

**Fortalecimiento de las Competencias Socioemocionales en Niños de 6 a 12 Años a través de  
Estrategias Pedagógicas en la Fundación Granitos de Amor, La Calera**

Alexandra Rocío Martínez Martínez

Asesor

Natalia del Pilar Pascuas

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en pedagogía Infantil

2025

## Resumen

Este documento es el resultado de un ejercicio de investigación formativa, desarrollado como opción de grado, que permitió reflexionar sobre la práctica pedagógica y la investigación educativa. El estudio se llevó a cabo en la Fundación Granitos de Amor, ubicada en La Calera, Cundinamarca, trabajando con niños y niñas entre los 6 y 12 años. El objetivo general fue fortalecer las competencias socioemocionales mediante estrategias de educación emocional en contextos lúdicos y participativos, utilizando un enfoque cualitativo y un tipo de estudio acción, en el que se puso en juego la variable “educación emocional”, reconociendo sus efectos en el desarrollo del ser, especialmente en la autorregulación emocional y la empatía. A partir de este ejercicio investigativo, se concluyó que la implementación sistemática de actividades socioemocionales favorece significativamente el reconocimiento y manejo de las emociones, mejorando el clima escolar y la convivencia.

***Palabras clave:*** Emociones, empatía, autorregulación, infancia, educación emocional

### **Abstract**

This document is the result of a formative research project, developed as an undergraduate thesis, which enabled a reflection on pedagogical practice and educational research. The study was carried out at the Fundación Granitos de Amor, located in La Calera, Cundinamarca, working with children aged 6 to 12 years old. The general objective was to strengthen socio-emotional skills through emotional education strategies in playful and participatory contexts, using a qualitative approach and an action research design. The study focused on the variable “emotional education,” recognizing its effects on the development of being, especially in emotional self-regulation and empathy. The findings revealed that the systematic implementation of socio-emotional activities significantly enhances emotional awareness and regulation, contributing to better school climate and social relationships.

***Keywords:*** Emotions, empathy, self-regulation, childhood, emotional education

## Tabla de Contenido

Introducción .....	7
Caracterización .....	9
Planteamiento del Problema .....	11
Pregunta de Investigación .....	13
Objetivos .....	14
Objetivo General .....	14
Objetivos Específicos.....	14
Marcos de Referencia .....	15
Referentes Conceptuales .....	15
Referentes Teóricos .....	16
Referentes Técnicos .....	20
Referentes Legales .....	21
Referentes Éticos .....	22
Herramientas y Métodos .....	23
Enfoque y Tipo de Estudio .....	23
Unidad de Análisis .....	24
Técnicas para la Recolección de Datos.....	24
Categorías Para el Análisis de Datos .....	25
Resultados .....	28
Acercamiento de la Población a la Variable .....	28
Experimentación .....	29
Identificación de Variaciones .....	33

Análisis y Discusión .....	36
Conclusiones y Recomendaciones .....	40
Referencias Bibliográficas .....	43
Apéndices.....	46

**Lista de Apéndices**

<b>Apéndice A</b> <i>Muestras de Investigación</i> .....	46
--	----

## Introducción

En el contexto educativo contemporáneo, la formación integral de los niños y niñas no solo abarca el desarrollo cognitivo, sino también el fortalecimiento de sus competencias socioemocionales. La educación emocional se ha convertido en un eje transversal esencial para garantizar ambientes escolares más empáticos, colaborativos y saludables, especialmente en instituciones que trabajan con poblaciones vulnerables. En este marco, el reconocimiento, la expresión y la gestión de emociones adquieren un papel protagónico para la construcción de relaciones significativas y la consolidación de un clima escolar positivo.

En muchas instituciones, particularmente aquellas que atienden a niños en condiciones de vulnerabilidad social, se evidencia una brecha en el desarrollo socioemocional. En la Fundación Granitos de Amor, ubicada en La Calera, Cundinamarca, se observan comportamientos relacionados con la frustración, la falta de autorregulación y escasas habilidades para la empatía. Estos aspectos limitan la convivencia armónica y el bienestar emocional de los estudiantes. Tal situación ha sido abordada por diversos autores, como Bisquerra (2003) y Denham (2006), quienes resaltan la importancia de implementar estrategias sistemáticas de educación emocional desde edades tempranas, como una vía para prevenir conflictos, promover el autoconocimiento y fortalecer los vínculos sociales.

En este sentido, el objetivo general de esta investigación fue fortalecer las competencias socioemocionales mediante estrategias de educación emocional en contextos lúdicos y participativos, con un enfoque cualitativo y un diseño de investigación acción. Para alcanzar este propósito, se recolectaron datos a través de entrevistas semiestructuradas, grabaciones de actividades y cuestionarios post-experiencia, permitiendo una comprensión profunda del proceso vivido por los niños y niñas participantes.

Entre los hallazgos más significativos se destaca que, tras la implementación de las estrategias de educación emocional, los niños y niñas mostraron avances en la identificación de sus emociones, en la empatía hacia los demás y en el manejo de situaciones frustrantes. Esta experiencia reafirma la importancia de integrar la dimensión emocional en las prácticas pedagógicas cotidianas. Se invita al lector a revisar el presente informe para conocer en detalle las estrategias aplicadas, los resultados obtenidos y las reflexiones que surgieron durante el proceso investigativo.

## Caracterización

La Fundación Granitos de Amor, ubicada en el municipio de La Calera, Cundinamarca, desarrolla su labor educativa en un entorno semiurbano que combina dinámicas rurales y urbanas. La institución atiende a niños y niñas entre los 6 meses y 12 años, quienes representan una diversidad significativa en términos de desarrollo cognitivo, emocional y social. Esta población se encuentra en situación de vulnerabilidad social y económica, lo que plantea retos específicos para su proceso de aprendizaje y desarrollo integral.

La unidad de análisis de esta propuesta se centra en los niños y niñas de 6 a 12 años beneficiarios de la fundación, quienes participan de manera activa en actividades de fortalecimiento académico, acompañamiento emocional y desarrollo de habilidades sociales. La caracterización del grupo revela fortalezas como la creatividad, el interés por el aprendizaje y la participación en actividades artísticas, deportivas y recreativas. Sin embargo, también se identifican factores contextuales que afectan su desempeño escolar, tales como la exposición a entornos familiares inestables, limitaciones en el acceso a recursos educativos y carencias afectivas que impactan en su autoestima y regulación emocional.

Estos factores contextuales evidencian la necesidad de diseñar estrategias pedagógicas orientadas no solo al fortalecimiento académico, sino también al desarrollo socioemocional de los niños y niñas. La fundación, comprometida con una atención integral, ha mostrado apertura para implementar propuestas innovadoras que respondan a las necesidades específicas de su población, reconociendo la importancia de trabajar dimensiones como la empatía, la comunicación asertiva y la autorregulación emocional en el marco de la formación educativa.

La caracterización presentada permite fundamentar la pertinencia de la propuesta de intervención, al identificar una población claramente definida, accesible y con necesidades que

justifican la implementación de estrategias educativas específicas. El presente trabajo se enmarca en el interés por fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje desde un enfoque que contemple tanto las habilidades académicas como las competencias socioemocionales, esenciales para el desarrollo integral de los niños y niñas de la Fundación Granitos de Amor.

