidades que se presentan en su diario andar, destacando que no solo se queda en la resolución sino como expone Robledo (2014) en que se logra la participación democrática y activa como un ejercicio de la ciudadanía. No basta entonces con un empoderamiento individual, el proceso debe traspasar a un nivel comunitario, tal como Bell Hooks (1981) determina como “conciencia feminista comunitaria” y la interseccionalidad de raza y género; donde la mujer afro históricamente ha sido marginada dentro de las narrativas feministas hegemónicas, donde se prioriza la experiencia de la mujer blanca, de la cual difiere la realidad de la mujer afrodescendiente, excluida no solo por género sino además por raza y desigualdad económica.

Es de este modo que la mujer afroalianceña fuerte en sus raíces, fuerte en su ser mujer; crea y cría procesos que no solo impactan a sí misma y su familia, sino a la comunidad que le rodea, para mejorar además de la calidad de vida colectiva, el vivir y ser en dignidad.

Reflexiones Finales de las Asistentes

Finalmente y en un espacio dedicado a evaluar la experiencia de lo que representaron estos talleres para las mujeres que hicieron parte de este grupo, se logró que Las 10 mujeres afroalianceñas comprendieron las diferentes temáticas tratadas durante los diferentes talleres y sobre todo reconocieran que una mala comunicación genera conflictos en diferentes contextos y de ahí la importancia de haber fortalecido las habilidades socioemocionales, para lograr una

comunicación asertiva la cual es relevante tanto en la resolución de los conflictos como en el liderazgo.

Mujer 4: *“A mí me pareció muy buena la charla porque aprendimos muchas cosas y compartimos con otras personas, también nos ayuda a cambiar nuestra vida cotidiana.*

(comunicación personal, Mujer 4, 2024)

Mujer 3: *“A mí me pareció muy buena, interesante la charla porque aprendimos mucho de ella y para poner en práctica”* (comunicación personal, mujer 3, 2024)

Mujer 9: *“A mí me parecieron muy buenas, porque aprendemos cosas diferentes que nos enseña para poder convivir bien en nuestra familia y comunidad”* (comunicación personal, mujer 9, 2024)

Mujer 8: *“Me pareció una buena enseñanza, para aprender y aplicar cada día con nuestro hijo y comunidad”* (comunicación personal, Mujer 8, 2024)

Mujer 10: *“me pareció muy buena, para aprender cosas que uno no sabía”* (comunicación personal, mujer 10, 2024)

Mujer 1: *“Me parecido todos los talleres muy buenos, porque nos aportan más a nuestros conocimientos”.*

Figura 15

Evaluando el Proceso



Nota. Registro de evidencias tomadas durante el desarrollo de los talleres. Fuente: Driseida Obando (2024)

Entre sus apreciaciones distinguimos ciertos elementos: uno el factor del aprendizaje, este grupo de mujeres demuestra una apertura al aprender, lo cual las llenas de satisfacción. El segundo factor es el de la familia y la comunidad, de cómo esto que han aprendido y discutido en grupo les permite tener algo con lo cual aportar a su comunidad y sus familias; demostrando que la mujer afroalianceña está constantemente construyendo para sí misma y para quienes le rodean, y ese factor las convierte en verdaderas gestoras de la vida digna, verdaderas gestoras de paz.

Nos ha dejado con esas ganas de organizarnos como grupo, tanto así que por estos talleres logramos, se logró que el Sena nos inscriba al curso de panadería y pastelería. Además, es de resaltar la problemática que ayudamos a solucionar en el mes de diciembre mediando

entre dos familias que se querían matar. Para nosotras es un orgullo poder aportar nuestros conocimientos para resolver este tipo de situaciones. (Mujer 3, 2025)

Logros Relacionados a los Objetivos

Es importante reflexionar sobre los objetivos propuestos inicialmente y lograr tejer la relación en cuanto a lo trabajado y lo logrado. Como principal objetivo se planteaba el cumplimiento de la formación de un grupo de mujeres afroalianceñas como Gestoras de paz y mediadoras de conflicto, puede entonces respecto a esto decirse que, se cumplió satisfactoriamente esta intención principal, puesto que a pesar de las problemáticas territoriales presentes la asistencia a este espacio dejó en este grupo de mujeres grandes enseñanzas. Tal como comenta la mujer 6: *“Yo aprendí algo muy importante que lo he puesto en práctica y es que para ayudar a los demás debo estar bien yo, y antes yo siempre pensaba en arreglarle los problemas a los demás mientras tanto yo me iba cargando de cosas y de cosas y es muy importante estar bien yo para poder ayudar a los demás. Y me siento de maravillas, es verdad que como a todos hay veces que me siento frustrada, pero pienso que si me caigo debo volver a levantarme para mí y para los demás”.* (Mujer 6, 2025)

También plantea que el análisis de escenarios abordan problemáticas reales y cercanas a la realidad de la mujer afroalianceña, profundidad respecto al tema de freno y el fortalecimiento de las habilidades de liderazgo para integrarse a procesos comunitarios, se logró a cabalidad, no solo se reconocieron escenarios problemáticos específicos del territorio y la vida de las mujeres y la comunidad, sino que se analizó como el tema de género está inmerso en los desencadenantes de dichas problemáticas, y finalmente al manifestar por parte de las mujeres la intención de organizarse y seguir con proceso de formación, dejan claridad que el liderazgo fue uno de los elementos que más destacó, pero sobre todo aportó a construir una gestión de paz y liderazgo

desde la escenario de la mujer afro, en colectivo y unidad, tal como Mujer 7 (2025) comenta:

“No sé si ustedes lo han notado, pero ahora entre nosotras nos entendemos mejor, nos decimos las cosas de la mejor manera para no herir a las demás y eso me parece bien. Era muy incómodo cuando se daban esos pleitos entre nosotras por cuestiones comunitarias”

Conclusiones

Finalmente, y desde la intención de los procesos que culminan, pero que dejan puertas abiertas, se concluye que:

Se logró con satisfacción la implementación de un modelo formativo de capacitación para la mujer afroalianceña como gestora de paz, donde se abordaron la resolución de conflictos y el liderazgo en espacios cotidianos como la familia y la comunidad. Este paso de la formación no solo avivó la fuerza de las mujeres de la Alianza, sino que gracias a sus características logró impactar, la relación con su espacio territorial, su cuerpo, sus costumbres y las voces de sus ancestros que se dimensionan como un saber digno de merecer diálogo y reflexión; todo esto las entusiasmó en gran medida y convirtió este proceso que abre las puertas a muchos más. Todo esto manifestado en la resolución de las participantes en concretar el grupo de mujeres, no solo por el impacto de este espacio sino la necesidad territorial que se tiene de gestar procesos comunitarios para mejorar condiciones de vida.

Se logró el reconocimiento de aquellos escenarios problemáticos que componen y afectan la vida comunitaria de la vereda la Alianza, sobre todo aquellos que afectan en especial a la mujer, y se reconoce de la misma voz de estas quienes le habitan, que para que el bienestar comunitario sea una realidad, deben de discutirse sobre dichas problemáticas. Como es el caso de los problemas de género, identificados desde la desconexión con la memoria, la violencia territorial y condiciones socioeconómicas del territorio.

Se destaca también que la formación en liderazgo permitió en las mujeres participantes, una nueva perspectiva, una que se relaciona a su realidad contextual, racial y de género, el ser líderes comenzó a verse como una idea cercana que puede estar en sus manos y en sus metas.

