

**Fortalecimiento de las competencias ciudadanas por medio de actividades interculturales
basadas en la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias en los estudiantes de
grado quinto de la escuela rural San Vicente Mulas del resguardo indígena del
Gran Cumbal-Nariño en el segundo semestre del año 2025**

Luis Adelmo Taramuel Puerres

Asesor

Ana Milena Nieves González

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Etnoeducación

2025

Resumen

Este documento es el resultado de un ejercicio de investigación formativa, desarrollado como opción de grado, que permitió reflexionar sobre la práctica pedagógica y la investigación educativa. El estudio se llevó a cabo en la escuela rural San Vicente Mulas del resguardo indígena del Gran Cumbal, trabajando con estudiantes de primaria del grado quinto. El objetivo general fue Fortalecer las competencias ciudadanas por medio de actividades interculturales basadas en la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias en los estudiantes del grado quinto de la escuela rural San Vicente Mulas del resguardo indígena del Gran Cumbal en el segundo semestre del año 2025, utilizando un enfoque cualitativo y experimental en el que puso en juego actividades interculturales reconociendo sus efectos en el aspecto ontológico de los estudiantes, especialmente en lo relacionado con el sentido de pertenencia, la identidad cultural y la valoración de las diferencias. A partir de este ejercicio investigativo, se concluyó que las actividades interculturales tuvieron un impacto positivo tanto en el desarrollo de habilidades ciudadanas como en la construcción del ser, evidenciado en los cambios de actitud, el fortalecimiento del orgullo cultural y la disposición de los estudiantes para convivir de manera respetuosa y participativa ambiente con los demás.

Palabras clave: Ciudadanía, Convivencia, Educación, Etnoeducación, Interculturalidad

Abstract

This document is the result of a formative research exercise, developed as a degree option, which allowed for reflection on pedagogical practice and educational research. The study was carried out at the San Vicente Mulas rural school in the Gran Cumbal Indigenous Reservation, working with fifth-grade primary school students. The general objective was to strengthen citizenship competencies through intercultural activities based on plurality, identity, and the appreciation of differences among fifth-grade students at the San Vicente Mulas rural school in the Gran Cumbal Indigenous Reservation in the second semester of 2025. This approach used a qualitative and experimental approach that involved intercultural activities, recognizing their effects on students' ontological aspects, especially those related to their sense of belonging, cultural identity, and the appreciation of differences. Based on this research exercise, it was concluded that intercultural activities had a positive impact on both the development of citizenship skills and the construction of self, evidenced by changes in attitude, the strengthening of cultural pride, and the students' willingness to interact with others in a respectful and participatory manner.

Keywords: Citizenship, Coexistence, Education, Ethnoeducation, Interculturality

Tabla de Contenido

Introducción	7
Caracterización	9
Planteamiento del Problema	11
Pregunta de Investigación	14
Objetivos	15
Objetivo General.....	15
Objetivos Específicos	15
Marcos de Referencias	16
Referentes Conceptuales.....	16
Competencias Ciudadanas	16
Identidad Étnica	16
Pluralidad Cultural.....	17
Estrategia Pedagógica Intercultural	17
Referentes Teóricos	18
Referentes Técnicos.....	22
Referentes Legales.....	23
Referentes Éticos	25
Herramientas y Métodos	27
Enfoque y Tipo de Estudio	27
Unidad de Análisis.....	30
Técnicas para la Recolección de Datos	30
Categorías para el Análisis de Datos	35

Categoría 1 Identidad Cultural e Interculturalidad	35
Categoría 2 Competencias Ciudadanas en la Convivencia Escolar.....	35
Categoría 3 Transformaciones Actitudinales y Comportamentales	35
Resultados.....	36
Acercamiento de la Población a la Variable.....	36
Experimentación	37
Identificación de Variaciones	39
Análisis y Discusión	42
Conclusiones y Recomendaciones	52
Referencias Bibliográficas	56
Apéndices.....	60

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Carpeta de la Práctica Pedagógica</i>	60
--	----

Introducción

La educación, entendida como un proceso de formación integral, debe responder a los contextos sociales y culturales donde se desarrolla. En regiones con alta presencia de comunidades indígenas, como la etnia de los Pastos en el departamento de Nariño, la escuela tiene el reto de reconocer y valorar la diversidad cultural como parte fundamental del aprendizaje. En este sentido la interculturalidad se convierte en una herramienta clave para promover no solo la inclusión, sino también el fortalecimiento del tejido social y la formación de ciudadanos comprometidos con su identidad y entorno. Este tema cobra especial importancia en el ámbito educativo actual, donde persiste la necesidad de transformar prácticas pedagógicas que, en muchos casos, desconocen los saberes ancestrales y las realidades propias de los estudiantes.

El problema que dio origen a esta investigación se relaciona con la limitada incorporación de enfoques interculturales en las prácticas pedagógicas de instituciones rurales, lo que dificulta el desarrollo pleno de las competencias ciudadanas en estudiantes indígenas. En la escuela rural San Vicente Mulas, se evidencio una brecha entre los contenidos escolares y la identidad cultural de la etnia Pasto, situación que afecta el sentido de pertenencia, la participación activa y el respeto por las diferencias. La usencia de estrategias que integren los saberes y valores comunitarios con la formación ciudadana dificulta la construcción de una convivencia armónica y consiente. Investigadores como Walsh (2009) y Tubino (2005) han resaltado la necesidad de incorporar la interculturalidad crítica en los procesos educativos para superar las desigualdades y fortalecer la identidad cultural, lo cual respalda la pertinencia de esta intervención pedagógica.

Esta investigación tuvo como objetivo general fortalecer las competencias ciudadanas por medio de actividades interculturales basadas en la pluralidad, identidad y valoración de las

diferencias en los estudiantes del grado quinto de la escuela rural San Vicente Mulas, para ello, se utilizó un enfoque cualitativo con diseño experimental, a través del cual se diseñaron e implementaron actividades pedagógicas contextualizadas. La recolección de datos se realizó mediante técnicas como observaciones en el aula, entrevistas semiestructuradas, diarios reflexivos después de realizar las actividades interculturales, cuestionarios post experiencia, lo que permitió hacer un análisis de las respuestas de los estudiantes una vez implementada la estrategia, lo que permitió comprender e identificar conocimientos previos, procesos de transformación y cambios en actitudes. El análisis se centró en tres categorías clave: identidad cultural e interculturalidad, competencias ciudadanas en la convivencia escolar y transformaciones actitudinales, facilitando una lectura profunda del impacto de las actividades interculturales implementadas.

El hallazgo más relevante de la investigación fue que la implementación de actividades interculturales fortaleció significativamente las competencias ciudadanas en los estudiantes de grado quinto, especialmente en lo relacionado con el respeto por la diversidad, la participación activa y el reconocimiento de la identidad cultural de la etnia Pasto a la cual pertenecen. Los estudiantes mostraron un cambio evidente en sus actitudes, expresaron mayor orgullo por su cultura, mejoraron su convivencia escolar y desarrollaron habilidades para el diálogo y la resolución pacífica de los conflictos. Estos resultados evidencian el impacto positivo de una educación contextualizada que valora las raíces culturales de los niños y niñas indígenas. Se invita al lector a revisar detenidamente el informe completo, donde se describe paso a paso el proceso investigativo, las estrategias aplicadas, y las transformaciones observadas en los estudiantes, para comprender con profundidad como se alcanzó este resultado.

Caracterización

En el contexto de la caracterización, la investigación estuvo centrada en el entorno educativo de mi comunidad y la cultura a la cual pertenezco “Los Pastos”, dando a conocer las necesidades y dificultades que se presentan en el territorio. La propuesta de intervención pedagógica se desarrolló, con estudiantes indígenas, de la escuela rural San Vicente Mulas, en la vereda San Martín ubicada en el resguardo indígena del gran Cumbal, municipio de Cumbal, en el departamento de Nariño, una zona montañosa de clima templado, donde se cultivan una gran variedad de productos agrícolas como: caña, plátano, yuca, lulo. Guayaba, café, piña, entre otros, pero que desafortunadamente no se pueden comercializar por ser una zona de difícil acceso sin una vía adecuada para transportar los productos.

Las características generales del grupo son, Niños indígenas pertenecientes a la escuela rural San Vicente Mulas que están en edades entre 9 a 10 años de edad, de quinto de primaria, todos de estrato uno, de escasos recursos, que no cuentan con una infraestructura adecuada para estudiar, ni tampoco cuentan con los servicios básicos necesarios como lo son: agua potable, energía eléctrica, y servicios de salud adecuados.

Las necesidades de aprendizaje del grupo, es la falta de conocimiento acerca de las competencias ciudadanas, pluralidad, identidad y valoración de las diferencias, dado el contexto en el que viven los estudiantes, es fundamental fortalecer en ellos habilidades de participación, convivencia, respeto por la diversidad cultural y reconocimiento de sus derechos y deberes. El conocimiento de su cultura, territorio, y prácticas ancestrales es esencial para preservar su identidad como pueblo Pasto. Sin embargo, las dificultades de infraestructura, la falta de servicios básicos y los largos desplazamientos hacia la escuela limitan el tiempo y la energía de los niños para aprender de manera óptima.

Los factores externos que influyen en el proceso de aprendizaje son: que la mayoría de los padres de familia no terminaron su educación primaria y se dedican a labores del campo, lo cual no permite que puedan ayudar a sus hijos a fortalecer su aprendizaje por falta de conocimiento y de tiempo, de igual manera estas familias se caracterizan por ser numerosas y de escasos recursos.

Planteamiento del Problema

Los estudiantes de grado quinto de escuela rural San Vicente Mulas del resguardo indígena del Gran Cumbal-Nariño a pesar de todas las dificultades presentes, su desempeño en el proceso de aprendizaje ha sido admirable. Los niños y niñas pertenecientes al pueblo Pasto, de muestran un sentido de pertenencia cultural y una actitud resiliente frente a los desafíos diarios. A través de la participación activa en clase y su interés por aprender, evidencian habilidades notables como el trabajo en equipo, la solidaridad y el reconocimiento del otro como diferente y valioso. Estas actitudes reflejan un potencial significativo para el desarrollo de competencias ciudadanas, especialmente en lo que respecta a la convivencia pacífica, la valoración y el reconocimiento de la diversidad. Además, han logrado apropiarse de los conocimientos de la educación tradicional sin importar la precariedad de los recursos y la lejanía, Estos conocimientos representan una base sólida sobre los cuales se puede construir una propuesta pedagógica intercultural que fortalezca tanto su identidad como su participación ciudadana activa desde el entorno escolar.