## Planteamiento del Problema

Los niños y niñas entre los 6 y 12 años que hacen parte de la Fundación Granitos de Amor han demostrado gran interés por aprender, participar en actividades grupales y expresar su creatividad a través del juego, la música y el arte. Se evidencian avances significativos en sus procesos de aprendizaje, especialmente en el desarrollo de habilidades motoras y cognitivas. Además, se observa un ambiente cálido y afectivo que favorece la confianza con los adultos cuidadores y educadores, lo cual fortalece la autoestima y la seguridad en sí mismos. Estas fortalezas evidencian el compromiso del equipo pedagógico por generar experiencias significativas y acompañar con sensibilidad los procesos individuales de los niños.

A pesar de estos logros, se ha identificado que existen dificultades relacionadas con la gestión emocional, la resolución de conflictos y la convivencia entre pares. Las estrategias pedagógicas implementadas actualmente han sido efectivas para promover la autonomía y la participación activa, pero no han logrado consolidar espacios específicos donde los niños puedan explorar y comprender sus emociones, ni desarrollar habilidades para la comunicación empática o la solución pacífica de desacuerdos. Esta situación genera tensiones en la dinámica grupal y limita el fortalecimiento de relaciones positivas entre los niños.

Frente a este escenario, surge el interés por incorporar un enfoque intencionado de educación emocional como variable de mediación, a través de actividades estructuradas que promuevan la identificación, expresión y regulación de emociones, así como el fortalecimiento de habilidades sociales como la empatía, la escucha activa y el trabajo en equipo. Se plantea la hipótesis de que la implementación de estas estrategias contribuirá a mejorar la convivencia escolar, favorecerá la resolución pacífica de conflictos y fortalecerá las relaciones interpersonales dentro del grupo.

En este contexto, la brecha de conocimiento se encuentra en la ausencia de propuestas pedagógicas sistemáticas que aborden de manera específica las competencias socioemocionales de los niños y niñas. A pesar del desarrollo evidente en otras dimensiones del aprendizaje, se requiere una intervención que responda a las necesidades emocionales y sociales del grupo. Esta investigación se propone explorar cómo la inclusión de estrategias de educación emocional puede mejorar la convivencia y el desarrollo integral, ofreciendo nuevas herramientas tanto para los niños como para el equipo educativo.

### **Pregunta de Investigación**

¿Cómo fortalecer las competencias socioemocionales en los niños y niñas de 6 a 12 años de la Fundación Granitos de Amor en La Calera, Cundinamarca, mediante la implementación de estrategias de educación emocional durante el primer semestre del año 2025?

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Fortalecer las competencias socioemocionales en los niños y niñas de 6 a 12 años de la Fundación Granitos de Amor en La Calera, Cundinamarca, mediante la implementación de estrategias de educación emocional durante el primer semestre del año 2025.

### **Objetivos Específicos**

Identificar las necesidades emocionales y socioemocionales de los niños y niñas de 6 a 12 años de la Fundación Granitos de Amor, con el fin de diseñar estrategias adecuadas de educación emocional.

Diseñar y adaptar actividades y estrategias de educación emocional que favorezcan el desarrollo de competencias socioemocionales en los niños y niñas de 6 a 12 años, basadas en sus necesidades y características específicas.

Implementar las estrategias diseñadas en un entorno lúdico y participativo, promoviendo la autorregulación emocional y la empatía entre los niños y niñas, y evaluando su efectividad a través de observaciones y retroalimentación continua.

## **Marcos de Referencia**

### **Referentes Conceptuales**

#### ***Competencias Socioemocionales***

Las competencias socioemocionales son un conjunto de habilidades que permiten a las personas reconocer y manejar sus emociones, establecer relaciones saludables, tomar decisiones responsables y enfrentar desafíos de manera positiva (OECD, 2021). Estas competencias son fundamentales en el desarrollo integral de los niños, pues influyen directamente en su bienestar, comportamiento y rendimiento académico.

En el contexto de la Fundación Granitos de Amor, trabajar estas competencias es esencial debido a la diversidad emocional y social de los niños atendidos, quienes requieren herramientas que fortalezcan su adaptación, convivencia y autoestima.

#### ***Regulación Emocional***

La regulación emocional se refiere a la capacidad para gestionar las propias emociones de manera consciente, flexible y adecuada al contexto, favoreciendo el bienestar personal y las relaciones sociales (Gross, 2015). Esta habilidad incluye reconocer emociones propias y ajenas, controlar impulsos y responder con comportamientos ajustados a situaciones desafiantes.

En el entorno de la Fundación, la regulación emocional se convierte en un aspecto crucial del aprendizaje, ya que permite a los niños desenvolverse en ambientes educativos con mayor seguridad, empatía y capacidad de respuesta.

#### ***Educación Emocional***

La educación emocional es un proceso educativo continuo y permanente, que tiene como objetivo potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, contribuyendo al desarrollo integral de la persona (Bisquerra, 2017). Incluye

estrategias pedagógicas para enseñar habilidades como la empatía, la autorregulación y la conciencia emocional.

En la Fundación Granitos de Amor, implementar educación emocional permite crear ambientes de aprendizaje más seguros, colaborativos y centrados en el bienestar del niño, lo que favorece el logro de aprendizajes significativos.

### ***Estrategias Pedagógicas***

Las estrategias pedagógicas son un conjunto de acciones planificadas que el docente implementa con el fin de facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje, adaptándolas al contexto, las características del grupo y los objetivos formativos (Zabalza, 2018).

En contextos como el de la Fundación, donde se atiende a una población diversa y con posibles situaciones de vulnerabilidad, las estrategias pedagógicas deben ser flexibles, inclusivas y centradas en el desarrollo emocional para garantizar una intervención educativa efectiva.

### **Referentes Teóricos**

#### ***Educación Emocional para el Desarrollo de Competencias Emocionales en Niños y Adolescentes***

Pérez-Escoda y Filella (2019) destacan que la educación emocional es esencial para el desarrollo integral de los niños y adolescentes. Su estudio enfatiza la importancia de programas educativos que consideren las vivencias, intereses y necesidades personales y sociales de los estudiantes. Los autores proponen objetivos y contenidos curriculares adecuados para trabajar con personas de 3 a 16 años, ofreciendo orientaciones prácticas para su implementación en centros educativos. Este enfoque es particularmente relevante para la Fundación Granitos de Amor, ya que proporciona estrategias adaptadas a las edades de los niños atendidos, promoviendo un desarrollo emocional saludable.

### ***Conceptualización de Competencias Socioemocionales y Estilo de Vida en Estudiantes***

#### ***Universitarios***

El estudio realizado en el Centro Universitario de Ciencias de la Salud de la Universidad de Guadalajara (2018) explora cómo los estudiantes definen conceptos clave como habilidad social, habilidad emocional, competencia socioemocional y estilo de vida. A través de un cuestionario autoaplicado, se identificó que los participantes asocian estas habilidades con capacidades y cualidades personales. Los resultados sugieren la necesidad de programas formativos que integren estas competencias de manera contextualizada. Aunque el estudio se centra en estudiantes universitarios, sus hallazgos son aplicables al diseño de programas para niños, como los de la Fundación Granitos de Amor, al resaltar la importancia de una comprensión clara de las competencias socioemocionales desde edades tempranas.

#### ***Relevancia de las Competencias Emocionales en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje***

En su investigación, González y colaboradores (2020) analizan la presencia de competencias emocionales en estudiantes de maestría y su relación con el bienestar y el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los resultados indican que una mayor presencia de competencias emocionales cercanas al bienestar se asocia con un mejor acompañamiento emocional por parte de los docentes y una percepción positiva del proceso educativo. Este estudio subraya la importancia de desarrollar competencias emocionales en los estudiantes para mejorar su experiencia educativa, lo cual es directamente aplicable al contexto de la Fundación Granitos de Amor.