Desde una perspectiva más personal, quien escribe considera que la realización de este proyecto fue un gran reto, ya que en Colombia los líderes y lideresas son declarados objetivo militar de los grupos al margen de la ley, debido a ello algunos talleres se hicieron de manera virtual pero aun así no fue impedimento para llevar a cabo los objetivos propuestos y poder formar este grupo de mujeres como Gestoras de Paz con énfasis en resolución de conflictos y liderazgo, durante el desarrollo de los diferentes talleres resaltaba esas ganas de querer adquirir esos conocimientos, esas ganas de superación de este equipo de mujeres, es sorprendente el deseo de luchar que tienen estas lideresas en pro de mejorar la convivencia en sus familias, en la comunidad, en la sociedad en los diferentes escenarios. Son mujeres que durante toda la vida han tenido arraigados conceptos que no les permitían levantar sus voces ante ciertas situaciones de violencia o de atropello, originado en ocasiones desde el seno de sus propias familias. Esta formación les permitió aprender y desaprender conceptos y saberes para ser aplicados en diferentes contextos, iniciando desde sus propias vidas. No fue fácil describir lo maravilloso de este proceso, solo puedo decir “que la Gloria sea para Dios”.

La mujer afroalianceña a pesar de sus ocupaciones siempre esta dispuestas a atender la vida comunitaria, esto se vio en la participación activa de las diferentes capacitaciones, se terminaban estas y quedaban ahí a la espera de querer continuar y se generaban tertulias respecto a los temas vistos, teniendo como punto de partida que se debía cambiar o complementar en sus vidas para poder ayudarse sí misma y a los demás.

El desarrollo de este proyecto aplicado fue de gran impacto, ya que se logró superar las expectativas, tuvo una gran acogida en este grupo de mujeres, las herramientas utilizadas fueron muy acertadas como lo es la cartografía social, la cual les permitió un reconocimiento del territorio entre otros, la línea de tiempo, el ejercicio con la botella de calma fueron muy prácticos

y permitían ser aplicados en el diario vivir, y de esa manera evitar situaciones o escenarios que llevaran a malas decisiones y que terminarían generando problemáticas o dificultades.

La vinculación del Colegio de Psicólogos Colombianos COLPSIC fue de gran importancia para el desarrollo del proyecto, esto permitió fortalecer y profundizar en algunos conceptos. Dio a las mujeres no solo un momento al que, dado su contexto, fácilmente no tendrían oportunidad de acceder, sino también les permitió sentirse parte algo más grande y que ese olvido que a veces enfrentan puede ser disuelto.

A petición de las mujeres afroalianceñas se va a seguir trabajando en diferentes proyectos que permitan mejorar la calidad de vida de la comunidad de La Alianza Tambo, como también es importante resaltar que hay lideresas de otras comunidades que manifestaron su interés de formar parte de iniciativas como estas.

Recomendaciones

Se recomienda continuar con estos procesos de formación enfocados al liderazgo de la mujer, esto dado que, entre lo manifestado por las participantes, se evidenció que la educación es vista como un medio idóneo para mejorar la calidad de vida de la mujer afroalienceña. Razón por la cual, el grupo de mujeres en visitas posteriores a los encuentros de talleres, manifestaron la iniciativa de crear un grupo permanente de mujeres, solicitando acompañamiento y continuidad de este proceso de formación en liderazgo.

Para lograr lo manifestado se hace necesario una serie de recomendaciones a considerar: Se debe tener en cuenta que esta clase de intervenciones aportan a la continuidad o apertura de procesos más estructurados, dado que al ser de corta extensión no pretende la solución total de las dificultades encontradas, pero su pretende ser apertura de procesos más grandes. Por ejemplo, el tema de la violencia de género, no se soluciona a corto plazo ni con fórmulas mágicas, requiere intervención en diversos ámbitos sociales, culturales, económicos y políticos. Sin embargo, esta propuesta apporto desde la perspectiva propia del ser mujer y desde una mirada interna de sí misma y permitió la comprensión de realidades que rodean a dicha población y poder reflexionar respecto a las decisiones y acciones a tomar.

También se hace necesario comenzar a volver a tejer esa relación entre lo ético y lo político, ético no solo entendido hacia afuera, sino hacia adentro, el trabajar salud emocional ligado a la capacidad de liderar y gestar paz, es poco común, se considera que no guarda relación, pero a lo largo de este proceso se evidenció dicha conexión. Un líder que ha trabajado sobre sí mismo, sobre su vida, es un líder más comprensivo con las realidades personales y cómo estas repercuten con los procesos comunitarios o sociales de liderazgo.

Se debe tener en cuenta que la mujer afro también está ligada a su memoria colectiva y a su territorio, se construye como tal desde esas memorias pasadas, y es en estas donde también hay elementos que le permiten gestarse en escenarios diversos como la paz o el liderazgo. Es decir, el saber y conocimientos resguardados en la memoria colectiva de la comunidad, permite un acercamiento a lecciones adecuadas para lograr una vida comunitaria plena.

Es importante mencionar que el tema del conflicto armado como una fuerte influencia en el desarrollo pleno e íntegro de los habitantes de la Alianza, la guerra marca a las personas, y marca también la forma como estas se relaciona en ellas, durante la guerra la mujer siempre será botín del hombre, y el hombre la pieza de ajedrez del poder, y todo esto se constituye en una dinámica que deshumaniza a los involucrados.

Puntualmente se recomienda continuar con procesos de formación en liderazgo, que permitan mayor extensión en tiempo para un adecuado desarrollo de solución a las problemáticas encontradas; además de que estos guarden un enfoque en procesos de desarrollo emocional, de memoria y sanación comunitaria; escenarios en los cuales la mujer afroalianceña tiene mucho que aportar no solo por las experiencias vividas sino por la esencia de mujer afro que resguarda en sí misma y su historia.

Referencias Bibliográficas

- Adarve, A. I., y Camilo, S. M. (2020). *Impactos Sociales Evidenciados en la Vereda la Alianza del Municipio de El Tambo a causa de la Minería Ilegal*. [Tesis de maestría. Institución Universitaria Politécnico Grancolombiano]. <http://hdl.handle.net/10823/2184>
- Alvarado, L., y García, M. (2008). Características más relevantes del paradigma socio-crítico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Caracas. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 9(2), 187-202.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=41011837011>
- Arango, L. G. (2007). Género, discriminación étnico-racial y trabajo en el campo popular-urbano: experiencias de mujeres y hombres negros en Bogotá. *La manzana de la discordia*, 2(4), 37-47.
<https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/53610/generodiscriminaci%c3%b3n%20etnicoracial.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- AWID. (2004). *Interseccionalidad: una herramienta para la justicia de género y la justicia económica* (Cuadernillo No. 9). Asociación para los Derechos de la Mujer y el Desarrollo. https://www.awid.org/sites/default/files/atoms/files/interseccionalidad_-_una_herramienta_para_la_justicia_de_genero_y_la_justicia_economica.pdf
- Balcazar, F. (2003). Investigación acción participativa (iap): Aspectos conceptuales y dificultades de implementación. *Fundamentos en Humanidades*, IV (7-8), 59-77.
<https://www.redalyc.org/pdf/184/18400804.pdf>
- Batliwala, S. (1997). El significado del empoderamiento de las mujeres: Nuevos conceptos desde la acción. En M. León (Comp). *Poder y empoderamiento de las mujeres*. T/M Editores.

chrome-

extension://efaidnbmnnnibpcajpcgglefindmkaj/https://bibliotecaiztapalapauin.wordpress.

com/wp-content/uploads/2018/07/podermujer2.pdf para alex

Bejarano, D. Y. (2014). *Violencia de Género en Grupos Étnicos*. Instituto Nacional de Medicina Legal y Forensis.

<https://www.medicinalegal.gov.co/documents/20143/355927/Violencia+Genero+Grupos+Etnicos.pdf/dc708b04-1a49-1ff7-a93b-bb7acded9f62>

Bernal, S. (2010). *Métodos de investigación en Educación Especial*. (3ª ed.). Pearson Educación

Cabañes, R. U. (2014). *El empoderamiento de las mujeres. La ruta para la vida equitativa y segura*. [Tesis de maestría. Universidad Autónoma Indígena de México].

<https://core.ac.uk/download/pdf/61444866.pdf>

Canal Capital. (24 de julio de 2023). *Conflicto armado y repercusiones en las mujeres de la población NARP*. <https://www.canalcapital.gov.co/ahora-vote/conflicto-armado-repercusiones-las-mujeres-poblacion-narp>

Castañeda, I. E., y Díaz, Z. (2020). Desigualdad social y género. *Rev Cubana Salud Pública* 46 (4). <https://www.scielosp.org/article/rcsp/2020.v46n4/e1991/>

Centro Nacional de Memoria Histórica. (25 de mayo 2022). *Mujeres afrocolombianas, las más afectadas por la violencia sexual ejercida por actores armados*.