En el proceso de aprendizaje, se ha venido implementando la enseñanza habitual centrada en la transmisión de contenidos básicos del (PEI) lo cual ha permitido cierta estructuración en los saberes escolares. Sin embargo, esta metodología ha mostrado limitaciones al momento de fortalecer las competencias ciudadanas y el reconocimiento de la identidad cultural del pueblo Pasto. Si bien algunas actividades permiten la participación de los estudiantes y fomentan la convivencia, estas no están fundamentadas en un enfoque intercultural que articule la pluralidad cultural con el desarrollo de competencias ciudadanas. Las prácticas educativas predominantes suelen estar centradas en modelos homogéneos y descontextualizados, lo que impide el fortalecimiento de habilidades como la valoración de la diversidad, la resolución pacífica de

conflictos y la participación activa, de igual manera la falta de materiales didácticos propios y el uso de herramientas tecnológicas también limitan el alcance del aprendizaje adecuado. Haciendo un análisis se ha observado que cuando se incorporan elementos culturales propios del entorno, aunque de forma ocasional, los estudiantes responden con mayor interés, compromiso y sentido de pertenencia. Esto evidencia que una mediación del aprendizaje basada en estrategias pedagógicas interculturales puede ser más efectiva para atender las necesidades formativas de los estudiantes y contribuir al desarrollo de las competencias ciudadanas.

A partir del análisis de la realidad educativa de los niños de grado quinto de la escuela rural San Vicente Mulás, surge el interés por introducir una variable de medición en el proceso de aprendizaje: una estrategia pedagógica intercultural basada en la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias en los estudiantes. Esta propuesta busca fortalecer las competencias ciudadanas desde una perspectiva que reconozca y dignifique la identidad étnica, promoviendo así una formación integral que incluya el respeto por la diversidad cultural. Se plantea una hipótesis de que, al implementar esta estrategia como mediadora de aprendizaje, se fortalecerá el desarrollo de habilidades ciudadanas como la convivencia, la participación y el sentido de pertenencia, a la vez que se fortalecerá la identidad cultural de los estudiantes de la etnia de los Pastos, generando un impacto positivo en su autoestima, relaciones interpersonales y rendimiento académico.

Actualmente se evidencia una brecha en el sistema educativo respecto a la integración de enfoques pedagógicos interculturales que valoren y promuevan activamente la identidad de los pueblos originarios como los Pastos. Las propuestas educativas vigentes tienden a ser homogéneas y no responden de manera efectiva a la diversidad cultural presente en las aulas, lo cual limita el fortalecimiento de las competencias ciudadanas desde una perspectiva

contextualizada y significativa. Esta falta de estrategias que articulen la interculturalidad con la formación ciudadana constituye un desafío clave para educación. En consecuencia, se hace necesaria una investigación que proponga y fundamente una estrategia pedagógica intercultural como mediadora del aprendizaje, que contribuya al reconocimiento de la identidad cultural y el desarrollo de una ciudadanía activa y pluralista desde el contexto escolar.

Pregunta de Investigación

¿Cómo fortalecer las competencias ciudadanas en los estudiantes de grado quinto de la escuela rural San Vicente Mulas del resguardo indígena del Gran Cumbal-Nariño a través de actividades interculturales basadas en la pluralidad, la identidad y la valoración de las diferencias durante el segundo semestre del 2025?

Objetivos

Objetivo General

Fortalecer las competencias ciudadanas por medio de actividades interculturales basadas en la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias en los estudiantes del grado quinto de la escuela rural San Vicente Mulas del resguardo indígena del Gran Cumbal-Nariño en el segundo semestre del año 2025.

Objetivos Específicos

Explorar el acercamiento de los estudiantes de grado quinto de la escuela rural San Vicente Mulas a actividades interculturales basadas en la pluralidad, la identidad y la valoración de las diferencias.

Fortalecer las competencias ciudadanas a través de la experimentación con actividades interculturales basadas en la pluralidad, la identidad y la valoración de las diferencias en estudiantes de grado quinto de la escuela rural San Vicente Mulas del resguardo indígena del gran Cumbal.

Reconocer cambios en las competencias ciudadanas, en los estudiantes de grado quinto, una vez se pone en marcha las actividades interculturales basadas en la pluralidad, la identidad y la valoración de las diferencias.

Marcos de Referencias

Referentes Conceptuales

Para comprender a profundidad el problema de investigación planteado y orientar adecuadamente la propuesta pedagógica, es fundamental establecer un marco conceptual sólido que permita analizar los elementos clave. En este sentido conceptos como competencias ciudadanas, identidad étnica, pluralidad cultural y estrategia pedagógica intercultural se convierten en ejes fundamentales para el análisis de la propuesta. Estos conceptos no solo guían la recolección y análisis de los datos, sino que también permiten interpretar las transformaciones que pueden darse en los estudiantes al participar en actividades diseñadas desde un enfoque intercultural, respondiendo así al problema identificado.

Competencias Ciudadanas

Las competencias ciudadanas son el conjunto de habilidades, actitudes y conocimientos que permiten la participación activa y responsable en la vida comunitaria, que se deben enseñar y fortalecer en todos los ámbitos educativos y étnicos, valorando y respetando la pluralidad y las diferencias. Así como lo menciona el Ministerio de Educación Nacional (2004) “Las competencias ciudadanas permiten que cada persona contribuya a la convivencia pacífica, participe responsable y constructivamente en los procesos democráticos y respete y valore la pluralidad y las diferencias, tanto en su entorno cercano, como en su comunidad” (p. 8).

Identidad Étnica

La identidad étnica es el sentido de pertenencia de un grupo cultural específico, que se basa en rasgos compartidos como sus costumbres, tradiciones, lengua, valores etc. Por medio de ella se busca que los miembros que pertenecen a una comunidad étnica se sientan orgullosos de sus raíces, cabe resaltar la importancia de fortalecer la identidad étnica en el contexto educativo,

ya que es el espacio donde los niños aprenden desde una temprana edad a reconocer y valorar su identidad. Montes (2025) indica que la identidad étnica que caracteriza a cada grupo en un territorio determinado está profundamente ligada a su cultura, tradiciones ancestrales, valores y formas particulares de vida, los cuales han sido transmitidos y adoptados a lo largo de múltiples generaciones. En este sentido, se puede considerar que dicha identidad se consolida y arraiga con el paso del tiempo, formando parte esencial del ser colectivo.

Pluralidad Cultural

La pluralidad cultural es un conjunto de prácticas, saberes y expresiones que coexisten en una sociedad, en este sentido la pluralidad se refiere a la diversidad de cosmovisiones y tradiciones de las diferentes culturas, en el contexto educativo es muy importante que los estudiantes en este caso los de primaria tengan conocimientos acerca de la diversidad de culturas que existen en nuestro territorio para fortalecer el respeto por las diferencias.

Estrategia Pedagógica Intercultural

Es un conjunto de acciones educativas que integran saberes y métodos propios de distintas culturas para potenciar el aprendizaje, esta estrategia busca que las escuelas integren a sus currículos la enseñanza de prácticas propias de las culturas a sus estudiantes, para fortalecer el respeto, la tolerancia y el valor de las diferencias, Hay que implementar métodos pedagógicos apropiados, así como lo menciona la UNESCO (2006) “promuevan un entorno pedagógico activo, por ejemplo, mediante la realización de proyectos concretos, a fin de desmitificar el conocimiento libresco y dar a las personas un sentimiento de confianza y adquirir habilidades culturales” (p. 38). Esta inclusión no solo enriquece los procesos de aprendizaje, sino que también fortalece la autoestima, el sentido de pertenencia y la identidad cultural del estudiante, elementos clave para una formación ciudadana consiente y crítica.

Referentes Teóricos

Para los autores Mata y Aguado (2017), las nuevas tendencias educativas redirigidas a la diversidad cultural se definen como “Lo intercultural como ideal, asociado a movimientos de reforma, de renovación, de mejora de la enseñanza. Lo intercultural como propuesta educativa, vinculado a intercambio, enriquecimiento mutuo, cooperación entre personas y grupos, especialmente en el mundo globalizado actual (p. 11-12). Desde esta perspectiva la educación intercultural no se reduce a un conocimiento superficial de culturas, sino como una propuesta pedagógica en las prácticas educativas que fortalecen los aprendizajes de los saberes étnicos en los estudiantes y maestros.

Según López et al. (2023) Indica que las competencias ciudadanas permiten que los estudiantes desarrollen habilidades para reflexionar de manera autónoma, asumir la responsabilidad de sus actos y comunicar sus ideas con claridad y respeto. Además, fomentan la participación activa mediante el cumplimiento de acuerdos, la formulación de propuestas, y la comprensión y acatamiento de las normas, con el fin de contribuir positivamente a la vida en sociedad. Teniendo en cuenta esta investigación podemos afianzar la importancia de las competencias ciudadanas para promover el respeto en la sociedad, valorar las diferencias para así formar ciudadanos que aporten constructivamente a la sociedad.

De igual manera es importante tener en cuenta la identidad colectiva en palabras de Giménez (2016) nos dice que “la identidad constituye una dimensión importante del desarrollo regional. Sin identidad no hay autonomía, y sin autonomía no puede haber participación de la población en el desarrollo de su región” (p. 141). Con esta afirmación del autor sobre la identidad colectiva, podemos decir que, para que una comunidad pueda crecer y mejorar por sí misma, necesita tener una identidad colectiva, es decir, que las personas se sientan parte de un

mismo grupo, compartan una cultura, unos valores y una historia común. Si las personas no se identifican con su comunidad, entonces no podrán tomar decisiones propias ni trabajar juntas para mejorar su región y si no pueden tomar decisiones, tampoco podrán participar activamente en los cambios que necesita su territorio. Por eso, la identidad es la base para que una comunidad se organice, sea autónoma y logre su propio desarrollo.

En el enfoque de la etnoeducación Lago de Fernández y Múnera (2020), señala que por medio del “decreto 1142 de junio 19 de 1978 se van perfilando los cimientos de una etnoeducación para los pueblos indígenas que en principio se llamaban educación bilingüe intercultural con el fin de revitalizar la lengua, cultura y tradición de estos grupos” (p. 162). Con los argumentos que nos aporta el autor podemos decir que la etnoeducación para el fortalecimiento de la identidad cultural y tradiciones en las etnias viene exigiéndose desde hace mucho tiempo atrás, pero no se la ha podido implementar de la mejor manera, ya que aún predomina el modelo educativo oficial en las escuelas, es allí donde surge la necesidad de realizar actividades interculturales para el reconocimiento de la pluralidad, la identidad y la valoración de las diferencias.

Continuando con nuestra propuesta de intervención pedagógica insistimos que por medio de actividades interculturales los estudiantes fortalecen las competencias ciudadanas, y el reconocimiento de su identidad, Díaz R. (2011) menciona que “También en esto los estados deben adoptar medidas eficaces en consulta con los pueblos indígenas interesados, para eliminar los prejuicios y la discriminación, y promover la tolerancia, la comprensión y las buenas relaciones entre las partes involucradas” (p .97).

Por otra parte, la convivencia escolar también es fundamental al momento de tener un buen aprendizaje en las aulas, ya que, si enseñamos el valor del respeto por las diferencias entre

compañeros, estamos formando personas sin discriminación e inclusivas. Según el análisis y propuestas pedagógicas de Leiva (2013) nos menciona que “educar para la diversidad cultural supone una actitud de valoración positiva hacia la comunicación e interacción entre culturas y hacia la comprensión de lo diverso como un factor de aprendizaje positivo y necesario en las actuales instituciones educativas” (p. 11).