#### ***Desarrollo de Competencias Emocionales en Estudiantes de Educación Básica***

El artículo de Wilson et al. (2003) destaca la importancia de las competencias emocionales en el ámbito educacional, considerándolas componentes integrales de la educación

para fomentar la resiliencia y prevenir comportamientos agresivos y problemas de salud mental. El estudio enfatiza que el desarrollo de estas competencias es crucial para el bienestar emocional de los estudiantes y su adaptación social. Implementar programas que fortalezcan estas habilidades en la Fundación Granitos de Amor puede contribuir significativamente al desarrollo integral de los niños atendidos.

### ***Análisis de la Relación entre Competencias Emocionales y Rendimiento Académico***

En su estudio, Fernández-Berrocal y Extremera (2005) examinan la relación entre competencias emocionales, autoestima, clima de aula, bienestar del alumno y rendimiento académico. Los hallazgos revelan que las competencias emocionales, como la conciencia y regulación emocional, autonomía emocional y competencia social, están significativamente relacionadas con un mejor rendimiento académico y bienestar general. Estos resultados respaldan la implementación de programas de educación emocional en la Fundación Granitos de Amor, ya que podrían mejorar tanto el rendimiento académico como el bienestar emocional de los niños.

### ***Estrategias Pedagógicas para Favorecer el Desarrollo Socioemocional en Niños de Educación Inicial***

Barragán (2013) destaca que la escasa aplicación de estrategias socioemocionales en el desarrollo de la inteligencia emocional incide negativamente en la estimulación social de los niños en su etapa escolar inicial. El estudio propone una estrategia pedagógica para favorecer el desarrollo socioemocional, enfatizando la necesidad de integrar actividades que promuevan la autorregulación emocional y la empatía desde edades tempranas. Este enfoque es relevante para contextos educativos que buscan fortalecer las competencias socioemocionales en la infancia.

### ***El Aprendizaje Socioemocional en la Educación Primaria: una Aproximación desde las Prácticas Docentes***

Este estudio analiza cómo los maestros incluyen en sus actividades diarias las competencias socioemocionales, promoviendo prácticas educativas que integran la gestión de emociones, el mantenimiento de relaciones positivas y la toma de decisiones responsables. Se destaca la importancia de crear una cultura y un clima positivos en las escuelas para facilitar el aprendizaje socioemocional, lo cual es esencial en programas educativos que buscan el desarrollo integral de los estudiantes.

### ***Estrategias Para el Desarrollo de Habilidades Socioemocionales en la Educación Primaria***

Este estudio se centra en la implementación de estrategias pedagógicas para el desarrollo de habilidades socioemocionales en estudiantes de primer grado. Se diseñaron e implementaron actividades lúdicas y colaborativas orientadas a fomentar la autorregulación emocional, la empatía, la colaboración y la resolución de conflictos. Los resultados evidencian que estas estrategias contribuyen significativamente al bienestar emocional y social de los estudiantes, resaltando la importancia de su aplicación en contextos educativos similares.

### ***Desarrollo de Competencias Socioemocionales en Estudiantes de Educación Inicial Mediante el Programa "Trabajando Juntos"***

Este estudio evaluó la eficacia del programa "Trabajando Juntos" en el fortalecimiento de las competencias socioemocionales en estudiantes de educación inicial. Los resultados indican que la aplicación del programa mejora significativamente habilidades como la empatía, la autorregulación y la resolución de conflictos, aspectos fundamentales en el desarrollo integral de los niños. Este enfoque es aplicable a instituciones educativas que buscan implementar programas estructurados para el desarrollo socioemocional.

### ***Avances en la Investigación sobre Competencias Emocionales en Educación***

Este artículo presenta una revisión de los avances recientes en la investigación sobre competencias emocionales en educación, enfocándose en su relevancia durante la infancia y la adolescencia. Se discuten estrategias para desarrollar estas competencias, instrumentos para evaluar la inteligencia emocional y la influencia de las emociones del profesorado en el rendimiento del alumnado. La revisión proporciona una visión integral que puede guiar la implementación de programas de educación emocional en diversos contextos educativos.

### **Referentes Técnicos**

#### ***Referentes Técnicos para la Educación Inicial – Ministerio de Educación Nacional de Colombia***

Este documento, elaborado por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) de Colombia, proporciona orientaciones pedagógicas y criterios técnicos para la cualificación del talento humano vinculado a la atención integral de la primera infancia. Aunque está enfocado en la educación inicial, sus principios y lineamientos son aplicables a contextos educativos que buscan fortalecer competencias socioemocionales en niños. El documento destaca la importancia del juego, el arte y la exploración del medio como actividades rectoras que promueven el desarrollo integral de los niños, incluyendo aspectos emocionales y sociales. Además, enfatiza la necesidad de una formación docente que permita reconocer y potenciar las capacidades de los niños en su entorno.

#### ***Integración del Aprendizaje Socioemocional en los Sistemas Educativos – Unesco***

La UNESCO ha desarrollado una guía de políticas para la integración del Aprendizaje Socioemocional (SEL, por sus siglas en inglés) en los sistemas educativos. Este documento destaca la importancia de incorporar el SEL en los esfuerzos colectivos para transformar la educación, resaltando su impacto en la mejora del rendimiento académico, la reducción de las

tasas de deserción escolar y la mejora del bienestar mental y emocional de los estudiantes. La guía ofrece estrategias para fortalecer las dinámicas emocionales y relacionales en las aulas, las escuelas y las comunidades, proporcionando un marco operativo para la implementación efectiva del SEL en diversos contextos educativos.

### **Referentes Legales**

#### ***Ley 1098 de 2006 – Código de Infancia y Adolescencia***

Esta ley es el principal marco legal en Colombia para la protección integral de los derechos de los niños, niñas y adolescentes. En su artículo 29, establece que todos los niños tienen derecho a recibir una educación de calidad que promueva su desarrollo integral, incluyendo componentes emocionales, sociales y cognitivos. Esta norma fundamenta el enfoque de la investigación, al priorizar la atención a las necesidades educativas y emocionales de la infancia en contextos vulnerables.

#### ***Ley 115 de 1994 – Ley General de Educación***

Esta ley define la estructura del sistema educativo colombiano y establece como uno de sus fines “el desarrollo de la personalidad”, lo cual se alinea directamente con la promoción de competencias socioemocionales. También señala la importancia de ofrecer formación ética, moral y en valores ciudadanos, lo que justifica la implementación de estrategias que fortalezcan estas habilidades desde edades tempranas.

#### ***Decreto 1860 de 1994 – Organización del Servicio Educativo Formal***

En este decreto se establecen normas sobre la organización de la educación formal, incluyendo aspectos curriculares y pedagógicos. Es relevante en tanto reconoce la posibilidad de incluir áreas transversales que contribuyan a la formación integral de los estudiantes, como lo son las competencias emocionales y sociales.

### *Ley 1804 de 2016 – Ley de Cero a Siempre*

Aunque se centra principalmente en la primera infancia, esta ley fortalece el enfoque de desarrollo integral, proponiendo lineamientos para asegurar el bienestar físico, emocional y social de los niños. Su visión de corresponsabilidad entre Estado, familia y sociedad respalda iniciativas institucionales como la de la Fundación Granitos de Amor.