<https://centrodehistoriahistorica.gov.co/mujeres-afrocolombianas-las-mas-afectadas-por-la-violencia-sexual-ejercida-por-actores-armados>

Chirix, E. y Sajbin, V. (1 de febrero de 2019). *Estudio sobre racismo, discriminación y brechas de desigualdad en Guatemala. Una mirada conceptual*. Comisión Económica para

América Latina y el Caribe.

https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/44422/1/S1900068_es.pdf

Colmenares, A. M. (2008). La Investigación Acción. Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socio-educativas. *Laurus*, 14(27), 96-114. <https://www.redalyc.org/pdf/761/76111892006.pdf>

Colmenares, A. M. (2012). Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción. *Voces y Silencios: Revista Latinoamericana de Educación*, VII (3), 102-115. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4054232.pdf>

Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). (17 de julio de 2018). *Mujeres afrodescendientes en América Latina y El Caribe*. Santiago: Naciones Unidas. https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/43746/4/S1800190_es.pdf

Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). (23 de octubre de 2020). *Afrodescendientes y la matriz de la desigualdad social en América Latina. Retos para la inclusión*. Santiago: Naciones Unidas. <https://www.cepal.org/es/publicaciones/46191-afrodescendientes-la-matriz-la-desigualdad-social-america-latina-retos-la>

Consejo Nacional de Política Económica y Social (CONPES) 091. (14 de marzo de 2005). *Metas y Estrategias de Colombia para el logro de los objetivos de desarrollo del Milenio*. Consejo Nacional de Política Económica y Social. <https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/Conpes/Social/91.pdf>

Consejo Nacional de Política Económica y Social (CONPES) 161. (12 de marzo de 2013). *Equidad de Género para las Mujeres*. Consejo Nacional de Política Económica y Social. <https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/Conpes/Social/161.pdf>

Consejo Nacional de Política Económica y Social (CONPES) 4080. (18 de abril de 2022).

Política Pública de Equidad de Género para las Mujeres: Hacia el desarrollo sostenible del país. Consejo Nacional de Política Económica y Social.

<https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/Conpes/Econ%C3%B3micos/4080.pdf>

Consejo Nacional de Política Económica y Social (Conpes). *Documento Conpes 091 de 2005: metas y estrategias de Colombia para el logro de los objetivos del Milenio-2015.* Bogotá (Colombia)

Consejo Nacional de Política Económica y Social (Conpes). *Documento Conpes 161 de 2013: Equidad de Género para las Mujeres.* Bogotá (Colombia).

Consejo Nacional de Política Económica y Social (Conpes). *Documento Conpes 4080 de 2022: Política Pública de Equidad de Género para las Mujeres: hacia el Desarrollo Sostenible del País.* Bogotá (Colombia)

Constitución Política de Colombia [Const]. Arts. 1, 13, 16, 40 y 43 de julio de 1991 (Colombia)

Corte Constitucional de Colombia. (marzo 07 de 1994). *Sentencia No. T-098/94* (M.P Eduardo Cifuentes Muñoz)

Curiel, O. (2020). *Nosotras soñamos con salvar a pueblos enteros, no sólo a mujeres.* Rialta.

<https://rialta.org/ochy-curiel-nosotras-sonamos-con-salvar-a-pueblos-enteros-no-solo-a-mujeres/>

De Sousa Santos, B. (2010). *Descolonizar el saber, reinventar el poder.* Ediciones Trilce.

Defensoreshumanos.org (2024) *El papel de las mujeres en la resolución de conflictos y la paz global.* <https://defensoreshumanos.org/derechos-de-las-mujeres/papel-mujeres-resolucion-conflictos-paz-global/>

Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE). (septiembre de 2020). *Mueres y Hombres: Brechas de género en Colombia*.

https://oig.cepal.org/sites/default/files/mujeres_y_hombres_brechas_de_genero.pdf

Departamento Nacional de Planeación (DNP). (2022). *Bases del Plan de Desarrollo Nacional 2022-2026*. <https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/portaIDNP/PND-2023/2023-02-06-Bases-PND-2023.pdf>

Diario del Cauca. (2023). *ONU Mujeres y DANE: Así es la situación de las mujeres en Colombia*. <https://diariodelcauca.com.co/onu-mujeres-y-dane-asi-es-la-situacion-de-las-mujeres-en-colombia>

Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M. y Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en Educación Médica*, 2(7), 162-167.

<https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733228009.pdf>

Díaz, M. y Miguel, B. E. (2019). *Análisis sobre desigualdades de género en la sociedad actual*. Fundación FOESSA. <https://www.foessa.es/main-files/uploads/sites/16/2019/05/1.6.pdf>

Fals Borda, O. (1987). *El problema de cómo investigar la realidad para transformarla: Reflexiones sobre un proceso de cambio en Colombia*. CEPA.

Ferre, M. (2015). *Empoderamiento, participación y sentido de comunidad. El caso de las mujeres de Cascallares II*. [Trabajo de Grado, Universidad Jaume, Castellón de la Plana]. https://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/136547/TFG_2014_ferreM.pdf

Furlong, A. (2006). *Género, Poder y Desigualdad. Puebla, México: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla*.

<http://www.eco.buap.mx/aportes/libros/Genero%20poder%20y%20desigualdad.pdf>

- García, B. (2003). Empoderamiento y autonomía de las mujeres en la investigación sociodemográfica actual. *Centro de Estudios Demográficos y de Desarrollo*, 221- 253.
doi:<https://doi.org/10.24201/edu.v18i2.1162>
- Gómez, A. (2015). La mujer afrocolombiana como líder social y cultural. *Cultura y Resistencia Afrocolombiana*, pp. 120-135.
- González, C. (2018). La resolución de conflictos en comunidades afrodescendientes: Una mirada desde la cultura y el saber ancestral. *Revista de Estudios Afroamericanos*, 19(2), 88-104.
- Granja, K. (2017) *Las mujeres afrodescendientes de la región pacífico y el conflicto armado en Colombia: retos para la construcción de paz en un país multicultural (Caso: mujeres desplazadas y lideresas de consejos comunitarios)*. [Tesis de pregrado, Universidad del Valle]. <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/server/api/core/bitstreams/f57a65b6-a6c9-4822-8880-489e80005689/content>
- Granja, L. (2017). *El liderazgo afrocolombiano: construcción identitaria y resistencia*. Editorial Afrocolombiana.
- Henríquez, N. (mayo de 2013). *Etnicidad y género, desafíos al conocimiento y a la construcción democrática en los*. CISEPA-PUCP, 37. http://biblioteca.clacso.edu.ar/Peru/cisepa-pucp/20170323035709/pdf_618.pdf
- Hooks, B. (2004). *¿Acaso no soy una mujer? Mujeres negras y feminismo* (A. Chamorro, Trad.). Traficantes de Sueños. (Trabajo original publicado en 1981).
- Ibáñez, S. P., Anaconda, A. y Arango, C. A. (2022). Mujeres negras vicheras: una mirada al empoderamiento en el Pacífico colombiano. *Equidad y Desarrollo*, 1(38), 25.
<https://doi.org/10.19052/eq.vol1.iss38.6>
- Islas, H. (2007). *Lenguaje y Discriminación*. Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación

- Jaramillo Byron, M., Crespo Patricio, de Rham Philippe, C., Gonzáles Glenda, I., Moncada, M., y Pérez Artemio, S. (2007). *Empoderamiento: conceptos y orientaciones*. ASOCAM-Intercooperation. <https://www.shareweb.ch/site/Poverty-Wellbeing/resources/Archive%20files/Empoderamiento%20-%20Conceptos%20y%20Orientaciones%202007.pdf>
- Jociles, M. I. (enero-junio de 2018). La observación participante en el estudio etnográfico de las prácticas sociales. *Revista colombiana de Antropología*, 54(1), 121-150.
<http://www.scielo.org.co/pdf/rcan/v54n1/0486-6525-rcan-54-01-00121.pdf>
- Lamus, D. (2012). *El color negro de la (sin) razón blanca: El Lugar de las Mujeres afrodescendientes en los procesos organizativos en Colombia*. Universidad Autónoma de Bucaramanga. <https://revistas.unab.edu.co/index.php/reflexion/article/view/1627>
- Ley 248 de 1995. *Por medio de la cual se aprueba la Convención Internacional para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra la mujer, suscrita en la ciudad de Belem Do Para, Brasil*. 26 de diciembre de 1995.
- Ley 581 de 2000. *Por la cual se reglamenta la adecuada y efectiva participación de la mujer en los niveles decisorios de las diferentes ramas y órganos del poder público, de conformidad con los artículos 13, 40 y 43 de la Constitución Nacional y se dictan otras disposiciones*. 31 de mayo de 2000.
- Ley 70 de 1993. *Por la cual se desarrolla el artículo transitorio 55 de la Constitución Política*. 27 de agosto 1993. D.O. No. 41013.
- Ley 731 de 2002. *Por la cual se dictan normas para favorecer a las mujeres rurales*. 14 de enero de 2002.

- Mantilla, J. (1996). La conceptualización del género y su importancia a nivel internacional. *Agenda Internacional*, 153-167. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6302535.pdf>.
- Monje, C. A. (2011). *Metodología de la Investigación cuantitativa y cualitativa*. Guía didáctica. Neiva, Colombia: Universidad sur colombiana.
<https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf>
- Morcillo, L. (2019). *Los Hijos Del Oro...Niños y Niñas Arrebatados de la Escuela Por El Fenómeno De La Explotación Aurífera En La Vereda La Alianza Municipio de El Tambo-Cauca*. [Tesis de maestría, Universidad del Cauca].
<http://repositorio.unicauca.edu.co:8080/xmlui/handle/123456789/3491>
- Moreno, C. y Anderson, H. (2011). Género e inclusión social. En: *Americanos, Desigualdad e Inclusión Social en las Américas*. Organización de los Estados Americanos.
<https://www.oas.org/docs/desigualdad/libro-desigualdad.pdf>
- Murguialday, C. (2006). *Empoderamiento de las mujeres: conceptualización y estrategias*.
<https://www.vitoria-gasteiz.org/wb021/http/contenidosEstaticos/adjuntos/es/16/23/51623.pdf>
- Oficina del Alto Comisionado de las Naciones. (20 de marzo de 2000). *Las discriminaciones raciales relacionadas con el género*. <https://www.refworld.org/es/pdfid/5d7fc37ea.pdf>
- Ortiz, J. A. (2013). La identidad cultural de los pueblos indígenas en el marco de la protección de los derechos humanos y los procesos de democratización en Colombia. *Revista Derecho del Estado* (30), 217-249.
<https://revistas.ueexternado.edu.co/index.php/derest/article/view/3524/3412>

- Paéz, J. (2007). *Psicología y Género: Una apuesta en la construcción de Políticas Públicas Sociales*. Pearson Prentice Hall
- Peredo, E. (2003). Mujeres, Trabajo doméstico y relaciones de género: Reflexiones a propósito de la lucha de las trabajadoras bolivianas. En: *Mujeres y trabajo: cambios impostergables*. Porto Alegre: Veraz Comunicação.
<http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/gt/20101012022000/7pereda.pdf>
- Peredo, E. (abril de 2004). *Una aproximación a la problemática de género y etnicidad en América Latina*. CEPAL.
<https://centroderecursos.cultura.pe/sites/default/files/rb/pdf/sprolematica%20de%20genero.pdf>
- Quecedo, R. y Castaño, C. (2003). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. *Revista de Psico didáctica* (14), 5-40. <https://www.redalyc.org/pdf/175/17501402.pdf>
- Restrepo, E. y Rojas, A. (2010). *Inflexión decolonial: Fuentes, conceptos y cuestionamientos*. Colección Políticas de la Alteridad
- Robert, M. (2013). La desigualdad y la inclusión social en las Américas: Elementos clave, tendencias recientes y caminos hacia el futuro. En: *OEA, Desigualdad e Inclusión Social en las Américas*. Organization of American States.
<https://www.oas.org/docs/desigualdad/libro-desigualdad.pdf>
- Robledo, D. (2014). *Modelo de empoderamiento para la comunidad de la vereda Santa Isabel en Guaca*. Universidad de los Andes. <http://hdl.handle.net/1992/25332>
- Rodelo, M. A. (2017). Pedagogía crítico social: corriente pedagógica necesaria para el proceso formativo del ser contable. *Revista Gestión y Desarrollo Libre*, 2(3), 108 -124.
https://revistas.unilibre.edu.co/index.php/gestion_libre/article/download/3225/2631/5204

- Rodríguez, C. A. (2015). *Estudio de caso: proceso organizativo de la asociación afrocolombiana de la zona sur de El Tambo Cauca (AFROMTAC)*. Universidad del Valle. <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/9499/3486-0510715.pdf?sequence=1>
- Rojas, A. y Castillo, E. (2005). *Educación a los otros. Estado, políticas educativas y diferencia cultural en Colombia*. Universidad del Cauca. <https://biblio.flacsoandes.edu.ec/libros/digital/40028.pdf>
- Romero, T. (2020). *Cartilla de Género*. Colombia: Ministerio de Justicia. <https://www.minjusticia.gov.co/programas-co/conexion-justicia/Documents/caja-herramientas-genero/Cartilla%20G%C3%A9nero%20final.pdf>
- Silva, C. y Loreto, M. (2004). Empoderamiento: Proceso, Nivel y Contexto. *Psyche*, 13(2), 29-39. <https://www.redalyc.org/pdf/967/96713203.pdf>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). (2021). *Diagnóstico de la Agenda de las Mujeres Afrodescendientes en América Latina y el Caribe*. (C. d. Colombia, Ed.) <https://intercoconnecta.aecid.es/Gestin%20del%20conocimiento/Diagn%C3%B3stico%20de%20la%20agenda%20de%20las%20mujeres%20afrodescendientes%20en%20Am%C3%A9rica%20Latina%20y%20el%20Caribe.pdf>
- Varela, I. A. (2021). Mujeres y movimiento negro afro mexicano a través de la historia de vida. *Revista Estudios Feministas* 29(1). <https://www.redalyc.org/journal/381/38168080014/html/>
- Varela, M. L. (2021). Mujeres afrodescendientes y liderazgo: un enfoque desde el empoderamiento comunitario. *Revista Afrodescendencia*, 32(1), 45-67.


Vera, A. y Jara, P. (2018). El Paradigma socio crítico y su contribución al Prácticum en la formación inicial docentes. *Universidad Católica de la Santísima Concepción*, 24.

<http://innovare.udec.cl/wp-content/uploads/2018/08/Art.-5-tomo-4.pdf>

Viveros Vigoya, M. (2023). *Interseccionalidad. Giro decolonial y comunitario*. CLACSO.

<https://www.clacso.org/interseccionalidad-giro-decolonial-y-comunitario/>

Apéndices

	FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS APLICADOS	CÓDIGO:
		VERSIÓN:
		PÁGINAS: Página 2 de 2

DECLARACIÓN DEL PARTICIPANTE


Yo, **FRANCY LENY CARABALI**, identificada con cédula de ciudadanía número **25.397.093** de **El Tambo** en calidad de participante, declaro que:

1. He leído y comprendido este documento de consentimiento informado.
2. Han aclarado todas mis dudas y respondido todas mis preguntas.
3. Conozco el manejo que se le dará a la información suministrada por mí.
4. Se me ha informado que no recibiré ningún tipo de remuneración o contraprestación económica por la participación en este proyecto.
5. Me han explicado que mi participación en este proyecto es totalmente voluntaria y que puedo retirarme de él en el momento en que así lo desee.