Continuando con la educación ciudadana en la escuela, los autores Quiroz y Pulgarín (2015) nos indican que la ciudadanía entendida como base para la reflexión en este contexto, va más allá de un simple estatus legal o del cumplimiento de deberes y derechos. Se concibe como una práctica social activa que se expresa a través de acciones concretas y participativas en la vida comunitaria. Esa visión de la ciudadanía implica una dinámica que debe ser crítica, plural, contextualizada diversa y transformadora, orientada al compromiso real de los ciudadanos con su entorno social. Con ello podemos deducir que la ciudadanía no es solo aprenderse las leyes, los derechos y los deberes, ni quedarse en saber que uno es ciudadano, la verdadera ciudadanía se construye con acciones concretas que las personas realizan todos los días en su entorno, en su comunidad o escuela, ser ciudadano entonces es participar activamente, pensar críticamente, reflexionar sobre lo que pasa a nuestro alrededor, respetar las diferencias y buscar cambios que mejoren la convivencia, además, esa ciudadanía debe adaptarse al contexto en él se vive, en este caso a la comunidad indígena Pasto.

Teniendo en cuenta la investigación de Zapata (2018) indica que en relación con las categorías de investigación sobre etnoeducación y las prácticas pedagógicas en contextos rurales, los autores señalan la ausencia de libros y materiales que recojan y sistematicen experiencias educativas o construcciones teóricas surgidas desde estos entornos. Además, enfatizan la urgencia de que las políticas públicas impulsen un análisis más profundo y contextualizado de la

realidad educativa en las zonas rurales, que no se limite a enfoques generales o coyunturales, sino que responda a las particularidades culturales, los saberes ancestrales y las verdaderas necesidades de las comunidades indígenas y afro descendientes. Lo anteriormente mencionado por el autor, afianza la problemática de nuestra propuesta de intervención como lo es la educación rural en Colombia, ya que cuando se trata de estudiar y reflexionar sobre la etnoeducación y como se enseñan los conocimientos en zonas rurales, todavía hay muy poca información escrita y sistematizada. Es decir, casi no hay libros ni materiales que reúnan experiencias reales ni que construyan teorías pedagógicas basadas en lo que pasa en estos contextos. El concepto de etnoeducación necesita ser revisado más afondo desde las políticas públicas, no se trata solo de ver lo urgente o lo general, sino de hacer un análisis serio sobre lo que realmente ocurre en el campo, escuchando a las comunidades indígenas, valorando su diversidad cultural y sus saberes ancestrales.

Es importante mencionar que para lograr en los estudiantes fortalecer las competencias ciudadanas debemos hablar también de la paz, ya que ese es el principal objetivo que nos proponemos lograr en un futuro en nuestro país y la manera de lograrlo es educando a los niños y niñas, teniendo en cuenta la investigación del autor Barreiro (2021), menciona que “Sabemos que la paz no es solamente la ausencia de la guerra, mientras haya pobreza racismo, discriminación y exclusión, difícilmente podemos alcanzar un mundo en paz (p. 22). Teniendo en cuenta lo mencionado por el autor nos permitimos reafirmar la importancia de hablar de paz en la escuela, ya que, por medio de esta investigación podemos entender que la paz no se logra mientras no haya guerras o violencia, sino que también necesita que desaparezca cosas como el racismo, la discriminación y la exclusión social, aquí está la importancia de la educación en las aulas sobre valorar y respetar las diferencias por los demás.

Continuando también con las actividades interculturales que se deben realizar en el aula que deben ser a fines de fortalecer las competencias ciudadanas, estas serían algunas de las actividades que se deben realizar con los estudiantes como: reuniones en el salón sin excluir a nadie, resolución de conflictos, búsqueda de soluciones en lugar de castigos, reconocer los rasgos específicos de nuestra cultura, nuestras tradiciones y costumbres, y enseñar a los niños que siempre debemos sentir orgullo por nuestras raíces. Velásquez et al. (2012), en su investigación mencionan que “las reuniones en clase son un espacio formal dentro del desarrollo regular de las clases, en donde el grupo, docente y estudiantes, resuelve diferentes situaciones que son importantes para todos” (p. 33). La investigación resalta la importancia de generar espacios estructurados dentro del aula

Referentes Técnicos

Los referentes técnicos de esta investigación se basan en documentos emitidos por las entidades nacionales e internacionales que orientan la acción educativa con pertinencia cultural en contextos rurales e indígenas.

Uno de los principales documentos es el “Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas” emitido por el Ministerio de Educación nacional (MEN, 2004). Esta guía proporciona herramientas prácticas para fomentar la participación, la convivencia y la valoración de la diferencia desde el aula, aspectos fundamentales en esta propuesta pedagógica intercultural.

Así mismo se retoman los lineamientos del documento “Directrices de la UNESCO sobre la educación intercultural” (2006), El cual recomienda el desarrollo de estrategias que promuevan entornos pedagógicos activos y respetuosos de la diversidad cultural. Este enfoque guía la implementación de actividades basadas en la identidad étnica, la pluralidad y el respeto en el aula rural del resguardo indígena del Gran Cumbal.

Por último, se consideran los aportes del documento “Educación para la Ciudadanía y la Convivencia” de la OEI (2010), que orienta el diseño de proyectos pedagógicos que promuevan la construcción de ciudadanía activa desde contextos educativos interculturales.

Referentes Legales

El desarrollo de esta investigación se fundamenta en un marco legal sólido que reconoce los derechos educativos, culturales y ciudadanos de los pueblos indígenas, así como la obligación del Estado colombiano de garantizar una educación de calidad, con enfoque diferencial e intercultural.

La constitución política de Colombia de (1991), en su artículo 1 establece que, Colombia se reconoce como un estado social de derecho que promueve la democracia, participación y el respeto por la diversidad. Esto implica que, el ser un país pluralista es esencial que los programas educativos integren y valoren las diferentes expresiones culturales presentes en el territorio, garantizando así una educación inclusiva que reconozca la riqueza de su diversidad. En su artículo 7 resalta que el Estado reconoce y protege la diversidad étnica y cultural del país. Esto significa que el sistema educativo tiene la responsabilidad de incluir contenidos que representen y valoren las distintas culturas que existen en el territorio nacional, promoviendo el respeto y la identidad de cada grupo. De igual manera en el artículo 10 señala que las lenguas y dialectos de los pueblos étnicos tienen carácter oficial dentro de sus territorios. Esto quiere decir que, en las comunidades con tradiciones lingüísticas propias, la educación debe ser bilingüe, incluyendo tanto el español como la lengua ancestral, además de promover actividades que fortalezcan su cultura y forma de vida. En el artículo 68 establece que los miembros de los grupos étnicos tienen derecho a recibir una educación que respete y promueva su identidad cultural. Esto refuerza la importancia de ofrecer una formación basada en la diversidad, que valore las

costumbres, saberes y formas de vida propias de cada cultura, fortaleciendo así el sentido de pertenencia y la pluralidad en el ámbito educativo y en su artículo 70 señala que la cultura, en todas sus expresiones, es una base fundamental de la identidad nacional. Esto significa que el estado reconoce y valora por igual todas las manifestaciones culturales presentes en el país, destacando su importancia para construir una sociedad que respete la diversidad y fortalezca el sentido de pertenencia a la nación colombiana.

En el artículo 27 de la ley general de educación (ley 115 de 1994) establece la etnoeducación como un modelo pedagógico específico para los pueblos indígenas con el fin de preservar su identidad cultural, lengua, tradiciones y cosmovisión. Esta ley justifica y respalda la aplicación de estrategias pedagógicas interculturales en contextos como el resguardo indígena del Gran Cumbal.

El decreto 1860 de (1994) y reglamenta parcialmente la ley 115, Establece que el proyecto educativo institucional (PEI) debe ser coherente con las características socioculturales de la comunidad educativa, lo que refuerza la necesidad de adaptar las prácticas pedagógicas al contexto indígena de los estudiantes participantes. También el decreto 088 de enero 22 de (1976) en su artículo 11 menciona que, los programas educativos dirigidos a las comunidades indígenas deben adaptarse a su realidad cultural y promover la preservación y difusión de sus tradiciones. Esto respalda a la importancia de desarrollar actividades interculturales en las aulas, con el fin de conservar y fortalecer la identidad.

El convenio 169 de la OIT, adaptado en Colombia a través de la ley 21 de (1991), en el ámbito internacional reconoce el derecho de los pueblos indígenas a preservar y fortalecer sus propias culturas, instituciones y tradiciones. Además, les garantiza el derecho a participar activamente en la creación y desarrollo de los programas educativos que los involucren,

asegurando una educación acorde con su identidad y visión del mundo. Estos referentes en conjunto ayudan a asegurar que lo que se quiere hacer en la escuela esté permitido por la ley y que se respeten las costumbres, tradiciones, el lenguaje, creencias, la cultura, y los derechos de los niños y niñas indígenas, con el fin que aprendan las temáticas dadas por el Ministerio de Educación sin perder su identidad propia ni sus formas de vida que se plasman en su propio territorio ancestral que habitan.

Referentes Éticos

La presente investigación se rige por principios éticos fundamentales que aseguran el respeto, la dignidad y el bienestar de los estudiantes indígenas participantes. Cómo se trata de una población infantil y perteneciente a una comunidad étnica, se han tomado medidas especiales para garantizar que cada etapa del proceso investigativo se realice con cuidado, responsabilidad y consideración cultural. Uno de los primeros aspectos éticos considerados fue la obtención del conocimiento informado, tanto por parte de los padres, como de la docente de grupo encargada y de los estudiantes, quienes fueron informados de manera clara y sencilla sobre los propósitos del estudio, las actividades que se realizaron y su derecho a participar o no, sin que esto afectara su experiencia, se evitó cualquier tipo de presión, y se respetó la libertad de decisión en todo momento. Otro principio clave fue el de la no afectación, las actividades pedagógicas diseñadas en esta investigación no solo no interfirieron con el desarrollo normal del proceso educativo, sino que fueron pensadas para enriquecerlo y fortalecer la identidad cultural y ciudadana de los estudiantes. Se cuidó que ninguna acción causara incomodidad, discriminación o malestar en los niños o sus familias.

Además, se tuvo en cuenta la declaración de la UNESCO (2001), sobre la identidad, diversidad y pluralismo. Que en su artículo 1 resalta que la diversidad cultural es un patrimonio

común de toda la humanidad. Esto significa que la cultura, al expresarse de distintas maneras según el tiempo y el lugar debe ser valorada, protegida y promovida para el bienestar de las generaciones actuales y futuras. Por ello, se evitó imponer modelos ajenos a su cultura y se diseñaron actividades que partieran de los saberes, tradiciones y prácticas propias. De igual manera el artículo 2 de la declaración de la UNESCO señala que el pluralismo cultural es una forma de responder políticamente a la diversidad cultural dentro de un marco democrático. Esto significa que no solo se reconoce la existencia de las distintas culturas, sino que se promueve su interacción y se valora su aporte al desarrollo social, fomentando la creatividad y el fortalecimiento de la vida en comunidad.

Finalmente, se respetaron los lineamientos éticos establecidos por la Universidad Nacional abierta y a distancia (UNAD) y por la normatividad Nacional sobre “Regulación ética en investigación con seres humanos en Colombia” Especialmente el código de ética del investigador, que promueve la responsabilidad social, el respeto por los derechos humanos y el compromiso con el bienestar de los participantes.