#### **Referentes Éticos**

La presente investigación se enmarca en principios éticos fundamentales que garantizan el respeto, la dignidad y la protección de los derechos de los niños y niñas participantes. Dado que se trata de una población menor de edad, se asegura el cumplimiento de los lineamientos establecidos en la Declaración Universal de los Derechos Humanos, la Convención sobre los Derechos del Niño (ONU, 1989) y las disposiciones del Código de Infancia y Adolescencia (Ley 1098 de 2006), que establecen la protección integral como principio rector de toda intervención dirigida a esta población.

Como medida ética esencial, se obtendrá el consentimiento informado por parte de los padres o acudientes y el asentimiento de los niños, explicando en un lenguaje claro el propósito de la investigación, sus actividades y la voluntariedad de participación. Se garantizará la confidencialidad de la información recopilada y se protegerá la identidad de los participantes a través del uso de pseudónimos o codificación.

Asimismo, se promoverá un ambiente seguro y respetuoso durante toda la intervención, evitando cualquier tipo de riesgo físico, psicológico o emocional. Cualquier observación de alerta o vulneración identificada será remitida a los canales institucionales correspondientes para su atención inmediata, en coherencia con el principio de corresponsabilidad institucional y familiar en la protección de la infancia.

## Herramientas y Métodos

### Enfoque y Tipo de Estudio

El enfoque metodológico adoptado en esta investigación es cualitativo, dado que se centra en comprender e interpretar los significados, percepciones y experiencias de los niños y niñas entre los 6 y 12 años de la Fundación Granitos de Amor, en relación con el desarrollo de sus competencias socioemocionales. Este enfoque es especialmente pertinente para investigaciones educativas donde el contexto y la subjetividad de los participantes son esenciales para el análisis (Cohen, Manion & Morrison, 2018).

El tipo de estudio es de acción, ya que busca generar transformaciones significativas dentro del contexto educativo a partir de la intervención pedagógica diseñada. A través de este enfoque, se pretende no solo observar una realidad, sino participar activamente en ella para mejorarla, mediante un proceso cíclico de planificación, acción, observación y reflexión. Esta metodología permite que el investigador participe activamente en el proceso de cambio, reflexionando y ajustando las acciones en función de los resultados observados (Stringer, 2014).

Además, se tendrán en cuenta criterios éticos fundamentales, como el consentimiento informado por parte de los padres o acudientes, el asentimiento verbal de los niños, la confidencialidad de la información y la protección de la identidad de los participantes. Se evitará cualquier forma de exposición emocional riesgosa, garantizando un ambiente seguro y respetuoso.

El estudio de acción cualitativa es especialmente pertinente para esta investigación, ya que la variable experimental (estrategias pedagógicas para fortalecer competencias socioemocionales) será implementada directamente en el entorno natural de los participantes. Esto permitirá identificar los efectos de la intervención en tiempo real, promover la reflexión

pedagógica y fomentar mejoras sostenidas en los procesos de enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva contextualizada, ética y participativa.

### **Unidad de Análisis**

La unidad de análisis está conformada por niños y niñas entre los 6 y 12 años que asisten a la Fundación Granitos de Amor, ubicada en el municipio de La Calera, Cundinamarca. Este grupo participa de manera activa en procesos educativos y actividades de desarrollo integral.

El grupo está compuesto por aproximadamente 20 niños y niñas, con una distribución equilibrada por sexo. Algunos presentan condiciones de vulnerabilidad social y emocional, como antecedentes familiares de abandono o exposición a ambientes inestables. Esta diversidad en sus trayectorias vitales representa una oportunidad clave para explorar intervenciones centradas en la educación emocional.

### **Técnicas para la Recolección de Datos**

Esta investigación, con enfoque cualitativo y basada en un estudio de acción, utilizará diversas técnicas de recolección de datos alineadas con cada uno de los objetivos específicos. Estas técnicas permitirán obtener información profunda sobre las necesidades emocionales de los niños, así como evaluar el impacto de las estrategias implementadas.

***Objetivo 1: Identificar las Necesidades Emocionales y Socioemocionales de los Niños y Niñas de 6 a 12 años de la Fundación Granitos de Amor, con el fin de Diseñar Estrategias Adecuadas de Educación Emocional***

Técnica Entrevistas semiestructuradas

Procedimiento: Se realizarán entre 2 y 3 entrevistas a docentes, cuidadores y personal de apoyo (roles clave en la observación diaria de los niños). Las entrevistas tendrán una duración aproximada de 5 a 10 minutos cada una y se guiarán por un protocolo con preguntas abiertas.

Producto: Transcripciones codificadas y categorizadas para análisis temático.

***Objetivo 2: Diseñar y Adaptar Actividades y Estrategias de Educación Emocional que Favorezcan el Desarrollo de Competencias Socioemocionales en los Niños y Niñas de 6 a 12 Años, Basadas en sus Necesidades y Características Específicas***

Técnica: Grabaciones en video de las actividades.

Procedimiento: Se grabarán al menos 3 sesiones clave, cada una de entre 30 y 40 minutos, donde se implementen actividades específicas (como juegos de identificación emocional, cuentos o dinámicas de cooperación).

Producto: Análisis audiovisual con codificación de comportamientos y reacciones según categorías definidas.

***Objetivo 3: Implementar las Estrategias Diseñadas en un Entorno Lúdico y Participativo, Promoviendo la Autorregulación Emocional y la Empatía entre los Niños y Niñas, y Evaluando su Efectividad a través de Observaciones y Retroalimentación Continua***

Técnicas: Cuestionarios post-experiencia y entrevistas de percepción.

Procedimiento: Se aplicará un cuestionario cualitativo con 6–8 preguntas abiertas a los docentes y cuidadores, y se realizarán entrevistas de cierre para profundizar en la percepción del cambio observado.

Producto: Respuestas comparativas y análisis temático.

### **Categorías para el Análisis de Datos**

#### ***Necesidades Emocionales Identificadas***

Descripción: Esta categoría permitirá clasificar y analizar los datos obtenidos en las entrevistas semiestructuradas, enfocándose en los aspectos emocionales que requieren mayor atención en los niños y niñas de la Fundación Granitos de Amor.

Relación con el estudio: Corresponde al primer objetivo específico y facilita la comprensión del contexto emocional de los participantes, lo cual es fundamental para diseñar estrategias pertinentes.

Indicadores posibles: Frecuencia de emociones negativas observadas, dificultades de expresión emocional, carencia de habilidades sociales.

### ***Estrategias de Educación Emocional Aplicadas***

Descripción: Esta categoría agrupa los datos relacionados con las actividades y dinámicas implementadas durante la intervención. Se analizará la pertinencia, adecuación y ejecución de las estrategias diseñadas.

Relación con el estudio: Se vincula con el segundo objetivo, evaluando cómo se movilizan las competencias socioemocionales a través de las estrategias empleadas.

Indicadores posibles: Nivel de participación de los niños, adaptación de las actividades a sus intereses, coherencia con las necesidades detectadas.

### ***Desarrollo de Competencias Socioemocionales***

Descripción: Esta categoría recogerá las evidencias sobre la evolución o cambio en habilidades como la autorregulación emocional, la empatía, la resolución de conflictos y la expresión emocional, posterior a la intervención.

Relación con el estudio: Está directamente asociada al tercer objetivo específico, pues permitirá evaluar el impacto de las estrategias en el aspecto ontológico de los niños y niñas.