Por lo anterior, expreso mi voluntad de participar y conscientemente, en uso de mis plenas facultades, firmo el día **04** del mes de **junio** del año **2024**

Firma del participante: Francy leny Carabali

CC No: 25397093

	FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS APLICADOS	CÓDIGO:
		VERSIÓN:
		PÁGINAS: Página 1 de 2

Nombre del proyecto:

Mujer Afroalianceña Gestora de paz. Una experiencia de formación en resolución de conflicto y liderazgo.

Fecha:	04 JUNIO 2024		
Nombre del participante:	MARIA ARELIS VASQUEZ		
Documento de identificación	CC	No:	1002.924.035
Ciudad y dirección de residencia:	LA ALIANZA TAMBO CAUCA		
Teléfono de contacto:		Celular:	3234118756

La Escuela de ciencias sociales artes y humanidades ECSAH programa de maestría en psicología comunitaria de la UNAD, le invita a participar en el proyecto aplicado titulado: **Mujer Afroalianceña Gestora de paz. Una experiencia de formación en resolución de conflicto y liderazgo.**

Su participación es TOTALMENTE VOLUNTARIA. Tenga en cuenta que se le pedirá el favor de suministrar información personal, la cual será consignada en nuestras bases de datos.


Si tiene alguna pregunta por favor no dude en hacerla a alguno de nuestros investigadores, quien con mucho gusto aclarará sus inquietudes. Puede realizar todas las preguntas que quiera ahora o durante el tiempo que dure la investigación. Usted puede retirarse del estudio cuando lo desee aún si ha aceptado inicialmente.

El objetivo del proyecto aplicado, es: Implementar una formación como Gestoras de Paz, con énfasis en resolución de conflictos y liderazgo dirigido a las mujeres afro de la vereda La Alianza, en El Tambo, Cauca, el cual tendrá una duración de 6 meses.

La participación en el presente proyecto le genera el beneficio directo de: adquirir conocimientos para mejorar la convivencia y fomentar el desarrollo de dicha comunidad además la Certificación expedida por el consejo Comunitario El Samán como Gestora de paz con énfasis en resolución de conflicto y liderazgo.

Puede darse el caso en el cual usted no se beneficie directamente del proyecto, pero sí otras personas de la comunidad. Es importante aclarar que ninguna persona involucrada en este proyecto aplicado recibirá beneficios económicos como pago por su participación, salvo en los casos acordados de manera particular. Este proyecto no tiene ningún interés económico por parte de nuestra institución o de las instituciones colaboradoras.

Cuando los resultados de este proyecto sean reportados en publicaciones científicas y en eventos académicos, los nombres de quienes tomaron parte en el estudio serán omitidos. Los registros de cada individuo permanecerán archivados. Los soportes y demás información que sea entregada son absolutamente confidenciales.

	FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS APLICADOS	CÓDIGO:
		VERSIÓN:
		PÁGINAS: Página 2 de 2

DECLARACIÓN DEL PARTICIPANTE


Yo, **MARIA ARELIS VASQUEZ** identificada con cédula de ciudadanía número 1002.924.035 de El Tambo en calidad de participante, declaro que:

1. He leído y comprendido este documento de consentimiento informado.
2. Han aclarado todas mis dudas y respondido todas mis preguntas.
3. Conozco el manejo que se le dará a la información suministrada por mí.
4. Se me ha informado que no recibiré ningún tipo de remuneración o contraprestación económica por la participación en este proyecto.
5. Me han explicado que mi participación en este proyecto es totalmente voluntaria y que puedo retirarme de él en el momento en que así lo desee.

Por lo anterior, expreso mi voluntad de participar y conscientemente, en uso de mis plenas facultades, firmo el día 04 del mes de junio del año 2024

Firma del participante: Maria Arelis Vasquez

CC No: 1002924035

	FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS APLICADOS	CÓDIGO:
		VERSIÓN:
		PÁGINAS: Página 1 de 2

Nombre del proyecto:

Mujer Afroalianceña Gestora de paz. Una experiencia de formación en resolución de conflicto y liderazgo.

Fecha:	04 JUNIO 2024		
Nombre del participante:	KELLY JOHANA VELASCO		
Documento de identificación	CC	No:	1002.929.207
Ciudad y dirección de residencia:	LA ALIANZA TAMBO CAUCA		
Teléfono de contacto:		Celular:	3136269843

La Escuela de ciencias sociales artes y humanidades ECSAH programa de maestría en psicología comunitaria de la UNAD, le invita a participar en el proyecto aplicado titulado: **Mujer Afroalianceña Gestora de paz. Una experiencia de formación en resolución de conflicto y liderazgo.**

Su participación es TOTALMENTE VOLUNTARIA. Tenga en cuenta que se le pedirá el favor de suministrar información personal, la cual será consignada en nuestras bases de datos.

Si tiene alguna pregunta por favor no dude en hacerla a alguno de nuestros investigadores, quien con mucho gusto aclarará sus inquietudes. Puede realizar todas las preguntas que quiera ahora o durante el tiempo que dure la investigación. Usted puede retirarse del estudio cuando lo desee aún si ha aceptado inicialmente.

El objetivo del proyecto aplicado, es: Implementar una formación como Gestoras de Paz, con énfasis en resolución de conflictos y liderazgo dirigido a las mujeres afro de la vereda La Alianza, en El Tambo, Cauca, el cual tendrá una duración de 6 meses.

La participación en el presente proyecto le genera el beneficio directo de: adquirir conocimientos para mejorar la convivencia y fomentar el desarrollo de dicha comunidad además la Certificación expedida por el consejo Comunitario El Samán como Gestora de paz con énfasis en resolución de conflicto y liderazgo.

Puede darse el caso en el cual usted no se beneficie directamente del proyecto, pero sí otras personas de la comunidad. Es importante aclarar que ninguna persona involucrada en este proyecto aplicado recibirá beneficios económicos como pago por su participación, salvo en los casos acordados de manera particular. Este proyecto no tiene ningún interés económico por parte de nuestra institución o de las instituciones colaboradoras.

Cuando los resultados de este proyecto sean reportados en publicaciones científicas y en eventos académicos, los nombres de quienes tomaron parte en el estudio serán omitidos. Los registros de cada individuo permanecerán archivados. Los soportes y demás información que sea entregada son absolutamente confidenciales.

	FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS APLICADOS	CÓDIGO:
		VERSIÓN:
		PÁGINAS: Página 2 de 2

DECLARACIÓN DEL PARTICIPANTE


Yo, **KELLY JOHANA VELASCO** identificada con cédula de ciudadanía número 1002.929.207 de El Tambo en calidad de participante, declaro que:

1. He leído y comprendido este documento de consentimiento informado.
2. Han aclarado todas mis dudas y respondido todas mis preguntas.
3. Conozco el manejo que se le dará a la información suministrada por mí.
4. Se me ha informado que no recibiré ningún tipo de remuneración o contraprestación económica por la participación en este proyecto.
5. Me han explicado que mi participación en este proyecto es totalmente voluntaria y que puedo retirarme de él en el momento en que así lo desee.

Por lo anterior, expreso mi voluntad de participar y conscientemente, en uso de mis plenas facultades, firmo el día 04 del mes de junio del año 2024

Firma del participante: Kelly J. Velasco KJV

CC No: 1.002.929.207

	FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS APLICADOS	CÓDIGO:
		VERSIÓN:
		PÁGINAS: Página 1 de 2

Nombre del proyecto:

Mujer Afroalianceña Gestora de paz. Una experiencia de formación en resolución de conflicto y liderazgo.

Fecha:	04 JUNIO 2024		
Nombre del participante:	GLORIA ENIR OBANDO C.		
Documento de identificación	CC	No:	34.672.919
Ciudad y dirección de residencia:	LA ALIANZA TAMBO CAUCA		
Teléfono de contacto:		Celular:	3148258092

La Escuela de ciencias sociales artes y humanidades ECSAH programa de maestría en psicología comunitaria de la UNAD, le invita a participar en el proyecto aplicado titulado: **Mujer Afroalianceña Gestora de paz. Una experiencia de formación en resolución de conflicto y liderazgo.**

Su participación es TOTALMENTE VOLUNTARIA. Tenga en cuenta que se le pedirá el favor de suministrar información personal, la cual será consignada en nuestras bases de datos.