Herramientas y Métodos

Enfoque y Tipo de Estudio

La presente investigación se desarrolló bajo el enfoque cualitativo el cual permitió comprender fenómenos educativos desde la perspectiva de los actores involucrados, considerando el contexto sociocultural en el que se encuentran. Este enfoque es el más adecuado cuando se busca explorar en profundidad realidades complejas como las percepciones saberes previos y experiencias de los estudiantes indígenas en torno a temas como la pluralidad, la identidad y la valoración de las diferencias. “Utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación” (Hernández, et al., 2014, p. 9). Esta permite indagar información requerida sobre la problemática como la falta conocimiento de la interculturalidad por parte de los estudiantes, los cuales no son medibles, así como sus percepciones, pero si se pueden recolectar y analizar.

El enfoque cualitativo permite captar información que no es medible en sí cifras, pero sí es observable, analizable e interpretativa, como los conocimientos previos que los estudiantes tienen sobre su cultura, el respeto por las diferencias y su identidad como parte del pueblo pasto por medio de las competencias ciudadanas. Así mismo, facilita el análisis de sus actitudes, formas de interacción, intereses y cambios observados durante el proceso de implementación de las actividades interculturales.

Dentro de esta propuesta se utilizó el tipo de investigación descriptivo porque a los estudiantes del grado quinto de la escuela rural San Vicente Mulas les hacía falta conocimientos acerca de las competencias ciudadanas basadas en la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias, por lo cual se investigó y recolecto información necesaria sobre la población en estudio.

Dentro de la propuesta hizo falta recolectar información acerca de los conocimientos previos de los estudiantes acerca del fortalecimiento de las competencias ciudadanas, con actividades interculturales basadas en pluralidad, identidad y valoración de las diferencias, por lo cual se requirió de la participación e interacción del investigador con los estudiantes, de la observación para comprender sus necesidades y poder plantear una posible solución, buscar una estrategia efectiva y positiva.

Este enfoque descriptivo se articuló perfectamente con la finalidad de la investigación, ya que se pretendía indagar y documentar cómo los estudiantes comprenden y vivencian la interculturalidad, mediante las competencias ciudadanas, cuáles son sus saberes previos sobre pluralidad e identidad, y cómo estas dimensiones se transforman al participar en actividades pedagógicas diseñadas desde una mirada intercultural.

El estudio de caso resulto ser el tipo de estudio más pertinente para la presente intervención pedagógica, ya que se adecuo al enfoque cualitativo de la investigación, permitió una comprensión general de un fenómeno educativo contextualizado, y favoreció una aproximación profunda a las dinámicas pedagógicas e interculturales presentes en el aula. Además, ofreció evidencia significativa para analizar el impacto de las actividades propuestas sobre las competencias ciudadanas en un grupo específico de estudiantes indígenas, respetando su identidad, valores y entorno cultural. Así como lo mencionan los autores Mariscal y Hernández (2024) “la metodología del estudio de casos se centra en el análisis de una unidad de estudio (sean personas, grupos, fenómenos o comunidades, etc.) con un cierto grado de profundidad, pero enmarcado en un contexto real específico” (p. 11).

Por tal razón el estudio de caso es el tipo de estudio que se utilizó para la investigación ya que, en la contextualización profunda, la investigación se desarrolló en un escenario particular

que es la escuela rural San Vicente Mulas, ubicada en el resguardo indígena del gran Cumbal, con un grupo específico de 10 estudiantes indígenas del pueblo Pasto. Este entorno posee características socioculturales únicas, como el uso limitado de servicios básicos, una identidad étnica y problemas de infraestructura que impactan en el proceso educativo. Estas condiciones específicas requieren una metodología que permita analizar a fondo las dinámicas internas del grupo en su contexto real, algo que el estudio de caso lo permite.

La propuesta de intervención pedagógica consistió en implementar unas actividades interculturales basadas en la pluralidad, la identidad y la valoración de las diferencias para fortalecer las competencias ciudadanas. Esta intervención no busca ser generalizable de inmediato a otras poblaciones, sino comprender su efecto e impacto dentro de este caso específico. El estudio de caso es ideal para analizar cómo se comporta una intervención en un entorno real, sin aislar variables ni manipular condiciones extremas.

También el investigador formó parte activa del proceso, en este caso el docente en formación, observando, dialogando e interactuando con los estudiantes. El estudio de caso permitió documentar estas interacciones y sus efectos, recolectando datos cualitativos a través de entrevistas, observaciones y análisis de actividades escolares lo que enriquece la comprensión.

El enfoque cualitativo y el uso del estudio de caso permiten captar no solo resultados observables, sino también significados, creencias, actitudes y transformaciones que sobresalen en el proceso educativo ya que esta herramienta resulta ser muy útil para explorar con detalle las dinámicas que se dan en contextos particulares, permitiendo identificar factores que influyen en los aprendizajes, las relaciones, y las transformaciones individuales y colectivas. Esto es esencial para comprender cómo los estudiantes asumen su identidad, cómo valoran la diversidad y cómo construyen habilidades ciudadanas en un contexto intercultural.

Unidad de Análisis

Diez estudiantes de grado 5° de la escuela rural san Vicente mulas del resguardo indígena del Gran Cumbal, en el segundo semestre del año 2025.

Técnicas para la Recolección de Datos

La recolección de datos se presentó de forma sistemática y coherente con los tres objetivos específicos de la propuesta de intervención.

Para el objetivo específico número uno la técnica que se utilizó fue, la observación directa y entrevista semiestructurada, herramientas que permitieron explorar el acercamiento de los estudiantes del grado quinto de la escuela rural San Vicente Mulas a actividades interculturales basadas en la pluralidad, la identidad y la valoración de las diferencias.

En primer lugar, se realizó la observación directa de los niños del grado quinto, por medio de la cual se pudo evidenciar sus percepciones, comportamientos y conocimientos previos acerca de las competencias ciudadanas y de su tejido de identidad cultural, para buscar una estrategia de solución, el investigador en este caso el docente en formación se integró al aula como observador participante, se elaboró una guía de observación con criterios enfocados en actitudes frente a la diversidad, manifestaciones de identidad cultural, interacción y formas de participación, la observación se documentó en notas de campo, durante sesiones escolares sin modificar la dinámica normal de la clase, se registraron también manifestaciones espontaneas relacionadas con símbolos representativos de la etnia Pasto, tradiciones y formas de convivencia respetuosa. Seguido se utilizó la entrevista semiestructura, esta técnica complemento la observación, permitiendo profundizar en las percepciones y conocimientos previos de los estudiantes sobre temas clave como: identidad, pluralidad y ciudadanía con el propósito de recoger información para el desarrollo de la presente propuesta.

Por medio de la entrevista semiestructurada se recolecto la información acerca de la problemática encontrada y así poder darle solución de forma satisfactoria, cabe mencionar que se formularon preguntas con anterioridad a su aplicación, con el fin de tener una cohesión, coherencia pertinente a lo que se pretendía investigar y no conducir hacia otros temas que no aportaran como se esperaba. Se diseñó un formato de entrevista con preguntas abiertas, simples y culturalmente apropiadas, la entrevista se realizó de forma individual, en un ambiente cómodo y seguro para los estudiantes y fueron registradas por los estudiantes de manera escrita.

El producto o muestra que se obtuvo fueron las notas de campo con registros de las observaciones realizadas durante las clases y las respuestas transcritas de la entrevista semiestructurada realizada a los estudiantes. Estos productos permitieron identificar el nivel de conocimiento previo de los estudiantes sobre las competencias ciudadanas, su cultura, sus actitudes hacia la diversidad y su disposición frente a las actividades interculturales, elementos que fueron clave para establecer un diagnóstico inicial y orientar adecuadamente la intervención pedagógica.

Siguiendo con el segundo objetivo se utilizó el método de diarios de reflexión que es una herramienta de escritura íntima y crítica que favorece al fortalecimiento de saberes al permitir que los estudiantes procesen lo vivido desde una perspectiva personal, hagan conexiones entre teoría y experiencia, reconozcan sus propios cambios de pensamiento y actitud, construyan una voz propia en temas de ciudadanía, diversidad y convivencia.

Los estudiantes respondieron las preguntas planteadas después de realizar las actividades interculturales diseñadas y centradas en la identidad, pluralidad y valoración de las diferencias, orientadas a fomentar la participación, el respeto y la autorreflexión con el fin de fortalecer las competencias ciudadanas.

En el contexto de la escuela rural San Vicente Mulas, esta técnica permitió no solo fortalecer las competencias ciudadanas, sino también fortalecer la identidad cultural de los estudiantes desde sus propias palabras y emociones. Se implementaron cuatro actividades pedagógicas interculturales diseñadas y centradas en la identidad, pluralidad y valoración de las diferencias, orientadas a fomentar la participación, la convivencia, el respeto y la autorreflexión.

Primera actividad “mi cultura, mi orgullo”, el docente mostro un video a los estudiantes sobre la simbología de la cultura de los Pastos, terminando de mirar el video cada estudiante elaboro en un papel un dibujo con los símbolos que más les llamaron la atención y que representan su cultura (sol de los pastos, churo cósmico etc.) al finalizar la actividad se hizo la reflexión en el diario con preguntas como: ¿Qué aprendí sobre mi cultura que no sabía antes? y ¿Cómo me sentí compartiendo conocimientos con mis compañeros?

Segunda actividad “el mapa de mi territorio” en donde los estudiantes se hicieron en grupos para fomentar el trabajo en equipo y realizaron un mapa del territorio, marcando los lugares más significativos como los sitios sagrados o naturales más importantes y compartieron su valor cultural, al finalizar esta actividad se hizo la reflexión en el diario con preguntas como: ¿Qué representa mi territorio para mí y mi comunidad? ¿Cómo puedo cuidar mi territorio valorando los lugares sagrados? y ¿Cómo me sentí trabajando en equipo con mis compañeros?

Tercera actividad “rondas de las culturas” en esta actividad se presentaron juegos tradicionales, canciones y costumbres de otras culturas, luego las compararon con las propias de la etnia Pasto, finalizada la actividad se hizo la reflexión en el diario con preguntas como: ¿Qué diferencias encontré? ¿Qué me gusto de las otras culturas?

Cuarta actividad “resolvámoslo juntos”, tomado ejemplos y situaciones comunes en el aula (por ejemplo, peleas por materiales o burlas entre compañeros), se representó la escena y se

guío un dialogo para buscar soluciones justas. Terminada la actividad se hizo la reflexión en el diario con preguntas como: ¿Qué aprendí sobre convivir con otros? ¿Cómo puedo actuar de manera justa?

Al finalizar cada actividad se desarrolló el diario reflexivo donde cada estudiante escribió sus respuestas en un espacio de reflexión personal, se fomentó una escritura libre, sin juicios ni correcciones, enfocada en la vivencia emocional, social y cultural, finalmente el docente en formación reviso los diarios de reflexión, respetando la privacidad de los estudiantes, para identificar patrones de pensamiento, evolución en el respeto por las diferencias, fortalecimiento de la identidad cultural y progresos en el desarrollo de competencias ciudadanas.