Indicadores posibles: Cambios percibidos por cuidadores/docentes, expresión verbal de emociones, interacciones empáticas, control de impulsos.

### ***Percepciones sobre la Efectividad de la Intervención***

Descripción: Esta categoría permitirá analizar la valoración cualitativa que tienen docentes, cuidadores u otros actores sobre la implementación y resultados de las estrategias de educación emocional.

Relación con el estudio: Apoya el tercer objetivo al proporcionar una visión reflexiva y contextual sobre los cambios observados.

Indicadores posibles: Opiniones sobre impacto, sugerencias de mejora, reconocimiento de logros en los niños.

### **Método de Análisis**

Se utilizará análisis temático con codificación abierta, lo que permitirá agrupar los datos en unidades de significado relevantes. Se realizará un proceso de triangulación entre las diferentes fuentes de datos (entrevistas, grabaciones, cuestionarios) para garantizar la confiabilidad del análisis. El análisis será realizado manualmente, dado el volumen manejable de datos.

## Resultados

### Acercamiento de la Población a la Variable

Durante la fase de exploración, se realizaron entrevistas semiestructuradas a miembros del equipo pedagógico de la Fundación Granitos de Amor, con el fin de comprender cómo los niños y niñas entre 6 y 12 años se relacionan inicialmente con la variable de estudio: el desarrollo de competencias socioemocionales.

La docente Luisa Catalina Avellaneda indicó que las emociones más frecuentes observadas en el contexto diario son el mal genio, la tristeza y, en algunos casos, la expresión de afecto. Señaló que estas emociones se manifiestan a través de diversas conductas, como el uso del color negro para rayar cuando están tristes, el llanto ante la frustración, o comportamientos físicos como golpear objetos cuando sienten enojo. Además, destacó que estas emociones también se reflejan en las producciones artísticas y tareas escolares de los niños, lo que evidencia un canal simbólico para expresar su estado emocional.

Por su parte, la directora Luz Helena Páez complementó esta percepción al mencionar que las emociones más comunes son la ansiedad, el mal genio, la tristeza y la alegría. Aclaró que la forma de expresión emocional varía según la edad, siendo más desbordadas en los niños pequeños (por ejemplo, a través del llanto o lanzando objetos) y más controladas en los mayores, quienes ya han empezado a reconocer y gestionar sus emociones.

En cuanto a las estrategias actuales para el manejo emocional, ambas entrevistadas coincidieron en que la Fundación implementa prácticas como el control de la respiración, juegos frente al espejo, escritura de emociones, la “*silla de la reflexión*” y el diálogo empático. Estas herramientas permiten a los niños identificar sus emociones, comprenderlas y canalizarlas de manera más constructiva.

Finalmente, ambas profesionales coincidieron en que las principales necesidades emocionales de los niños están relacionadas con la falta de afecto, la atención insuficiente en casa y las dificultades para reconocer y verbalizar sus emociones. Estos factores influyen directamente en su capacidad para desarrollar competencias como la autorregulación y la empatía.

Este acercamiento inicial evidencia que los niños de la Fundación presentan desafíos importantes en el ámbito emocional, lo que justifica la necesidad de diseñar e implementar estrategias pedagógicas orientadas al fortalecimiento de sus competencias socioemocionales.

### **Experimentación**

Durante la fase de intervención, se implementaron actividades lúdico-pedagógicas orientadas al desarrollo de competencias socioemocionales en los niños y niñas de la Fundación Granitos de Amor. Una de las primeras actividades desarrolladas fue “*El semáforo emocional*”, diseñada para fortalecer la identificación de emociones, competencia clave en el desarrollo socioemocional.

En esta actividad, los participantes debían representar un semáforo utilizando los colores verde, amarillo y rojo. Cada color debía vincularse con una emoción (verde = alegría, amarillo = duda, rojo = enojo), y los niños compartieron situaciones personales en las que experimentaron dichas emociones. Posteriormente, ilustraron en una cartulina cuántas emociones sentían dentro de sí mismos y qué colores predominaban.

Los resultados iniciales mostraron que la mayoría de los niños reconocen con facilidad emociones como la alegría y el enojo. Por ejemplo, varios participantes asociaron la alegría (verde) con momentos como ir al parque, la piscina, la playa o jugar con amigos. En contraste, otros expresaron enojo (rojo) al recordar situaciones como cuando les quitan sus juguetes o

cuando no les permiten salir al patio durante el recreo escolar. La emoción de duda (amarillo) fue más abstracta para algunos, aunque algunos niños lograron relacionarla con momentos de confusión, como no saber si una tarea estaba bien hecha o si estaban actuando correctamente ante una norma del salón.

Durante la reflexión final, algunos niños manifestaron sorpresa al descubrir que podían sentir varias emociones al mismo tiempo. Uno de ellos comentó: “*Hoy me sentí feliz y bravo porque jugué con mis amigos, pero también me regañaron*”. Estas observaciones reflejan una apertura progresiva hacia la comprensión emocional y el reconocimiento de que las emociones pueden ser múltiples y coexistir.

El análisis cualitativo de esta actividad permitió evidenciar que el arte, el color y la narración personal son herramientas eficaces para promover la autoexploración emocional. Además, el diálogo grupal permitió que los niños escucharan las experiencias de sus compañeros, fomentando la empatía y el respeto hacia las emociones ajenas.

Esta primera experiencia de intervención mostró avances significativos en la forma en que los niños identifican, verbalizan y representan sus emociones, sentando las bases para el desarrollo de competencias más complejas como la autorregulación y la empatía.

Otra de las actividades significativas desarrolladas durante la intervención fue “*Te presto mis zapatos*”, orientada al fortalecimiento de la empatía en los niños y niñas de la Fundación Granitos de Amor. Esta actividad buscó generar conciencia sobre el respeto por la diferencia, la inclusión y la comprensión de las emociones ajenas.

La sesión inició con la proyección del cortometraje “*El valor de la empatía*”, en el que un ratón con orejas grandes es objeto de burlas por parte de un grupo de niños. A lo largo del video,

los niños observaron cómo otro personaje —un niño que también se sentía diferente— decide adoptar al ratón, reconociendo el valor de aceptarse y aceptar al otro.

Luego de ver el cortometraje, se propició un diálogo reflexivo en el que los participantes expresaron sus opiniones sobre lo que habían observado. Varios niños mostraron comprensión y sensibilidad frente al rechazo que experimentó el personaje principal. Uno de ellos comentó: “*No está bien reírse de los demás, porque eso lo hace sentir mal*”. Otro dijo: “*Yo me sentiría triste si se burlan de mis orejas*”. Estas intervenciones reflejan un proceso incipiente de toma de perspectiva, un indicador clave del desarrollo de la empatía.

Como parte final de la actividad, los niños realizaron un dibujo en el que debían imaginar que ellos eran el niño del cortometraje y representar cómo actuarían si se encontraran con el ratón. La mayoría de los dibujos mostraron escenas de cuidado, amistad y protección. Algunos ilustraron al personaje abrazando al ratón, otros lo llevaban a su casa o lo defendían de quienes se burlaban.

Esta actividad permitió observar cómo los participantes comienzan a comprender el valor de ponerse en el lugar del otro y cómo la expresión artística les ayuda a representar sus pensamientos y emociones. Además, el análisis de sus producciones gráficas y comentarios verbales evidenció un avance en la sensibilidad frente a las emociones ajenas y en la disposición para actuar de forma solidaria y compasiva.