Si tiene alguna pregunta por favor no dude en hacerla a alguno de nuestros investigadores, quien con mucho gusto aclarará sus inquietudes. Puede realizar todas las preguntas que quiera ahora o durante el tiempo que dure la investigación. Usted puede retirarse del estudio cuando lo desee aún si ha aceptado inicialmente.

El objetivo del proyecto aplicado, es: Implementar una formación como Gestoras de Paz, con énfasis en resolución de conflictos y liderazgo dirigido a las mujeres afro de la vereda La Alianza, en El Tambo, Cauca, el cual tendrá una duración de 6 meses.

La participación en el presente proyecto le genera el beneficio directo de: adquirir conocimientos para mejorar la convivencia y fomentar el desarrollo de dicha comunidad además la Certificación expedida por el consejo Comunitario El Samán como Gestora de paz con énfasis en resolución de conflicto y liderazgo.

Puede darse el caso en el cual usted no se beneficie directamente del proyecto, pero sí otras personas de la comunidad. Es importante aclarar que ninguna persona involucrada en este proyecto aplicado recibirá beneficios económicos como pago por su participación, salvo en los casos acordados de manera particular. Este proyecto no tiene ningún interés económico por parte de nuestra institución o de las instituciones colaboradoras.

Cuando los resultados de este proyecto sean reportados en publicaciones científicas y en eventos académicos, los nombres de quienes tomaron parte en el estudio serán omitidos. Los registros de cada individuo permanecerán archivados. Los soportes y demás información que sea entregada son absolutamente confidenciales.

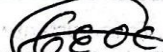
	FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS APLICADOS	CÓDIGO:
		VERSIÓN:
		PÁGINAS: Página 2 de 2

DECLARACIÓN DEL PARTICIPANTE


Yo, **GLORIA ENIR OBANDO C.** identificada con cédula de ciudadanía número 34.672.919 de El Tambo en calidad de participante, declaro que:

1. He leído y comprendido este documento de consentimiento informado.
2. Han aclarado todas mis dudas y respondido todas mis preguntas.
3. Conozco el manejo que se le dará a la información suministrada por mí.
4. Se me ha informado que no recibiré ningún tipo de remuneración o contraprestación económica por la participación en este proyecto.
5. Me han explicado que mi participación en este proyecto es totalmente voluntaria y que puedo retirarme de él en el momento en que así lo desee.

Por lo anterior, expreso mi voluntad de participar y conscientemente, en uso de mis plenas facultades, firmo el día 04 del mes de junio del año 2024

Firma del participante: Gloria Enir Obando 

CC No: 34.672.919

	FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS APLICADOS	CÓDIGO:
		VERSIÓN:
		PÁGINAS: Página 1 de 2

Nombre del proyecto:

Mujer Afroalianceña Gestora de paz. Una experiencia de formación en resolución de conflicto y liderazgo.

Fecha:	04 JUNIO 2024		
Nombre del participante:	ALBA NURY DE LA ENCARNACION		
Documento de identificación	CC	No:	25.410.402
Ciudad y dirección de residencia:	LA ALIANZA TAMBO CAUCA		
Teléfono de contacto:		Celular:	3122151665

La Escuela de ciencias sociales artes y humanidades ECSAH programa de maestría en psicología comunitaria de la UNAD, le invita a participar en el proyecto aplicado titulado: **Mujer Afroalianceña Gestora de paz. Una experiencia de formación en resolución de conflicto y liderazgo.**

Su participación es TOTALMENTE VOLUNTARIA. Tenga en cuenta que se le pedirá el favor de suministrar información personal, la cual será consignada en nuestras bases de datos.

Si tiene alguna pregunta por favor no dude en hacerla a alguno de nuestros investigadores, quien con mucho gusto aclarará sus inquietudes. Puede realizar todas las preguntas que quiera ahora o durante el tiempo que dure la investigación. Usted puede retirarse del estudio cuando lo desee aún si ha aceptado inicialmente.

El objetivo del proyecto aplicado, es: Implementar una formación como Gestoras de Paz, con énfasis en resolución de conflictos y liderazgo dirigido a las mujeres afro de la vereda La Alianza, en El Tambo, Cauca, el cual tendrá una duración de 6 meses.

La participación en el presente proyecto le genera el beneficio directo de: adquirir conocimientos para mejorar la convivencia y fomentar el desarrollo de dicha comunidad además la Certificación expedida por el consejo Comunitario El Samán como Gestora de paz con énfasis en resolución de conflicto y liderazgo.

Puede darse el caso en el cual usted no se beneficie directamente del proyecto, pero sí otras personas de la comunidad. Es importante aclarar que ninguna persona involucrada en este proyecto aplicado recibirá beneficios económicos como pago por su participación, salvo en los casos acordados de manera particular. Este proyecto no tiene ningún interés económico por parte de nuestra institución o de las instituciones colaboradoras.

Cuando los resultados de este proyecto sean reportados en publicaciones científicas y en eventos académicos, los nombres de quienes tomaron parte en el estudio serán omitidos. Los registros de cada individuo permanecerán archivados. Los soportes y demás información que sea entregada son absolutamente confidenciales.

	FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS APLICADOS	CÓDIGO:
		VERSIÓN:
		PÁGINAS: Página 2 de 2

DECLARACIÓN DEL PARTICIPANTE

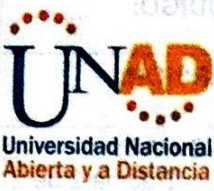
Yo, **ALBA NURY DE LA ENCARNACION** identificada con cédula de ciudadanía número 25.410.402 de El Tambo en calidad de participante, declaro que:

1. He leído y comprendido este documento de consentimiento informado.
2. Han aclarado todas mis dudas y respondido todas mis preguntas.
3. Conozco el manejo que se le dará a la información suministrada por mí.
4. Se me ha informado que no recibiré ningún tipo de remuneración o contraprestación económica por la participación en este proyecto.
5. Me han explicado que mi participación en este proyecto es totalmente voluntaria y que puedo retirarme de él en el momento en que así lo desee.

Por lo anterior, expreso mi voluntad de participar y conscientemente, en uso de mis plenas facultades, firmo el día 04 del mes de junio del año 2024

Firma del participante: Alba Nury de la Encarnación

CC No: 25410402

	FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS APLICADOS	CÓDIGO:
		VERSIÓN:
		PÁGINAS: Página 1 de 2

Nombre del proyecto:

Mujer Afroalianceña Gestora de paz. Una experiencia de formación en resolución de conflicto y liderazgo.

Fecha:	04 JUNIO 2024		
Nombre del participante:	YULI ADRIANA CAMILO VELASCO		
Documento de identificación	CC	No:	1059.903.342
Ciudad y dirección de residencia:	LA ALIANZA TAMBO CAUCA		
Teléfono de contacto:		Celular:	3215756289

La Escuela de ciencias sociales artes y humanidades ECSAH programa de maestría en psicología comunitaria de la UNAD, le invita a participar en el proyecto aplicado titulado: **Mujer Afroalianceña Gestora de paz. Una experiencia de formación en resolución de conflicto y liderazgo.**

Su participación es **TOTALMENTE VOLUNTARIA**. Tenga en cuenta que se le pedirá el favor de suministrar información personal, la cual será consignada en nuestras bases de datos.


Si tiene alguna pregunta por favor no dude en hacerla a alguno de nuestros investigadores, quien con mucho gusto aclarará sus inquietudes. Puede realizar todas las preguntas que quiera ahora o durante el tiempo que dure la investigación. Usted puede retirarse del estudio cuando lo desee aún si ha aceptado inicialmente.

El objetivo del proyecto aplicado, es: Implementar una formación como Gestoras de Paz, con énfasis en resolución de conflictos y liderazgo dirigido a las mujeres afro de la vereda La Alianza, en El Tambo, Cauca, el cual tendrá una duración de 6 meses.