El producto o muestra que se esperaba obtener eran los diarios reflexivos escritos por los estudiantes luego de cada actividad intercultural, este producto permitió analizar el impacto directo de las actividades interculturales en la percepción que tienen los estudiantes sobre sí mismos, su cultura, y su forma de convivir.

Para finalizar con el tercer objetivo se realizó un cuestionario post-experiencias que es un instrumento de recolección de datos que permitió obtener información directa de los participantes sobre los aprendizajes, percepciones, emociones, actitudes y transformaciones vividas luego de participar en una actividad pedagógica o investigativa con estudiantes, como en este caso. Este tipo de instrumento permitió comparar lo que pensaban antes con lo que expresaron después de la intervención pedagógica, demostrando así los efectos reales del trabajo realizado en el aula. Así, para dar cumplimiento con el objetivo tres, este instrumento nos permitió reconocer cambios individuales en las competencias ciudadanas en los estudiantes de grado quinto de la escuela rural San Vicente Mulas, como el respeto, la empatía, la participación y el reconocimiento de la diversidad, evaluar el impacto de las actividades interculturales desde

la perspectiva de los propios estudiantes, identificar aprendizajes significativos, tanto cognitivos como afectivos, relacionados con la identidad cultural, la pluralidad y la convivencia en el aula, contrastar los saberes previos recolectados al inicio del proceso, con las nuevas concepciones y comportamientos luego de la intervención.

Para la aplicación del cuestionario post-experiencias se diseñó el instrumento, construyendo un cuestionario con preguntas cerradas utilizando una escala de respuesta dicotómica (SI o NO), lo cual permitió medir con claridad el grado de acuerdo o frecuencia de ciertas actitudes que permitieron identificar aprendizajes, emociones y cambios actitudinales vividos por los estudiantes durante el proceso. Las preguntas diseñadas fueron las siguientes: Después de las actividades, ¿respetas más a tus compañeros que piensan diferente? ¿Te sientes más orgulloso/a de pertenecer al pueblo Pasto? ¿Te resulta más fácil hablar con tus compañeros cuando hay un problema?

También se incluyeron preguntas abiertas para la reflexión, que permitieron captar la dimensión cualitativa del cambio y explorar lo que los estudiantes consideraron más importante. Las preguntas que se diseñaron fueron las siguientes: ¿Qué fue lo que más te gusto de las actividades interculturales? ¿Qué aprendiste sobre tu mismo/a o tu cultura? ¿Qué harías diferente para mejorar la convivencia con los demás?

Este cuestionario post-experiencias se aplicó de forma escrita, en un espacio del aula tranquilo, se brindó en tiempo necesario para que cada estudiante pudiera realizar la actividad con calma y sin presión, luego el docente en formación analizo los resultados para identificar transformaciones significativas.

El producto o muestra esperada fueron los cuestionarios diligenciados por los estudiantes al finalizar el proceso pedagógico. Estos cuestionarios fueron analizados para identificar

evidencias de cambios en las competencias ciudadanas como el respeto por las diferencias, la empatía, el orgullo cultural y la capacidad de dialogo, que permitieron evaluar el impacto real de la intervención pedagógica desde la voz de los propios estudiantes.

Categorías para el Análisis de Datos

Para el análisis de los datos recolectados en esta investigación, se definieron tres categorías principales que responden al objetivo de fortalecer las competencias ciudadanas mediante actividades interculturales, y que reflejan los aspectos centrales del enfoque en lo educativo en el contexto de la etnia indígena pasto:

Categoría 1 Identidad Cultural e Interculturalidad

Esta categoría analiza el reconocimiento, Valoración y apropiación de la identidad étnica por parte de los estudiantes, así como su apertura hacia otras culturas. Incluye aspectos como el orgullo por las raíces, el conocimiento de las tradiciones del pueblo Pasto y la aceptación de la diversidad cultural.

Categoría 2 Competencias Ciudadanas en la Convivencia Escolar

Se refiere al desarrollo de habilidades sociales como el respeto, la empatía, la cooperación, la resolución pacífica de conflictos y la participación activa en la vida escolar. Esta categoría permite identificar cómo los estudiantes aplican comportamientos ciudadanos en su entorno inmediato.

Categoría 3 Transformaciones Actitudinales y Comportamentales

Evaluar los cambios observables en el lenguaje, las actitudes y los comportamientos de los estudiantes tras la implementación de actividades interculturales. Se analizan evidencias de mejora en la convivencia, el sentido de pertenencia y el respeto por las diferencias.

Resultados

Los resultados obtenidos a lo largo de la intervención pedagógica evidenciaron avances significativos en el desarrollo de las competencias ciudadanas, gracias a la implementación de actividades interculturales contextualizadas. A partir de los resultados en los tres momentos clave: el acercamiento inicial, la experimentación y la identificación de variaciones, se pudo constatar como los niños y niñas del grado quinto comenzaron a fortalecer su sentido de identidad cultural, mejorar su convivencia escolar, y adoptar actitudes más empáticas, participativas y reflexivas dentro del aula.

Acercamiento de la Población a la Variable

Antes de implementar las actividades interculturales, se llevó a cabo una observación que permitió conocer cómo se acercaban los estudiantes del grado quinto de la escuela rural San Vicente Mulas a los temas relacionados con la pluralidad, la identidad y la valoración de las diferencias. Esta observación fue clave para identificar los saberes previos, actitudes, percepciones y comportamientos de los niños y niñas frente a los principios fundamentales de la convivencia y el reconocimiento cultural, los cuales constituyen la base de las competencias ciudadanas.

Mediante las observaciones en el aula y la entrevista semiestructurada, se evidenció que, los estudiantes tenían conocimientos básicos sobre el respeto y la convivencia, estas ideas no estaban vinculadas de forma consiente con su identidad cultural o con una valoración clara de la diversidad. En muchos casos, los niños repetían frases relacionadas a “portarse bien” o “no pelear entre compañeros”, pero no lograban establecer relaciones más profundas con conceptos como la empatía, la diferencia cultural o el sentido de pertenencia a una comunidad indígena, también se observó que los contenidos escolares que normalmente se enseñan en la institución no

hacen énfasis en los saberes propios de la etnia Pasto. Esto ha generado una desconexión entre la experiencia educativa y la identidad cultural de los estudiantes. Por ejemplo, algunos niños no sabían nombrar elementos representativos de su cultura, como símbolos, costumbres o sitios sagrados, y tampoco reconocían su valor dentro del proceso formativo. Esta situación muestra que, pese a vivir dentro de una comunidad rica en tradición y cosmovisión indígena, los estudiantes no habían tenido suficientes oportunidades para reflexionar sobre lo que significa ser parte de la etnia Pasto.

Esto me permitió identificar, que el acercamiento inicial de los estudiantes a la variable fue limitado, tanto en el reconocimiento de su identidad cultural como en la valoración de las diferencias. Sin embargo, se identificó un gran potencial pedagógico en su interés por aprender y de tener nuevas experiencias. Este diagnóstico permitió confirmar la necesidad de realizar actividades interculturales que les permitiera conectar su aprendizaje escolar con su cultura, fortalecer el respeto por la diversidad y formar ciudadanos más activos, críticos y enraizados en su territorio.

Experimentación

Durante la fase de experimentación se aplicaron una serie de actividades pedagógicas interculturales dirigidas a los estudiantes de grado quinto de la escuela rural San Vicente Mulas, con el propósito de fortalecer las competencias ciudadanas. Estas actividades fueron diseñadas con base en los pilares de la pluralidad, la identidad y la valoración de las diferencias, reconociendo el contexto sociocultural del resguardo indígena del gran Cumbal, al cual pertenecen los niños y niñas, después de cada actividad se realizaron unas preguntas que fueron respondidas por los estudiantes en el diario de reflexión, técnica de recolección de datos que se utilizó para esta intervención pedagógica.

El desarrollo de la estrategia intercultural se centró en cuatro actividades fundamentales la primera titulada “mi cultura, mi orgullo”, la segunda “el mapa de mi territorio”, la tercera Rondas de las culturas” y la última “resolvámoslo juntos”. Cada actividad estuvo orientada a promover el respeto por la diversidad, el sentido de pertenencia, la empatía y la convivencia pacífica entre compañeros. Para apoyar este proceso, se utilizó el diario de reflexión como herramienta clave para que los niños pudieran expresar lo que aprendieron y sintieron durante cada experiencia.

Desde la primera sesión, fue evidente un cambio positivo en la actitud de los estudiantes hacia su cultura y hacia sus compañeros. En la actividad “mi cultura, mi orgullo”, los niños elaboraron en hojas de bloc dibujos con símbolos propios del pueblo Pasto, como el churo cósmico, el sol de los pastos, el bastón de mando, después de esta actividad se realizaron las preguntas planeadas para que los niños las respondieran en los diarios de reflexión, en donde expresaron que se sintieron emocionados al conocer lo hermosos e importantes que son los símbolos que representan a la etnia Pasto, muchos expresaron que no conocían el significado de estos símbolos hasta el momento y varios manifestaron sentirse más orgullosos de su identidad al comprender su valor. Esto evidencio un fortalecimiento del conocimiento cultural y un crecimiento en el aprecio de sus raíces.

En el “mapa de mi territorio”, los estudiantes trazaron los lugares significativos de su vereda, y los sitios que más reconocen en el resguardo, como: la laguna de la bolsa, los ríos, el volcán Cumbal, las cascadas de pilches, la piedra de los machines, la casa del cabildo indígena del Gran Cumbal, entre otros espacios sagrados, terminada la actividad se realizaron las preguntas planeadas para que los niños las respondieran en los diarios de reflexión y así profundicen sobre la importancia de conocer y valorar el territorio. Esta actividad no solo

permitió un ejercicio de memoria y reconocimiento del entorno, sino que promovió el respeto por el territorio como parte fundamental de su identidad.

Con la dinámica “rondas de las culturas”, se logró un ejercicio comparativo entre prácticas del pueblo Pasto y las de otras culturas. Los niños se mostraron interesados al descubrir similitudes y diferencias con respecto a los juegos tradicionales, terminada la actividad se realizaron las preguntas planeadas y varios estudiantes manifestaron en sus diarios de reflexión que entendieron que todas las culturas tienen algo valioso que aportar. Esta actividad favoreció el desarrollo de aptitudes de respeto, curiosidad y tolerancia.

Finalmente, en “resolvámoslo juntos” se representaron conflictos escolares comunes y se guio a los estudiantes en la búsqueda de soluciones mediante el dialogo. A través de esta experiencia, los niños comprendieron la importancia de la empatía, el respeto mutuo, y la justicia como principios esenciales de una convivencia sana. Terminada esta actividad se realizaron las preguntas planeadas para que los niños las respondieran en sus diarios de reflexión, Muchos reflejaron en sus escritos que aprendieron a ponerse en el lugar del otro y a resolver problemas de forma pacífica. A lo largo del proceso, se evidencio un fortalecimiento progresivo de las competencias ciudadanas, especialmente en lo relacionado con la convivencia al respeto por las diferencias y la participación activa en clase. Las respuestas en los diarios demostraron un avance no solo en conocimientos, sino también en actitudes y valores esenciales para la vida en comunidad, en síntesis, la experimentación con estas actividades interculturales demostró ser efectiva para fortalecer las competencias ciudadanas en el contexto indígena.