La experiencia con esta actividad sugiere que el uso de recursos audiovisuales, el diálogo guiado y la expresión artística son estrategias efectivas para estimular la empatía en contextos educativos con población infantil.

La tercera actividad de la intervención se tituló “*Mi amigo el monstruo*”, y estuvo orientada al fortalecimiento de la creatividad y el desarrollo de habilidades sociales como la empatía, el trabajo colaborativo y la resolución de conflictos.

Para iniciar, se propuso a los niños construir un monstruo usando materiales como papeles de colores, pegante, tijeras y crayones. Cada niño eligió el color y la forma que deseaba darle a su criatura, dándole un nombre, personalidad y características únicas. Esta fase permitió activar su imaginación, explorar la creatividad y fomentar la expresión personal.

Una vez creados los monstruos, se plantearon situaciones hipotéticas relacionadas con vivencias comunes en el entorno escolar, como olvidar la tarea, ser víctima de burlas o quedarse sin lonchera. A través de preguntas orientadoras como: ¿Cómo crees que se siente este compañero?, ¿Qué haría tu monstruo en esa situación?, los niños reflexionaron sobre emociones ajenas y posibles formas de apoyo, usando a sus monstruos como mediadores simbólicos.

Por ejemplo, ante la situación de Daniela, que olvidó la tarea, varios niños identificaron que probablemente se sentía triste, y dijeron cosas como: “*Mi monstruo le daría un abrazo para que no esté triste*” o “*Le diría que a veces a todos se nos olvida algo*”. En el caso de Tomás, que estaba solo en el recreo, una niña comentó: “*Mi monstruo lo invitaría a jugar y le haría cosquillas para que se ría*”.

Cada respuesta evidenció el desarrollo del pensamiento empático y de la capacidad para imaginar formas de apoyo emocional a los demás. En la situación de Camila, que no sabe leer bien, algunos niños dijeron que su monstruo le ayudaría leyendo juntos, y uno expresó: “*Mi monstruo le diría que no se preocupe, que a veces uno también se equivoca*”.

En esta actividad se observó no solo creatividad en las manualidades, sino también sensibilidad emocional en las respuestas verbales. El uso del monstruo como mediador simbólico

facilitó que los niños se sintieran seguros para expresar cómo actuarían frente a situaciones difíciles, sin sentirse juzgados.

Además, esta estrategia permitió que niños y niñas reconocieran que pueden ser agentes de cambio en su entorno social y que sus acciones pueden tener un impacto positivo en sus compañeros. La actividad también promovió el respeto, la solidaridad y la colaboración, elementos esenciales en el desarrollo socioemocional.

### **Identificación de Variaciones**

Tras la implementación de las actividades diseñadas para promover el desarrollo de competencias socioemocionales, se observaron transformaciones significativas en los niños y niñas participantes de la Fundación Granitos de Amor. Estos cambios fueron evidenciados a través de las observaciones durante las actividades y del cuestionario post-experiencia, que permitió recoger sus percepciones de forma directa y sencilla.

#### **1. Mayor identificación y expresión de emociones**

En la fase inicial, las docentes describían que muchos niños tenían dificultades para reconocer sus emociones, y cuando las expresaban lo hacían de manera impulsiva, con conductas como rayar con colores oscuros, golpear objetos o aislarse.

Después de actividades como *“El semáforo emocional”* y la visualización de cortometrajes en *“Te presto mis zapatos”*, los niños mostraron mayor conciencia emocional. Esta evolución también se reflejó en el cuestionario:

Ante la pregunta *“¿Aprendiste a decir cómo te sientes?”*, la mayoría marcó *“Sí”*, mientras que otros indicaron *“Un poco”*, reconociendo que aún sentían algo de vergüenza al hacerlo.

Además, cuando se les preguntó “¿Cómo te sentiste haciendo las actividades?”, la mayoría eligió “Feliz”, y algunos “Tranquilo”, lo que indica un entorno emocionalmente seguro y positivo durante las sesiones.

## 2. Incremento en la empatía y el trabajo colaborativo

Inicialmente, según las entrevistas, se reportaban actitudes individualistas, dificultades para ponerse en el lugar del otro y respuestas poco empáticas ante el sufrimiento ajeno.

Tras la implementación de actividades como “Te presto mis zapatos” y “Mi amigo el monstruo”, los niños reflexionaron sobre cómo actuar ante situaciones difíciles de sus compañeros, lo que promovió respuestas como: “yo invitaría a Tomás a jugar” o “le daría parte de mi lonchera a Luis”. Esto muestra una comprensión más profunda de la empatía y las relaciones afectivas.

En el cuestionario, todos los niños respondieron “Sí” a la pregunta “¿Te gustó ayudar o trabajar con otros?”, justificando que “aman compartir con sus amigos”, lo cual refuerza la importancia de los vínculos sociales positivos en el desarrollo emocional.

## 3. Desarrollo de la autorregulación emocional

Las docentes mencionaban inicialmente que los niños, ante la frustración o el enojo, solían actuar con reacciones impulsivas como llorar, tirar objetos o permanecer callados.

Sin embargo, tras la intervención, especialmente con estrategias como la “silla de la reflexión” y ejercicios de respiración o dibujo, se evidenciaron avances en la regulación emocional. Esto se confirmó en el cuestionario, donde la mayoría respondió “Sí” y otros “A veces” a la pregunta:

“Cuando te sentiste molesto, ¿pudiste calmarte?”, agregando que usaban la silla de la reflexión para tranquilizarse.

#### 4. Valoración de las actividades

Finalmente, a la pregunta “*¿Te gustaría seguir haciendo estas actividades?*”, la mayoría de los niños respondieron que sí, mostrando entusiasmo y motivación hacia este tipo de experiencias, lo cual es un indicador clave de su impacto positivo en el bienestar emocional de los participantes.

#### Conclusión del análisis

El cuestionario post-experiencia permitió recoger de forma concreta y accesible las percepciones de los niños sobre su vivencia emocional durante la intervención. En conjunto con las observaciones cualitativas y las entrevistas iniciales, se puede afirmar que hubo un avance importante en:

La conciencia emocional (saber cómo se sienten).

La empatía (ponerse en el lugar del otro y actuar con sensibilidad).

La autorregulación emocional (calmarse y expresar lo que sienten sin violencia).

El placer por el trabajo en grupo y el vínculo con los demás.

Estas variaciones indican un proceso de transformación en el ser emocional y social de los niños, favoreciendo su desarrollo integral en el marco de una educación humanista.

## Análisis y Discusión

Los resultados obtenidos durante la fase de intervención evidencian una transformación significativa en el desarrollo de competencias socioemocionales de los niños y niñas de la Fundación Granitos de Amor. A partir de actividades prácticas como *“El semáforo emocional”*, *“Te presto mis zapatos”* y *“Mi amigo el monstruo”*, se logró que los participantes identificaran sus emociones, desarrollaran empatía y fortalecieran la autorregulación emocional. Este análisis abordará cómo se dio ese proceso, relacionándolo con los objetivos del estudio y con el aspecto ontológico del ser emocional, para comprender de manera profunda los efectos de la variable sobre la unidad de análisis.