La participación en el presente proyecto le genera el beneficio directo de: adquirir conocimientos para mejorar la convivencia y fomentar el desarrollo de dicha comunidad además la Certificación expedida por el consejo Comunitario El Samán como Gestora de paz con énfasis en resolución de conflicto y liderazgo.

Puede darse el caso en el cual usted no se beneficie directamente del proyecto, pero sí otras personas de la comunidad. Es importante aclarar que ninguna persona involucrada en este proyecto aplicado recibirá beneficios económicos como pago por su participación, salvo en los casos acordados de manera particular. Este proyecto no tiene ningún interés económico por parte de nuestra institución o de las instituciones colaboradoras.

Cuando los resultados de este proyecto sean reportados en publicaciones científicas y en eventos académicos, los nombres de quienes tomaron parte en el estudio serán omitidos. Los registros de cada individuo permanecerán archivados. Los soportes y demás información que sea entregada son absolutamente confidenciales.

	FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS APLICADOS	CÓDIGO:
		VERSIÓN:
		PÁGINAS: Página 2 de 2

DECLARACIÓN DEL PARTICIPANTE


Yo, **YULI ADRIANA CAMILO VELASCO** identificada con cédula de ciudadanía número **_1059.903.342** de **_El Tambo** en calidad de participante, declaro que:

1. He leído y comprendido este documento de consentimiento informado.
2. Han aclarado todas mis dudas y respondido todas mis preguntas.
3. Conozco el manejo que se le dará a la información suministrada por mí.
4. Se me ha informado que no recibiré ningún tipo de remuneración o contraprestación económica por la participación en este proyecto.
5. Me han explicado que mi participación en este proyecto es totalmente voluntaria y que puedo retirarme de él en el momento en que así lo desee.

Por lo anterior, expreso mi voluntad de participar y conscientemente, en uso de mis plenas facultades, firmo el día **_04_** del mes de **_junio_** del año **_2024_**

Firma del participante: **Yuli Adriana Camilo V.**

CC No: **1059 903 342**

	FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS APLICADOS	CÓDIGO:
		VERSIÓN:
		PÁGINAS: Página 1 de 2

Nombre del proyecto:

Mujer Afroallianceña Gestora de paz. Una experiencia de formación en resolución de conflicto y liderazgo.

Fecha:	04 JUNIO 2024		
Nombre del participante:	SANDRA CAMILO		
Documento de identificación	CC	No:	1059.901.088
Ciudad y dirección de residencia:	LA ALIANZA TAMBO CAUCA		
Teléfono de contacto:		Celular:	3126480572

La Escuela de ciencias sociales artes y humanidades ECSAH programa de maestría en psicología comunitaria de la UNAD, le invita a participar en el proyecto aplicado titulado: **Mujer Afroallianceña Gestora de paz. Una experiencia de formación en resolución de conflicto y liderazgo.**

Su participación es **TOTALMENTE VOLUNTARIA**. Tenga en cuenta que se le pedirá el favor de suministrar información personal, la cual será consignada en nuestras bases de datos.


Si tiene alguna pregunta por favor no dude en hacerla a alguno de nuestros investigadores, quien con mucho gusto aclarará sus inquietudes. Puede realizar todas las preguntas que quiera ahora o durante el tiempo que dure la investigación. Usted puede retirarse del estudio cuando lo desee aún si ha aceptado inicialmente.

El objetivo del proyecto aplicado, es: Implementar una formación como Gestoras de Paz, con énfasis en resolución de conflictos y liderazgo dirigido a las mujeres afro de la vereda La Alianza, en El Tambo, Cauca, el cual tendrá una duración de 6 meses.

La participación en el presente proyecto le genera el beneficio directo de: adquirir conocimientos para mejorar la convivencia y fomentar el desarrollo de dicha comunidad además la Certificación expedida por el consejo Comunitario El Samán como Gestora de paz con énfasis en resolución de conflicto y liderazgo.

Puede darse el caso en el cual usted no se beneficie directamente del proyecto, pero sí otras personas de la comunidad. Es importante aclarar que ninguna persona involucrada en este proyecto aplicado recibirá beneficios económicos como pago por su participación, salvo en los casos acordados de manera particular. Este proyecto no tiene ningún interés económico por parte de nuestra institución o de las instituciones colaboradoras.

Cuando los resultados de este proyecto sean reportados en publicaciones científicas y en eventos académicos, los nombres de quienes tomaron parte en el estudio serán omitidos. Los registros de cada individuo permanecerán archivados. Los soportes y demás información que sea entregada son absolutamente confidenciales.

	FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS APLICADOS	CÓDIGO:
		VERSIÓN:
		PÁGINAS: Página 2 de 2

DECLARACIÓN DEL PARTICIPANTE


Yo, **SANDRA CAMILO** identificada con cédula de ciudadanía número 1059,901.088 de El Tambo en calidad de participante, declaro que:

1. He leído y comprendido este documento de consentimiento informado.
2. Han aclarado todas mis dudas y respondido todas mis preguntas.
3. Conozco el manejo que se le dará a la información suministrada por mí.
4. Se me ha informado que no recibiré ningún tipo de remuneración o contraprestación económica por la participación en este proyecto.
5. Me han explicado que mi participación en este proyecto es totalmente voluntaria y que puedo retirarme de él en el momento en que así lo desee.

Por lo anterior, expreso mi voluntad de participar y conscientemente, en uso de mis plenas facultades, firmo el día 04 del mes de junio del año 2024

Firma del participante: Sandra Camilo

CC No: 1059901088

	FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS APLICADOS	CÓDIGO:
		VERSIÓN:
		PÁGINAS: Página 1 de 2

Nombre del proyecto:

Mujer Afroalianceña Gestora de paz. Una experiencia de formación en resolución de conflicto y liderazgo.

Fecha:	04 JUNIO 2024		
Nombre del participante:	YURANI CAMILO BASTIDAS		
Documento de identificación	CC	No:	1059.906.038
Ciudad y dirección de residencia:	LA ALIANZA TAMBO CAUCA		
Teléfono de contacto:		Celular:	3116921502


La Escuela de ciencias sociales artes y humanidades ECSAH programa de maestría en psicología comunitaria de la UNAD, le invita a participar en el proyecto aplicado titulado: **Mujer Afroalianceña Gestora de paz. Una experiencia de formación en resolución de conflicto y liderazgo.** Su participación es TOTALMENTE VOLUNTARIA. Tenga en cuenta que se le pedirá el favor de suministrar información personal, la cual será consignada en nuestras bases de datos. Si tiene alguna pregunta por favor no dude en hacerla a alguno de nuestros investigadores, quien con mucho gusto aclarará sus inquietudes. Puede realizar todas las preguntas que quiera ahora o durante el tiempo que dure la investigación. Usted puede retirarse del estudio cuando lo desee aún si ha aceptado inicialmente.

El objetivo del proyecto aplicado, es: Implementar una formación como Gestoras de Paz, con énfasis en resolución de conflictos y liderazgo dirigido a las mujeres afro de la vereda La Alianza, en El Tambo, Cauca, el cual tendrá una duración de 6 meses.

La participación en el presente proyecto le genera el beneficio directo de: adquirir conocimientos para mejorar la convivencia y fomentar el desarrollo de dicha comunidad además la Certificación expedida por el consejo Comunitario El Samán como Gestora de paz con énfasis en resolución de conflicto y liderazgo.

Puede darse el caso en el cual usted no se beneficie directamente del proyecto, pero sí otras personas de la comunidad. Es importante aclarar que ninguna persona involucrada en este proyecto aplicado recibirá beneficios económicos como pago por su participación, salvo en los casos acordados de manera particular. Este proyecto no tiene ningún interés económico por parte de nuestra institución o de las instituciones colaboradoras.

Cuando los resultados de este proyecto sean reportados en publicaciones científicas y en eventos académicos, los nombres de quienes tomaron parte en el estudio serán omitidos. Los registros de cada individuo permanecerán archivados. Los soportes y demás información que sea entregada son absolutamente confidenciales.

	FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS APLICADOS	CÓDIGO:
		VERSIÓN:
		PÁGINAS: Página 2 de 2

DECLARACIÓN DEL PARTICIPANTE


Yo, **YURANI CAMILO BASTIDAS** identificada con cédula de ciudadanía número **_1059.906.038** de **_El Tambo** en calidad de participante, declaro que:

1. He leído y comprendido este documento de consentimiento informado.
2. Han aclarado todas mis dudas y respondido todas mis preguntas.
3. Conozco el manejo que se le dará a la información suministrada por mí.
4. Se me ha informado que no recibiré ningún tipo de remuneración o contraprestación económica por la participación en este proyecto.
5. Me han explicado que mi participación en este proyecto es totalmente voluntaria y que puedo retirarme de él en el momento en que así lo desee.

Por lo anterior, expreso mi voluntad de participar y conscientemente, en uso de mis plenas facultades, firmo el día **_04_** del mes de **_junio_** del año **___2024**

Firma del participante: Yurani Camilo Bastidas

CC No: 1059 906 038

	FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS APLICADOS	CÓDIGO:
		VERSIÓN:
		PÁGINAS: Página 1 de 2

Nombre del proyecto:

Mujer Afroalianceña Gestora de paz. Una experiencia de formación en resolución de conflicto y liderazgo.

Fecha:	01 JUNIO 2024		
Nombre del participante:	MAYOLY RODRIGUEZ		
Documento de identificación	CC	No:	1060.875.407
Ciudad y dirección de residencia:	LA ALIANZA TAMBO CAUCA		
Teléfono de contacto:		Celular:	3218540200

La Escuela de ciencias sociales artes y humanidades ECSAH programa de maestría en psicología comunitaria de la UNAD, le invita a participar en el proyecto aplicado titulado: **Mujer Afroalianceña Gestora de paz. Una experiencia de formación en resolución de conflicto y liderazgo.**

Su participación es TOTALMENTE VOLUNTARIA. Tenga en cuenta que se le pedirá el favor de suministrar información personal, la cual será consignada en nuestras bases de datos.


Si tiene alguna pregunta por favor no dude en hacerla a alguno de nuestros investigadores, quien con mucho gusto aclarará sus inquietudes. Puede realizar todas las preguntas que quiera ahora o durante el tiempo que dure la investigación. Usted puede retirarse del estudio cuando lo desee aún si ha aceptado inicialmente.

El objetivo del proyecto aplicado, es: Implementar una formación como Gestoras de Paz, con énfasis en resolución de conflictos y liderazgo dirigido a las mujeres afro de la vereda La Alianza, en El Tambo, Cauca, el cual tendrá una duración de 6 meses.

La participación en el presente proyecto le genera el beneficio directo de: adquirir conocimientos para mejorar la convivencia y fomentar el desarrollo de dicha comunidad además la Certificación expedida por el consejo Comunitario El Samán como Gestora de paz con énfasis en resolución de conflicto y liderazgo.

Puede darse el caso en el cual usted no se beneficie directamente del proyecto, pero sí otras personas de la comunidad. Es importante aclarar que ninguna persona involucrada en este proyecto aplicado recibirá beneficios económicos como pago por su participación, salvo en los casos acordados de manera particular. Este proyecto no tiene ningún interés económico por parte de nuestra institución o de las instituciones colaboradoras.

Cuando los resultados de este proyecto sean reportados en publicaciones científicas y en eventos académicos, los nombres de quienes tomaron parte en el estudio serán omitidos. Los registros de cada individuo permanecerán archivados. Los soportes y demás información que sea entregada son absolutamente confidenciales.

	FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS APLICADOS	CÓDIGO:
		VERSIÓN:
		PÁGINAS: Página 2 de 2

DECLARACIÓN DEL PARTICIPANTE

Yo, **MAYOLY RODRIGUEZ** identificada con cédula de ciudadanía número 1060.875.407 de El Tambo en calidad de participante, declaro que:

1. He leído y comprendido este documento de consentimiento informado.
2. Han aclarado todas mis dudas y respondido todas mis preguntas.
3. Conozco el manejo que se le dará a la información suministrada por mí.
4. Se me ha informado que no recibiré ningún tipo de remuneración o contraprestación económica por la participación en este proyecto.
5. Me han explicado que mi participación en este proyecto es totalmente voluntaria y que puedo retirarme de él en el momento en que así lo desee.

Por lo anterior, expreso mi voluntad de participar y conscientemente, en uso de mis plenas facultades, firmo el día 01 del mes de junio del año 2024.

Firma del participante: MAYOLY RODRIGUEZ CAMILO

CC No: 1060875407

Nombre del proyecto:

Mujer Afroalianceña Gestora de paz. Una experiencia de formación en resolución de conflicto y liderazgo.

Fecha:	04 JUNIO 2024		
Nombre del participante:	MARIA LEANIS VELASCO		
Documento de identificación	CC	No:	1061.700.892
Ciudad y dirección de residencia:	LA ALIANZA TAMBO CAUCA		
Teléfono de contacto:		Celular:	3107138142

La Escuela de ciencias sociales artes y humanidades ECSAH programa de maestría en psicología comunitaria de la UNAD, le invita a participar en el proyecto aplicado titulado: **Mujer Afroalianceña Gestora de paz. Una experiencia de formación en resolución de conflicto y liderazgo.**

Su participación es TOTALMENTE VOLUNTARIA. Tenga en cuenta que se le pedirá el favor de suministrar información personal, la cual será consignada en nuestras bases de datos.


Si tiene alguna pregunta por favor no dude en hacerla a alguno de nuestros investigadores, quien con mucho gusto aclarará sus inquietudes. Puede realizar todas las preguntas que quiera ahora o durante el tiempo que dure la investigación. Usted puede retirarse del estudio cuando lo desee aún si ha aceptado inicialmente.

El objetivo del proyecto aplicado, es: Implementar una formación como Gestoras de Paz, con énfasis en resolución de conflictos y liderazgo dirigido a las mujeres afro de la vereda La Alianza, en El Tambo, Cauca, el cual tendrá una duración de 6 meses.

La participación en el presente proyecto le genera el beneficio directo de: adquirir conocimientos para mejorar la convivencia y fomentar el desarrollo de dicha comunidad además la Certificación expedida por el consejo Comunitario El Samán como Gestora de paz con énfasis en resolución de conflicto y liderazgo.

Puede darse el caso en el cual usted no se beneficie directamente del proyecto, pero sí otras personas de la comunidad. Es importante aclarar que ninguna persona involucrada en este proyecto aplicado recibirá beneficios económicos como pago por su participación, salvo en los casos acordados de manera particular. Este proyecto no tiene ningún interés económico por parte de nuestra institución o de las instituciones colaboradoras.

Cuando los resultados de este proyecto sean reportados en publicaciones científicas y en eventos académicos, los nombres de quienes tomaron parte en el estudio serán omitidos. Los registros de cada individuo permanecerán archivados. Los soportes y demás información que sea entregada son absolutamente confidenciales.

	FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS APLICADOS	CÓDIGO:
		VERSIÓN:
		PÁGINAS: Página 2 de 2

DECLARACIÓN DEL PARTICIPANTE

Yo, **MARIA LEANIS VELASCO** identificada con cédula de ciudadanía número 1061.700.892 de El Tambo en calidad de participante, declaro que:

1. He leído y comprendido este documento de consentimiento informado.
2. Han aclarado todas mis dudas y respondido todas mis preguntas.
3. Conozco el manejo que se le dará a la información suministrada por mí.
4. Se me ha informado que no recibiré ningún tipo de remuneración o contraprestación económica por la participación en este proyecto.
5. Me han explicado que mi participación en este proyecto es totalmente voluntaria y que puedo retirarme de él en el momento en que así lo desee.

Por lo anterior, expreso mi voluntad de participar y conscientemente, en uso de mis plenas facultades, firmo el día 04 del mes de junio del año 2024

Firma del participante: Maria Leani Velasco

CC No: 1.061700892