Identificación de Variaciones

Una vez implementadas las actividades interculturales en el aula, se procedió a evaluar los cambios observados en las competencias ciudadanas de los estudiantes del grado quinto de la

escuela rural San Vicente Mulás. Esta evaluación se realizó a través de técnicas cualitativas como la observación continua, la revisión de diarios reflexivos y la aplicación de un cuestionario post-experiencias adaptado a las edades y contexto cultural de los estudiantes.

Los datos obtenidos evidenciaron transformaciones notables en las actitudes, el lenguaje y los comportamientos de los niños y niñas en relación con la convivencia, el respeto por la diversidad y el reconocimiento de su identidad. Uno de los cambios más significativos fue el incremento del orgullo por pertenecer al pueblo Pasto. Mientras que al inicio del proceso la mayoría de los estudiantes no podía nombrar símbolos propios ni lugares sagrados de su cultura o desconocía el valor de su territorio, después de las actividades muchos expresaron abiertamente sentirse parte de una comunidad valiosa, con costumbres dignas de ser respetadas y preservadas.

Así mismo, se notó un avance importante en las habilidades de interacción social. Los estudiantes aprendieron a ser más respetuosos y empáticos entre ellos, evitando expresiones discriminatorias o burlas que anteriormente eran comunes en situaciones de conflicto. Las representaciones de resolución de problemas en grupo permitieron que comprendieran la importancia del diálogo, la escucha activa y la cooperación. En sus reflexiones, varios niños afirmaron que aprendieron a resolver diferencias sin pelear y que ahora se sentían más capaces de ayudar a sus compañeros.

Los resultados del cuestionario post-experiencias también reflejaron cambios positivos. Una amplia mayoría en la primera pregunta respondió que, SI se sentían más orgullosos de su cultura, respetaba más a quienes piensan diferentes y encontraba más fácil dialogar cuando sufrían conflictos, las respuestas abiertas complementaron esta información: muchos estudiantes señalaron que lo que más les gustó de las actividades fue “conocer más de mi cultura” y “aprender a convivir mejor con los demás”. Este tipo de respuestas muestra una transformación

interna que va más allá del conocimiento académico, tocando aspectos emocionales y actitudinales clave para el ejercicio de la ciudadanía.

En conjunto, las variaciones observadas muestran que las actividades interculturales no solo permitieron la apropiación de conocimientos sobre identidad y pluralidad, si no que impactó directamente en la forma como los estudiantes se relacionan entre sí, comprenden su rol en la comunidad escolar y valoran las diferencias. Se fortalecieron así competencias ciudadanas fundamentales como el respeto, la empatía, la participación activa y el sentido de pertenencia.

Los cambios registrados tras la implementación de las actividades interculturales confirman la efectividad de esta estrategia para promover procesos formativos más inclusivos, reflexivos y conectados con la realidad cultural de los estudiantes. Esta transformación evidencia que, cuando se reconoce y se trabaja con la identidad de los pueblos originarios, se genera un aprendizaje profundo, significativo y duradero en las prácticas ciudadanas escolares.

Análisis y Discusión

En este apartado se presenta un análisis crítico y reflexivo de los principales hallazgos obtenidos a lo largo del proceso investigativo, los cuales se estructuran en torno a los tres objetivos específicos de la propuesta. Los resultados muestran como los estudiantes de grado quinto de la escuela rural San Vicente Mulas se relacionan inicialmente con la variable, como esta variable unas actividades interculturales basadas en la pluralidad, la identidad y la valoración de las diferencias influye el fortalecimiento de sus competencias ciudadanas y que transformaciones se evidencian una vez aplicadas. Este análisis es clave para comprender como una intervención educativa con enfoque intercultural puede movilizar el aspecto ontológico de los niños y niñas, especialmente en contextos rurales e indígenas donde la identidad y la pertenencia cultural cumplen un papel central en la formación ciudadana.

Los resultados obtenidos en esta investigación revelan transformaciones significativas en los estudiantes, en coherencia con los tres objetivos específicos planteados. En primer momento, se logró evidenciar, mediante observaciones y entrevistas, que los estudiantes tenían conocimientos muy básicos sobre competencias ciudadanas, su identidad cultural y sobre conceptos relacionados con la convivencia y la pluralidad. En este acercamiento inicial, las nociones de respeto o ciudadanía estaban más asociadas a normas impuestas que a principios comprendidos y practicados. Posteriormente, a través de la implementación de actividades interculturales como dibujos simbólicos mapas del territorio, dinámicas de comparación cultural y ejercicios de resolución de conflictos, los estudiantes no solo participaron activamente, sino que también a través de los diarios de reflexión lograron dar su punto de vista sobre cada una de las actividades logrando así reflexionar sobre sus raíces, su entorno, y la forma en que se relacionan con los demás. Finalmente, gracias a la aplicación del cuestionario post-experiencias,

se pudo evidenciar un cambio positivo en sus actitudes, especialmente en aspectos como el orgullo cultural, la empatía y la disposición al diálogo para la resolución de conflictos. Este análisis se realizará considerando la variable central, la aplicación de las actividades interculturales, como herramienta transformadora que no solo fortaleció habilidades ciudadanas, sino que también movilizó dimensiones más profundas del ser, como el sentido de pertenencia, la autorreflexión, la valoración de las diferencias y el respeto por la diversidad, elementos esenciales en el aspecto ontológico de los estudiantes de la etnia indígena de los Pastos.

Antes de aplicar las actividades interculturales, se realizó un ejercicio de diagnóstico para comprender como los estudiantes de grado quinto se aproximaban a temas como la pluralidad, la identidad cultural y la convivencia, a través de observaciones directas en el aula y entrevistas semiestructuradas, se evidenció que los niños contaban con una comprensión limitada de estos conceptos. Si bien manifestaban comportamientos positivos como la colaboración o el compañerismo, estas actitudes no estaban articuladas a una reflexión profunda sobre la diversidad o el valor de su propia cultura. Muchos estudiantes repetían frases comunes como “hay que portarse bien” o “no hay que pelear”, pero sin una conexión clara con sus prácticas culturales o con el reconocimiento de las diferencias. Además, se identificó un bajo nivel de conocimiento sobre los elementos propios de la cultura Pasto: pocos sabían el significado de símbolos como el sol de los pastos o los lugares sagrados de su territorio, y no lograban vincular estos referentes con su vida cotidiana ni con su proceso educativo. Esta situación demuestra que, aunque los estudiantes muestran disposición para el trabajo colaborativo y una actitud respetuosa, no contaban con prácticas escolares suficientes que les permitieran explorar y valorar sus raíces culturales. Por tanto, este acercamiento inicial confirmó la necesidad de implementar unas actividades interculturales que integren la interculturalidad como eje formativo,

permitiendo que la ciudadanía no se limite a normas de convivencia, sino que se fundamente en una identidad cultural consiente, en el respeto por las diferencias y en la reflexión.

La implementación de las actividades interculturales marco un punto de reflexión en el proceso formativo de los estudiantes, permitiendo observar cambios significativos tanto en su comprensión de la ciudadanía como en la construcción de su identidad cultural. Las actividades diseñadas, como “mi cultura, mi orgullo”, “el mapa de mi territorio”, “rondas de las culturas” y “resolvámoslo juntos”, fueron clave para promover una participación activa, consiente y reflexiva. Desde las primeras sesiones, se evidencio un aumento en el interés en los estudiantes por conocer sus raíces y una mayor disposición a hablar sobre su cultura y sus experiencias de convivencia. Esta transformación se manifestó especialmente en los diarios de reflexión, donde los niños expresaron con sinceridad emociones como el orgullo, la curiosidad, el respeto y la empatía. Por ejemplo, muchos estudiantes reconocieron que no sabían el valor simbólico del sol de los pastos, el churo cósmico o la importancia espiritual de los sitios sagrados de su territorio hasta que realizaron las actividades.

Estos hallazgos se alinean con los aportes teóricos de Mata y Aguado (2017), quienes afirman que la educación intercultural no debe quedarse en el reconocimiento superficial de las culturas, sino que debe vivirse desde una práctica pedagógica que promueva el dialogo, la participación y la transformación del aula en un espacio inclusivo. Así mismo, lo mencionado por la UNESCO (2006), sobre generar entornos pedagógicos activos se materializo en este contexto: al conectar el aprendizaje con su propia cultura, los estudiantes se sintieron valorados, escuchados y motivados.

Esta experiencia también reafirma lo planteado por López et al. (2023), quienes destacan que las competencias ciudadanas no se enseñan como contenidos aislados, sino que se

desarrollan en escenarios que invitan a la deliberación, el respeto mutuo y la toma de decisiones colectivas. En este sentido, la variable implementada no solo fortaleció habilidades ciudadanas observables, sino que también generó un proceso de reconstrucción personal y colectiva, donde cada niño comenzó a verse como un sujeto activo, con voz, con historia y con un rol dentro de su comunidad.

Luego de la ejecución de las actividades interculturales, se evidenciaron transformaciones profundas en el aspecto ontológico de los estudiantes, es decir, en su forma de reconocerse a sí mismos, a los otros y a su comunidad. Estos cambios fueron más allá del aprendizaje cognitivo y se reflejaron en sus actitudes, emociones y sentido de pertenencia. A través de sus escritos en el diario de reflexión y sus respuestas en el cuestionario post-experiencias, los niños mostraron una mayor conciencia sobre quienes son como miembros de la etnia indígena de los pastos.

Comenzaron a expresar con claridad sentimientos de orgullo por su cultura, respeto por sus compañeros y valoración por la diversidad. Muchos manifestaron que se ahora se sentían más seguros de hablar sobre sus tradiciones y reconocían con más claridad el valor de sus símbolos representativos y de los lugares sagrados de su territorio.

En sus propias palabras, algunos estudiantes afirmaron haber aprendido a “ver con respeto a los compañeros que son diferentes” y a “resolver los problemas hablando y no peleando”. Este tipo de afirmaciones da cuenta de un cambio en su forma de actuar, en su capacidad para reflexionar sobre sí mismos y su entorno, y en la manera como se relacionan con los demás. Estas evidencias permiten afirmar que las actividades interculturales no solo promovieron el fortalecimiento de las competencias ciudadanas, sino que también impulsaron un proceso de autoconocimiento y auto reconocimiento en los niños, aportando al desarrollo de una identidad cultural sólida y de una ciudadanía activa desde su contexto particular. Así, se

confirma que trabajar desde la interculturalidad no solo transforma lo que los estudiantes saben, sino también lo que sienten, valoran y proyectan, impactando directamente en su dimensión humana y social.

Los resultados de esta investigación guardan estrecha relación con los aportes teóricos anteriormente mencionados, los cuales respaldan la importancia de implementar actividades interculturales para fortalecer tanto la identidad cultural como las competencias ciudadanas en contextos rurales e indígenas. En primer lugar, Mata y Aguado (2017), destacan que la educación intercultural no debe limitarse al conocimiento de otras culturas, sino que debe construirse desde el diálogo, la cooperación y la participación activa. Esta premisa se ve reflejada en la experiencia de los estudiantes, quienes, al verse involucrados en actividades centradas en su propia cultura, mostraron mayor interés, compromiso y reflexión.