Al inicio del proceso investigativo, se pudo constatar que los niños tenían un acercamiento limitado a la expresión emocional: muchos de ellos no sabían nombrar lo que sentían, recurrían a comportamientos agresivos o se aislaban ante el malestar. Las entrevistas realizadas a las docentes mostraban preocupación por la poca capacidad de los niños para autorregularse y por su dificultad para ponerse en el lugar del otro. Estas observaciones confirmaron la hipótesis inicial: existía una necesidad concreta de trabajar el desarrollo socioemocional desde edades tempranas. Aunque era esperable cierta desconexión emocional, fue sorprendente el grado de represión o incomodidad que algunos niños manifestaban al hablar de sus emociones, especialmente aquellas consideradas negativas como el enojo o la tristeza.

Durante la experimentación con la variable, los resultados fueron positivos y coherentes con los planteamientos teóricos de autores como Goleman (1995) y Bisquerra (2003), quienes afirman que las competencias emocionales pueden desarrollarse mediante experiencias vivenciales y pedagógicas adaptadas a la edad. Actividades como *“El semáforo emocional”* permitieron que los niños identificaran sus emociones y las nombraran con claridad, mientras

que “*Te presto mis zapatos*” despertó una reflexión colectiva sobre la empatía y la comprensión del otro. A través de las manualidades con los monstruos emocionales, se logró representar situaciones hipotéticas que invitaban a los niños a pensar en soluciones empáticas y solidarias. Estas acciones demostraron que la variable (desarrollo de competencias socioemocionales) no solo era pertinente, sino altamente efectiva dentro del contexto de la Fundación.

En cuanto al aspecto ontológico, se observaron transformaciones relevantes en el ser de los niños. Estos cambios fueron evidentes tanto en sus comportamientos como en sus respuestas emocionales y en la forma de relacionarse con sus pares. Por ejemplo, en el cuestionario post-experiencia, la mayoría expresó sentirse feliz y tranquilo durante las actividades, y manifestaron haber aprendido a decir cómo se sienten, aunque algunos aún señalaban sentir vergüenza. También expresaron gusto por ayudar a otros, y varios mencionaron que utilizaban la silla de la reflexión para calmarse cuando estaban molestos, mostrando avances en autorregulación. En general, se evidenció un tránsito desde una emocionalidad desorganizada y reactiva hacia una emocionalidad más consciente, dialogante y constructiva, lo que representa un cambio ontológico en su manera de habitar y entender el mundo emocional.

Al comparar estos hallazgos con estudios previos, como los de Denham (2006) y Hernández (2017), que destacan el impacto positivo de la educación emocional en la convivencia escolar y el desarrollo personal, se puede afirmar que los resultados de esta investigación coinciden ampliamente. Tanto la literatura revisada como la experiencia en campo sugieren que la implementación sistemática de actividades que estimulen el reconocimiento, la expresión y la gestión de emociones facilita la consolidación de vínculos afectivos y la mejora del clima escolar. Sin embargo, a diferencia de algunas investigaciones que se centraron en contextos urbanos más estructurados, esta intervención se desarrolló en un entorno más vulnerable, lo cual

resalta la pertinencia de incluir este tipo de enfoques en contextos educativos diversos, adaptando las estrategias a las realidades de cada comunidad.

Una de las principales limitaciones de este estudio, fue el tiempo destinado para la implementación de las actividades, ya que, fue relativamente corto, lo cual pudo restringir la profundidad de los cambios observables en algunas competencias socioemocionales. Otro factor por considerar fue la variabilidad en la disposición emocional de los niños en ciertos días, lo que influyó en la participación y la calidad de las respuestas. Estas condiciones podrían haber influido en los resultados al reducir la constancia de la intervención y dificultar un seguimiento longitudinal más robusto. Para futuras investigaciones, sería recomendable ampliar el periodo de aplicación, incluir una muestra más diversa y establecer mecanismos de seguimiento que permitan evaluar los efectos sostenidos a mediano y largo plazo.

Los resultados obtenidos tienen importantes implicaciones prácticas en el ámbito educativo y comunitario. En primer lugar, evidencian la necesidad y eficacia de incorporar de manera sistemática la educación emocional en la rutina escolar, especialmente en contextos vulnerables donde las competencias socioemocionales no siempre se desarrollan de forma espontánea. El uso de herramientas lúdicas, narrativas y artísticas facilitó la expresión emocional y fortaleció el vínculo entre los niños y el entorno educativo. Estos hallazgos pueden orientar la creación de programas institucionales que incluyan espacios seguros para el diálogo emocional, como la silla de la reflexión o círculos de conversación. Asimismo, la implementación de estas actividades podría ser considerada dentro de los Proyectos Educativos Institucionales (PEI) y contribuir a la formación docente en competencias emocionales, promoviendo así una cultura de paz, respeto y empatía desde la infancia.

En conclusión, el análisis demuestra que el desarrollo de competencias socioemocionales en niños y niñas puede ser favorecido significativamente a través de estrategias pedagógicas lúdicas, reflexivas y adaptadas a su realidad cotidiana. Las actividades diseñadas no solo lograron el reconocimiento y gestión emocional, sino también la mejora en habilidades sociales y empatía. Como proyección, surgen nuevas preguntas que invitan a profundizar la línea investigativa: ¿Qué impacto tendría un programa de educación emocional sostenido a lo largo de un año escolar? ¿Cómo influye la formación del docente en la eficacia de este tipo de intervenciones? Futuros estudios podrían explorar estas inquietudes mediante enfoques mixtos, incorporando evaluaciones cuantitativas junto a observaciones cualitativas para ampliar la comprensión del fenómeno. Además, sería valioso analizar el rol de las familias en este proceso y cómo su participación puede potenciar o limitar el desarrollo emocional de los niños.

## Conclusiones y Recomendaciones

Conclusión 1: Los hallazgos de esta investigación muestran que el trabajo sistemático y reflexivo sobre las competencias socioemocionales en niños y niñas de 6 a 12 años de la Fundación Granitos de Amor permitió avances significativos en la identificación, expresión y regulación de emociones, así como en el fortalecimiento de la empatía y las habilidades sociales. Estas mejoras responden directamente al objetivo general del estudio, orientado al desarrollo de competencias socioemocionales en contextos educativos con enfoque Montessori. Asimismo, la pregunta de investigación sobre cómo promover dichas competencias fue respondida a través de la implementación de actividades lúdicas y reflexivas adaptadas al entorno y características del grupo.

Conclusión 2: La investigación evidenció que el aspecto ontológico de los participantes, es decir, su manera de ser y de relacionarse con los demás y consigo mismos— fue movilizadado de manera significativa. Los niños lograron expresar sus emociones con mayor claridad, mostraron mayor disposición para ayudar a sus compañeros y utilizaron espacios como la “silla de la reflexión” para autorregularse. Estos cambios fueron especialmente visibles en sus respuestas durante los diarios reflexivos, actividades artísticas y el cuestionario post-experiencia, donde manifestaron sentirse más tranquilos, felices y con una mayor capacidad para reconocer sus emociones.

Conclusión 3: La variable trabajada el desarrollo de competencias socioemocionales tuvo un impacto positivo en la población de estudio. Las actividades diseñadas favorecieron un ambiente de diálogo, escucha activa, comprensión de emociones propias y ajenas, y fortalecimiento de vínculos entre pares. Aunque los resultados fueron positivos en su mayoría, se observaron ciertos desafíos, como la vergüenza inicial de algunos niños para expresar lo que

sentían, lo cual indica que la continuidad de estas prácticas es clave para afianzar aún más estos procesos. El impacto fue mayor cuando se combinaron elementos lúdicos con situaciones reales o hipotéticas que los niños podían relacionar con su cotidianidad.

Conclusión 4: Este estudio contribuye a la literatura existente al ofrecer un enfoque práctico y situado sobre cómo desarrollar competencias socioemocionales desde la infancia, utilizando la metodología Montessori y actividades adaptadas al contexto institucional. Metodológicamente, se destaca la integración de recursos narrativos, creativos y participativos, como el cortometraje, los monstruos emocionales o el semáforo de emociones. Esta combinación permitió una evaluación holística del impacto emocional en los niños, lo cual puede ser un referente útil para futuras investigaciones que busquen replicar o ampliar el alcance de esta experiencia.

Recomendación 1: Se recomienda institucionalizar la práctica de actividades socioemocionales como parte del currículo semanal, promoviendo espacios donde los niños puedan expresar sus emociones, resolver conflictos de manera pacífica y fortalecer sus relaciones interpersonales. La implementación de una rutina como la “silla de la reflexión” y el uso de recursos visuales, narrativos y creativos pueden ser herramientas efectivas para fomentar el diálogo emocional y la empatía en el aula. Además, se sugiere capacitar al equipo docente en educación emocional para garantizar la sostenibilidad y coherencia de estas prácticas a largo plazo.

Recomendación 2: Para futuras investigaciones, se propone incluir una muestra más amplia y diversa que permita validar los resultados en otros contextos educativos. También se podrían incorporar nuevas variables, como el rol de la familia en el desarrollo socioemocional o el efecto de la formación docente en la implementación de estas estrategias. Metodológicamente,

sería valioso aplicar un diseño longitudinal que permita observar los efectos de estas prácticas a mediano y largo plazo, así como integrar métodos cuantitativos que complementen los hallazgos cualitativos y refuercen la evidencia obtenida.

## Referencias Bibliográficas

- Asamblea General de las Naciones Unidas. (1948). Declaración Universal de los Derechos Humanos. <https://www.un.org/es/about-us/universal-declaration-of-human-rights>
- Barragán, D. (2013). Estrategia pedagógica para favorecer el desarrollo socioemocional en los niños de educación inicial. *Revista Educación y Desarrollo Social*, 7(1), 45–60.  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8548147.pdf>
- Bisquerra, R. (2019). Educación emocional: Propuestas para educadores y familias. *Otras Voces en Educación*. <https://www.otrasvoceseneducacion.org/wp-content/uploads/2019/04/Educaci%C3%B3n-Emocional.-Propuestas-para-educadores-y-familias-Rafael-Bisquerra-Alzina-2.pdf>
- Cohen, L., Manion, L., & Morrison, K. (2018). *Research Methods in Education* (8ª ed.). Routledge. [https://www.routledge.com/Research-Methods-in-Education/Cohen-Manion-Morrison/p/book/9781138209886?utm\\_source](https://www.routledge.com/Research-Methods-in-Education/Cohen-Manion-Morrison/p/book/9781138209886?utm_source)
- Congreso de la República de Colombia. (1994). Ley 115 de 1994: Por la cual se expide la Ley General de Educación.  
<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=27906>
- Congreso de la República de Colombia. (2006). Ley 1098 de 2006: Código de Infancia y Adolescencia. [https://www.icbf.gov.co/cargues/avance/docs/ley\\_1098\\_2006.htm](https://www.icbf.gov.co/cargues/avance/docs/ley_1098_2006.htm)
- Congreso de la República de Colombia. (2016). Ley 1804 de 2016: Ley de Cero a Siempre.  
<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=66534>
- Denham, S. A. (2006). Social–emotional competence as support for school readiness: What is it and how do we assess it? *Early Education & Development*, 17(1), 57–89.  
[https://doi.org/10.1207/s15566935eed1701\\_4](https://doi.org/10.1207/s15566935eed1701_4)

- Fernández-Berrocal, P., & Extremera, N. (2005). Análisis de la relación entre competencias emocionales y rendimiento académico. *Revista Electrónica de Motivación y Emoción*, 8(20), 1–8. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=338252055002>
- Fernandes, R. (2023). El aprendizaje socioemocional en la Educación Primaria: una aproximación desde las prácticas docentes. *Revista Colombiana de Educación*, (87), 37–60. <https://www.redalyc.org/journal/4136/413677447002/html/>
- González, A. M., & Rodríguez, F. J. (2020). Relevancia de las competencias emocionales en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista de Psicología*, 29(1), 57–70. [https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-51622020000100057&script=sci\\_arttext](https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-51622020000100057&script=sci_arttext)
- Gross, J. J. (2015). Emotion regulation: Current status and future prospects. *Psychological Inquiry*, 26(1), 1–26. [https://www.johnnietfeld.com/uploads/2/2/6/0/22606800/gross\\_2015.pdf](https://www.johnnietfeld.com/uploads/2/2/6/0/22606800/gross_2015.pdf)
- López, C. A., & Gómez, D. P. (2022). Estrategias para el desarrollo de habilidades socioemocionales en la educación primaria. *Revista de Investigación Educativa*, 40(2), 123–140. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7863429>
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (1994). Decreto 1860 de 1994: Por el cual se reglamenta la organización de la educación formal en sus niveles preescolar, básica (primaria y secundaria) y media. [https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-86436\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-86436_archivo_pdf.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2018). Orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral. [https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-383403\\_recurso\\_1.pdf](https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-383403_recurso_1.pdf)

Naciones Unidas. (1989). Convención sobre los Derechos del Niño.

<https://www.unicef.org/spanish/crc/>

OECD. (2023). Social and emotional skills for better lives: Results from the OECD survey on social and emotional skills 2023. [https://www.oecd.org/en/publications/social-and-emotional-skills-for-better-lives\\_35ca7b7c-en.html](https://www.oecd.org/en/publications/social-and-emotional-skills-for-better-lives_35ca7b7c-en.html)

Pekrun, R., & Linnenbrink-Garcia, L. (2014). Avances en la investigación sobre competencias emocionales en educación. *Revista de Psicología y Educación*, 9(1), 15–30.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5980739.pdf>

Pérez-Escoda, N., & Filella, G. (2019). Educación emocional para el desarrollo de competencias emocionales en niños y adolescentes. *Praxis & Saber*, 10(25), 23–42.

<https://doi.org/10.19053/22160159.v10.n25.2019.8941>

Ramírez, L. P., & Díaz, M. C. (2021). Desarrollo de competencias socioemocionales en estudiantes de educación inicial mediante el programa "Trabajando Juntos". *Revista de Educación y Pedagogía*, 33(87), 90–105.

[https://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S261679642023000200652&script=sci\\_arttext](https://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S261679642023000200652&script=sci_arttext)

Stringer, E. T., & Aragón, A. O. (2020). *Action Research* (5ª ed.). SAGE Publications.

[https://uk.sagepub.com/en-gb/eur/action-research/book266023?utm\\_source#description](https://uk.sagepub.com/en-gb/eur/action-research/book266023?utm_source#description)

UNESCO. (2023). Mainstreaming social and emotional learning in education systems: A policy guide. <https://www.unesco.org/en/articles/mainstreaming-social-and-emotional-learning-education-systems-policy-guide>

Zabalza, M. Á. (2007). La didáctica universitaria. *Bordón: Revista de pedagogía*, 59(2-3), 489–510. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2553099.pdf>

## Apéndices

### Apéndice A

*Muestras de Investigación*

[Evidencias del Diplomado](#)