De forma complementaria López et al. (2023), enfatizan que las competencias ciudadanas se construyen mediante la práctica del respeto, la deliberación y el cumplimiento de acuerdos en contextos reales. Las actividades implementadas en esta investigación, como la resolución de conflictos o las rondas culturales permitieron que los niños ejercitaran precisamente esas habilidades de manera vivencial, lo cual coincide en el enfoque propuesto por los autores. Giménez (2016), también señala que el desarrollo regional y la participación activa solo son posibles cuando existe una identidad colectiva sólida. Esta idea fue evidente al observar cómo los estudiantes, al conectar con sus raíces, fortalecieron su sentido de pertenencia, lo cual impulsó actitudes más proactivas dentro del aula.

Lago de Fernández y Munera (2020), plantean que la etnoeducación surgió como una necesidad frente al modelo educativo oficial, que históricamente ha ignorado las particularidades culturales de los pueblos indígenas. Este problema es visible en el caso de la escuela rural San

Vicente Mulas, donde los estudiantes inicialmente tenían poco conocimiento sobre sus prácticas culturales. Sin embargo, al incluir esas prácticas en el aula, no solo recuperaron estos saberes, sino que los integraron como parte de su identidad y su formación ciudadana. Por su parte, Díaz (2011), insiste en que toda forma de educación debe reflejar la dignidad y la diversidad de las culturas. En esta investigación, cuando los estudiantes vieron representada su cultura en las actividades, su motivación y autoestima aumentaron notablemente.

Leiva (2013) propone que educar para la diversidad es una vía efectiva para fomentar el respeto y la convivencia en sociedades cada vez más heterogéneas. En esta línea, los resultados mostraron que los estudiantes aprendieron a valorar tanto sus costumbres como las de otras culturas, generando una mirada más amplia y respetuosa hacia lo diverso. Quiroz y Pulgarín (2015), al hablar de ciudadanía contextualizada, plantean que ser ciudadano implica actuar desde una práctica crítica y transformadora, lo cual se evidenció cuando los niños no solo siguieron normas, sino que comenzaron a resolver conflictos con empatía y aportar a la mejora de la convivencia escolar.

Zapata (2018) advierte que en Colombia aún no se ha documentado ni sistematizado suficientemente la práctica pedagógica en zonas rurales, lo que deja vacíos sobre cómo implementar la etnoeducación. Esta investigación aporta en ese sentido, pues demuestra con evidencia concreta que, cuando se integra la cultura al currículo mediante estrategias activas, los estudiantes aprenden más significativamente y se sienten reconocidos. Barreiro (2021), por su parte, afirma que no puede haber paz mientras exista discriminación y exclusión. En esta experiencia, al incluir actividades de otras culturas en el aula, se crearon condiciones para una convivencia más equitativa, inclusiva y respetuosa. Finalmente, Velásquez et al. (2012), sostienen que los espacios de diálogo, como las reuniones de clase, son fundamentales para la

resolución de conflictos. Esta idea se materializó en la actividad “Resolvámoslo juntos”, donde los estudiantes aprendieron a expresar sus emociones, escuchar a los demás y proponer soluciones justas, fortaleciendo así su competencia comunicativa y su rol ciudadano.

En síntesis, los hallazgos coinciden de manera sólida con los estudios previos referenciados, lo cual valida el diseño y aplicación de las actividades interculturales. La particularidad del contexto una comunidad indígena con escasa presencia de contenidos culturales en la escuela, hizo que la propuesta tuviera un impacto especialmente profundo. Esto demuestra que, cuando se parte del reconocimiento del otro y se valora la identidad propia, es posible generar transformaciones reales, tanto en el pensamiento como en la acción de los estudiantes. Si bien los resultados obtenidos en esta investigación fueron valiosos y evidenciaron un impacto positivo en los estudiantes, también es necesario reconocer algunas limitaciones que influyeron en el alcance y profundidad de los hallazgos, en primer lugar, el número reducido de los estudiantes participantes, 10 estudiantes de la escuela rural San Vicente Mulas, limitó la posibilidad de hacer generalizaciones más amplias. Al tratarse de un estudio de caso en un contexto muy específico, los resultados son representativos solo para ese grupo y deben interpretarse dentro de sus condiciones particulares, además, el tiempo disponible para el desarrollo de las actividades interculturales fue relativamente corto, lo que restringió la posibilidad de realizar un seguimiento más prolongado que permitiera observar si los cambios evidenciados se mantenían en el tiempo o evolucionaban con nuevas experiencias.

Otra limitación fue la infraestructura de la escuela, la cual no contaba con servicios básicos como energía eléctrica o acceso adecuado a materiales educativos. Esto limitó la implementación de recursos audiovisuales u otras herramientas pedagógicas que podrían haber enriquecido las actividades. Así mismo el nivel de escolaridad de las familias y su limitada

participación en los procesos educativos redujo las oportunidades de integrarlos a las actividades, que podría haber fortalecido aún más el vínculo entre la escuela, la cultura y el territorio. A pesar de estas limitaciones, los datos recolectados fueron lo suficientemente consistentes para permitir un análisis serio y fundamentado, y dejan abierta la posibilidad de que futuras investigaciones amplíen y profundicen en esta línea, involucrando un mayor número de estudiantes, más tiempo y mejores condiciones estructurales.

Los resultados de esta investigación no solo ofrecen aprendizajes valiosos para el aula en la escuela rural San Vicente Mulas, sino que también plantean implicaciones prácticas que pueden ser útiles en otros contextos educativos con características similares. En primer lugar, se demuestra que las actividades interculturales centradas en la identidad cultural y diversidad, cuando están bien diseñadas e intencionadas, pueden fortalecer de manera significativa las competencias ciudadanas en estudiantes de primaria, en este caso en estudiantes de una comunidad indígena. Esto sugiere que los planes de estudio en territorios rurales deben incluir con mayor relevancia contenidos relacionados con la historia, los símbolos, el territorio y las costumbres de los pueblos originarios, permitiendo a los niños reconocerse, valorarse y participar activamente desde su realidad cultural.

Además, el uso de técnicas como los diarios de reflexión, los mapas territoriales, los dibujos simbólicos y las dinámicas de resolución de conflictos no requiere grandes recursos tecnológicos o infraestructura, lo que los convierte en herramientas accesibles y replicables para otros docentes. El impacto que estas actividades interculturales tuvieron en el fortalecimiento del respeto, la empatía, el diálogo y el sentido de pertenencia indica que se pueden incorporar de forma permanente en la rutina escolar, no como ejercicios aislados, sino como parte de una pedagogía intercultural continua. Así mismo, la experiencia abre una puerta para que los

docentes en formación y el ejercicio comprendan la importancia de conectar el currículo escolar con el contexto sociocultural de sus estudiantes. El reconocimiento de la cultura local no solo mejora el clima del aula y la motivación por aprender, sino que también contribuye a la formación de ciudadanos más consientes, respetuosos y comprometidos con su comunidad. Finalmente, este estudio puede servir como insumo para que las instituciones educativas en zonas indígenas propongan ajustes y mejoras a sus Proyectos Educativos Institucionales (PEI), integrando de manera efectiva la interculturalidad como principio pedagógico y no solo como una declaración normativa

En conclusión, el análisis obtenido demuestra que la implementación de actividades interculturales basadas en la identidad, pluralidad y valoración de las diferencias tuvo un efecto positivo y significativo en el fortalecimiento de las competencias ciudadanas de los estudiantes de grado quinto de escuela rural San Vicente Mulas del resguardo indígena del Gran Cumbal, ya que al implementar actividades pedagógicas con enfoque intercultural genero cambios significativos en los estudiantes, no solo en su forma de relacionarse con los demás, sino también en cómo se valoran a sí mismos y a su cultura.

Al fortalecer su identidad como miembros del pueblo indígena Pasto, los estudiantes desarrollaron una mayor conciencia como el respeto, la convivencia, la empatía y la participación activa en el aula. Esto confirma que la educación, cuando se basa en el reconocimiento de la diversidad cultural, puede contribuir a una formación ciudadana más reflexiva, inclusiva y transformadora.

A partir de estos hallazgos, surgen nuevas preguntas que podrían guiar investigaciones futuras: ¿Cómo podrían integrarse las familias y líderes comunitarios en actividades interculturales dentro de la escuela? ¿Qué efectos tendría en los estudiantes el uso de materiales

educativos diseñados desde los saberes ancestrales de su cultura? ¿Cómo puede fortalecerse la formación docente en temas de interculturalidad y ciudadanía?

Para futuros estudios se sugiere ampliar el tiempo de implementación y aumentar la unidad de análisis en este caso el número de estudiantes involucrados, lo cual permitiría analizar mejor la permanencia de los cambios observados. También sería valioso desarrollar investigaciones comparativas entre distintas comunidades indígenas, e incluso incluir la mirada de docentes y familias. Otra opción sería diseñar y validar materiales educativos propios del pueblo Pasto, que puedan ser usados en diferentes áreas del conocimiento y que fortalezcan aún más el vínculo entre escuela, cultura y territorio, de esta forma, se podría avanzar hacia una educación más coherente con la realidad y las necesidades de los pueblos originarios.

Conclusiones y Recomendaciones

La intervención permitió evidenciar que la implementación de actividades interculturales basadas en la identidad, la pluralidad y la valoración de las diferencias para fortalecer las competencias ciudadanas, tuvo un impacto significativo en los estudiantes de grado quinto de la escuela rural San Vicente Mulas, perteneciente a la comunidad indígena de los pastos.

Los hallazgos mostraron que los objetivos específicos se cumplieron, ya que en primer lugar, hubo un acercamiento con los estudiantes mediante actividades exploratorias para identificar sus saberes previos sobre interculturalidad, luego se fortaleció las competencias ciudadanas mediante el diseño e implementación de actividades interculturales que promovieron la reflexión, el dialogo y la convivencia y finalmente se reconocieron cambios en las competencias ciudadanas de los estudiantes ya que se observó un aumento en la conciencia sobre el respeto, la convivencia pacífica y la participación activa.

Estos resultados dan respuesta a la pregunta de investigación, al mostrar que unas actividades interculturales basadas en la identidad, la pluralidad y la valoración de las diferencias, si pueden fortalecer las competencias ciudadanas en los estudiantes, siempre que estas se construyan desde sus realidades, costumbres y formas propias de ver el mundo, la conexión entre el contenido educativo y la identidad cultural fue clave para generar aprendizajes significativos en este proceso. La investigación permitió movilizar de manera significativa el aspecto ontológico de los estudiantes, al proporcionar espacios en los que pudieron reconocerse como parte activa de su cultura y valorar su identidad como miembros de la cultura indígena de los Pastos.

A través de las actividades diseñadas como los diarios de reflexión, las conversaciones en grupo y la exploración de símbolos culturales, los niños y niñas lograron no solo adquirir nuevos

conocimientos, sino también fortalecer su sentido de pertenencia, el respeto por sus raíces y el orgullo por su historia como etnia.

En términos de la unidad de análisis del estudio como lo fueron los 10 estudiantes de grado quinto, que fue el fortalecimiento de las competencias ciudadanas desde una perspectiva intercultural, se identificaron avances importantes relacionados con el desarrollo del pensamiento crítico, la autorreflexión y conciencia del rol que cada estudiante cumple dentro de su entorno social y cultural. Estos descubrimientos fueron evidentes en las expresiones de los estudiantes, en sus relatos personales y en la manera como se relacionaron con sus compañeros.

La variable utilizada en la intervención pedagógica, centrada en actividades interculturales, tuvo un impacto positivo en la población de estudio, al generar cambios visibles en las actitudes y comportamientos de los estudiantes frente a la convivencia, el respeto y la valoración de la diversidad cultural. Se lograron avances importantes en el desarrollo de competencias ciudadanas como la empatía, el diálogo y la resolución pacífica de conflictos, lo cual se evidenció en las interacciones diarias del grupo. No obstante, también se identificaron aspectos menos efectivos, como las limitaciones de tiempo para profundizar en algunos contenidos y las condiciones en cuestión de materiales de la institución, que dificultaron la realización de las actividades. A pesar de ello la estrategia demostró ser pertinente y significativa para promover una educación contextualizada, aunque requería una implementación más prolongada y con mayores recursos para ampliar su alcance.

Los resultados obtenidos en este estudio aportan significativamente a la literatura existente sobre etnoeducación e interculturalidad, al demostrar que una estrategia pedagógica contextualizada y centrada en el reconocimiento de la identidad cultural puede fortalecer competencias ciudadanas en estudiantes pertenecientes a comunidades indígenas. Esta

investigación ofrece evidencia empírica que valida la importancia de incorporar prácticas educativas que tengan en cuenta los saberes ancestrales y el entorno sociocultural de los estudiantes. En términos metodológicos, la utilización de instrumentos como los diarios reflexivos, las observaciones y las actividades interculturales diseñadas desde la realidad local constituyen un aporte novedoso, ya que permitieron evaluar no solo el aprendizaje cognitivo, sino también aspectos emocionales y actitudinales vinculados al ser. Así mismo, desde el enfoque teórico, se fortalece la perspectiva de una educación intercultural crítica, que no solo reconoce la diversidad, sino que la integra activamente en los procesos formativos. Estos aportes pueden orientar futuras investigaciones que busquen desarrollar propuestas similares en otros contextos rurales o indígenas, ampliando el alcance de este enfoque y generando nuevas rutas para una educación más equitativa, inclusiva y culturalmente pertinente.

A partir de los resultados obtenidos, se recomienda que la institución educativa incorpore de manera concurrente prácticas pedagógicas interculturales en su currículo, especialmente aquellas que valoren la identidad cultural de la cultura de los Pastos y promueva el desarrollo de competencias ciudadanas desde una perspectiva contextualizada. Sería pertinente que los docentes implementen estrategias como el uso de relatos ancestrales, la creación de espacios de diálogo sobre la convivencia y el respeto, y la inclusión de símbolos culturales locales en las actividades escolares, además, se sugiere a los docentes capacitarse en enfoques interculturales, teniendo en cuenta a líderes indígenas y a las familias en el proceso educativo. Estas acciones permitirían consolidar una educación más significativa, participativa y coherente con la realidad sociocultural del territorio, promoviendo así una escuela que no solo enseñe contenidos académicos, sino que también forme ciudadanos comprometidos con su identidad y con la diversidad.

Para futuras investigaciones, se recomienda realizar ajustes metodológicos que permitan obtener una comprensión más amplia y profunda del fenómeno estudiado. Sería conveniente ampliar el tiempo de intervención para dar mayor continuidad a las actividades y observar con más claridad los cambios a largo plazo en las competencias ciudadanas. También se sugiere aumentar el número de participantes e incluir otros grados escolares o instituciones con características similares, lo que permitiría comparar resultados y fortalecer la validez del estudio. Además, podría explorarse la influencia de nuevas variables, como la participación activa de las familias al proceso educativo, el uso de materiales didácticos diseñados con base en saberes ancestrales o la integración de prácticas comunitarias dentro del aula. Estos elementos enriquecerían la comprensión de cómo la interculturalidad puede ser trabajada de forma más efectiva en contextos rurales e indígenas, y contribuirían al diseño de estrategias pedagógicas más integrales y culturalmente pertinentes.

Referencias Bibliográficas

- Accem. (2021). *Pluralismo cultural, multiculturalismo e interculturalidad: aclaramos los conceptos*. <https://www.accem.es/pluralismo-cultural-multiculturalismo-e-interculturalidad/#:~:text=El%20pluralismo%20cultural%20se%20reconoce,elemento%20enriquecedor%20de%20la%20sociedad>.
- Barreiro, H. (2021). *Historias del mundo para una cultura de paz: propuestas para el aula*: (1 ed.). Los libros de la Catarata. <https://elibro-net.bibliotecavirtual.unad.edu.co/es/lc/unad/titulos/233515>
- Behar, D. (2008). *Introducción a la Metodología de la Investigación*. <http://rdigital.unicv.edu.cv/bitstream/123456789/106/3/Libro%20metodologia%20investigacion%20este.pdf>
- Colombia, C. P. (1991). *Constitución Política de la República de Colombia 1991*. Santa Fé de Bogotá: Gaceta Constitucional. <https://pdba.georgetown.edu/Constitutions/Colombia/colombia91.pdf>
- Díaz, R. (2011). *Construcción de espacios interculturales*: (2 ed.). Miño y Dávila. <https://elibro-net.bibliotecavirtual.unad.edu.co/es/lc/unad/titulos/67200>
- Giménez, G. (2016). *Estudios sobre la cultura y las identidades sociales*: (ed.). ITESO - Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente. <https://elibro-net.bibliotecavirtual.unad.edu.co/es/lc/unad/titulos/41209>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. Sexta edición. <https://www.uncuyo.edu.ar/ices/upload/metodologia-de-la-investigacion.pdf>
- Jarpa Azagra, M., Haas Prieto, V., & Collao Donoso, D. (2017). *Escritura para la reflexión pedagógica: rol y función del Diario del Profesor en Formación en las Prácticas*

- Iniciales*. Estudios pedagógicos (Valdivia), 43(2), 163-178.
<https://www.scielo.cl/pdf/estped/v43n2/art09.pdf>
- Lago de Fernández, C. & Múnera Cavadías, L. (2020). *Etnoeducación, maestras afrodescendientes, comunidades indígenas en el Caribe colombiano*: (1 ed.). Corporación Universitaria del Caribe - CECAR. <https://elibro-net.bibliotecavirtual.unad.edu.co/es/lc/unad/titulos/217582>
- Leiva Olivencia, J. J. (2013). *Convivencia y educación intercultural: análisis y propuestas pedagógicas*: (ed.). ECU. <https://elibro-net.bibliotecavirtual.unad.edu.co/es/lc/unad/titulos/113672>
- López Valeriano, N. E., Casas Vega, L. C. & Cifuentes Medina, J. E. (2023). *Pedagogía para las competencias ciudadanas y Cátedra de la Paz*: (1 ed.). Universidad Mariana. <https://elibro-net.bibliotecavirtual.unad.edu.co/es/lc/unad/titulos/280656>
- Mariscal Orozco, J. L. & Hernández Valencia, L. G. (2024). *Estudios de caso en la gestión cultural*: (1 ed.). Editorial Transdigital. <https://elibro-net.bibliotecavirtual.unad.edu.co/es/lc/unad/titulos/275259>
- Mata Benito, P. & Aguado Odina, M. T. (2017). *Educación intercultural*: (ed.). UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia. <https://elibro-net.bibliotecavirtual.unad.edu.co/es/lc/unad/titulos/115964>
- Ministerio de Educación Nacional (1994). *Decreto 1860 de 1994. Por el cual se reglamenta parcialmente la Ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos y organizativos generales*. Santafé de Bogotá, D.C: Ministerio de Educación Nacional.
https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-172061_archivo_pdf_decreto1860_94.pdf

Ministerio de Educación Nacional (2015), *Decreto 088 de enero 22 de 1979*.

<https://www.mineducacion.gov.co/portal/normativa/Decretos/102584:Decreto-088-de-Enero-22-de-1976>

Ministerio de Educación Nacional. (2004). *Guía No. 6. Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas*. https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-75768_archivo_pdf.pdf

Molina, C. & Plasencia, L. (2019). *Ética de investigación con seres humanos: de la internacionalización deontológica a la armonización normativa nacional*. *Práctica Familiar Rural*, 4(3). <https://practicafamiliarrural.org/index.php/pfr/article/view/126>

Montes Zapata, T. (2025). *La Identidad Étnica y el Papel de la Educación*. SAGA: Revista Científica Multidisciplinar, 2(1), 294-304
<https://revistasaga.org/index.php/saga/article/view/31/83>

Palomares, A. (2009). *Educación para la Ciudadanía y la Convivencia*. Universidad de Castilla-la Mancha. <file:///C:/Users/LUIS/Downloads/Dialnet-EducacionParaLaCiudadaniaYLaConvivencia-3039437.pdf>

Quiroz Posada, R. E. & Pulgarín Silva, M. R. (2015). *Educación y ciudadanía: hacia la configuración del campo de la formación ciudadana*: (ed.). Alfagrama Ediciones.
<https://elibro-net.bibliotecavirtual.unad.edu.co/es/lc/unad/titulos/188282>

Tubino, F. (2005). *La interculturalidad crítica como proyecto ético-político*. *Encuentro continental de educadores agustinos*, 1, 24-28. <https://sermixe.org/wp-content/uploads/2020/08/Lectura4.pdf>.

UNESCO (2001). *Declaración Universal de la UNESCO sobre la Diversidad Cultural*.

<https://www.unesco.org/es/legal-affairs/unesco-universal-declaration-cultural-diversity>

UNESCO (2006). *Directrices de la UNESCO sobre la educación intercultural*. ED.2006/WS/59.

https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000147878_spa.locale=es

Velásquez Niño, A. M., Chauz Torres, J. E. & Lleras Acosta, J. (2012). *Competencias ciudadanas: de los estándares al aula: una propuesta de integración a las áreas académicas*: (ed.). Universidad de los Andes. <https://elibro-net.bibliotecavirtual.unad.edu.co/es/lc/unad/titulos/69326>

Walsh, C. (2009). *Interculturalidad crítica y educación intercultural*. *Construyendo interculturalidad crítica*, 75(96), 167-181. <https://sermixe.org/wp-content/uploads/2020/08/Lectura10.pdf>

Zapata Jiménez, M. A. (2018). *Prácticas, saberes y mediaciones de la educación rural en Colombia*: (ed.). Universidad de La Salle - Ediciones Unisalle. <https://elibro-net.bibliotecavirtual.unad.edu.co/es/lc/unad/titulos/216223>

Apéndices

Apéndice A

Carpeta de la Práctica Pedagógica

<https://unadvirtualedu->

my.sharepoint.com/:f:/g/personal/natalia_pascuas_unad_edu_co/Epl9WR0zfu1FjxJri7sy3FAB

[G8NYQ3OyQesguqfInqOAdQ?e=8qjr1U](https://my.sharepoint.com/:f:/g/personal/natalia_pascuas_unad_edu_co/Epl9WR0zfu1FjxJri7sy3FABG8NYQ3OyQesguqfInqOAdQ?e=8qjr1U)